

prendió al ver un gran número de casas magníficas, y habiendo sabido que pertenecían al eunuco Basilio, su gran camarlengo, dió un profundo suspiro y dijo: «Bien doloroso es que los trabajos de los griegos solo sirvan para enriquecer á un eunuco.» Temiendo Basilio que el emperador pasase de quejas á hechos y le hiciese dar cuenta de su conducta, comprometió á un copero con promesas y dádivas para que envenenase al emperador. Ejecutose este crimen, y Zimisceo murió en 16 de enero de 976, siendo enterrado en la iglesia del Salvador que él mismo había hecho construir. Fué el primero que hizo grabar en la moneda la imagen de Jesucristo con esta inscripción: «Jesucristo, rey de los reyes.»

JUAN II. (COMNENO): emperador de Constantinopla, apellidado CALO-JUAN, esto es, Hermoso: no á causa de la hermosura de su cuerpo, sino de la de su alma; subió al trono despues de Alejo Comneno su padre, en el año de 1118. Su madre la emperatriz Irene intentó que fuese proclamada su hija Ana; pero Juan logró introducirse en el aposento de su padre, estando éste á punto de espirar, y quitándole el anillo imperial, se hizo aclamar emperador. Poco tiempo despues se salvó del veneno que intentaba darle su hermana Ana, y perdonándola juntamente con sus cómplices, la volvió sus tesoros que estaban confiscados. Peleó contra los mahometanos, los serbios y otros muchos bárbaros, sobre los cuales alcanzó grandes victorias. Quiso tomar á Antioquia á los franceses; no pudo conseguirlo, y despues de haber tenido mal éxito esta empresa, vivió en Constantinopla como buen príncipe, repartiendo beneficios al pueblo, perdonando á los que se habían sublevado contra él, y aun á aquellos que habían intentado quitarle la vida; desterrando el lujo de su corte y manifestándose en todo un modelo de los reyes y de los hombres. Murió en 1143 de una herida que cazando se hizo con una flecha envenenada. Habándole lisongeado un médico con la esperanza de conservar la vida si quería resolverse á que le cortaran la mano: «No, le dijo, pues no tengo bastante con las dos para manejar las riendas de mi dilatado imperio.»

JUAN III (DUCAS): fué proclamado emperador en Nicea en 1222, en tanto que los latinos ocupaban el trono imperial de Constantinopla. Se casó con Elena, hija única de Teodoro Lascaris, el cual le había designado como sucesor. Reinó como gran rey, alcanzó cuanto quiso contra los latinos, sin que estos pudieran intentar nada con-

tra él; estendió con sus victorias los límites de su imperio; é hizo dichosa á su nación, viviendo siempre con frugalidad. Este sábio príncipe decia: que los gastos de un monarca eran la sangre de sus súbditos, que sus bienes eran ellos, y que debían emplearlos en bien suyo. Escribió á Gregorio IX para la reunion de griegos y latinos; suscitó las conferencias de Nicea y el concilio de Nínfea; pero con todo esto no hizo mas que dar á conocer la obstinación y mala fé de los griegos. Lloráronle estos en su muerte ocurrida en 1255 á los 62 años de edad.

JUAN IV (LASCARIS): hijo de Teodoro el Joven, le sucedió en agosto de 1259 á los 6 años de edad, pero el déspota Miguel Paleologo arrancó el cetro imperial al niño emperador y le hizo sacar los ojos el día de navidad de aquel mismo año.

JUAN V (PALEOLOGO): sucedió á su padre Andrónico el Joven en 1341 en el imperio de Constantinopla. Al principio no tuvo mas que el título de emperador con motivo de la usurpación de Juan Cantacuceno; pero luego ocupó solo el trono, siendo tan desgraciado que su hijo Andrónico se sublevó contra él. Su indolencia y poca energía dió lugar á que los genoveses se apoderasen de la isla de Lesbos, y Amurates I, de la ciudad de Andrinópolis. Murió en 1391 siendo objeto del desprecio de sus súbditos y de sus enemigos.

JUAN VI (CANTACUCENO): era ministro y favorito de Andrónico Paleologo el Joven. Habiendo recomendado este príncipe al tiempo de su muerte á Juan y Manuel, sus dos hijos, Cantacuceno fué nombrado regente, y Juan, el mayor de los dos jóvenes príncipes, fué aclamado emperador. Si hemos de dar fé á su historia, se vió obligado á prestarse á los deseos de los grandes y del ejército. Cantacuceno gobernó fielmente y con sabiduría durante muchos años; pero habiéndole acusado sus enemigos ante la reina madre, ésta le declaró enemigo del estado. Entonces usurpó Cantacuceno el imperio para evitar la muerte, y entrando en Constantinopla con las armas en la mano, obligó al joven Juan Paleologo á casarse con su hija y á dividir el poder soberano con él, arreglo que mantuvo la paz por algun tiempo. Por un efecto de envidia tomó el yerno las armas contra el suegro, y aunque éste fué al pronto vencedor, habiéndose apoderado Juan de un puesto importante cerca de Constantinopla, entró al día siguiente en la ciudad á favor de un movimiento del pueblo, resultando de aquí segunda reconciliación entre ambos emperadores, y á poco tiempo la

