

ca 1805 le despojó del poder Mehemet Ali, actualmente bajá de Egipto, y no pudo evitar el degüello de sus compañeros, que rehusaron las apremiantes invitaciones del bajá, que quiso atraerlos al Cairo. Falleció el año de 1816 en Dongola en Nubia, punto en que se había refugiado.

**IBRAHIM-ROUD**, llamado también **KERMAN** ó **SIRDJAN**: río de Iran (**Kerman**), nace cerca de Kars, en los límites del Belouchistan, y desagua en el golfo Pérsico al S. E. de la isla de Ormus.

**IBRIENDE**: lugar de España con 8 vec., en la proy. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

**IBRILLOS**: villa de España con 66 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Belorado, dióc. de Calahorra.

**IBROS DEL SEÑORIO**: villa de España con 88 vec., en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de Baeza.

**IBROS DEL REY**: villa de España en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de Baeza, con 956 vec. y 5,605 hab. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

**IBULUSQUETA**: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**IBYCUS**: poeta lírico de Reghium; floreció por los años de 540 antes de Jesucristo. Se cuenta que asesinado por unos ladrones en un camino, puso por testigos de su muerte á una bandada de grullas que pasaban volando por encima de su cabeza. Poco tiempo despues, viendo uno de sus asesinos pasar algunas grullas estando en la plaza pública de Corinto, dijo á sus compañeros: «Mirad á los testigos de Ibycus.» Estas palabras llegaron á oídos de los magistrados, quienes mandaron poner en el tormento á los ladrones. Estos confesaron su crimen y fueron castigados. Nos quedan algunos fragmentos de un poema de Ibycus titulado: «Rapto de Ganimedes», que se halla á continuación de los «*Carmina illustrium föminarum*» de Fulvio Ursino, Amberes, 1568.

**ICA**: provincia del Perú, que ocupa la estremidad S. de la intendencia de Lima. Está comprendida entre el vertiente occidental de los Andes y el Gran Océano, y solo la bañan algunas corrientes que quedan en seco durante el verano. Aunque su suelo es muy arenoso, produce con abundancia granos, frutas, vino, aceite y algodón. La población de esta provincia asciende á 20,576 habitantes, entre ellos 6,607 indios, 5,405 mestizos, 4,505 hombres de color y 4,504

esclavos. Se calcula la renta anual en 588,742 pesos fuertes. Su capital San Gerónimo de Ica.

**ICA (SAN GERÓNIMO DE)**: ciudad del Perú, á 44 leguas S. E. de Lima. Está situada en un valle. Su suelo es arenoso, principalmente hácia la costa, donde se ven muchos trozos desiertos, á causa de la falta de aguas; produce en abundancia granos, frutas, vino y aguardiente. Poblacion 6,000 habitantes. Su fundacion data de 1563.

**ICARIA**, hoy **NIKARIA**: isla del mar Egeo, entre Samos y Pathmos; la dieron este nombre en memoria de Icaro, que cayó cerca de allí en la parte del mar que tomó el nombre de mar Icaro.—Icaria fué también el nombre de una ciudad de Sicilia, llamada hoy Carini.

**ICARIO (MAR)**, **ICARIUM MARE**: véase **ICARIA** é **ICARO**.

**ICARIO**: véase **ICARO**, **ICARION**.

**ICARO** ó **ICARUS**: hijo del famoso Dédalo, que facilitó á Pasifae, muger de Minos II, rey de Creta, los medios de satisfacer su monstruosa pasion; fué encerrado con su padre en el laberinto de Creta. Uno y otro estaban condenados á acabar sus dias en aquella vasta prision; pero habiendo fabricado Dédalo unas alas con plumas y cera, pudieron escaparse, y remonándose por los aires habian atravesado ya muchas islas vecinas á Creta, cuando Icaro, olvidando la leccion que le habia dado su padre, de mantenerse siempre en la mitad del aire, subió á tanta altura, que el calor del sol derretió la cera de sus alas y cayó en el mar, que desde entonces tomó su nombre.—Diodoro de Sicilia y otros autores pretenden que Dédalo y su hijo huyeron de la isla de Creta en un navío que Pasifae les habia proporcionado; que habiendo querido detenerse en una isla muy distante de la tierra firme, Icaro quiso desembarcarse con tanta precipitacion, que cayó al agua y se ahogó. Pausanias añade que las olas arrastraron el cuerpo de Icaro en una isla inmediata á Samos, y que habiéndole reconocido Hércules, que se hallaba allí por casualidad, le dió sepultura. La isla y el mar que la circunda, dice, tomaron despues el nombre de Icaro.—Ademas del Icaro de que acabamos de hablar, hubo dos personajes heróicos del mismo nombre, que los mitólogos confunden ordinariamente y designan con los nombres de Icaro, Icarion, Icarion. Apolodoro, no obstante, los distingue, sino por su origen, á lo menos por el tiempo en que vivieron. Hace al uno contemporáneo de Erich-

