

legua de Lisboa, entre los 59° 25' N. 11° 51' long. O.

BERMELLAR: villa de España con 156 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales, dióc. de Ciudad-Rodrigo.

BERMEO: villa de España cabeza de part. en la prov. de Vizcaya, diócesis de Calahorra con 887 vec., 5,625 hab. Está situada en un recuesto próximo al mar cantábrico donde tiene un puerto que mas bien es una cala de estrecha boca y poco fondo. Es de antigua fundación y está cercada de muros sin mas fortificaciones. En las juntas del señorío ha gozado la preeminencia de que al hablar sus capitulares, los de los demas pueblos descubrian sus cabezas, y todavía tiene el primer voto y asiento en las juntas de Guernica. Es patria del jurisconsulto Garcia, de Ercilla, padre del autor de la Araucana. El part. jud. que es de entrada, comprende 21 pueblos con 5,553 vec., 47,798 almas. Tiene por armas una cabeza humana en gefe, y en banda dos lobos, dentro de dos círculos y en punta un barco esquinado de gente que boga tras de una ballena con la leyenda de «este es el sello de Bermeo cabeza de Vizcaya.»

BERMEO (SORPRESA DE): volviendo Espartero cuando no era todavía mas que brigadier, de socorrer á Guernica en enero de 1834, supo que en Bermeo se hallaba un batallón carlista, mandado por Barrutia. Inmediatamente dispuso la sorpresa del pueblo y entrando sus tropas á la bayoneta, dispersaron el dicho batallón, cogiendo muchos prisioneros y entre ellos al referido coronel Barrutia.

BERMES (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 50 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

BERMIEGO (NUESTRA SEÑORA DE): parroquia de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

BERMILLO: lugar de España con 408 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

BERMILLO DE SAYAGO: lugar de España, cabeza de part., en la provincia de Zamora, dióc. de id. Está situado en el camino que conduce á Fermoselle confinando con Fudon. El part. jud. que es de entrada comprende 57 pueblos con 4,729 vecinos, 18,491 almas.

BERMUDAS: grupo de islas del Océano atlántico, al N. E. de las Antillas, entre los 64° 49'-64° 45' long. O. y 31° 53'-32° 18' lat. N. Comprende sobre 400 islas, de las cuales las principales son: Bermuda,

San Jorge (donde está la ciudad de San Jorge, capital), San David, Cooper, Somerset, Long-Island, etc.; tiene cerca de 20,000 hab., entre los que hay 5,000 negros. En general no son mas que rocas ó bancos de arena, pero hay algunas que ofrecen una vegetación brillante. Su clima es sano y agradable, pero de un calor sofocante. Hay frecuentes y violentos huracanes. Fueron descubiertas por el español don Juan Bermudez en 1522; el nombre de Summer s' Island, con que tambien son conocidas, se lo dió el inglés Jorge Sumner que fué arrojado á sus costas en 1609 por el mal tiempo, y formó en ellas un establecimiento. Forman un gobierno de América inglesa, y son un punto marítimo y comercial muy importante para la Gran Bretaña. Hállase establecida en ellas una division de los pontones con un crecido número de sentenciados.

BERMUDEZ (JUAN): médico portugués, siguió en 1520 al embajador del rey Manuel á Abisinia, y ganó de tal modo el corazón del rey de aquel país, entonces católico, que el príncipe le dió el título de embajador y patriarca de Abisinia. Residió en aquella region treinta años, y vino á morir á Lisboa en 1575. Ha dejado una relacion de su viaje, dedicada al rey Sebastian.

BERMUDEZ (FR. GERÓNIMO): natural de Galicia, religioso de la orden de Santo Domingo y catedrático de teología en la universidad de Salamanca. Floreció en los dos últimos tercios del siglo XVI, enseñó con buen crédito en Salamanca y pasó algun tiempo en Portugal. Era un sabio teólogo; bastante inteligente en las lenguas sabias, buen humanista y mediano poeta. Sus primeras obras fueron dos tragedias, tituladas: «Nise lastimosa y Nise laureada.» Los coros de estas tragedias bastan para colocar á Bermudez entre nuestros poetas líricos, con mas razon que los dramas entre los modernos trágicos. Escribió tambien un poema relativo al viage del duque de Alba desde Italia á Flandes, del cual no tenemos mas noticia que haberle compuesto en pocos dias; y por fin escribió el canto ó poema de la «Esperodia» en alabanza del mismo duque de Alba. Nada se sabe del pueblo y época de su nacimiento, ni tampoco de su muerte.

BERMUDO ó BEREMUNDO: nombre de algunos reyes de Castilla y Leon. El primero fué llamado el «Diácono», porque en su juventud habia recibido este orden sagrado. Llamó á Vizcaya á don Alfonso hijo de su

primo hermano don Fruela, y le nombró su compañero en 791. — El segundo Bermudo fué el sucesor de don Ramiro: reinó 27 años, y fué llamado el «Gotoso», por lo mucho que padeció de la enfermedad llamada gota: sancionó las leyes de los godos. — Bermudo ó Beremundo III rey de Leon, fué el hijo y sucesor de Alfonso V en 1027. Tenia once años cuando subió al trono de Leon; é inmediatamente se ocupó en sostener la paz, la religion y la justicia, mas no bastaron todos sus esfuerzos y virtudes para asegurar la tranquilidad de su reino. El rey de Navarra don Sancho el Mayor miraba como suyo el reino de Leon, viendo que Bermudo estaba sin hijos, por haber muerto muy niño, el único que habia tenido de su muger doña Gimena Teresa. A principios del año 1052 entró don Sancho por el reino de Leon con grandes fuerzas, y haciendo huir á don Bermudo hasta las fronteras de Galicia, se apoderó del territorio que hay entre los rios Cea y Pisuerga. Juntado luego el rey de Leon á los leoneses y gallegos, que no miraban con buenos ojos al rey de Navarra, dirigió contra este sus tropas; pero antes de realizar sus proyectos, por la mediación de algunos prelados y obispos se concertó la paz, casando á don Fernando, hijo segundo de don Sancho con doña Sancha, hermana de Alfonso V, la cual debia casarse con el desgraciado conde de Burgos don Garcia. El rey de Navarra se obligó á ceder el condado de Castilla; y el de Leon le debia dar á los desposados el título de reyes, y á doña Sancha por dote una parte de tierra de Campos. Mas como esta cesion fué mas forzosa que voluntaria, luego que murió don Sancho, trató de recobrar lo que habia cedido, y unirlo otra vez á su corona. De pronto recobró algunos pueblos; mas don Fernando le salió al encuentro con los castellanos y los socorros que habia recibido de su hermano el rey de Navarra. Pronto vinieron á los manos Fernando y Bermudo, y habiendo tramado batalla en el valle de Tamara cerca de Carrion, tuvo este valor para meterse en medio de los enemigos, pero fué atravesado de una lanzada, y cayó muerto del caballo; y el campo y el reino de Leon todo quedó por don Fernando como marido de doña Sancha á quien pertenecía.

BERMUY (SANTIAGO DE): lugar de España con 47 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Puente deume, dióc. de Santiago.

BERNA, BERNA: llamada tambien

ARETROPOLIS, es decir, CIUDAD DEL Oso, porque el estandarte de los berneses tiene un oso, en aleman Ber, ciudad de Suiza, cabeza de territorio de Berna, y en la edad media una de las tres capitales de la Suiza, á orillas del Aar, á 71 leguas S. E. de Paris, á 21 leguas N. E. de Ginebra; tiene 20,500 hab., academia, hermosa catedral, casa capitular, casa de moneda, arsenal, puerta de Morat, rica biblioteca, gabinete de medallas, museos, industria, bonitos sombreros de paja, sederias, tegidos de lino etc. Fué fundada ó reedificada por el duque Bertoldo V de Zaaringen en 1191; villa imperial en 1218, inútilmente sitiada por el emperador Rodolfo de Habsburgo, 1288: forma parte de la Confederación helvética desde 1555. Berna ha sido la capital única de toda la Suiza desde 1799 hasta 1805.

BERNA: uno de los cantones de Suiza y el mayor de todos, entre los de Basilea, Soleure, Argovia, Lucerna, Undervald, Uri, Valais, Vaud, Friburgo, Neuchatel; tiene 550,000 hab., los 40,000 son católicos, una montaña al S., suelo variado, fértil en muchos sitios; frutas, granos y praderas. El gobierno está desempeñado por dos avoyers y dos consejeros, uno de 29 individuos, el otro de 299: un consejo secreto vigila sobre la policia y seguridad exterior del estado. El canton de Berna alterna con los de Zurich y de Lucerna, para la presidencia de la Confederación suiza. Antes de 1798 no tenia los mismos límites que hoy, poseia ademas los cantones actuales de Argovia y de Vaud, casi del todo á lo menos todo lo que existe hoy del antiguo obispado de Basilea. La conquista de Argovia se verificó en 1415: en 1536 fué sometido el país de Vaud. El canton de Berna entró en 1455 en la liga helvética que hasta entonces no constituia mas que 8 cantones. Adoptó en 1528 la religion reformada.

