

dos para el viage desde el Escorial á su casa.

BARROW (ISAAC): sabio inglés, nació en Londres en 1650, murió en 1677, fué filólogo, matemático y teólogo. Conseguió en 1660, una cátedra de griego, en Cambridge; en 1662, regentó otra de matemáticas y tuvo la gloria de contar á Nêuton, en el número de sus discípulos; fué admitido en 1662, en la sociedad real. En 1669, renunció su cátedra de matemáticas en favor de Nêuton, se entregó exclusivamente á la teología y fué capellan de Carlos II. Fué nombrado en 1675, canceller de la universidad de Cambridge, y murió dos años despues. Barrow ha dado esplendor á las matemáticas, sea porque ha traducido y esclarecido los tratados de los géometras griegos, ó bien por haber hecho un crecido número de descubrimientos en geometría y ha facilitado el descubrimiento del cálculo diferencial; sus obras matemáticas son: «Lecciones de optica y de geometría», Londres, 1674, en 4.º, en latín, donde espone los descubrimientos que hizo por sí; una traducción latina de «Arquimedes, Apolonio y Teodosio», Londres, 1675, en 4.º; una «Exposición de los elementos de Euclides», Londres, 1659 y 1698, se tiene tambien de él unas «Obras teológicas, morales y poéticas» que Tillotson, ha recopilado en 5 tomos en folio, 1682.

BARRUEL (EL ABATE AGUSTIN): jesuita, nació en 1741, en Villeneuve de Berg (Vivarais), murió en 1820, redactó el «Diario eclesiástico», desde 1787, emigró en agosto de 1792, entró en Francia despues del 18 brumario y publicó la apologia del concordato de 1801, en el libro «Del papa y de sus derechos». Sus obras principales son: «Las Helvias ó cartas provinciales filosóficas», 4 tomos en 12.º; «Memorias para servir á la historia del Jacobinismo», 5 tomos en 8.º.

BARRUEL BEAUVERT (ANTONIO JOSÉ, CONDE DE): escritor realista, nació en 1756 en el castillo de Beauvert, cerca de Bagnols (Lozere), y murió en 1817. Militó en las filas de la revolucion y ofreció su persona en rehenes para rescatar la libertad de Luis XVI, despues del viage de Varennes. En 1795 redactó un folleto monárquico, titulado «Las Actas de los Apóstoles», cuya obra es la que le ha dado mas celebridad. Fué condenado á destierro, pero se libró del castigo y concluyó por volver á aliarse al emperador. Se conservan de él algunos escritos históricos y políticos.

BARRUECO PARDO: villa de España con 160 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales, dióc. de Ciudad Real.

BARRUELO (SANTULLAN DE): lugar de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. judicial de Cervera de Rio-Pisuerga.

BARRUELO: aldea de España con 69 vec., en la prov. y dióc. de Valladolid, part. jud. de Tordesillas.

BARRUELO: aldea de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

BARRY (GIRALDO), GIRALDUS CAMBRENSIS: antiguo escritor inglés, nació por los años 1146 en Mainarpir, cerca de Pembroke, en el país de Gales, obtuvo ricos beneficios en tiempo de Enrique II y de Ricardo I; administró el obispado de Saint-David cuya propiedad trató de conseguir en vano; fué encargado por Ricardo I (Corazon de Leon), cuando partia para la Cruzada, del gobierno del reino, en su ausencia. Murió por los años 1220. Se tiene de él: «Topografía Hibernica, Itinerarium Cambriae. De rebus á se gestis» (diario de su vida, notable sobre todo por la vanidad del autor); «Ecclesiae speculum», donde censura severamente los vicios de los frailes.

BARRY (MARIA JUANA GOMART DE BAUBERNIER, CONDESA DE): nació en Vaucouleurs (Francia) en 1744. Un historiador moderno dice que era hija de una costurera y de un mal religioso de Picpus, llamado el padre Gomart. Siendo muy jóven y estando dotada de todas las gracias y encantos que una muger necesita no para inspirar el verdadero amor, sino para agradar á los hombres libertinos, salió de Vaucouleurs y se dirigió á París á buscar fortuna. Sus inclinaciones la arrastraron naturalmente á un egercicio que deshonra para siempre á las mugeres. No haremos aquí la relacion de sus escándalos y compromisos, nos bastará decir que el corrompido rey de Francia Luis XV, se apasionó perdidamente de la que no era mas que una prostituta; Maria Juana Gomart dominó al monarca y gobernó la Francia por espacio de muchos años con escándalo de los franceses y á pesar de la befa de la Europa entera. Sus excesos y caprichos que el rey satisfacía siempre, costaron á la Francia un número increíble de millones, y no contribuyeron poco á desarrollar la revolucion espantosa del vecino reino. Cuando murió Luis XV, Maria Juana, ya condesa de Barry, fué desterrada á una abadía cerca de Meaux; pero Luis XVI por respeto á la memoria de su abuelo alzó su con-

finamiento y la condesa se estableció en Luciennes, donde dió nuevos escándalos con su amante el duque de Brissac. Estalló la revolucion, y Maria Juana huyó á Inglaterra, puso en seguridad una parte de sus inmensas riquezas y trabajó mucho (necesario es confesarlo) en favor de la monarquía. Pero volvió á Francia al poco tiempo y fué puesta en prision: acusada como conspiradora, el tribunal revolucionario la condenó á muerte el 7 de diciembre de 1795, y pereció en la guillotina el 9 á las 5 de la tarde; llegó al cadalso casi muerta. Se ha censurado y con razon la disposicion por la cual ha sido colocada en el museo de las glorias nacionales de Versalles la imágen de Maria Juana, condesa de Barry, no lejos de la de otra Juana (la doncella de Orleans) que tanta gloria dió á la Francia. Acerca de la condesa del Barry pueden consultarse las obras siguientes: «Anécdotas de Mme. del Barry» por Pidansat, 1777, un tomo en 12.º; «Cartas de Mme. de Barry», 1779; un tomo en 8.º. Posteriormente se han publicado en Francia sus «Memorias» un tomo en 12.º.

