

como representante del condado de Inverness; se agregó al partido Canning, y entró en el ministerio con lord Grey en 1830. Es conocido también con el nombre de lord Glenelg.

GRANT (MISTRIAS ANA): nació en Glasgow en 1756, murió en 1838; fue hija de un oficial escocés llamado Campbell, y esposa de Mr. Grant, ministro luterano, se dió á conocer por algunos escritos: «Los montañeses (the highlanders)», poema, 1801; «Memorias de una dama americana», 1808 (había vivido mucho tiempo en América, y describió en esta obra las escenas que mas habian llamado su atención); «Cartas escritas de las montañas», 1808 (en ellas describe las costumbres de los montañeses escoceses).

GRANTHAM: ciudad de Inglaterra (Lincoln), al S. del Lincoln; tiene 7,500 hab., una iglesia de elegante arquitectura, y una campana que pesa 80 metros. Tiene todos los años carreras de caballos. Hay un canal que va de Grantham á Trent.

GRANUCILLO: villa de España con 68 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, dióc. de Astorga.

GRANVELLE (ANTONIO PERRENOT DE): cardenal, ministro de Carlos V y de Felipe II, nació en Orleans, cerca de Besanzon, en 1517, murió en Madrid en 1586, fue iniciado en la política por su padre, que era canciller de Carlos V. Obispo de Arras á los 25 años, mostró suma habilidad en las dietas de Worms y de Ratisbona, á que asistió su padre, y fue nombrado guarda-sellos en 1544. En 1553 concluyó contra la reforma una alianza difícil entre España é Inglaterra, la cual fue sancionada por el matrimonio del hijo de Carlos V con Maria, hija de Enrique VIII, rey de Inglaterra. Al advenimiento de Isabel se rompió esta alianza, y el hábil ministro concluyó otra con la Francia en Chateau-Cambrésis en 1559. En fin, Felipe II le encomendó al mismo tiempo que á Margarita de Parma, el cuidado de establecer en los Países-Bajos el gobierno absoluto y la unidad religiosa, y desempeñó su cometido con un celo enteramente inquisitorial. Sin embargo, en 1564 decayó de la gracia de la gobernadora Margarita por demasiado moderado, y se retiró al Franco-Condado, pasando los últimos años de su vida en Besanzon. Algunos escritores colocan al cardenal de Granvelle al lado del cardenal de Richelieu. Granvelle dejó escritas preciosas «Memorias» sobre los sucesos de su tiempo, que se han conservado en la

biblioteca de Besanzon; han sido publicadas en 1839 y años siguientes por el gobierno francés bajo el título de «Papeles del cardenal de Granvelle.»

GRANVILLE, GRANNONUM: capital de canton (Mancha), á orillas del mar, al N. O. de Avranches; tiene 7,581 hab. y un puerto de difícil entrada. Está amurallada; hay una escuela náutica, almacenes de madera para construcción, y depósito de sal: hace mucha pesca de ostras llamadas de Cancale, y de bacalao que se esporta para América.—Esta ciudad fue una simple aldea hasta el siglo XV, á principio del cual los ingleses hicieron de ella una plaza fuerte. Fue tomada por los franceses en 1450, y quemada por los ingleses en 1695. Fue sitiada por los vendianos en 1793; pero no pudieron apoderarse de ella. Los ingleses la bombardearon en 1805.

GRANVILLE (JORGE): vizconde de Lansdowne, poeta y hombre de estado, nació en 1667, murió en 1755. Elegido dos veces diputado en la cámara de los Comunes, se hizo notable en las filas de los torys; en 1740 fue nombrado secretario de estado de la guerra, en reemplazo de Roberto Walpole; despues fue elevado al rango de par, de miembro del consejo privado, y nombrado en fin tesoroero de la casa de la reina. Habiendo perdido su privanza al advenimiento de Jorge I, fue acusado de haber favorecido á una descendencia del Pretendiente en Inglaterra, y sufrió un año de detención en la Torre de Londres en 1745. En 1722 pasó á Francia y permaneció allí diez años. Sus obras, que publicó en 1732 en dos tomos en 4.º, se componen de comedias, tragedias y disertaciones históricas. Fue uno de los protectores de Pope.

GRANVILLE SHARP: filántropo; nació en 1735 en Bradford-Dale; murió en 1815; fue uno de los primeros que atacaron con mas ardor la esclavitud de los negros; hizo prevalecer delante de los tribunales el principio de que todo esclavo que pone el pie en el suelo de la Gran Bretaña es libre; fundó en 1787 la colonia de Sierra Leona en Africa, y en el mismo año fue uno de los fundadores de la sociedad para la abolición de la trata. Granville renunció empleos muy importantes á fin de poder dedicarse con mas libertad á la generosa tarea que se habia impuesto.

GRANYENA ó GRANENA: villa de España con 55 vec., en la provincia de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

GRAÑA DE VILLARANTI (SANTA MARIA MAGDALENA DE LA): coto de España con 62 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. del Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

GRAÑA (SAN VICENTE DE LA): feligresía de España con 72 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

GRAÑA (SANTIAGO DE LA): feligresía de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Allariz.

GRAÑA: villa de España con 572 vec., en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Cañiza, dióc. de Mondoñedo.

GRAÑA (SANTA MARIA DE): villa de España en la prov. de la Coruña, partido jud. del Ferrol, dióc. de Mondoñedo con 595 vecinos y 1,589 habitantes. Está situada en la falda de una colina á orillas de la ría del Ferrol, y es de fundación moderna.

