

DIVALIA: fiestas de la diosa An-gerona, que se esplican en la voz Angeronalia.

DIVISA: en el blason se entiende por divisa los enigmas breves, epigramas cortos y figuras espresivas que se ponen fuera del escudo, alusivas siempre a los sujetos que se sirven de ellas, manifestando sus apellidos, virtudes y empleos, segun práctica antigua. Los antiguos hicieron uso de divisas heráldicas y así es que a Hércules se le atribuye la de «Non plus ultra» que puso en Cádiz para denotar que allí terminaba el mundo. Agamenon puso en su escudo un leon con este lema: «Este es el terror del género humano.» Alejandro usó del epigrafe: «Supra fortunam, arbitrium meum.» Dice Menestrier que la mayor parte de las diosas fueron admitidas en el blason desde los torneos por los motes que, puestos sobre cintas alrededor del escudo ó pendientes de la celada, solian llevar los caballeros para espresar su pasión dominante como de amor, desafío y otras. Los autores entienden las divisas, bien por los colores que en los días de combate usaban en sus vestidos los príncipes ó generales para ser conocidos de sus soldados, ó bien de los adornos exteriores como bandas, cimera y otros.—Se llaman divisas imperfectas en blason á las que sólo se esplican con figuras ó palabras, y perfectas las que abrazan ambos géneros; pero ni unas ni otras tienen sitio fijo de colocacion, si bien siempre deben estar fuera del escudo: regularmente se ponen, habiendo dos, una sobre la celada ó cimera, y otra en una lista ondeada que suele salir de ella.—Llámanse divisa perfecta la que se compone de cuerpo y alma, es decir, la que tiene alguna figura acompañada de sentencia ó lema que al propio tiempo que habla con la figura, espresen ambas la inclinacion de su dueño, guardando entre sí tal proporcion, que no sean fantásticas unas, ni enigmáticas otras, sino que espresen el concepto perfectamente; de esta clase es la divisa española que consiste en un sol por cuerpo de ella, teniendo por alma á «Solis ortu usque ad occasum», en lo que declara que el sol alumbraba siempre en los dominios españoles.—La divisa imperfecta es la que sólo tiene alma sin cuerpo, ó al contrario; por ejemplo, Augusto tuvo por divisa una mariposa y un cangrejo para manifestar la moderacion de su génio en los negocios públicos. Las divisas de solocuerpo se demuestran por una sentencia; por ejemplo, la casa de Borbon pone por divisa la voz «Esperanza»; los

reyes de Inglaterra: «Dios y mi derecho»; los caballeros del toison: «Pretium non vile laborum.» Cuentan algunos autores por divisa, colocándolo en tercer grado, la segunda pieza honorable del segundo orden ó sea la cinta. También se entienden por divisas las palomas, lemas ó motes que estén escritas dentro del escudo pero estas pertenecen á las divisas de tercera clase, razón por lo que puede llamarse el cuartel en que esté dividido.

DIVISADA: véase Divisa.

DIVISION TERRITORIAL DE ESPAÑA: véase ESPAÑA.

DIVUS: dictado que se aplicó á los emperadores despues de muertos, desde Julio César, con quien se hizo el ejemplar de colocarlo entre los dioses, ó sea la Apoteosis, adulacion que se continuó con sus sucesores malos ó buenos. Por esta razón, cuando en las medallas se dá á los Augustos el renombre de Divus, debe entenderse fueron fabricadas despues de su muerte. Domiciano, Aureliano y Diocleciano invieron la locura de querer ser tratados como dioses en vida, y así en las medallas de estos, no es argumento de su muerte el Divus.

DJ: las palabras que empiezan con estas letras y no se hallen puestas a continuacion, búsquense en las G. y J.

DJABBALPÜR: JUBBULPOOR, entre los ingleses, ciudad de la India inglesa (Calcuta), capital del distrito actual de Gandouana, á los 25° lat. N. y 77° long. E.

DJAFNA: capital de la península de Djafnapatam, á la estremidad septentrional de la isla de Ceylan, al N. de Colombo; tiene 5,000 hab. Hay una fortaleza, Djafna, se divide en ciudad blanca y ciudad negra (esta es la mas poblada). Hay paños comunes, indiana, platería, joyería y ebanistería. No tiene mas que una rada.

DJAFNAPATAM (PENÍNSULA DE): es la porcion mas saludable y poblada de la isla de Ceylan; tiene 12 leguas de largo y 4 de ancho; el suelo es fértil y produce mucho arroz y tabaco. Se cria mucho ganado; encuéntranse en abundancia la caza y la volatería, y en las costas se coge pescado y marisco de toda especie. Las esportaciones de esta península consisten en tabaco, madera de palmera y concha de tortuga. Esta península está muy poblada; la mayor parte de sus habitantes son indios y profesan la religion católica desfigurada con muchas prácticas del budismo.

DJAGGATHAI: segundo hijo de Gengi-khan, dió su nombre á uno de

los imperios formados á la muerte del conquistador: estaba comprendido entre el imperio del Kapichak al N. O., el reino de Cachemira al S. E., el imperio de Delhi y el país de los Beloutchis al S. y los mogoles de Persia al O. Sus ciudades principales son Kachgar y Aksou. Hoy el nombre de Djaggathai, se dá todavía á una parte del Turkestan.

DJAGGERNAT ó **JAGERNAT:** «Dagannata» en sanscrito, «Puri» de los indigenas, ciudad de la India inglesa (Orissa) en el distrito de Kurda, á 80 leguas S. O. de Calcuta, á los 81° 25' long. E. 19° 49' lat. N. cerca del mar y del lago de Ghilka próximo á una rama del Mahanaddy; tiene 30,000 hab. Hay un gran templo donde se hacen peregrinaciones de todas partes de la India, llegando al número de 1,200,000 peregrinos los que concurren anualmente á este lugar, y calculándose mas de 22 millones de francos, el dinero que dejan. En otro tiempo muchos fanáticos se hacian despedazar en las fiestas solemnes bajo las ruedas del carro sagrado que conducia la estátua de Vichnou ó se entregaban voluntariamente á las mas horribles torturas, pero este celo ha disminuido mucho desde que este país está bajo el dominio de los ingleses.

DJAJGHAR, JAUGHUR: ciudad marítima de la India inglesa (Bombay), cerca de la costa de Koukan, á 40 leguas O. de Bedjapur. Hay mucho comercio de sal, pimienta y cañamo.

DJALAOUAN: una de las 6 provincias principales de la confederacion de los Beloutchis, entre el Sarraouan al N. el Lous al S., los montes Brouhies al E. Su capital Zouri ó Zehri.

DJALNA, JAULNA: plaza fuerte de la India en los estados del Nizam, capital del distrito de Djainapur á 9 1/2 leguas E. de Aurenghabad.

DJAMBARA ó **JAMBARA:** estado del Africa central, al N. O. de los montes Lupata, y al O. de la capitania general de Mozambique; atraviésale el Mangazá. Hay mucho comercio de marfil.