abdicación voluntaria de Cantacuceno, que fué á encerrarse en un monasterio del monte Atos en 1355. Allí vivió y murió como filósofo cristiano. Lloráronle sus súbditos con quienes había sido mas bien padre que señor; fué gran príncipe, buen político y excelente general, calidades á que agregaba vastísimo talento. Cometió la gran falta sin embargo en dar una de sus hijas á Orcaan, sultán turco, sirviéndole esto de pretexto para que aquel príncipe se apoderase no solamente de cuanto poseían los griegos en Asia, sino tambien para que les quitasen varias ciudades de Europa. Nos ha quedado de Cantacuceno una historia del imperio de Oriente, desde 1540 hasta 1554, la cual, aunque escrita con mucha elegancia, manifiesta poca veracidad en los acontecimientos en que tuvo parte. A cada paso recuerda sus servicios, y se jacta de elocuencia en largos discursos que se atribuye ó que pone en boca de los demas. Un escritor moderno le acusa de no haber sido mas que un cómico en punto á religion, pero su obra depone en todas partes contra aquella acusación. Su historia se imprimió en Paris en 1645 en folio, griego y latino con notas de Santiago Pontanus y Gretser, y despues traducida por el presidente Cousin. Tambien tenemos de él cuatro apologias contra Mahoma, y tres discursos, Basilea, 1545, en folio, griego y latin, y otras obras. Juan Cantacuceno murió en el año 1580.

JUAN VII: hijo de Andrónico III y sobrino de Manuel Paleologo, obligó á su tío á que lo asociara al imperio, mientras que Bayaceto sitiaba á Constantinopla (1599); pero despues de la derrota de Bayaceto en Ancira (1402) Manuel alejó á su sobrino.

JUAN VIII: hijo de Manuel Paleologo, fué asociado al imperio por su padre en 1419 y reinó solo desde 1425 hasta 1448. Atacado por los turcos, pidió socorro á los latinos y consintió para obtenerlo en la union de las iglesias griega y latina, la cual fué resuelta en el concilio de Florencia en 1459; pero sus súbditos se negaron á la union y no obtuvo mas que socorros insuficientes.

IV. REYES Y PRÍNCIPES.

JUAN I, llamado el Póstumo: rey de Francia y de Navarra, hijo póstumo de Luis X, nació en 1516, el cual al nacer fué proclamado rey de Francia y de Navarra; pero murió pocos dias despues, y recavó la sucesión en su tío Felipe V, llamado el Largo.

JUAN II, llamado **JUAN EL BUENO:**

rey de Francia; nació en 1519 y sucedió en 1559 á Felipe de Valois, su padre. El principio de su reinado fué turbulento por las discordias intestinas que se suscitaron. Aprovechándose los ingleses de estos trastornos hicieron una invasion en Francia, siendo mandados por Eduardo, llamado el Príncipe Negro, hijo de Eduardo III (1555). Juan marchó á su encuentro; pero tuvo la desgracia de ser completamente derrotado en la jornada de Poitiers, hecho prisionero y conducido á Londres (1557). Sin embargo, se entabló una tregua con la Inglaterra, que tambien se hallaba á la sazón algo inquieta, por cuya razon consintió en ello de buen grado; pero la Francia á pesar de los esfuerzos del delphin Carlos, regente de la monarquía, durante la cautividad del rey, presenció en su reino la mas deplorable anarquía. Carlos el Malo, rey de Navarra, aspiró abiertamente á la corona, auxiliado por Marcel, preboste de los mercaderes, quien difundió la consternación y el luto en la capital con sus muchos asesinatos, en tanto que talaba los campos la facción llamada de la Jacquerie. En fin, en 1569 se concluyó en Inglaterra y Francia el tratado desastroso de Bretigny, que dió la libertad al rey mediante un considerable rescate y la cesión de muchas provincias. Juan al salir de Inglaterra dejó en ella en clase de rehenes al duque de Anjou, uno de sus hijos, y como éste hubiese logrado evadirse en 1565, fué tan generoso que volvió á constituirse prisionero en Londres y respondió á aquellos que querían disuadirle que «Si la buena fé había desaparecido de la tierra, debía encontrar un asilo en el corazón de los reyes.» Juan murió poco despues de su llegada á Londres (8 de abril de 1564.)

JUAN-SIN-TIERRA: rey de Inglaterra, llamado así porque su padre Enrique II no le había dejado bienes; usurpó la corona en 1199, despues de la muerte de Ricardo Corazon de Leon, su hermano, á Arturo de Bretaña, hijo de Godofredo, su hermano mayor; despues mató por su propia mano á este joven príncipe, que había inducido á Felipe Augusto á declararse en su favor (1203), por cuyo crimen fué condenado como traidor, por el tribunal de los pares de Francia, y despojado de los feudos que poseía en Francia (la Normandía, el Anjou, el Maine y el Poitou.) En 1215 tuvo serias disputas con Inocencio III con motivo del nombramiento de un arzobispo de Cantorbery, y fué obligado á rendir homenaje á este papa con su corona. Formó luego alianza con el

emperador Othon IV y el conde de Flandes contra Felipe Augusto: pero fué derrotado con sus aliados en la memorable batalla de Bovinas (1214). En fin, al año siguiente á consecuencia de una rebelión de los barones ingleses, tuvo que suscribir á la Gran Carta, base de las libertades inglesas (1215); pero no tardó en violar sus juramentos. Los barones se sublevaron de nuevo y dieron la corona á Luis, hijo de Felipe Augusto; pero en este intermedio murió (1216), sucediéndole su hijo Enrique III.