BERNABÉ (SAN): uno de los primeros discípulos de los apóstoles, era judío y estaba establecido en Chipre. Se convirtió poco despues de San Pablo, que era su discípulo, y fué con él á predicar la fe entre los gentiles; recorrió el Asia menor, la Siria, la Grecia, y segun se cree, sufrió el martirio en Salamina, en Chipre, hácia el año 65. Era primo de San Marcos. Se conservan bajo su nombre un «Evangelio» actas que son apócrifas, y una «Epistola» que parece mas auténtica. Se celebra su festividad el 11 de junio. La iglesia de Milan le reconoce por apóstol suyo, y le ha consagrado una iglesia

serrida por clérigos regulares, llamados «Bernabitas.»

BERNABITAS: orden religiosa, instituida en Milan en 1530 por Antonio Maria Zacarias, y que toma su nombre de una iglesia dedicada á San Bernabé, en la cual se estableció esta orden primeramente. Dedicábanse estos religiosos á las misiones, predicación é instruccion de la juventud. Fundaron en Italia, España, Francia, Austria y Bohemia varios colegios de donde han salido hombres muy célebres, tales como: J. Morigia, Augusto Tormel, Cosme de Osena, el padre Niceron, etc. Los bernabitas no existen en el dia sino en Italia. Las guastalinas, instituidas por Luisa Torrelli, condesa de Guastalla, y que tambien se llaman «Angélicas», son religiosas de la orden de San Bernabé.

BERNADOTTE (JUAN BAUTISTA JULIO): rey de Suecia y de Noruega con el nombre de CARLOS XIV: descendia de una familia noble, y nació en Pau (Francia) el 26 de enero de 1764. Terminada su primera educación, sus padres le destinaron al foro, el joven Bernadotte abandonó repentinamente sus estudios en 1780 para entrar en el servicio militar, alistándose como simple soldado en el regimiento de marina real. Nueve años despues, cuando estalló la revolucion francesa, era ya oficial subalterno, y tuvo ocasion de señalarse salvando á su coronel Mr. de Ambert que iba á ser víctima del furor del pueblo en la ciudad de Marsella. En 1792, siendo coronel en el ejército de Custine, se señaló en los combates de Spira y de Maguncia: sirvió despues bajo las órdenes de Kleber, y este general le cobró tanto afecto que en 1795 le procuró el nombramiento de gefe de brigada: al año siguiente, como general de division, contribuyó poderosamente al triunfo ganado en Fleurus el 2 de junio. Marchó con sus tropas sobre Mons, y atacó al enemigo en las inmediaciones de Beinch; despues de haberle rechazado, se dirigió á Caster; llegando á la vista de Maestricht, obligó á los austriacos á abandonar sus posiciones, y ponerse bajo la protección de los fuegos de la plaza. Al dia siguiente sorprendió un rico convoy que subia por el Mosa; pasó este río, envistió á Maestricht por la orilla derecha, y marchó por el Roer. En la batalla de Juliers, dada el 2 de octubre de 1794, Bernadotte, que mandaba el ala izquierda del ejército francés, al frente de 10,000 hombres, forzó á la bayoneta el paso del Roer, defendido por 25,000 austriacos y un gran número

de piezas de artillería. — Muy estenso tendria que ser este artículo, si hubiéramos de enunciar tan solo las batallas y combates en que el general Bernadotte tomó parte: nos contentaremos pues con indicar las mas importantes. Se halló en el sitio y toma de Maestricht; en el paso del Rhin: batió á los austriacos cerca de Caucdemback, les obligó á reparar el Lahn, y el 15 de agosto de 1795 se apoderó de Altorf, en el territorio de Nuremberg. Quiso proteger la retirada del general Jourdan, y fué batido por el archiduque Carlos. — En 1797 pasó al ejército de Italia al frente de 20,000 hombres: y el general en gefe, Bonaparte, le confió el mando de la vanguardia. Allí se distinguió en el paso del Tagliamento y en la famosa toma de Gradisca y de las minas de Idrial. Hizo prender en Venecia al conde de Entraignes, y ocuparle sus papeles, cuyo exámen produjo la jornada del 18 de fructidor (4 de setiembre de 1797): en fin, gobernó el Frioul hasta la conclusion de la paz. Comisionado por Bonaparte para presentar al gobierno las banderas tomadas á los austriacos, fué á Paris, y pronunció un discurso notable en la sesion del 5 de agosto: restableció el orden en Marsella, y regresó bien pronto al ejército de Italia. En aquella época se dice que comenzó la sorda hostilidad que despues se notó entre Bonaparte y Bernadotte. — En 1799 fué este nombrado embajador en Viena, donde le recibieron con mucha distincion; pero hizo decorar su morada con las armas de la república y las banderas tricolores en el mismo dia que se celebraba en aquella corte el aniversario del armamento de los voluntarios contra la Francia; el populacho se enfureció contra él, acometió la casa de la embajada, hizo pedazos las banderas, y á no ser por su valor y el de sus oficiales, se hubiera dejado arrastrar á los últimos escesos. El directorio no sostuvo como debia á su representante, el cual regresó á Paris, y renunció la embajada de la Haya y el mando de la quinta division militar que le confirieron sucesivamente. Poco despues se unió á la familia Bonaparte, casándose con una hermana de la esposa de José: púsose al frente del ejército de observacion de Alemania, y en este mando se distinguió por su conducta firme y generosa. — Despues de la revolucion del 50 de prairial (18 de junio de 1799), fué nombrado ministro de la guerra, y reanimó las esperanzas del ejército y de las autoridades civiles, reorganizando la guardia nacional, y aumen-

tando la fuerza pública con 140,000 hombres. A los tres meses se retiró. Aun cuando no quiso cooperar al golpe de estado del 18 de brumario, el primer consul le hizo entrar en el consejo de estado, y le nombró general en jefe del ejército del Oeste: durante los dos años de este mando batió en muchos encuentros á los realistas, impidiendo el 10 de mayo de 1801 el desembarco de los ingleses en Quiberon, y conquistó el afecto de todos los partidos dando á conocer sus cualidades brillantes como militar, como estadista y como hombre humano y conciliador. Varios motivos de disgusto habia dado á Bonaparte; pero sin embargo este le promovió en 19 de mayo de 1804 á mariscal del imperio, nombrándole jefe de la octava cohorte de la Legión de Honor. En seguida reemplazó al mariscal Mortier en el mando del ejército de Hannover; y en la famosa campaña de 1805, Bernadotte justificó su alta reputación en Ulm y Austerlitz. A principios de 1806, el emperador le confirió el título de príncipe y el señorío de Ponte-Corvo; y en la campaña del mismo año se distinguió en los combates de Schleitz y de Saarfeld, así como en Hala y Lubbeck. En 1807 alcanzó un nuevo triunfo en Braumberg, y fué gravemente herido en el combate de Spanden. Despues de la paz de Tilsit, se encargó del mando de las ciudades anseáticas, y se concilió la estimación general.—En la campaña de 1809 contra el Austria, Bernadotte mandaba el 9.º cuerpo de ejército, que ocupaba el ala izquierda en Wagram, donde hizo prodigios de valor; pero resentido de que apenas se le citase en el boletín imperial, dirigió á sus tropas una proclama muy enfática, de lo cual se resintió Napoleon, quitándole el mando: despues le dió orden de ir á Viena, donde permaneció hasta la conclusion de la paz. Entonces fué cuando un suceso imprevisto vino á cambiar el destino probable de Bernadotte. El príncipe de Angstemburgo, designado como heredero de la corona de Suecia, despues de la disposición de Gustavo Adolfo, murió de apoplejía el 10 de mayo de 1810: la Dieta fijó su elección para reemplazarle en el mariscal francés, unido á la familia de Napoleon, y cuya escelente conducta habia dejado en el Norte muy buenos recuerdos: el emperador no se opuso á esta elección, y Bernadotte fué adoptado por el duque de Sudermania, rey de Suecia con el nombre de Carlos XIII. El 10 de octubre de 1810 Bernadotte recibió de Napoleon el permiso para aceptar esta adopción, afectuosos consejos, el en-

cargo especial de que no hiciese jamás armas contra la Francia, y un millón de francos. El primer acto del nuevo príncipe real, tan pronto como llegó á Stokolmo, fué abjurar el calvinismo para abrazar las doctrinas de Lutero. Despues se dejó dominar por la influencia anglo-rusa: así es que cuando se preparaba la campaña de Rusia, Bernadotte declaró que no prestaría su concurso á la Francia mientras no le fuesen oficialmente garantidas la reunion de la Noruega á la Suecia y otras muchas ventajas. Semejante ultimatum produjo la ruptura formal entre Napoleon y el príncipe; y este se echó abiertamente en los brazos de los enemigos de su antigua patria, auxiliando los esfuerzos de los soberanos coligados hasta conseguir la restauración. El ilustre cautivo de Santa Elena le acusó de haber descubierto la clave de su política y la táctica de sus ejércitos. El 14 de enero de 1814 se firmó en Kiel un tratado, estipulando la cesion de la Noruega á la Suecia, que era el gran deseo de Bernadotte; sin embargo se asegura que este príncipe protestó enérgicamente contra la invasión en Francia de los ejércitos coligados; y en 1815 rehusó formar parte de la misma coalición.—Carlos XIII de Suecia murió el 5 de febrero de 1818, y Bernadotte subió al trono sin obstáculo, y tomó el nombre de Carlos XIV. Un decreto de los estados generales acordó á su hijo el príncipe Oscar la facultad de gobernar el reino en caso de enfermedad de su padre. Concluiremos este artículo diciendo que Bernadotte, despues de trabajar con la mayor eficacia, durante 25 años, por la prosperidad de la Suecia, y cuando ya era el decano de los soberanos de Europa, murió en Stokolmo en 1844.

