

asesinado por Zamri, uno de sus oficiales.

ELAFEBOLIAS: así se llamaban unas fiestas de Atenas, porque en ellas se inmolaba un ciervo á Diana, diosa de la caza: venían á ser una especie de agapes, durante las cuales comían unas tortas que tenían la figura de un ciervo. El mes de marzo, en el que se celebraban, tomó de estas fiestas el nombre de «Elafebolion.» Los focenses instituyeron una fiesta semejante. Vencidos por los de Tesalia y reducidos á la desesperación estaban determinados á entregarse á las llamas con su ciudad, en el caso que sucumbiesen en el último combate que iban á dar; pero habiéndoles Diana alcanzado la victoria, según creían, instituyeron en memoria de este suceso la fiesta de las «elafebolias.» en la cual ofrecían á Diana un ciervo de pasta.

ELAMITAS: antiguo pueblo del Asia que tomaba su nombre y su origen de Elan, hijo primogenito de Sem. Los persas pretendían ser descendientes de los elamitas, y la Escritura confunde frecuentemente Estos últimos con los medos. Los elamitas habitaban un país que se llamaba Elimaida, de Elimais, su ciudad principal: este país estaba situado entre la Susiana al S., la Asiria al N., la Media al E. y la Mesopotamia al O. Correspondía á una parte de las provincias modernas de Kousistan y de Irak-Adjemi.

EL-ARICH: castillo fuerte de Egipto. (Véase ARICH.)

ELATEA: ciudad de la antigua Grecia, la mas importante de la Focide, despues de Delfos; estaba situada al N. y cerca del Cefiso, y tenía un templo de Esculapio muy célebre. Filipo la tomó el año 358 antes de Jesucristo, un poco antes de la batalla de Queronea. Tito Flaminio se apoderó de ella.

ELATH: ciudad de Arabia. (Véase ALANA.)

ELATMA: ciudad de la Rusia europea (Tambov), á orillas del Oka, al N. de Tambov: tiene 6,000 habitantes.

ELAVÉR: río de Galia, hoy el Allier.

ELBA, ALBIS: río de Alemania, nace en Bohemia en los confines de la Silesia, en el Riesengebirge, recorre la Bohemia, la provincia de Anhalt, el reino de Sajonia, las provincias prusianas de Brandeburgo, de Sajonia, el Hannover etc., pasa por Kenigingrätz - Leitmeriz, Dresde, Torgan, Witemberg, Magdeburgo, Lauenburgo, Hamburgo, Altona, Stada y Giuckstadt, recibe á la izquierda

el Moldau, el Saala, á la derecha el Elster Negro, el Havel, y desagua en el mar del Norte, cerca de Cuxhaven.

ELBA (ISLA DE), ILVA, y mas antiguamente **ÆTHALIA:** isla de Toscana, en el Mediterráneo, frente de Piombino, de que está separada por un canal de legua y media; tiene 18,000 hab. Sus ciudades principales son: Porto-Ferrajo, Rio-Ferrajo y Porto-Longone. Tiene algunos manantiales, su clima es agradable; hay célebres minas de hierro, iman, plomo, oro, plata (que no se explota): mármol, amianto, pizarras, etc., buenos vinos, frutas, etc.—Los romanos tuvieron en otro tiempo establecimientos en la isla de Elba, para la explotación de las minas que encierra. En el siglo XI pertenecía á los pisanos; la poseyeron despues los genoveses, los luqueses, los españoles, y en fin, los reyes de Nápoles que la perdieron en 1801 por el tratado de Luneville. Napoleon la incorporó sucesivamente al reino de Etruria, al principado de Piombino, y por último al imperio francés. En 1814, los aliados la cedieron á Napoleon que acababa de abdicar y residió allí desde 3 de mayo de 1814, hasta el 26 de febrero siguiente. De aqui salió para volver á entrar en Francia. En 1815 la isla de Elba fué dada á la Toscana.

ELBERFELD: ciudad de los Estados prusianos (Westfalia), al E. de Duseldorf; tiene 51,000 hab., hay fábricas de encages, sederías, tintes encarnados de Turquía etc., y gran comercio. Es centro de una sociedad de las Indias Occidentales que ha establecido recientemente una factoría en la Vera-Cruz.

ELBEUF, ELBOVIUM ó ELBOTUM: cabeza de canton, pueblo de Francia, (Sena inferior), al S. O. de Ruan; tiene 13,666 hab. Es una de las tres ciudades de Francia mas notables por sus manufacturas de paños, tintes azules y colores finos etc.—Elbeuf fué erigido en condado por Felipe el Hermoso en 1558, cayó en poder de la casa de Lorena en 1554, y fué erigido en marquesado y en ducado par en 1584.

ELBINC: ciudad de los Estados prusianos, al S. E. de Dantzick, cerca de la ribera derecha de Elbing y de su embocadura en el Báltico; tiene 19,800 hab., y 15 aldeas; hay telas, paños, almidon, jabon, tabaco, sombreros, almacenes de madera de construcción, refinós de azúcar y comercio activo.

EL BOSTAN: ciudad de Turquía. (Véase BOSTAN (EL).)

EL BOURZ ó EBROUZ: cordille-

ra de montañas del Asia. (Véase **ARBORDJ y CAUCASO.**)

ELCANO: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ELCAOZ: lugar de España con 22 vec., en la prov. do Navarra, partido jud. de Alcoiz, dióc. de Pamplona.

ELCARTE: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

ELCHÉ (ISLA): villa de España con 4,052 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Elche, dióc. de Orihuela.

ELCHE: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Alicante, dióc. de Valencia, con 4,025 vec. y 18,068 hab. Está situada en un llano cercano de palmeras y cruzado por las aguas de una rambla sobre la que tiene un puente: su nombre y fundación es de los árabes, y conserva restos é inscripciones de los romanos. Son sus armas una torre y el escudo timbrado de un ángel con espada en la mano derecha. El part. jud. es de ascenso, y comprende tres pueblos con 5,624 vec. y 23,725 hab.

ELCHE DE LA SIERRA: aldea de España con 609 vec., en la provincia de Albacete, part. jud. de Yeso, dióc. de Toledo.

ELCHINGEN: pueblo de Baviera (Danubio), en la margen izquierda del Danubio al N. E. de Ulm; tiene 800 hab. Ney batió allí á los austriacos (14 de octubre de 1805). Napoleon le nombró duque de Elchingen en esta ocasion.

ELDA: villa de España con 1,000 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Monovar, dióc. de Orihuela.

ELDIAN (SANTO): feligresia de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Santiago, part. jud. de Borrajeiros.

ELDON (JOHN SCOTT, CONDE DE): vizconde de Encombe, nació en 1751 y murió en 1838, era hijo de un simple traficante de carbon de Newcastle-sur-Tyne. Llegó por su paciencia y su trabajo, á obtener los empleos mas elevados. Se dió á conocer en 1772 por un «Ensayo sobre la utilidad y el inconveniente de los viages.» que fué premiado en la universidad de Oxford; se recibió de abogado en 1776, nombrado consejero del rey en 1785, despues procurador del Común (1795), par de Inglaterra (1799), fué lord canceller en 1801 y desempeñó estas funciones hasta 1827. Lord Eldon se mostró siempre

tor y exaltado y adversario acérrimo de

toda medida liberal; combatía la reforma parlamentaria, la emancipación de los católicos, y propuso el bill sobre la regencia, durante la demencia de Jorge III (1810), y dirigió la continuación del proceso de la reina Carolina.

ELDORADO: país imaginario de América meridional, que se suponía situado entre el Orinoco y el de las Amazonas cerca del lago Parimeo. Un español llamado Martinez, que decía haberlo descubierto, le habia dado el nombre de Eldorado, á causa de la inmensa cantidad de oro y de metales preciosos que decía haber visto en Manoa, capital de esta region. Apesar de las investigaciones de multitud de viajeros, esta maravillosa region ha quedado siempre oculta, y hace largo tiempo ha sido relegada al país de los romances.

ELDUAYEN: villa de España con 66 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Tolosa, dióc. de Pamplona.