JUAN DE LUXEMBURGO, llamado el Griego: rey de Bohemia, hijo del emperador Enrique VII, fué elegido en 1509 rey de Bohemia por los señores de este país, que se habían sublevado contra el duque de Carintia, su soberano. Conquistó despues la Silesia, que estaba en poder de los polacos (1522). Nombrado en 1531 vicario del emperador Luis V en Italia, se apoderó rápidamente en nombre de este príncipe, de Cremona, Parma, Pavia y Módena; pero se dejó seducir por las proposiciones del papa Juan XXII, que ofrecía reconocerle como rey de Italia. Enterado de este cambio Luis V, sublevó contra él á la Bohemia. Juan regresó precipitadamente, derrotó á sus enemigos y aumentó sus estados con la Moravia. En 1546 llevó socorros á Felipe de Valois, atacado por los ingleses, y fué muerto en la batalla de Crecy peleando valerosamente: hacia ya algunos años que estaba ciego. Uno de sus hijos le sucedió en Bohemia y llegó á ser emperador bajo el nombre de Carlos IV.

JUAN I: rey de Castilla y de Leon, sucedió á su padre Enrique II, en 1579 á la edad de 21 años y murió en 1590.—Hizo sin resultado la guerra al Portugal para colocar á su hijo en el trono de este país, al cual tenia derecho por su madre (véase **JUAN I** rey de Portugal): fué apellidado padre de la patria por su generosidad y su justicia.

JUAN II: rey de Castilla y de Leon, hijo de Enrique II, nació en la ciudad de Toro el año de 1404, murió en 1454; fué proclamado rey á la edad de 22 meses, bajo la regencia del infante don Fernando su tío. Habiendo fallecido en 1409 don Martin rey de Aragon, sin dejar sucesor ni declarado heredero, se presentaron cuatro pretendientes á la corona, el conde de Urgel, el duque de Calabria, el de Gandia y el infante don Fernando, dividiéndose en bandos y comunidades, Sicilia, Cerdeña, Valencia, Cataluña y Aragon. En 1.º de junio de 1418 falleció la reina madre en Va-

lladolid, quedando el rey don Juan II de edad de 15 años, y como le faltase uno para gobernar solo, el arzobispo de Toledo consiguó que siguiese el consejo de gobierno, segun lo había dispuesto su padre don Enrique III. Al año siguiente se convocaron cortes en Madrid, y en 7 de marzo tomó don Juan II por sí solo las riendas del gobierno, nombrando para su consejo á los mismos que lo habían sido de su padre; pero esto dió ocasion á envidias y rivalidades, disputándose cada uno la privanza del monarca, y dándose por resentidos los infantes de Aragon y don Enrique, primo del rey, que por lo mismo no podían ver con indiferencia el favor é intimidad que éste dispensaba á personas estrañas, y especialmente á don Alvaro de Luna. Don Enrique que había pedido á el rey para esposa á su hermana la infanta doña Catalina, viendo negada su pretension, recurrió á la astucia, juntó fuerza armada, sorprendió una noche al monarca de Castilla en su palacio de Torresillas y apoderándose de su persona se lo llevó como cautivo á la ciudad de Avila, donde mas adelante contrajo don Juan II matrimonio con su prima la infanta de Aragon, doña Maria, hermana de los infantes partidarios del monarca, y sostenido por éste y todos los suyos pudo fugarse y guarecerse en el castillo de Montalvan. Siguió á esto inmediatamente el castigo de algunos culpables en el atentado cometido contra la persona del monarca, siendo uno de estos el infante don Enrique, á quien se le privó del marquesado de Villena, lo cual promovió nuevos disturbios que terminaron por entonces, poniendo preso al infante en el alcázar de Madrid donde se hallaba la corte, y algunos otros principales personajes y confiscándole los bienes en el año de 1422. El rey de Aragon don Alfonso V pidió reiteradas veces la libertad de don Enrique y el perdon de los demas culpados, lo cual obtuvo en 1425. Auxiliado entonces el infante de varios partidarios y descontentos, pidió al monarca que se separase de su lado al condestable don Alvaro de Luna; pero como don Juan II lo hiciera solo en la apariencia, continuaron las discordias y desavenencias, hasta el punto de tomar las armas los reyes de Aragon y de Navarra contra Castilla, bajo pretexto de reclamar los agravios inferidos contra el infante don Enrique y la privanza de don Alvaro; las tropas aragonesas llegaron hasta Jadrague, y el rey de Castilla aprovechándose de una tregua para juntar fuerzas numerosas, siguió las aragonesas hasta la frontera, en-

