

imitador de su patriarca. Publicó muchas obras espirituales y entre ellas. «Discursos evangélicos en las fiestas principales del año.» Madrid, 1599. «Discursos ó anotaciones para las festividades principales de los santos: Camino de la salvación y compendio de la vida espiritual.» Salamanca, 1625, y dejó manuscritas otras varias.

**CRUZ (FRAY EUGENIO DELA):** platero y religioso lego de la orden de San Gerónimo. Fue maestro de fray Juan de la Concepción y trabajaron juntos en bronce varias obras para el panteón del Escorial; y atendiendo al buen desempeño y habilidad de ambos, Felipe IV señaló á cada uno 200 ducados de pensión. Fray Eugenio hizo también de la misma materia un templete de dos varas de alto, arreglado al órden dórico, que está en el altar del camarín de aquel monasterio.

**CRUZ (FR. JUAN DE LA):** religioso dominico en el convento de Madrid, que residió mucho tiempo en Portugal, desempeñando varias prelacias de su órden. Fue respetado en todas partes por su santidad y doctrina. Floreció en el siglo XVI. Sus obras son muchas y de mérito, sin contar la «Crónica de la órden de predicadores.» Fue traductor de la «Historia eclesiástica» llamada Tripartita, formada de las historias griegas de Sócrates. En 1578 se publicaron en Alcalá de Henares treinta y dos sermones, suyos que fueron traducidos al portugués.

**CRUZ (JUAN DE LA):** iluminador ó pintor de miniatura. Residió en Madrid por los años 1623 con gran crédito y habilidad en los retratos por la semejanza, corrección de dibujo y frescura de colorido. Don Francisco de Quevedo y Villegas le elogian en la musa Caliope de su Parnaso.

**CRUZ (JUAN DE LA):** pintor español, mas conocido con el nombre de Pantoja; nació en Valencia en 1545. Habiéndole destinado sus padres al estado monástico, fué admitido en clase de monacillo en un convento, y observando á cada instante los cuadros que tenía á la vista, se aficionó á la pintura. A los diez años sin mas maestro que su natural disposición, sacó de un cuadro de Juanes un dibujo que llamó la atención de su prior, quien aconsejó al padre de la Cruz que le hiciese aprender un arte en el cual se conocia que seria sobresaliente. Saliendo entonces del convento, tomó en su patria las primeras lecciones de dibujo y de pintura, y luego pasó á Roma. De vuelta á España sus primeras obras tuvieron tanto crédito, que Felipe II le llama-

mó á la corte y le asignó una pensión de 600 ducados. La Cruz trabajó en el Escorial pintando cielos rasos y algunos cuadros, en los cuales escitan la admiración una «Concepción», un «San Lorenzo», y un «Cristo en la columna.» Este pintor es célebre con particularidad por algunos retratos: tales como el de Felipe III á caballo que pintó de órden de aquel monarca para enviarle á Florencia. Murió este gran pintor en Madrid en octubre de 1592.

**CRUZ (MIGUEL DE LA):** pintor, joven de muy buenas esperanzas. Vivía en Madrid por los años 1655. El desgraciado rey de Inglaterra, Carlos Estuardo, le tenía ocupado en copiar todos los originales que Felipe IV poseía en sus palacios. Carducho, que le habia conocido, dice, que sus obras se anticipaban á su edad. Murió en Madrid, siendo muy joven, con gran sentimiento de los que habian concebido grandes esperanzas de su genio y de sus talentos.

**CRUZ (ORDEN DE LA):** en Francia, creada por Francisco I, bajo la advocación de cruz del Salvador del Mundo, la que aprobó en 1576. Leon X, papa.

**CRUZ (SOR JUANA INÉS DE LA):** llamada vulgarmente la «Monja de Méjico», donde nació el año 1614: fué escritora muy distinguida y una de las mugeres que mas han honrado el Parnaso español. Bajo la dirección de un tío suyo, sacerdote, aprendió la lengua latina, la retórica y la filosofía. Si se atiende á que á su talento precoz y carácter amabilísimo reunia una hermosura estremada, no se estrañará que pretendiesen su mano muchos jóvenes de las familias mas ilustres de Méjico. Uno entre estos supo conquistar su corazón; pero habiéndole cogido la muerte antes de su enlace, se dedicó desde entonces al retiro y estudio de las ciencias. Muertos sus padres, distribuyó á los pobres su patrimonio y abrazó la vida religiosa tomando el velo en el convento de la órden de San Gerónimo, donde fué un modelo de virtud. La fama de su saber era tal, (se lee en el «Diccionario histórico»), que todos los vireyes que iban á Méjico querian conocerla, la consultaban muchas veces sobre asuntos graves, y á pesar de su apego á la soledad, se veia algunas veces precisada á presentarse en el locutorio para recibir las visitas del virey, del arzobispo y de los principales personajes de la ciudad. Por dos veces el voto unánime de las monjas, sus compañeras, la nombraron abadesa, y dos veces con su humildad rehusó admitir este cargo. La monja de Méjico cultivó con buen éxito

todos los géneros de poesia heroica, sobresaliendo en los sonetos y sestillas; su instrucción era sólida y su gusto bueno, á pesar de que algunas veces cayó en el defecto de imitar el estilo de Góngora. Esta apreciable poetisa murió en su convento el día 22 de enero de 1695. Sus obras se publicaron en un tomo bajo este título: «Poesias de la madre Juana Inés de la Cruz.» Madrid 1670: de este libro se han hecho despues varias ediciones. Hugalde y Parra en el «Origen del teatro español» cita á Sor Juana como autora de varias comedias.

**CRUZ (SAN JUAN DE LA):** nació en la villa de Ontiveros, diócesis de Avila, año 1542. Su padre pertenecía á una distinguida familia, pero las desgracias le obligaron á dedicarse al oficio de tejedor para sostener la suya tan numerosa. Juan era el menor de los varones, y no faltó quien conociese su talento y le costease todos los gastos de una carrera científica. Efectivamente, á los 21 años tomó el hábito de los carmelitas descalzos en Medina del Campo. Todos los demas religiosos quedaron asombrados al ver el método tan austero de vida que habia elegido. Pareciéndole aquella vida tan áspera poco sacrificio, pasó á los cartujos; llegó entonces á Medina del Campo Santa Teresa de Jesus con el objeto de fundar un convento de su nueva reforma y buscando inmediatamente á Juan de la Cruz, que le halló en oracion le dijo inspirada del cielo: «Padre, Dios le ha llamado á la órden de nuestra señora del Carmen, y asi solo debe santificarse en ella.» A estas palabras Juan promete tomar el hábito de la nueva reforma, y enviado por la santa, pasa á Duruelo donde estableció el primer convento de la observancia del cual fué prelado; y aumentando de día en día sus austeridades y penitencias, falleció lleno de virtudes en Ubeda en 14 de diciembre de 1591, á los 49 años de edad. Sus obras son: «Subida del monte Carmelo; Noche oscura del alma; Llama de amor viva; Cántico, espiritual entre el alma y Cristo su esposo, con su declaracion.»

**CRUZ (SANTOS):** pintor español, de mucho crédito en su tiempo. Pintó con Pedro Berruguete unas historias del retablo mayor de la catedral de Avila, y otros cuadros del mayor mérito.