BERNAGOITIA: aldea de España con 16 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Durango, dióc. de Calahorra.

BERNAL (FR. JUAN): nació en Sevilla en 1549. Tomó el hábito de mercenario calzado á la edad de 19 años, habiendo estudiado antes filosofía, y despues de haber profesado en el convento ó casa grande de su patria, en 1569 pasó á estudiar teología á Toledo. Fué catedrático de artes en Ecija y de teología en Córdoba, Granada y Sevilla, hasta que se retiró á su celda en el convento de esta última ciudad, ayunando á pan y agua continuamente, y mortificando su cuerpo con cilicios. Fué nombrado comendador del convento de Córdoba, y asistió de elector á un capítulo general celebrado en Zaragoza, donde fué ad-

mitido maestro del número. Despues fué electo provincial de su provincia á pesar de su repugnancia en admitir tan distinguido empleo. Se debe á su celo la fundación del convento de la Merced en Gibraltar, y en 1597 Felipe II le nombró su predicador. Poco tiempo despues fué nombrado redentor por su provincia de Andalucía, y en 1601 pasó á desempeñar tan árduo destino á Marruecos y á Fez, donde á causa de la veneración con que le miraban los cautivos, se hizo odioso á los moros que intentaron darle muerte por medio de un veneno y de otros modos mas atroces; pero se salvó por avisos que tuvo anticipadamente. Temiendo que sus buenos servicios fuesen compensados con darle muerte, se volvió á Sevilla. Clemente VIII sabia el mérito de Bernal, y le propuso en primer lugar para suceder á Fr. Francisco depuesto del generalato. Murió en Sevilla en noviembre de 1601 de resultas de sus padecimientos en Africa á la edad de 52 años.

BERNARD-CASTLE: ciudad de Inglaterra (Durham) á orillas del Tees, al S. de Durham; tiene 3,600 habitantes, manufacturas.

BERNARDES (Diego): poeta portugués, nació en el año 1540, murió en 1596: ha sobresalido principalmente en el idilio, y está considerado como el Teócrito de Portugal. Ha intitulado la coleccion de sus églogas «El Lima», nombre de un riachuelo, á cuyas orillas compuso sus versos.

BERNARDI (José Domingo): escritor, nació en 1751, murió en 1824. Es autor de varias obras de jurisprudencia, pero es sobre todo conocido por haber publicado antes del descubrimiento de los nuevos fragmentos de la «República» de Ciceron, una obra con este título, y compuesta de fragmentos conservados de la «República» y párrafos tomados de las diferentes obras de Ciceron, Paris, 1800, en 8.º, y 1807, 2 tomos en 12.º.

BERNARDINO (SAN): de una de las mas ilustres familias de Sena, nació en 1580, murió en 1444, se consagró al servicio de los enfermos, y mostró un heroísmo admirable durante la peste que desoló á Sena en 1400. Entró en los franciscanos de la orden tercera, fué vicario general y los reformó. Lleno de humildad, rehusó varios obispos. Ha dejado obras espirituales, que han sido impresas en Venecia en 1591, y en Paris en 1656, 5 tomos en folio. Se le celebra el 20 de mayo.

BERNARDINO DE SAINT-PIERRE: véase SAINT-PIERRE.

BERNARDINOS: nombre que to-

maron los religiosos del Cister, cuando San Bernardo, que habia entrado en su orden, la reformó y aumentó. Véase CISTER (orden del).

BERNARDO (ÓRDEX DE SAN): véase CISTER (orden del).

BERNARDO: rey de Italia, hijo de Pipino y nieto de Carlo-Magno, fué elevado en 812 al trono, que habia ocupado su padre. Despues de la muerte de Carlo-Magno, tuvo algunas disensiones con Luis el Benigno, su tío, y quiso disputar el imperio á Lotario su primo, á quien Luis se habia asociado, pero fué derrotado y hecho prisionero en 818. Luis tuvo la barbarie de hacerle sacar los ojos, de cuyas resultas murió.

BERNARDO: duque de Septimania, fué investido de este ducado en 820 por Luis el Benigno, y gozó tan grande favor en la corte de este príncipe que se le acusó de adulterio con la emperatriz Judit. Luis le despojó de su ducado en 852, pero se lo devolvió el año siguiente, porque le habia socorrido contra sus hijos rebeldes. Habiendo despues favorecido la rebelion de Pipino de Aquitania, fué sentenciado á muerte por Carlos el Calvo, como reo de lesa magestad, (844).

BERNARDO (SAN): de Menthon, fundador del hospicio del monte San Bernardo, nació en 925 en el castillo de Menthan, cerca de Ancecy en Saboya, murió en 1008, fué archidiacono de Aoste y empleó su larga vida en reformar la religion y socorrer la humanidad. Testigo de los peligros que ofrecia el paso de los Alpes, hizo construir en 982, en la cima de las dos montañas que han conservado despues los nombres de Grande y Pequeño San Bernardo, dos hospicios destinados á recoger los viajeros y á buscar los desgraciados que han perdido el camino ó que están sumergidos en la nieve. Estos hospicios están servidos por religiosos de la orden de San Agustin; hospitalarios á quienes ayudan en sus correrías perros inteligentes destinados á este servicio. Su fiesta se celebra el 15 de junio.

BERNARDO (SAN): fundador de la orden de los bernardinos, nació en Borgoña de una noble familia, murió en 1155, entró en la orden del Cister, reformó esta comunidad, cuyos religiosos tomaron de él el nombre de «Bernardinos», y fué el primer abad de Clarabal (1115). Se adquirió tal reputación por su piedad y por su elocuencia que atrajo á su lado una porción de novicios, muchos de los cuales llegaron á ser hombres eminentes. Los obispos, los reyes y los papas le

buscaban para mediador de sus desavenencias. Cuando Inocencio II y Anacleto se disputaron la tiara, se sujetaron á su decisión. En 1147 fué encargado de predicar una cruzada, y lo hizo con tal éxito que el rey Luis el Joven y el emperador Conrado III tomaron la cruz. Lleno de celo por la doctrina ortodoxa combatió los errores de Abelardo, de Pedro de Bruys, de Arnaldo de Brescia, de Gilberto de la Poirea y del monge Raoul que queria que se asesinasen todos los judíos. San Bernardo fundó hasta 72 monasterios: Sus obras escritas en latín han sido impresas muchas veces; la edicion mas estimada es la de Mabillon, 1690, 2 tomos en folio, reimpressa por los hermanos Gaume, Paris 1855—40, 4 tomos en 8.º Encierran tratados teológicos, cartas y sermones, de los que algunos han sido pronunciados segun se cree en romance. La mayor parte de sus obras han sido traducidas al francés. Su fiesta es el 20 de agosto.

BERNARDO: duque de Sajonia-Weimar, general célebre, nació en Weimar en 1600, fué uno de los principales apoyos del partido protestante durante la guerra de treinta años. Hizo sus primeros servicios á las órdenes del rey de Bohemia, y se señaló en el combate de Wimpfen, 1621; despues sirvió á las órdenes de Cristian de Brunswick, y por último á las de Gustavo Adolfo; espulsó á los imperiales del landgraviato de Hesse-Cassel, ayudó á la toma de Wurtzburgo, 1651, pasó el Rhin en Oppenheim, sorprendió á Manheim, y consiguió muchas ventajas sobre Wallenstein. Tomó el mando del ejército despues de la muerte de Gustavo en la batalla de Lutzen, y completó la victoria, 1652. Privado por Oxenstiern de la mitad del ejército, y puesto bajo las órdenes de Horn, hizo sin embargo capitular á Ratisbona, pero perdió la batalla decisiva de Nordlingen, ganada por los imperiales, 1654. Se unió desde entonces íntimamente á la Francia que habia entrado en la liga protestante, salvó ó reconquistó varias ciudades, entre otras á Maguncia, y efectuó una admirable retirada en Lorena, 1635, secundó las maniobras de Condé, en Borgoña, 1656, y tomó á Rheinfeld, Friburgo, Brisach, 1658. Pereció en lo mas brillante de sus glorias, arrebatado por la fiebre, ó segun otros, por un veneno, en Huninga, 1659.