GRAÑANELLA: lugar de España con 28 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

GRAÑAS DEL SOX (SAN MAMED DE LAS): feligresía de España con 350 vec., en la prov. de Lugo, part. judicial de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

GRAÑAS (SAN BERNABÉ DE LAS): feligresía de España con 195 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Caniza, dióc. de Tuy.

GRAÑEN: villa de España en la prov. y dióc. de Huesca, partido judicial de Sariñena, con 193 vecinos y 862 hab. Está situada en las márgenes del río Flumen, y es de fundación antigua.

GRAÑENA: lugar de España con 46 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Lérida.

GRAÑERAS (LAS): villa de España con 41 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Sahagun.

GRAÑON: villa de España en la prov. de Logroño, part. jud. de Santo Domingo de la Calzada, diócesis de Calahorra, con 250 vec. y 1,077 habitantes. Está situada en terreno alto; es pueblo amurallado y de remota fundación.

GRAO (EL): lugar de España con 39 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

GRAO: lugar de España en la provincia, dióc. y part. jud. de Valencia, con 647 vec. y 1,420 hab. Es de fundación moderna. Está situado en terreno llano á orillas del Mediterráneo, á media hora E. de la capital.—Aquí se halla el muelle llamado el Grao de Valencia, formado por

una ensenada artificial de dos ángulos salientes á la mar construidos á modo de arrecife. Fue promovida esta obra por don Miguel de Azanza, que puso la primera piedra el 26 de marzo de 1792, bajo la dirección del ingeniero don Manuel Miralles. Además de la celebridad que dá el puerto á esta población, es también conocida por el famoso santuario del Santo Cristo del Grao, cuyo edificio es de buena arquitectura, siendo notable el camarín en donde está colocada la imagen, una de las obras mas acabadas de Bartolomé Ribelles y Dalmau, natural de Valencia. Durante los meses de calor ofrece este sitio una agradable mansion, y á ella concurren muchas personas á bañarse y disfrutar de la frescura de su ambiente. En 1740 intentaron las tropas del archiduque Carlos un desembarco en esta playa para apoderarse de Valencia; pero fueron rechazados por el caballero Valleque que gobernaba la ciudad á nombre de Felipe V.

GRASSE (FRANCISCO JOSE PABLO, CONDE DE): marqués de Grasse-Tilly, lugar teniente general de los ejércitos navales; nació en 1725 en Valette (Provenza); murió en Paris en 1788; pasó por todos los grados de la marina; fue nombrado gefe de escuadra en 1779, y se halló como tal en todas las batallas que se dieron durante la guerra de la independencia de América. Atacado en 1782 en el mar de las Antillas por el almirante inglés lord Rodney, cuyas fuerzas eran superiores á las suyas, se vió obligado á arriar su pabellon despues de un combate encarnizado. El conde de Grasse estuvo dos años prisionero en Inglaterra, y no volvió á Francia hasta que se firmó la paz. A su regreso publicó una memoria justificativa, y fue honrosamente absuelto por el consejo de guerra, formado al efecto.

GRASSE: capital de distrito (Var), al N. O. de Antibes y á 2 $\frac{1}{2}$ leguas del Mediterráneo; tiene 12,325 habitantes. Sus calles son estrechas y sucias. En sus inmediaciones hay valles y jardines deliciosos. Su industria consiste en fabricas de jabón, licores, esencias y perfumes muy afamados. Hace mucho comercio de miel, cera, frutas y productos de sus fábricas. Fue en lo antiguo sede de un obispado.—La fundación de esta ciudad data desde el siglo XIII, sirvió frecuentemente de asilo á los habitantes de Frejus y de Antibes, contra las incursiones de los piratas.—El distrito de Grasse tiene 7 cantones: (Antibes, Le Bar, Coursegoule, San Auban, San Vallier, Venec y Grasse), 62 pueblos y 66,335 habitantes.

GRASSE (LA): capital de canton (Aude), sobre el Orbieu, al S. E. de Carcasona; tiene 1,200 habitantes, y debe su origen á una abadia de benedictinos fundada en 778.

GRASSET, DE SAN SALVADOR (JACOBO): compilador secundo; nació en 1757, en Montreal en el Canadá; murió en Paris en 1810; estudió en dicha corte y fue por mucho tiempo vice-cónsul de Francia en Hungría y en el Levante. Publicó las obras siguientes: «Costumbres civiles actuales de todos los países conocidos», 1784 y años siguientes, 4 tomos en 4.º; «Cuadros de la fabula representados por figuras y acompañados de esplicaciones», 1785, en 4.º; «Cuadros cosmográficos de Europa, Asia, Africa y América», 1787, en 4.º; la «Antigua Roma», 1795, en 4.º, en 50 cuadros; «Los amores del famoso conde de Bonneval», etc., 1796, en 48.º; «El serrallo ó historia de las intrigas secretas del Gran Señor», 1796, 2 tom. en 12.º; «Fastos del pueblo francés», etc., 1796, en 4.º; «Los tres Manuales», obra moral escrita en el estilo de Epicteto, etc., 1796, en 48.º; «Viage pintoresco por las cuatro partes del mundo», 1806, en 4.º.

GRATALLOPS: lugar de España en la prov. y dióc. de Tarragona, partido jud. de Falset, con 291 vecinos y 1,117 hab. Está situado en terreno montuoso y es de moderna fundación.

GRATALLOPS: lugar de España con 242 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, diócesis de Tarragona.