BARS: ciudad de Hungría, en el condado del mismo nombre en el círculo anterior del Danubio, cerca del Gran, que la divide en 2 partes, llamadas Vieja y Nueva Ciudad, al N. O. de Lewens. Fortaleza importante en otro tiempo. Se la llama tambien Barsemberg ó Bremsemburgo.

BARSAC: villa de Francia (Gironde), al S. E. de Burdeos y al N. O. de Langon; tiene 2,000 hab., vinos blancos afamados.

BARSINA ó BARSENE: hija del sátrapa Artabazo y nieta de un rey de Persia. Se hizo célebre por su hermosura y buenas costumbres. Quedó cautiva con la madre, la esposa y las hijas de Dario en la batalla de Isso. Su belleza extraordinaria encantó de tal modo á Alejandro que fué la primera muger en opinion de Plutarco, que le hizo conocer los placeres del amor. Barsina tuvo de él un hijo llamado Hércules, pero ambos murieron desgraciadamente por órden de Casandra. Algunos escritores modernos se han equivocado al creer que Barsina era esposa de Dario.

BART (JUAN): célebre marino francés, nació en Dunquerque en 1651, hijo de un pescador, se ha inmortalizado por su intrepidez sin igual. Despues de haber servido algun tiempo, en la marina holandesa, volvió á Francia cuando estalló la guerra contra Holanda y equipó un corsario, con el que causó muchos daños al enemigo. Instruido de sus hazañas Luis XIV,

lo empleó en la marina militar, á pesar de no admitirse en ella mas que á los nobles. Nombrado en 1691, jefe de escuadra, Juan Bart, hizo los mas relevantes servicios; habiendo salido con 7 fragatas del puerto de Dunquerque que tenían estrechamente bloqueado los ingleses, quemó mas de 80 buques enemigos, hizo un desembarco en Newcastle y volvió cargado de un inmenso botín. En 1694, libró á su país de una inminente carestia, haciendo entrar en Dunquerque á pesar del bloqueo, una flota considerable cargada de granos y tomando un convoy importante de que los ingleses se habian apoderado; en este último combate, atacó al abordaje una escuadra mucho mayor que la suya, y mató él mismo al contra-almirante. No descansó hasta la paz de Ryswick (1697), y murió algunos años despues, en 1702, de una pleuresia. Luis XIV le dió títulos de nobleza y quiso conocerlo; como su brusca franqueza y sus modales ordinarios causaban risa á los cortesanos, el rey se vió precisado mas de una vez á imponer silencio á los que le asestaban sus sarcasmos. Dunquerque le ha levantado una estatua (1844). La «vida de Juan Bart», ha sido publicada en 1780, en 12.º.

BARTENSTEIN: ciudad de la Prusia Oriental, al S. E. de Friedland; tiene 3,700 hab.—Ciudad del reino de Wurtemberg, al N. O. de Gerabronn; residencia del principe de Hohenlohe-Bartenstein.

BARTFELD: ciudad libre real de Hungría (Sarosch), al N. de Eperies, á orillas del Topla; tiene 4,600 habitantes, aguas minerales acidulas.

BARTH (GASPAR DE): sabio crítico alemán, nació en 1587 en Custring y murió en 1658; era hijo de un abogado. Ha dejado algunos comentarios recomendables sobre Claudiano, 1650, Estacio, 1664 y una obra titulada «Adversaria», Francfort 1624. Otros muchos sabios alemanes han llevado el mismo nombre, uno de ellos Federico Gottlieb Barth, autor de una edicion estimada de Propercio, Leipsick, 1777.

BARTHE: cabeza de canton, (altos Pirineos), al S. E. de Tarbes; tiene 800 hab.

BARTHE (NICOLÁS TOMÁS): autor dramático, nació en Marsella en 1754, murió en París en 1785, ha compuesto muchas comedias en verso: «El Amante», 1764; las «Falsas Infidelidades», 1769; la «Madre celosa», 1772; el «Hombre personal», en 5 actos, 1778, y muchas poesias sueltas. La mejor de sus piezas, es la comedia de las «Falsas Infidelidades» que ha quedado en el repertorio. Mr. Tavo-

lle, ha dado las «Obras escogidas» de Barthe, 1 tomo en 12.º.