BERNARDO (CLAUDIO): llamado el «Pobre sacerdote», y el P. Bernardo, hijo de Esteban Bernardo, magistrado distinguido en tiempo de Enrique IV, nació en Dijon en 1588, y murió en Paris en 1641. Despues de

una juventud disipada, tomó las órdenes, y se dedicó exclusivamente al servicio de los pobres, de los enfermos y de los presos. Ejerció estas penosas funciones por espacio de veinte años en el hospital de Paris, despues en la Caridad, y empleó en limosnas una herencia de 400,000 francos. Fué el émulo y amigo de San Vicente de Paul.

BERNARDO (CATALINA): nació en Ruan, murió en 1712, se distinguió por su talento para la poesia dramática, alcanzó muchos lauros en la Academia francesa y en la de los Juegos Florales, y fué nombrada de la Academia de los Ricovrati de Padua. Ha dado al teatro, «Laodamia», 1689; «Bruto», 1690, e «Inés de Córdoba», 1696.

BERNARDO (SAMUEL): rico banquero, nació en 1651 en Paris, murió en 1759 á la edad de 88 años; era hijo de un pintor distinguido. Se enriqueció como contratista bajo el ministerio Chamillard, reuniendo un capital de 55 millones, de que hizo el socorro del estado, y prestó sumas considerables á Luis XIV y á Luis XV, que no se desdeñaron de pedirselas en persona. Hizo al mismo tiempo muchos beneficios. Se le creó caballero, y enlazó sus hijos con las familias mas nobles del reino.

BERNARDO (J.-FEDERICO): librero y sabio compilador de Amsterdam, se estableció en esta ciudad en 1711, y murió en ella en 1752. Se tiene de él un crecido número de publicaciones; las mas importantes son: una «Colección de viages al Norte», 1715-58, 10 tomos en 12.º; «Ceremonias y costumbres religiosas de todos los pueblos», representadas por figuras dibujadas por Bernardo, Piccart, 1725-45, 9 tomos en folio, segun las «Supersticiones antiguas y modernas», 1755-56. Esta grande obra ha sido reproducida, con algunas modificaciones, por Banier, Paris, 1741, y reimpressa, con adiciones, por Prudhomme, en 15 tomos en folio, Paris, 1807-1810.

BERNARDO (P.-JOSÉ): poeta conocido bajo el nombre de «Lindo-Bernardo», que le dió Voltaire; nació en Grenoble en 1710, mostró desde muy joven para la poesia una afición que las circunstancias no le permitieron satisfacer. Fué escribiente de procurador, en seguida sentó plaza, y llegó á ser secretario del mariscal de Coingng, que mandaba el ejército de Italia. Consiguó despues de la muerte del mariscal un destino lucrativo, y pudo entonces dedicarse á la poesia y los placeres; pero habiendo come-

tido un esceso en una edad avanzada perdió de repente la memoria (1771), y quedó todo el resto de su vida en el estado de un niño. Murió en 1775. Se tiene de él: «Castor y Pollux», ópera que tuvo un gran éxito; el «Arte de amar», poema en cuatro cantos que gozó de gran reputación, hasta que se dió á luz «Trosina y Melidoro», algunas epístolas, odas y canciones. Sus obras han sido reunidas en 1776, un tomo en 8.º y reimprimadas con adiciones en 1805, 2 tomos en 8.º

BERNARDO DE COMPOSTELA: llamado así por haber nacido en Santiago de Galicia ó por haber sido arcediano en aquella catedral. Fue uno de los sabios canonistas que mas se distinguieron en Roma y en toda la iglesia, desde los tiempos de Inocencio III hasta que ocupó la silla pontificia Inocencio IV en 1241. Escribió este sábio canonista lo que sigue: 1.º «Scholia in secundam collectionem decretatum Joannis walente. 2.º Lectura aurea super primum librum decretatum. 3.º Breviarium juris canonici.» Escribió otras muchas obras aunque no de tanta importancia. Se ignora la época de su muerte.

BERNARDO (GRANDE Y PEQUEÑO SAN): Véase SAN BERNARDO.

BERNARDOS: lugar de España en la prov. y dióc. de Segovia, partido jud. de Santa María de Nieva, con 479 vec., y 1824 hab. Está situado en terreno llano próximo al río Erena y es de fundación moderna.

BERNAVILLE: lugar de Francia, cabeza de territorio (Somme), al S. O. de Doullens; tiene 4,000 habitantes.

BERNAY: ciudad de Francia, cabeza de distrito (Eure), á 7 leguas O. de Evreux; tiene 7,244 hab., telas, paños, comercio de papel, hierro, granos, cueros, bugias etc. El distrito de Bernay tiene seis territorios (Thiberville, Brionne, Broglie, Beaumont le Roger, Beamesnil y Bernay), 144 pueblos y 83,106 hab.

BERNBURGO: capital del ducado de Anhalt-Bernburgo, á orillas del Saale, á 6 leguas O. de Dessau; tiene 4,900 hab., castillo fuerte construido sobre una roca elevada, fábricas de loza, almidon, botellas y tabaco. Véase ANHALT.

BERNCASTEL, TABERNARUM CASTELUM: ciudad de los Estados prusianos (provincia rhenana), á orillas del Mosela, al N. O. de Treves; tiene 4,600 hab.

BERNEO: villa de España con 60 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia dióc. de Calahorra.

BERNESGA: rio de la prov. de Leon que nace en el puerto de Pajarés, y bajando por Villasilpiz, la Pola de Gordon, Cuadros y la capital, se une al Esla debajo de Villasotes, al cabo de 12 leguas de curso.

BERNI (FRANCISCO): poeta satirico italiano, nació en Lamporechio, en Toscana, al fin del siglo XV, tomó el hábito eclesiástico, fué mucho tiempo secretario de Ghiberti, obispo de Verona, fué canónigo de la catedral de Florencia y murió en 1556. Se cree que fué envenenado por haberse negado á envenenar al joven cardenal Hipólito de Médicis. Berni sobresalió en el género burlesco, ó por mejor decir en un género agradable y gracioso que él habia creado y que se ha llamado despues en Italia «género bernesco.» Se le censura la demastada licencia que empleaba en sus composiciones. Se tiene de él: «Rima burlesca», poesias graciosas reunidas despues de su muerte á las de otros poetas. Venecia, 1558, Florencia, 1548 etc. «Orlando inamorato», Venecia, 1541; poema heroico-cómico, en el que ha renovado con gran éxito el «Orlando enamorado» de Boyardo; y unas «Poesias latinas», impresas con las de algunos otros poetas toscanos, Florencia, 1562.

BERNICIA: antigua division de la Gran Bretaña, estaba situada al N. de la muralla de Severo, en la parte llamada despues Northumberland, y es estensida hasta la embocadura del Tweed. Formaba con la Deiria, uno de los siete reinos de la Heptarquia sajona. Véase HEPTARQUIA.

BERNIER (FRANCISCO): célebre viagero y filósofo epicúreo, nació en Angers en 1625, fué muy joven á Paris, donde abrazó la filosofía de Gassendi, despues fué á recibirse de doctor en medicina á Montpellier. En 1654 partió con el fin de viajar por Oriente, visitó la Siria, el Egipto, la India, y permaneció 12 años en los estados del Gran Mogol Aureng-Zeyb, de quien fué médico. A su regreso á Francia (1668) publicó sus escritos, despues pasó á visitar á Inglaterra (1685) y murió en Paris en 1683. Sus principales obras son: sus «Viajes» que vieron la luz por primera vez en 1670-1671, y que son consideradas como un modelo de exactitud, un «Compendio de la filosofía de Gassendi», 1678, 3 tomos en 4.º al que unió en 1682 sus «Dudas sobre algunos capitulos de su compendio.» Bernier, de un carácter jocoso y amable estaba muy unido con Gassendi, Moliere, Chapelle, Ninon de Lenelos. St-Evremond le llamaba el Lindo filósofo.

BERNIK: ciudad de Africa (Barca.) Véase BENGAZY.

BERNINA (MONTE): en Suiza (Grisones) al S. E. de Coire, en los Alpes réticos. Paso muy frecuentado entre la alta Engadina y la Valtellina. Tiene neveras magnificas.

BERNINCHES: villa de España en la prov. de Guadalupe, partido jud. de Sacedon, dióc. de Toledo, con 201 vec., 810 hab. Es de fundación moderna y está situada en terreno hondo, confinando con Alocea.

BERNINI (J. LORENZO): llamado «el caballero Bernini», artista célebre, nació en Nápoles en 1598, murió en 1680 á los 82 años, se distinguió como pintor, como estatuero y como arquitecto, mereció ser apellidado «el segundo Miguel Angel.» Lleváronle muy joven á Roma, donde se grangeó por su talento precoz el favor del papa Pablo V, y fué empleado por los pontífices sus sucesores. Gregorio XV le creó caballero, y Urbano VIII le colmó de riquezas. Carlos I, rey de Inglaterra, le mandó hacer su estatua. Luis XIV le llamó á Francia, para que le aconsejase sobre la restauracion del Louvre, y le mandó que hiciera su busto. Encargado de los adornos de la basílica de San Pedro, en Roma, Bernini hizo el púlpito que se admira en este monumento, así como la plaza circular que precede al templo. Se censura á Bernini su estilo afectado que sus contemporáneos exageraron y que influyó mucho para el decaimiento del arte en su siglo.