GRATAROLI (GUILLERMO): célebre médico del siglo XVI; nació en Bérghamo en 1516; estudió en la universidad de Pádua; dejó la Italia cuando la asolaban la guerra y las contiendas religiosas, y pasó á Suiza; enseñó medicina en Marburgo y en Basilea, adquirió la reputación de un hábil práctico, y murió en Basilea en 1568. Se cita como una de sus mejores obras: «De medicina et reherbaria origine, progressu et utilitate», Estrasburgo, 1564, en 8.º. Dejó también: «Opuscula grataroli, ab ipso autore denuo correctata», Lion, 1558, en 12.º; y discursos notables sobre los medios para conservar y aumentar la memoria, los cuales han sido traducidos por El. Coppé.

GRATIANOPOLIS ó CULARO, ciudad de la Galia Transalpina: hoy GRENOBLE.

GRATIANOPOLITANUS PAGUS: nombre latino del Gersivaudan.

GRATTAN (ENRIQUE): célebre orador irlandés; nació en Dublin en

1750; murió en Londres en 1820; ejerció la profesion de abogado en Dublin, y en 1775 entró en el parlamento de Irlanda, donde ocupó desde luego un puesto distinguido en las filas de la oposicion. En 1782 logró con sus esfuerzos impedir la reunion del parlamento de Irlanda al de la Gran Bretaña, y desde este momento fue el gefe reconocido de los «whig-clubs» de Irlanda. Aunque era protestante no cesó de reclamar los derechos electorales para sus compatriotas católicos. Cuando el virey de Irlanda, Fitz-William, fué separado, Grattan quiso oponerse á la insurreccion que siguió á aquella medida; pero fueron inútiles sus esfuerzos, y dejó el parlamento; y aunque volvió á entrar en él, fué solo para oponerse á las medidas de Pitt, que iba á consumar la union de la Inglaterra con Irlanda; pero también esta vez vió frustrados sus nobles tentativas. Mas adelante (1805) Grattan tomó asiento en el parlamento inglés, donde se mostró siempre defensor acérrimo de los católicos irlandeses. Sus discursos políticos han sido recogidos bajo el título de «Speeches of Mr. Grattan», Londres 1822, 4 vol. en 8.º Su hijo ha publicado su vida en Londres en 1859, 2 volúmenes en 8.º.

GRATZ: ciudad de Alemania: (Véase GRETZ).

GRAU (DON CARLOS): escultor español. Nació en Barcelona el día 18 de octubre de 1714 y tuvo por maestro al célebre Pedro Costa. Además de las obras que dejó en aquella ciudad, que son bien conocidas y elogiadas, ejecutó otras muchas de no menor mérito para el fuerte de San Fernando en la plaza de Figueras. Falleció el 20 de marzo de 1798 con gran sentimiento de los artistas.

GRAU (EL MAESTRO FRANCISCO): escultor español. Nació en Manresa; y entre otras de las obras que debemos á su cincel, se citan con elogio el retablo y entierros de la capilla de la Concepcion que, en compañía de Robira, ejecutó hacia el año 1632 para la catedral de Tarragona.

GRAUDENZ: «Grudziadz» en polaco; ciudad de los Estados prusianos (Prusia), sobre el Vistula al S. O. de Marienwerder; tiene 5,800 habitantes. Hay fabricas de paños y comercio en granos y tabaco; tiene un fuerte que domina el Vistula.

GRAUS: villa de España en la provincia de Huesca, part. de Benabarre, dióc. de Barbastro, con 584 vecinos y 2,400 hab. Está situada á orillas del río Sera y es de antigua fundación, conservando murallas jun-

to á las cuales murió Ramiro I en el cerco que le puso en 1067, habiéndola tomado Ramiro II su hijo, que la donó al monasterio de San Victoriano.

GRAVA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 163 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalín, dióc. de Lugo.

GRAVALOS: villa de España con 222 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Cervera del río Alhama, dióc. de Calahorra.

GRAVALOSA: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Manresa, dióc. de Vich.

GRAVE: ciudad fuerte de Holanda (Brabante septentrional), al S. O. de Nimega; tiene 2,000 hab. Ha sido tomada muchas veces; en 1602 por el príncipe de Nassau, en 1672 por los franceses, y en 1674 por Guillermo, príncipe de Orange.

GRAVE-EN-OYSANS (LA): capital de canton (Altos Alpes) al N. O. de Briançon; tiene 1,500 habitantes.

GRAVE y VENLO (TOMA DE): estas dos ciudades importantes por su situación á orillas del Mosa, la primera en la parte de Brabante y la segunda en la de Güeldres, fueron tomadas por el ejército español que mandaba el príncipe de Parma en el año de 1536. Venlo, frustrada la tentativa que hicieron los sitiados para socorrerla y viéndose con brecha abierta, se rindió al momento; pero Grave costó mas tiempo y sangre á los sitiadores. La guarnición de esta plaza se componía de ingleses, mandados por el conde de Leicester, y además tenían por la parte de afuera para su socorro al conde de Hoenloe y al coronel Norris con 2,000 hombres ingleses y holandeses. Los españoles habían establecido un puente sobre el Mosa, y en él, y en los diques inmediatos, se dió una reñida batalla en que primeramente los españoles hicieron retroceder á los enemigos, hasta que llegando refuerzo de ingleses, tuvieron que replegarse; pero como el conde de Mansfeldt enviase á los españoles tropas de refresco, al fin quedó por ellos el puente, sin que los enemigos lograsen mas ventaja que introducir algun socorro en la ciudad. A pesar de todo esta se rindió en 7 de junio, antes de tener brecha abierta, y los confederados descargaron su saña por este suceso, contra el gobernador de la plaza, el joven baron de Emert, á quien mandaron cortar la cabeza.