ELEA ó VELIA, hoy CATTEL Á MARE DELLA BRUCCA: ciudad de Italia meridional, en la embocadura del riachuelo llamado Heles, en la orilla del mar Tirreno, fué fundada por los focios, se enriqueció por medio del comercio y la navegacion, y fué patria de dos filósofos célebres Parménides y Zenón de Elea, gefes de la escuela llamada eleática.

ELEATSS ó ELEATICOS: secta de filósofos griegos fundada en Elea, en la Gran Grecia por Jenofano, negaba el poder de los sentidos y de la experiencia para no conceder crédito sino á la razon: miraba como imposibles todo cambio y toda diversidad: lo reducía todo á un ser único é inmutable, cayendo por consecuencia en el panteísmo. Los principales filósofos de esta escuela fueron Jenofano, Parménides y Zenón de Elea. Se estiende algunas veces el nombre «eleáticos» á los filósofos atomísticos Leucipo, Demócrito, etc.; porque se infiere que Leucipo vivió en Elea y tuvo en ella por maestro á Parménides. Los eleáticos se distinguen en «físicos ó atomísticos y metafísicos ó panteístas.»

ELEAZAR, es decir, **QUE TIENE EL APOYO DE DIOS:** nombre de muchos judíos, los mas conocidos son: 1.º un hermano de Judas Macabeo que peleó valerosamente contra Antioco, y pereció debajo de un elefante que acababa de matar esforzándose por rendir al príncipe (véase MACABEO).—2.º un gran sacerdote, hijo de Onias y hermano de Simon el Justo á quien sucedió: según se dice, él fué quien envió á Tolomeo Filadelfo los 72 intérpretes que hicieron la version de los «Setenta.»

TOMO II.

ELECCION DE LOS REYES DE ESPAÑA. Es cosa indudable que la antigua monarquía de los godos fué electiva, y que las elecciones se hacian regularmente en la ciudad de Toledo. En los decretos de los concilios de Toledo, hay muchos que hablan de elecciones y el «in urbe regia» que se lee en las copias latinas debe entenderse de la ciudad de Toledo. Los reyes eran elegidos por los prelados, ricos-homes y personas de algun valer, según consta del Fuero Juzgo, en que se contienen las leyes de los godos, y en el que hay una que previene sea el rey elegido «con consello de los obispos é de los ricos-homes de la corte, é non de consello de pocos nin de villanos del polvo.» Esta manera de elegir siguió hasta el rey don Ramiro, sucesor de don Alonso el Casto, dándose á conocer y respetar el nuevo rey con las ceremonias descritas en la palabra **PROCLAMACION.** Desde el dicho rey don Ramiro se introdujo la sucesion de padre á hijo por linea recta de varon, admitiéndose la colateral de hermano á hermano y haciendo tambien lugar á las hijas á falta de varon, teniendo luego que casarse con persona en quien se conservase el linage real según el dictamen de los prelados y ricos homes. Es verdad que antes de esta época de don Ramiro, ya sucedieron muchas veces los hijos á los padres como aconteció á Recaredo, Liuva, Favila y otros, pero esto fué por contemplacion debida á los padres, que deseados de asegurar la sucesion á sus hijos, los hacian sus compañeros en el reino, para inclinar mas el ánimo de los electores, que preferían encontrar en el hijo del rey las prendas que buscaban en el que habia de sucederle. Lo cierto es, que la sucesion en vez de la eleccion no consta por ley hasta la referida época.

ELECHA: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

ELECHAS AMBOJO Y PEDREÑA: lugar de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. judicial de Entrambas Aguas.

ELECHOSA Y BARRIO BOHONAL: villa de España con 156 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Frexenal de la Sierra y dióc. de Toledo.

ELECTA: ciudad de Galia, hoy ALETH.

ELECTORES DEL IMPERIO: en aleman «Kurfürsten», despues de la estincion de la raza de los Carlovíngios en Alemania, en el siglo X, el imperio fué electivo. El número de los electores antes ilimitado, fué hácia el siglo XIII, reducido á siete; á saber: los arzobispos de Maguncia, de Tré-

veris y de Colonia; los duques del Palatinado, de Brandeburgo y de Sajonia y el rey de Bohemia. La «Bula de Oro» (véase esta palabra,) dada por Carlos IV, en 1356, confirmó á estos siete electores el derecho de elegir el emperador; sin embargo, la Bohemia fué despues privada del derecho de eleccion y tambien el Palatinado, que fué reemplazado por la Baviera. Por el tratado de Westfalia en 1648, el Palatinado recobró sus derechos: tuvo entonces ocho electores. En 1692, la casa de Brunswick-Luneburgo, creó un noveno electorado. En 1777, el electorado de Baviera, cesó por la estincion de la familia reinante, y el número de electores se redujo á ocho. Este estado de cosas subsistió hasta el fin del imperio de Alemania en 1806. En 1814, se restableció por algun tiempo el sistema de los electorados, pero la creacion de la Confederacion germánica los abolió definitivamente (véase **ALEMANIA.**) Se llamaba al elector de Brandeburgo, el «Gran elector.»

ELECTRA: hermana de Orestes, le salvó del furor de Egisto, despues del asesinato de Agamenon su padre, y le ayudó á vengarle. Casó con Píldes, su amigo.

ELECTRION: (ANFITRION Y STENELUS.)

ELECTRO: hay varias opiniones acerca de qué cosa sea electro. El Nebriense, el licenciado Viana, que tradujo á Ovidio y Diego Lopez traductor del Virgilio dicen, que es el ámbar; pero Ambrosio Calepino dice, que es una goma que destilan los pinos, que llamamos resina. Dioscórides dice, que en el río del Pó (que es el Eridano de Lombardia) están todas las riberas adornadas de álamos blancos y negros, y que destilan unas gomas, que caidas en las aguas del río se convierten en ámbar; Cornelio Tácito dice, que este electro ó ámbar se cria en las riberas del mar Septentrional, destilándose de ciertos árboles de especie de pino, y que con el frio que le sobreviene se congela y endurece. Solino dice, que se cae en el río, y que las ondas lo echan á orillas del mar, y que lo cogen allí en Alemania, y lo llevan á vender á Ungria, y de allí á Venecia; y porque la gente aldeana de tierra del Pó, trae adornados sus cabellos con estos ámbares, se dió lugar á la fábula, de que las Eliadas se convirtieron en álamos y lloraron lágrimas de electro ó de ámbar.

Plinio se rie de lo que dice Ovidio, que las lágrimas de las Eliadas se tornaron en electro.

ELEFANTA, GUARIPUR: de los indus, isla de la India inglesa (Bombay) en el golfo de Bombay y al E. de

esta ciudad: tiene legua y media de circunferencia. Se ven las ruinas de un soberbio templo abierto en una roca.

ELEFANTE (RIO DEL): río de la colonia del Cabo de Buena-Esperanza, parte del Winter-Honk y desagua en el Océano, al N. de la bahía de Santa Elena.

ELEFANTE (ISLA) llamada también de **MARFIL** ó **PODOR**: isla de la Senegambia, en el río de Gambia, en su embocadura. Se cultiva el algodón, el indigo y el tabaco. La Francia poseía allí en otro tiempo el fuerte Podor, situado á los 16° 2' long. N. E. 17° 7' lat. N.

ELEFANTÉS: orden militar fundada en 1478 por Christiano I, rey de Dinamarca, que la puso bajo la protección de la Virgen, dándola por divisa un collar de cruces patriarcales, las que, después de abrazar el luteranismo el reino, se permitió en otro de castillos y elefantes enlazados de oro de que pende un elefante esmaltado de plata, sumado de un castillo de oro. Es la orden principal del reino y solo se concede á los príncipes y grandes señores.

ELEFANTINA (ISLA) **DJEZIZET-EL-SAG** de los árabes, es decir, isla florida: isla del Nilo en el Alto-Egipto, frente de Asuan (Siena), es una de las islas risueñas que se encuentran enfrente y al Sur de esta ciudad, y que se llaman Jardines del Trópico. Elefantina y Filos eran las más célebres á causa de sus monumentos religiosos; en la primera se ven todavía los restos de hermosos templos cuya arquitectura parece antiquísima. Conserva también parte de un muro en el cual se había practicado una escalera de 50 gradas que conducía al Nilo y servía para medir la altura de las aguas, y es el milómetro descripto por Estrabon, el cual ya no sirve en el día.