BERNIS: pueblo de Francia, departamento del Gard al S. O. de Nimes; tiene 1,200 hab.

BERNIS (FRANCISCO JOAQUIN DE PIERRES): cardenal y poeta, nació en San Marcelo (Ardeche) en 1715 de una familia noble, aunque pobre, recibió las sagradas órdenes y el título de abate, y fué muy joven á Paris, donde se dió á conocer por unos versos galantes y por las gracias de su talento y de su persona. Agradó á Mma. de Pompadour que le consiguió una pensión del rey, siendo admitido en la Academia francesa desde la edad de 29 años. Despues de la muerte del cardenal de Fleury, que no habia querido emplearlo, Bernis hizo una suerte rápida. Fué nombrado embajador en Venecia y llegó á ser cardenal. En 1756 fué encargado del ministerio de negocios estrangeros y firmó como tal, el tratado de alianza con el Austria; pero despues de la desastrosa guerra de siete años, hizo su dimision y cayó en desgracia (1763). Sin embargo, Luis XV lo nombró al siguiente año arzobispo de Alby, y cinco años

despues embajador de Roma. Conservó estas funciones hasta la revolucion francesa. Retirado en esta época y despojado de todos sus bienes, no vivia mas que de las liberalidades que obtuvo de la corte de España por mediacion de el caballero Azara, su amigo. Murió en Roma en 1794. Las poesias á que Bernis debia su reputacion, consisten en epístolas, madrigales, odas anaeréonticas, etc. Se encuentra en ellas mucha afectacion y una gran profusion de figuras y de flores de retórica. Se tiene además de Bernis, un poema sério «la Religion vengada», que no se publicó hasta despues de su muerte, una correspondencia con Voltaire y otra con Paris-Duverney. Se han publicado sus poesias en 1 tomo en 8.º, Paris, 1797 y 1825.

BERNON: noble borgoñon, murió en 927, fué el primer abad de Cluny y el reformador de otros varios monasterios. Tomó el hábito religioso en la abadía de Baume, de la que fué prior, hizo su dimision en 926 y dividió las abadías que gobernaba entre Vidon, su pariente y Odon su discípulo.

BERNOULLI: familia suiza, originaria de Amberes, ha producido en los siglos XVII y XVIII una serie numerosa de sabios distinguidos; los mas conocidos son: Jacobo Bernoulli; Juan su hermano, y Daniel, hijo de Juan.

BERNOULLI (JACOBO): sábio matemático, nació en Basilea en 1654, profesó las matemáticas en la universidad de Basilea, y mereció por sus trabajos y sus descubrimientos ser nombrado socio de la Academia de ciencias de Paris, 690, y de la de Berlin 1701. Fué uno de los primeros que comprendió y aplicó el cálculo diferencial é integral, propuesto por Leibnitz, y resolvió gran número de problemas considerados hasta entonces como irresolubles. Se tiene de él «Ars conjectandi», publicado despues de su muerte por su sobrino Nicolás Bernoulli, Basilea 1715, traducido al francés por Vastel, Paris 1801, y multitud de memorias reunidas bajo el título de «Jacobo Bernoulli», ópera, Génova 1744, 2 tomos en 4.º

BERNOULLI (JUAN): hermano del precedente y como él profundo geómetra, nació en Basilea en 1667, murió en 1748, profesó las matemáticas en Groninga, 1695, luego en Basilea, despues de la muerte de Jacobo, 1705, y fué socio de las academias de Paris y de Londres, de Berlin y San Petersburgo. Habia sido instruido por su hermano y trabajó mucho tiempo en su compañía á fin de desenvolver las consecuencias del nuevo

cálculo, inventado por Leibnitz; pero luego hubo entre ellos, á consecuencia de la solucion de algunos problemas, una rivalidad que degeneró por último en enemistad. Tuvo tambien cuestiones bastante acaloradas con Hartzoecker sobre la fisica, y con algunos sabios ingleses sobre la acusacion de plagiarlo que se entabló contra Leibnitz (véase este nombre). Juan Bernoulli fué á Paris en 1690 y se unió con los sabios mas distinguidos de la época, particularmente con el marqués de L'Hopital. Escribió muchas memorias que han sido reunidas bajo el título de «Opera omnia», Lausana 1742, 4 tomos en 4.º Se debe contar entre ellas su «Comercium philosophicum et mathematicum» con Leibnitz, 2 tomos en 4.º Lausana, 1745.

BERNOULLI (DANIEL): segundo hijo de Juan, nació en Groninga en 1700, murió en Basilea en 1782, cultivó al mismo tiempo las matemáticas y las ciencias naturales, se recibió de médico, despues pasó á San Petersburgo á enseñar las matemáticas, y volvió en 1755 á su patria, donde desempeñó una cátedra de anatomia y botánica, y en seguida otra de fisica. Fué rival de Euler, y consiguió tantos premios en la Academia de ciencias de Paris, que se proporcionó una especie de renta. Fué como su padre miembro de las academias de Paris, de Berlin, de Londres y de San Petersburgo. Ha dejado muchos escritos, entre ellos el mas importante es su «Hidrodinámica», (Argentoratí 1758, en 4.º) la primera obra que se ha publicado sobre esta materia.

BERNOY: lugar de España con 9 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Salamanca.

BERNSTORF: (JUAN ERNESTO HARTWIG, CONDE DE): uno de los mas ilustres hombres de estado del siglo XVIII, nació en Hannover en 1717, y se estableció desde muy joven en Dinamarca. Su talento llamó en breve la atencion del gobierno; despues de haber sido empleado en diferentes embajadas, fué colocado por Federico V, al frente de los negocios estrangeros. Aseguró la paz á Dinamarca, negoció el tratado de comercio de 1756 con la Puerta, atrajo al pais los artistas estrangeros, favoreció el comercio marítimo, y protegió las artes y las ciencias. A la muerte del rey, habiendo sido puesto á la cabeza del consejo de Struensee, Bernstorff se retiró á Hamburgo. Despues de la caída de aquel, volvió á ser llamado para el despacho de los negocios estrangeros, y ya iba á marchar á Copenhague, cuando murió en

1772. Su sobrino Andrés Pedro de Bernstorff, fué tambien ministro en Dinamarca; hizo reformas útiles y protegió á los labradores.

BERNUECES (SAN PEDRO DE): parroquia de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Gijón.

BERNUES: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

BERNUI Y MENDOZA (JOSÉ DIEGO DE): natural de Sevilla, mariscal de Alcalá del Valle, marqués de Benameji. Cultivando el talento que manifestó desde su niñez, adquirió suma erudicion y conocimientos en materias históricas y geográficas. Compuso y publicó, «Nueva y vária leccion de la romana historia con apuntaciones al breviario de Sesto Rufo», obra que dedicó al serenísimo señor don Juan de Austria y se imprimió en Granada, año 1668. Posteriormente compuso otra con este título: «Bética sacro profana ilustrata», la cual no se ha publicado. En ella toca con mucho acierto varios puntos de geografia pertenecientes á nuestro pais y de no poca dificultad para su inteligencia.

BERNUY: lugar de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva.

BERNUY DE PORREROS: lugar de España con 64 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Segovia.

BERNUY DE LA BAIIA DE CLARRET: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de la Seo de Urgel.

BERNUY SALINERO: lugar de España con 29 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

BERNUY ZAPARDIEL: lugar de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

BEROALDO (FELIPE): literato italiano, nació en Bolonia en 1453, murió en 1505, profesó las bellas letras en Paris, y despues en Bolonia. Ha dado ediciones de muchos autores latinos, de Plinio, Apuleo, Aulo-Gelo, Suetonio, etc.; pero es conocido sobre todo, por una obra curiosa intitulada, «Declamatio ebrioscortatoris et aleatoris», Bolonia 1499. ficcion ingeniosa, en la que tres calaveras discuten cual de ellos debe ser excluido de la herencia de su padre. Este autor es llamado algunas veces el Antiguo para distinguirlo de otro escritor bolonés del mismo nombre que nació en 1472 y murió en 1518, al cual se debe una edicion de Tácito y unas «Odas y epigramas latinos.»

Roma 1550, que tuvieron mucho éxito.

BERODIA (SANTA MARIA MAGDALENA DE): parroquia de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Onís.

BEROE: nombre común a muchas ciudades antiguas de Tracia, de Macedonia y de Siria. Véase BERA.

BEROE: ninfa, hija de Venus ó Astarte, desposada violentamente con Neptuno, aunque ella amaba á Baco. Fue la fundadora de la ciudad de Berito, y en un amedalla de esta con cabeza de Heliogáballo se vé á Neptuno en el reverso, llevando asida con la derecha á Beroe arrodillada que se le resiste.

BEROEA: ciudad de Siria, de que habla Estefano. Apiano la denomina Berra, diciendo ser nombre macedónico. La fundó Seleuco Nicanor, rey de Siria, y creen algunos ser la ciudad actual de Alepo.—Otra Beroea hubo en Macedonia sobre el río Castoro, 13 leguas de Tesalónica, la cual se denomina hoy Carraveria.