thon, cuarto rey de Atenas, y al otro hermano de Tindaro, rey de Esparta, que como se sabe fué suegro de Menelao, y que por consiguiente vivió hácia el tiempo de la guerra de Troya, es decir, cerca de tres siglos despues de Erichthon.—Ningun mitólogo antiguo explica el origen del primer Icaro. El abate Banier le supone hijo de Ebaló, confundiendo evidentemente con el padre de Penélope, hermano de Tindaro. Apolodoro é Higinio dicen que fué padre de Erigone, y refieren que recibió en su casa á Baco, el cual queriendo recompensarle por la distincion con que le habia tratado, le regaló una cepa de viña, y le enseñó á hacer el vino. Higinio dice que le dejó una odre llena de este licor, con órden de que lo diese á probar á los demas hombres. Apolodoro añade que habiendo Icaro dado vino á algunos pastores de Atica, se emborracharon, y creyendo que les habia dado veneno, lo mataron y arrojaron en un pozo. Una perra, cuyo nombre nos han transmitido los antiguos (véase **MERA**), descubrió á la hija de Icaro el cuerpo de su padre, y desesperada esta se ahorcó, siguiéndose de esta catástrofe una peste que asoló la ciudad de Atenas. Consultado el oráculo se supo que Baco vengaba la muerte del que le habia enseñado á hacer el vino, y se instituyó una fiesta en honor de Icaro y de Erigone, su hija, publicándose despues que los dioses los habian colocado en el cielo, donde Icaro formaba la constelacion de Bootes, y Erigone el signo Virgo. Se añade que «Mera ó Mera, nombre de la perra de Icaro, fué colocada también entre los astros, donde forma la constelacion de la canícula. El otro Icaro, Icario ó Icarion, era padre de Penélope y hermano de Hippocoon y de Tindaro. Apolodoro le supone en un pasaje hijo de Ebaló y de la ninfa Batea, y en otro, hijo de Perieres y de Gorgofone; siendo evidente que es el mismo de quien habla, puesto que en uno y otro pasaje le dá por hermano á Tindaro, rey de Esparta. Este Icaro tuvo muchos hijos. Segun Estrabon, de su ayuntamiento con Policasta, hija de un tal Ligeo, nació Penélope, que casó con el famoso Ulises. (Véase **HELENA**, **PENELOPE**.)—Dice Pausanias que un atleta llamado Icaro, de la ciudad de Hiperisia, ganó el premio de la carrera del estadio en la Mesenia, el año 4 de la olimpiada 25.

**ICASTEGUIETA**: villa de España con 50 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Tolosa, diócesis de Calahorra.

**ICAUNA**: río de la Galia Transalpina, «Yonne.»

**ICELO**: nombre de uno de los «Sueños», hijo del dios Morfeo, y uno de sus ministros, cuya principal funcion es tomar la figura de los pájaros, de las serpientes y de las fieras, como el cargo de Phantasos, su hermano, es transformarse en tierra, roca, río y en toda clase de cosas inanimadas.

**ICENOS**, **ICENI**: pueblo de la Bretaña romana al N., tenia por ciudades principales: Venta Icenorum (hoy Caster, cerca de Norwich), é Icenorum oppidum (hoy Ixworth). Este pueblo se puso bajo la proteccion romana en tiempo de Claudio y se insurreccionó bajo el imperio de Nerón. (Véase **BOADICEA**).

**ICHASO**: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

**ICHASO**: concejo de España con 118 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Azpeitia, dióc. de Pamplona.

**ICHIME**: río de la Rusia asiática, prov. de Omsk, nace hácia el centro de esta provincia en pais montañoso y muy abundante en minas, por los 49° 50' latitud N. y los 59° long. E.; corre primero al N. O., luego al N. E. y despues de haber recorrido la parte S. del gobierno de Tobolsk, se une al Irich por la margen izquierda á 50 leg. E. S. E. de Tobolsk y á igual distancia N. O. de Tara. Su curso es de 520 leg. Las corrientes que afluyen en este río por la margen derecha son: el Kaluton, el Akbasar y el Kulay-Aghir-burluk, y por la izquierda el Nura, por el cual se derrama el lago Kurgaldjin, y el Tersekan. Bajo el nombre de línea de Ichim es conocida una línea de apostaderos militares: sus fuertes están contruidos de madera, y su población solo consta de las guarniciones, y de algunos cosacos y tártaros que en ellos se han establecido.

**ICHNEA**: en latin «Ichnea», sobrenombre de Temis y de Nemesis, que les fué dado por el culto que se tributaba á estas diosas en la aldea de Ichnea, situada en la Ptiotide en Tesalia.

**ICHNEUMON**: Véase **IBR**.

**ICHNUSA**: uno de los antiguos nombres de la Sardaña, el cual le dieron por tener la forma de un pie humano (ichnos, huella del pie en griego).

**ICHTHIOCENTAURUS**: este nombre compuesto de dos palabras griegas que significan pescado y centauro, se usó muchas veces por los mitólogos y poetas antiguos para designar á los tritones.

**ICHTHYOFAGOS**: nombre dado por los antiguos á muchos pueblos que se alimentaban de pescado; varios de estos pueblos existian en Etiopia, en la Arabia feliz, en la costa del golfo Pérsico, en la Gedrosia, á orillas del mar Eritreo, etc.

**ICIAR (JUAN DE)**: pintor español, natural de Durango. Aunque solo pintaba por aficion, hizo algunas cosas muy buenas é ingeniosas, como lo demuestran las diversas pinturas que ejecutó en un libro que publicó en Zaragoza, el año 1550, titulado: «Ortografía práctica, ó Arte de escribir en las cuales se nota mucha disposicion y gusto en el dibujo.

**ICID**: villa de España con 17 vecinos, en la prov. de Navarra, part. judicial de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**ICIDMAGAS**: ciudad de Galia hoy Issengeaux.

**ICILIO (SPURIUS)**: uno de los cinco primeros tribunos de Roma, que hizo se adoptase el año 495 antes de Jesucristo la ley Icilia, la cual prohibia se interrumpiera á un tribuno en el ejercicio de sus funciones.

**ICILIO (LUCIUS)**: romano, amante de Virginia; fué tribuno el año 456 antes de Jesucristo. Cuando el decemviro Claudio Apio robó á Virginia, se armó valerosamente contra su raptor, y sublevó al ejército contra los decenviros. Despues de la caída de este, le nombraron por segunda vez tribuno del pueblo 449 antes de Jesucristo.