BARTHELEMY (EL ABATE J. J.): sabio arqueólogo, nació en 1716, en Cassis cerca de Auvagne en Provenza, fué á París, en 1744, despues de haber estudiado, el latín, el griego, el hebreo, el sirio, el caldeo y el árabe. Gros de Boce, conservador del gabinete de las medallas, lo incorporó á este museo, y á la muerte de su protector, le reemplazó en sus funciones (1753). Enriqueció con numerosas adquisiciones el gabinete que le estaba confiado, y con este objeto recorrió la Italia y visitó las ruinas de Pompeya, de Paestum y del Herculano. Durante su permanencia en Roma conoció al duque de Choiseul. El abate Barthelemy, aunque ya se habia dado á conocer por sus trabajos llenos de erudicion, publicó en 1788, una obra que le dió un lugar distinguido entre los literatos, el «Viage de Anacarsis». Por medio un plan senello é ingenioso supo trazar con elegante estilo el cuadro fiel de la Grecia, en el siglo de Pericles; habiendo empleado 30 años, en levantar este hermoso monumento. La revolucion despojó á Barthelemy, de la mayor parte de sus destinos, y estuvo preso en 95; sin embargo, se le volvió la libertad y fué repuesto en su empleo de conservador del gabinete de las medallas, cuyo destino desempeñó hasta su muerte, acaecida en 1795. Habia sido recibido en 1747, en la Academia de inscripciones, y en 1789, en la Academia francesa. Ademas del «Viage de Anacarsis», (cuya primera edicion, vió la luz en 1788 por Debure, 4 tomos en 4.º, con un atlas de Barbier du Bocage, y que ha sido tantas veces reimpressa despues), Barthelemy ha dado un crecido número de disertaciones sabias, que han sido insertas en las memorias de la Academia de inscripciones ó publicadas separadamente; son notables sobre todo la «Explicacion del Mosaico de Palestina», 1760, en 4.º; las «Reflexiones sobre el alfabeto y la lengua de Palmira», 1754; las «Reflexiones sobre algunos monumentos fenicios», 1758. Tambien existen de él diferentes obras, que han sido publicadas en 1798, por Sainte Croix. Barthelemy, ha redactado por sí mismo, en 1792 y 95, unas «Memorias sobre su vida», que se encuentran á la cabeza de muchas ediciones del «Viage de Anacarsis».

BARTHELEMY (EL MARQUÉS FRANCISCO): uno de los directores de la republica francesa, nació en 1750, en Aubagne en Provenza y murió en

Paris en 1850, era sobrino del precedente. Protegido por el duque de Choiseul, amigo de su tío, siguió con éxito la carrera diplomática, fué ministro de Francia en Suiza, durante la revolucion y concluyó en Basilea en 1795 dos tratados, uno con la Prusia y otro con España, que empezaron á poner término á la guerra europea. La fama de su moderacion hizo que lo nombrasen miembro del Directorio (20 de mayo 1797); pero esta misma moderacion y las inclinaciones realistas que se le suponian, fueron causa de que le escluyeran á poco tiempo. Víctima del golpe de estado del 18 de fructidor, fué deportado á Cayenne, y trasladado en seguida con sus compañeros de infortunio á los desiertos pestilenciales de Sinnamary. Habiendo logrado escaparse despues de mil peligros, le acogieron en la Guyana holandesa, donde le proporcionaron medios para entrar en Inglaterra. Volvió á Francia el 18 de brumario (9 de noviembre 1799), y fué miembro del senado conservador, luego par de Francia (1815). En 1819, propuso restringir los derechos electorales.

BARTHELEMY (MME.): véase HADOT.

BARTHELEMY (LA SAINT-): conócese con este nombre la horrible matanza de los hugonotes, que comenizó en París el 24 de agosto de 1572, y fué sin duda proyectada por la reina Catalina de Médicis. Sabido es que esta soberana usó una política infame con los calvinistas y los católicos, alentando á unos y otros para sostener siempre vivos los odios, y poder reinar tambien en la Francia. Su maquiavélico sistema dió lugar sin embargo, á la preponderancia de los calvinistas, y entonces para deshacerse de ellos, aconsejó á su hijo Carlos IX, que aprobase la horrible matanza que ella misma habia meditado. En efecto, con el pretexto de que asistiesen á las bodas de su hija la princesa Margarita, acordó Catalina una tregua á los hugonotes y atrajo á París á sus jefes principales. Combinada perfectamente la atroz conjuracion, el rey Carlos dió la órden fatal; la campana del palacio hizo la señal convenida á la una y media de la noche y se repitió en todas las iglesias: en un momento se iluminaron las calles y se vieron llenas de tropas y conjurados que llevaban una señal particular y que á los gritos de ¡viva Dios! ¡viva el rey! emprendieron la degollacion de los desprevenidos calvinistas. Coligni fué la primera víctima; Resnel, Piles, Astarac, Roche, Colombieres, y muchos otros señores fueron asesinados en sus casas, y sus

cadáveres ultrajados y arrojados al Sena. Los asesinatos continuaron por dos días más, y el rey Carlos disparaba arcabuzazos á los fugitivos desde las galerías de su palacio. Estos horrores no se limitaron á París; tuvieron así mismo lugar en Leon, Tolosa, Ruan, Orleans, Bourges y muchas otras poblaciones. El número de hugonotes asesinados se calculó en 70,000, de los cuales 40,000 en París: algunas ciudades y provincias se libertaron de aquellas escenas sangrientas por los sentimientos de humanidad y la noble energía con que á ellas se opusieron sus gobernadores y prelados. No han faltado escritores franceses, especialmente los protestantes, que atribuyesen aquellos asesinatos mas que á la perversidad de la reina madre, á los consejos del ilustre duque de Alva. Esta aseveración, injuriosa para el pueblo español, está desmentida por los buenos críticos, y no la creerá nadie que tenga sentido común. Ofrecemos á nuestros lectores que la verán victoriosamente rebatida en el artículo correspondiente á Catalina de Médicis.