BEROIS: lugar de España con seis vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoz, dióc. de Pamplona.

BEROLINUM: nombre latino de Berlin.

BEROSO: historiador caldeo, nació en Babilonia, era sacerdote de Belo y vivía, según se cree, en tiempo de Alejandro ó de Tolomeo Filadelfo. Había escrito una «Historia de Caldea», de que Josefo ha citado algunos fragmentos, y en la que se remontaba al principio del mundo, y hablaba de un diluvio universal. Se distinguió también en la astronomía, inventando una nueva especie de cuadrante de sol. Dejó su patria con el fin de visitar á Grecia, y se hizo admirar tanto de los atenienses que le elevaron una estatua. Algunos sabios hacen del astrónomo y del historiador, dos personajes diferentes. Fabricio ha reunido en el tomo XIV de la «Biblioteca griega» los fragmentos de Beroso. Mr. Richter ha publicado separadamente en Leipsick en 1825, lo que resta de Beroso, con una noticia sobre su vida, 1 tomo en 8.º Anio de Viterbo había publicado una historia en 5 libros bajo el nombre de Beroso; pero no se tardó en conocer la falsedad de este escrito.

BERQUIN (VIEJO): lugar de Francia departamento del norte, al N. E. de Merville; tiene 5,552 hab.

BERQUIN (ARNALDO): el amigo de la infancia, nació en Burdeos en 1749, murió en 1791 en París, empezó á darse á conocer por unos idios y romances, despues consagró to-

dos sus trabajos á instruir y distraer á los niños. Publicó sucesivamente el «Amigo de los niños», obra imitada en parte de Weisse, y que fué premiada y coronada por la Academia en 1784; «Lecturas para los niños»; el Amigo de la adolescencia; Introducción familiar al conocimiento de lanaturaleza, traducido de miss Trimmer; Sandfort y Merton; el Pequeño Grandisson; Biblioteca de los pueblos; el Libro de familia. Trabajó además en el «Monitor». Sus obras completas han sido publicadas por Renonar, 1805, 20 tomos en 18.º Todas sus obras respiran una sana moral y están escritas en estilo sencillo y fácil al alcance de los niños.

BERRACO (EL): lugar de España con 220 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Cebreros.

BERRANDE: feligresía de España con 246 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Verin.

BERRANDULEZ: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Villarcayo, diócesis de Santander.

BERRE: ciudad de Francia, cabeza de canton (Bocas de Ródano) al S. O. de Aix, sobre el estanque de Berre, tiene 1,928 hab., clima poco sano, pantanos, salinas, ricas almendras y excelente aceite.

BERRE (ESTANQUE DE): laguna del Mediterráneo (Bocas del Ródano) forma muchas bahías, á saber: los estanques de St-Chamas al N.; de Vaine, de Marsiguane, de Bolmon al E., de Charento al O. El arco y el canal de Crapona, caen en este estanque.

BERREDO: feligresía de España con 16 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes, diócesis de Santiago.

BERREDO (SAN MIGUEL): feligresía de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Celanova.

BERREO (SAN MAMED DE): feligresía de España con 45 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de las Ordenes, dióc. de Santiago.

BERRÉS (SAN VICENTE DE): feligresía de España con 142 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Tabeitos, dióc. de Santiago.

BERRÉTINI: pintor. Véase CONTONA.

BERRI: véase BERRY.

BERRIATUA: aldea y merindad de Busturi de España en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina y dióc. de Calahorra, con 240 vec. y 1,152 hab. Está situada en terreno llano, confinando con el Océano cántabrico, y es de fundacion antigua.

BERRICANO: lugar de España con 41 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

BERRIO-PLANO: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

BERRIO-SUSO: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

BERRIOZAR: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

BERROBI: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Tolosa, dióc. de Pamplona.

BERROCAL (EL): villa de España con 145 vec., en la prov. de Huelva, part. jud. de Cerro, dióc. de Sevilla.

BERROCAL: lugar de España con 95 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

BERROCAL DE HUEBRA: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Sequeiros.

BERROCALLEJO DE ABAJO: lugar de España con 120 vec., en la provincia y dióc. de Toledo, part. de Navalmaral.

BERROCALLEJO DE ARAGONA: lugar de España con 22 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Avila.

BERROCI: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

BERROS-JUSSA: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Lerida, part. jud. de Sort, dióc. de la Seo de Urgel.

BERRÓS TEGUIETA: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, diócesis de Calahorra.

BERROY: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Boltaña, dióc. de Jaca.

BERROYA: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoz, dióc. de Pamplona.

BERRUECES: villa de España con 95 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, diócesis de Leon.

BERRUECO: villa de España con 55 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Buitrago, dióc. de Toledo.

BERRUECOS ó CASTIL DE: lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

BERRUETA: lugar de España con

46 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

BERRUETE ó BERUETE: lugar de España con 97 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

BERRUGUETE (PEDRO): pintor de gran reputación á fines del siglo XV. Nació en Paredes de Nava. Fué pintor del rey Felipe I. Por las obras que ejecutó en Toledo y en Avila se sabe que el mérito de Pedro en la pintura podia competir con el de Perugino, y otros profesores de Italia en aquel tiempo. Basta para llenar su nombre de gloria haber sido padre del célebre artista Alonso Berruguete, porque regularmente sería su maestro.

En 1485 se encargó de las pinturas de las paredes del Sagrario viejo de Toledo, en union de Antonio Rincon, y habiéndose suspendido esta obra, Berruguete solo se obligó á acabar de pintar todas las historias que faltaban debajo de la primera órden de las ya trabajadas por él y el maestro Antonio. En 1495 el cabildo acordó que Berruguete pintase el claustro y el Sagrario de afuera, lo que hizo con la mayor perfeccion. Antes de hacer estas obras en Toledo debió residir en Avila, y lo prueba haber pintado en compañía de Santos Cruz los tableros del retablo mayor de su catedral.

BERRUGUETE (ALONSO): hijo del precedente, escultor, pintor y arquitecto. Nació en Paredes de Nava por los años 1480; se instruyó en la casa y escuela de su padre, muerto este pasó á Italia, despues á Florencia donde copió el hermoso carton que Miguel Angel habia dibujado en competencia de Leonardo de Vinci, para pintar la guerra de Pisa, en la gran sala del consejo de aquella ciudad, obra admirable en que estudiaron todos los mejores artistas de aquellos tiempos. Despues de haberse hecho memorable en cuantas partes estuvo, volvió á España en el año 1520. Zaragoza fué la primera ciudad donde se detuvo, y donde empezó á descubrir sus adelantos, haciendo en la iglesia de Santa Engracia el retablo y sepulcro del vice-canciller de Aragon don Antonio Agustin. Despues pasó á Huesca y de allí á la corte, donde fué recibido con las mayores demostraciones de aprecio por Carlos V, el cual le nombró su pintor y escultor de cámara, encargándole varias obras, así en el alcazar de Madrid, como en el palacio que se construa en Granada, y nombrándole poco despues su ayuda de cámara. De todas partes se llamaba á Berruguete para las obras de mas importancia. El arzobispo de Toledo don Alonso de Fonseca

le encargó el retablo de la capilla del colegio mayor que estaba fundando en Salamanca; el obispo de Cuenca don Diego de Villaseca le ocupó en la galeria de otro colegio mayor que fundó en aquella misma ciudad. En Valladolid, donde hijó por entonces su residencia por haber contraido allí matrimonio con doña Juana Pereda, se le encargó el sepulcro del obispo de Palencia don Fr. Alonso de Burgos, y el retablo mayor del monasterio de San Benito el real, con otras muchas obras para los demas templos de dentro y fuera de la ciudad, y aun de toda Castilla la Vieja. En 1555 acordó la santa iglesia de Toledo hacer la sillera de su coro; llamáronse para ello los cuatro profesores Diego Silva, Juan Picardo, Felipe de Vigarni y nuestro Alonso, cuyos diseños con los de Vigarni fueron los preferidos, y ambos profesores se encargaron de hacer las setenta sillas, treinta y cinco cada uno; Berruguete hizo además la del prelado, y pocos años despues trabajó el misterio de la Transfiguracion del Señor, que se puso encima de dicha silla, dándole todo concluido en 1548. Con tantas y tan buenas obras, no solo aumentó Berruguete su crédito, sino tambien su caudal, de modo que en 1559 pudo comprar á Felipe II el señorío y alcabalas de la villa de la Ventosa cerca de Valladolid, de cuyo señorío tomó posesion en el mismo año. Siendo imposible citar en un artículo biográfico todas las obras que han hecho inmortal el nombre de Berruguete haremos mencion de algunas principales. En un altar de la catedral de Palencia se conserva un retablo que representa á Jesucristo apareciéndose resucitado á su madre santísima, acompañado de los padres del limbo.—El suntuoso sepulcro de don Juan de Rojas y de doña Maria Sarmí su muger, marqueses de Poza, colocado al lado del evangelio en el presbiterio de la misma catedral de Palencia.—Los excelentes adornos de mármol, capiteles, grupos, trofeos, cabezas, figuritas y bichas que están en la escalera y en el segundo patio arzobispal de Alcalá de Henares.—El busto de Juanolo Turriano en mármol en el alcazar de Toledo; y en las puertas de Alcántara, de San Martin, del Cambron y de Visagra, las respectivas estatuas de San Ildafonso, San Julian, Santa Leocadia y San Eugenio, y en el hospital de afuera de la misma Toledo la famosa urna colocada en medio de su iglesia en la que yace el cardenal don Juan Tavera.