**CRUZ (TRIUNFO DE LA SANTA):** fiesta instituida en la iglesia católica en memoria del señalado triunfo que sobre los infieles consiguieron los ejércitos unidos de los reyes cristianos de España en las Navas de Tolosa. Por esta misma causa, se usó por algun

tiempo el no comer carne los sábados en honra de nuestra señora. (Véase NAVAS DE TOLOSA.)

**CRUZ BASCONCILLOS (EL PADRE MAESTRO FELIPE DE LA):** monge del órden de San Basilio, procurador general de su religion, varon esclarecido y docto en teología. Nació en Madrid, pero se ignora la época de su nacimiento y muerte. Escribió, «Tratado único de intereses, si se puede llevar dinero por prestarlo.» Madrid, 1657, en 4.º «Tratado único de diezmos, primicias y oblaciones que deben pagar los fieles cristianos.» Madrid, 1645, en 4.º «Tesoro de la iglesia y norte de confesores.» obras que cita Montalban como ya impresas.

**CRUZCANO y OLMEDELLA (DON JUAN DE LA):** grabador de láminas y discípulo de la real Academia de San Fernando. Fué pensionado por Fernando el VI y pasó á Paris, donde aprendió el grabado de arquitectura, adornos y cartas geográficas, en que manifestó su inclinacion. Cuando regresó le nombró académico de mérito el año 1764, y murió en Madrid el 15 de febrero 1790. Son de su mano la coleccion de trages de las provincias de España, el gran mapa de la América meridional, otras cartas geográficas y varios adornos que hacia con mucha gracia y perfeccion.

**CRUZCANO y OLMEIDA (ANTONIO DE):** geógrafo, nació en Cádiz en 1755, estudió matemáticas en aquella ciudad, y despues se dedicó al estudio de la geografía en que hizo rápidos progresos. Carlos III le dió el título de geógrafo de sus dominios. Pasó á las Indias llamado por su consejo con el objeto de que hiciese un mapa de la América meridional, lo que efectuó con muy buen éxito. Volvió á España y fué recompensado con aumento de pensión y cruz de Carlos III. Fué individuo de muchas academias. Murió hacia el año 1794. Faden ha dado en Lóndres en 1799 una nueva edición del mapa de la Cruz en seis pliegos.

**CRUZCANO (RAMON DE LA):** poeta dramático, nació en Madrid en 28 de marzo de 1731. Concluida su carrera de leyes fué admitido de abogado, y catedrático de filosofía entre los Arcades, Larisio Diano etc. Hizo algunas composiciones en verso y con tan buen éxito que se dedicó esclusivamente á la poesia. Lo primero que compuso fué una comedia en un acto representada en uno de los teatros de Madrid, mereciendo infinitos aplausos. Estimulado con esta primera prueba no se ocupó de otro género de composiciones. Los productos de su trabajo eran bastan-

tes, pero sin embargo, pasó su vida con la mayor estrechez, siendo socorrido por los cómicos y otras personas que conocian su mérito. Un conde le pensiónó, pero nunca prosperaba, por su noble corazón. Toda su felicidad la cifraba en socorrer á amigos y consolar desgraciados. Pasó su última enfermedad en casa de un honrado carpintero donde murió el día 4 de noviembre de 1795. Dejó muchísimas composiciones de mérito, entre ellas: «El divorcio feliz; La Florentina; El licenciado Farfulla; El día de Noche-Buena» etc.

**CRUZ DE JESUCRISTO:** véase SANTO DOMINGO.

**CRUZ VERDADERA:** órden de damas, creada en Viena en 1668, para adorar la cruz de Cristo. Su divisa fué cruz de oro con una ráfaga ó rayo en cada uno de sus ángulos de color de madera, indicando la verdadera cruz: á las estremidades cuatro estrellas, y á los ángulos cuatro águilas negras con unos rollos en que se leía: «Salus et gloria», pendiente de una cinta negra en el pecho. Los patronos de esta órden fueron la Virgen y San José.

**CRUZADA (BULA DE LA):** véase BULA.

**CRUZADA:** los comisarios generales de la Santa Cruzada, ademas del manto ducal forrado de sable con el bonete de lo mismo, pueden colocar detras del escudo una cruz potenziada de oro.

**CRUZADA (CABALLEROS DE LA):** fué fundada esta órden militar en 1095 por los soberanos que fueron á la conquista de Tierra Santa, y librar el Santo Sepulcro del poder de los infieles. Su divisa fué una túnica blanca, una cruz llana debajo, martillada ó cruceteada en sus extremos, que se llevaba al lado derecho del pecho.

**CRUZADAS:** se dá especialmente este nombre, á muchas expediciones, que se emprendieron desde 1096, hasta 1291, bajo los auspicios de la Santa Sede, por diferentes reyes y señores de Europa, con el objeto de espulsar los infieles de los Santos Lugares, donde murió el Salvador. Todos los que tomaban parte en estas expediciones tenian sobre sus vestidos una cruz encarnada, por lo cual recibian el nombre de «Cruzadas.» Se cuentan generalmente ocho cruzadas; la primera se efectuó desde 1096 hasta 1100, bajo el pontificado de Urbano II; fué predicada por Pedro el Ermitaño y tuvo por gefes principales Godofredo de Bouillon, Eustaquio y Balduino sus dos hermanos, Hugo de Vermandois, Roberto II, duque de Normandía, Boemundo, principe de Tarento,

y Tancredo, su sobrino. Los hechos mas importantes de esta expedicion son: la batalla de Dorilea (1097), en que los musulmanes fueron enteramente derrotados; la toma de Nicea, de Edeso (1097); de Antioquia (1098), y la de Jerusalem (1099). Los cruzados formaron en Jerusalem, su reino cristiano, cuya corona dieron á Godofredo de Bouillon; y muchos principados en las ciudades vecinas, donde reinaron los otros gefes de los cruzados. La segunda cruzada, desde 1147 hasta 1149, emprendida bajo el pontificado de Eugenio III, y predicada por San Bernardo, tuvo por gefes á Luis VII, rey de Francia, y á Conrado emperador de Alemania (1147). Estos dos principes solo espermentaron revéses. Estaban próximos á tomar á Damasco (1148), cuando introduciéndose la discordia entre los señores de su ejército, los obligó á abandonar su empresa, y á volver á Europa. La tercera cruzada, desde 1189 hasta 1195 fué emprendida bajo el pontificado de Clemente III, y predicada por Guillermo, arzobispo de Tiro. Se trataba de reconquistar á Jerusalem, que habia vuelto á caer en poder de los infieles en 1187. Tres soberanos marcharon con numerosos ejércitos para la Tierra Santa, Felipe Augusto, rey de Francia, Ricardo, Corazon de Leon, rey de Inglaterra, y Federico Barbarroja, emperador de Alemania; pero el resultado no correspondió á la esperanza general; el ejército de Federico, fué casi enteramente destruido en Asia, el mismo emperador pereció en Cilicia (1190), y poco despues se suscitó entre Ricardo y Felipe tan pernicioso rivalidad que este último se vió obligado á volver bien pronto á Francia (1191), y todo el valor de Ricardo, solo pudo conseguir del fiero Saladino, una tregua de tres años. La cuarta cruzada desde 1202 hasta 1204, predicada por Fulco de Neully, bajo el pontificado de Inocencio III, fué emprendida por Balduino IX, conde de Flandes, Bonifacio II, marqués de Montferrat y Enrique Dandolo, dux de Venecia. El ejército de los cristianos, no llegó mas que hasta Constantinopla. Espulsó al usurpador Alejo el Angel (1205), y colocó en el trono á Alejo el Joven; pero al año siguiente, volvió á tomar á Constantinopla que estaba en poder de Ducas Murtzujolle, y esta vez, sus gefes se repartieron el imperio griego: Balduino tuvo el título de emperador. La quinta cruzada emprendida bajo el pontificado de Honorio III (1217), tuvo por gefes á Juan de Brienna, rey titular de Jerusalem y á Andrés II, rey de Hungría. Andrés fue muy pronto llamado á sus estados