tró en Aragón; ocupó varias plazas y volvió á Castilla en 1429. Dos años después resolvió hacer la guerra á los moros; pero como no hubiese dinero ni plata para labrarlo, mandó tomar prestada la de las iglesias y monasterios. En 1.º de julio de 1451 ganó una victoria al rey moro de Granada, que huyendo á Málaga dejó el trono á Inzát Abenalmáo, el cual se declaró tributario de don Juan II. Reprojéronse con mas vehemencia las reclamaciones contra el privado del monarca, y como vieses los parciales del rey de Navarra, que era el que con mas instancias pedía su separación, que don Juan II no estaba en ánimo de acceder á sus deseos, resucitaron las discordias; el condestable y sus enemigos tomaron las armas; se cometían de una y otra parte toda clase de excesos, hasta que por último no pudiendo el rey mostrarse indiferente á tanto desorden, depositó su autoridad en manos de la reina, su esposa, doña Maria, en el príncipe su primogénito heredero, y otras personas notables por su probidad y prudencia, llegando hasta revocar muchos de los empleos dados desde 1438 hasta 1441. Condenóse además al condestable á no salir de sus estados en el espacio de 6 años, no enviar mensajeros al rey sin dar parte en su reino. Murió don Juan en Valladolid á los 49 años de edad. Aparte la debilidad con que este monarca se entregó ciegamente á los consejos y dirección de don Alvaro de Luna, quien verdaderamente gobernaba el reino, distinguieron su reinado muchas y sabias leyes, buenas disposiciones de gobierno, y reformas útiles, que eran tanto mas dignas de elogio, cuanto que se meditaban y llevaban á cabo en medio del estruendo de las armas, entre los disturbios y contiendas de los grandes que atizaban el fuego de la discordia y de la rebelion solo por sus intereses particulares, ó porque, como observa muy bien un escritor, no podían conseguir lo mismo que el condestable. En suma diremos para terminar esta biografía que en el reinado de don Juan II se hizo famoso el estudio del derecho civil y canónico con la concurrencia á las escuelas de Italia, siendo Bolonia mas frecuentada por los españoles que por otras naciones: que nunca se celebraron mas justas y torneos, ni nunca fueron mas señaladas las empresas y pasos de armas que en tiempo de Juan II, siendo las fiestas de toros, las danzas, músicas y regios banquetes, el recreo favorito de la corte.

JUAN I. rey de Aragón, sucedió á su padre, Pedro IV. llamado el

Ceremonioso, en 1587. Su debilidad le atrajo el odio de sus súbditos, y fué la causa principal de los continuos disturbios y sediciones que agitaron su reinado. Murió en 1595 á los 9 años y cinco meses de reinado y 44 de edad.

JUAN II: duque de Peñafiel, luego rey de Navarra y de Aragón, hijo de Fernando de Castilla y rey de Aragón, ciñó la corona de Navarra en 1420 por su matrimonio con Blanca, hija y heredera de Carlos III llamado el Noble, ó el segundo Salomon, y viuda de Martín, rey de Sicilia, hijo de un rey de Aragón de este nombre. Juan fué coronado con ella en 1429, y tuvo dos hijos: Carlos duque de Viana, y Blanca, que casó con Enrique IV, rey de Castilla, la cual murió sin hijos en 1464. La reina Blanca murió en 1441 y esta muerte acarrió al estado desgracias increíbles, por lo que volvió el rey á casarse en 1444 con Juana Enriquez, hija de Federico, almirante de Castilla. Tal disensión formó dos facciones, la una tomó el partido del príncipe, quien fué coronado, y derrotado despues con sus partidarios en una batalla. Se reconcilió con el rey su padre, quien le dió la Cataluña, y pasó despues á tomar posesion del Aragón, por muerte de Alfonso el Magnánimo su hermano, que murió en 1458, y despues sostuvo Juan una guerra terrible contra Enrique IV rey de Castilla. Entre tanto Carlos su hijo, á quien su madrastra maltrataba, tomó las armas; pero fué tambien vencido y hecho prisionero. Subleváronse en favor suyo los catalanes, y obligaron al padre á que lo pusiese en libertad; pero el mismo dia que se vió libre, murió envenenado por su madrastra en 1461. Levantáronse tambien los catalanes contra Juan ayudados por el rey de Castilla, y á fin de tener dinero aquel monarca, en medio de tantos apuros, empenó á Luis XI los condados de Rossellon y Cerdeña, por trescientos mil escudos de oro. En 1454 su hija Leonor dió á luz á Gaston IV conde de Foix, que fué gobernador de Navarra durante la vida de su suegro. De su segundo matrimonio tuvo tambien Juan á Fernando llamado el Catóico rey de España, que casó con Isabel, heredera de Leon y de Castilla. Este príncipe murió en Barcelona en 1479 á los 82 años de edad, y fué sepultado en el monasterio de nuestra señora de Poblet.

JUAN I: rey de Navarra (1516) (véase **JUAN II EL PÓSTUMO**), rey de Francia.

JUAN II: rey de Navarra, 1425-1479. (véase **JUAN II**) rey de Aragón.

JUAN III, D'ALBRET: rey de Navarra, hijo de Alano, señor de Albret, casó en 1484 con Catalina de Navarra, hermana y heredera de Francisco Febo, y fué coronado rey de Navarra en 1494; pero este príncipe carecia de energia, y atacado en 1510 por Fernando el Catóico, huyó cobardemente y perdió la Alta Navarra, que fué incorporada á la corona de Castilla (1522). No conservó mas que el Bearne, y murió en Francia en 1516, dejando un hijo, Enrique II, rey titular de Navarra, cuya hija Juana de Albret, fué madre de Enrique IV, rey de Francia.