GRAVELINAS (GRAVEN LINGHE, se decir FOSO DE LOS CONDES): ciudad de Francia, capital de canton (Norte)

al O. de Dunkerque en la embocadura del Aa en la Mancha; tiene 4,200 hab.; hay muy buen caserío. Hace mucha pesca de bacalao, arenque y congrio. Su puerto es pequeño y de poco fondo. Fué fundada en el siglo XII y tomó su nombre de un canal que los condes de Flandes habían mandado abrir. Los ingleses la devastaron en 1535.

GRAVELINAS (BATALLA DE): los tercios españoles, reputados como la mejor infantería de Europa ganaron esta memorable batalla, combatiendo hombre contra hombre, delante de Gravelinas, en 15 de julio de 1558. El mariscal de Thermes, generalísimo del ejército francés, deseando borrar la derrota de San Quintín alentado con la toma de Dunkerque y otros pequeños triunfos que acababa de conseguir, esperó en una favorable posición al ejército español que mandaba el conde de Egmont. Los franceses, para quienes no había salvación mas que en la victoria, resistían con extraordinario valor; pero una casualidad les hizo perder el aliento y ser destruidos por los españoles. Unos navios ingleses que cruzaban por la costa se acercaron lo suficiente para alcanzar con sus fuegos el ala derecha del ejército francés é intimidarle con su imprevista aparición; desde entonces la derrota de los franceses fué completa: toda su artillería y bagages, con 5,000 soldados; el general, señor de Thermes y muchos oficiales distinguidos quedaron en poder de los españoles, que solo perdieron 400 hombres.

GRAVESANDE: ciudad de Holanda (Holanda meridional), al S. O. de la Haya á orillas del mar; tiene 750 hab. Fué en lo antiguo amurallada y residencia de los condes de Holanda. Conserva muchas antigüedades romanas.

GRAVESENT: ciudad de Inglaterra (Kent), al S. E. de Londres sobre una eminencia que domina el Támesis; tiene 5,000 hab., puerto muy frecuentado, y aduana muy activa. Se construyen navios de línea, fragatas, etc. Aquí es donde casi todos los buques de la compañía de Indias y otros hacen sus provisiones. Hay baños de mar, y es objeto de paseo en barco de vapor para los habitantes de Londres.

GRAVINA (PEDRO): poeta latino, nació en Palermo hacia 1453, murió en 1527, abrazó el estado eclesiástico; fijó su residencia en Nápoles donde tuvo por protector al célebre Gonzalo de Córdoba, fué amigo íntimo de Jov. Pontanus, Sannazar y otras personas de mérito. Sus poesías que se componen principalmente de epigramas, fueron impresas en Nápoles 1532 en

4.º con la vida del autor por Pablo Jove. Es sensible la pérdida de muchas obras de este poeta, entre otras un poema titulado «De Gonzalvi Cordubæ rebus gestis.»

GRAVINA (J. VICENTE): célebre jurisconsulto y literato napolitano, nació en Roggiano, cerca de Cosenza, en 1664, murió en Roma en 1718. Se dedicó primero á las letras y fundó con algunos amigos en 1695 la célebre academia de los Arcades en Roma; despues emprendió el estudio de la jurisprudencia, en 1699 obtuvo una cátedra de derecho civil en el colegio de la Sapienza en Roma, y en 1703 enseñó derecho canónico. Reformó la enseñanza del derecho remontándose á las mejores fuentes; pero no por eso abandonó las letras: formó á Metastasio y se envejecía de haber hecho la fortuna de este gran poeta. Sus obras fueron reunidas en Leisipek 1757, en 4.º; las mas notables son: «De ortu et progressu juris civilis.» en tres partes, Nápoles 1701—1715 (Reguer ha dado un extracto de ella bajo el título de «Espíritu de las leyes romanas»); de «Institutione studiorum» dedicada á Clemente XI; «Delle favole Antiche.» Roma 1708; «Della tragedia.» Roma 1715. Gravina escribió tambien muchas tragedias.

GRAVINA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari) al S. O. de Altamura; tiene 8,700 hab. Es patria del historiador Dominico de Gravina.

GRAVINA (DOMINICO DE): historiador del siglo XIV, nació en Gravina (Nápoles), escribió en latin el «Diario de los acontecimientos de la Pulla» desde 1532 hasta 1550; este diario está inserto en los «Scriptores rerum italicarum.» tomo 12.

GRAVINA (CARLOS, DUQUE DE): teniente general de marina en España, nació en Nápoles en abril de 1747. Acompañó á Carlos III en su viaje á España cuando este fué llamado á ocupar el trono de dicha nacion. Sirvió en la armada contra los argelinos á las órdenes del famoso Barceló, y muy jóven todavía obtuvo el mando de dos fragatas con las cuales logró poner las costas de España á salvo de las tentativas de los berberiscos. En 1695 se distinguió en la guerra contra la república francesa, confiriéndosele entonces por sus brillantes hechos de armas en el sitio de la fortaleza de Rosas el grado de teniente general de la armada. En 1805 mandaba la escuadra española que unida á la de Villeneuve sostuvo el famoso combate del Cabo de Trafalgar contra la escuadra inglesa mandada por Nel-

son; y en el cual este y Gravina hallaron una muerte gloriosa. Ambos fueron heridos en el brazo: Nelson murió de resultas de la amputación, y Gravina por no haberle hecho esta delicada operación, á principios de enero de 1806. Gravina fué considerado no solo en España, sino en Inglaterra, como un excelente marino: habia introducido sabias reformas en la marina española, fomentó el estudio de esta ciencia, y á su influjo y mediación se debió el establecimiento de muchas escuelas útiles de pilotage y artillería.