por la sublevación de sus magnates. Juan de Brienna, tomó á Damietta. La sexta cruzada, desde 1228 hasta 1229 se verificó bajo el pontificado de Gregorio IX, por el emperador Federico II. El sultán Medelin, le cedió á Jerusalem sin pelear. En fin, las dos últimas cruzadas, fueron emprendidas por San Luis, rey de Francia; la una desde 1248 hasta 1254, bajo el pontificado de Inocencio IV; la otra desde 1268 hasta 1270, bajo el pontificado de Clemente IV. La primera (séptima), fué dirigida contra el Egipto; el rey de Francia tomó á Damietta y dió la batalla indecisa de la Masura (1250); pero habiendo entrado en su ejército la peste, se vió obligado á retroceder delante del enemigo, y él mismo cayó prisionero. Compró muy cara su libertad; pasó cuatro años en Palestina, ocupado en fortificar algunas plazas, y volvió á Francia en 1254, después de la muerte de la reina Blanca, su madre, que habia quedado como regenta. En la octava cruzada, acompañaron á San Luis, Carlos de Anjou, su hermano, y el príncipe Eduardo de Inglaterra y se dirigió sobre Túnez, esperando, dicen algunos historiadores, convertir al soberano de esta ciudad, Mohammed Mostanser; pero apenas llegó bajo los muros de Túnez, cuando fué arrebatado á su ejército, por una enfermedad contagiosa. Carlos de Anjou se puso entonces á la cabeza de las tropas, obtuvo algunas victorias y volvió á Francia, después de haber obligado á Mohammed á pagar los gastos de la guerra. Después de esta última expedición las colonias cristianas que se habian establecido en Oriente por los cruzados,

no tardaron en ser destruidas, y la Palestina volvió á ser presa de los musulmanes. Se ha extendido el nombre de cruzadas á muchas expediciones, dirigidas contra los herejes y particularmente en la guerra contra los albigenses (véase ALBIGENSES). Se han publicado multitud de obras acerca de estas expediciones; la obra francesa mas estimada, es la de Mr. Michaud, Paris, 1811—22, 6 tomos en 8.º bajo el título de «Historia de las Cruzadas». Mr. Mills, autor inglés, ha presentado un cuadro compendiado de las cruzadas, traducido por Mr. Pablo Tiby, 3 tomos en 8.º 1825.

**CRUZADAS CONTRA LOS MOROS DE ESPAÑA:** la primera comenzó en el año de 1147 por la determinación de los ingleses y alemanes que equiparon una flota de mas de doscientas velas para venir á España contra los moros y pasar después á la Palestina. Los reyes de Portugal, Castilla, Navarra y Aragón, fueron eficazmente auxiliados

por aquellos extranjeros, y la cruzada puede decirse que concluyó con la batalla célebre de Tolosa, en la cual perecieron doscientos mil musulmanes. La segunda cruzada tuvo principio en 1509, y fué publicada á solicitud de Jaime de Aragón y de Fernando IV de Castilla (el Emplazado), que habian reunido sus fuerzas para atacar á los moros del reino de Granada, durante las divisiones de aquel estado. Esta cruzada solo dió por resultado la toma de Ceuta.

**CRUZADA CONTRA LOS VISCONTI:** esta cruzada contra los gefes de los gibelinos, tuvo efecto en 1524 y fué publicada por el papa Juan XXII, que declaró á Luis de Baviera destituido del imperio por no haber sometido su elección á la aprobación de S. S.

**CRUZADA CONTRA LOS ALBIGENSES:** tuvo principio en 1208, y la publicó el papa Inocencio III contra Raymundo, conde de Tolosa, que protegía á los albigenses. En 1229 el sucesor de este príncipe, Raymundo VII, se sometió al papa y al rey de Francia, y terminó la guerra por el matrimonio de su hija con Alfonso, hermano de Luis IX. (Véase ALBIGENSES.)

**CRUZADOS:** así se dice en heráldica del globo imperial, banderas y demas piezas que tuviesen una cruz.

**CRUZES (SANTA MARIA DE LAS):** feligresía de España en la prov. de la Coruña, part. jud. de Padrón, diócesis de Santiago, con 279 vec. y 1,116 hab. Está situada en terreno desigual y es de fundación moderna.

**CRUZUL (SAN MARTIN DE):** feligresía de España con 64 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

**CSERNA:** rio de Hungría, sale del monte Uszla, en Transilvania, y desagua en el Danubio, entre Vieja Orsova y Nueva Orsova; forma el límite de Hungría y Valaquia.

**CSERVENITSA ó VOROSWAGAS:** pueblo de Hungría (Saros), al E. de Kaschau. En sus cercanías, se encuentran los únicos verdaderos ópalos de Europa.

**CTESIBIO:** mecánico célebre que floreció en Egipto bajo el reinado de Tolomeo Evergetes II, hácia la olimpiada 164 (unos 124 años antes de Jesucristo). Debíó á su talento únicamente, su celebridad. Era hijo de un barbero y ejerciendo él este oficio, en medio de sus ocupaciones hizo un descubrimiento al que debe su fama. Observó que los contrapesos de un espejo móvil, deslizándose en el tubo que los contenía, ocasionaban por la presión un son proloagado. Sobre este principio fabricó una especie de vaso en forma de trompa, donde el agua

que caía en él producía sonidos agradables. Ctesibio inventó un clepsidra ó reloj mecánico arreglado con ruedas de dientes, que movidos por la caída del agua daban movimiento á una columna en la que habia trazados unos caracteres que servian para señalar los meses y las horas. Se le cree inventor de la bomba aspirante y comprimente. Se le atribuye también la invención delopeaca, máquina muy semejante á nuestra escopeta de viento que por medio del aire despedía un dardo. Escribió un «tratado» sobre las máquinas hidráulicas que nosotros no conocemos. Su esposa llamada Thars tenia bastantes conocimientos en este género. Heron cuya reputación, sino escedió á la de Ctesibio, al menos la igualó, era su hijo. Plinio y otros hablan con admiración del talento y obras de Ctesibio.

**CTESIFON.** ciudad de Babilonia, al N., cerca de Tigris, á media legua de su confluencia con el Delas y muy cerca de Selencia. Fué edificada por los reyes partos de quienes fué la residencia en invierno. Fué en otro tiempo una ciudad poderosa. Su prosperidad dió un golpe fatal á Selencia. Los restos de estas dos ciudades, han servido para edificar á Bagdad; lo que queda de ambas se llama Al-Madain, es decir, las ciudades.