JUAN I, llamado el GRANDE: rey de Portugal, hijo natural de Pedro I; sucedió en 1385 á su hermano Fernando, con perjuicio de Beatriz, hija única de Pedro, que habia casado con Juan I, rey de Castilla. Este último tomó las armas contra él, y fué vencido en la batalla de Aljubarrota (1385). En 1415 hizo Juan I una expedicion contra los moros de Africa y les quitó á Ceuta. Durante su reinado, estimulados los portugueses por el infante don Enrique, se entregaron á la navegacion; descubrieron las islas de Madera, las Canarias, el Cabo Verde, las Azores y las costas de Guinea. Murió en 1433.

JUAN II, rey de Portugal, apellidado el PERFECTO: hijo de Alfonso V, subió al trono en 1481, y murió en 1495. Hizo condenar á muerte al duque de Braganza, cuñado de la reina, y mató con su propia mano á Viseo, hermano de la reina, por conspiradores, 1485 y 84. Despues empleó toda su atencion en los descubrimientos; en 1492 Diego Cam descubrió los reinos de Benin y de Congo, y exploró el cabo de las Tempestades, al cual Juan II dió el nombre de cabo de Buena Esperanza; pero este príncipe incurrió en la misma falta que otros monarcas, de haber rechazado la empresa de Cristóval Colon.

JUAN III: rey de Portugal en 1152, murió en 1557. Estableció en 1526 la inquisicion en Lisboa. En 1531 perecieron hasta 30,000 personas de resultas de un temblor de tierra, y una inundacion del Tajo hizo estragos horrorosos, y á sus nobles esfuerzos se debió reparar en parte estas calamidades. Siguiendo las huellas de sus ilustres antecesores, favoreció el comercio, y sus navegantes descubrieron el Japon en 1542. Fué tambien protector de las letras, restableció la universidad de Coimbra, y llamó para dirigirla al célebre Andrés Gouvea.

JUAN IV: rey de Portugal, gefe

de la dinastía de Braganza, fué primero duque de Braganza, y descendía del rey Juan I, por Alfonso, hijo natural de este príncipe. Desde 1580 eran los reyes de España dueños del Portugal: pero en 1640, á consecuencia de una conspiracion hábilmente dirigida por Pinto, secretario del duque, y por la duquesa de Braganza, Luisa de Guzman, recobró Portugal su independencia, y Juan fué proclamado rey. Desbarató muchas conspiraciones y derrotó á los españoles en Badajoz en 1644, venciendo además á los holandeses, que se lo disputaban. Murió en 1656, dejando la corona á su hijo Alfonso, bajo la regencia de su viuda, Luisa de Guzman.

JUAN V: rey de Portugal desde 1706 hasta 1750; abrazó el partido del Austria contra Luis XIV, en la guerra de sucesion de España, y fué derrotado por los franceses, y despues del tratado de Utrech (1713), permaneció tranquilo en sus estados, que administró sábiamente.

JUAN VI: rey de Portugal, hijo segundo de Pedro III y de la reina Maria I, fué nombrado regente del reino en 1790, cuando su madre se volvió loca. Atacado en 1807 por los ejércitos franceses, se retiró con la familia real al Brasil, colonia portuguesa, y allí tomó el título de emperador. En 1816 fué proclamado rey de Portugal á la muerte de su madre; pero no volvió á este reino hasta 1821, viéndose obligado á su llegada á sancionar una constitucion propuesta por las córtes, que dos años despues abolió. Mientras estaba en Portugal, el Brasil se declaró independiente, y no le quedó mas que el vano título de emperador. Murió en 1826; fué un príncipe bueno, pero débil, dominado por la reina y por el marqués de Chaves. Dejó dos hijos, don Pedro (Pedro IV), y don Miguel, célebres por su enemistad.

JUAN I ó JUAN ALBERTO: rey de Polonia, segundo hijo de Casimiro IV, nació en 1459, sucedió á su padre en 1492. Fué amigo de las letras y de la paz, y su reinado poco fecundo en grandes acontecimientos militares. Murió en 1501, y tuvo por sucesor á Jagelon (Wladislao), gran duque de Lituania.

JUAN II ó JUAN CASIMIRO: véase CASIMIRO V.

JUAN III ó JUAN SOBIESKI: véase SOBIESKI.

JUAN I: rey de Bulgaria. (véase JOAXICE.)

JUAN I: rey de Suecia desde 1216 hasta 1222, hijo de Sverker el Joven, y sucesor de Erico XI, empen-

dió con mal éxito una expedicion á la Estonia, para propagar en aquel pais el cristianismo. Murió en Wisingsoe sin posteridad, estinguéndose en él la raza real de los Sverker.

JUAN II: rey de Suecia y de Dinamarca. (véase **JUAN**, rey de Dinamarca.)

JUAN III: rey de Suecia, hijo de Gustavo Wassa, nació en 1537, destruyó á Erico XIV, su hermano, en 1568. Terminó la guerra empezada en el reinado precedente contra Dinamarca, é intentó aunque inútilmente, destruir el luteranismo en sus estados (1570-1580). Hizo en seguida la guerra á Ivan Vasilievitch, le ganó muchas batallas, y firmó la paz en 1585. Hizo nombrar á Segismundo, su hijo, rey de Polonia (1586). El fin de su reinado fué alterado por varias conspiraciones. Murió en 1594.

