

mos los acontecimientos. Al subir Fernando al trono se aproximaban á Madrid Dupont con sus tropas por un lado, y el gran duque de Berg por otro con la guardia imperial y la division Moncey. El 23 de marzo de 1808 entró Murat en Madrid con el mas fastuoso aparato y en medio del asombro de los habitantes, que no sabian á qué achacar esta reunion de fuerza estrangera. El 24 todo un pueblo aclamaba delirante al rey Fernando, que durante seis horas fué el objeto de una continuada ovacion. El gran duque se limitó por entonces á usar de la intriga para preparar el terreno á la usurpacion; enviado el general Monthion cerca de los reyes padres, que estaban en Aranjuez, obtuvo de ellos una protesta contra la reciente abdicacion. So pretexto de salir al encuentro de Napoleon, consiguió que el infante don Carlos antes, y el mismo Fernando despues se dirigiesen hácia la frontera. Llegados á Vitoria, aun hubo quien aconsejase al rey no siguiese adelante; pero arastrado por Escoiquiz, que merecia toda su confianza y era un ciego admirador de Napoleon, determinó marchar á Bayona. El pueblo, que se temia una celada, se alborotó al saber la partida y se apoderó del coche; pero tranquilizado por un manifesto de Fernando, no se opuso ya al viage, y el 20 de abril entraba en Bayona el monarca de las Españas. Este mismo dia se daba libertad á Godoy, y el 25 acompañaba á los reyes padres que se dirigian á Bayona tambien. Aun no estaba contento con esto Napoleon, que intentó llevar el resto de la real familia; pero al querer los franceses sacar de palacio á los infantes don Antonio y don Francisco, el pueblo, al que el rumor de esta nueva tenia ya alerta desde el dia anterior, dió libre salida á su enconado resentimiento, cuando por los criados de palacio supo que don Francisco, anegado en lágrimas, se oponia tenazmente á marchar. La multitud entonces se arrojó furiosa contra la escolta francesa, cortando los tiros del coche. Un refuerzo de tropas y artilleria que mandó á palacio Murat aumentó todavia mas la indignacion popular; la sangre corrió á torrentes, y la heroica defensa que á la cabeza del pueblo, replegado al parque de artilleria, hicieron los oficiales de esta arma don Luis Daoiz y don Pedro Velarde eternizó la memoria de aquel dia, en que la traicion triunfó de los leales defensores del parque, mientras se parlamentaba, y la negra venganza sacrificó mas de ciento cincuenta victimas inofensivas, entre ellas mugeres y ancianos, cobarde é inhumanamente fusilados en el Prado y

otros sitios por el simple hecho de encontrarles cortaplumas, navajas ó tigras en su poder. ¡Baldon, eterno baldon á esas huestes, terror de la Europa, cuya gloria se mancilló para siempre aquel dia, y mil veces loor á los primeros mártires de la libertad española, cuyas cenizas reposan hoy en grandioso monumento erigido á su memoria en el Campo de la Lealtad! Feconda, empero, la sangre del martirio, no quedó sin venganza; pero venganza noble y grande, digna de un pueblo noble, de una gran nacion. Las deplorables escenas del 2 de mayo sirvieron de señal para el levantamiento general de la nacion; un grito de indignacion y rabia resonó unánime en la peninsula; la guerra contra los invasores fué proclamada como una santa cruzada; do quiera se alzaron tropas que hostilizaban á las francesas; por todas partes cundió el entusiasmo á la sagrada voz de libertad; en todas las provincias se instalaron juntas que mas adelante constituyeron una central; hizose alianza con los ingleses para combatir al tirano, y la lucha empezó sangrienta, desgraciada y desigual. Pero á las derrotas de Cabezon y Rioseco sucedieron los triunfos de Bailen. En tanto, reunidas las mal llamadas córtés de Bayona, dió Napoleon el 6 de junio un decreto declarando rey de España á su hermano José, que admitió el 10; el 7 de julio juró la Constitucion acabada de formar, el 9 entró en el territorio español y el 20 en Madrid. Pero muy pronto hubo de abandonar la córte el rey intruso. Batidas sus tropas en Bailen, donde tuvieron tres mil muertos y diez y ocho mil prisioneros; rechazadas en Valencia y Zaragoza, la Heroica, cuya defensa inmortal en sus tres sitios es la mas bella página de nuestra moderna historia, y cuya rendicion fué tan heroica como la defensa; destrozadas en Alcañiz y Talavera, y humilladas ante la inmortal Gerona; contenidas ante Sevilla, Cádiz y la isla de Leon, y completamente vencidas en la Albuera, sus triunfos apenas compensaban tan enormes descalabros, y el valor y constancia de los españoles destruian todos sus planes de conquista. Ni aun los horrores del hambre espermentada en 1812 pudieron amenguar su heroismo, que la victoria no pudo menos de premiar. Ya en este año quedaron libres de enemigos las provincias de Estremadura, Murcia, Andalucía y Asturias, y en Cádiz se promulgaba solemnemente la Constitucion de la monarquia, discutida y votada entre los estampidos del cañon enemigo. El ejército francés, notablemente disminuido ya, se redujo mas todavia

