

echándose en seguida en ella, y así murió abrasada de amor y de fuego natural.

EVAGORAS: nombre de dos reyes de Salamina, en la isla de Chipre, el primero, descendiente de Teucro; subió al trono, hacia el año 410 antes de J. C.; conquistó, casi toda la isla de Chipre, acogió a Conon en su corte después de la derrota de Agos Potamos (405) y resistió largo tiempo al rey de Persia. Fué muerto por su eunuco el año 374. Isócrates ha hecho un famoso panegirico de este príncipe.—El segundo, nieto del precedente, sucedió a Nicocles, su padre, pero fué derribado del trono, por su tío Protágoras y encontró un refugio en la corte del rey de Persia, Artagerges Oeco.

EVANDRO: príncipe arcadio, condujo una colonia al Lacio, y edificó cerca del monte Aventino, la ciudad de Palantea, a la que llamó así por el nombre de su hijo Palas. Dió hospitalidad á Hércules y socorrió á Eneas, contra los rutulos.

EVANGELICA (IGLESIA): nombre dado á la Iglesia, formada por la fusión que en 1817 se hizo entre los luteranos y calvinistas en el ducado de Nassau. Esta fusión se efectuó el mismo año, en Francfort-sur-le-Mein, después en Weimar, Henaó, y en la Baviera Rhenana (1818), en el principado de Amhalt-Berbourg (1819), en el de Waldeck y el gran ducado de Baden (1821), en el Hesse (1822) y en una parte del Wurtemberg. En Francia no se ha verificado aun totalmente esta fusión, y en Prusia ha sido muy resistida.

EVANGELISTAS (LOS CUATRO): se llaman así á los escritores sagrados que han redactado la vida y la doctrina de Jesús; y son San Mateo, San Lucas, San Marcos y San Juan. Están designados por los cuatro animales del Apocalíps, el 1.º por el pez, el 2.º por el león, el 3.º por el toro, el 4.º por el águila.

EVANGELISTAS (LAS CUATRO): islas del gran Océano Austral, cerca de la costa S. O. de la Patagonia, á los 77º 25' long. O., 52º 34' latitud S.; forman con otras 8 situadas mas al O. el grupo de los Doce Apóstoles. Son estériles y desiertas.

EVANS (OLIVEROS): mecánico de los Estados-Unidos, nació en 1755 en las cercanías de Filadelfia; murió en 1811; es el inventor de las máquinas de vapor de alta presión. Había inventado antes una máquina para fabricar cardas (1777), y perfeccionó los molinos de trigo (1782); espuso en 1797 sus ideas sobre las máquinas de alta presión; pero encon-

tró pocos admiradores, y murió antes de haber visto su invención elevada al rango que hoy ocupa.

EVENO: tuvo una hija que se llamó Marpessa, á la cual corrompió Afareto, y como Eveno le anduviese á los alcances para vengar su agravio, le lanzó en un río de Etolia, llamado Licórna, que nace del monte Caldrono y entra en el mar Jonio.

EVESHAM: ciudad de Inglaterra (Worcester), al S. E. de Worcester, á orillas del Avon; tiene 4,000 habitantes. Cerca de esta ciudad se dió en 1265 una batalla entre Simon de Monfort, conde de Leicester, y el príncipe Eduardo, que fué rey bajo el nombre de Eduardo I. Simon de Monfort pereció en ella.

EVILMERODACH: rey de Babilonia (562—60), hijo y sucesor de Nabucodonosor II, dió libertad á Joaquin, rey de Judea, y pereció víctima de una conspiración. Protegió á Daniel.

EVIZQUE: despoblado de España, con 6 vec., en la provincia de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca.

EVORA, **EBURA** y después **LIBRALITAS JULIA**: ciudad de Portugal (Alentejo), al E. de Lisboa; tiene 12,000 habitantes. Es plaza fuerte, tiene una ciudadela, es arzobispado; tuvo en otro tiempo una universidad. Hay muchos monumentos antiguos: restos de un templo de Diana, cuya fundación se atribuye á Sertorio, y un acueducto. Su industria consiste en quincallería y tenerías.—Sertorio fijó en Evora su residencia. Fué conquistada á los moros en 1166. Los españoles se apoderaron de ella en 1663; pero el mariscal de Schomberg la reconquistó al cabo de poco tiempo.