BARTHEZ (PABLO JOSÉ): célebre médico francés, nació en Montpellier en 1757; era hijo de un ingeniero de puentes y calzadas, estudió en su patria, pasó luego á París, fué premiado dos veces por la Academia de las inscripciones y estuvo en relaciones con los sabios mas distinguidos, entre otros, d'Alembert, que le hizo trabajar en la «Enciclopedia». En 1756 fué nombrado médico de un hospital militar y luego enviado como inspector de sanidad al ejército de Westfalia. En 1759, á consecuencia de un brillante concurso, obtuvo una cátedra de medicina en Montpellier y desde entonces se dedicó exclusivamente á la enseñanza, en la cual obtuvo por espacio de 20 años, el éxito mas brillante. Llamado á París en 1780, fué nombrado médico consultor del rey, médico del duque de Orleans y consejero de estado. Cuando estalló la revolución se trasladó á Carcasona, y cuando el restablecimiento de las facultades, recibió el título de profesor honorario de Montpellier. En 1801, fué médico del primer consul y corresponsal del Instituto, y murió en París en 1806.

Ademas de las muchas y estimadas obras con que ha ilustrado la ciencia, proporcionó muchos artículos á la «Enciclopedia» así como al «Diario de los sabios», y memorias á muchas sociedades científicas. Barthez unia á un estudio profundo del cuerpo humano y á un talento superior en el arte de curar, una erudición prodigiosa; poseía casi todas las lenguas de Europa.

La circunstancia que lo caracteriza en la historia de la medicina es la de haber renunciado á las esplicaciones químicas ó mecánicas y haber reconocido la necesidad de admitir, para explicar los fenómenos fisiológicos, una fuerza especial, distinta de las propiedades generales de la materia y que aun á veces puede combatirla; es lo que él llama «principio vital». Pero ha dejado mucha vaguedad en la esplicación de la naturaleza de este principio, ha creado un ser que no es ni el cuerpo ni el alma, y que por lo mismo se reduce á una pura abstracción. Un hermano suyo, Antonio Barthez de Marmorienes, muerto en 1811, se hizo notable por su ardiente realismo y fué uno de los agentes mas activos del conde de Artois. También fué autor de algunas obras, entre otras una tragedia de la «Muerte de Luis XVI.»

BARTHOLE: célebre jurisconsulto, nació en 1515 en Sasso-Ferrato en Umbria, enseñó el derecho en Pisa y Perugia, y fué diputado por esta última ciudad, cerca del emperador Carlos IV, cuya benevolencia se granjeó y al cual debió el nombramiento de consejero. Abrevió su vida por la demasiada asiduidad al estudio y murió en 1556 á los 44 años. Barthole fué el primero que hizo comentarios seguidos sobre todas las partes del «Corpus juri», pues hasta entonces no se habian hecho mas que notas muy cortas con el título de «Glosas» sobre sus pasajes mas oscuros, y tuvo tan buen éxito en su desempeño, que los jurisconsultos que le han sucedido no han podido menos de convenir en reconocerle como su maestro. Dumoulin le llama el «Corifeo de los intérpretes del derecho». La obra principal de Barthole se titula: «Lecciones sobre el código (Lectura in tres libros codicis)» Nápoles, 1741. Todas sus obras sehan publicado en 40 volúmenes, en Venecia, 1590. Es de notar entre ellas, una muy rara titulada: «Processus Satanae contra Virginem coram iudice Jesu.» Débese también á Barthole la redacción de la famosa Bula de Oro, promulgada por el emperador Carlos IV.

BARTHOLIN: nombre de una sabia familia danesa, que ha producido muchos médicos distinguidos. El mas conocido es Tomás Bartholin, nació en Copenhague en 1616 y murió en 1689. Estudió en Leida, Pádua y Basilea, y fué profesor de medicina en Copenhague. Contribuyó á ilustrar la ciencia con gran copia de obras estimadas é hizo muchos descubrimientos anatómicos, particularmente sobre las vísceras lácteas, torácicas y linfáticas.

BARTIN, PARTHENIUS: rio de la Turquía asiática (Anatolia) nace cerca de Karadjor y desagua en el mar Negro. Ciudad de Anatolia á 45 1/2 leguas N. E. de Boli; puerto en el Bartin á 1 1/2 leguas de su embocadura: tiene 10,000 hab.

BARTOLI (DANIEL): jesuita, nació en Ferrara en 1608 y murió en Roma en 1685; se dedicó en un principio al pulpito, donde adquirió mucha celebridad y despues se entregó al estudio de gabinete. Compuso una «Historia de la compañía de Jesus», Roma, 1667, en italiano, muy escasa en el dia; «L' Uomo di lettere», traducida al latin y al francés; la «Ortografía italiana», Roma, 1672; sus obras se han publicado en Venecia, 1748 y en Turin, 1825.

BARTOLI (PIETRO SANTI): pintor y grabador al agua fuerte, discípulo de Poussin, nació en Perugia en 1635 y murió en 1700. Dejó grabados en los que copió monumentos antiguos: sus obras principales son: «Admiranda Romanarum antiquitatum vestigia», Roma, 1695. «Colonna Trajana», en italiano; «Colonna Antonina», id. «Gli antechi sepolcra», Roma, 1697. Leida, 1728; «Museum Odesalum», Roma, 1747. Se ha publicado en París, 1757-83 una «Colección de pinturas antiguas, segun P. S. Bartoli, con la descripción por Mariette y Caylus.»