**ICIODURUM**: ciudad de Galia, hoy Isoire.

**ICOD** ó **FED DE LOS VINOS**: villa de España en la isla y dióc. de Tenerife, prov. de las Islas Canarias, part. jud. de la Orotaba, con 1,141 vec., y 5,479 hab. Está situada en un valle que principia á la orilla del mar.

**ICONIO**, hoy **KONIEH**: ciudad del Asia menor en Frigia en los confines de la Cilicia; en el siglo IV fué capital de la Licaonia, y mas tarde residencia de una dinastia de sultanes turcos.

**ICONIO (SULTANIA DE)** ó de **ROUM**: véase **KONIEH**.

**ICONOCLASTAS**, es decir, **DESTRUCTORES DE IMÁGENES**: secta religiosa que parece haber tenido su origen en el siglo V en tiempo del emperador Zenon el año de 485; miraba como una idolatria la adoracion de las imágenes y perseguia este culto con fanático encarnizamiento. Esta doctrina fué principalmente poderosa en el siglo VIII en tiempos de Leon el Isoriano, que hizo que se aprobase en un concilio que se celebró en Constantinopla en 726; sin embargo, fué condenada por otros muchos concilios y al

fin se estinguió, á pesar de los esfuerzos de algunos emperadores del siglo IX: no obstante se ha reproducido entre los albigenses, los husitas y los reformados.

**ICONOMACOS**: otro nombre de los iconoclastas.

**ICOS**: una de las islas llamadas Cicladas cerca de la Eubea.

**ICOSIO**: ciudad de la Mauritania Cesariana; parece que estuvo situada en el sitio donde actualmente se encuentra Argel, y no en Cherchell (Julia Cesarea) ni en Oran (Oranum) como algunos autores han supuesto.

**ICTINUS**: famoso arquitecto que construyó el templo de Apolo Epicureo en Figalia, y el templo de Palas, llamado Parthenon, que se veia en Atenas sobre la ciudadela. Plutarco dice que el arquitecto Callierates trabajó también en esta obra. Se ignora si es el mismo de quien se habla en otro lugar que hacia carros del tamaño de una hormiga y escribia un verso de Homero sobre un grano de mijo. Ictinus vivió en tiempo de Péricles.

**ICULISMA**, **ECOLISMA** ó **INCULISMA**: ciudad de la Galia, en la Aquitania segunda, hoy Angulema.

**IDA**: cordillera de la Turquía asiática en la Anatolia, sanjacato de Biga. Se dirige del N. al S. desde las fuentes del Burghaz Tchai, en donde termina por el monte Gargara, que es su punto mas elevado: tiene 10 leguas de largo. El monte Ida vecino de la antigua Troya, es el tan celebrado en los poemas de Homero. En una de sus cuevas fué en donde Páris adjudicó á Venus, segun la fábula, el premio de la beldad. El nombre de Ida se deriva del verbo Eido, ver, denominacion que aplicaban los antiguos á muchas montañas elevadas, porque desde su cima se estendia la vista muy lejos.

**IDA**: ninfa, hija de un antiguo rey de Creta llamado Meliseo. Fué al Asia menor y dió su nombre á la montaña mas alta de la Frigia de que acabamos de hablar. Otros dicen que esta montaña lo recibió de una hija de Coribas.

**IDALIA**: lugar de la Turquía asiática en la parte céntrica de la isla de Chipre, á 5 leguas S. O. de Nicosia, cerca y al E. del monte Santa Cruz (Olimpo). Este pueblo tan célebre en otro tiempo por su templo y sus flores, es en el día un miserable lugar situado en una cañada circuida de colinas estériles y del aspecto mas triste. Sus miseros habitantes se dedican á cultivar en sus cercanias trigo y cebada, y algunas hortalizas.

**IDANHA-A-NOVA**: villa de Portugal, provincia de la Beyra, á 5 leguas E. de Castelobranco, y á 5 O. de la antigua iglesia Egipcia. Poblacion



2,120 hab. con otras dos parroquias que pertenecen á su término. Está situada en un sitio eminente y desigual. Corre por su término el río Ponsul, sobre el cual y sobre el arroyo de Alpredada que pasa al E. tiene muy buenos puentes.

**IDANHA-A-VELHA, EGIDITANIA** ó **IGÉDITA**: lugar cercado de muros del reino de Portugal, en las márgenes de Ponsul y patria del rey Wamba. En 1704 fué tomada por el duque de Anjou; pais insalubre, que hoy solo cuenta un escasisimo número de habitantes.

**IDAS**: uno de los argonautas, hijo de Afareo, mesenio, y de Arana ó Arena, hija de Bibalo, ó mas bien de Eballo, fué uno de los mas intrépidos guerreros de su tiempo. Casó con Marfesa, hija de Eveno, rey de Etolia, despues de haberla robado á su padre, el cual desesperado se arrojó al río Licormas, llamado despues Eveno. Homero dice que Apolo fué el raptor de Marfesa, entonces casada con Idas, que no temió arrostrar la cólera del dios para vengarse del ultrage que habia recibido de él. Plutarco pretende que esta princesa fué robada por un tal Afarco. Los poetas é historiadores de la antigüedad están conformes en decir que Idas era hermano de Linceo, y que perecieron el uno á manos de Castor y el otro á las de Polux; pero varían sobre la causa de su muerte. Segun Ovidio y Pausanias, Idas y Linceo iban á casarse con Febé ó Hilaria hijas del Leusipo, cuando Castor y Polux parientes de estas dos jóvenes, las robaron y se casaron con ellas. Apolodoro cuenta el suceso de otro modo: Castor y Polux, segun este autor, se habian unido con Idas y Linceo para robar algunas reses; pero como se hubiesen resistido, estos á repartirlas con sus asociados, Castor mató á Linceo; Idas para vengar á su hermano mató á Castor, el cual á su vez fué vengado por Polux que venció y mató á Idas.