por los cuerpos que de él se retiraron para la campaña de Rusia. La batalla de Vitoria, dada en 1813 y ganada por los españoles, fué el golpe de gracia para los invasores. Las provincias de Aragon y Valencia fueron evacuadas por resultado de ella, y aun cuando el mariscal Soult acudió con nuevos refuerzos, batido en Sonreau, Oster y Tolosa, hubo de retirarse, penetrando en seguida nuestro ejército en el territorio francés. A este tiempo el ejército de la coalicion del Norte entraba en París, Napoleon fué destronado, y Luis XVIII ocupó el sòlo de sus mayores. Libre ya en su consecuencia Fernando VII, entró en España el 22 de marzo de 1814, siendo uno de sus primeros actos el disolver las córtés y proibir á cuantos profesaban ideas en consonancia con la Constitucion. Semejante proceder para los que con tanta lealtad habian defendido su trono, no pudo menos de captarse la enemistad del partido que ya entonces se llamaba liberal. No es extraño por lo tanto que en varias ocasiones se procurase subvertir á mano armada el sistema reaccionario adoptado por el rey. Pero frustrándose las tentativas de Porlier, Lacy y Mina, murieron los dos primeros en un patibulo, y el último tuvo que buscar su salvacion en tierra estrangera. Hubo sin embargo otra mas afortunada, promovida por Quiroga y Riego en 1820, á la cabeza de cinco mil hombres del ejército que se habia reunido en Cádiz para pasar á sujetar las provincias sublevadas en América desde 1810. El grito dado por Riego en las Cabezas de San Juan el dia 1.º de enero, halló bien pronto eco en las provincias de Asturias, Galicia, Navarra, Cataluña y Aragon, llegando á proclamarse la Constitucion hasta en Ocaña. El rey la aceptó por fin el dia 6 de marzo, convocáronse las córtés, y el sistema representativo volvió á regir en la nacion. Pero Fernando habia entrado en él contra su voluntad y deseaba su proscripcion á todo trance. No tardaron en levantarse partidas que le aclamaban rey absoluto. La guardia real era poco afecta en general á este orden de cosas, y las tristes escenas del 7 de julio, en que tanta gloria adquirió la milicia nacional batiendo á los batallones de aquella que entraron en Madrid, no eran indudablemente estrañas al monarca, por cuya orden se dice hubo de llevarse á efecto la sublevacion. Invencible á pesar de todo el ejército constitucional, que donde quiera batia á las facciones, el régimen representativo se hubiera sostenido, si la politica estrangera no se hubiese mezclado en nuestros asuntos.

Las notas diplomáticas remitidas por la Santa Alianza, valientemente rechazadas por el gobierno, dieron pretexto á la intervencion armada de la Francia. Menester fué que cien mil bayonetas estrangeras viniesen á entronizar el despotismo y aniquilar la Constitucion! El gobierno y las córtés se retiraron sin embargo á Cádiz, donde resistieron hasta el último momento; pero engañados por las promesas del rey consignadas en un real decreto en que prometia olvido y garantias, le dejaron pasar al campo francés, donde revocó al dia siguiente cuanto acababa de conceder, anulando por el célebre decreto de 1.º de octubre todo lo actuado desde 1820. Entonces se organizó la mas sangrienta persecucion contra el partido liberal; Riego fué conducido al patibulo; estableciéronse las comisiones militares; Valdés, el Empecinado y Bazan murieron tambien en el cadalso, y la reaccion no se fué aplacando hasta el año 26. Las revueltas del 28 en Cataluña en sentido aun mas despotico, fueron comprimidas con la presencia del rey; el dia 11 de diciembre de 1829 se unió á su nueva esposa doña Maria Cristina de Borbon: derogóse el 30 la ley sálica, restableciendo la pragmática sancion de 1789, y el 10 de octubre presidió al nacimiento de la angelical niña que hoy rige venturosamente los destinos de la nacion. Este año terminó con las malogradas tentativas de los emigrados en favor de la libertad. En el 31 nuevas victimas regaron con sangre el suelo español, sellando con ella su inextinguible patriotismo. Manzanares, Miyar, doña Maria de Pineda, y por último Torrijos y sus bravos compañeros, vilmente vendidos y asesinados, malograron su heroico esfuerzo para derrocar el despotismo. Nuevos dias de persecucion y luto se preparaban con estos hechos, cuando la grave enfermedad del rey en 1832 trajo consigo la destitucion del ministerio Calomarde y el nombramiento de la reina para el despacho de los negocios. El generoso decreto de amnistia, la apertura de las universidades, la supresion de la inspeccion de realistas y la creacion del ministerio de Fomento, fueron los primeros actos de esta señora, que abrió así el camino de las reformas en un sentido mas liberal. Todas se cortaron por el decreto en que el rey restableció la ley sálica, derogando su anterior acuerdo, cuando ya se le creia próximo á espirar. Mas la Providencia no podia permitir tan violento despojo. Fernando se mejoró visiblemente. La infanta doña Luisa Carlota, que con increíble velocidad vino de Sevilla, desenmascaró á los

traidores, prestó nueva fuerza á su hermana con sus consejos, y la herencia de San Fernando volvió otra vez á quien de derecho pertenecia, á la primogénita doña Maria Isabel. El año 33 se inauguró con el decreto sobre eleccion de ayuntamientos; don Carlos fué confinado á Portugal con su familia; convocáronse las córtés, que en la iglesia de San Gerónimo juraron á la infanta doña Isabel heredera del trono, de cuyo acto protestó don Carlos; y el 29 de setiembre sucumbia el rey Fernando á un accidente de apoplejia, cuando mas necesaria era su existencia para la pública tranquilidad. En su testamento otorgado desde 1830 dejaba nombrada á su esposa tutora de sus dos hijas y regenta gobernadora de la monarquia hasta que la reina cumpliera diez y ocho años, acompañada de un consejo de gobernacion.