EVORA-MONTE (CONVENIO DE): por este convenio celebrado en Evora-Monte el 26 de mayo de 1834, se puso término á la guerra civil de Portugal, obligándose don Miguel á salir del reino en quince días, y á no volver á parte alguna de las provincias de Portugal ó de España para alterar la tranquilidad. El emperador don Pedro aseguró á don Miguel una pensión.

EVORACO: ciudad, capital del Northumberland en Inglaterra. Desde el siglo IV era Metrópoli de los bretones.

EVREUX, **MEDIOLANUM**: después «Ebuovices» entre los antiguos, «Ebrocca», «Ebroicum» en la edad media; pueblo de Francia, capital del departamento del Eura, á orillas del Ilon, al N. O. de París; tiene 10,287 hab. Es obispado; tiene una hermosa catedral, palacio episcopal, casa del prefecto, un soberbio castillo de Navarra, sociedades científicas, bi-

blioteca, colegio comunal, jardín botánico, fábricas de paños, cuties, telas de algodón etc. Su comercio es muy activo. Evreux era en otro tiempo la ciudad principal de los «anterci ebuovices». Llevaba primitivamente el nombre de «Mediolanum» que cambió por el del pueblo de que era capital. Sostuvo muchos sitios; fué saqueada por Enrique I, rey de Inglaterra (1120), y quemada por Felipe Augusto (1195). Era desde el siglo X capital del condado de Evreux. El distrito de Evreux tiene 11 cantones, (Breteuil, Conches, Damville, Nonancourt, Pacy, Rugles, San Andrés, Verneuil, Vernou, y Evreux, que vale por dos) 263 pueblos, y 119,657 hab.

EVREUX (CONDES DE): Roberto, hijo de Ricardo I, duque de Normandía, fué en 989 el primer conde de Evreux; Ricardo, hijo de Roberto (1057-1067) y Guillermo su nieto (1067-1118), le sucedieron. En tiempo de este último, el condado de Evreux, llegó á ser tributario de Inglaterra (1104), Amaury IV de Montfort, sobrino de Guillermo y sus descendientes, disputaban la posesión del condado de Evreux á los reyes de Inglaterra que concluyeron por apoderarse de él; pero Felipe Augusto, rey de Francia, después de haber tomado dos veces la ciudad de Evreux, hizo que Juan sin Tierra le cediese todo el condado en 1200; sin embargo el nombre de Evreux quedó, con una ligera corrupción («Devereux») á una familia inglesa, descendiente probablemente de los antiguos poseedores del condado. (Véase Essex). En cuanto al mismo condado, estuvo algun tiempo reunido á la corona; pero en 1258 Felipe el Hermoso lo dió en arras á Luis V, hijo de Felipe el Atrevido. En 1528, Felipe el Sabio, hijo de Luis, fué rey de Navarra por su matrimonio con Juana II, y conservó el condado de Evreux; Carlos II, el Malo, su hijo, le sucedió en el trono de Navarra; pero perdió el condado de Evreux; que fué confiscado en 1578, por el rey de Francia Carlos V, después cedido definitivamente á la Francia, en 1404 por Carlos III, llamado el Noble, hijo de Carlos el Malo. Recibió en cambio, una renta de 12,000 libras. El condado de Evreux; quedó reunido á la corona hasta 1569; en esta época, Carlos IV, lo dió á su hermano el duque de Alençon que lo poseyó hasta su muerte, 1534; por último, en 1642, Luis XIII, lo dió á Federico Mauricio, duque de Bullion, en cambio del principado de Sedan. La casa de Bullion conservó el condado de Evreux, hasta 1789.

EX, **ISCA**: rio de Inglaterra, nace en la selva de Exmoor (Somerset), pasa por Exeter y desagua en la Mancha, en Exmouth. Su curso es de 15 leguas.

EXARCA: palabra griega que significa «príncipe»; servia para designar en el imperio romano de Oriente los grandes dignatarios civiles y eclesiásticos; los primeros eran delegados del patriarca de Constantinopla ó del Santo Sinodo, encargados de visitar las diócesis y de vigilar la disciplina de las costumbres del clero. Hoy se dá en Oriente el título de «exarcas» á unos obispos encargados de funciones semejantes á la de los legados de la corte de Roma. Los exarcas civiles eran verdaderos vireyes á quienes se confiaba el gobierno de muchas provincias. La historia hace sobre todo mención de los exarcas de Roma, de Africa, de Italia ó de Ravena: estos últimos son los mas conocidos. (Véase RAVENA.)