JUAN: rey de Dinamarca y de Suecia (llamado Juan II en Suecia), sucedió en Dinamarca en 1481 á Cristiano I, su padre, compartió el ducado de Holstein con Federico, su hermano, y trató, aunque inútilmente, de someter á los dithmarses. Subió al trono de Suecia en 1497, despues de Stenon Sture; pero los suecos se sublevaron contra él, y espulsaron á su muger de Estocolmo (1501). Juan reinó en Dinamarca hasta 1515.

JUAN SIN MIEDO: duque de Borgoña y conde de Nevers, sucedió á su padre Felipe el Atrevido en 1404, á la edad de 53 años, y heredó su odio contra la casa de Orleans, que disputaba á la Borgoña el gobierno de la Francia durante la demencia de Carlos VI. En 1407 hizo asesinar al duque Luis de Orleans, y llegó á ser por este medio soberano absoluto en Paris; pero tambien este horrible asesinato fué la señal de la guerra civil de los borgoñones y armañacs. Espulsado de Paris, volvió en 1418 y cometió horribles asesinatos, se apoderó de la persona del rey, usurpó toda la autoridad, y favoreció por medio de los motines que escitaba, las conquistas de los ingleses en Francia (véase ENRIQUE V); pero atraído con maña al año siguiente por el delfin, despues Carlos VII, á una conferencia habida en el puente de Montereau, fué allí asesinado por Tanneguy-Duchatel, favorito del príncipe, en represalias del asesinato que él mismo habia cometido en la persona del duque de Orleans (1419). Valor y atrevimiento á toda prueba, eran las dotes que caracterizaban al duque Juan; debió su sobrenombre á la firmeza y serenidad que conservó delante de Ba-

yaceto, de quien habia sido prisionero en su juventud en la batalla de Nicópolis, donde peleó en las filas del ejército de Sigismundo, rey de Hungría (1596).

JUAN DE FRANCIA: duque de Berry. (véase BERRY.)

JUAN DE ARMAGNAC: véase ARMAGNAC (**JUAN V**, y **JUAN BASTARDO**).

JUAN: duque de Lorena. (véase LORENA.)

JUAN DE AUSTRIA (DON): véase AUSTRIA. (**DON JUAN DE**).

JUAN: duques de Bretaña.—Juan I, 1257—1286, y Juan II, 1286—1306, nada hicieron de notable.—Juan III, llamado el Bueno, reinó desde 1312 hasta 1341. No teniendo hijos eligió por heredero, con perjuicio de Juan de Montford, su hermano, á Carlos de Blois, con quien habia casado á su sobrina, preparando por este medio sangrientas disensiones. (véase CARLOS DE BLOIS, JUANA DE PENTIEVRE).

JUAN IV, mas conocido con el nombre de **JUAN DE MOXFORT:** hermano del anterior, tuvo por competidor á Carlos de Blois, á quien Juan III habia nombrado su heredero; habiase ya asegurado por las armas la mayor parte de la Bretaña, cuando el tribunal de los pares de Francia adjudicó este ducado á Carlos de Blois. Rindióse entonces al duque de Normandia que Felipe de Valois habia enviado contra él á la cabeza de un ejército, y permaneció cuatro años prisionero en Paris. Al cabo de este tiempo logró escaparse y se incorporó á Juana de Flandes, su esposa, que continuaba la guerra con un valor héroe; pero murió algunos años despues (1345) y dejó la Bretaña al poder de su enemigo; sin embargo su hijo (Juan V) volvió á apoderarse de ella (véase el artículo siguiente). Algunos historiadores no cuentan á Juan de Montfort en el número de los duques de Bretaña.

JUAN V, apellidado el VALIENTE: (llamado **JUAN IV** por los que no cuentan á Juan de Montfort entre los duques de Bretaña), era hijo del anterior. Fué educado en la corte de Eduardo III, rey de Inglaterra, con cuya hija contrajo matrimonio. Atacó á Carlos de Blois que habia despojado á su padre del ducado de Bretaña y lo venció en Auray (1364). Entonces Carlos V reconoció la legitimidad de Juan; pero poco despues, como éste hubiese negociado con los enemigos de Francia, hizo entrar su ejército en Bretaña. Despues de varias vicisitudes de la guerra, se hizo Juan amigo sincero de la Fran-

cia, tuvo grandes disputas con el condestable Oliveros de Clison, que quería dar su hija al heredero de Carlos de Blois, lo que parecía ocultar miras ambiciosas sobre la Bretaña.

JUAN VI (ó **JUAN V**): hijo del anterior, fué declarado mayor de edad á los 15 años (1414); en el reinado de Carlos VI entró en el partido de los armañacs, despues hizo alianza con el duque de Borgoña, accedió á la «Liga del Bien público» y favoreció á los ingleses en sus empresas contra la Francia. Carlos VI, todavia delfin, se vengó de Juan favoreciendo al duque de Penthièvre, su competidor, que lo atrajo á una emboscada (1419), y lo retuvo en su poder cinco años, hasta que sus barones lo libertaron. Inconstante y débil se alió alternativamente con Carlos VII y con Enrique VI, rey de Inglaterra, que era dueño de casi toda la Francia. Murió en 1442.