#### 5.º NÁPOLES Y SICILIA.

FERNANDO I: rey de Nápoles, de la casa de Aragon; nació en 1424, murió en 1494 sucedió en 1458, á Alfonso el Magnánimo, de quien era hijo natural. Este principe era falso y cruel. Su pueblo se sublevó muchas veces contra él; pero logró mantener su autoridad por medio del terror.

FERNANDO II: rey de Nápoles, hijo de Alfonso II y nieto del precedente; fué coronado en 1495 despues de la abdicacion de su padre. La aversion que el pueblo napolitano habia tenido á Fernando I y á Alfonso II se estendió á Fernando II. Cuando la invasion del rey de Francia, Carlos VIII, el pueblo, las tropas y la nobleza abandonaron á Fernando y se sometieron al monarca francés; sin embargo, por un cambio súbito de opinion, los napolitanos no tardaron en llamar de nuevo á su soberano, y los franceses tuvieron que abandonar el territorio napolitano. Fernando murió en 1496 á la edad de veinte y seis años.

FERNANDO III: rey de Sicilia (1479), despues de Nápoles, desde 1504 hasta 1516; es el mismo que Fernando V, llamado el «Católico» (Véase FERNANDO V en la série de ESPAÑA).

FERNANDO IV (ó FERNANDO I como rey de las Dos Sicilias): no tenia mas que ocho años cuando su padre don Carlos, llamado á la corona de España bajo el nombre de Carlos III, le dejó el trono de Nápoles bajo la tutela de Fanucci en 1759. En 1799 los franceses se apoderaron de sus estados de tierra firme, pero regresó á ellos al año siguiente; los perdió de nuevo en 1806; Napoleon dió este reino á José, su hermano, y despues

á Murat. Fernando continuó á pesar de esto reinando en Sicilia; en 1814 volvió á ocupar el trono de Nápoles, que conservó hasta su muerte en 1825. Este principe, débil, fué gobernado por la reina Carolina y por sus favoritos; el mas célebre de estos fué Accion. En 1820 estalló una insurreccion que tenia por objeto arrancarle una constitucion; pero la sofocó auxiliado por el Austria.

#### 4.º PORTUGAL.

FERNANDO: rey de Portugal, nació en Coimbra en 1340; sucedió á Pedro el Cruel, su padre, en 1367; sostuvo dos guerras desgraciadas contra Enrique II, rey de Castilla, y contra Juan I, sucesor de Enrique II; y se vió obligado á renunciar á sus pretensiones sobre algunos dominios de Castilla. Este principe perdió el afecto de sus súbditos por haberse casado con Eleonora de Meneses, de quien era amante don Lorenzo Velazquez de Acuña; pero supo con la sabiduria de su gobierno atraerse el aprecio general, y murió en 1385.

FERNANDO: infante de Portugal, hijo de Juan I; nació en Santarem en 1402, pasó á Africa á pelear contra los moros desde la edad de catorce años, y puso sitio á Tãnger; pero fué hecho prisionero por los moros y pasó el resto de su vida cautivo. Murió de miseria en 1443. Las desgracias de este principe han dado asunto á muchas leyendas, entre las que citaremos la «Crónica» del P. Gerónimo Ramas; Lisboa 1577, en 8.º

#### 5.º VARIOS PRÍNCIPES.

FERNANDO I: gran duque de Toscana desde 1587 hasta 1609, y Fernando II desde 1621 hasta 1690, ambos de la casa de Médicis; no hicieron nada notable.

FERNANDO III: gran duque de Toscana, de la casa de Lorena-Austria; era hijo del gran duque Leopoldo (despues emperador). Subió al trono en 1790; se vió obligado por los ingleses á tomar partido contra la Francia; vió sus estados invadidos desde 1796 por Bonaparte, y conquistados definitivamente en 1799. Se retiró á Viena mientras que Luis de Parma y despues Elisa Bonaparte ocupaban su trono. En 1805 aceptó de Napoleon el gran ducado de Wurtzburgo y accedió á la confederacion del Rhin. Volvió á entrar en su ducado en 1814, y reinó en él en paz hasta 1824.

FERNANDO DE BRUNSWICK DE PARMA, etc. (Véase BRUNSWICK, PARMA, etc.)

**FERNANDO MARTINEZ DE SANTA MARIA**: general de la orden de los carmelitas descalzos: nació en 1554 en Astorga. Fué el que visitó primero los conventos de Francia. Mandó misioneros á Persia, los que fundaron los conventos de Schiras, Ormus y otros. Pasó á Roma donde fué comisario de las siete provincias de la orden de San Francisco, en Italia, y confesor de Urbano VIII. El sumo pontífice le mandó á España con comisiones bastante árduas, y las desempeñó á satisfaccion de este. Por tercera vez fué elegido superior general de su orden en 1629, y murió de una edad muy avanzada en Roma en 23 de marzo de 1634.

**FERNANDO DE SAN JAIME**: nació en 1541 en Sevilla, y fué el mejor de los predicadores de España. Desempeñó este mercenario con acierto los empleos mas distinguidos de su orden, y gozó el favor de Felipe II y Felipe III. Murió en Sevilla en 1639 á la edad de 98 años. Dejó escritos dos sermones y algunas obras piadosas.

**FERNANDO DE ARAGON**: nació en Madrid en 1515. Este digno nieto de Fernando el Católico fué arzobispo de Zaragoza y virey de Aragon. Compuso un «Nobiliario» de las mas ilustres familias de Castilla, Aragon y Vizcaya, y murió en 1575.