EXCELENCIA: en su origen el título de excelencia ó excelentísimo no se daba sino á los monarcas. Los reyes franceses de la primera y segunda raza llevaron este título; y vemos tambien que se dió al papa por varios personajes distinguidos. Después, con el tiempo, se fué generalizando, y los monarcas tomaron el de alteza, magestad etc. Este título de honor, que se dá ahora á los ministros, tenientes y capitanes generales, á los grandes de España, á los consejeros y caballeros grandes cruces de ciertas órdenes distinguidas, no se dió á los embajadores hasta el año 1593, cuando Enrique IV de Francia envió al duque de Nevers de embajador á Roma. Esta corte le cumplimentó con el título de «excelencia»; y desde entonces usó igual tratamiento con los demas embajadores que residían cerca del papa, cuyo uso se fué generalizando entre las demas potencias. Los embajadores de Venecia no disfrutaron de este título hasta después de los años 1656, época en que el emperador, y el rey de España consintieron en dárselo. En seguida recibieron igual tratamiento todos los nobles venecianos de sus compatriotas.

EXCUSADO (LA RENTA DEL): Llámase así un subsidio que dan al rey de España los eclesiásticos para el sosten de la guerra contra los infieles. Fué concedida esta gracia por el papa San Pio V y ratificada por sus augustos sucesores; la cual se reduce á ceder á la real hacienda el diezmo de una casa que puede escogerse en cada pila de bautismo, la cual se llama «casa excusada», porque el dueño de ella se excusa de unir su diez-

mo al diezmo comun. Tal vez por esto mismo se usa entre nosotros el refran tan conocido: «No meterse en la renta del Excusado.»

EXEP: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Barbastro.

EXETER ISCA: ciudad de Inglaterra, capital del condado de Devon, á orillas del Ex, al S. O. de Londres; tiene 23,000 hab. Es obispado, puerto para los buques de 150 toneladas; tiene una catedral de construcción anglo-normanda, cuyo origen remonta á 952 y que no fué acabada hasta el siglo XV. Hay muchas fábricas de telas; gran comercio de lanas. «Isca» era la capital de los «dumnoni». Los daneses la destruyeron dos veces.

EXIMENO (JOAQUIN): pintor valenciano, y uno de los discípulos mas aventajados que tuvo Jacinto Gerónimo Espinosa. Casó con la hija de este, Angela de Espinosa, y en 1674 tuvieron un hijo, llamado tambien Joaquin. Igualó á su padre en pintar al natural flores, frutas, aves, peces y otras muchas cosas con tanta perfección, que los inteligentes, admiradores de sus obras, no aciertan á distinguir las del padre de las del hijo. Ademas de los diferentes cuadros particulares que existen en Valencia de ambos profesores, son de uno de ellos cuatro lienzos que estaban en la capilla de Jesús en el convento de Nuestra Señora del Pilar. El hijo murió en Valencia el año 1754.

EXIMENO (ANTONIO): sabio jesuita español; nació en Valencia en 26 de setiembre de 1729. Hizo rápidos progresos en la lengua latina y en la poesía, de tal modo, que dictaba á dos escribientes á la vez versos latinos de diferente especie. Vistió la sotana de la compañía en 15 de octubre de 1745. Concluida su carrera, fué maestro de retórica y poesía en Valencia. Luego enseñó matemáticas en el colegio de cadetes de Segovia, y cuando la espulsion de los jesuitas pasó á Italia, ocupándose en el estudio de las ciencias. Su talento hizo que le llamasen «Aristógenes Megáreo». En 1798 volvió á Valencia y á poco regresó á Roma, donde murió á la edad de setenta y nueve años. Escribió y publicó multitud de obras, tanto en verso como en prosa, que demuestran su gran talento y erudición, y las cuales no nos detendremos en numerar, citando solo las en que se nota mas mérito, tituladas: «Cuatro respuestas muy graciosas á los autores de las Efemerides de Roma del año 1774, que impugnaron su obra sobre la música.» Segun-

da: «Del origen y de las reglas de la música, con la historia de su progreso, decadencia y renovacion.»