DJAMY (ABD-AL-RAHMAN): poeta celebre de Persia, nació en 1414 en el Khorasan, murió en 1472; fue llamado á la corte del sultan Abou-Said y nombrado poeta real. Las mas notables de sus numerosas obras son: «la Cadena de oro, Solaman y Absal, el Rosario de los justos y Jusuph y Suleika», poema traducido por Chezy, Paris, 1807, y varias fábulas, traducidas por Langlés 1768. La biblioteca del rey en Paris po-

see una «Coleccion de las obras de Djamy.»

DJANIK: ciudad de la Turquía asiática (Sivas) á 35 1/2 leguas N. O. de Sivas) es la capital de un livah que se extiende á lo largo del Mar Negro, entre los bajalatos de Anatolia y de Trebisonda. Es país montañoso y húmedo y muy abundante en granos y cañamo.

DJAPARA: ciudad de la isla de Java, capital de una provincia del mismo nombre que comprende el promontorio de Morea; tiene 104,000 hab.

DJAR (EL): ciudad de Arabia, (Hedjaz), á orillas del Mar Rojo á 10 1/2 leguas S. E. de Yambo en el camino de Medina á la Meca. Se cree que esta ciudad es la misma que el Aziongaber de que habla la Sagrada Escritura.

DJAVANA ó **DJOAVA:** ciudad de la isla de Java, á 14 leguas N. E. de Samarang y á media legua del mar, capital de provincia.

DJEBEL, GEBEL ó **GIBEL:** palabra árabe que significa montaña, entra en la composicion de multitud de nombres. Respecto á las palabras que no estén aquí búsquese Gibel ó la palabra que sigue á Djebel.

DJEBEL ó **DJEBAIL:** ciudad murada de la Siria (Tripoli), á 9 leguas S. de Tripoli; tiene 2,000 hab. drusos y maronitas. Es puerto de mar y tiene una fortaleza donde reside el emir de los maronitas. Hay una iglesia cristiana de arquitectura bizantina. Esta es la antigua Biblos. Los árabes se apoderaron de ella en tiempo del califa Omar. Los cristianos la tomaron en 1100 y la conservaron durante las cruzadas. Se la llamaba entonces Gebelet ó Bersabée. Cayó en seguida en poder de los turcos, y por último de los egipcios. Los ingleses la quitaron al bajá de Egipto en 1840.

DJEBEL: prov. de la Arabia central en el Neged, á los 28° 20' 29° 50' lat. N. y 41° 40' 42° 20' lon. E. Tiene vastas llanuras áridas, habitadas por beduinos. De este país han salido los Wahabitas.

DJEBEL-EL-KAMAR ó **KOURM:** véase LUNA (MONTES DE LA).

DJEBEL-NUR, es decir, **MONTES DE LA LUZ:** monte de Arabia (Hedjaz), cerca de la Meca. Allí fue donde el ángel Gabriel, segun los musulmanes, llevó el primer capítulo del Corán á Mahoma. Véase en esta montaña una celebre capilla que fue demolida por los Wahabitas.

DJEBEL-SELSELEH, SITSILAS: montañas de Egipto vecinas del Kumbu, de cuyas vastas canteras se

sacaron las enormes piedras que sirvieron para las construcciones colosales de Tebas.

DJEDDAH ó **GIDDAH:** ciudad de Arabia (Hedj) 17 leguas O. de la Meca, cerca del Mar Rojo; tiene 5,000 hab. y se le considera como el puerto de Meca. Es puerto seguro y muy frecuentado antes de las conquistas de los Wahabitas. Ha sido la capital de uno de los cuatro bajalatos turcos de la Arabia. Tiene un consulado francés.

DJELALABAD: nombre común á dos ciudades del Afghanistan; la mas importante es capital del Seistan; está situada cerca de un canal derivado del Helمند, á los 31° 58' lat. N., 59° 50' long. E.; tiene 2,000 casas. Fue saqueada en 1842 por los ingleses. Dos ciudades de la India poco importantes, tienen tambien el mismo nombre.

DJELALPUR, JELALPOOR de los ingleses: ciudad de la India independiente en el estado federativo de los Seikhs, al N. O. de Lahore. Se cree que en sus cercanías se dió la celebre batalla entre Alejandro y Porus, descrita por Quinto Curcio. Otras muchas ciudades de la India tienen el nombre de Djelalpur, una de ellas está situada en la presidencia de Calcuta á 5 leguas de Kalpi. Dá su nombre al distrito inglés de Dakka-Djelalpur.

DJELEM ó **BIHOL, HIDASPER:** río de la India, uno de los cinco del Pendjab en el país de los seikhs, sale de los montes Himalaya en la provincia de Cachemira, atraviesa el reino de Lahore y se vá á mezclar sus aguas con las del Tchenab al N. E. de Multan, despues de un curso de 120 leguas.

DJMCHID: antiguo rey de la Persia ó Iran: se le considera como el padre de la civilizacion en Persia; no se sabe á punto fijo la época en que reinó: segun unos hácia el año 180, y segun otros en 800, antes de Jesucristo. Estendió á Istakhar (Persépolis), inventó muchas artes y formó muchas instituciones útiles. Fue destronado por el usurpador Zohak venido de Arabia, y dejó un hijo, Feridun, que mas adelante subió al trono. El reinado de este príncipe está lleno de fábulas. Los griegos han cambiado su nombre de Djenchud en el de Achemenes y han dado el nombre de Achemenidos á los reyes de Persia que miraban como sus descendientes.

DJENNY, JENNE de los ingleses: ciudad del Africa central, capital del Bajo Bambarra, sobre el Djoliba al N. E. de Sego; tiene 10,000 hab. Hace gran comercio de esclavos y de oro en

polvo. Ha sido visitada por Cailié en 1828.

DJESALMIRA, JSESELMERE de los ingleses; principado de la India en la parte del antiguo Adjmir, está comprendido en los dominios inmediatos de la compañía de las Indias, y tiene por capital una ciudad del mismo nombre al N. O. de Bikamir.

DJESSORE, JESSORE: distrito de la India inglesa, limitado al E. por los distritos de Dak-Djelalpur y de Bakergandj, al N. por el Ganges, al S. por el golfo de Bengala y al O. por el Hugly, su capital Morlay.

DJEYPÜR ó **DJEINAGAR, JAIPOOR** de los ingleses: ciudad de la India inglesa: capital de un principado del mismo nombre á los 29° 54' lat. N. 75° 20' long. E.; tiene 60,000 habitantes. Es hermosa y bien edificada. Tiene fabricas de paños, tejidos de algodón, comercio considerable, sobre todo de caballos. El principado de Djeypur está situado en el Guzzerat del que corta la parte S. E.; está bien regada, es muy fértil y rica; tiene 700,000 hab.

DJEZZAR (AHMED): bajá de San Juan de Acre y de Saida, nació á principios del siglo XVIII en Bosnia. Vendido como esclavo en Egipto, se elevó sucesivamente desde la clase de simple mameluco á la dignidad de gobernador del Cairo. Nombrado en seguida bajá de San Juan de Acre, se hizo independiente. Reinaba como soberano desde la Siria en tiempo de la expedicion de los franceses á Egipto. Encerrado en San Juan de Acre, sostuvo un sitio memorable, donde la fortuna de Bonaparte sufrió su primera derrota, Djeddar murió muy viejo en 1804; era extraordinariamente cruel, por lo que se le dió el sobrenombre de Djeddar (carnicero).