**FERNANDO DE CORDOVA**: fué llamado así por haber nacido en esta ciudad en 1420. Fué dotado de un talento tan precoz, que hay quien asegura que de muy tierna edad estaba instruido en la lectura, pintura, latinidad, matemáticas y otras varias ciencias, tanto que á los veinte y cinco años era doctor en todas facultades. Al principio adoptó la carrera militar, y sirvió durante el reinado de Juan II de Castilla en las guerras que sostenia contra los moros este principe, distinguiéndose por su valor. No tardó en preferir la pluma á la espada, y en desempeñar grandes cargos en muchas universidades de España. Descando premiar á este jóven que tanto se habia distinguido en la milicia, Fernando é Isabel le concedieron una pensión. En 1445 hizo un viage á Paris, y con sus conocimientos y modo de comportarse dejó absortos á los sábios de aquella ciudad, que le propusieron cuestionee intrincadas á las que contestó felizmente. En 1469 el rey Fernando le envió á Roma, cerca del papa Alejandro VI, recibéndole este con las distinciones que merecia. Vuelto á España de su comision, falleció en 1480 á la edad de sesenta años. Este sábio publicó varias obras, entre ellas las mas notables son: «Comentaria in

Almagestum Ptolomei. In Apocalipsum S. Joannis Apostoli.»

**FERNANDO DE JESUS**: carmelita descalzo; nació en Jaen en 1574 y se dió á conocer desde la niñez por su aplicacion al estudio, enseñó teología escolástica y moral en varias ciudades de España; su elocuencia evangélica era admirable, por la que mereció el sobrenombre de «Nuevo Crisóstomo.» Poseia las lenguas latina, griega y hebrea. Murió este sábio religioso en 1644 con la reputacion de gran santidad. Entre cuarenta y dos obras que escribió, las mas notables son: «Comentarios sobre muchos libros de Aristóteles y sobre la Summa de Santo Tomás; Tratados de teología, una gramática griega y otra hebrea.»

**FERON**: rey de Egipto, hijo de Sesostris; sucedió á su padre hácia el año 1600, y no hizo nada notable; quedó ciego al fin de su reinado.

**FERONIA**: divinidad romana, cuyo culto era originario de Etruria; era su principal atribucion la guarda de las fronteras y de los campos; presidia asimismo á los trabajos de la agricultura y á las apariciones sobrenaturales. Sus sacerdotes, segun Estrabon, tenían la habilidad de andar descalzos sobre carbones encendidos sin quemarse.

**FERRADO (EL P. D. CRISTOVAL)**: pintor jesuol. Nació en el pueblo de Anievas, en el principado de Asturias, hácia el año 1620, siendo sus padres Alonso Ferrado y Maria Garcia. Cuando tuvo veinte años de edad tomó el hábito en la Cartuja de Santa Maria de las Cuevas, junto á Sevilla, en donde observó una vida egemplar. Aficionado á la pintura, aprendió en su celda, en los ratos ociosos, guiado por los profesores que trabajaron en aquel monasterio á quien procuraba imitar. Por su mucha aplicacion llegó á ser uno de los mejores naturalistas que se conocieron en Andalucía, y pintó entre otros muchos diez cuadros para el claustro de San Miguel de su monasterio de Sevilla, de los cuales el primero representa á este santo arcángel, y los otros nueve, que son apaisados, contienen historias ó pasajes de las vidas de diferentes venerables de la orden. Son debidos tambien á su pincel un San Gerónimo y cinco cuadros de la pasion de Jesucristo, que estaban en la hospederia, y otros varios que adornaban los claustros de aquel convento. Murió en Sevilla el 29 de abril de 1673.

**FERRADILLO**: lugar de España con 36 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

**FERRAH**: ciudad murada de Kabul (Afghanistan), á los 60° 6' longitud E., 52° 48' latitud N. Se cree que es la antigua Parra, ciudad importante del imperio de los partos.— Ferrah es la capital de una provincia limitada al N. O. por el Khoracan, al S. E. por Kandahár, al S. por el Seistan, al O. por la Persia. Esta provincia cuenta 200,000 habitantes.

**FERRAL**: villa de España con 43 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Leon.

**FERRAN**: lugar de España con 25 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Tarragona.

**FERRAND (ANTONIO-FRANCISCO, CLAUDIO, CONDE DE)**: ministro de Estado y par de Francia, nació en 1753, murió en 1821; habia sido consejero del parlamento de Paris, y fué uno de los primeros que propusieron á esta asamblea se pidiese á Luis XVII la convocacion de los estados generales. Asustado bien pronto de la marcha que tomaban los negocios, emigró en 1790 y formó parte del consejo del principe Condé. Volvió á Francia en 1804, y distribuyó sus momentos de ocio entre el cultivo de las letras y los trabajos políticos. Sus opiniones realistas, bien conocidas, le atrajeron algunas persecuciones en tiempo del imperio. En la restauracion gozó algun tiempo de la confianza de Luis XVIII, que le nombró ministro de Estado, director de correos, y que le consultó sobre la redaccion de la Carta. Sus principales obras son: «El Espiritu de la historia,» 1802, 4 tomos en 8.º, reimpresa muchas veces. «Teoria de las revoluciones,» 1817, 4 tomos en 8.º Perteneció á la Academia francesa desde 1816.