ELEO: ciudad antigua de Tracia en los confines del Ponto. Algunos la denominan **Elæus**.

ELEONORA (DE CASTILLA): reina de Navarra, hija de Enrique II rey de Castilla, casó con Carlos III llamado el Noble, rey de Navarra, en 1375, en ejecución del tratado de paz ajustado entre los dos reinos. Eleonora enamorada, inquieta y ambiciosa, se malquistó en breve con el rey su esposo, y se retiró á Castilla donde era muy obsequiada de los principales señores del reino; Benavente, Villena, Gijón, Trastámara, todos príncipes de la sangre real, formaban su corte y la seguían á todas partes. Eleonora que poseía la intriga, se puso al frente de un partido poderoso que se levantó contra su sobrino Enrique III rey de

Castilla; pero habiéndola sitiado este príncipe en el castillo de Roa, fué vencida á fuerza de armas, y remitida inmediatamente á su esposo, siendo esta la mas dura mortificación á que pudiera ser condenada. Carlos el Noble que la reclamaba con instancias, la recibió en Tudela en 1395, y juró en presencia de los embajadores castellanos, no atentar contra la vida de su esposa. La trató en efecto, con mucha generosidad y miramiento, y hasta la confió la regencia del reino en 1405, durante su mansión en la corte de Francia. Tuvo Eleonora ocho hijos, y murió en Pamplona en 1416, con la reputación de una de las mugeres de mas talento y mas amables de su siglo.

ELEONORA DE GUZMAN: querida de Alfonso XI, rey de Castilla, muy célebre por sus aventuras, belleza, el favor de que gozó durante veinte años, y su fin trágico: era viuda de don Juan de Velasco é hija de don Pedro Nuñez de Guzman. Tenia la fama de ser la española de mas hermosura y talento de su época. Inspiró al rey de Castilla la pasión mas ciega, sin poder suavizar no obstante su inflexible é inhumano carácter, por lo que le dieron el sobrenombre de Vengador, y procediendo en todo como reina, solo tenia el nombre de tal la desgraciada Constanza de Portugal esposa de Alfonso. Dominando en fin, el capricho del monarca, se daban los destinos y honores á merced suya, siendo destituido de ellos el que por desgracia la disgustase, y consiguió del rey la institución de la orden de la Banda. Para entrar en ella era necesario ser noble, galán, obsequioso y haber servido diez años. El objeto de Eleonora era hacer menos altiva la nobleza castellana, ó acaso menos rígidas sus costumbres, siendo así mas tolerante para ella misma. En medio de las turbulencias de aquel tiempo el rey tuvo gran alegría por el nacimiento de dos hijos gemelos que dió á luz la bella Eleonora. Eran estos príncipes Enrique de Trastámara que después fué rey, y Federico, gran maestro de Santiago. Ocurrió la muerte de Alfonso en 1370, y encargándose la reina del gobierno y ansiosa de castigar la indiferencia y el desprecio con que la había tratado el difunto rey, mandó salir de la corte á Eleonora, desterrándola y esponsiéndola á todas las venganzas sin que pudiesen evitarlo sus dos hijos que se empeñaron en salvar á su madre. Por último, fué arrestada en Sevilla en 1351, y sufrió la pena de garrote en el palacio de la reina á la vista de esta, según dicen, y del joven rey, su hijo, don Pedro el Cruel.

ELEONORA DE GUYENA: antigua reina de Francia y después de Inglaterra, fué hija y heredera de Guillermo X, último duque de Aquitania, y nació hacia el año 1122. Casó á la edad de 15 años con Luis VII, rey de Francia, y le llevó en dote el ducado de Guyena que comprendía entonces la Gascuña, el Santonge y el Poiteau; pero la ligereza de su carácter y su afición á las diversiones, disgustaron pronto á Luis el Joven que observaba rigurosamente las prácticas religiosas. En el viage que el rey hizo á la Tierra Santa con su esposa cuando la segunda cruzada, se aumentó el tedio de Eleonora y contrajo relaciones ilícitas con el príncipe de Antioquia y un joven turco llamado Saladino. El rey que hubiera debido ignorar este deshonor ó remediarlo oportunamente, al regresar á Francia, reconvino seriamente á su esposa, y Eleonora respondiéndole con altanería le propuso por último el divorcio. Sus desavenencias fueron cada dia mas serias, y al fin anuló su matrimonio bajo pretexto de parentesco en 1152. Libre entonces Eleonora contrajo matrimonio con Enrique II, duque de Normandía, después rey de Inglaterra. No fué mas feliz este matrimonio, pues celosa de muchas damas de la corte sembró las disensiones en la familia real y sublevó á los hijos contra su padre. Enrique cansado ya la hizo encerrar en un convento en 1175, y no salió de su prision hasta el advenimiento de su hijo Ricardo Corazón de León, en 1189. Fué encargada del gobierno, durante la ausencia de este último, cuando la tercera cruzada, y algún tiempo después de la vuelta del rey, se retiró á la abadía de Fontevrault, donde murió en 1205.

ELEONORA DE PROVENZA: conocida bajo el nombre de **SANTA ELEONORA**, hija de Raimundo Berenger V, conde de Provenza y muger de Enrique III, rey de Inglaterra, célebre por su piedad. Después de la muerte de su esposo en 1272, se retiró á la abadía de Ambresbury y murió en ella en 1202. Fué canonizada después de su muerte. Su fiesta se celebra el 1.º de julio.

ELEONORA TELLEZ: reina regenta de Portugal, hija de Martín Alfonso Tellez de Nuñez; estaba casada con un señor de aquel país, don Juan de Acuña, cuando Fernando, rey de Portugal, se enamoró ciegamente de ella. Este príncipe hizo se la cediese su marido y después de haber hecho que se anulara su matrimonio se casó con ella para colocarla en el trono en 1571, á pesar del descontento general. Desde este momento Eleonora fué

soberana absoluta; prodigó liberalidades á sus partidarios, castigó con la pena de muerte á sus enemigos, olvidando hasta lo que debía al rey, tuvo un amante, don Juan Andeiro, á quien elevó á los mas altos honores; pero después de la muerte del débil Fernando en 1584 que la nombró regenta del reino en ausencia de los hijos varones, no pudo sostenerse. Su favorito fué degollado entre sus brazos por el infante don Juan, hermano del difunto rey, y ella murió en el monasterio de Tordesillas, cerca de Valladolid en 1605, donde la había hecho encerrar su cuñado, don Juan, rey de Castilla, á quien ella había llamado á su socorro.

ELEONORA DE AUSTRIA: antes reina de Portugal, después de Francia; era hija del archiduque Felipe de Austria y de Juana de Castilla, hermana mayor de Carlos V. Casó en 1519 con Manuel el Grande, rey de Portugal, y quedó viuda en 1521. En 1550, según una cláusula del tratado de Lambray, se casó con Francisco I, y fué por esta causa la prenda de reconciliación entre la Francia y el Austria. El favor de la duquesa de Etampes, querida del rey, redujo casi á la nulidad el de la reina. Habiendo enviado en 1547 sin sucesión de su segundo marido, se retiró á los Países Bajos y después á España en 1556, donde murió en 1558.

ELEONORA DE ESTE: véase TASSO (EL).

ELEPOLE: enorme máquina antigua de guerra, de figura cuadrada. Se componía de gruesas tablas, las cuales formaban diferentes torres colocadas las unas encima de las otras, de tal modo que la primera era mas grande que la segunda y esta mayor que la tercera, disminuyendo las demas progresivamente. Esta gran máquina se movía por medio de cuerdas proporcionadas á su peso. Servía para arrojar proyectiles dentro de las plazas sitiadas y facilitaba los asaltos. Se empleó en el sitio de Cartago y otras ciudades.

ELESHAODE: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, partido judicial de Castropol.

ELESNTZ: nombre alemán de la Alsacia.