GRAVIUS: orientalista. (Véase GREAVES).

GRAY (JUANA): véase GREY.

GRAY: ciudad de Francia, capital de distrito (Alto Saona), en la margen izquierda del Saona al S. O. de Vesoul; tiene 6,535 hab., puerto muy frecuentado, un castillo antiguo, cuarteles para caballería y un gran molino, grandes almacenes de madera de construcción. Hace mucho comercio en hierro, harina, duelas, vinos del país, del Mediodía y de Borgoña, forrages, tablas y frutos coloniales, y es tal el depósito de granos que hay en ella, que pudiera llamarse el granero del mediodía de Francia.—El origen de esta ciudad data solamente desde el siglo XI. En 1668 la tomó Luis XIV y demolí sus fortificaciones. El distrito de Gray cuenta 8 cantones (Autrey, Champlite-le-Chateau, Damperne, Frene-Saint-Mames y Marnay, Gy, Pesne y Gray), 188, pueblos y 89,899 habitantes.

GRAY (TOMÁS): poeta inglés, nació en Londres en 1716, murió en 1771, fué educado en Eton, donde contrajo amistad con Horacio Walpole; estudió el derecho en Cambridge, y obtuvo en dicha universidad una cátedra de historia que no desempeñó jamás. Gray ha dejado odas, elegías y algunas poesías latinas, entre otras un poema «De principiis cogitandi.» Sus poesías forman un volumen muy pequeño, pero la elegancia y sublimidad de algunas han bastado para colocarle entre los primeros poetas ingleses. Es notable sobre todo su «Elegía escrita en un cementerio» traducida por Chénier, imitada por Fontanes en «El día de difuntos; sus odas á la primavera, al colegio de Eton y el himno á la adversidad.» La mejor edición de las obras de Gray es la de I. Milford, Londres 1816, 2 volúmenes en 4.º. Contiene además de las poesías, cartas del autor y una noticia sobre su vida. Sus poesías han sido traducidas por Lemierre sobrino, Paris 1798.

GRAZALEMA LACIDULEMINIA: villa de España con 2,904 vec., en

la prov. de Cádiz, part. jud. de Grazalema, dióc. de Málaga.

GRAZANES y VILLAVEDE: parroquia de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Onis.

GRAZANOPELL: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca.

GRAZIANI (ANTONIO MARIA): escritor del siglo XVI, nació en 1557 en Borgo San Sepolcro en Toscana, murió en 1611, fué secretario y coprador del cardenal Commendon, á quien acompañó en sus diferentes misiones; despues llegó á ser secretario de Sixto V; en 1592 le confirió Clemente VIII el obispado de Amelia, y en 1594 fué enviado como legado á la república de Venecia. Se le deben diferentes escritos históricos en latin, muy apreciados por la exactitud de los hechos y la elegancia del estilo: «De bello Cyprio» Roma 1816 (traducido al francés por Lepelletier, 1685); «De casibus virorum illustrium.» publicado por Flechier, Paris 1650, y traducido por Lepelletier y una «Vida de Commendon.» publicada y traducida del latin por Flechier, Paris 1669. Hubo otro Graziani (Juan) que nació en Bérgamo en 1670, y murió en 1750: escribió tambien sobre historia, y se le debe entre otras obras una «Historia de Venecia.» redactada en latin y publicada en Padua 1728. 2 volúmenes en 4.º

GRAZIANI (GERONIMO): poeta italiano, nació en 1604 en Pergola, murió en 1675, tuvo por protector á Francisco I duque de Módena, que le tomó por secretario (1657) y le dió el condado de Varzano. Se le debe «Cleopatra.» poema en 6 cantos que compuso en 22 años (1626); la «Conquista di Granata.» Módena 1650, que le colocó en el número de los mejores poetas épicos de Italia; una tragedia de Cromwell, 1671, la mejor pieza de éste que ha tenido la Italia hasta la Merope de Maffei.

GRAZZINI (ANTONIO FRANCISCO): poeta italiano, llamado il Lasca ó el Dard (especie de pescado), nació en 1505 en Florencia, murió en 1583, fundó en 1540 la Academia de los Umidí; sin embargo fué el mismo escultido de esta compañía por disputas literarias. Para vengarse fundó con otros muchos sábios en 1582 otra academia con el nombre «Della Crusca» (es decir, del salvado, porque, segun él, tenia por objeto entresacar las espresiones de la lengua como el cedazo separa el salvado de la harina). Esta nueva sociedad se hizo pronto mucho mas importante que la primera. Grazzini compuso seis comedias, Ve-

necia 1582 en 8.º; «Estancias y poesías varias.» Florencia, 2 volúmenes en 8.º; la «Guerra de Mostri» poema burlesco, ibid. 1584, en 4.º

GREAS GRÆ, (del griego «Graia» muger vieja); hijas primogenitas de Forcis y de Ceto, y hermanas de los Gorgones, se llamaban Grecas porque vinieron al mundo con los cabellos blancos. Son tres, Fnyo, Pefredo y Dino.