**FERRARA**, «Forum Allieni» de los antiguos, «Ferraria» en latin «Ferrara» en italiano: ciudad del Estado eclesiástico, capital de una legacion al Norte de Roma, cerca del canal Paulilio etc. tiene 24,000 habitantes. Contaba en otro tiempo 60,000; es arzobispado; tiene universidad, ciudadela, catedral, un castillo de los antiguos duques, palacio de Esté, villa Bevilacqua: hay un hermoso teatro, casa capitular, una hermosa plaza, muchos establecimientos literarios ó de instruccion, una rica biblioteca. Su industria y comercio son poco activos. Es patria de Savonarola, T. V. Strozzi, Guarini, Gui Bentivoglio: residencia de Boyardo, de Ariosto, Tasso etc. Fué fundada en el siglo V por los habitantes de Aquilea, que acababa de ser destruida por los hunos. Fué al principio poco importante. Despues de haber estado sometida al imperio de Occidente, á los herulos, á los ostrogodos

y á los emperadores bizantinos (tanto en tiempo de Justiniano, como de los exarcas de Ravena), cayó en poder de los lombardos en el siglo VIII; despues fué comprendida en la donacion hecha por Pepino al papa Esteban II. Bajo el dominio papal, fué un señorio, vasallo de la iglesia, que comprendia poco mas ó menos la estension de la legacion actual. Despues de haber pasado á muchas manos, fué en 1208 la posesion de la casa de Este. Los principes de esta casa, hiciéron de ella su residencia y la capital de sus estados. Desde este momento data la importancia de Ferrara que, gracias á la proteccion de los principes de Este, fué bien pronto uno de los principales centros literarios de la Italia. Restablecidos los señores de Ferrara, en 1517 por el papa en sus estados, de los que habian sido despojados por los venecianos, se declararon como vasallos de la Santa Sede. En 1471 el señorio de Ferrara fué erigido en ducado, y desde esta época permaneció con algunas interrupciones y á despecho de Julio II, en poder de la casa de Este, que la conservó hasta 1598. En esta época, Clemente VIII, prestando que la linea ducal de Este estaba estinguida, se apoderó del ducado de Ferrara como soberano de este feudo. Los franceses tomaron á Ferrara en 1796, é hicieron de ella la capital del departamento del Bajo Pó (reino de Italia). La iglesia recobró á Ferrara en 1814; pero los austriacos tienen el derecho de mantener allí una guarnicion. Eugenio IV trasladó allí momentáneamente el concilio de Basilea, 1438.—La legacion de Ferrara está al N. de Ravena, al E. de Bolonia y del ducado de Módena, al S. del reino Lombardo Veneto y al O. del Adriático; tiene 170,000 hab. Su aire es mal sano, sobre todo en las cercanias de los pantanos de Comacchio; es muy fértil; pero carece de bosques.

**FERRARA (DUQUES DE)**: (véase ESTE, CASA DE).

**FERRARA (HIPÓLITO DE ESTE, llamado el CARDENAL DE)**: hijo de Alfonso I de Este, duque de Ferrara, nació en 1509; fué enviado muy jóven á la corte de Francisco I á la que estaba aliada su familia; gozó de la proteccion de aquel monarca, de Enrique II y de sus hijos; fué nombrado cardenal en 1539, obtuvo sucesivamente los arzobispados de Milan, de Leon, y de Narbona; gobernó por espacio de dos años el ducado de Parma, por la Francia, 1552—54; asistió al coloquio de Poissy, 1562, y murió en Roma en 1572. Protegió

y á Pablo Manuce, Muret y á d'Ossat.

**FERRARI**: nombre comun á un gran número de sábios y de literatos italianos; los principales son: Luis Ferrari, hábil matemático, nació en Bolonia en 1522, murió en 1566; era discipulo de Cardan; inventó un método ingenioso para resolver las ecuaciones del cuarto grado; enseñó las matemáticas en Milan y Bolonia, Felipe Ferrari, religioso servita, nació hácia 1570 en Orvillo (cerca de Alejandria); murió en 1626; se le debe un «Lexicon geographicum,» (Milan 1627), que ha servido de base al diccionario de Baudrand; Guido Ferrari, jesuita, nació en Novara en 1717; murió en 1791; se le deben muchas obras históricas estimadas; entre otras «De rebus gestis Eugenii principis bello Pannonico» Roma 1747. «Bello italiano,» Milan 1752. «Bello Belgico,» Zulphe 1775.

**FERRATIS**, monte, hoy FURFURA: cordillera de montañas de Africa, al N. O. en la Mauritania Cesaria; es tal vez el Atlas de los poetas. (Véase ATLAS).

**FERREIRA, RARAPIA**: ciudad de Portugal (Alentejo), al O. de Beja; tiene un castillo fuerte: ha dado su nombre al marqués de Ferreira, de la casa de Cadaval. (Véase CADAVAL).

**FERREIRA**: villa de España con 325 vec., en la prov. de Granada, part. jud. de Guadix, dióc. de Guadix.

**FERREIRA (SANTA MARIA DE)**: feligresia de España con 28 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carvalho, dióc. de Santiago.

**FERREIRA (SANTA MARIA DE)**: feligresia de España con 141 vecinos, en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

**FERREIRA DE NEGRAL (SAN MARTIN DE)**: feligresia de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

**FERREIRA DE PALLARES (SANTA MARIA DE)**: feligresia de España con 57 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Lugo.

**FERREIRA (ANTONIO)**: poeta portugués, nació en Lisboa en 1528, murió en 1569. Sobresalió en la elegia, en la epistola, en la oda, en la comedia y en la tragedia: su mejor pieza es «Inés de Castro,» una de las primeras tragedias sujetas á reglas que han producido los tiempos modernos. En 1598 se publicaron sus poesias en Lisboa, y en 1621 se dieron á luz sus comedias con las de Sá de Miranda. Fué en su tiempo el director de una escuela clásica, y mereció ser apellidado el «Horacio portugués.»