**IDEA**: sobrenombre de Rea, de Tellus y de Cibeles, tres diosas, ó mas bien tres nombres diferentes bajo los cuales han celebrado los poetas á la Tierra, madre de los dioses y de los hombres. Cibeles era honrada particularmente sobre el monte Ida, en la Frigia, donde tenia su templo, y de esta montaña recibió el nombre de Idea. Su culto pasó á Roma en tiempo de la vestal Quintia Claudia, cuya virtud equívoca fué rehabilitada por esta diosa. Los romanos celebraban todos los años la fiesta de la madre Idea con sacrificios y juegos; y para no separarse de las ceremonias practicadas en el templo del monte Ida, se servían del ministerio de un sacerdote frigio.

**IDEA**: hija de Dardano, hijo de Júpiter, fué la segunda muger de Fineo rey de Bitinia, ó segun otros, rey de Tracia. Calumnió á los hijos del primer matrimonio, y su marido dando crédito á la delacion, los echó de su casa; pero mas adelante fué castigado por su demasiada confianza en la virtud de su muger.

**IDEALISMO**: asi se llama en la historia de la filosofía á dos doctrinas diferentes: 1.ª la que dá una importancia esclusiva á las ideas generales, á las nociones necesarias y absolutas concebidas por la razon, aplicándoles generalmente el nombre de ideas; 2.ª la que niega la realidad del mundo material y no ve en los objetos esteriorees mas que nuestras propias ideas, á las cuales ilusoriamente concedemos una existencia independiente de nuestro espíritu. El primer idealismo que se llama tambien racionalismo, tiene por gefe á Platon, y en todas épocas ha contado numerosos partidarios, y ha atacado siempre enérgicamente al sensualismo. (Véase **PLATON**, **LEIBNITZ**, **KANT**). Han profesado el segundo idealismo Berkeley y Ficht, cuyo germen se halla en Descartes, Malebranche y Hume: tambien se le llama espiritualismo. (Véase **BERKELEY**).

**IDIACO (FRANCISCO)**: murió en Bolonia el año de 1790 en opinion de santo á la edad de 79 años; era primogénito de la casa de los duques de Granada de Ega, la cual abandonó desde muy jóven, asi como los honores y las riquezas para entrar en la compañía de Jesus. Fué rector del noviciado, del seminario y del colegio de Villagarca, despues del de Salamanca y luego provincial de el de Castilla. A pesar de las instancias de su familia, no quiso jamás abandonar á sus hermanos, de los cuales fué siempre un verdadero padre, siguiéndolos en todas partes en su desgracia y en su destierro, viviendo en un perfecto desprecio del mundo y en el egercicio de todas las virtudes. Hizo una traduccion latina de los «Pensamientos de Bonhours, y un opúsculo sobre la vida interior de Palafox,» dejando ademas algunas otras obras manuscritas de mérito no muy escaso.

**IDIAZABAL**: villa de España en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Tolosa, dióc. de Pamplona, con 207 vec., y 4,087 hab. Está situada en un pequeño llano y es de moderna fundacion.

**IDISTAVISUS CAMPUS**, hoy **LLANURA DE HASTENBECK**: vasta llanura de Germania, entre los queruscos, en las márgenes del Visurgis (Weser), es célebre por la brillante victoria que sobre los Arminios obtuvo allí

Germánico el año 16 antes de Jesucristo.

**IDMON**: famoso adivino, hijo de Febo ó Apolo, y de la ninfa Cirene, y segun otros, hijo de Abo y de Asteria; nació en la Argólida, provincia del Peloponeso. A pesar de haber previsto que moriria en el viage de Colcos, no por eso dejó de embarcarse con Jason, para la conquista del vellocino de oro; pero habiéndose detenido los argonautas en la costa de Linceo, rey de Bitinia ó de Misia, murió Idmon en una partida de caza devorado por un jabali que un flechazo habia enfurecido. Jason y los demas argonautas para probar el dolor que esta pérdida les causaba, le hicieron funerales magníficos que duraron muchos dias, y en cuyo tiempo murió Tyfis, piloto de su nave. Uno de los hijos de Egipto llevó tambien el nombre de Idmon, el cual casó con una de las hijas de Danao, que como es sabido, asesinaron á sus maridos la primera noche de bodas.

**IDOATE**: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**IDOCIN**: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**IDOLATRIA, IDOLOs**: estos nombres se derivan del griego «eidolos» imágen, semejanza ó figura. En hebreo los idolos son llamados «theraphim.» El culto de los idolos se remonta á una prodigiosa antigüedad, aunque sea muy difícil señalar su origen. En el cap. XIV del Libro de la Sabiduría se lee: «Hallándose un padre traspassado de acerbo dolor por la prematura y súbita muerte de su hijo, formó de él un retrato; y al que acababa de morir como hombre, comenzó luego á honrarle como á dios, y estableció entre sus criados ó vasallos ceremonias y sacrificios para darle culto. Despues, con el discurso del tiempo, tomando cuerpo aquella costumbre impia, el error vino á ser observado como ley etc.» Algunos críticos señalan como primeros objetos del culto idolátrico al sol, á la luna y demas astros, otros á los ángeles; Voscio dice que los hombres se apartaron del culto de Dios, adorando los dos principios del bien y del mal, mientras que algunos rabinos creen que antes del diluvio los descendientes de Cain tributaban sus homenajes á la criatura, y que Enós fué autor de tan mal ejemplo. Los orientales creen que la idolatria era muy general antes del diluvio; Josef y los padres de la iglesia aseguran que el culto de los idolos dominaba el universo en tiempo de Abraham, y San Epifanio cree que Sa-