BARTOLI (MINERVA): poetisa italiana: nació en Urbino, y vivia á fines del siglo XVI. Sus poesías se encuentran en el «Parnaso poético», de A. Scajoli, y en otras muchas colecciones de aquella época.

BARTOLOME (SAN): uno de los doce apóstoles. Se cree que predicó el Evangelio en las Indias, Etiopia y Licaonia, y sufrió el martirio en Armenia hacia el año 71. Se celebra su festividad el 24 de agosto.

BARTOLOMITAS: clérigos seculares que vivían en comunidad, llamados así por Bartolomé Holzhauser, que fundó esta orden en Salzburgo el año de 1640 para la educación de los jóvenes y de los eclesiásticos; los servicios que hicieron al Austria, les valieron la protección del emperador Leopoldo y del papa Inocencio XI; pero desde 1795 dejó de existir esta orden.

BARTOLOMEO DI SAN MARCO: véase BACCIO.

BARTON ó HUMBER: ciudad de Inglaterra (Lincoln), al N. de Lincoln, cerca de Humber; tiene 2,200 habitantes, fábrica de sogas, fuente de agua salada.

BARTON (ISABEL): llamada la Santa de Kent, muger fanática, nació por los años 1500, en el condado de Kent, en Inglaterra, tomó el hábito

de religiosa en el convento del Santo sepulcro de Cantorberi, se hizo pasar por profetisa y tuvo un gran número de crédulos, entre otros el célebre Tomás Moro. Habiendo predicado á Enrique VIII, que si se divorciaba con el objeto de casarse con Ana Boleña, perdería su corona y moriría pasado un mes, el rey la sometió á un juicio como reo de estado, y mandó que le cortaran la cabeza el año 1534, en union de algunos fanáticos de quienes era instrumento. Sus revelaciones han sido recopiladas en 4 tomo, por un religioso llamado Deering.

BARUCH: uno de los doce pequeños profetas, vivió por los años 600 antes de Jesucristo; fué discípulo y compañero de Jeremias, al que siguió á Egipto, cuando la toma de Nabucodonosor. Despues de la muerte del profeta, reunió los judíos cautivos en Babilonia. Allí publicó sus profecías, en las que se nota una elocuencia, que escitaba el entusiasmo de la Fontaine. Los judíos y los protestantes, no reconocen como canónico el libro de Baruch.

BARUFFALDI (GERÓNIMO): literato de Ferrara, nació en 1675, murió en 1755, fué profesor de bellas letras y gran vicario en Ferrara. Ha compuesto gran número de obras en prosa y verso; las principales son: una «Disertación sobre los poetas de Ferrara», en latin, 1698; la «Historia de Ferrara» de 1655 á 1700; «Il Grillo», poema en 40 cantos, 1753; «Il Canapaio, (el Cañamo)», en 8 cantos, y muchas tragedias.

BARUS: ciudad de la isla de Samatra en la costa O., entre los 96° 7' long. E. 2° lat. N., es capital de los battas, tiene comercio de benjui, alcanfor y oro.

BARZANA: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

BARZANA (SAN JULIAN DE): parroquia de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pola de Lena.

BARZANALLANA (DON JUAN GARCIA DE): este artículo biográfico como lo de todos los hombres, cuyos servicios á su patria se distinguen mas por la utilidad que por la brillantez, no puede encerrar la relación de acontecimientos dramáticos, sino la de actos y pensamientos encaminados al cumplimiento de los deberes de un buen ciudadano que toma parte en la administración pública. Nació don Juan en el pueblo de Naraval, dos leguas de Luarca, en el principado de Asturias, el 15 de noviembre de 1779. Sus padres, viejos hijos de escasa fortuna y cargados

de numerosa familia, le enviaron á Madrid para que se dedicase al comercio, en el que por su homradez y aptitud logró una posición honrosa. Al estallar el movimiento nacional de 1808, fué uno de los que defendieron á Madrid, abandonándolo despues todo para ofrecer sus servicios al gobierno legítimo de la nación. Proscrito por el intruso y confiscados sus bienes, entró en la carrera administrativa, habiendo sido nombrado en 1809 por la junta suprema gubernativa del reino, oficial de la dirección general de provisiones del ejército. De aquí pasó á ser vista primero de la aduana de Madrid en 1812, libre ya de los franceses la capital de la monarquía. Suprimidas las aduanas interiores en 1820 en virtud del sistema constitucional, pasó á desempeñar la administración de la de Santander, siendo despues sucesivamente vista y contador de la de Cádiz. Sus conocimientos teóricos y prácticos demostrados en estos destinos, hicieron se le nombrase jefe de la oficina de guías del «Puerto franco», al establecerse este, declarándole intendente efectivo, siéndolo despues en propiedad de las provincias de Cartagena, Salamanca, Aragon, Valencia, Barcelona y Cádiz, de la cual le separó la junta popular de la provincia á consecuencia del pronunciamiento de 1840 por resistirse al trastorno del sistema de hacienda. El gobierno, sin embargo, aprovechó sus luces, nombrándole al momento vocal de la junta revisora de aranceles, despues de la directiva de aduanas, inspector de las de Andalucía y últimamente director general de esta renta, cuyas funciones llevaba al acceer su muerte en 15 de mayo de 1845. Cartagena le debió la admirable organización de su presidio y el establecimiento de su sociedad económica. En Salamanca le confió el conde de Toreno el ensayo de recaudadores de contribuciones independientes de los ayuntamientos, y desempeñando en todas las provincias el cargo de jefe político unido al de intendente dirigió su administración con tal energía, inteligencia y patriotismo, que gobiernos, producto de diferentes partidos, le honraron con multiplicadas muestras de su consideración y deferencia. Propuesto por Asturias en 1845 para desempeñar el cargo de senador, recayó en su favor la elección de S. M., y en este puesto dió nuevas pruebas de su acendrado amor á su patria, á la que como funcionario público habia servido, esponiendo varias veces su vida en circunstancias borrascosas. Reputado como una especialidad en el ramo de