**FERREIRA**: rio de la provincia de Lugo, afluente del Miño, en el cual entra junto á Navallos; tiene 4 puentes en su curso.

**FERREIRABELLA (SAN JULIAN DE)**: feligresia de España con 166 vec., en la prov. de Lugo, part. judicial y dióc. de Mondoñedo.

**FERREIROA (SAN PEDRO DE)**: feligresia de España con 44 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

**FERREIROLA**: lugar de España con 178 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Albuñol.

**FERREIROS (SAN ANDRES DE)**: feligresia de España con 48 vec., en la prov., part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

**FERREIROS (SAN BERISIMO DE)**: feligresia de España con 120 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

**FERREIROS (SAN CIPRIAN DOS)**: feligresia de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

**FERREIROS (SAN GINES DE)**: feligresia de España con 52 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

**FERREIROS (SAN MARTIN DE)**: feligresia de España con 72 vec., en la prov., part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

**FERREIROS (SAN PEDRO DE)**: feligresia de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Beccerrea.

**FERREIROS (SAN MAMED)**: feligresia de España con 66 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

**FERREIROS (SAN SALVADOR DE)**: feligresia de España con 54 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Quiroga, dióc. de Santiago.

**FERREIROS (SANTA MARIA DE)**: feligresia de España con 87 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Sarría, dióc. de Santiago.

**FERREIROS DE BALBOA (SANTA MARIA DE)**: feligresia de España con 64 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Beccerrea.

**FERREIRUA (SAN MARTIN DE LA)**: feligresia de España con 53 vecinos, en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Quiroga.

**FERRER (PEDRO JUAN)**: pintor español y discipulo de Guillermo Mesquida en Mallorca, donde vivia hácia el año 1750. Entre las obras que ejecutó este famoso artista, se citan con elogio un cuadro de treinta pies de largo por quince de alto, que representa el martirio del beato Sadok y de sus 46 compañeros: otros

dos que representan el nacimiento del Señor, y los desposorios de San José; y varios mas de bastante mérito que hay en diferentes templos de la ciudad de Palma hechos de su mano.

**FERRER (GERONIMO):** escultor, vivía en Roma por los años 1651, cuando fué llamado á Madrid por Felipe IV para vaciar en bronce algunas estatuas que don Diego Velazquez de Silva habia traído de Italia en 1619. Desempeñó estos trabajos á satisfacción del rey y de Velazquez y se colocaron sus obras en el palacio de Madrid.

**FERRER (SAN VICENTE):** nació en Valencia, en 25 de enero de 1557, de una familia noble y virtuosa. Su padre era escribano público y entre sus muchos hijos virtuosos, Vicente fué el que llenó de gloria la familia. En el estudio era un portentoso; á los 12 años principió el curso de filosofía y á los 14 el de teología, y tales fueron sus adelantos que á los 17 parecia maestro en estas ciencias, y aun publicó un Tratado sobre las oposiciones dialécticas. Cuando pudo tomar estado lo hizo en la orden de Santo Domingo. Lo primero que hizo Vicente fué distribuir la parte de hacienda que le habia entre los pobres; despues leyó la vida de Santo Domingo, proponiéndose igualar al que habia escogido por guía despues de Jesucristo. No tardaron los religiosos de Santo Domingo de Valencia en ver con admiracion los progresos que Vicente hacia en las ciencias eclesiásticas. A poco tiempo fué nombrado lector de filosofía, y bien pronto se llenó su escuela de escolares seglares unidos con los religiosos para oír sus lecciones. Pasó despues á Barcelona para continuar sus ejercicios escolásticos, y allí fué donde empezó á distinguirse por la predicacion y por la sólida virtud que formó siempre su caracter. Es indelible el celo que Vicente manifestó en aquella época para consuelo de los afligidos por el hambre, de que Barcelona estaba sitiada. Cuando menos esperanzas habia de alivio, Vicente sube al púlpito y anuncia al pueblo barcelonés que pronto tendrá consuelo. Muchos creyeron estas palabras nacidas del deseo; pero no tardaron en arrepentirse de su juicio y ver que el cielo sin duda era quien movia la lengua del profeta. Apenas habia anochecido, cuando estaban anclados en el puerto dos buques cargados de trigo con lo que pudo socorrerse la ciudad. De Barcelona pasó Vicente á Lérida donde recibió el grado de doctor á la edad de 28 años. Luego volvió á Valencia don-