BERRUYER (JOSÉ ISAAC): jesuita, nació en Ruan en 1681, murió en 1758, ha publicado en 1728 y años

siguientes una «Historia del pueblo de Dios» (en 8 partes que forman juntas 14 tomos en 4.º), que causó grandes escándalos en la iglesia, á causa del modo ligero y profano con que refiere los acontecimientos sagrados. Su obra fué condenada por muchos obispos y aun por el papa, pero tuvo tambien poderosos partidarios y obtuvo grande éxito.

BERRUYER (J. FRANCISCO): general francés (1757-1804), mandó en 1795, como teniente general, las tropas reunidas por la Convencion cerca de Paris, despues fué enviado á la Vendée, donde esperiméntó algunos reveses. Despues de haber servido en Suiza y en Italia, fué nombrado gobernador de los Invalidos.

BERRY (CAROLINA FERNANDA LUISA DE BORBON, DUQUESA DE): hija de Francisco I, rey de las dos Sicilias, sobrina de Maria Amelia, reina actual de los franceses, y hermana de doña Maria Cristina, madre de nuestra jóven soberana; nació en Nápoles el día 5 de noviembre de 1798. Poco despues de haber cumplido 13 años, está es, el 18 de junio de 1816, dió su mano á Carlos Fernando de Borbon, duque de Berry: los Borbones deseaban asegurar, por medio de este matrimonio la continuacion de su dinastia en el trono francés; pero los acontecimientos políticos ocurridos posteriormente hicieron ineficaz este cálculo. Como quiera que sea, la jóven duquesa se distinguió bien pronto como una de las personas mas amables de la corte; mas ávida de placeres, se entregó á ellos (segun la expresion de un escritor francés) con un ardor completamente italiano y su conducta un tanto ligera, dió lugar á ciertos escándalos. El 15 de febrero de 1820, el duque de Berry fué asesinado por Louvel, al salir del teatro de la opera: este golpe fatal sumergió en el mayor desconsuelo á las personas reales y á sus partidarios; pero el nacimiento de un hijo póstumo, hizo renacer las esperanzas de unos y otros. Verdad es que circularon mil habillitas y diatribas acerca de la legitimidad del recién nacido príncipe, que recibió el título de duque de Burdeos; mas se olvidaron bien pronto, y no contribuyó poco á ello la duquesa viuda con su plausible beneficencia y con la ilustrada proteccion que dispensaba á los artistas: su galeria de Rosny, fué en efecto, y con justicia, muy celebrada. Además esta princesa disminuía el mal efecto producido por la irregularidad de sus costumbres, aun en su nuevo estado, con su conducta política: es indudable que no tomó parte

alguna en los actos del reinado de Carlos X; y mas adelante, cuando espidió las célebres ordenanzas que produjeron su caída del trono, la duquesa de Berry fué una de las primeras personas que hicieron al rey las mas enérgicas reflexiones contra semejantes medidas. Estalló la revolución de julio; y la duquesa de Berry que vió desaparecer en un día, entre otras halagüeñas esperanzas, la de ver sentado en el trono de Francia á su hijo el duque de Burdeos, emigró con la familia real á Inglaterra. Mas no permaneció allí largo tiempo; porque despues de algunos viajes y de no pocas intrigas, volvió á Francia en 1852. Cuando estalló en Marsella la conspiración del «Carlo-Alberto», desembarcó la duquesa al O. de aquella ciudad, en la noche del 28 al 29 de abril. Desde allí, atravesando el reino, se dirigió hácia los departamentos del O. donde los realistas la esperaban para sublevarse. El 3 de junio del mismo año, la insurrección habia tomado un caracter tan serio, que el gobierno se vió en la necesidad de declarar varios departamentos en estado de sitio. El duque de Burdeos fué proclamado rey con el nombre de Enrique V, y Carolina Fernanda, su madre, tomó el título de regente de Francia: pero el espíritu público estaba muy lejos de favorecer semejantes esfuerzos para una contrarrevolución. El partido enriquista ó legitimista, ó al menos el partido activo fué poco numeroso: todas sus tentativas se estrellaron ante la fidelidad de las tropas y la bravura de los guardias nacionales: la derrota de los chouanes en el castillo de la Penissiere, el 7 de junio, sembró la consternación entre los realistas; y la prisión, de la duquesa de Berry, en el mes de noviembre, puso fin á la guerra civil. En efecto, hacia ya tiempo que sabia el gobierno que la pretendida regente residia en Nantes; pero se ignoraba el lugar que la servia de asilo, cuando fué delatada por uno de sus partidarios llamado Deutz. En la tarde del 6 de noviembre este hombre advirtió á la autoridad que la duquesa se hallaba en Nantes, refugiada en la casa de la señorita Duguigny, calle alta del castillo: aquel distrito fue instantáneamente cercado por la guardia nacional y 200 soldados; mas todas las pesquisas fueron infructuosas. Ya se habian perdido las esperanzas de descubrir nada, cuando á las diez de la mañana siguiente la duquesa salió de un escondrijo oculto detras de una chimenea, cuya placa le servia de entrada. Durante toda la noche habia

estado encendido el fuego en aquella chimenea; y el calor insoportable ya en el sitio donde la duquesa se escondia, la obligó á salir de él, lo mismo que á las tres personas que la acompañaban, la señorita de Kersabiec, Mr. de Menars y Mr. Guibourg, abogado de Nantes. Los presos fueron conducidos al castillo, y de allí, en un buque del estado, á Blaye, donde se les encerró en la ciudadela.—El tribunal real de Poitiers dió un informe que ponía á la duquesa y sus cómplices en estado de acusación por haber provocado la guerra civil etc: el público esperaba también que la justicia ordinaria juzgaria aquella causa, pero el gobierno declaró en 3 de noviembre que se presentaria á las cámaras un proyecto de ley relativamente á la duquesa de Berry. El 5 de enero de 1855, la cámara de los diputados hizo pasar este asunto á la orden del día; y el ministro de negocios estrangeros, así como Mr. Thiers, en sus hábiles y estensos discursos opinaron que no debia presentarse á la duquesa ante el jurado, sino permanecer en prisión por todo el tiempo que fuese necesario á la seguridad del estado: MM. Salverte y Barrot sostuvieron lo contrario: la cámara votó con el ministerio, y la duquesa de Berry siguió presa hasta el 3 de junio siguiente, día en que fué embarcada y conducida á la Sicilia. Durante su prisión dió á luz una hija y declaró que estaba casada con un conde siciliano, nombrado Lucchesi-Palli: ambas circunstancias fueron tan perjudiciales para la reputación de la duquesa como para los intereses de los legitimistas. Carolina Fernanda perdió á los ojos de sus mas acérrimos partidarios sus derechos á la regencia: los enemigos de la antigua monarquía volvieron á suscitar dudas en cuanto á la legitimidad del duque de Burdeos, y las imprudencias de la madre perjudicaron también á las consideraciones que se tenian por el hijo, sin dejar de rellejar un tanto sobre el partido que sostenia su causa. Desde entonces la duquesa de Berry ha viajado por diferentes estados, pero sin lograr la adquisición de la importancia política y gerárquica que ella misma perdiera.

BERRY (MARIA LUISA ISABEL DE ORLEANS, DUQUESA DE): hija de Felipe de Orleans, despues regente, nació en 1695, casó en 1710 con el duque de Berry, nieto de Luis XIV. Esta jóven princesa, que habia tenido muy mala educación por haber sido su padre siempre muy condescendiente con ella, se entregó con tal furor á los placeres que no tardó en al-

terar su salud; sucumbió en 1719, á la edad de 24 años. Habia quedado viuda en 1714. La maledicencia la ha acusado de crímenes que no han sido probados.

BERRY (CÁRLOS DUQUE DE): nieto de Luis XIV, y tercer hijo de Luis, gran delfin, nació en 1686, no hizo ningun papel político, y no fué conocido mas que por haber casado con la hija del duque de Orleans, tan célebre por sus desórdenes (véase el artículo anterior). Murió en 1744, á los 28 años.

BERRY (CÁRLOS FERNANDO DUQUE DE): hijo segundo del conde de Artois (Cárlas X), nació en Versalles en 1778, siguió á su familia en la emigración, sirvió en el ejército de Condé, volvió á Francia en 1814 con su padre, y casó en 1816 con la princesa Carolina, de la casa de Nápoles. Este príncipe fué asesinado, el 15 de febrero de 1820, saliendo de la ópera, por el fanático Louvel, que queria extinguir en él la raza de los Borbones. Tuvo al espirar, la generosidad de pedir el perdón de su asesino. Dejó una hija y un hijo póstumo, el duque de Burdeos, que nació el 29 de setiembre 1820.