**CTESIFON:** ateniense, concedió á Demóstenes una corona de oro, en premio de sus servicios; pero envidioso Eschine entabló contra él una acusación por este hecho, y Demóstenes se encargó de la defensa. En esta ocasión pronunció su oración «Pro Corona».

**CUA:** lugar de España con 26 vecinos, en la prov. de Oviedo, partido jud. de Infesto, dióc. de Oviedo.

**CUADRAGESIMO** (del latin quadragesim, cuarentena): palabra que designa el tiempo de la cuaresma, que dura 40 dias. El domingo de Cuadragesima es el primer domingo de cuaresma.

**CUADRILLERO:** ministro de la Santa Hermandad (véase) que vestido de verde y con su bailesta al hombro, acompañaba á los alcaldes, cuando salían con el estandarte real ó recorría los caminos y despoblados en persecución de los saltadores y de los que hacían destrozo en los colmenares, sembrados, etc. Hacían sus salidas en épocas determinadas del año, sin perjuicio de hacerlo, cuando lo exigía la necesidad, y era tal el fuero de estos ministros, que habiendo motivo para ello, aseteaban á los malhechores en ciertos sitios que la hermandad tenia destinados para la ejecución de su justicia.

**CUADROVEÑA (SAN MARTIN DE):** parroquia de España con 42 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Onís.

**CUADRUPLE ALIANZA:** véase ALIANZA.

**CUAKEROS ó TEMBLONES:** secta religiosa, llamada «Sociedad cristiana de los amigos», tuvo su origen en Inglaterra; la fundó en 1647 Jorge Fox, franciscano de Leicester (véase Fox,) y tuvo por principales propagadores á Guillermo Penn, Roberto Barclay y Samuel Fisher. Los cuakeros repudian todo sacramento y no admiten ningun culto exterior, ni gerarquía alguna eclesiástica. Segun ellos todo hombre puede ser inspirado del espíritu divino. Reunidos en salones desprovistos de todo adorno, esperan con recogimiento la llegada del Espíritu Santo; si uno de ellos siente la inspiración, que se anuncia por el temblor del inspirado, se levanta, toma la palabra y todos le escuchan en silencio. Los cuakeros no prestan nunca juramento y son creídos en los tribunales por su simple afirmativa; rehusan tomar parte en la guerra, y se privan del teatro, del canto, de los juegos de azar y de la caza; el traje que usan es muy sencillo, los hombres llevan sombreros de alas anchas y vestidos de color oscuro sin botones; las mugeres una mantilla y un delantal verde. Evitan todas las ceremonias de política, tutean á todo el mundo y no se descubren nunca la cabeza ni aun delante de los magistrados ni del rey. Estas rarezas les atrajeron infinitas persecuciones y estuvieron mucho tiempo en Inglaterra encerrados como locos, hasta que el acta de tolerancia de 1689 les permitió vivir libremente. Se esparcieron poco en el continente, sin embargo fundaron en Holanda en 1658, varios establecimientos que aun subsisten. En 1669 desembarcaron en Nueva Jersey y recibieron de Guillermo Penn, en 1684, el inmenso territorio llamado despues Pensilvania. En la actualidad estos sectarios que van perdiendo de dia en dia su primera originalidad, forman en los Estados- Unidos una población de 500,000 almas, esparcidas en las provincias del centro, sobre todo en el Rhode-Island, el Maryland y la Pensilvania. Los cuakeros se distinguen en general por la pureza de sus costumbres, por su probidad y su filantropía; se consagran sobre todo al comercio y son generalmente ricos. Los cuakeros forman en el dia muchas sectas; se distinguen entre ellas la de los «nicolitas ó nuevos cuakeros», que tiene muchos secuaces en el Maryland.

**CUARESMA** (del latin quadragesimus, cuadragesimo): época de abstinencia y ayuno observada entre los cristianos, y que dura 40 dias, en memoria de los 40 dias que Jesucristo pasó en el desierto sin comer, ni beber, cuando lo tentó el enemigo. La cuaresma principia el miércoles de ceniza y termina el dia de Pascua. Hay otras muchas religiones que tienen su cuaresma (no es otra cosa el ramazan de los turcos), y casi todas la colocan á la entrada de la primavera, época en que la carne de los animales contiene elementos nocivos para la salud.

**CUARTELADO:** en heráldica, puede ser de dos modos, una cruz con las líneas perpendiculares, y horizontal que regularmente es conocida en heráldica con esta voz; pues la que se hace por medio de las dos diagonales, y se dice en aspa, es comun llamarlo flanqueado.

**CUARTELES:** se denomina en heráldica á una ordenada composición de particiones que se hacen en el escudo, representando en cada una distinta armería; y la union de muchas en un sugeto, pueden ser de alianzas de sucesión ó substitution, de pretension de dominio, de concesion, de patronato, y de familia. (Véanse estas voces).

**CUATRO BRAZOS (LOS):** ciudad de Bélgica (Brabante meridional) á 1½ leguas S. E. de Nivelles, y en la intersección de dos caminos (de donde toma su nombre). Fué teatro de la encarnizada lucha entre franceses é ingleses en que pereció el duque de Brunswick y que precedió á la batalla de Waterloo (16 de junio 1815).

**CUATRO CANTONES (LAGO DE LOS):** véase WALDSTÄTTES Y LUCERNA.

**CUATRO CORZ:** aldea de España con 10 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Tamarite, dióc. de la Seo de Urgel.

**CUBA (CONQUISTA DE LA ISLA DE):** la fertilísima isla de Cuba descubierta por Cristoval Colon en su segundo viaje, conserva su primitivo nombre, á pesar de que Colon la llamó Fernandina en honor del rey católico, otros la llamaron Juana, por la reina de este nombre, y aun á Pedro Mártir se le ocurrió llamarla Alpha y Omega. En el año de 1508 emprendió su conquista el comendador don Nicolás Ovando, gobernador que era de la Isla Española ó de Santo Domingo, siendo capitán de la expedición Sebastian de Ocampo. El almirante don Diego Colon que sucedió á Ovando en el gobierno de la Española volvió á emprender la conquista en 1510, enviando por su lugar teniente á el adelantado Diego Velazquez natural de Cuellar y uno de los primeros com-

pañeros de Colon. Velazquez, solo tuvo que vencer la resistencia que le opuso el cacique Hatuey; pero vencido y sujetado este, se dedicó á desempeñar su misión civilizadora, edificando la ciudad de Santiago y algunas otras villas, siendo Pánfilo de Narvaez el que por órden de Velazquez acabó de sujetar lo que faltaba de la isla, para emprender la conquista de Nueva España.