ELETZ: ciudad de la Rusia europea (Orel) al S. E. de Orel; tiene 3,000 hab. Hay gran comercio de trigo. Fue quemada en 1745 y reedificada poco después.

ELEUSIS, hoy **LEFTINA**: villa de Atica, cerca del golfo Saronico, al N. O. de Atenas, entre el Pireo y Megara; es célebre por el culto que

se dá á Ceres; era como el santuario de la religion pelásgica que se había refugiado allí después de la derrota de los jonios. Se admiraba en ella el magnífico templo de Ceres construido por Pericles. El culto de la diosa tomó allí la forma de misterios y no se admitía á nadie en él, sino por iniciación. Al culto de Ceres se unían los de Koré (la hija) ó Proserpina, y de Triptolemo. Esta religion tenía relaciones íntimas con el culto cabirico, y solo difería de él por los nombres propios y por algunos atributos secundarios dados á los dioses. La dirección y cuidado de las eleusinas ó ceremonias de Eleusis, era privativa de una familia de Atenas, los Eumolpides. Las eleusinas se celebraban todos los años; duraban nueve dias, y consistían particularmente en procesiones, cuyos diversos pormenores, significaban las escursiones de Ceres en busca de su hija, y las aventuras de Triptolemo, en alusiones, en carreras, en iluminaciones y en juegos. El origen de la ciudad de Eleusis se remonta á los tiempos mitológicos. Según Pausanias, Ogiges es el fundador de ellas. En tiempo de las guerras de los medos, los eleusinos se retiraron á la isla de Salamina con los atenienses. El año 429. Archidamo, rey de Esparta, asoló el Atica y saqueó á Eleusis; 25 años después, los 50 tiranos expulsados de Atenas por Trasibulo se refugiaron á Eleusis y asesinaron á parte de sus habitantes. A fines del siglo IV de nuestra era, Teodosio abolió el culto de Ceres, y poco después las huestes de Alarico destruyeron el templo de la diosa.

ELEUTERA, es según **LIBER**, nombre de muchas ciudades antiguas poco importantes; la mas considerable estaba en Creta y tenía también el nombre de Apolonia. (Véase **APOLONIA**.)

ELEUTERIAS: nombre dado por los griegos á las fiestas de la Libertad (Eleutheria en griego), fueron instituidas el año 479 antes de Jesucristo después de la memorable batalla de Platæa, para conservar el recuerdo de esta victoria que había salvado el suelo helénico de la dominación persa.

ELEUTERIO (SAN): papa electo en 177, gobernó la iglesia en tiempo de Marco Aurelio y de Cómodo, combatió los errores de Valentiniano; envió misioneros á la Gran Bretaña, y murió en 192. Se le celebra el 26 de mayo.—Un diácono, compañero de San Dionisio y de San Rústico, también el nombre de Eleuterio y sufrió martirio con sus compañeros,

siendo también canonizado. Se le celebra el 9 de octubre. Algunos han querido suponer que este personaje no era otro que Baco, el cual tenía entre los griegos el apellido de Eleuterio, Liber, libre.

ELEUTERIO (SAN): obispo de Turnai, fué uno de los primeros que introdujeron la fé católica en las Galias. Diez años antes del bautismo de Clodoveo, convirtió muchos bárbaros. Pereció el año 552. La iglesia le celebra el 20 de febrero.

ELEUTERIO, LIBER: apellido de Baco.

ELEUTHERNA: ciudad de Creta, entre cuyos pueblos la nombra Plinio; estaba cerca de Gontis, y según Estefano se llamó antes Aoron.

ELEUTERO-LACONS: colonia de la Laconia, cerca de la costa S. O., era de origen pelásgico ó jonio, y por consecuencia enemiga de los dorios. Su pais contenía las ciudades de Gythium, Teutrona, Cenópolis, Leuctres, etc. Hoy está ocupada por los maniotas.

ELEUTHS: pueblo asiático. (Véase **KALMUGOS**.)

ELFSBORG (SAN Ó GOBIERNO DE): una de las divisiones de la Gotia en Suecia; tiene 160,000 hab., su capital Wenersborg, está formada del Dalsland y del Wetergotland.

ELGG: ciudad de Suiza (Zurich), al N. E. de esta ciudad; tiene 2,200 habitantes.

ELGIN: ciudad de Escocia, capital del condado de Elgin ó Murray, al N. de Edimburgo, á legua y media del mar del Norte; tiene 6,000 habitantes. Fue obispado en otro tiempo. Hay ruinas de un gran castillo que pertenecía en otro tiempo á la ilustre familia de los Bruce.

ELGIN (CONDADO DE) llamado también condado de **MURRAY** ó **MORAY**: condado de Escocia, entre los de Baul, Inverness, Nairn y el mar; se compone de dos partes distintas separadas por un territorio del condado de Inverness. La parte septentrional tiene llanuras fértiles y colinas llenas de bosques; la parte meridional es muy montañosa; tiene 55,000 habitantes. Su capital Elgin.

ELGOIBAR: villa de España en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, dióc. de Calahorra, con 407 vec. y 2,055 hab. Está situada en terreno llano á orillas del río Deva, y es de fundación antigua.

ELGUEA: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

ELGUETA: villa de España en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de

Vergara, dióc. de Calahorra, con 559 vec., y 1,991 hab. Está situada en terreno elevado y es de fundación moderna.

EL-HAMMA-DE-CABES: (véase CABES.)

ELIA: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ELIACIM: rey de Judá. (Véase JOAQUÍN.)

ELIADAS: hermanas de Faeton, que se llamaron Faetusa, Lampecie y Lampetula, las cuales Virgilio llama Faetontidas. Fué tanto lo que lloraron con su madre la muerte de Faeton que cayó en el río Heridano, que compadeciéndose los dioses de ellas y de su gran tristeza, las convirtieron en álamos negros, como lo dice Ovidio. Otros dicen que en pobos que sirven de notable adorno y frescura al caudaloso Heridano. Estrabon asegura ser falso que las hermanas de Faeton se convirtiesen en álamos en el río Heridano, porque dice no hay tal río en el universo; pero esta opinión es contra el torrente de todos los poetas historiadores. El insigne poeta Garcilaso en la égloga primera, que hizo á la muerte de don Fadrique de Toledo, trata esta fábula, aunque sucintamente.

Que cerca el Heridano aquejada
Lloró y llamó Lampecie en vano
Con la fraterna muerte lastimada;
Ondas, tornadme ya mi dulce hermano
Faeton, sino aquí vereis mi muerte;
Regando con mis ojos este llano.

Y el mismo Garcilaso dice:

Y la que de su fuego y su locura
Llora entre aquellas plantas conocidas
Apenas en el agua resfriado.

Y Hernando de Herrera, que con mucha gala y erudición, comentó al mismo Garcilaso dijo en este lugar:

Faeton con ardor ciego,
Del sol llevó los caballos
Con que el mundo abrasa en fuego,
Porque no supo guiallos,
Y de un rayo derribado,
Puso fin á su ventura
En el río sepultado,
Cuyo nombre siempre dura.

ELIANO, CLÁUDIUS ÆLIANUS: escritor del siglo III, vivía en Roma en tiempo de Helogábalo y de Alejandro Severo; aunque nacido en Italia, escribió en griego. Se conservan de él tres obras: *De natura animalium*, li-

bri XVII: Historia varia, compilación que encierra hechos curiosos; *Epistolæ rústicæ*; han sido publicadas juntas por Conrado Gessner, Zurich, 1556, en folio, griego-latina. *El Tratado de los animales* ha sido publicado separadamente por Gronovio, Londres, 1644; por Schneider, Leipzig, 1784; por Fr. Jacobs, Iena, 1854, y traducido al francés por Ajasson de Grandsagne, Paris, 1852. Las *Historias* han sido publicadas por Perizonio, 1701, Gronovio, Amsterdam, 1751; por Coray, Paris, 1805, y traducidas por Formey, 1745, y por Dacier, 1772 y 1827.— Otro Eliano que vivía en tiempo de Adriano, es autor de una *Táctica*, cuya mejor edición, dada por Elzevir, vió la luz bajo el título de *Cl. Eliani et Leonis imperatoris Tactica*, græco-latina, cum notis Sixti Arceffii y J. Mursii., Leida, 1615, en 4.ª, traducida al francés por Boucheaud de Bussy, en 1757.