rug, abuelo de Tharé fué el primero que lo introdujo despues del diluvio. Otros hacen autor de esta impiedad á Nemrod que instituyó el culto del fuego; algunos lo atribuyen á Cham, hijo de Noé, y muchos á su hijo Canaan. Los hebreos no inventaron nada acerca de la idolatria; pero siguieron las supersticiones de los demas pueblos, y la Escritura dice, que los hebreos abandonaron al Señor su Dios, y que adoraron á Astaroth y Baal. Algunos han supuesto que la verdadera cuna de la idolatria fueron el Egipto y la Fenicia, de donde probablemente pasaria á Grecia, y que los griegos la comunicaron á los romanos. La idolatria se sostuvo mucho tiempo por el fraude de los sacerdotes, la ignorancia general de los pueblos, la magnificencia de sus ceremonias, y sobre todo, por sus falsos oráculos. La idolatria fué la sola religion de los pueblos, exceptuando solo el de Israel, hasta la aparicion del cristianismo; y el último golpe se le dió el emperador Constantino abrazando la verdadera religion. Desde entonces principió á decaer en todo el imperio romano, y á pesar de los esfuerzos del emperador Juliano, no tuvo luego otro asilo que entre pueblos incultos y bárbaros. Es de notar que cuando los antiguos deificaban algun vicio, enfermedad, etc., esto no suponía que lo apreciaban, antes al contrario, querian manifestar con esto el horror que les inspiraba; pues tenían divinidades á quienes invocaban para que no les inspirase el crimen, y otras para que les desviasen ó apartasen de él. La idolatria se representa bajo el aspecto de una muger ciega con un censario en la mano, prosternada delante de una estatua de oro ó de plata; algunos pintores la han figurado con los israelitas, bailando en torno del becerro de oro.

**IDOMENEO**: rey de Creta, hijo y sucesor de Deucalion, hijo de Minos II, gozó la reputacion de ser uno de los mas valientes capitanes de su tiempo, y uno de los héroes que mas se distinguieron en el sitio de Troya: señalase despues en muchos combates, y dió muerte con su propia mano á Festus, hijo de Borus, á Othryoneo que debia casarse con Casandra, hija de Priamo, á Asio, hijo de Hytao, á Alcato, hijo de Esetes y yerno de Anquises y á otros guerreros del partido de los troyanos. A su vuelta del sitio de Troya, levantóse una furiosa tempestad, y estuvo á punto de verse sumergido en las olas, por lo cual invocó á Neptuno y le ofreció inmolarle al primer hombre que se presentase á sus ojos en la costa de Creta si aplacaba el furor de los mares: no pasó mucho

tiempo sin que se arrepintiera de haber hecho un voto tan indiscreto, porque su hijo, impaciente por verle se precipitó para salir á su encuentro y abrazarle. Idomeneo salta en tierra, y no se determina á levantar los ojos temiendo encontrar lo que mas queria; con efecto vé á su hijo y retrocede horrorizado. Sin embargo, creyéndose obligado á cumplir su juramento, derrama una sangre tan querida, introduciendo su espada en el seno de su hijo. Sus súbditos indignados á vista de semejante sacrificio obligan á Idomeneo á que salga de sus estados. Este desgraciado príncipe tornó á embarcarse con varios de sus fieles servidores, y arribó á Italia en la costa de Calabria, donde fundó la ciudad de Salento, y en la que dió leyes sábias; mas allí murió algunos años despues en una vejez estremada. El ilustre autor del Telémaco refiere la historia del sacrificio de Idomeneo de una manera conforme á la relacion de los antiguos.

**IDOMENEO**: historiador griego de la ciudad de Lampsaco; compuso diferentes historias, entre otras una «Vida de Sócrates,» fué contemporáneo de Epicuro, del cual fué discípulo.

**IDOTEA**: ninfa marina, hija de Proteo, dios marino, marchó al socorro de Menelao, rey de Esparta, que al volver de la guerra de Troya, se detuvo en una isla de Egipto faltar de viveres. Este príncipe, deseando consultar á Proteo y saber de este dios profeta lo que seria preciso hacer para volver con felicidad á sus estados, supo por Idotea los medios que debia emplear para obligar á este dios á que le suministrara sus luces.

**IDOY**: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

**IDOYETA**: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, y dióc. de Pamplona.

**IDRIA**: ciudad de Iliria, á 9 leguas O. de Laibach, y á 6 N. O. de Adelsberg: está situada en una cañada angosta y profunda en la margen izquierda del río de su nombre. Su industria consiste en fábricas de tegidos de seda y de blondas. Poblacion 3,500 hab. En sus cercanias hay minas de mercurio, que producen anualmente 40,000 quintales de metal, cuyo valor se calcula en 12,098,000 reales; encuéntrase tambien minas de hierro y de cobre, aunque no tan interesantes.

**IDRO EDRINUS LACUS**: lago del reino Lombardo Veneto, en la parte septentrional de la provincia de Brezia. Tiene 2 leguas de largo del

N. al S., su mayor anchura es de  $\frac{3}{4}$  de legua, y su mayor profundidad conocida de 150 metros. Sus aguas se hielan todos los años. En este lago reinan los vientos del N. y del S; el primero en la mañana, y el segundo por la tarde.