DJIGELLI, IGILGILIS de los antiguos: ciudad del estado de Argel (provincia de Constantina), á 35 1/2 leguas N. O. de Constantina á la entrada del golfo de Bugia. Tiene un pequeño castillo fortificado. Los franceses se apoderaron de esta ciudad en 1664 y la ocuparon de nuevo en 1838.

DJIHUN, llamado tambien **AMU, AMU-DARIA,** el **Oxus** de los antiguos: uno de los rios mas considerables del Asia interior, nace á los 69° 50' long. E., 38° 25' lat. N., en los altos Alpes del Belur, bajo el nombre de Surab, recibe el Badakehan, el Kafferhian, el Tupalak, el Golam, el Termed-rud, riega las ciudades de Termedz, Tchardju y Khiva, se divide en el khanato de Khiva en 2 brazos y en una porcion de canales y

se pierde en el mar de Aral, despues de un curso de de 270 leguas. Se cree que las corrientes del Djihun han cambiado de direccion y que desaguaban en otro tiempo en el mar Caspio. La antigua Piramo en el Asia menor (Adana) que desagua en el golfo de Scanderum, despues de un curso de 54 leguas se llama tambien Djihun.

DJINNS ó GEN ó GINNES: demonios de la antigua religion de los árabes y de los persas; son seres de una naturaleza etérea; los unos son maléficos y los otros protectores del hombre. Los persas modernos hacen de ellos genios femeninos y los creen maldecidos por Salomon.

DJIRJEH ó GYRGEH: ciudad del Alto Egipto, á la orilla occidental del Nilo, á los 29° 35' long. E., 26° 25' lat. N. Fué en otro tiempo capital del Alto Egipto y en la actualidad lo es del departamento de Djirjeh; tiene 7,000 hab., mucha industria y comercio. En sus cercanías se encuentra el pueblo de Menchiet-el-Nedé, donde se ven las ruinas de Tolmáida.

DJIZEH, GYZEH, GHIZEH: ciudad del Medio-Egipto, á orillas del Nilo, frente del Cairo, capital del departamento de Djizeh. Es notable por su proximidad á las grandes pirámides. Algunos viajeros consideran esta ciudad como la mas agradable del Egipto.

DJOCJAKARTA: YUNGJACARTA, DSCHUKSCHUKARTA: ciudad de la isla de Java, capital de la residencia ó provincia de este nombre á 70 leguas S. E. de Batavia, y á 3 1/2 leguas del mar; tiene 80,000 hab. Hay un palacio con fosos, muralla y artillería. En este palacio reside el príncipe ó sultan de Djocjakarta que depende de los holandeses. El estado de Djorjakarta cuenta 600,000 habitantes.

DJOHORE: pequeño estado de la península de Malaca, hácia la estremidad; su capital es Djohore, al S. E. de Malaca. Este estado, poderoso en otro tiempo, está hoy decaído y despoblado y depende de los ingleses. En los siglos XVI y XVII, habia dependido de los portugueses. Djohore fué fundada por estos en 1511.

DJOLIBA ó NIGER: gran rio del Africa interior, sale de la vertiente septentrional de los montes Kong al N. de la Guinea, y se dirige del O. al E., haciendo un gran circuito durante el cual toma diferentes nombres; riega los estados de Bammaku, Yamina, Segó y Djemy; atraviesa el lago Dibbia ó Djebu, despues retrocede con fuerza y corre hácia el S. Entra entonces en Guinea en donde se divide en muchos brazos; los tres

principales, el viejo y el nuevo Calabar, y el rio de Nun, forman una gran delta; despues desagua en el Océano Atlántico por muchas embocaduras. El curso de este rio ha sido mucho tiempo poco conocido. Parece que los antiguos habian adivinado su existencia; le daban el nombre de Niger; los árabes que lo conocian, en parte, lo llamaban el Nilo de los Negros. Los modernos creyeron largo tiempo que este rio iba á perderse en el lago Tchad, otros se imaginaban que iba á reunirse al Nilo; los recientes descubrimientos de Clapertons, de Caillé y de Llauder, nos han dado á conocer el verdadero curso del Djoliba y han confirmado la hipotesis de Reichard que desde 1805 proclamaba la identidad del Niger y del rio de Guinea.

DJONKSEILON ó SELANGA, JUNKSEILON de los ingleses: isla vecina á la península de Malaca, es muy importante por su posicion y sus ricas minas de estaño. Depende del establecimiento siamés de Pangah situado en la península. Fué muy floreciente antes de la invasion de los birmanes en 1810. Estaba casi desierta en 1824.

DJOWAR, JOWAUR de los ingleses: ciudad de la India inglesa (Bombay), en el antiguo Aurengabad, capital de un distrito del mismo nombre, á los 71° 20' long. E., 19° 55' lat. N. El distrito de Djowar, que ocupa una gran parte del Konkan septentrional, está limitada al N. por el Guzzerat y al O. por el mar de Oman; está regado por el Veytarnah y el Suria, la Estigia de los mitólogos hindos.

DJUBAN: tutor del joven Behaderkan, rey mogol de Persia, casó con la hermana de este príncipe en 1525; pero poco tiempo despues se rebeló contra él y se hizo independiente; fué el tronco de la dinastía de los Djoubanios, y que reinó en el Irak desde 1535 hasta 1559, y en el Khorazan desde 1555 hasta 1578.

DJUNYR ó SUNUR, JOONEER de los ingleses: ciudad de la India inglesa (Bombay), en el antiguo Aurengabad, á los 71° 50' long. E., 19° 12' lat. N. Hay ruinas de edificios turcos hechos sobre roca. El distrito de Djunyr está situado al E. de la cordillera de los Ghattes occidentales. Su capital es Puna y está regado por un número infinito de rios.

DLUGOSZ (JUAN), llamado tambien LONGINO: historiador polaco, nació en Brzeznice en 1415 de una familia noble, tomó una parte importante en los negocios del reino; desempeñó muchas comisiones diplomá-

ticas, hizo el viaje á Palestina, fué nombrado á su regreso arzobispo de Lemberg, y murió en Cracovia en 1480, antes de haber sido consagrado. Se conservan de él muchas obras, la mas notable se intitula: «Historia Poloniæ usque ad annum 1480 libri XIII, Lipsick, 1711, 2 tomos en folio.

DNIESTR ó DNIESTER, DANASTER ó TYRAS: rio de la Rusia europea, sale de los montes Krapacs en Galitzia, corre al N., despues al N. E. y en seguida al S. E.; pasa por Sambor, Halez, Mariampol Zaleszczyki, Mohilev, y desagua en el mar Negro mas abajo de Ovidiopol, despues de haber recibido el Sered, el Podharca, el Reut. Su curso es de 110 leguas.