aduanas, para cuya mejor administración habia publicado en 1816 una recopilación de los aranceles españoles y una traducción del de Francia, con notas instructivas é interesantes que aun todavía se consultan, su voto fué escuchado siempre que se trató de modificar este ramo de la legislación económica. Hombre esencialmente práctico, pero conocedor á la vez de las doctrinas mas progresivas, su voz se levantó siempre abogando, porque se facilitase el comercio, de cuyo aumento esperaba el de la producción española, el de la clase media y el de la navegación, así como el que se estrechasen los lazos, hoy dia demasiado flojos, que unen á las provincias internas. Para conseguir este fin, en sus numerosas memorias, proyectos de aranceles, leyes é intrusiones de aduanas y de represión del contrabando que como secretario de diferentes comisiones tuvo que formular, opinó siempre por derechos moderados á la introducción de efectos extranjeros, como una de las causas de que sea fácil la subsistencia y barato el trabajo nacional; por una circulación interior, libre de toda traba como medio eficaz de abogar el espíritu provincial; y por el establecimiento de depósitos de los pocos efectos que debieran quedar prohibidos, pues siendo estos el principal objeto de importación en nuestras colonias, creía absurda la esperanza de que se aumentase el comercio con ellas, mientras estuviésemos privados del principal elemento de cambio. En sus últimos dias habian adquirido nueva fuerza, sus ideas liberales en comercio, en vista de los favorables resultados que para la industria han dado los aranceles de Bélgica y de la asociación aduanera alemana, opinando por qué debería caminarse de modo que fuese posible unir las de España y Portugal, como medio de armonizar los intereses de ambas naciones y sólida base de una política peninsular, cuyos inmensos resultados presentia con entusiasmo. Cuéntanse entre los trabajos mas apreciables que ha dejado un informe sobre el establecimiento de nuevas poblaciones en el término de Jerez de la Frontera, y el proyecto de ley de aduanas y aranceles que formuló en 1844, siendo director general despues de haber tenido el placer de ver subir en un año los productos de la renta que administraba desde 93 millones á 114, cantidad que en su opinion era solo la mitad de la que debia dar, reformada que fuese su legislación. Si como hombre de administración su inteligencia fué reconocida por todos

los gobiernos, su patriotismo como hombre político, la templanza de sus opiniones y su odio á toda violencia é injusticia le grangearon numerosos amigos, que su carácter sencillo y franco sabía conservar. Individuo de varias sociedades económicas y artísticas, distinguido por condecoraciones españolas y extranjeras, llevó al sepulcro la estimación y el respeto de los que en él veían un funcionario integérrimo, un celoso patriota, un buen amigo y un inmejorable padre de familias. En medio de la sensible pérdida que acaba de experimentar el estado con la muerte del señor Barzanallana, hay consuelo: su hijo mayor don Manuel, actualmente subdirector de rentas, se ha hecho ya muy notable por sus grandes talentos y por sus conocimientos especiales en el ramo; y todos los hombres entendidos en la materia creen que un día, acaso no muy lejano, reemplazará dignamente á su señor padre.

BARZAÑA: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

BARZAÑA: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

BARZEÑA (ALFONSO DE): español cordobés; fué discípulo del virtuoso Juan de Avila y entró en la compañía de Jesus en 1565, teniendo que vencer para ello muchas dificultades. Estuvo 25 años predicando el Evangelio en el Perú y en el Paraguay, para lo cual, aprendió hasta once idiomas americanos, adquiriendo con razon el título que todos le dieron de «Apostol del Perú.» Fruto de su celo fué la conversión del último príncipe de los Incas, á quien hizo morir en el seno del cristianismo; falleció este celoso misionero en la capital del antiguo reino de los Incas en el Perú, en 1598, á los 70 años de edad, dejando publicados un «Lexicon y un libro de oraciones» en cinco dialectos americanos. La edición de esta obra en 1590, es la mas antigua entre las conocidas en Lima.

BARZIA Y ZAMBRANA (JOSÉ DE): natural de Málaga, fué doctor en sagrada teología, canónigo del Sacro-Monte de Granada, y profesor de Sagrada Escritura. Floreció á fines del siglo XVII, y fué uno de los mejores oradores cristianos de aquel tiempo; á pesar de su estilo difuso, de su erudición escesiva, y del mal gusto que se habia ya introducido en el pulpito, los oradores cristianos encontrarán siempre en sus sermones, mucho que escoger y mucho que imitar, si los leen con discernimiento y crítica. Sus sermones ó discursos componen 3 tomos en 4.º y en

folio: el título de la obra es: «Despertador cristiano de sermones doctrinales sobre particulares asuntos.» Granada, 1678.