EXMOUTH (EDUARDO PELLEW, LORD): almirante inglés, nació en Douyres, en 1757, murió en 1855, entró en la marina á los 14 años, llegó al grado de capitán en 1782; se distinguió en muchos combates contra la marina francesa, en América y en las Indias; fué contra-almirante en 1804 y vice almirante en 1808. Entró en la cámara de los pares en 1814. Dos años después, fué encargado del mando de las flotas británicas en el Mediterráneo, y se señaló, castigando la insolencia de los argelinos: el 27 de agosto de 1816 bombardeó la ciudad de Argel y obligó al dey á entregarle 4200 esclavos. Vuelto á Inglaterra, lord Exmouth, consagró el resto de su carrera, á la instrucción moral y religiosa de los marinos.

EXODO: «De Exodos, salida.» uno de los libros de la Biblia; contiene la historia de los hebreos, desde la salida de Egipto, hasta la dedicación del tabernáculo en el desierto. (Véase PENTATEUCO).

EXSUPERANCIO (LUCIO ó JULIO): historiador latino, que se cree ser del siglo V, pasa por autor de un libro intitulado: «De Marii Lepidi et Sertorii bellis civilibus», que se encuentra con frecuencia á continuación de Salustio y que se supone sacado de la historia de este gran escritor.

EXTRAMIANA: villa de España con 39 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

EXTRAVAGANTES: se llama así á las constituciones de los papas posteriores á las Clementinas (bulas de Clemente V) y cuya mayor parte han sido publicadas por Juan XXII. Se le dió este nombre, por que estuvieron largo tiempo dispersas y fuera de las colecciones del derecho canónico (extra-vagantes).

EXUMA ó **GRANDE EXUMA**: una de las islas Lucayas, á los 73º 29' long. O. 25º 30' lat. N. tiene 1,500 hab. Al S. hay una isla mas pequeña que se llama la «Pequeña Exuma». En estas dos islas se cultiva el algodón, se esporta una gran cantidad de él para la América. Se dá el nombre de Cayas de Exuma á la cordillera de islotes que se estienden al N. O. de la isla hasta los 24º 58' lat. N. y el de Canal de Exuma, al estrecho que separa la isla de San Salvador de las de Exuma y de Stocking.

EYBAR (ACCION DE): dirigiéndose el general Espartero en 5 de marzo de 1851 al pueblo de Eybar encon-

tró en el camino dos grupos de carlistas contra los que dispuso una carga de caballería, que dió por resultado la completa dispersión de los carlistas con pérdida de algunos muertos, heridos y todas las municiones de boca y guerra.

EYKENS (PEDRO), llamado el Viejo: pintor de historia, nació hacia el año 1599 en Amberes, murió hacia 1640; pintó un gran número de cuadros, los más notables son: la «Disputa de Santa Catalina con los doctores paganos»; la Santa Cena; San Juan predicando en el desierto.—Juan y Francisco Eykens, hijos del precedente, se distinguieron también en la pintura.

EYLAU: ciudad de los Estados prusianos (Prusia oriental) al S. E. de Königsberg; tiene 2,200 habitantes. Allí se dió una batalla sangrienta en la que Napoleón derrotó á los rusos el 7 y 8 de febrero de 1807. Se llama á esta ciudad «Preussich-Eylau» para distinguirla de «Deutsch-Eylau», ciudad de la Prusia occidental al S. E. de Marienwerder.

EZAM: así se llama cierta oración y la señal de la misma oración entre los musulmanes. El Corán les prohíbe tener campanas, al paso que prescribe que oren cinco veces al día. Por eso el imán encargado de anunciar la hora en que los creyentes deben orar, pronuncia con voz fuerte y desde lo alto de los minaretes de las mezquitas cierta fórmula particular, cada una de las veces que han de verificarlo: á una de estas fórmulas se dá el nombre de Ezam. El viernes, día festivo entre los mahometanos, son seis las oraciones, en lugar de las cinco ordinarias.

EZARO (SANTA EUGENIA): feligresía de España con 78 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Corubion, dióc. de Santiago.

EZCA: río de Navarra que corre por el valle de Roncal y por Salvatierra, y se une al Aragón en Sigüés.

EZCARAY Y SUS BARRIOS: villa de España en la prov. de Logroño, part. jud. de Santo Domingo de la Calzada, dióc. de Burgos, con 716 vec. y 5,241 hab. Está situada en terreno llano á la orilla del río Oja, y es de antigua fundación.