DNIÉPR ó DNIEPER, BORYSTHENES: rio de la Rusia Europea; nace cerca del lugar de Kolotkino, en el distrito de Beloi; corre primero al S. hasta juntarse con el Osma; gira entonces al O. y sigue esta direccion hasta un poco mas arriba de Orcha, en el gobierno de Mohilev, donde vuelve á inclinarse al S.; constituye el limite entre los gobiernos de Kherson y de Taurida, y vá á desaguar en el mar Negro, por una ancha embocadura llamada golfo del Dniepr, en la cual viene á descargar el Bug. El curso del Dniepr es de 283 leguas en una direccion general del Norte al Sur. Recibe muchos afluentes; los principales son; el Berecina y el Pripetz á la derecha; á la izquierda el Desna y el Psiul; interrumpen su curso varios bancos de granito y de piedra caliza, que dan nacimiento á muchas cataratas. El Dniepr no tiene mas que un puente, el de Kiev, y este se quita al principio del invierno. Este rio tiene mucha pesca.

DOADE (SAN MARTIN): feligresia de España con 89 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Monforte.

DOADE (SAN PEDRO): feligresia de España con 70 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Salin, diócesis de Lugo.

DOBARGANES: concejo de España con 10 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

DOBERAN, DOBRANUM: villa del gran ducado de Meklemburgo-Schwirin á 9 1/2 leguas N. O. de Schwerin y á media legua del mar Báltico; tiene 1,500 hab., y una iglesia en donde están los sepulcros de los antiguos duques de Meklemburgo. En sus cercanías hay baños de mar. Esta villa debe su origen á un antiguo convento del orden del Cister.

DOBEROS: ciudad de Peonia, segun Estrabon, ó de Tracia, segun

Spanhemio que hace memoria de sus medallas.

DOBRES: concejo de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

DOBRO: lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

DOBSINA: Dobschau en alemán, ciudad de los Estados austriacos (Hungria), en el comitad de Gomor al N. O. de Rosenau; tiene 4,000 hab., minas de hierro, cobre, herrerías y fundiciones.

DOCE: número sagrado y misterioso, que se encuentra en los monumentos de todos los pueblos del antiguo mundo, y que prueba el culto de la naturaleza nacido en Egipto y difundido por la Grecia, Italia y por todo el Oriente; pues que significa la famosa division del cielo en doce signos, como el número siete indicaba la otra de los siete planetas. La Grecia, Roma y todos los demas pueblos adoptaron los doce grandes dioses del Egipto. Los atenienses, segun Pausanias, habian erigido un altar á los doce dioses, y se veian estos representados en un pórtico de Atenas. Los romanos, segun Macrobio, habian colocado doce altares al pié de su Jano, genio tutelar y cabeza de las revoluciones celestes. Habian puesto igualmente los doce escudos sagrados ó ancilas en el templo de Marte, dios que presidia al primer signo junto con la hermandad de los doce Arvales, los cuales cada año hacian sacrificios por la fertilidad de los campos durante los doce meses del curso solar. Varron habla de los doce dioses consentes, y de otras doce deidades miradas como genios tutelares de la agricultura. Solon, legislador de los atenienses, habia adoptado este número duodecimal, y en un fragmento de una inscripción se leía: «A los doce dioses de Solon.» Platon admite tambien, como él, doce dioses en su república.—Los pueblos del Norte tenian sus doce azos, ó sea el senado de doce grandes dioses, cuyo jefe era Odino.—Los japoneses contaban en su antigua mitología doce dioses, que á la par de los egipcios, dividian en dos clases: la una de siete, que eran los mas antiguos; y la otra de cinco, que fueron añadidos despues.—Los babilonios, dice Erodoto, hicieron de doce codos la famosa estatueta de oro macizo colocada en su templo. Platon divide su república en doce tribus, tomando egemplo de la division del cielo, como lo habia hecho Licurgo, segun dice Luciano. Cérops dividió los atenienses en cuatro partes ó tribus, y á cada una de estas las subdividió en tres pueblos, lo que formaba

el número de doce de los signos del zodiaco.—Los antiguos etruscos, distribuian su pais en doce cantones que juntos elegian un rey que les gobernaba en comun, asi como el sol derrama sus luces en las doce divisiones del cielo; y cada uno de estos cantones daba á este rey un satélite ó lictor que componia un cortejo representando el orden duodecimal de los genios, formando la corte del sol. Y de esto tomó Rómulo, como dice Tito Livio, la idea de los doce lictores que acompañaban siempre al primer magistrado de los romanos.—Los pueblos de la Eolia, segun observa Erodoto, formaban una confederacion de doce ciudades, y se juntaban á cielo raso para celebrar el culto de el sol bajo el nombre de Baco; asi como doce ciudades de la Jonia se habian reunido para fabricar un templo comun. El emperador Adriano erigió en Jerusalem, que él llamó Elia, nombre derivado del sol, un soberbio edificio llamado «Dodecapilone» ó sea templo de doce puertas: alusion manifiesta de los doce signos del sol.—Chun entre los chinos dividió la China en doce Tcheon.—En el apoteosis del rey del Japon hacen pasar el cadáver sucesivamente por doce sepulturas, segun dice el P. Kirker; cuya ceremonia se asemeja á la apoteosis de Hércules, de que hace mencion San Clemente Alejandrino.—Los antiguos pitagóricos para representar el mundo habian elegido el dodecaedro; y los antiguos astrólogos, dice Igino, lo han reducido todo al número doce, sea meses, signos del Zodiaco, etc. Doce eran las esferas, doce los genios que presidian al orden del mundo, doce los rios del infierno, segun la mitología de los pueblos septentrionales, y doce las potencias de los maniques, llamados Eoni.

DOCE TABLAS (LEY DE LAS): (véanse TABLAS Y DECEVIROS).

DOCE: rio del Brasil, nace en la provincia de Minas-Geraes y desagua en el Atlántico á los 42° 11' long. O. 19° 56' lat. S., despues de un curso de 70 leguas.

DOCEIO: famoso fabricante de moneda del bajo imperio, conocido por una medalla que cita Gussemé.

DOCIMO: ciudad de Frigia, fundada por el héroe Docimo, de la que habla Estrabon.

DOCTORAL: este nombre se dá á una canongía ó prebenda que hay en la mayor parte de las catedrales de España; al que la obtiene tambien se le llama Doctoral. Se gana por oposicion, y para hacerla, necesita el concurrente estar graduado en derecho canónico. El papa Sisto IV estableció esta canongía y la magistral en el

año 1473, á solicitud de las iglesias de España. El canónico doctoral viene á ser una especie de consultor del cabildo.

DOCTRINA CRISTIANA (PADRES DE LA ó DOCTRINARIOS): congregacion religiosa, fundada en 1592 por César de Bus, en Aviñon, y que se consagró esclusivamente en su origen á la instruccion de los niños del pueblo en los campos: despues hubo colegios y tuvo establecimientos florecientes. Habiendo rehusado hacer votos, una fraccion de los doctrinarios se separó en 1619 de César de Bus y se incorporó á los de la congregacion del Oratorio. César de Bus formó tambien una congregacion de hermanas de la doctrina, conocidas bajo el nombre de ursulinas.

DOCTRINA CRISTIANA (HERMANOS DE LA): religiosos seglares instituidos en Reims en 1680, por J. B. de la Salle, canónico de aquella ciudad para enseñar gratuitamente á los niños del pueblo los elementos de religion é instruccion primaria. Esta orden fué aprobada en 1724 por Benito XIII. Ha tomado en poco tiempo grande incremento; sobre todo en Francia donde reside el superior general. Los hermanos llevan un gran manto negro y un sombrero de tres picos; deben vivir en el silencio y el retiro dedicados esclusivamente á su vocacion. Se les designa con frecuencia por el pueblo bajo con el nombre de «hermanos ignorántinos» ó solamente con el de «hermanos.» Esta orden no ha sido suprimida como las demas y hace los mas grandes servicios á la educacion. (Véase la SALLE Y SAINT-YON.)