V. VARIOS PERSONAJES.

JUAN DE GISCHALE: célebre judío del siglo I de nuestra era; primeramente recorrió los caminos á la cabeza de una partida de salteadores y luego se retiró á Gischale, pueblo de su nacimiento, al cual rodeó de fortificaciones, y quiso asesinar á Josefo el historiador que mandaba allí. Echado de Gischale, volvió sin embargo á este pueblo cuando fué sitiado por los romanos, y exhortó á los habitantes para que hiciesen una vigorosa defensa; pero despues de la toma de esta poblacion se refugió en Jerusalem, donde tambien ocasionó grandes turbulencias. Durante el sitio de esta ciudad por los romanos, Juan se distinguió por sus crímenes: Tito le hizo al fin prisionero, y le condenó á vivir en una prision perpetua donde falleció.

JUAN: secretario del emperador Honorio, usurpó el imperio de Occidente á la muerte de este príncipe en 425, haciéndose dueño de la Italia, de las Galias y de España. Valentiniano III, á quien pertenecía el trono, le atacó con fuerzas muy considerables; Juan, vencedor en un principio, fué despues sitiado en Ravena, cogido prisionero á consecuencia de una traicion y condenado á muerte en el año de 425.

JUAN FILOPON: gramático de Alejandria del siglo VI, que falleció el año de 608. Aseguran que Amrou, general de Omar, le nombró conservador de la biblioteca de esta ciudad; pero Omar mandó quemarla. Tenia tanto gusto por el estudio que se le llamaba «El amigo del trabajo» (phi-

los, amigo; ponos, trabajo). Se conserva de él un «Tratado de la creacion del mundo». Ha publicado tambien algunas obras de Aristóteles, especialmente las «Analíticas, la Física, la Metafísica, el Tratado del alma con muy juiciosos comentarios». Venecia 1534 y 1536.

JUAN SCOT ERIGINE. (Véase SCOT).

JUAN DE SALISBURY, **JOANES SARISBERIENSIS**: fraile inglés del siglo XII, nació en Salisbury (Wiltshire), hácia el año de 1110; pasó á Francia desde muy jóven y estudió en Paris bajo la inmediata direccion de Abelardo, visitando despues la Italia, donde obtuvo la intimidad del papa Adriano IV. De vuelta á su patria se unió á Tomas Becket, arzobispo de Cantorbery; del cual llegó á ser secretario: acompañó á este prelado en su destierro y buscó un asilo en Francia. Despues del fin trágico que espermentó Becket, le nombró obispo de Chartres Luis el Joven en 1176, y falleció en su diócesis en 1180, considerado como el hombre mas instruido de su tiempo. Se conservan de él las obras siguientes: «Policráticos» (Leyda 1639, traducida al francés por Mezeray, 1640), obra que trata de política, de moral y de filosofía; «Metalógicus» (Paris, 1610), donde prueba la utilidad de las letras y de las artes; «La vida de San Anselmo, la de Becket y Cartas» sumamente curiosas.

JUAN DUPLAN DE CARPIN: véase **CARPIN**.

JUAN DE PARIS: sábio teólogo del siglo XIII y dominico. En la disputa que se suscitó entre Felipe el Hermoso y Bonifacio VIII, tomó parte en favor del rey de Francia y contra el pontífice: poco tiempo despues de esta controversia fué condenado por una comision de obispos, con motivo de algunas proposiciones mal sonantes que sentó sobre la eucaristia, y se le prohibió el ejercicio de la predicacion y de la enseñanza. Falleció en 1304. Se conserva de él: «De regia potestate et papali»; «De modo existendi corporis Christi» etc.

JUAN DE ARRAS: secretario del duque de Berry; compuso en 1387, por orden de Carlos V, y para recreo de la duquesa de Bar, la novela de «Melusina». Esta novela fué impresa por primera vez en 1500, y luego por Nodot en 1648.

JUAN DE BRUJAS, cuyo verdadero nombre es **JUAN VAN-ERYCK**: pintor flamenco, nació en Maaseyk cerca de Lieja en 1450, y falleció en Brujas en 1450, donde habia fijado

su residencia; fué considerado por algunos como el inventor de la pintura al oleo, otros le niegan esta invencion, y la atribuyen á un tal Teófilo, pintor del siglo X. Juan de Brujas trabajó casi siempre en compania de su hermano Huberto Van-Eyck, de manera que es difícil apreciar debidamente su habilidad. Los cuadros mas notables de estos dos pintores son: «Los ancianos y las virgenes del Apocalipsis adorando al cordero», cuadro que contiene mas de trescientas figuras de doce á catorce pulgadas; «Una adoracion de los reyes Magos»; y «La virgen coronada por un angel»; y «Las bodas de Canaan». Los museos de Paris y Madrid poseen muchos cuadros de este pintor; se nota en todos ellos una frescura de colorido que se ha conservado á pesar del intervalo de cuatro siglos.