ELIANO (DERECHO.) Véase ÆLIUS SEXTUS.

ELIAS, LEVITA: doctor judío, célebre como crítico y gramático, nació en Italia en 1472, enseñó el hebreo en Pádua, Roma y Venecia, y murió en esta última ciudad en 1549. Sus obras gozan aun hoy de la estimación de los sabios; la mas notable se intitula: *Massorah*, la *Massorah* ó crítica del texto sagrado de la Escritura., Venecia, 1538, en 8.º En ella espone una doctrina nueva sobre los puntos vocales, que ha dado motivo á diversas cuestiones entre los hebraizantes. Las demás obras de Elias Levita, son: un *Comentario sobre la gramática de Moisés Kindin*, Pesaro, 1508; la *Composición ó Explicación de las palabras irregulares del texto sagrado*, Roma, 1516; los *Capítulos de Elias ó Tratado de cartas serviles*, etc., Pesaro, 1529, todas tres traducidas y publicadas al latín por Munster.

ELIAS: célebre profeta judío, nació en Tesbe ó Tisbe, vivía en tiempo de Acab, rey de Israel, y de Jezabel su esposa (hacia el año 900 antes de Jesucristo.) Trató de hacer variar de culto á Acab y Jezabel que adoraban falsos dioses y castigo su idolatría con una grande sequía de tres años. Queriendo convertir al rey por medio de un prodigio, ofreció un sacrificio al verdadero Dios, al mismo tiempo que los falsos profetas ofrecían otro á Baal. El fuego celeste consumió al momento sus víctimas, mientras que las ofertas á los ídolos quedaban intactas; el pueblo, testigo de este milagro, degolló inmediatamente á todos sus falsos profetas. Perseguido por Acab despues

de este acontecimiento, Elias se retiró al desierto de Horeb donde era alimentado por milagro. Predijo en seguida á Acab, un fin desastroso, y despues de su muerte consagró á Jehú, rey de Israel; en fin, escogió para su sucesor á Eliseo, al que dejó su capa de profeta. Fué trasladado al cielo hácia el año 880 antes de Jesucristo. Durante su fuga, Elias resució al hijo de una viuda de Sarepta que le habia dado asilo.

ELIAS DE BEAUMONT (J. B. JOAQUÍN): abogado en el parlamento de Paris, nació en 1752, en Carentan, murió en Paris en 1786; se adquirió una reputación europea, por sus *Memorias* y sus *Factums*, en las que demuestra su gran imaginación y talento. La mas conocida es la *Memoria para las Calas*, que publicó en Paris, en 1762, en 4.º

ELIAS VALLEJO (DON FRANCISCO): primer escultor de cámara de la reina de España doña Isabel II. Nació en la villa de Soto de Cameros, provincia de Rioja, el 4 de octubre de 1772. Fueron sus padres don Nicolás Elias Rodriguez y doña Manuela Vallejo Rubio, vecinos y naturales de la espresada villa del Soto, y pertenecientes á la honrosa clase de labradores. Desde su infancia fué tan aficionado Elias al dibujo, que en la escuela fué reprimido y aun castigado muchas veces por entretenerse en querer imitar las estampas que hallaba á mano, y por hacer figurillas de barro y de cera siempre que se le proporcionaban estos materiales. Imposibilitado por su ardiente imaginación de hacer progresos en las ocupaciones á que quisieron dedicarle, y llena su alma de ideas artísticas, voló en alas de su deseo á Madrid con el ánimo de dar pábulo á su abieion, dedicándose del todo á las artes, su pasión favorita, pasión que no podia satisfacer en su país, y se matriculó en la Real Academia de Nobles Artes de San Fernando el 14 de setiembre de 1802. Apenas sabia hacer uso del lápiz se decidió por la escultura, y no bastando á su deseo de adelantar las lecciones periódicas de la Academia, entró en el estudio de don Pascual Cortés, escultor de cámara de Carlos IV. Solo dos años practicó con el célebre don Juan Adán, también escultor de cámara, pretendió ser su discípulo, lo que consiguió en efecto, gracias á los buenos informes que dieron de él y á lo adelantado que se hallaba en la carrera. Como luego que Adán advirtió sus bellas cualidades y su pasión al arte le propu-

siese vivir en su misma casa, Elias que solo deseaba aprender, admitió gustoso la oferta, y desde entonces fué el discípulo predilecto y el amigo de su maestro, á cuyo lado y ocupado constantemente en la práctica, hizo tan rápidos adelantos, que le dieron á conocer como un jóven artista de grandes esperanzas. Habiendo el cabildo de Granada encargado á Adán hacer un gran medallón de mármol que representase á San Miguel, precipitando á Luzbel, obra de consideración, de grandes proporciones, que habia de ejecutarse precisamente en la misma catedral, y no pudiendo Adán ausentarse de Madrid por el tiempo necesario al efecto, comisionó á su discípulo Elias con otros dos prácticos, á fin de que desempeñase aquel delicado encargo, y entregándole el modelo, partió este para aquella ciudad en 22 de febrero de 1805. Fué tal el esmero que puso Elias en esta su primera obra de consideración, que cuando ya concluyéndola se presentó su maestro en Granada, no solo la encontró como deseaba, sino que colmó de alabanzas públicamente á su discípulo delante del cabildo y de las autoridades. Volviendo á Madrid, donde contrajo matrimonio con doña Juliana Burgos, señora virtuosa, continuó con su maestro hasta poco antes del fallecimiento de este, ocurrido en 15 de junio de 1816. Igualmente rápidos fueron sus adelantos como discípulo de la Real Academia; pues habiendo obtenido premio en cuantas oposiciones se presentó, consiguió tres extraordinarios en los estudios del antiguo y del natural, y en el año 1808 obtuvo el premio general de primera clase, como todo consta de los libros de actas de aquella ilustre corporación. Recibió académico de mérito en 2 de octubre de 1814, en 19 de agosto de 1816 fué agraciado por el rey don Fernando VII con el empleo de ayudante del primer escultor de cámara, con el sueldo de 6,000 rs., uso de uniforme y demás emolumentos de que gozan los artistas de la real casa. Luego que tomó posesión de su destino, se le encargó la restauración de las fuentes de los jardines del real sitio de Aranjuez, y hallándose concluyendo la de Hércules y Anteo, el rey que estaba sumamente satisfecho de lo bien que cumplió su comisión, le honró en 25 de abril de 1831, nombrándole segundo escultor de su real cámara, en cuyo destino se distinguió, ascendiendo por escala natural á primero en 11 de julio de 1836. Como no podia menos la Real Academia de San Fernando le confirió diversos destinos: el primero que obtuvo fué el de ayudante profe-

sor de la clase de dibujo en diciembre de 1816; en 7 de abril de 1818 le nombró teniente director de las clases de escultura; en 8 de junio de 1830 fué elegido director de la misma clase, y le ascendió á director general en 15 de febrero de 1841. Habiéndose dado nueva forma á la Academia en 1844 ha sido nombrado académico y director de la clase de escultura en la escuela especial de artes, en cuyo destino continúa. Las principales obras de este ilustrado artista son las siguientes además de las que dejamos indicadas: dos grupos de niños con canastillos de flores en la fuente de Ceres de Aranjuez. La restauración de la magnífica fuente que se llevó de Boadilla á la real posesión de Vista Alegre en Carabanchel de abajo. Los cuatro leones de bronce, la estatua del río Tajo, los bajos relieves y demás adornos ejecutados en mármol de Granada, del pedestal y fuente que en la plazuela de Oriente de esta corte sustenta la preciosa estatua ecuestre de bronce de Felipe IV, obra del famoso escultor. Las estatuas colosales de Talía y Melpómene para el teatro de la plaza de Oriente, las que sin concluir del todo tiene en su estudio. La estatua de la Constancia colocada en el esbelto monumento erigido al glorioso recuerdo del 2 de mayo de 1808 en el Prado de esta villa. Ejecutó para Murcia la estatua colosal de Fernando VII, que fué colocada en la gloria del paseo, de donde ha desaparecido en las convulsiones políticas. Una Santa Teresa en madera, que hizo en 1835 para Badajoz, donde existe, del tamaño natural. Una Dolorosa de igual materia y tamaño que se venera en Comillas, provincia de Santander. Un San Sebastian, que se halla en el Pedrosó de Rioja. Una Virgen del Socorro, de madera, y menor del natural, que se venera en la capilla de la Escuela de María, casa del Monte de Piedad. La preciosa estatua de la Beneficencia que se ve en la fachada del Instituto Español, calle de las Urosas; y otras muchas obras para las posesiones del real patrimonio, ocupándose actualmente en las que se ejecutan para el real sitio del Retiro. Las obras de este artista inmortalizarán su nombre; sus virtudes y bellísimas prendas le han grangeado numerosos amigos y el aprecio de todos sus compatriotas.