DODONA, (hoy HELONI-MON, villa al S. E. de CASTRISA): ciudad de Epiro en Chaonia, situada al pié del Tomaro y en el centro de inmensos bosques; era el santuario del culto pelásgico, y tenia un oráculo de Júpiter que era de los mas célebres y antiguos de la Grecia. Comunicábanse las profecías por medio de una encina llamada el «árbol fatídico» y la sacerdotisa interpretaba, ora el ruido de las ramas, ora el sonido que hacian los vasos de cobre suspendidos en el árbol sagrado ó el canto de las palomas ocultas en su follaje. Durante algun tiempo se daban las respuestas por medio de un manantial sagrado. Esta fuente tenia la propiedad de encender una antorcha cuando se sumergia en ella. Lucrecio atribuye esta maravilla á la abundancia de betun que habia debajo de tierra. Esta fuente se secaba á las doce del dia; poco tiempo despues crecia hasta las doce de la noche, y desde esta hora disminuía

hasta las doce del día siguiente. **DODONEO**: sobrenombre de Júpiter que trae su origen del templo que tenía en Dodona. Se dá también el nombre de Dodonides á algunas ninfas, hijas del Océano, que habían alimentado á este dios. Las estatuas de Júpiter Dodonio estaban coronadas de hojas de encina. Vallant ha publicado una medalla de la ciudad de Halicarnaso, cuyo reverso nos ofrece á este dios de pie, vestido con una larga túnica y las manos bajas. Esta figura coronada de encina está en medio de dos árboles, sobre cada uno de los cuales se ve posada una paloma.

DODRO (SANTA MARIA): coto de España con 310 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Pedron, diócesis de Santiago.

DODRO (SANTA MARIA): feligresía de España con 49 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Avina, dióces. de Santiago.

DOERING (JORGE CARLOS GUILLERMO ASMO): poeta alemán y autor secundo, nació en Cassel (Hesse), en 1789, y murió en 1855. Escribió dos dramas; «Cervantes», 1809, y «Alberto el Sábio», 1825; 4 tragedias: «Posa y el fiel Eckert», 1822; «Zenobia», 1825; «El secreto del sepulcro», 1824; otras varias obras y muchos romances y novelas en prosa y verso. Publicó también un gran número de artículos en los periódicos literarios de Alemania y dirigió dos periódicos el «Iris», en 1816, y el «Kaleidoscopio» en 1819.

DOFRINES, llamados también **ALPES ESCANDINAVOS**: cordillera que atraviesa en toda su longitud la península escandinava, separando la Noruega de la Suecia y formando la línea divisoria de las aguas entre el Báltico y el mar del Norte. Toma sucesivamente de N. á S. los nombres de Kielenfeld, Langkield, Doverfield, Sognefield, Hardangerfield y Jonglefield. Su punto culminante, el Sneehøttan (ó Gorro de nieve), tiene 8,920 pies. Los Dofrines son las montañas más ricas de Europa en minas de hierro y de cobre; también las hay de plomo, arsénico y plata.

DOGGER-BANK: banco de arena del mar del Norte, entre Inglaterra, Holanda y Dinamarca, situado entre los 54° 10' 57" lat. N., y 4° 21' 4' 17" long. E. Es muy extenso y muy conocido para la pesca del bacalao. En aquel punto se dió un célebre combate naval, entre los holandeses y los ingleses el 5 de agosto de 1781.

DOHNA (CONDES DE): ilustre y antigua familia de Alemania, originaria de la Galia Vienesa (Delfinado),

Carlo-Magno la trasladó á Alemania (806), para defender las fronteras del imperio contra los wendos. Toma su nombre del castillo de Dohna ó Donye, situado á algunas leguas S. E. de Dresde. El título de burgrave era hereditario en esta casa, la cual ha dado un gran número de personajes distinguidos; los principales son: Fabiano, Burgrave de Dohna, nació en 1550, murió en 1622; fué compañero de infancia de Alberto, primer duque de Prusia, recorrió la Francia y la Italia, después entró al servicio de Juan Casimiro, conde palatino, que le encargó varias comisiones y recibió el mando de un cuerpo de tropas alemanas enviado en socorro de Enrique IV, rey de Francia. A su regreso el elector de Brandeburgo, Juan Federico, le confirió el título de Gran Burgrave del ducado de Prusia, 1604.—Acacio, burgrave de Dohna, sobrino del precedente, nació en 1584 y murió en 1647. Después de un viaje que hizo á Francia, fué nombrado ayo del hijo del elector palatino, que cuando fué elector y rey de Bohemia con el nombre de Federico V, le confió muchas comisiones diplomáticas. Después de los desastres de este príncipe, Dohna se retiró á Prusia, donde murió.—Diderico, burgrave de Dohna, nació en 1581, murió 1620. Entró al servicio de Mauricio de Nassau, general de las Provincias Unidas, pasó al del elector de Brandeburgo, después se reunió á su hermano Acacio en la corte de Federico V. Poseía perfectamente las lenguas latina, francesa, española y polaca.—Federico, burgrave de Dohna, de la familia de los precedentes, compró en 1657 el señorío de Coppet, en Suiza, recibió el derecho de ciudadanía en Berna, y ocupó un lugar en el gran consejo de este cantón. Dió por ayo de sus tres hijos al célebre Bayle.—Alejandro, conde de Dohna, feld-mariscal de los ejércitos prusianos, primer ministro de Estado de Federico I y Federico Guillermo I; había sido ayo de este último. Murió en 1728.

DOIRAS (SANTA MARIA MAGDALENA): parroquia de España con 100 vec., en la prov. de Oviedo, partido jud. de Castropol, dióces. de Oviedo.

DOLABELLA (PUBLIO CORNELIO): yerno de Cicerón, abrazó durante la guerra civil el partido de César, sirvió á las órdenes de este general en Farsalia, en Thapso y Munda. Fué sucesivamente tribuno, cónsul (44 años antes de Jesucristo), y gobernador de Siria. Después de la muerte de César, quedó despojado del man-

do por Casio y se vengó haciendo pe- recer á Trebonio, gobernador del Asia Menor, y uno de los asesinos del dictador. Declarado por este asesinato, enemigo de la república, se encerró en Laodisea, donde fué sitiado por Casio, que le obligó á suicidarse el año 45 antes de Jesucristo. Dola- bella era muy pequeño de estatura, y habiéndose ceñido cierto día una es- pada larga, dijo Cicerón al verle: «¿quién os ha atado á esa espada?»

DOLAR: villa de España con 306 vec., en la prov. de Granada, partido jud. y dióces. de Guadix.

DOLCE ó DOLCI (CARLOS): pintor italiano, nació en Florencia en 1616, murió en 1686, y fué sobresaliente en el género de retratos. Pintó también muchos cuadros muy estimados, entre otros «Jesucristo en el jardín de las Olivas», que estaba en el museo de Louvre antes de 1815; «Herodias llevando la cabeza de San Juan Bautista»; una Santa Cecilia; Jesucristo bendiciendo el pan; la Virgen dando de mamar á nuestro Señor. Este último ha sido grabado por Francisco Bartolozzi.