BAS: pequeña isla sobre las costas de Francia (Finisterre), al N. de St-Pol-de-Leon; tiene 5,100 hab.

BAS: ciudad de Francia, véase **BATZ**.

BASA (SANTA): padeció martirio en Edesa de Siria, durante la persecucion de Maximiano. Santa Basa fué degollada despues de haber enviado á recibir la palma del martirio á sus hijos Teogonio, Agapio y Fidel. La iglesia celebra su fiesta el 21 de agosto. El martirologio romano menciona tambien á otras dos mártires del mismo nombre en los días 6 de marzo y 10 de agosto.

BASABE: lugar de España con 47 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, dióc. de Burgos.

BASADRE (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 9 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

BASADRE (SANTA MARIA): feligresía de España con 11 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

BASAGODA: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

BASAN (FR.): grabador y mercader de estampas, nació en Paris, en 1725, murió en 1797, ha hecho varias colecciones de grabados muy estimados. Su obra se compone de 650 estampas, y forma 6 tomos en folio, Paris, 1762-79. Se tiene tambien de él, un «Diccionario de los grabados.» 1767, 5 tomos en 12.º

BASAN: region de la Judea, véase **BATANEA**.

BASARAN, ó **BESARAN**: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Boltaña, diócesis de Jaca.

BASARDILLO: lugar de España con 50 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Segovia.

BASAURI: anteiglesia de España con 115 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bilbao, dióc. de Calahorra.

BASCARA: villa de España con 52 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

BASCOAS: feligresía de España con 10 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Lugo.

BASCONCILLÓS: lugar de España con 9 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Burgos.

BASCONCILLOS: lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de

Burgos, part. jud. de Villadiego.

BASCONES: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

BASCONES (SAN MIGUEL DE): parroquia de España con 103 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pravia.

BASCONES DE EBRO: lugar de España con 13 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga.

BASCONES DE VALDAVIA: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

BASCONES DE LA OJEDA: lugar de España con 100 vec., en la provincia y dióc. de Palencia, part. jud. de Saldaña.

BASCOS (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Monforte.

BASCOY (SANTIAGO DE): feligresía de España con 76 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de las Ordenes, dióc. de Santiago.

BASCUAS (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 48 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

BASCUÑANA: aldea de España con 56 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Cuenca.

BASCUÑANA: aldea de España con 28 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Belorado, dióc. de Calahorra.

BASCUÑUELOS: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villareayo.

BASELIGE: villa del reino de Nápoles (Molise), al S. E. de Campobasso; tiene 3,500 hab.

BAS-EN-BASSET: cabeza de canton (Alto Loire), al N. de Issengeaux; tiene 4,500 hab., encajes y cintas.

BASEDOW (J. BERNARDO): nació en Hamburgo en 1725, murió en Magdeburgo en 1790, enseñó la moral y las bellas letras en Soroe y Altona, en Dinamarca, y se entregó con ardor al estudio de la teología, pero habiéndose atraído grandes persecuciones á causa de sus opiniones atrevidas, renunció á la enseñanza y la teología para hacerse pedagogo. Trató de reformar la educacion, y propuso en diferentes escritos, un sistema nuevo, cuyas ideas habia sacado del «Emilio» de Rousseau y por el cual queria egercitar las fuerzas físicas, tanto como las facultades del alma. Encontró innumerables que le aprobaron su proyecto, y protegido por el príncipe de Anhal-Dessau, que gustaba de sus ideas, fundó en 1774, en

Dessau, una escuela-modelo, en la que debia poner en práctica sus principios; la llamó «Philanthropinon», para espresar las miras filantrópicas que le animaban; este establecimiento tuvo poco éxito. Basedow era un hombre lleno de celo por el bien, pero grosero en sus modales, y entregado á la intemperancia. Sus principales obras son: «Filosofía práctica para todas las clases», 1758; «De la educacion de los príncipes», traducido al francés por Bourgoing, Iverdun, 1777; «Filalecía ó consideraciones sobre las verdades de la religion y de la razon», 1764, obra en la que predicaba una religion puramente natural y que fué el origen de las persecuciones que sufrió: «Tratado elemental ó coleccion metódica de los conocimientos necesarios á la instruccion de la juventud», 4 tomos, Dessau, 1774, obra en que se encuentra resumiendo todo lo que ha escrito sobre la educacion.

BASEILHAC: véase **COSME (HERMANO)**.

BASIENTO ó VASSENTO, CA-SUENTUS: rio del reino de Nápoles, nace cerca de Potenza, pasa por Bernalda, y cae en el golfo de Tarento. Metaponte, hoy destruida, estaba á su embocadura.

BASIGO DE BAQUIO: anteiglesia de España con 76 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

BASIL: véase **VASIL**.

BASILEA: Basel en aleman, Bale en francés; canton de Suiza, capital del canton de Basilea inferior, sobre el Rhin (que la divide en grande y pequeña Basilea); tiene 20,000 hab., bella iglesia de Munster, casa capitular, arsenal, murallas, universidad (la única de Suiza), biblioteca, coleccion de medallas, sederías, estampacion de indianas etc. y caminos de hierro. Esta ciudad es el gran depósito del comercio entre la Alemania, la Suiza y la Francia. En otro tiempo fué ciudad imperial y se reunió á la Suiza en 1501. Celebróse en ella desde 1431 á 1445 un famoso concilio ecuménico en el cual quedaron arreglados gran número de puntos de disciplina eclesiástica; se depuso en él al papa Eugenio IV que no quiso reconocer la autoridad del concilio y se opuso en 1453 al concilio de Ferrara. Amadeo, duque de Saboya (Felix V) fué nombrado pontífice en lugar de Engenio IV. Háñse firmado tambien en Basilea dos tratados célebres; uno en 1498 entre Maximiliano I y los suizos, que terminó la guerra de estos con la confederacion de Stabia; el otro en 1795

entre la república francesa y la Prusia, que separó á este pais de la coaliccion contra la Francia. Basilea es patria de los Bernouilli, Euler y Holbein y encierra los sepuleros de Erasmo y de Ana, esposa de Rodolfo de Habsburgo.