GREAVES (JUAN) en latin «Gravius.» orientalista inglés, nació en 1602 en Colmore, en el Hampshire, enseñó por espacio de muchos años la geometría y la astronomía en el colegio de Gresham en Lóndres y despues en la universidad de Oxford; pasó á visitar el Egipto, reunió una colección preciosa de manuscritos, de piedras grabadas, medallas y otras antigüedades y murió en Lóndres en 1652. Había sido espulsado en 1648 de Oxford y despojado de todos sus empleos por realista. Dejó escritos tratados sobre diferentes asuntos, poemas y observaciones hechas en Egipto, en Turquía etc. Sus obras han sido publicadas en 1757, dos volúmenes en 8.º

GRECIA: region célebre situada al S. E. de Europa. Daremos: 1.º La geografía de la Grecia antigua; 2.º La geografía de la Grecia moderna, y 3.º una noticia histórica sobre la Grecia.

I. GRECIA ANTIGUA. La extensión de los límites de este país no han sido jamás determinados por los antiguos de una manera precisa. Se la dividía comunemente en tres grandes regiones: el Peloponeso al S., la Helade (ó Grecia propiamente dicha) en el centro, la Tesalia y el Epiro al N. Estendiase tambien el nombre de Grecia á la Iliria meridional, á la Macedonia y á las islas Jónicas.—La Grecia estaba repartida en un número infinito de pequeños estados independientes, los unos federativos y los otros aislados, cuyo número é importancia variaron sin cesar en las diferentes épocas. Los principales en tiempo de la muerte de Pelops eran: 1.º en Epiro la Caonia, la Tesprocia, la Casiopea, la Ambracia, la Lelegia (nombrada despues reino de Teleboas ó Arcadia marítima, y mas adelante Acarnania); 2.º en la Hemonia (llamada despues Tesalia), la Pelasgotide, la Acaya, la Píode, el país de los lapitas, la Driopia, el estado de Argos-Pelásgico, la Magnesia, el estado de Yolcos y el de Arné; 3.º en la Emauia (despues Macedonia), los macedonios; 4.º en la Grecia central el estado de los hyanetes (despues llamado Etolia); la Doride, la Lelegia oriental, el reino de

Deucalion (en Licorea), el estado de los hectenes (reemplazados despues por los hyantes, leleges y aones), el reino de Tebas, el de Orcomeno ó de los minios, el reino de Coronea, el de Tanagra, el estado de Jonia (antiguamente Ogigia y mas adelante Atica), Eleusis, el reino de Megara; 5.º en la Apia (despues llamada Peloponeso), la Egialea ó Jonia meridional (despues llamada Acaya); los pequeños reinos de Argos y Micenas, de Tirintia, de Hermione, de Treceño y de Esparta, la Pelasgia (ó Arcadia), la Epea (ó Elide), y la Mesenia.—En la época de la guerra de Troya se distinguia: 1.º En Epiro los mismos estados que hemos mencionado; en Hemonia, los reinos de Gunea, de Polypete y Leontea, de Podalirio y Macaon, de Aquiles, de Protoos ó de los Magnetes, de Admeto, de Protesilao, de Euripiles y de Filoctetes; 3.º En la Grecia central, la Etolia, las Locrides Opocia y Epicnemidia, la Focide, el reino de Tebas, el de Orcomeno de los minios y la Atica; 4.º En el Peloponeso los seis reinos de Micenas, de Argos y Tirintia, de Lacedemonia, de Arcadia, de Epea y de los pilios; 5.º En las islas, el reino de los feacios ó de Corcyra, el reino de Ulises en Itaca, los tres reinos de Eubea, de Salamina y de Creta, á los cuales es menester agregar los de Rodas, de Symé y de Tesalia.—Durante la guerra del Peloponeso, se nota sobre todo: 1.º el Epiro propiamente dicho, la Ambracia y la Athamania; 2.º las grandes ciudades tesálicas de Tricca, de Larisa, de Feres, el estado de los magnetes, el de los malios y el de los enianes; 3.º la Acarnania, la Anfioquia, Leucade, la Etolia, la Focide, Delfos y Naupacto, las tres Locrides, la Doride, Tebas, Platea, la república de Atenas con sus ricas posesiones y la Megaride; 4.º la Acaya, Corinto, Sicyon, Flisia, la Argólide, Hermione, Trezenia, la Epidauria, la ciudad de Cleones, la Elide (con la

Trifilia), Pilos, el estado de Esparta, con la Laconia y la Mesenia, las 18 ó 20 ciudades arcadias, de las que Mantinea, Tegea, y Orcomeno de Arcadia eran las principales; 5.º el reino de Macedonia; 6.º las ciudades de la Creta, la isla de Egina y algunas otras que gozaban algunas veces de la independencia.—Los tres siglos siguientes modificaron muy poco estas divisiones, á pesar de que la suprema variaba frecuentemente de mano. A la Grecia antigua se refieren aun: 1.º La Iliria meridional llamada Iliria griega (Epidamnia, Alintania y Partinia); 2.º las colonias griegas de la Europa oriental, principalmente Olinto, Heraclea, Selimbria, Bisancio, Odesa y Olbia; 3.º la Jonia, la Eolida, la Doride, sobre las costas del Asia Menor; la Creta, el reino de Salamina, en la isla de Chipre; 4.º La Gran Grecia y la Sicilia; 5.º En fin, todas las colonias y los diferentes establecimientos de los griegos en las playas extranjeras.—Cuando la Grecia llegó á ser provincia romana (146 años antes de Jesucristo,) formó desde entonces un proconsulado conocido bajo el nombre de Proconsulado de Acaya. Comprendia la Grecia central y el Peloponeso. En tiempo de Augusto fué colocada la Grecia en el rango de las provincias senatoriales, y despues de la division del imperio en tiempo de Constantino, fué comprendida en el imperio de Oriente y en la prefectura de Iliria; pero siempre con el título de Acaya. Desde la segunda mitad del siglo VII, formó la Grecia con la Macedonia, 4 themas, llamados de la Macedonia, de Nicópolis, de la Helade y del Peloponeso. Despues de la toma de Constantinopla por los cruzados, la Grecia fué desmembrada en un número infinito de pequeños principados y señorios que pertenecieron á diferentes gefes cruzados ó á las repúblicas de Génova y de Venecia, y entre los cuales se notan los principados de Acaya y de Morea, el de Nauplia, los ducados de Atenas