DOLE, DOLA, SEQUANORUM y DIBATTIUM: ciudad de Francia, capital de distrito (Jura) situada en la margen derecha del Doubs y á orillas del canal del Rhin en el Rodano, á 8 leguas N. de Lons-le-Saunier; tiene 10,477 hab., y lo más notable que encierra es una hermosa iglesia de nuestra Señora, una biblioteca de 5,800 volúmenes y un colegio comunal en otro tiempo de los jesuitas. Su industria consiste en fábricas de gorros, productos químicos y máquinas hidráulicas. Esta ciudad es antiquísima, los romanos la embellecieron con muchos monumentos, cuyos vestigios se ven todavía. Fué capital del Franco Condado, y hubo un parlamento y una universidad célebre, creada en 1422. Carlos V la fortificó en 1530. El príncipe de Condé la sitió infructuosamente en 1636; pero Luis XIV la tomó y la desmanteló en 1674 y trasladó la residencia del gobierno á Besanzon. El distrito de Dole tiene 9 cantones, 453 pueblos y 74,640 habitantes.

DOLE (LA): una de las cimas más elevadas de la cordillera del Jura, está situada en Suiza (pais de Vaud), á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Ginebra; tiene 5,915 pies sobre el nivel del mar: desde cuya altura se ve el Monte Blanco y toda la cordillera de los Alpes, desde el San Gotardo hasta el Monte Cenís.

DOLET (ESTEBAN): sabio del siglo XVI, y una de las víctimas más deplorables de la intolerancia; nació

en Orleans en 1509. Fué en su juventud secretario de embajada en Venecia, después estudió la jurisprudencia en Tolosa, donde su carácter impetuoso le suscitó algunas cuestiones con el parlamento. En 1534 se estableció como impresor en Leon de Francia. Fué en esta ciudad de nuevo perseguido por su carácter satírico y por el atrevimiento de sus opiniones religiosas, y estuvo dos veces preso. Fué muy pronto puesto en libertad, pero habiendo cometido nuevas imprudencias, fué otra vez encarcelado. En vano Francisco I, que le protegía, había consentido en perdonarle, la Sorbona le condenó y fué llevado á París para ser allí quemado vivo. Sufrió este suplicio en la plaza Maubert (1546). Se dice que viendo al pueblo enternecido compuso este verso al marchar á la hoguera:

Non doet ipse Dolet, sed pia turba dolet.

Su crimen era, según unos, haber profesado el ateísmo, según otros, haberse mostrado favorable á las opiniones de Lutero. Sus principales obras son: «Comentariu linguæ latinæ», Leon de Francia; 1536—1538, 2 tomos en folio. «Formule latinæ locutionum», 1539; «De imitatione ciceroniana», 1535 y 1540, donde combate á Erasmo. Dejó también unas poesías latinas y francesas muy medianas, traducciones de Platon, de Cicerón, folletos de costumbres, uno de ellos que trata de su segunda prisión, intitulado: «Segundo infierno de Esteban Dolet», 1544 y otro en que pide que «sea permitido leer la Escritura en lengua vulgar» la cual fué quemada.

DOLFIN (EL MAESTRO): pintor en vidrio y uno de los más antiguos que se conocen en España en este arte. Son muchas las vidrieras que pintó este famoso artista; pero las que más honor le hacen son las de la catedral de Toledo que trabajó el año 1448.

DOLGELLY: ciudad de Inglaterra (principado de Gales) en el condado de Merionet al S. E. de Caernarvon; tiene 4,000 hab. Hay fábricas de paño burdo.

DOLGORUKI (PRÍNCIPES): ilustre familia rusa, cuyo origen se remonta á San Vladimiro y á Rurik, tronco de los grandes duques de Rusia. Su nombre que significa «larga mano», lo llevó por primera vez en el siglo XII, Jorge VIII hijo, de Vladimiro Monomaco. Ha dado un gran número de generales y de hombres de estado distinguidos. Citaremos: á Jacob Fedorovitch Dolgoruki, nació en 1639, murió en 1720, fué en

TOMO II.

telescopios refringentes y el micrómetro.

DOLOMIEU (DEODATO GUY SILVANO TANCREDO, GRALET DE): geólogo y mineralogista francés, nació en 1750 en el castillo de Dolomieu en el Delfinado, murió en 1801, miembro del Instituto, ingeniero y profesor en la escuela de minas y en el museo de historia natural. Ha enriquecido la ciencia con diferentes obras sobre las substancias volcánicas y sobre cuestiones ya generales ó particulares de geología y mineralogía. Recorrió á pié para hacer sus observaciones la mayor parte de Europa, visitó á Malta, Portugal, la Sicilia, la Calabria, la Italia, el Tirol, la Francia, las montañas de la Suiza y de Saboya y el Egipto, durante la expedición francesa de que hizo parte. Había entrado muy joven en la orden de Malta, pero la dejó, después de haber experimentalmente toda especie de vejaciones. Al regreso de la expedición de Egipto, fué arrojado á las costas del reino de Nápoles, y sufrió durante 24 meses el más duro cautiverio. Sus obras más notables son: la «Filosofía mineralógica», París, 1802, en 8.º; «Sobre la necesidad de unir los conocimientos químicos á los de mineralogía en el diario de las minas», 1797; «Viage á las islas de Lipari, seguido de una memoria sobre una especie de volcan de aire; y de otro sobre la temperatura del clima de Malta», París 1785, en 8.º; sobre «el terremoto de la Calabria», Roma, 1784, en 8.º; sobre «las islas Ponces y los productos volcánicos del Etna», París, 1788, en 8.º sobre los «Volcanes estinguídos del Val-di-Noto; sobre un viage al Etna en junio, 1781 (en el «viage del abate de Saint Non») etc. Los mineralogistas han dado en su honor el nombre de «dolomia» á una especie de piedra calcaria.

DOLON, capitán troyano, hijo de Eumedes, habiéndose introducido en el ejército de los griegos, que sitiaban á su patria, fué descubierto y murió á manos de Diómedes, hijo de Tydeo.

DOLOPS: príncipe troyano, hijo de Lampo, se distinguió en diferentes hazañas en la defensa de su patria contra los griegos, y pereció á manos de Menelao.

DOLOR: divinidad del paganismo, era hija del Ether y de la Tierra. Los romanos le ofrecían sacrificios para preservarse de sus ataques.

DOLORES (NUESTRA SEÑORA DE LOS): villa de España, cabeza del partido jud. de su nombre, en la provincia de Alicante, dióces. de Orihuela, con 694 vec. y 2,455 hab. Está situada en un llano regado por el río

Segura, y es de moderna fundacion. El part. jud. es de ascenso y comprende 17 pueblos con 6,315 vec. y 25,546 hab.

DOLORES (NUESTRA SEÑORA DE LOS): ciudad de la confederacion mejicana al N. O. de Guanajato. Allí estallaron las primeras turbulencias que dieron la independencia á Méjico (1810).