**CUBA (ISLA DE):** la mas considerable de las Antillas, situada entre los 19º 48' y los 23º 41' lat. N., y entre los 70º 28' y los 81º 16' longitud O. y comprende 274 leguas de largo de E. á O., 40 de ancho y 3,497 leguas cuadradas de superficie. Báñala al N. el golfo de la Florida y el canal de Bahama, que la separa del archipiélago de las Lucayas; al E. el estrecho del Viento, que la separa de Santo Domingo; al S. el mar de las Antillas, y al N. O. el golfo de Méjico. Está ceñida casi toda ella por un cerco de islotes, rocas y bancos de arena, particularmente entre los 74º y los 76º long. Hácia los 78 y 79 en la costa meridional se vé otro grupo de escollos, en medio del cual se levanta la isla de Pinos. Atraviésala una estensa cordillera de montañas, las principales son: las Cuchillas y sierra de Cristal, las de Cobre y de Tarquino, importante ramal que alcanza una elevación de mas de 3,400 pies. Sus rios mas caudalosos son el Cauto, que nace en dicho ramal y va á perderse en el cabo de Santa Cruz, el Sagua, el Chica, Sagua el grande y Palma. Por lo general los rios de Cuba son de poca estension, y aunque se cuentan hasta 160, pocos hay que puedan recibir embarcaciones de menor porte. El terreno inmediato á las costas es generalmente llano, excepto al S. E. y está sujeto á frecuentes inundaciones en tiempo de lluvias. Es tanta su fertilidad y lozania que jamás llegan á verse los árboles totalmente despojados de su verdura, y suelen cogerse hasta dos cosechas de algunos cereales. Sus montes abundan en preciosas maderas, entre las que sobresalen el cedro, la caoba, el guayacan y el ébano, y sus hermosos valles producen ademas de las deliciosas frutas propias de los trópicos, gengibre, pimienta, casia, cacao, algodón, anís, maníoco y alóe; pero los principales articulos de su riqueza son el tabaco, que es el mejor que se conoce, especialmente el que se cria en la parte occidental de la isla, conocida con el nombre de la Vuelta de Abajo; el azúcar, del cual se han esportado en algun tiempo anualmente de solo el puerto de la Habana hasta 250,000 cajas; de café 660,000 ar-

robas; de cera 16,000; de miel de purga 27,000; de bocoyos y aguardiente de caña 56,000 pipas; sin contar las grandes cantidades que salen por los puertos habilitados de Santiago de Cuba, Trinidad y Matanzas. Hay diferentes líneas de caminos de hierro, minas de este metal, cobre, cristal de roca y diamantes, aguas termales y pantanos de sal. En sus bosques se crían jabalíes, papagayos, perdices, tórtolas y multitud de reptiles. Abundan mucho los mosquitos y las niguas, insectos que se introducen insensiblemente entre las uñas de los pies, y que pueden causar la muerte, sino se extraen á tiempo. Los negros son muy diestros en esta operacion. La poblacion de esta isla asciende á mas de un millon en esta forma: 418,000 blancos y 588,000 de color, y de estos sobre 152,000 libres y 456,000 esclavos. Los blancos son activos é industriosos, y las mugeres hermosas, vivas, afables, de agudo ingenio, y dominadas por el lujo y las diversiones. En la parte militar depende de la capitania general de su nombre, en la eclesiástica del arzobispado de Cuba que tiene por sufragáneos los obispos de la Habana y Puerto-Rico; en la judicial de las dos audiencias de la Habana y Puerto-Príncipe, con varias jurisdicciones de cuya reforma se ocupa actualmente el gobierno; y en la gubernativa cometida tambien al capitán general, que es á la vez gobernador y presidente de la audiencia: forma tres departamentos, occidental, cuya capital es la Habana y comprende doce juzgados, noventa partidos rurales, seis ciudades, tres villas, ochenta y nueve pueblos y sesenta y dos aldeas y caseríos; central, que tiene por capital á Puerto-Príncipe con ocho juzgados, ochenta y ocho partidos, dos ciudades cuatro villas, seis pueblos y treinta y cuatro aldeas y caseríos; y oriental, del que es capital Cuba, y abraza nueve juzgados, ciento y un partidos, cuatro ciudades, tres villas y trece pueblos. Esta isla fué descubierta por Cristóval Colon en su primer viage de 1492, y fundó su primera colonia Diego Velazquez con 500 españoles, en 1501.

**CUBA (ARZOBISPADO DE):** tiene por sufragáneos los obispos de la Habana y Puerto-Rico; ocupaba la parte oriental de la isla, confinando por O. con la diócesis de la Habana, y su capital es Santiago de Cuba. Su iglesia fué erigida en 1522, y en 1804 se elevó á metropolitana. Hasta 1788 fué toda la isla una sola diócesis, pero en este año se dividió en las dos que actualmente tiene. En 1815 se contaban á mas de la catedral 21 iglesias con

cura párroco y 7 auxiliares. Hay seminario conciliar.

**CUBA (CAPITANIA GENERAL DE LA ISLA DE):** distrito militar que comprende de la isla de su nombre con la de Pinos, y en ella los 11 gobiernos siguientes: la Habana, y su castillo del Morro, San Carlos de la Cabaña, Altarés, Príncipe, Matanzas, San Salvador, Colonia, Fernandina de Jagua, Trinidad. Plaza de Cuba, y su castillo del Morro. La Habana es la residencia del capitán general.

**CUBA (SANTIAGO DE):** ciudad y capital del departamento oriental de la isla de Cuba, fundada por Diego Velazquez en 1514, situada en la costa meridional, en lo interior de una bahía y á orillas del rio de su nombre. Tiene un puerto bien defendido y frecuentado por estrangeros. Consta su poblacion de 26,738 habitantes de todas edades, sexos y colores. Su temperamento es muy caluroso. Sus calles son rectas y despejadas. Hay un arzobispo. Su iglesia fué erigida en 1522, y en 1804 se elevó á metropolitana de las diócesis de la Habana y Puerto-Rico. Su término produce mucho azúcar y tabaco de superior calidad.

**CUBA (LA):** villa de España con 74 vec., en la prov. de Teruel, part. judicial de Castellon, dióc. de Zaragoza.

**CUBA (RENDICION DE):** el fuerte de Cuba, uno de los avanzados de la línea de Pancorvo fué tomado á los franceses, despues de un retido ataque el 25 de febrero de 1815, por la division de Iberia que mandaba el general Longa. Estaba esta division encargada de cubrir el punto de Castrourdiales, pero esto no era un obstáculo para que emprendiese acciones tan gloriosas como la presente.

**CUBA:** véase TONEL (heráldica).

**CUBAGUA:** isla de Colombia, en el mar de las Antillas, á los 66° 35' long. O. 10° 42' lat. N., entre la isla de Margarita y la costa de Cumana; tiene 2½ leguas de circunferencia. Es inculca. Allí se hacia en otro tiempo la pesca de las perlas. Fué descubierta por Cristóval Colon.

**CUBAS:** villa de España con 45 vec., en la prov. de Madrid, part. judicial de Getafe, dióc. de Toledo.

**CUBAS:** lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambasaguas.

**CUBEL:** lugar de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

**CUBELA (SAN PEDRO DE):** feligresia de España con 28 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

**CUBELAS (SAN MIGUEL DE):** feligresia de España con 80 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**CUBELAS (SAN VICENTE DE):** feligresia de España con 206 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Rivadeo, dióc. de Mondoñedo.

**CUBELLS:** villa de España, en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de Urgel, con 265 vec. y 1,560 hab. Está situada en terreno llano á la izquierda del rio Segre y es de moderna fundacion.