**IDSTEIM**: ciudad del ducado de Nassau á  $1\frac{2}{3}$  leguas de Maguncia y á  $3\frac{3}{4}$  S. de Coblenza, al pie de una montaña en cuya cumbre hay un castillo. Poblacion 1,079 hab. En una granja de sus cercanias se ha establecido una escuela de economia rural, y un apero de moruecos merinos. Tiene minas de hierro, y bosques.

**IDUS**: de una palabra toscana que significa «dividir,» era entre los romanos una época del mes que dividian en tres partes, idus, nonas y calendas, como nosotros en semanas. Los Idus caian ordinariamente el 15 ó el 16 de cada mes. Los idus de mayo estaban consagrados á Mercurio, por ser el dia en que este dios habia nacido. Los idus de agosto estaban consagrados á Diana, y los esclavos los guardaban como una fiesta. Era permitido á los músicos disfrazarse de mugeres en los idus de enero. El dia siguiente á los idus pasaba por un dia desgraciado, de suerte que nadie se atrevia á viajar, ni á emprender nada interesante.

**IECIUS PORTUS**: ciudad de Galicia. (Véase **IRIUS**).

**IEDO**: ciudad del Japon. (Véase **IETTO**).

**IEKATERIMBURG**: ciudad de la Rusia asiática, á 51 leguas E. S. E. de Perm, y á 24 O. de Kamichlov. Lat. N. 56° 51' 15" long. E. 64° 24'. Tiene un gabinete de mineralogia, una biblioteca, un laboratorio químico, obradores para acuñar monedas de cobre, en donde se acuña anualmente valor de 3 millones, un taller de amalgama para el oro. La industria de los habitantes consiste en la explotacion y fundicion de guijo ó mineral de hierro y cobre, y en el tráfico ó curacion del oro procedente de 70 minas de Beresov. Se ha observado que la baldosa con que estaban construidas las casas contenian oro. Han llegado á encontrarse pepitas de oro de  $\frac{5}{4}$  de libra, y desde entonces se han estraido mas de 5,000 libras.

**IEKATERINODAR**: ciudad de la Rusia europea, prov. del Cáucaso, capital del país de los cosacos del mar Negro, en la orilla derecha del Kuban á  $41\frac{2}{3}$  leguas O. de Stabropol, y á 64 O. N. O. de Georgievsk. Tiene cerca de 3,000 hab. Esta ciudad fué fundada por la emperatriz Catalina en 1792; y nombrada asi para perpetuar la memoria de la donacion que



con el de Znaym, y al S. con el archiducado de Austria. Tiene 19 leguas del N. E. al S. O.; 5 en su anchura media, y 90 de superficie. Este círculo tiene muchas praderas, entre las cuales la de Iglau es una de las mas feraces. Produce trigo, cebada, frutas, patatas, y lino: sus bosques son considerables, y los pastos abundantes y excelentes. En otro tiempo se explotó una mina de plata. Poblacion 152,100 habitantes. Su capital Iglau.

**IGLAWA ó IGLA**: rio que nace en los montes Moravos en Bohemia, círculo de Tabor, inmediato á Ober-Chevekwe, corre hacia N. E. y traza durante algun trecho la frontera de la Moravia, en la que entra junto á Iglau; despues toma la direccion S. E. atraviesa los círculos de Iglau y de Znaym, pasando por Trebitsch y Eybenschitz, y entra en el círculo de Brun en donde se reúne con el Schwarza, por la márgen derecha no lejos de Tracht, despues de un curso de 28 leg. Sus principales afluentes son: por la izquierda el rio Oslawa, y por la derecha el Rokitna.

**IGLESIA RUBIA**: lugar de España con 25 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, partido judicial de Lerma.

**IGLESIA FEITA (SANTA MARIA DE)**: feligresía de España con 140 vec. en la prov. de la Coruña, partido jud. del Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

**IGLESIA FEYTA (SAN VICENTE DE)**: feligresía de España con 61 vecinos, en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Monforte.

**IGLESIA**: véase CRISTIANISMO, LATINA (IGLESIA) Y PAPAS.

**IGLESIA (ESTADO DE LA)** llamado tambien ESTADO ECLESIASTICO, ESTADO DEL PAPA, ESTADOS ROMANOS; en italiano «Stato della Chiesa, Stati pontificii ó Stati romani»: estado principal de la Italia central, comprendido entre los 41° 15', 45° lat. N. y 8° 25', 11° 55' long. E., tiene por limite al N., el reino Lombardo Veneto, al N. E. el mar Adriático, al S. E. el reino de las dos Sicilias, al S. O. el mar Mediterráneo y al O. el gran ducado de Toscana y el ducado de Módena. Su poblacion es de 2.600.000 hab., de los cuales 15.000 son judios; su capital Roma. Desde 1852, el Estado de la Iglesia se ha dividido en 21 provincias, 6 de estas están gobernadas por legados (legaciones), 15 por vice-legados (delegaciones), un comisariado y una comarca. Todas estas provincias tienen el nombre de sus respectivas capitales. Hé aquí sus nombres:

## LEGACIONES.

Velletri.  
Urbino y Pésaro.  
Forli.  
Rávena.  
Bologna.  
Ferrara.

## DELEGACIONES.

Frosinone.  
Benevento (enclavado del reino de las dos Sicilias).  
Civita-Vecchia.  
Viterbo.  
Orvieto.  
Rieti.  
Spoleto.  
Perusa.  
Camerino.  
Macerata.  
Fermo.  
Ascoli.  
Ancona.

## COMISARIADO.

Loreto.

## COMARCA.

Roma.