EZCARAY (ACCION DE): una columna francesa de 5,000 infantes y 600 caballos, atacó en Ezcaray el 18 de junio de 1815 á la brigada del

cuarto ejército español, mandada por el coronel Llorente. Esta no solo rechazó el ataque, sino que tomando á su vez la ofensiva, cargó á los franceses y los desalojó de las posiciones que habían ocupado.

EZCARO (ACCION DE): la división carlista expedicionaria que al mando de Gomez salió de las Provincias Vascongadas penetró en Asturias, donde perseguida por el general Espartero pudo muy bien, apoderándose de algunos de los puertos y pasos dificultosos, burlar la persecución. Al fin quisieron los carlistas hacerlo así en el puerto de Tarna, donde con escasa fuerza podían haber desafiado á un ejército; pero conociendo este designio el general Espartero, pudo adelantarse y atacar á los carlistas en las alturas de Ezcaró el día 8 de agosto de 1836, siendo perseguidos por la caballería de la reina. Los prisioneros hechos en esta acción formaron parte del célebre batallón de Luchana.

EZCAY: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

EZCUNA: villa de España con 120 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

EZEQUIAS: rey de Judá 723-694 antes de Jesucristo, hijo y sucesor de Achaz; restableció el culto del verdadero Dios, batió á los filisteos y trató de libertar á la Judea del tributo que pagaba á los asirios. Su rey Sennacherib, iba á apoderarse de Jerusalén, cuando un ángel exterminador hizo perecer á 185,000 hombres de su ejército. Ezequias atacado de una úlcera estaba próximo á morir, cuando Dios movido á piedad por sus ruegos, le concedió todavía cinco años de vida. Ezequias, después de su curación, compuso un célebre canto en acción de gracias que Isaías nos ha conservado (cap. 38). J. B. Rousseau lo tradujo en verso francés. Bajo el reinado de Ezequias profetizó Isaías.

EZEQUIEL, es decir, que Dios fortifica: uno de los cuatro grandes profetas de los judíos, pertenecía por su nacimiento á la raza sacerdotal. Fué llevado cautivo á Babilonia con Jeconías, rey de Judá, hacia 599 antes de Jesucristo, y fué confinado á las orillas del río Chaboras en Mesopotamia. Predijo bajo formas alegóricas el fin del cautiverio, la vuelta

de los judíos á Jerusalén, el restablecimiento del templo, el reinado del Mesías y la vocación de los gentiles, la muerte de Sedecias, y todas sus predicciones se cumplieron. La colección de sus profecías brilla en bellezas; las imágenes son vivas y variadas, las descripciones conmueven, su estilo es enérgico, pero son muy oscuras. Los judíos no le concedían una grande autoridad y le consideraban solamente como el servidor de Jeremías.

EZPELETA: célebre iluminador español. Nació en Alagon, villa de Aragón, donde vivió hasta que acaeció su muerte á mediados del siglo XVI cuando tenía 60 años de edad. Entre las diversas y excelentes iluminaciones que hizo, son muy celebradas las que ejecutó en los libros de coro de la catedral de Zaragoza. Intentó también pintar cuadros al óleo; pero como lo hiciese con manera dura y seca que le desacreditaba, lo abandonó y volvió á su género favorito que tanta fama le hizo adquirir.

EZPERUM: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

EZQUENA: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Belorado.

EZQUERRA (DON GERÓNIMO ANTONIO DE): pintor español y discípulo de don Antonio Palomino. Varios son los cuadros de mérito que se deben al pincel de este famoso artista; pero los que más honor le hacen son los que había en los arcos de las capillas de la iglesia del ex-convento de San Felipe Neri en Madrid, y los que estaban en una de las galerías del palacio del Buen-Retiro. Tenía especial habilidad para pintar bodegones, y en 1725 fué uno de los que el consejo de Castilla nombró para tasar en Madrid las pinturas antiguas.

EZQUIOGA: villa de España con 127 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Azpeitia, dióc. de Pamplona.

EZQUIOZ ó EZQUIROZ: lugar de España con 15 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

EZRAEL: el ángel de la muerte, según los mahometanos y encargado de conducir las almas de los muertos ante el soberano juez.

EZZELIN: véase ECCELIN.

F.