ELIAS BURGOS (DON FRANCISCO): escultor, hijo del anterior, nació en Madrid á 18 de julio de 1816. Ha sido discípulo de su padre y cursado en los estudios de la Real Academia de San Fernando. En 29 de se-

tiembre de 1840 fué recibido académico de mérito de la misma, con un bajo relieve que representa á Aquiles en su tienda en el acto de presentarse Priamo, rey de Troya, á pedir el cuerpo de su hijo Héctor. Sus principales obras son un grupo poco menos del natural que representa á Piramo y Tisbe; otro que espresa la muerte de Abel, varios retratos, y los bajos relieves que adornan la fachada del Instituto Español, á escepcion del medallón de Calderon que es del jóven escultor don Nicolás Fernandez. Ha restaurado todas las estatuas de los reyes de España que hay en la gloria de la Plazuela de Oriente, y la magnífica fuente de mármol de Carrara, llamada de los Tritones, que se ha colocado este año en el Parque del real Palacio de Madrid. Este jóven acreditará la buena escuela de Adán y de su padre.

ELIBERRIS: antiguo municipio de la Bética. Vid Hiberri.

ELICHE: villa de España con 353 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de San Lucar la Mayor.

ELIDA, ELEA: pequeña region del Peloponeso al O., cerca del mar Jonio, entre la Acaya y la Mesenia. Comprendia muchos pequeños estados que se gobernaban por si mismos; entre otros Pisa, Elis, Pylos, la Triflita. El Alfeo, el Peneo; el Ladon, eran los rios mas notables de Elida. Olimpia tan célebre por sus juegos y Elis que dió su nombre á la Elida, eran las dos ciudades mas importantes del país.—La Elida solo representa un papel secundario en la historia de la Grecia; por otra parte, la posesión de Olimpia, ciudad donde acudian todos los pueblos del Asia para asistir á unas fiestas y juegos que hacian parte de la religion, le dió el privilegio de ser considerada como un territorio sagrado y de permanecer neutral en las guerras intestinas que desolaron la Grecia.

ELIEZER: es decir, en hebreo «Dios ayuda», serridor de Abraham, que recibió la misión de ir á pedir por su hijo Isaac la mano de Rebeca. Este nombre es el de Eleazar.

ELIMADA, ELYMAIS: region de Persia en la Susiana, estaba situada en la parte meridional de esta provincia; sobre ambas márgenes del Choaspes. Su capital era una ciudad del mismo nombre, que fué largo tiempo la ciudad principal de los elamitas, primeros habitantes de Persia, y residencia de Chodorlahomor, uno de sus mas antiguos reyes, contemporáneo de Abraham. Elymais, era célebre por su magnífico templo de Anaitis, el mismo que Antioeo el Grande quiso

saquear para indemnizarse del tributo que había prometido a los romanos, pero los habitantes se sublevaron y le dieron muerte en 136.

ELIMAS, es decir, mágico, en árabe: sobrenombre de Bar-Jesú. (Véase **BAR-JESÚ**.)

ELIMBERI: ciudad de Galia, hoy Auch.

ELIMEA ó **ELIMA**, hoy **GREUNO** ó **CANINA**: pequeña ciudad de Macedonia, al S. de Haliacmon, capital de una pequeña region que tomaba de allí el nombre de Elimeótides.

ELIO: lugar de España con 7 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

ELIPANDO: arzobispo de Toledo, amigo de Felix de Urgel cuya herética opinion seguia, sosteniendo con él que Jesucristo en cuanto hombre no era mas que hijo adoptivo de Dios. Defendió esta opinion a viva voz y por escrito, y este error fué condenado por muchos concilios, y su juicio confirmado por el papa Adriano que hizo retractar á Felix, Elipando menos sumiso que su maestro escribió contra él en 799 y murió poco después.

ELIS, hoy **KALOSKOPÍ** ó **BELVEDERE**: la ciudad mas grande de la Elida al N. O., a orillas del Peneo, era la capital del estado de Elis y dominaba á diversas ciudades y colonias de las cercanías. Fué patria de los filósofos Pirron el escéptico, y de Phedon jefe de la escuela de Elis.

ELIS (escuela de): escuela de filósofos griegos, que tuvo por jefes á Phedon, discípulo y amigo de Sócrates, y Menemede de Eretria. Esta escuela conservó bastante fielmente las doctrinas de Sócrates. Combatió las vanas sutilezas de la escuela de Megara y colocó el verdadero bien en la fuerza del carácter. Se la llama tambien «Escuela Eretriana.»

ELISA: nombre dado algunas veces á Dido.

ELISA: hermana de Napoleon y gran duquesa de Toscana. (Véase **BACCIOCHI**.)

ELISACIA ó **ELISATHA**: nombre latino de la Alsacia.

ELISEO: célebre profeta judío, le quitó Elias el arado de las manos, y le entregó su manto sagrado, y le trasmirió el espíritu profético y el don de hacer milagros. Santificó las aguas de la fuente de Jericó que habían sido malélicas hasta entonces; acudieron á su voz desde lo interior de la selva dos osos á devorar unos muchachos que le habían insultado, predijo á Joram y á Josafat, que se veían próximos á perecer de sed con su ejército, en medio de los desiertos, que encontrarían agua en abundancia y que derrotarían á sus

enemigos. Dió fecundidad á una muger de Sunam; resucitó algunos años después á un hijo que esta muger había perdido, curó á Nahaman de la peste. Dejó ciegos á los soldados de Benadad, y predijo al rey Joas, situado en Samaria, que triunfaría de los sirios. Murió en Samaria hacia el año 835 antes de Jesucristo.

ELISEO (**JUAN FRANCISCO COPEL**, llamado el **PADRE**): predicador célebre, nació en Besançon en 1726, tomó el hábito de carmelita en 1745, y durante muchos años estuvo encargado de la instruccion de los novicios. Enviado á París, en 1751, donde todavía no le conocian; empezó su carrera evangélica, ejerciéndola por espacio de 26 años, con tanto aplauso y aprovechamiento de las almas, que siempre se llenaban los templos donde predicaba. Las austeridades y las fatigas del estudio debilitaron la salud de este religioso que murió en Pontarlier, en 1783. Sus sermones y panegíricos han sido publicados con una noticia sobre su vida, por el padre Cesáreo su primo; París, 1784-1786, 4 tomos en 12.º Sus trozos mas estimados son sus sermones: «Sobre la falsedad de la probidad sin religion; sobre la vida religiosa; sobre las aflicciones; sobre la muerte, y las oraciones fúnebres del gran Condé, de Estanislao I, rey de Polonia, y del delfin, padre de Luis XVI.

ELISEO TALACHON, (llamado el **PADRE**): cirujano de Luis XVIII, nació en Laguy en 1755, murió en 1817, perteneció desde muy jóven á los «Hermanos de la Caridad» que se dedicaban al arte de curar, y tomó el hábito de esta orden, de donde le viene el nombre de «Padre Eliseo» que ha conservado. Fué cirujano mayor del ejército de las príncipes emigrados, y se agregó particularmente al príncipe genito, que habiendo subido al trono (bajo el nombre de Luis XVIII), le llamó cerca de su persona y le colmó de favores.