BASILEA: (CANTON DE) 41.º canton suizo entre los de Berna al O., Argovia al E., Soleure al S. y el gran ducado de Baden al N.; tiene 54,000 hab. (de los cuales 4,000 son católicos); su capital es Basilea. Usase en general el idioma francés. Gobierno democrático; gran consejo compuesto de 150 miembros; pequeño consejo de 25 miembros, dos burgo-maestros. El canton de Basilea fué admitido en la liga suiza en 1801. Se divide en «Basilea interior ó Basilea ciudad y Basilea exterior ó Basilea campo.»

BASILEA (OBISPADO DE): estado de la Europa antes de 1801, se componia de los países dependientes del imperio germánico y de una porcion independiente aliada de los 7 cantones suizos. Esta comprendia las ciudades de Bienne y Neuveville y las señorías de Illfingen y del Thesemburg. La otra parte incorporada al circulo del altoRhintenia por ciudades principales Porentruy, Bellelay, Delemont y Saufflen. Este obispado se secularizó por la paz de Luneville, (1801).

BASILIA, hoy **BASILEA**: ciudad de la Gran-Sequanesa, en la Gaha Transalpina, entre los helvetti.

BASILICA: nombre griego que significa «Casa Real.» En los primeros siglos de Roma se denominó así el edificio en que se hacia justicia, y se trataban los asuntos de comercio, como si dijéramos la Bolsa. Vitrubio describe las basilicas como edificio, y Plinio por las funciones que se hacian en él. Llegaron á ser tan grandes las basilicas de Augusto, Nerva y de Trajano que se las denominó «Plazas.» Llegó á tener Roma 21 basilicas, siendo las mas célebres la Antonina, construida por Antonino Pio; la «Basilica argentaria» en donde se vendian todas las obras de platería: la de «Cayo y Lucio» que hizo Augusto; la «Julia» construida y descrita por Vitrubio; la «Opimia» en el foro, la de «Paulo» erigida por el cónsul Emilio Paulo, que gastó en ella 1,500 talentos y fué una de las obras mas maravillosas de Roma; la «Poncia» erigida el año 566 de Roma; y la «Sempronia.» Los cuatro templos principales de Roma que son San Juan de Letran, San Pedro, San Pablo y Santa Maria la Mayor, conservan aun el nombre de basilicas.

BASILICAS: se da este nombre á

la coleccion de las leyes romanas de Adriano y Justiniano, traducidas al griego por órden de los emperadores Basilio y Leon el «Filósofo» (años 870 y 886), que fueron observadas en el imperio de Oriente, hasta su destruccion. Esta recopilacion, que formaba 60 volúmenes, no ha llegado completa hasta nosotros, á pesar de la eficacia y esmero con que lo han procurado muchos célebres jurisconsultos.

BASILICATA: parte de la antigua Lucania, una de las 15 provincias continentales del reino de Nápoles, entre la Capitanata, la Calabria anterior, la tierra de Bari, los principados Ulterior y Citerior; está bañada por el golfo de Tarento y el Mediterráneo; tiene 560,000 hab. Capital Matera. El Apenino la rodea; el Agri, el Basiento y el Bradano la riegan. Son muy frecuentes en esta provincia los terremotos. Su suelo es fértil, y su clima templado, pero está muy atrasada la agricultura.

BASILIDES: heresia y místico, nació en Alejandria en el siglo I de nuestra era, murió en el año 150. Para esplicar el mal, imaginaba 565 cielos habitados por inteligencias de diferentes grados y decia que el mundo habia sido creado por inteligencias de la última clase, atribuia dos almas á cada hombre para esplicar los combates de la razon y de las pasiones, y creia en la metempsicosis. Creó el famoso «Abraxas», simbolo ó talisman formado de las letras que espresaban el número 365 que él decia ser el número mas agradable á la divinidad. Habia redactado un Evangelio que se ha estraviado. Tuvo un gran número de discípulos que se llamaron «Basildenses.» El mas célebre es Marcion.

BASILINA: segunda muger de Julio Constantino, y madre del emperador Juliano. Convertida primero á la fé católica, protegió á los cristianos de Efeso; pero habiendo despues abrazado la heregia de Arrio, los persiguió; desterró á San Eutropio, obispo de Andrinópolis.

BASILIO (SAN): apellidado «el Grande», padre de la iglesia griega, nació en 329 en Cesarea (Capadocia), de padres cristianos, estudió la literatura en Constantinopla y Atenas, donde hizo amistad con Gregorio Nazianceno y con el príncipe Juliano (despues emperador); de vuelta á su patria profesó la retórica y egereció en ella la profesion de abogado con mucho éxito; pero en 557 renunció al mundo y se retiró á una soledad en el Pontó y fundó en él un monasterio á las orillas del Iris, que fué el mo-