El Estado de la Iglesia está atravesado por el Tiber, y limitado al N. por el Pó. Los demas rios que le bañan tienen un curso muy limitado: son el Marta, el Fiora, que desaguan en el Mediterráneo; el Chiana, el Velino, el Teverona, afluentes del Tiber; el Silaro, el Esino, el Metauro, el Potenza y el Tronto, tributarios del Adriático. La superficie del pais es generalmente montañosa; la cordillera del Apenino central atraviesa los Estados romanos en toda su longitud, y dá nacimiento al Sub-Apenino Romano que tiene su origen en las fronteras del reino de Sicilia, y se extiende hasta el cabo Circeo. Al N., en las legaciones de Bologna y de Ferrara, los terrenos son bajos, húmedos y cubiertos de lagunas y pantanos. Al S. se extienden tambien los pantanos Pontinos, cuya desecacion se ha intentado en vano hasta ahora. El clima es en extremo dulce; el aire es generalmente sano en invierno; pero en estio, y sobre todo en las costas meridionales donde reina el siroco, es muy fácil contraer enfermedades producidas por las emanaciones mefíticas que salen de los pantanos. El suelo es muy fértil, se cultiva el trigo, la cebada, el maíz y el arroz: pero la agricultura está atrasada; las viñas y los olivares abundan en este pais, y se cogen naranjas, li-

mones, granadas, higos, etc. Los pastos son abundantes, y se crían muchos caballos, carneros y bueyes de un tamaño extraordinario. La industria es poco activa, y el comercio muy escaso. El gobierno de los Estados eclesiásticos es monárquico y electivo. El papa es el único gefe del estado; su poder es absoluto, tanto en lo espiritual como en lo temporal. Las fuerzas militares ascienden á 9,000 hombres; sus rentas se calculan en 116 millones de reales. Los Estados eclesiásticos se han acrecentado sucesivamente, y estendido con el poder temporal de los papas. Hasta el siglo VIII, los papas fueron simples obispos de la diócesis de Roma, y no poseyeron mas que una autoridad espiritual. La donacion del exarcato de Rávena y de la Pentapolis, hecha al papa Esteban II por Pepino el Brebe en 755, fué el principio del poder temporal de los papas. Carlo-Magno añadió el Perugino y el ducado de Espoleto. A pesar de todo, los papas poseían estos territorios como feudos, y se reconocían vasallos de los emperadores. Hasta el siglo XI, en el gran interregno del imperio de Alemania, no se hicieron independientes los papas y la Italia central. Poco antes de esta época, el emperador Enrique III habia añadido el Benevento á los dominios de la iglesia. La condesa Matilde le cedió en el siglo XII á Bolsena, Bagnara, Montefiascone, Viterbo, Civita-Castellana, Corneto, Civita-Vecchia, Bracciano, y sus territorios, llamados despues patrimonio de San Pedro; pero Roma hasta esta época, no era aun sino la residencia de los papas, y no formaba parte de los dominios de la Santa Sede, pues tan pronto estaba sometida á los emperadores, como formaba un estado ó una república independiente. En 1159, Inocencio II se hizo reconocer por el rey de Nápoles Rogerio I, soberano de este nuevo reino, pero al mismo tiempo perdió sus propios dominios. Durante la cuestion de las investiduras (1160-1275), Roma reconoció el poder de los papas (1188), que adquirieron tambien en la misma época el condado Venecino (1275); pero aumentó la independencia de las ciudades. Durante la residencia de los papas en Aviñon (1309, etc.), Roma se erigió por poco tiempo en república (1347), y la autoridad del papa fué completamente nula en Italia. El legado Albornoz, en nombre de Inocencio VII, la restableció (1355-1365); pero solo en el nombre. Casi todas las ciudades importantes se habian convertido en pequeños principados, pertenecientes cada una á una familia. Asi es que los Alidosi reinaban

en Imola; los Malatesta en Rimini; los Montefeltri en Urbino; Bologna habia permanecido siendo república. Estos diversos paises no fueron reunidos sino sucesivamente y despues de muchas revoluciones: Citta-di-Castello, en 1502, Imola, Faenza, Forli 1504; Bologna en 1512; Rimini en 1522, Perusa en 1529; Camerino en 1558, Ferrara y Comacchio en 1598, el ducado de Urbino en 1651, etc. El Estado eclesiástico perdió á Aviñon y el Condado en 1790, y la paz de Tolentino, ratificando la cesion de estos paises á la Francia, dió á la república Cisalpina á Bologna, Ferrara, la Romania (1797). En 1798, el resto del Estado pontificio fué erigido en república romana; pero en 1799 se restableció el gobierno del papa; la paz de Luneville en 1801 restableció las estipulaciones de Tolentino. En 1808, reunió Bonaparte por dos decretos al reino de Italia (que no era sino la antigua república Cisalpina aumentada), las provincias situadas en las costas del Adriático; y al imperio francés todas las demas. La paz de Paris de 1814, ha devuelto á los papas todas sus posesiones menos Aviñon y el Condado. Los Estados eclesiásticos fueron entonces divididos en 10 partes: 1.º Cinco legaciones, Bologna, Urbino, la Romania, Ferrara y Aviñon; 2.º Cinco territorios, el Perugino, el Orvietan, el Patrimonio de San Pedro, la Campaña de Roma y la Sabina; 3.º Paises titulados el ducado de Espoleto, el de Castro, y condado de Ronciglione, el de Benevento, la marca de Ancona; 4.º El gobierno de Citta-di-Castello. Esta division ha sido modificada en 1852 (véase mas arriba). Para la historia política de los papas, (véase PAPAS).