de permaneció seis años en sus tareas apostólicas, resistiendo todas las penalidades de una vida austera, y adquiriéndose cada día nuevos discípulos, al cabo de los cuales marchó á Paris donde hizo tantos progresos como habia hecho en España. Poco tiempo despues fué nombrado maestro del sacro palacio de Benedicto XIII, quien ofreció á Vicente obispados, la púrpura y otras dignidades que no aceptó, contentándose con el permiso de regresar á su patria, en la que recorrió todas sus provincias, excepto Galicia, logrando con sus sermones destruir el vicio y reducir á la fé católica á multitud de judíos, mahometanos, hereges y cismáticos. Volvió despues á Francia, visitó el Languedoc, la Provenza y el Delphinado; marchó á Italia, recorrió las costas de Génova, la Lombardia, el Piemonte y la Saboya, entró en Alemania por el Alto Rhin y pasó hácia Flandes, donde, como en todas partes en que habia estado, supieron quien era Vicente y cuales sus rectas intenciones; por todas partes resonaba su nombre, y era oído con admiracion y asombro. El rey de Inglaterra le pidió le favoreciese con su presencia y no tardó el sábio dominico en demostrar su talento en Inglaterra, Irlanda y Escocia. De allí pasó á Francia donde iba triunfando el vicio; pero la presencia de Vicente le hizo perder sus fuerzas, y la fé y la virtud empezaron á adquirir sus triunfos. Volvió á España y el rey mahometano de Granada le convidó á que pasase á su corte, como lo hizo; mas viendo los nobles que Vicente convertia multitud de moros, invitaron al rey á que le despidiese. Desde Granada se trasladó á Aragon, y desde allí á Barcelona en 1409. Dicen que entonces predijo al rey Martín de Aragon la muerte de su hijo el rey de Sicilia, y le persuadió que se casase otra vez para dar un nuevo sucesor á la corona. Hizo San Vicente multitud de conversiones en el discurso de su vida, y despues de recorrer por segunda vez diferentes países en que dió muestras de su celo apostólico, murió en Vannes en 5 de abril de 1419. Su muerte así como su vida fué la de un santo que pasmó al universo con sus virtudes, con sus profecías y con el don de los milagros. Su cuerpo fué depositado en la catedral de Vannes. Sin embargo de las muchas ocupaciones de este santo, escribió bastantes obras entre ellas las siguientes: «Tratado sobre la vida espiritual ó sobre el hombre interior.» Otro «Sobre la oracion del padre nuestro, una consolacion en las tentaciones contra la fé, y siete epistolas ó cartas.» San Vicen-

te fué canonizado por el papa Calisto III su paisano, á quien habia profetizado subiría á la silla pontificia. La bula de su canonizacion fué publicada por el papa Pio II en 1458.

**FERRERA:** lugar de España con 26 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Sort, dióc. de Solsona.

**FERRERAS:** lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

**FERRERAS:** lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga.

**FERRERAS:** lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

**FERRERAS DE ABAJO:** aldea de España con 87 vec., en la provincia de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Astorga.

**FERRERAS DE ARRIBA:** lugar de España con 42 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, diócesis de Astorga.

**FERRERAS (JUAN DE):** célebre historiador español, nació en Labañosa en 7 de junio de 1652, de padres nobles pero de escasa fortuna. Un tio paterno se encargó de la educacion del joven Ferreras, y le colocó en el convento de jesuitas de Monfort de Lemos, en el que aprendió los idiomas griego y latino; pasó despues á varios conventos en los que se dedicó á la poesia, elocuencia, filosofía y teología. Sobresalió felizmente en todo, dejando satisfecho á su tio y protector. Desearo abrazar el estado eclesiástico pasó á la universidad de Salamanca donde recibió todas las órdenes. La necesidad de atender á su subsistencia le hizo asistir al concurso de los curatos del arzobispado de Toledo, en el que obtuvo el de San Jaime de Talavera de la Reina, siendo de todos admirado cuando subia al púlpito, causa por la que se grangeó la voluntad y confianza de su arzobispo, el cardenal de Aragon. Los calores escesivos y aires de Talavera deterioraron de tal modo su salud que perdió la vista; pero como hubiese pasado á la parroquia de Alvarez, logró restablecerse completamente. El marqués de Mendoza, Ibañez de Segovia, habitaba entonces en Mondejar, lugar poco distante de Alvarez; su amor á la poesia, su sabiduria y su buen gusto le habian acompañado en su retiro, y Ferreras, se aprovechó de una compañía que tanto favorecia sus inclinaciones. El marqués le comunicó sus luces, y sin duda, las obras de Ferreras deben mucho á este sábio. Luego pasó á la parroquia de Camera y como viviese cerca de Alcalá de Henares contrajo intimidad con los sábios

de aquella universidad sirviéndole de mucho para perfeccionarse en teología que siempre fué su estudio predilecto, y del que consiguió escribir un tratado completo que se conserva aun manuscrito en la biblioteca nacional. Sin embargo de no haber obtenido Ferreras mas que curatos de pueblos pequeños, su reputacion se extendia maravillosamente; y el cardenal de Portocarrero, le llamó á su capital, y puso bajo su direccion la parroquia de San Pedro, nombrándole poco despues su confesor. Esta fué, pues, la época en que Ferreras empezó á verse colmado de honores y empleos. El nuncio apostólico le hizo examinador y teólogo de su tribunal, y el mismo rey quiso que presidiese los consejos de estado; sin embargo lejos de envanecerse por la confianza que de todos merecia, rehusaba las grandes dignidades. Jamás quiso aceptar obispados sin embargo de ofrecerle el mismo rey. La nueva academia española le eligió socio suyo, y á él se debe principalmente la composicion del diccionario español, publicado en 1759, 6 tomos en folio, obra muy apreciada y la mejor de su clase en aquel tiempo. Felipe V le nombró su bibliotecario; y desempeñando este destino continuó Ferreras su historia de España. Murió este sábio literato en el año 1755 á los 83 de su edad. Sus mejores obras son: «Disputationes theologice de Deo uno et trino etc.» Madrid 1696, 2 tomos en 4.º «Parænesis ad Galliarum parochos.» Madrid 1696. «Disertacion sobre el monacato de San Milan.» Madrid 1724. «Desengaño político.» Madrid 1712. «Historia de España.» Madrid 1700—1727 16 tomos en 4.º

**FERRERIAS:** villa de España en las islas Baleares, part. jud. de Ciudadela, dióc. de Menorca, con 217 vec. y 1,144 hab. Está situada en terreno desigual y es de fundacion moderna.