DOMAIQUIA: villa de España con 36 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

DOMAYO (SAN PEDRO): feligresia de España con 250 vec., en la prov. y part. jud. de Pontevedra, diócesis de Santiago.

DOMBELLAS (LAS) Y SU BARRIO SAN TERBAS: lugar de España con 68 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

DOMBROWSKI (ENRIQUE JUAN): general polaco, nació cerca de Cracovia en 1755, tomó las armas en 1791 para defender la Polonia, obtuvo muchas ventajas sobre los rusos y los prusianos, pero se vió obligado á refugiarse en Francia (1796); allí formó una legion polaca y la mandó durante la expedicion de Italia. Dombrowski despues de la victoria de Jena en 1806, corrió á Polonia y reunió mas de 30,000 combatientes, que vinieron á reforzar el ejército francés. Fué nombrado comandante de la tercera division del gran ducado de Varsovia (1809), rechazó á los rusos que habian invadido la Polonia. En 1812 despues de haber hecho los mayores esfuerzos para cubrir la retirada del gran ejército y los condujo al otro lado del Rin. En 1815, Dombrowski fué nombrado general de la caballeria y senador palatino del nuevo reino de Polonia; pero no gozó largo tiempo de estas nuevas dignidades. Murió en 1818.

DOMENECH (ANTONIO): pintor valenciano y del siglo XVI, y discípulo del P. Nicolás Borrás en Centaina. Muchas de las obras que se atribuyen a su maestro, existentes en Valencia, son debidas al pincel de este célebre profesor, ademas de las que trabajó en union con aquel.

DOMENI: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Vendrell, dióc. de Gerona.

DOMENO: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aotz, dióc. de Pamplona.

DOMENO: lugar de España con 184 vec., en la prov. de Valencia, part. jud. de Villar del Arzobispo, dióc. de Segorbe.

DOMESDAY-BOOK (es decir, LIBRO DEL JUICIO): gran registro de las propiedades rústicas y urbanas de Inglaterra, que Guillermo el Conquistador mandó formar desde 1080 á 1086, á fin de servir de base para arreglar en el porvenir todas las diferencias que su suscitasen respecto á los feudos: el manuscrito conservado en la abadía de Westminster existe aun. Ha sido impreso y publicado en 1783, 2 tomos en folio. En 1816 se publicaron «Adiciones é índices», 2 tomos en folio y una «Introduccion general», 1833, 2 tomos en 8.º

DOMÉZ: lugar de España con 62 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Villamartin.

DOMÉZ (SAN MARTIN): feligresia de España con 84 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. jud. de Bande.

DOMFRONT, DONNIFRONS ó DUMFRONIUM: ciudad de Francia, capital de distrito (Orne), cerca de una colina donde nace el Varenne, al N. O. de Alençon; tiene 2,417 habitantes. Hay un colegio, droguerías, fábricas de sargas, de papel y herramientas. Domfront era en otro tiempo una de las plazas mas fuertes de Normandía. Fué fundada en el siglo XI por Guillermo, conde de Bellesme, y tomada y reconquistada muchas veces por los franceses y los ingleses en los siglos XIII y XIV, y por los protestantes y los católicos durante las guerras religiosas del siglo XVI. El distrito de Domfront tiene 3 cantones, 108 pueblos y 131,745 hab.

DOMICIA: familia romana, plebeya, muy antigua, dividida en dos ramas de Calvino y Ahenobarbo, y condecorada con consulados, preturas y triunfos. El emperador Neron perteneció á esta familia.

DOMICIA LONGINA: hija de Domicio Corbulon, hombre insigne y de amable carácter; fué muger de Elio Lamia y despues del emperador Domiciano que se la quitó al primero; pero cansada pronto de su nuevo esposo, entró en la conspiracion en que fué muerto por Esteban, su liberto, el 18 de setiembre del año 96 de Cristo.

DOMICIANO (TIPO FLAVIO): emperador romano, segundo hijo de Vespasiano, nació en Roma el año 51 de Jesucristo, sucedió á Tito, su hermano, el año 81. En el principio de su reinado prometia un gobierno bastante dichoso. Se mostraba liberal y justo; embelleció la ciudad con muchos edificios, restableció la biblioteca que habia sido quemada, é hizo con muy buen éxito la guerra contra los celtas, los germanos y los dacios. Pero entregado muy pronto á su natural feroz,

mandó dar muerte á un gran número de senadores y de romanos distinguidos y se apoderó de sus bienes, escitó contra los cristianos la mas cruel persecucion, proscribió á los filósofos, á los letrados é historiadores, cuyos juicios severos temia; se entregaba al mismo tiempo á la mas infame disipacion y sedujo á su sobrina Julia, y llevando el orgullo hasta la locura quiso ser mirado como un dios, haciendo que le erigieran altares. Sucumbió al fin víctima de una conspiracion, formada en su palacio por Domicia Longina, su esposa, que temia por su vida, y fué asesinado por Esteban, liberto de esta muger, el año 96 de Jesucristo, á la edad de 45 años. Este monstruo se complacia en hacer temblar á sus súbditos aun cuando los perdonaba. Un dia invitó á un festin á los principales senadores y los recibió en una sala vestida de negro, donde estaban preparados tantos ataudes como convidados habia. Despues de haberse mofado de su espanto los dejó salir. En sus momentos de ocio se divertia en cazar moscas y matarlas con un punzon muy agudo, lo que dió ocasion á Vibio Prisco, á quien preguntaron si no habia nadie con el emperador, á responder: «Ni una mosca», esta palabra le costó la vida. Domiciano se quedó calvo muy jóven, por lo que fué apellidado por Juvenal el Neron Calvo, Cavus Nero.

DOMICIO, DOMICIANO: general de Aureolo, que se rebeló en Egipto antes de Finno y de Saturnino, y despues de Aquileo. Se fija esta revolucion el año 273 de Cristo en el consulado de Flavio Tácito y Furio Plácido. Pretendia descender de Domiciano ó Domitila.

DOMICIO AHENOBARBO (CNEUS): cónsul el año 122 años antes de Jesucristo, derrotó en un gran combate á los allobroges y les mató 20,000 hombres. Eclipsó su victoria con una traicion, habiendo invitado á Bituito, su rey, á que se avistase con él, le cargó de cadenas y lo envió á Roma.

DOMICIO AHENOBARBO (Cn.), padre de Neron, casó con Agripina, que quedó muy pronto viuda, y que habiendo casado con el emperador Claudio, le hizo adoptar á Neron que habia tenido de su primer marido. Fué pretor y cónsul en tiempo de Tiberio. Domicio tenia un carácter vil y feroz. Decia que de su muger y él no podia nacer sino un monstruo funesto al género humano.

DOMIDNEO: uno de los dioses del matrimonio que se veneraba al tiempo que la esposa era conducida á la casa de su marido, segun San Agustín.

DOMIDUCA: palabra que quiere

decir «que conduce á la casa», es uno de los sobrenombres de Juno, que le dieron los romanos porque presidia á los matrimonios y tenia cuidado de conducir los novios á su casa.