F: sétima letra del alfabeto castellano, según el Diccionario de la lengua, que como hemos dicho, cuenta la Ch por la cuarta. La F es la quinta de las consonantes labiodentales. En el alfabeto latino y en casi todos los de las lenguas europeas es la sexta letra, y la cuarta entre las consonantes, análoga al Φ griego, que se pronuncia Fi y en lo antiguo Phi. La pronunciación de la F hace recordar la invención del Digama de los eolios, que hallando la H aspirada, la cambiaron en un sonido sin aspiración, y se sirvieron para representarle de dos T ó gamas una debajo de otra, lo cual dió á este carácter la forma de nuestra F. Los romanos se sirvieron durante algún tiempo de la F vuelta para reemplazar la V consonante. Así se encuentra en varias inscripciones **TERMINAVIT**, por «terminavit»; **DIJIT** por «divi» etc. Créese que esta letra fué una de las inventadas por Claudio, que según Tácito y Suetonio inventó tres. Sin embargo, no puede atribuirsele la invención, porque un gran número de monumentos más antiguos que este emperador acreditan que se usaba la F antes de él: lo que no tiene duda es que á la muerte de Claudio dejó de usarse la F vuelta. Los alemanes pronuncian la V consonante como nosotros la F: y en verdad que la pronunciación de estas dos letras y la del Phi griego apenas se diferencian sino en la mayor suavidad que debe emplearse en la V.—La F

fugado, porque es la letra inicial de la palabra «fugitivo». En Francia también se marcaba antes la espalda de los presidiarios con la F precedida de una T, que significaba trabajos forzados. Como signo de orden la F indica el sexto objeto de una serie ó la sexta parte de un todo. F en el calendario eclesiástico es la sexta entre las letras dominicales. Como abreviación latina la F puede significar «filius, frater, familia, fecit»: delante de un nombre romano significa Fulvio, Flaco, Favio, Flavio. En las abreviaciones castellanas F puede significar Fernando, Francisco, etc. y seguida de una r (Fr.) Fray ó Frey. En la liturgia romana la F designa el viernes en el calendario de los oficios del antiguo ritual. Como letra numeral la F valía 40 en la edad media, y con una rayita horizontal encima 40,000. En términos de comercio la F sirve desde la introducción del sistema decimal para designar diferentes monedas, tales como francos (fr.) florines (fl.) y pesos fuertes con esta abreviación Ps. Fs. Los tenedores de libros y los curiales también usan la F para designar los folios. Entre los químicos la F es la abreviación de la palabra fierro ó hierro. En términos forenses la F doble Pandectas de Justiniano. En música tiene diferentes empleos esta letra. F ut, fa, indica la tercera llave. F significa Forte; F P forte piano; FF fortísimo, y FFF indican que se debe cantar todo el período con ellas señalado ó ejecutar en un instrumento todo lo fuerte que sea posible. En fin, la F al pie de una pintura, grabado ó dibujo, quiere decir «fecit ó facie-

bat»; y en numismática la FF doble en las monedas romanas quiere decir «flando feriundo».—Para concluir diremos que los instrumentistas llaman también efes, sin duda por la figura que tienen, á las dos aberturas que se ven en la tapa é intermediación del puente de los violines, violas, violoncelos y contrabajos.

FABA (LA) Y SU HIJUELA: lugar de España con 68 vec., en la prov. de León, part. jud. de Villafraanca del Bierzo, dióc. de Lugo.

FABARA: villa de España con 294 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Caspe.

FABARA ó FABANTA: lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Alcira.

FABARIA: fiesta que se celebraba en las calendas de junio, en cuyo día se hacían sacrificios con habas á la diosa Canne muger de Jano.

FABER (JUAN ERNESTO): sábio orientalista sajón, nació en Simmershausen en el ducado de Hildburghausen en febrero de 1745. Al año siguiente le faltó el padre; pero si embargo, cuando estuvo en ocasión de emprender una carrera lo hizo, venciendo todos los obstáculos con su extraordinaria aplicación. Fué doctor en filosofía y después profesor de esta ciencia y de lenguas orientales en la universidad de Kiel y de Jena. Murió en esta última ciudad en 1784, sintiendo su muerte todos los sábios. Es autor de muchas obras, entre ellas una titulada: «Descriptio commentarii in septuaginta interpretes», y la otra, «Historia manuum inter hebræos».