y de Tebas, etc. Cuando los turcos tomaron á Constantinopla (1453), el imperio otomano poseia ya la mayor parte de las provincias griegas: la Macedonia y la Tracia, la Tesalia, la Etolia y la Carnania. Subsistian aun tres principados independientes: el ducado de Atenas, la soberanía de Morea y el condado de Cefalonia; no tardaron en caer tambien en poder de los turcos, y la Grecia formó desde entonces los cuatro bajalatos de Saloniki, de Janina, de Livadia y de Morea ó de Tripolitza (véanse estos nombres). Este estado de cosas subsistió sin grandes cambios hasta la insurreccion de 1801, que hizo de la Grecia un estado independiente. GRECIA MODERNA. Reino independiente de Europa, al S. E., y comprende la Grecia propia ó Helade, la península de Morea ó Peloponeso y las islas vecinas. Se estiende del O. al E. desde el golfo del Arta hasta el del Volo; desde los 18º 20' hasta los 23º 20' longitud E., y de S. al N. desde los 36º 20' hasta los 40º latitud N.; tiene por limites al N. la parte continental de la Turquía europea; al N. E. y al E. el Archipiélago; al S. el Mediterráneo y al O. el mar Jónico. La Grecia continental tiene 800,000 habitantes. Su capital es Atenas, desde 1834 (antes era Nauplia). Antes de su independencia, el territorio de Grecia formaba el bajalato de Morea, el sandjaco de Livadia, la mayor parte de los de Carelia y de Lepanto, y parte del eyelato de las islas (Negroponte, las Cyclades y parte de las Sporides.) En 1835 se dividió la Grecia libre en 40 nomas (Argólida, Acaya y Elida, Mesenia, Arcadie, Laconia, Acarnania y Etolia, Locride y Focide, Atica y Beocia, Eubea y Cyclades); estas nomas estaban subdivididas en 54 eparquias. En junio de 1836 esta primera division fué reemplazada por 50 gobiernos, que en julio de 1838 quedaron reducidos á 24. Há aqui sus nombres con las capitales:

GOBIERNOS.		CAPITALES.	GOBIERNOS.		CAPITALES.
Morea.....	Argólide	Nauplia.	Helade....	Etolia	Missolongi.
	Hydra	Hydra.		Acarnania	Anfioquia.
	Corinto	Sicion.		Eurytania	Oichalia.
	Acaya	Patras.		Focide	Anfisa.
	Kyæthe	Calavitra.		Ptiotide	Lamia.
	Elide	Pyrgos.		Atica	ATENAS.
	Trifilia	Kyparisia.		Beocia	Lihadia.
	Mesenia	Calamata.		Eubea	Calcis.
	Mantineia	Tripolitza.		Tinos y Andros	Tinos.
	Gortinia	Caritena.		Syra	Hermapolis.
	Lacedemonia	Esparta.		Naxos y Paros	Naxos.
	Laconia ó Maina	Ariopolis.		Thera	Thera.

La Grecia está atravesada al Norte, al centro y al Sur por muchas cadenas de montañas muy altas y cortadas por valles fértiles; muchas de estas montañas son sobre todo célebres por sus recuerdos y por el papel que han representado, asi en la mitología, como en la historia, tales son: el Agrapha-Geb (el Pindo antiguo), los montes Aninos (el Eta), Liakura (el Parnaso), Zagara (el Helicon), Elacia (el Citheron), Malava (el Taygete), Trelo (el Hymetto), etc.—Del mismo modo hay rios que, aunque poco importantes por su estension, son célebres en su mayor parte, tales como el Aspropotamo (el antiguo Aqueo), el Rufeia (el Alfeo), el Gasturnialf (el Peneo), el Iri ó Vasil-Potamo (el Eurotas), el Spimatza (el Parnisus), el Mavro-Potamo (el Cefiso), etc. Los lagos principales son los de Argyro Castro y de Topoglia (el antiguo Copais).—El clima de Grecia es delicioso, sobre todo en Atica; el terreno, aunque montuoso, es fértil; pero desde la guerra de la independencia se ha descuidado el cultivo, y la superficie de la Grecia ha sido assolada por el hierro y el fuego. Las montañas están cubiertas de bosques de olivos y laurel; encierran muchas minas, especialmente de plomo y de estaño, asi como ricas canteras de mármol blanco, con particularidad en Paros y Atica. Las principales exportaciones consisten en aceites, frutas, excelentes vinos, pasas de Corinto, cueros, lanas y ganado. La industria carece aun de importancia; no se encuentran en Grecia sino algunos tejidos de hilo ó de algodón, tenidos de encarnado, pieles de cabras, vestidos de sedas y telas de lana.—La religion de los griegos es el cristianismo; pero no reconocen al papa y forman desde Focio (853), una iglesia particular, llamada iglesia griega (véase este nombre), que tiene por gefe á un patriarca que reside en Constantinopla.—Los griegos hablan una lengua derivada del antiguo griego clásico, y conocida bajo el nombre de griego moderno ó romaino.—El gobierno de la Grecia es una monarquía constitucional y hereditaria.