**FERRERONS:** lugar de España con 13 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Manresa, dióc. de Vich.

**FERREROS:** aldea de España con 10 vec., en la prov. de Zamora, partido jud. de Puebla de Sanabria, diócesis de Astorga.

**FERREROS (SAN PEDRO):** parroquia de España con 161 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

**FERRERUELA:** lugar de España con 50 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Astorga.

**FERRERUELA:** lugar de España con 52 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Zamagoza.

**FERRET,** llamado el GRAN FERRET, á causa de su grande estatura: nació á mediados del siglo XIV, en el pueblo de Rivecourt, cerca de Verberie; tenia una fuerza prodigiosa y se distinguió desde luego en la faccion de los Jacquiers; pero sirvió en seguida al delphin (Carlos V). Habiendo sorprendido los ingleses el castillo de Longueil, el gran Ferret, armado de una hacha, y seguido de algunos criados, se lanzó sobre ellos, mató 45 enemigos, desbarató el resto y libertó á la plaza, pues aun cuando se presentó nueva fuerza, sufrió el mismo descalabro de manos de este héroe. Agobiado de fatiga, despues de dos dias de combate, Ferret estaba á punto de sucumbir de una fiebre maligna, cuando supo que 12 ingleses se aproximaban con el fin de quitarle la vida; se arroja de su lecho, toma su hacha, mata 5 enemigos y obliga á los 7 restantes á buscar su salvacion en la fuga; pero agotadas al fin sus fuerzas en esta lucha, murió á los pocos dias.

**FERRETTE (CONDADO DE):** se formó con el desmembramiento de el de Montheliard en el siglo XII; comprendió en un principio los señoríos de Ferrete, de Thann y d'Altkirch; despues los de Belfort, de Delle y de Rougemont. Federico I, su primer conde, lo poseyó desde 1104; pero no tomó el título hasta 1125. En 1275, el condado de Ferrete, fué vasallo de la iglesia de Basilea. Juana, hija de Ulrico II, lo llevó en el siglo XIV, á la casa de Austria, por su matrimonio con Alberto, cuarto hijo del emperador, incorporándose el condado al langraviato de la Alta Alsacia. En 1469 el archiduque Segismundo, lo hipotecó con todas sus posesiones de Alsacia, en favor del duque de Borgoña, Carlos el Temerario, que conñó su administracion al señor de Hagenbach (véase este nombre); pero habiendo promovido la tirania de este último una revolucion en Brisach (1474), el condado de Ferrete, volvió á la casa de Austria, y fué comprendido con las posesiones austriacas en la parte de Fernando por la particion de 1522, entre este principe y su hermano Carlos V. Por el tratado de Westfalia (1648), se estipulaba que la Francia cederia el Sudgau, recibiendo en cambio el condado de Ferrete; pero se suscitaron serias contestaciones, y el condado no fué definitivamente reunido á la corona hasta 1660.—La bailla de Ferrete, pertenecia á la familia de Mazarrino.

**FERRIERES (CARLOS ELIAS, MARQUES DE):** miembro de la Asamblea

constituyente, nació en Poitiers en 1741, murió el 30 de julio de 1804 en el castillo de Marsay, cerca de Mirabeau. Ademas de muchas obras literarias dejó unas «Memorias para servir á la historia de la Asamblea constituyente y de la revolucion de 1789,» año VII, 3 tomos en 8.º, reimprimadas en la «Coleccion de las memorias relativas á la revolucion francesa,» publicadas en casa de los hermanos Baudouin, Paris, 1821, 2 tomos en 8.º; los señores Berville y Barriere publicaron en el mismo año otro tomo hasta entonces inédito. Esta obra es notable por la imparcialidad con que ha sido escrita.

**FERROL (SAN JUAN DE):** villa marítima de España, cabeza del partido jud. de su nombre en la prov. de la Coruña, dióc. de Mondoñedo, con 3,512 vec. y 15,720 hab. Está situada en terreno llano junto á la ria de su nombre, y es de fundacion antigua. El part. jud. es de término y comprende 52 parroquias con 6,749 vec. y 53,835 hab.

**FERROL (DEPARTAMENTO DEL):** comandancia general de marina, que comprende las provincias litorales de Pontevedra, la Coruña, Lugo, Oviiedo, Santander, Vizcaya y Guipúzcoa. Tiene la comandancia de su arsenal, y la de los 9 tercios navales del Ferrol; la Coruña, Vigo, Villagarcía, Vivero, Gijón, Santander, Bilbao y San Sebastian. Así mismo le pertenecen las 16 capitanías de los puertos de Bilbao, la Coruña, Deva, el Ferrol, Fuenterrabia, Gijón, Guetaria, Motrico, El Orrio, Pasages, San Sebastian, Santander, Santoña, Vigo y Zumaya.

**FERRONNIERE (LA BELLA):** una de las concubinas de Francisco I, era vecina de Paris y del estado medio, y tenia aquel nombre por la profesion de su marido que era comerciante de hierro (ferronnier), segun otros fué muger de un tal Feron, abogado célebre entonces. Este hombre para castigar la infidelidad de su esposa, se espuso voluntariamente á una enfermedad vergonzosa que la comunicó y de la cual participó inmediatamente el rey. La bella Ferronniere, murió de ella, y Francisco I no curó jamás.—Esta muger habia dado su nombre á un adorno de las señoras, que consiste en una cinta estrecha que circunda la cabeza y que se abrocha en la frente por medio de un camafeo ó una piedra preciosa.

**FERROY (SANTIAGO DE):** feligresia de España con 62 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

**FERSEN (AXEL, CONDE DE):** feld mariscal sueco, de una familia ilustre