**CUBELO (SAN JUAN DE):** feligresia de España con 40 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

**CUBELLAS:** villa de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Villafranca del Panadés.

**CUBERO (CLÉRIGO ESPAÑOL):** nació en 1645 cerca de Calatayud. Animado desde su juventud del deseo de trabajar en la propagacion de la fé, apenas recibió las órdenes sagradas, partió de Zaragoza para Paris en 1670, fué á Roma donde recibió la bendicion del papa. Visitó á Loreto y Venecia, atravesó los Alpes, se embarcó en el Danubio y fué á Constantinopla, de donde tuvo que salir muy pronto con motivo de la peste. En fin hizo un viage que no ha hecho español alguno, y volvió á Cádiz despues de nueve años siempre viajando. Publicó inmediatamente su obra titulada: «Breve relacion del viage hecho en la mayor parte del mundo» por don Pedro Cubero Sebastian, predicador apostólico del Asia, con las cosas mas notables que le han acaecido y que ha visto entre tantas naciones bárbaras, sus religiones, usos, ceremonias y otras cosas memorables y curiosas de que ha podido informarse, con el viage por tierras de España á las Indias Orientales, Madrid 1680.

**CUBIERES (MIGUEL, CABALLERO DE):** nació en 1752, murió en 1820, conocido tambien bajo los nombres de Palmezaux y de Dorat-Cubieres (tomó este último nombre, porque habia sido Dorat su maestro), escribió los versos de todos los «Almanaques» del tiempo, y compuso multitud de piezas teatrales y artículos de costumbres. Se mostró partidario acérrimo de la revolucion, y pronunció un «elogio de Marat.» Fué amante de Fanny de Beauharnais, cuyos escritos corregia y revisaba.

**CUBIERTA:** en heráldica, la villa palacio ó torre, cuyo tejado es de distinto esmalte que el resto del edificio.

**CUBILLA:** villa de España con 38 vec., en la prov. de Soria, partido jud. del Burgo de Osma, diócesis de Osma.

**CUBILLAS:** villa de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**CUBILLAS:** lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

**CUBILLAS:** lugar de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de La Vecilla.

**CUBILLAS DE SANTA MARTA:** villa de España con 55 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Palencia.

**CUBILLAS:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

**CUBILLAS DE CERRATO:** villa de España en la prov. de Palencia, part. jud. de Baltanas, con 160 vecinos y 700 hab. Está situada al pie de una cuesta cerca del arroyo Maderazo, y es de moderna fundacion.

**CUBILLAS:** lugar de España con 44 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Sabagun, dióc. de Leon.

**CUBILLEDO (SANTIAGO DE):** feligresia de España con 170 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada, dióc. de Lugo.

**CUBILLEJO:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Salas de los Infantes, dióc. de Burgos.

**CUBILLEJO DEL SICIO:** aldea de España con 60 vec., en la provincia de Guadalajara, part. jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

**CUBILLEJO DE LA SIERRA:** aldea de España con 68 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

**CUBILLO:** lugar de España con 47 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rioisuerga, dióc. de Palencia.

**CUBILLO DE EBRO:** lugar de España con 16 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

**CUBILLO (EL):** aldea de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete.

**CUBILLO:** aldea de España con 131 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, dióc. de Cuenca.

**CUBILLO (EL):** lugar de España con 55 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Segovia.

**CUBILLO DE UCEDA (EL):** villa de España con 110 vec., en la provincia de Albacete, part. jud. de Alcaraz, dióc. de Toledo.

**CUBILLO DEL BUTRON:** lugar de España con 14 vec., en la provincia y dióc. de Burgos, part. jud. de Sedano.

**CUBILLO DEL CAMPO:** lugar de

España con 70 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Burgos.

**CUBILLO DEL CESAR:** lugar de España con 17 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Burgos.

**CUBILLO DEL VALLE DE OJEDA:** lugar de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, partido jud. de Cervera de Riopisuerga.

**CUBILLO:** montaña de la provincia de Valencia confines de Aragón, de donde la capital se abastece de nieve. Es de la cordillera Celtibérica.

**CUBILLOS:** villa de España con 94 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

**CUBILLOS:** lugar de España con 30 vec., en la prov. de Soria, partido jud. del Burgo de Osma, dióc. de Osma.

**CUBILLOS:** lugar de España con 94 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Zamora.

**CUBILLOS DE LOSA:** lugar de España con 19 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

**CUBILLOS DEL ROJO:** villa de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Sedano.

**CUBILLOS DE OTEROS:** lugar de España con 78 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

**CUBLA:** lugar de España con 80 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Teruel.

**CUBO:** villa de España con 122 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Bribiesca.

**CUBO:** aldea de España con 69 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Benavente.

**CUBO (EL):** villa de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Fuente el Saucó.

**CUBO DE BATURIN:** lugar de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Castropol.

**CUBO DE DON SANCHE:** lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales.

**CUBO DE HOGUERAS (EL):** lugar de España con 16 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

**CUBO DE LA SIERRA:** lugar de España con 51 vec. en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

**CUBO DE LA SOLANA (EL):** lugar de España con 75 vec., en la provincia y part. jud. de Soria, diócesis de Osma.

**CUBRIAN (FRANCISCO):** pintor y discípulo de Zurbaran en Sevilla. Pin-

tó seis cuadros pequeños para el retablo de Nuestra Señora del Rosario, en la iglesia de las monjas de Santa Paula de aquella ciudad, y representan la Concepcion, los Desposorios, la Anunciacion y Visitacion de la Virgen, y el nacimiento y Epifania del Señor, pintados con fuerza de claro oscuro y con figuras esbeltas y agraciadas.

**CUCALON:** aldea de España con 86 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Calamocha, dióc. de Zaragoza.

**CUCANÁ:** pais imaginario, donde el pueblo gozaba de todo en abundancia y sin trabajar. Se ha disputado mucho sobre la posicion de este pais. Según unos, procedia este nombre del canton de Cuccagna en Italia, cerca del camino de Roma á Follengo, apellidado Martin Coacae, que en sus versos describió este pais delicioso; ó de una fiesta instituida en Nápoles, en la que se distribuia al pueblo comestibles y vino.

**CUCHIA:** lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

**CUCHILLOS (SANTA MARINA DE LOS):** parroquia de España con 90 vecinos, en la prov., part. jud. y diócesis de Oviedo.

**CUCHO:** lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

**CUDEIRO (SAN PEDRO DE):** feligresia de España con 144 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

**CUDENA (PEBRO):** viajero español, recorrió mucho tiempo el Brasil, y á su regreso á Europa compuso en 1654 una obra titulada: «Descripcion del Brasil en una estension de 1,038 millas descubierta por Marañon, asi como del rio de las Amazonas que está situada bajo la línea equinoecial y á 70 millas de longitud en su embocadura, y del rio de la Plata, cuya embocadura que tiene cuarenta y seis, está á 56° al sud del equador, cosas que el lector verá, asi como otras muchas.» Esta obra fué dedicada al duque de Olivares, para darle á conocer lo que perdia España con la conquista del Brasil por los holandeses.