**IGLESIAS (CINCO)**: ciudad. (Véase CINCO IGLESIAS.)

**IGLESIAS DE LA CASA (JOSÉ)**: uno de los mejores poetas castellanos del siglo XVIII, nació el año de 1755, en Salamanca, en cuya universidad siguió sus estudios; ordenado de sacerdote, le nombraron párroco de dos lugares de aquel obispado. Desde que estudió humanidades, empezó á descubrir su gran talento para el arte encantador de la poesia, y su genio laborioso, granjeándose con tan bellas cualidades el aprecio y la amistad de todos los hombres de buen gusto que vivieron en su tiempo, siendo igualmente amado de sus feligreses por su benéfico y bondadoso carácter, y respetado por la suavidad y circunspeccion de sus costumbres. Festivo naturalmente, se dedicó á cultivar el género epigramático,

de suerte que siguiendo el impulso de su genio, compuso en su juventud los setenta y seis epigramas y demas composiciones satíricas y burlescas, que todas juntas en número de ciento sesenta y cuatro, forman un volumen bastante abultado, impreso en Salamanca en 1798, poco despues de la muerte de este célebre escritor. Luego que Iglesias se entregó al ejercicio de su sagrado ministerio, abandonó el género satírico y picante que en su juventud habia empleado, y se dedicó á tareas mas dignas de su profesion; pero sin renunciar al trato con las musas, en que se conoce halló su mas grande delicia: escribió una infinidad de himnos y el poema didáctico de «La Teología», que vió la luz pública el año de 1790; composicion digna de elogio por su objeto, por la belleza de su diction y la pureza de su lenguaje. Este célebre escritor hubiera enriquecido todavia mucho mas nuestra literatura nacional, si la muerte no le hubiese arrebatado á la temprana edad de 58 años, (26 de agosto de 1791), despues de una enfermedad molestísima, en la que manifestó su serenidad y piadosa resignacion. Algunos amigos suyos interesados en la justa celebridad del poeta salamanquino, y llevados del noble y desinteresado deseo de no privar á su patria de las bellas composiciones poéticas de Iglesias, despues de su fallecimiento registraron todos sus papeles, y entre una multitud de legajos sin orden y mal escritos, pudieron leer y copiar las poesias de Iglesias, que acto continuo dieron á la prensa; pero parte de estas composiciones están prohibidas. En ellas, como dicen muy bien los entendidos autores del Diccionario histórico de biografía universal, publicado en Barcelona, á la par que se admira la facilidad y el buen desempeño de la ejecucion, se vé que igualando ó acaso escediendo á Gongora, Quevedo y Alcázar en soltura, libertad y donaire, ha podido competir y aun sobrepujar algunas veces á Garcilaso, Torre, Esquilache y otros de igual mérito. En sus letrillas pastorales, en sus églogas, sus cantinelas y sus idilios, se nota que la condicion del poeta era á propósito para esta clase de poesias. Destinado casi siempre á vivir en aldeas, tuvo oportunidad para sentir la gracia que dan al desahogo del corazon la sencillez y la inocencia; y á fin de dar mayor ternura y delicadeza á sus composiciones de este género, las pone en boca del sexo mas débil, y por consiguiente mas interesante cuando sufre. «La Esposa aldeana», por ejemplo, es un pen-

samiento original que participa de esta última cualidad que hemos indicado; su estilo es ligero, las imágenes sencillas y naturales, la versificación fluida, sonora y armoniosa; cada coplita es un rasgo, cada letrilla un sentimiento. «La zagala que viene del campo, y la Rosa de abril», son unas de las composiciones mas graciosas que en su género conoce nuestra lengua. Iglesias se distinguió principalmente por su lenguaje puro y castizo, habiéndose propuesto por modelo á los autores de nuestro siglo de oro, y por lo mismo no vició su estilo con frases extranjeras. Mr. Maury en su «España poética» publica una noticia honorífica de Iglesias, con la traduccion en versos franceses de varias de sus poesias.

**IGLESIAS**: ciudad de Cerdeña, division del cabo Caller, á 9 leguas O. N. O. de Caller, y á 1 2/3 de la costa occidental de la isla, en una elevada y salúfera situacion. En su recinto tiene un bello palacio episcopal, una catedral, cuatro conventos, uno de ellos de monjas, y un colegio que sirven los jesuitas. Comercia en vino, aceite, trigo, aguardiente y queso. Moran en ella 6,000 hab. Iglesias fué la primera ciudad de que se apoderó el ejército aragonés en 1525, cuando habiendo desembarcado en Palmas, avanzó hasta Caller para desalojar á los pisanos.

**IGLESIAS**: villa de España con 119 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

**IGLESUELA**: villa de España con 240 vec., en la prov. de Toledo, partido jud. de Talavera la Reina, diócesis de Avila.

**IGLESUELA (LA)**: villa de España con 175 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Castellote, diócesis de Zaragoza.

**IGNACIO (SAN)**: uno de los primeros padres de la iglesia, discípulo de San Pedro, quien le hizo obispo de Antioquia en el año 68; sufrió el martirio bajo el imperio de Trajano en 107. Celébrase su fiesta el día 1.º de febrero. Ha dejado escritas algunas cartas con el título de «Padres apostólicos», Amsterdam, 1698, traducidas en francés por el padre Legras, 1717.

**IGNACIO (SAN)**: patriarca de Constantinopla, era hijo del emperador Miguel Curopalatos: ascendió á la silla patriarcal de Constantinopla en 846 y se distinguió en ella por sus virtudes. El celo con que reprendía los desórdenes de Bardas, hombre poderoso en la corte de Oriente, irritó de tal manera á aquel cortesano que hizo poner en su lugar á Focio, ordenado