DOMINGO (DIES DOMINICA): así se llama el día del Señor, celebrado desde muy antiguo, por los cristianos con magnificencia, porque como dice San Justino, este dia fué el primero de la creacion y el en que resucitó Jesucristo, apareciéndose á sus apóstoles y discípulos. En los tiempos primitivos de la iglesia se celebraba esta fiesta el sábado, para avenirse ó por imitacion de los judios; pero en el año 521, el emperador Constantino promulgó una ley en la cual mandaba que todos sus súbditos observasen el domingo, llamándole «día del sol», con cuyo nombre le designaban los gentiles. Antiguamente se celebraba el domingo de un modo mas solemne y escrupuloso. Los emperadores prohibieron que durante él se practicasen diligencias judiciales, á no ser que su despacho fuera de urgente necesidad. Tambien lo estaban las marchas y empresas militares, las transacciones de los negociantes, las tareas de los artesanos y menestrales, y las representaciones teatrales: en algunos pueblos se prohibió hasta el hacer trabajar á las caballerías, etc. El emperador Honorio mandó en obsequio á esta festividad, que todos los domingos se sacase de la prision á los encarcelados, con buena custodia, á fin de que pudiesen recibir la limosna de los otros fieles, y que ademas fuesen conducidos al baño gratuitamente, imponiendo una fuerte multa á los jueces omisos en el cumplimiento de esta piadosa disposicion. Tampoco habia domingo alguno del año que no se distinguiese por el «introito» de la misa; pero esta costumbre solo se conserva en ciertos domingos de cuaresma que por esta razon se llaman de «Reminiscere»; «Lázare»; «Judica», etc. Los PP. del concilio Niceno mandaron en el canon XX que en los domingos y desde Pascua de Resurreccion hasta Pentecostés los fieles dirgiesen en pie las oraciones que se deben á Dios. Entre los católicos-romanos son muy señalados los domingos de Adviento, de Cuasimodo, de la Santísima Trinidad, de Lázaro, de Pentecostés y de Ramos.

DOMINGO DE GUZMAN (SANTO): fundador de la orden de PP. predicadores ó dominicos, nació en 1170 en Calahorra, ciudad de Castilla la Vieja, siendo su padre descendiente de la ilustre familia de los Guzmanes, y teniendo por esposa á la beata Juana Aza, modelo de virtudes, de quien se

refiere que estando en cinta de Domingo, tuvo un sueño misterioso, en que veia que su hijo estaba destinado para cosas extraordinarias. No bien hubo llegado Santo Domingo á la edad de 14 años, cuando sus padres le enviaron á continuar sus estudios en Palencia, donde hizo asombrosos progresos en la retórica, la filosofia, la teologia y el estudio de la Escritura y de los PP. Era ya su fervor tan grande que á media noche se levantaba para hacer oracion y se acostaba en un tablado ó en el duro suelo. Tenia 21 años, cuando la muerte de su madre le hizo acabar de despreciar las cosas mundanas. En aquel tiempo afligia el hambre la ciudad de Palencia, y Domingo enagenando sus bienes, sus libros y cuanto poseia invirtió todo su caudal en socorrer á los necesitados. Una pobre se le presentó un dia, implorando su proteccion para rescatar un hermano cautivo en poder de los moros, y el virtuoso jóven no quedándole ya nada que dar, «No tengo oro ni plata, la dijo, mas no os alliais por esto. Ofrecedme á los moros en cambio ó rescate de vuestro hermano, pues quiero ser esclavo en su lugar.» La muger quedó absorta con la proposicion y no la aceptó. Cuando Domingo hubo concluido sus estudios, dió lecciones publicas de Escritura, y predicó con acierto en Palencia, siendo de todos aplaudido. El obispo de Osma, habiendo reformado su cabildo, admitió al famoso Calagurritano en él. Hizo con este obispo un viage al Lenguadoc, donde convirtió á muchos albigenses.—A Santo Domingo se le ha llamado el primer inquisidor, porque el papa le dió, como lo habia hecho precedentemente á Pedro de Castelnau, una comision para entregar al brazo secular los apóstatas, así como los herejes relapsos y obstinados. A todos cuantos abrazasen su instituto prescribió rigurosos ayunos, una abstinencia perpétua de la carne y la mas exacta pobreza. Hizo construir un convento en Tolosa para los que observasen sus reglas, y cuando este se concluyó, pasó á Roma en 1216 y presentó su regla al papa Honorio III, que la aprobó mediante dos bulas fechas 26 de diciembre de aquel año, y al mismo tiempo creó el pontífice en favor de Santo Domingo el oficio ó empleo de maestro del sacro palacio. En 1217 y 18 enseñó teologia en Roma y compuso unos «Comentarios sobre las epistolas de San Pablo.» Fué tambien el que fundó la orden tercera. Despues volvió á España y fundó su convento de Barcelona que es la cuna de los demas de la peninsula. Desde

esta ciudad fué á Paris, donde se hallaba Alejandro II, rey de Escocia, hizo prometer al santo que enviaria á su córte algunos religiosos de su orden. Se dice que Santo Domingo predijo la hora de su muerte. Habiendo caído enfermo en Bolonia, hizo reunir sus religiosos y los exhortó á la humildad y la pobreza en un discurso que llamó su testamento. Espiró en 6 de agosto de 1221 á la edad de 50 años. Gregorio IX le canonizó en 1234, y su cuerpo fué depositado en un rico y magnífico mausoleo. Multitud de autores han escrito su vida.

DOMINGO (SANTO): militar órden de caballeria que se dice fué fundada por Santo Domingo con el título de caballeros de la cruz de Jesucristo, en 1217 ó 1220 para defender la religion. Su divisa fué cruz florizada de brazos iguales, mitad blanca y mitad negra, y en el centro cargada con el monograma de Cristo compuesto de una X y de una P, que es el R griego.

DOMINGO (DON LUIS): escultor y pintor español, nació en Valencia el año 1718 y fué discípulo en la pintura de Hipólito Rohira, y en la escultura de Bautista Balaguer. Que egerció la primera lo prueban un cuadro de San Luis Bertran que pintó para el convento de Santo Domingo de aquella ciudad y otros que habia en el claústro del mismo convento, de su mano. Pero en lo que mas se distinguió, fué en la segunda, como lo manifiesta, entre otras, un bajo relieve que figuraba á Elias sacrificando al verdadero Dios, sobre cuyo holocausto bajó fuego del cielo, mientras los sacerdotes gentiles ofrecian sacrificios á Baal, el cual presentó el 30 de mayo de 1754 á la Academia de Santa Bárbara, establecida en la misma ciudad, y de la que era director. Fué tambien director de la junta preparatoria que se estableció en 1765 para la ereccion de la Academia de San Carlos, y el 1.º de noviembre de 1767 murió en Valencia. Son muy estimadas de los inteligentes las obras que dejó á su muerte, hallándose entre ellas las siguientes: «Las estatuas de San Gabriel y de San Rafael, la de San José, el retablo de San Eloy» y otras muchas, todas las cuales trabajó para diferentes iglesias de su patria natal.

DOMINGO (ISLA DE SANTO): véase HAITI.

DOMINGO (DESCUBRIMIENTO DE LA ISLA DE SANTO): esta isla, á la que despues se ha dado el nombre de Haití para hacer que se olvide el primitivo nombre que la pusieron los españoles, fué descubierta por Cristóbal