**CUDILLERO:** villa de España y puerto de mar, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia, con 430 vec. y 1,553 hab. Está situada en un valle al pie de unas altas montañas, y es de antigua fundacion.

**CUDON:** lugar de España con 53 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

**CUE (SAN ROMAN):** parroquia de España con 160 vec., en la prov. y

dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

**CUELGAMURES:** lugar de España con 76 vec., en la prov. y diócesis de Zamora, part. jud. de Fuente el Saucó.

**CUELLAR:** lugar de España con 38 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

**CUELLAR:** villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Segovia, con 696 vec. y 2,351 hab. Está situada en el declive de una colina, es de antigua fundación, y tiene un castillo antiguo en muy buen estado, construido por don Beltrán de la Cueva, primer duque de Alburquerque. El part. judicial es de ascenso y comprende 62 pueblos, con 6,171 vec. y 25,414 habitantes.

**CUELLAR Y VEGA (JUAN LOPEZ DE):** natural de Madrid, ejerció la abogacía y de ella ascendió a alcalde de la corte mayor de Navarra, donde llegó a ser el más antiguo, y después a oidor del consejo del mismo reino. Fué jurisperito que ilustró sus estudios y trabajos con cultura, humanidad y erudición. Escribió: «Tratado jurídico político práctico de indultos, conforme a las leyes y ordenanzas reales de Castilla y de Navarra»; Pamplona, 1690, en 4.º En el prólogo ofrece al lector la segunda parte y un discurso apologético con el título: «Escudo de la nobleza de Navarra.»

**CUEÑA:** lugar de España con 50 vec., en la prov. de Santander, partido jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

**CUEÑABRES:** lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de León, part. jud. de Riaño.

**CUENCA (PROVINCIA DE):** confina al N. con la de Guadalajara, al N. E. con la de Teruel, al E. con la de Valencia, al S. con la de Albacete, al S. O. con la de Ciudad-Real, y al O. con las de Toledo y Madrid, y comprende 636 leguas cuadradas de superficie. Divídese en los nueve partidos de Belmonte, Cuenca, Cañete, Huete, Motilla del Palancar, Priego, Requena, San Clemente y Uclés. La mayor parte de su territorio es montuoso y de lo más elevado que hay en España: abunda en bosques y pinares, con mucha madera de construcción. Comprende esta provincia tres territorios diferentes, la Sierra al E. que produce excelentes maderas, esquisita miel y minerales apreciables; la parte de la Alcarria al N. que da principalmente aceite, frutas y miel, y la de la Mancha al S. O., donde por la aridez de su terreno se cría la agricultura a los granos y al vino.

Este país fué célebre en tiempo de los romanos, y sus pueblos eran conocidos por su mucha población y riqueza. Habitaban en los montes Orospeanos, en los confines de la Celtiberia, que hoy corresponden a los que se llaman Sierra de Cuenca, cuyas cordilleras principian en la sierra de Oca al N. E. de Burgos, y forman esta y las de Molina, Albarracín y Consuegra. Los habitantes de esta sierra prefieren el pastoreo a la agricultura por la abundancia de excelentes pastos que allí se crían, con los que mantienen numerosos ganados. Antiguamente traficaban mucho en lanas, y las fabricas de Cuenca, principalmente las de barraganas, fueron célebres dentro y fuera del reino por la superior calidad de su tegido; pero desde el año de 1600 ha declinado rápidamente la prosperidad de este país, quedando casi reducido a la nada su comercio, y paralizadas sus fabricas. En cambio, la naturaleza le ha prodigado sus dones, pues además de las muchas maderas que producen sus bosques, se encuentran canteras de diferentes jaspes, y minerales de cobre, plata, hierro, carbon y alumbre. Entre las cosas notables de la provincia merecen citarse las aguas de Solan de Cabras, célebres por los buenos efectos que han producido en diferentes dolencias; los dos manantiales de Alcantud; la laguna llamada «Pozo-Airon», de tal profundidad que se dice vulgarmente que no tiene fondo; la laguna salada, conocida con el nombre de la Higuera, cerca de Montealegre; y la llamada de la Uña, que cria muy buenas truchas y en la cual hay un islote flotante cubierto de arbustos y yerba, y finalmente la espaciosa y célebre cueva de Pedro Cotillas, dentro de la cual se ven varias figuras formadas por el agua que filtra de los peñascos y se petrifica, congelándose en diversas cristalizaciones. Los habitantes son honrados, laboriosos y sóbrios. Depende esta provincia en la parte militar de la capitania general de Castilla la Nueva, en la eclesiástica de su obispado, sufragáneo del arzobispado de Toledo; en la judicial de la audiencia territorial sita en Albacete, y en la civil del gobierno político é intendencia de rentas residentes en la capital.

**CUENCA (HISTORIA DE):** los árabes al apoderarse de España reedificaron y arreglaron a su manera la antigua población a que hoy se llama Cuenca. El rey don Alonso VI de Castilla se la quitó por asalto a los árabes en 1106; pero los enemigos volvieron a recobrarla ahuyentando la guarnición

que allí quedó. El rey don Alonso IX reuniendo lo más lucido de sus huestes se apoderó al fin de Cuenca en 21 de setiembre de 1177, concediendo muchas gracias y privilegios a los nuevos habitantes, é instituyendo iglesia episcopal, uniendo a esta mitra las antiguas de Valeria y Arcas. Desde entonces los obispos son los que más han contribuido a la prosperidad de Cuenca. Esta ciudad se alzó contra don Pedro el Cruel y a favor de la reina doña Blanca. También sostuvo un sitio en tiempo de don Juan II contra el ejército de Aragón y Navarra que trató de rendirla. El 50 de junio de 1808 se presentó la división francesa del general Caulincourt a vista de Cuenca; los paisanos como en otras muchas partes se empeñaron en una imprudente resistencia que autorizó a los franceses para saquear la ciudad y asesinar a varios habitantes. El Empeinado vino desde Sigüenza sobre Cuenca en 19 de mayo de 1812 y entró a viva fuerza en la ciudad arrollando a la división francesa y dejando entre los muertos de las calles al barón Hugo Nardon, pariente del rey intruso. La guarnición pudo encerrarse en un fuerte y escapar favorecida por la obscuridad de la noche, excepto una compañía de zapadores que quedó prisionera.