ELISEOS (campos): parte de los infiernos, donde habitaban las almas virtuosas después de la muerte. Reinaba en ellos una primavera eterna. Los antiguos los colocaban generalmente en las islas Afortunadas (Canarias), algunos en la isla Leuce, á la embocadura del Danubio. Virgilio dice que las almas no permanecian allí mas que mil años, y que en seguida volvian al mundo á residir en otros cuerpos.

ELIZABETHOWN: ciudad de los Estados-Unidos (New-Jersey), al S. O. de New-York, á los 76º 27' longitud O., 40º 59' lat. N.; tiene 5,000 hab.—Otras muchas ciudades de los

Estados-Unidos, tienen el mismo nombre, citaremos dos: la una en el estado de Tennessee, al S. E. de Meurfreesborough, la otra en el estado de New-York al N. de Albany.

ELIZABETHSTADT, «Ebesfalva» de los húngaros: ciudad de Transilvania al N. E. de Hertmanstad, á orillas del Gran-Kökel; tiene 4,000 hab, casi todos armenios. Su comercio consiste en lanas y vinos.

ELIZONDO: lugar de España con 212 vec., en la provincia de Navarra, parti. jud. y dióc. de Pamplona.

ELIZONDO (ACCION DE): la casa fuerte de la villa de Elizondo, se hallaba situada por numerosas fuerzas carlistas á últimos de septiembre de 1834. Como era tan importante la conservacion de aquel punto, el general Córdoba marchó con sus tropas el 27 para socorrer á los sitiados. Las tropas de la reina dieron entonces las mayores pruebas de su serenidad y valor, atacando las formidables posiciones de los carlistas entre Irutia y Elizondo, escalonados en una áspera subida y protegidos por los caserios, peñas y obstáculos del terreno. Contribuyó tambien á desalojar á los carlistas una retirada que fingió Córdoba, para caer con impetu sobre los carlistas, así que abandonasen sus parapetos. Los granaderos de la guardia, las compañías de Gerona y los provinciales de Avila, dieron esta brillante carga que decidió la completa dispersion y fuga de los carlistas. Su ruina hubiera sido total, si hubiera llegado á tiempo la orden que Córdoba envió al gobernador del fuerte para que hiciese una salida con el objeto de cortar la retirada á los carlistas. Las tropas de la reina entraron victoriosas en Elizondo á las nueve de la noche.

ELLAR: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. y dióc. de la Seo de Urgel.

ELLENDUN: villa de Inglaterra, á las orillas del Willy, es célebre por la victoria que Egberto consiguió en ella en 825, sobre Beornwulf, que había usurpado la corona de Mercia.

ELLESMEERE: ciudad de Inglaterra (Shrop), al N. O. de Shrewsbury; tiene 7,000 hab. Hay un canal navegable. En sus cercanías hay un gran lago, abundante en pescados. Antigua baronia. Egerton fué baron de Ellesmere antes de ser nombrado conde de Bridgewater.

ELLEZELLES: ciudad de Bélgica (Henao), al N. O. de Mons; tiene 5,000 hab.

ELLIOT (**JORGE AUGUSTO**): lord Heathfield, general inglés, de una familia de Escocia, nació hacia 1718, murió en 1790, se hizo célebre so-

bre todo por su brillante defensa de Gibraltar, contra los franceses y los españoles aliados en 1782. Su comportamiento le valió, entre otras recompensas, el título de baron de Gibraltar.

ELLIS (**JOHN**): naturalista inglés, individuo de la Sociedad Real de Londres, agente del gobierno inglés en la Florida occidental, murió en 1776, tuvo frecuentes correspondencias con Lineo y con los sábios naturalistas Solander y Fothergill. Sus principales obras son: «Ensayo sobre la historia natural de las coralinas,» etc., traducido del francés, La Haya, 1756, en 4.º las «Historias de los zoophytos,» Londres 1786, en 4.º Este sabio ha contribuido á establecer, que los corales no son vegetales sino que sirven de albergue á los polyps.

ELLIS (**JORGE**): literato inglés, nació el año 1745, murió en 1815; se dió á conocer por sus sátiras políticas, dirigidas en particular contra William Pitt; pero en 1797, cambió de opinion y fué en el periódico titulado el «Anti-Jacobino,» defensor de los principios que tanto había atacado; es sobre todo conocido por la publicacion de las obras intituladas «Specimens of the early english poets,» 1790, refundida en 1801, 5 tomos en 8.º y «Specimens of early english metrical romances,» 1811, 5 tomos en 8.º

ELLITCHPUR: ciudad de la India mediata, capital de Berar, en el reino del Decan, al O. de Nagpur, á los 21º 14' lat. N., 75º 16' long. E.

ELLOPES: pequeño pueblo de la Eubea, al N. La Eubea es llamada algunas veces Elopia del nombre de este pueblo.

ELLORE: distrito de la India inglesa, cerca de la costa occidental de Bengala en el país de los circars septentrionales. Ciudad del Decan. (Véase **ELORA**.)

ELLRICH: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia) al N. O. de Nordhausen; tiene 2,000 hab., su industria es activa. En sus cercanías hay una célebre escavacion llamada Kelle (la Cava), y una hermosa gruta de alabastro.

ELLWANGERE: ciudad del reino de Wurtemberg, capital del circulo del Iaxt, cerca del Iaxt, al N. de Ulma; tiene 2,500 hab. Había en otro tiempo una universidad que fué reunida en 1817 á la de Tubinga.

ELMACIN ó **ELMAKIN** (**JORGE**): historiador árabe, conocido en Oriente bajo el nombre de Ibn-Amid, era cristiano. Nació en 1225 y murió en 1275. Desempeñaba el cargo de escritor en la corte de los sultanes de Egipto. Dejó una historia que empie-

za con la creacion del mundo y acaba en el año de 1118, y que ha sido publicada con una traduccion latina por Erpenio, bajo el título de «Historia sarracénica,» Leida, 1625, en 8.º; pero la traduccion empieza solamente desde el nacimiento de Mahoma. La parte publicada por Erpenio ha sido traducida al francés por Vattier bajo este título «Historia mahometana ó los 49 califas del Macina,» Paris 1657, en 4.º

ELMINA: ciudad de Africa. (Véase **SAN JORGE DEL MINA**.)

ELMIRA ó **NEWTON**: pueblo de los Estados-Unidos (New-York), al S. O. de Spencer; tiene 2,200 hab.

ELNA, **ILLIBERIS**, despues **HELINA**: ciudad de Francia, en el departamento de los Pirineos Orientales, á orillas del Tech, al S. E. de Perpignan; tiene 2,000 hab., debe su nombre á Elena, madre de Constantino, que la reedificó. Era en otro tiempo importante, pero fué arruinada por los sitios que sufrió en 1235, 1474 y 1611. Su obispado se trasladó á Perpignan.

ELNAHORN: ciudad de Dinamarca (Holstein), al N. O. de Hamburgo; tiene 2,500 hab. Hace mucho comercio de carbon con Hamburgo.

ELNBOKEN, **LOKET**: ciudad de Bohemia, capital de circulo, al O. de Praga, á orillas de un rio cerca de Eger; tiene 2,500 hab.—El circulo de Elnbogen, está limitado al O. por la Baviera, al N. por la Sajonia, al S. por el circulo de Pilsen; tiene 220,000 hab. Hay muchas minas.

ELOI (**SAX**), **ELIGIUS**: nació en Cadillac, cerca de Limoges, hacia el año 583 y murió en 659, fué monasterio de Clotario II, despues tesorero de Dagoberto I, del que gozó toda la confianza. Elevó el arte de la platería á un grado de perfeccion extraordinaria, atendida la época en que vivió. Las mas notables de sus obras son: los bajos relieves del sepulcro de San German, obispo de Paris; un gran número de cajas que encerraban reliquias, dos sillas de oro adornadas de pedrerías que hizo para el rey Clotario II. Se veian aun muchas de estas obras en 1789. Desengañado del mundo se retiró á un monasterio, de donde salió en 640 para ocupar la silla de Noyon. Desempeñó sus funciones episcopales con tanta piedad, que mereció ser colocado en el número de los santos. Se celebra su fiesta el 1.º de diciembre.