HISTORIA. Los griegos se llamaban antochthones, es decir, nacidos sobre el mismo suelo. Los habitantes primitivos de la Grecia fueron los pelasgos, que se subdividían en numerosas tribus, entre las que son notables los aones, los hiantes, los leleges, etc. Es difícil decir cuál fué el origen de los pelasgos; es probable que fuesen oriundos del Asia y que vinieron á Grecia, bien por el Asia

Menor, bien siguiendo las costas septentrionales del Ponto Euxino. Antes del año 2000 las tribus pelásgicas eran todavia bárbaras. Sicion, una de las principales ciudades que menciona la historia de Grecia, fué fundada por Egialeo á principios del siglo XIX. Al mismo tiempo arriban á las costas meridionales de la Grecia colonias egipcias y fenicias, y esparcen los gérmenes de la civilizacion. Inaco y Foroneo, su hijo, fundan á Argos (1886); Ogigges reúne bajo sus leyes á los habitantes de la Beocia y del Atica (1869); Sparton (1880) y Lelex (1742) echan los fundamentos de Esparta. Poco despues aparecen los helenos subdivididos tambien en muchas tribus; desde el siglo XVI al XIV sustituye este nuevo pueblo su dominacion á la de los pelasgos, que emigran en su mayor parte y van á fundar colonias en la Europa occidental; una de las tribus helénicas, la de los grayos (graii, græci), dá su nombre á todo el pais. En este periodo es donde deben colocarse los reinados de Cecrops en Atenas (1645), y de Deucalion en Tesalia (1635). Las tradiciones conservan el recuerdo de un diluvio que inundó á toda la Grecia en tiempo de este principe. Vienen despues los reinados de Cadmo en Tebas (1580), de Danao en Argos (1572), y de Minos en Creta (hácia 1500). En este periodo, durante el cual recibió la Grecia las primeras nociones de la agricultura y de las artes, asi como un culto basado sobre las religiones de Egipto y Fenicia, con las leyes civiles y las instituciones regulares, sucede una nueva época, conocida bajo el nombre de Tiempos heróicos (1500—1190), y la cual se distinguió por las hazañas fabulosas de Hercules, de Teseo, de Jason, etc., por la fundacion de los juegos olimpicos (1453), por la creacion de las Anfitionias, la expedicion de los argonautas (1350), las dos guerras de Tebas (1354 y 1345), en fin, la guerra de Troya (1280—1270). Durante este tiempo los Heráclides ó descendientes de Hercules someten á la península llamada Apia y despues Peloponeso; pero los helenos, dueños ya de la Tesalia y de la Grecia central, y divididos ya en tres grandes ramas (eolios, jonios y dorios) se establecen en el Peloponeso á espensas de los Heráclides, y acaban por espulsarlos de allí (1307), mandados por los hijos de Pelops. Ochenta años despues de la guerra de Troya (1190), los Heráclides, unidos á los helenos dorios invaden de nuevo el Peloponeso y echan de él á su vez á los pelópidas con los jonios y

los eolios. Al regreso de los Heráclides al Peloponeso, comienza lo que se llama la Edad Media de la Grecia, periodo de transicion, durante la cual retrocede primero la civilizacion, pero pronto se levanta la Grecia de su postracion y envia á todas partes innumerables colonias, á las costas del Asia Menor (Jonia, Eolia y Doria), á Tracia en la Italia meridional (Gran Grecia), y hasta á las costas de la Galia y de la Hispania. Homero publica sus poemas; dulcificanse las costumbres; cada pueblo adopta el culto de una divinidad particular; fundase en Eleusis los grandes misterios de Ceres para conservar las antiguas tradiciones del culto pelásgico; Licurgo dá leyes á Esparta (898), por todas partes se constituyen en repúblicas los pequeños estados de la Grecia; la monarquía es abolida en Atenas (1132), en Argos (820), en Elide (780), en Corinto (747), en Arcadia y en Mesenia (668), etc.; Esparta solo conserva el gobierno monárquico. Atenas recibe las leyes de Dracon (620), despues de Solon (590); los Pisisiráides, que querian restablecer la monarquía son espulsados (509). Comienzan poco despues las guerras médicas (490), y se distinguen por las gloriosas victorias de Maraton (490), de Salamina (480), de Platea (479), y de Mycale (479); por los grandes nombres de Miteades, Temistocles, Cimon, Aristides y Leonidas. En la misma época brillan con mas esplendor las ciencias y las artes; Esquiles, Sófoeles y Euripides se immortalizan en la tragedia, asi como Aristófanes en la comedia; Herodoto y Tucídides en la historia; Thales, Demócrito, Pitágoras, Parmenides, Heráclito y Anaxágoras fundan las diferentes escuelas de filosofia. Sócrates, y poco despues Platon y Aristóteles en la filosofia, reforman o desarrollan la ciencia; Hipócrates crea la medicina; Fidias adorna los templos de la Grecia con sus obras maestras; Pericles, orador y hombre de estado, gobierna á Atenas durante treinta años; pero la Grecia victoriosa fuera, comienza á debilitarse con sus guerras intestinas; Atenas y Esparta, rivales en gloria y poder, empiezan la guerra del Peloponeso, que dura 27 años (431—404), y termina con la toma de Atenas; esta guerra dá á Esparta el predominio en los asuntos de la Grecia; Alcibiades, Nicias, Cleon, Basidas y Lisandro representan en ella el principal papel. Libre ya Esparta de su rival, abusa tambien de su poder; pero Trasibulo echa de Atenas á los Treinta Tiranos (405), y la Grecia entera se liga contra Lace-