BERRY ó BERRI: una de las antiguas provincias de Francia, casi en el centro, correspondia á la mayor parte del país de los Bituriges Cubi, y tenia por límites al N. el Orleanes, al S. la Mancha, al O. la Turena y al E. el Nivernes; su capital era Bourges. Se dividia en alto y bajo Berry. Los pueblos principales del alto Berry eran: Dun-le-Roi, Chateaufort, Vierzon y Sancerre; los del bajo Berry, Issoudun, Charost, la Chatre, Chateauroux, Argenton, Aigurande, Valençay y Saint-Aignan. El pequeño estado de Bois-Belle ó Henrichemont era un enclavado del alto Berry. Hoy la provincia de Berry, forma los departamentos del Indre y del Cher, y parte de los de Loira y Cher y del Creuse. Es bastante fértil, tiene vinos, cereales, lino, cáñamo, carneros afamados, hierro, ocre, etc.—Esta provincia estuvo en poder de los romanos, desde la conquista de César hasta el año 475, época en que fué invadida por Eurico, rey de los visigodos. Clodoveo se apoderó de ella en 507 y la unió al imperio de los francos. Entonces fué gobernada por gefes militares ó condes que acabaron por hacerse independientes, y que en el reinado de Carlos el Calvo, erigieron esta provincia, en condado hereditario. En 1094 el conde Herpino ó Harpino, la vendió á Felipe I rey de Francia, para tomar la cruz, y desde este mo-

mento no fué separado de la corona sino para servir de dote á los príncipes ó princesas de la sangre. Erigido en ducado por el rey Juan (1360), lo poseyó su tercer hijo Juan de Francia (del que habla el artículo siguiente) y en seguida Carlos (Carlos VII), hijo de Carlos VI: Carlos, hermano de Luis XI, (1461); Juana de Francia, que casó con Luis XII (1499); Margarita de Navarra, hermana de Francisco; Margarita de Saboya, hermana de Enrique II; el duque de Anjou (Enrique III), en 1570, y la viuda de este príncipe, la reina Luisa. Despues de la muerte de esta princesa (1601), la provincia de Berry fué definitivamente reunida á la corona. Desde este tiempo el título de duque de Berry, fué nominal. El último que lo tuvo fué Fernando, hijo de Carlos X.

BERRY (JUAN DE FRANCIA DUQUE DE): tercer hijo de Juan el Bueno, nació en 1340 en Vicennes, murió en 1416, se halló en la desastrosa batalla de Poitiers, donde su padre fué hecho prisionero (1356) y dado en rehienes á los ingleses, cuando el rey Juan volvió á Francia (1360). A la muerte de su hermano Carlos V (1380) fué nombrado uno de los tutores del jóven rey Carlos VI, en union de los duques de Anjou y de Borgoña, y se hizo notable por su avaricia y su rapacidad. Las disensiones de estos príncipes, hicieron la desgracia de la Francia, durante la demencia de Carlos VI. El duque de Berry fué el que tuvo menos parte en el poder; se conformó con el gobierno del Languedoc, donde ejerció toda especie de vejaciones y exacciones.

BERRYER (PEDRO ANTONIO): célebre orador francés; hijo del abogado mas antiguo que hoy cuenta la nación vecina: nació en París el año 1790. Educado primero en la casa paterna, y despues en el colegio de Juilly, desde muy jóven se dió á conocer por su imaginación viva y fecunda; pero se dice que nunca fué lo que se llama un estudiante aplicado. Bien es verdad que Mr. Berryer, segun todos confiesan, es uno de los hombres mas prodigamente dotados por la naturaleza, y por consiguiente de los que menos necesidad han tenido de ser laboriosos. Concluyó su carrera, y su padre le presentó en el foro: desde sus primeros pasos en tan difícil senda, Pedro Antonio produjo un verdadero asombro por la sagacidad con que comprendia los negocios, y sobre todo, por el calor, por la elocuencia verdaderamente inspirada de sus discursos. Comenzó á abogar en los últimos tiempos

del imperio, y prestó su generoso apoyo, despues de los Cien Días, á los ilustres restos de la causa imperial. Fué uno de los defensores del mariscal Ney; hizo conmutar la pena del general Dobbelle; consiguió en fin que absolviesen completamente al general Cambronne. Pero si bien prodigaba noblemente sus recursos oratorios en favor de los vencidos, no por eso dejaba de ser uno de los partidarios mas acérrimos de la causa de los Borbones; y los voluntarios realistas le contaron en sus filas cuando sucedió la segunda restauración. Un célebre folleto que publicó en 1819 contra el ministerio Decazes le colocó entre los realistas puros que se agrupaban en rededor de Chateaubriand, Bonald, Corbiere y Villele: le hicieron las mas brillantes proposiciones para entrar en los negocios públicos; pero las rehusó, hasta con pertinacia, contentándose con la influencia que ejercia. En 1826 acreció extraordinariamente su reputación de orador político, defendiendo en un magnifico discurso al editor del periódico «La Cuotidiana». Tres años despues se decidió á entrar en la carrera parlamentaria, y cuando subió al poder el ministerio Polignac le nombró diputado el colegio electoral de Monistrol. Subió á la tribuna por la primera vez el 9 de marzo de 1850; y se mostró tan elocuente que, no sólo justificó con exceso las altas esperanzas que en él habian concebido sus amigos, sino que consiguió que todos los partidos admirasen sinceramente sus talentos. Despues de la revolución de julio, Mr. Berryer ha permanecido fiel á la causa legitimista, continúa siendo su principal representante en el parlamento, y por un raro privilegio concedido tan sólo á los talentos extraordinarios, tantas cuantas veces ha tomado la palabra desde aquella época, ha sabido cautivar la atención de una asamblea cuyos miembros puede decirse que en su totalidad eran hostiles á sus opiniones. El distinguido orador emplea una táctica particular para hacer la guerra á la revolución de 1850: reclama enérgicamente todas las consecuencias de aquella revolución, y el desarrollo completo del principio de libertad que ha proclamado. Así es que Mr. Berryer, realista puro, deseando oponer continuos embrazos á la marcha de los ministros constitucionales, se espresa frecuentemente con el lenguaje de un tribuno. Esta conducta que nadie niega es habilísima, se censura por muchos como tortuosa, falta de franqueza, poco grande y menos digna de tan gran genio, de tan poderosa elocuencia.—Dice que es mucho mejor oír que leer

los discursos de este célebre personaje.

BERSABEA: ciudad de Palestina (Simeon), á la estremidad S. Abraham hizo en ella alianza con Abimelech.

BERSELLO ó BRESELLO, BRUXELUM: pequeña ciudad del ducado de Módena, al N. de Reggio.

BERTA (SANTA): abadesa de Blangy en Artois, parienta del rey de Kent, murió en 725; se celebra su festividad el 4 de julio. Se mencionan también las siguientes:—Berta, apellidada del «Pié grande», (porque tenia un pié mayor que otro), hija de un conde de Laon; fué esposa de Pipino el Breve, rey de Francia, y madre de Carlo-Magno. Murió en Choisy en 785, y fué enterrada en San Dionisio. Esta princesa conservó una grande influencia sobre los reyes de Neustria y de Austrasia, y mantuvo algun tiempo la paz entre ellos.—Berta, hija de Lotario, que reunia á los atractivos de su persona el talento y el valor; casó primero con Tebaldo, conde de Arles, y despues con Adalberto, marqués de Toscana. Por su ambición y sus intrigas obligó á su marido á un sin número de guerras. Murió en 925.—Berta, hija de Conrado, rey de Borgoña y primera muger de Roberto, rey de Francia (996). Su casamiento fué anulado por el papa á causa del parentesco.

BERTAVILLO: villa de España situada en una colina, en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Baltanas, con 190 vec. y 965 hab. Es de antigua fundación.

BERTAT: estado de Africa, limítrofe del Sennar, en la region del Bahr-el-Abiad; es una vasta region montanosa y cubierta de bosques, habitada por negros mezclados con algunas tribus de árabes, y contiene entre otros pequeños países tributarios, el Fazoql, el Darfoq, que es comercial, y el Damamil, rico en oro.

BERTAUD (FRANCISCA): Véase MOTTEVILLE.

BERTAUT (EL ABATE JUAN): poeta, nació en Caen en 1552, murió en 1611; fué secretario y lector del rey, obispo de Seez, primer capellán de María de Médicis, y debió á su talento estos puestos eminentes. Imitó á Ronsard, pero fué menos pomposo y mas elegante. Ha escrito versos muy sentimentales. Se han reunido sus «Obras poéticas» en un tomo en 3.º París 1629 y 1625. Boileau ha dicho de él en el «Arte poética»:

Ce poëte orgueilleux (Ronsard) trebouché de si haut,
Rendit plus retenus Desportes et Bertaute.