ELORA: ciudad de la India mediata, en el reino de Decan (Aurengabad) al O. de Dusulebab. Es un sitio santo, habitado por los brahmas. Conserva magníficas obras maestras

de la arquitectura y de la escultura indianas: tiene á lo menos 2500 años de antigüedad ó 7940 segun los brahmas.

ELORRIAGA: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Alava, parti. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra. Está situada en terreno desigual, es de fundacion antigua y conserva restos de murallas y de inscripciones romanas.

ELORRIO: villa de España con 522 vec., en la prov. de Vizcaya, parti. jud. de Durango, dióc. de Calahorra.

ELORZ: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ELORZA (**COSME DAMIAN DE**) **CHURRUGA**: célebre marino español, nació en Motrico, provincia de Guipúzcoa, á 27 de setiembre de 1761. Cuando tuvo 11 años, sus padres le enviaron al seminario conciliar de Burgos, donde se hizo notar por sus adelantamientos, tanto que el señor arzobispo Rodríguez de Arellano le llevó consigo á su palacio, con el fin de encargarse de su ulterior educacion, pero habiendo tratado Churruca en el mismo palacio á un oficial de marina, sobrino del arzobispo, se aficionó á esta carrera. Efectivamente, en cuanto concluyó el estudio del latín y humanidades regresó á su casa, hizo presente á su familia sus deseos, y no tardó en obtener una plaza de guardia marina. En Cádiz empezó sus estudios elementales. A los dos años fueron tales sus progresos, que obtuvo el grado de alferéz de fragata, precedidos sin dispensa alguna los exámenes correspondientes. En 1778 se embarcó en el navío San Vicente, y empezó á ser marinero desde aquella primera campaña, la cual fué tan borrascosa que solo faltó al buque el naufragar: luego pasó á la fragata Santa Bárbara mandada por don Ignacio de Alava, en la cual siguió hasta la paz. Durante aquella campaña acaeció el incendio de las baterías, donde el jóven demostró su intrepidez y corazon magnánimo. A su arribo de vuelta á Cádiz que fué en noviembre de 1785, hallábase establecidas ya academias en los tres departamentos y solicitó pasar al Ferrol, lo que logró. Apenas estuvo allí se le añadió el cargo de ayudante dragon de guardias marinas, y dos meses despues el empleo en propiedad. Por espacio de un año enseñó la aritmética, distraccion poco compatible con sus muchas ocupaciones. Llegó á tal punto su aplicacion que en febrero de 1787 se vió en estado de sostener con el mayor aplau-

so, el certámen de matemáticas, mecánica y astronomía con aplicación á la marina, y que por primera vez ofreció aquella academia. Habiendo llegado al Ferrol don Antonio Córdoba, capitán de navio, dijo que necesitaba á Churruca para que se encargase de la parte astronómica y de geografía en las investigaciones que tenía que hacer en el estrecho de Magallanes. El gobierno accedió y Churruca se halló el 7 de enero de 1788 en el puerto de San José donde anclaron, y dió principio en compañía de otro marino bien conocido (Cevallos), al reconocimiento del estrecho hasta el mar Pacífico. El buen éxito de sus tareas y los innumerables trabajos que sufrieron por conseguirle, solo pueden saberse en el diario de Elorza escrito por él mismo. Terminada la comisión trataron de regresar, y despues de verse en eminente peligro de un naufragio, sin tener siquiera el recurso de un islote, lograron acogerse á una rada á que dieron el nombre de Rada de la Fortuna. Tantos fueron los trabajos que todos experimentaron que la salud se les debilitó, y Churruca al llegar al Ecuador sintió síntomas del escorbuto que fueron felizmente disminuyendo. En tal situación escribió su célebre diario que se publicó en Madrid, 1785. En junio de 1799 fué agregado don Cosme Damián de Churruca al observatorio de Cádiz, y poco despues volvió á embarcarse de ayudante del mayor general en la escuadra del mando del marqués del Socorro. Concluida la campaña volvió al observatorio, hasta que pasó á restablecerse de su salud á su patria con licencia. En 10 de febrero de 1791 se le dió el mando en jefe por real orden. A consecuencia de su nombramiento pasó á Madrid donde fué obsequiado por el ministro de marina, y mientras permaneció en la corte trabajó diariamente con el señor Mazarredo. Marchó luego á Cádiz, y en 15 de junio se dió á la vela con su división compuesta de los bergantines

Descubridor y Vigilante. Cuando mas adelantado estaba en sus trabajos para la salida, tuvo que suspenderla á causa de la declaración de guerra con la Francia. Viendo su plan frustrado se limitó al reconocimiento de Granada, y salió en 23 de enero de 1795 á empezar sus trabajos por este punto. Hizo tantos y tan admirables trabajos que despues de concluidos él mismo no pudo menos de pasmarse. Todo lo venia la constancia de Churruca, de manera que al cabo de dos años y cuatro meses tuvo situadas á toda satisfacción las Antillas menores de Barlovento y Sotavento, muchos puntos principales de las costas septentrionales de Cuba y Santo Domingo, y la isla de Puerto Rico. Hallándose en esta, recibió orden para regresar á España á repararse de lo mucho que su salud se habia debilitado, y lo verificó desembarcando en Cádiz en 13 de octubre de 1794, en la clase de segundo comandante del navio Conquistador, dejando su nombre lleno de gloria en todas las partes de aquel mundo que habia recorrido. Publicó la historia de su último viage con el título «Treinta y cuatro cartas esféricas y mapas geométricos» de que solo se ha visto hasta ahora una pequeña parte. En 1802 «La carta esférica de las Antillas», despues la «Particular geométrica de Puerto Rico», y dos años despues la «Carta esférica de las islas Caribes de Sotavento.» Omitimos multitud de cargos áridos que el gobierno le confió, pasando á decir que el señor Mazarredo le dió el grado de comandante general de la escuadra que se oponia al bloqueo de Cádiz en aquella época por los ingleses; luego tomó el mando del navio Conquistador. En junio de 1799 y hallándose en Bretaña, recibió una real orden para pasar á Paris, examinar el observatorio astronómico, el depósito hidrográfico, y otros establecimientos de aquella capital, para el mejor desempeño de las comisiones que pudiesen cometersele en la

paz. Bonaparte, entonces primer cónsul, deseando ver personalmente á Churruca, le dió audiencia luego que llegó á Paris, y recibíendole con afabilidad, le dijo al verle:—Muy joven me pareceis para capitán de navio, señor comandante.—Aun lo pareceis mas vos para primer cónsul de la Francia, le contestó nuestro famoso marino.—Estando en Brest publicó una obra titulada: «Método geométrico para determinar todas las inflexiones de la quilla de un buque quebrantado, igualmente que la cantidad de su arrufo en caso de que le hubiese.» En 1804 S. M. confirió á Churruca el mando del navio Principe de Asturias. En aquel tiempo escribió una obra titulada: «Instrucción sobre punterías para el uso de los bagales de S. M.» Descontento con el mando del navio Principe, pidió el de San Juan y le fué concedido. En este mismo navio tuvo que batirse con seis de la escuadra inglesa, á cargo del almirante Nelson, en el famoso combate del Cabo Trafalgar, y siendo las fuerzas tan desiguales, no tuvo mas recurso que demostrar su heroísmo hasta la muerte, que fué efecto de un balazo que recibió, al que no pudo sobrevivir mas que tres horas, á los 44 años de su edad y 29 y cuatro meses de servicio. Antes de su salida para este combate, escribió á un amigo una carta en que le decia: «Si oyes decir que mi navio es prisionero, cree firmemente que yo he muerto.—Espresion sublime de heroísmo que se realizó exactamente, y que sirve ahora para darnos á conocer el carácter extraordinario de este virtuoso, sábio, y valiente marino. Escusado es detenernos mas en referir hechos gloriosos del célebre Churruca, puesto que bastan los referidos para demostrarnos su talento y heroicidad.

ELOSU: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Vitoria, dióc. de Calahorra.