**CUENCA:** ciudad episcopal, capital de la provincia de su nombre, situada cerca de la confluencia de los ríos Huescar y Júcar, en un gran cerro que aparece entre otros dos mucho más elevados; el uno de estos se llama San Cristóbal, y en su falda está la población, y el otro se denomina el Socorro. Está edificada en cuesta, y sus calles son angostas y de tanta pendiente que muchas de ellas ofrecen una subida muy trabajosa. Tiene siete puertas y ocho puentes en su contorno, seis de estos sobre el río Huescar, y dos sobre el Júcar. El de San Pablo, construido sobre el primero de dichos ríos, no cede en solidez y hermosura a los que nos dejaron los romanos. Sus estremidades estriban sobre la cima de dos cerros muy altos; consta de cinco arcos, algunos de ellos con pilares de cerca de 150 pies de altura, y tiene más de 350 de largo. Se ignora la época de su fundación. Su nombre de Cuenca es alusivo a la posición que ocupa, pues aunque está en un alto puede suponérsela en el fondo de una hoya, vista desde las alturas que la circundan. Entre sus edificios notables debe citarse la iglesia catedral que es de construcción gótica, formando semicírculo hacia la capilla mayor, como las mas que hay en España. En el interior del templo hay excelentes obras

de escultura, pintura y arquitectura. Una de ellas es la capilla de los Apóstoles. Tanto en esta como en las demás capillas se encuentran a cada paso hermosos relieves, y excelentes cuadros ejecutados por diversos profesores que corresponden a las varias épocas del buen gusto. A la entrada del claustro hay un pórtico con figuras y relieves de tanta perfección, que es una de las obras más bellas de España. La capilla de nuestra señora del Sagrario es una de las que más se admiran en Cuenca. En la capilla de los Albornoces, ó de los Caballeros, está el célebre esqueleto de piedra que corona la obra. La principal materia de la fábrica es de jaspes de varios colores, sacados los más de las canteras de la sierra de Cuenca, los cuales admiten el mejor pulimento, y han suministrado material para el adorno del Real Palacio de Madrid y para otros edificios. Se cuentan en el obispado 554 pilas bautismales y es su patron San Julian, cuyo cuerpo se conserva en el altar llamado transparente. El término de Cuenca es muy escaso de granos. Hay en sus inmediaciones parajes muy a propósito para la cría de abejas, cuya miel es de la más esquisita de España, particularmente la del marquesado de Moya. El terreno es a propósito para el plantío de pinares, encinas y demás clases de arbolado; pero los naturales se contentan con las producciones exclusivas de salvia, manzanilla, tomillo, espliego y otras yerbas y arbustos que son comunes en toda la sierra. Consta su población de 1,710 vec. y 6,980 habitantes. Perteneció a la diócesis y partido judicial de su propio nombre, hay un venerable cabildo compuesto de un obispo, 15 dignidades, 26 canónigos, 10 racioneros y 12 medios, con el suficiente número de capellanes de coro: hay intendencia, contaduría, administración y tesorería de rentas, contaduría de amortización y comisionado de bienes nacionales, diputación provincial y gelatura política, todo de tercera clase, juzgado de marina, que entiende en lo relativo a montes y plantíos, una antigua casa de moneda y administración de correos, dependiente de la de Tarancón.

**CUENCA (PARTIDO JUDICIAL DE):** es de término, en la prov. de su nombre, y comprende 84 pueblos con 7,626 vec. y 52,428 hab.

**CUENCA (SIERRA DE):** uno de los núcleos de montañas más elevadas y notables, pues de él salen hacia oriente los ríos Guadalaviar y Gabriel, hacia mediodía Júcar y Huescar, y hacia occidente Guadiela y Tajo. Abunda en ricos pinares que surten a Madrid, en

minerales y pastos. Se distinguen las montañas de San Felipe y Valdemeca, y ramifica por Molina y Albarracín con los otros brazos de la cordillera Celtibérica.

**CUENCA:** cruz de distinción concedida por las cortes que la restablecieron en 24 de enero de 1857 a los beneméritos de la patria, los habitantes de las villas de Sallent, Porrera, Santa Coloma de Querol y Cuenca, por la heroica defensa que en 1825, sostuvieron contra los realistas. Se compone de cruz de oro de seis brazos triangulares esmaltados de azul opaco, terminados en globitos de oro: círculo en el centro y sobre fondo blanco la inscripción: «Benemérito de la patria» y en orla igual la leyenda: «Las cortes generales en 1825.» Reverso igual con este lema en el centro, «Cuenca 2 y 3 de mayo de 1825.» y en la orla «a los defensores de la libertad.» Cinta blanca con lista azul en el centro de la tercera parte de su ancho y filete morado en sus estremos.

**CUENCA:** aldea de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de Fuenteovejuna.

**CUENCA (LA):** lugar de España con 60 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazán, dióc. de Osma.

**CUENCA:** ciudad de la América del Sur, en la república del Ecuador, capital de la provincia de Cuenca y del departamento de Asuay, a los 30° 54' long. O. 2° 55' lat. S. Consta su población de 20,000 hab. Es obispado, tiene un convento de jesuitas, colegio y seminario. Es ciudad bastante bonita. Hay refinados de azúcar, comercio de granos etc. mucho queso y dulces afamados. Cuenca está situada a una altura de 9,000 pies sobre el nivel del mar.

**CUENCA DE CAMPOS:** villa de España en la prov. de Valladolid, part. jud. de Villalon, dióc. de Palencia, con 559 vec. y 1,205 habitantes. Está situada en una hondonada y es de antigua fundación, habiéndose llamado antes Conco de los Vaceos.

**CUERAS (SANTA EULALIA DE):** parroquia de España con 38 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

**CUERIGO (SANTA MARIA DE):** parroquia de España con 38 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pola de Labiana.

**CUERLAS (LAS):** lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

**CUERNO:** lugar de España con 18 vec., en la prov. de Palencia, partido jud. de Cervera de Riopisuerga, diócesis de León.

**CUERNO DE CAZA:** en heráldica se dibuja como si estuviese colgado y atado a algún cordón.

**CUERNOS:** muchos dioses aparecen algunas veces representados con cuernos. En monumentos antiguos se ve a Júpiter Ammon representado con cuernos de carnero. Muchas medallas presentan a Baco con cuernos de buey en la cabeza. Propereio invoca a estos dios por sus cuernos, y le pide una larga vida para celebrar su poder. Prop. l. 5. eleg. 16. Se representa también algunas veces a los ríos con cuernos. Era costumbre entre los antiguos dorar los cuernos de los bueyes y de las cabras que se inmolaban a los dioses. Los poetas emplean frecuentemente la palabra cornua para designar los brazos de los ríos. Virg. Georg. l. 4. v. 375. Val. Flacc. l. 1. v. 106. Claud. Consul. Honor. l. 4. v. 651.

**CUERO (SAN NICOLAS DE):** parroquia de España con 48 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

**CUERPODEHOMBRE:** río de la provincia de Salamanca, que desde la sierra de Bejar va por esta villa a desaguar en el Alagon cerca de Colmenar.

**CUERPO LEGISLATIVO:** asamblea establecida en Francia por la constitución del año VIII y que con el Tribunal, sustitua al consejo de los Quinientos y al de los Ancianos. Compóniase el Cuerpo legislativo de 500 miembros electivos; votaba las leyes en escrutinio secreto después de haberlas oído discutir contradictoriamente por los tribunos y oradores del Consejo de estado. Suprimido el Tribunal en 1807 continuó el Cuerpo legislativo votando sin previo debate las leyes presentadas por el Consejo de estado. En 1814 fué reemplazado por la Cámara de los diputados. Durante los Cien Días, tomó el nombre de Cámara de los representantes; pero en 1815 quedó el Cuerpo legislativo comprendido en la organización de la carta y su nombre desapareció.

**CUERRES:** lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

**CUERRES:** lugar de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

**CUERRIAS:** pueblo de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infiesto.

**CUERVA:** villa de España con 261 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Navahermosa.

**CUERVO:** río de la provincia de Guadalajara, uno de los primeros afluentes del Guadiela que entra en él por su izquierda, cerca del Tovar.