JUAN DE LEIDA, cuyo verdadero nombre es **J. BOLKELSON**: uno de los gefes de los anabaptistas; fué primeramente posadero en Leida. Seducido con las predicaciones de los anabaptistas, se unió á ellos en Munster (1533), echó al obispo de esta ciudad, Waldeck, se hizo proclamar rey, cometió todo género de escesos y estableció la poligamia etc. Sostuvo por espacio de seis meses un sitio en Munster, cuya ciudad no pudo ser tomada sino por medio de una traicion; de suerte que habiendo caido en poder de Waldeck fué condenado á morir en un patibulo, despues de haber sufrido con valor todo género de tormentos (1535).

JUAN DE CALCAR: pintor, nació en Calcar, en el ducado de Cleveris, y falleció en 1547; tuvo por modelo al Ticiano, y dibujó muchas de las figuras anatómicas de Vesal. É hizo los retratos de la «Vida de los pintores», y escultores» por Vasari. Existe en el museo real de Paris uno de sus mejores retratos, y pintó una «Natividad» de la cual Rubens hizo grandes elogios.

JUAN DE BOLONIA: escultor francés, nació en Douai el año de 1524 y murió en el de 1608; pasó á Roma desde muy jóven con el objeto de estudiar los antiguos maestros. Habiendo presentado á Miguel Angel un modelo acabado con toda la perfeccion de que era capaz, éste le hizo pedazos diciéndole que era preciso aprender á bosquejar antes de acabar; Juan movido con este consejo, redobló sus esfuerzos y llegó á ser uno de los mejores escultores de Italia. Fijó despues su residencia en Bolonia, y construyó allí infinidad de estatuas, notándose sobre todas ellas por su

mérito particular el grupo representando el «Rapto de una Sabina», que aun se vé en una de las plazas públicas de Florencia. Tambien se le debe el famoso caballo de bronce que lleva la estatua de Enrique IV, en el Puente Nuevo de Paris.

JUAN DE MEUNG, **JUAN SEGUNDO**, **JUAN DE AUTON** ó **DE AUTHON**, etc. (Véase **MEUNG**, **SEGUNDO AUTHON**, etc.).

JUAN DEL AGUILA: gefe de partidarios ingleses. (Véase **HAWKWOOD**).

JUAN BART: célebre marino francés. (Véase **BART**).

JUAN-PAUL: escritor alemán (Véase **RICHTER**).

JUAN BON SAN ANDRÉS: véase **SAN ANDRÉS**.

JUAN DE JERUSALEN (ÓRDEN DE SAN): véase **HOSPITALARIOS Y MALTA** (CABALLEROS DE).

JUAN DE CASTRO: virey de las Indias. (Véase **CASTRO**).

JUAN FERNANDEZ: navegante. (Véase **FERNANDEZ**).

JUAN FERNANDEZ: isla del Grande Océano austral, á 1,200 leguas de las costas de Chile, hácia los 55° 40' 0" lat. S., y los 75° 16' 29" long. O.; sobre 1 ²/₃ leguas de ancho, y unas 10 ¹/₄ de circunferencia; su forma es muy irregular y ofrece muchos puertos, entre los cuales se notan el puerto Inglés al S. E., y el puerto Juan Fernandez al O.—El suelo de esta isla, particularmente en la parte septentrional, es montañoso, está cortado por las quebradas que forman los numerosos torrentes que se precipitan de las alturas, y está cubierto de bosques de sándalos poblados, de palo tinto, y de una especie de palmera llamada chuta, cuyo fruto tiene un sabor muy agradable; pero la tierra es delgada, por cuya razon los árboles corpulentos se secan muy pronto, por no poder arraigar en el suelo. Cultívase tambien la higuera y la vid.; y al S. O. el territorio es seco, pedregoso, y no presenta ninguna produccion vegetal. El almirante Auson hizo escala, en 1741, en el puerto Inglés, al cual dió su nombre, é hizo la descripcion de esta isla, pintándola como deliciosa y adornada de magníficos valles y hermosas escalas; pero, segun Molina, está infestada de gusanos, que causan los mayores estragos, y hacen la estancia en ella desagradable. El mar que la rodea abunda en cangrejos, abadejos y otra pesca, que hace el comercio de bastante consideracion. El gobierno de Chile nombra el gobernador de esta isla, cuya eleccion recae ordinariamente entre al-

gunos de los gefes que mandan en la frontera del pais de los araucanos. Esta isla fué descubierta por Juan Fernandez, piloto español, cuyo nombre lleva, el cual formó en ella un establecimiento, é introdujo el ganado cabrio, que se multiplicó prodigiosamente. Despues de su muerte, quedó la isla abandonada y desierta, hasta que en 1750, conociendo los españoles las ventajas que les reportaria su posesion, fundaron una colonia en el puerto de Juan Fernandez, y construyeron en él un fuerte. Esta isla es notable por haber sido por espacio de muchos años residencia de Alejandro Selkirk, marino escocés, cuyas aventuras han formado el objeto de la tan conocida novela de Robinson Crusoe. Tambien se designa á esta isla con el nombre de Mas-á-Tierra, por oposicion á la isla de Mas-á-Fuera, situada á 28 leguas al O.; y muchas veces se comprenden estas dos islas bajo el nombre de Juan Fernandez.

JUAN (PEDRO): escultor español. Era natural de Tarragona, y fué uno de los mejores artistas de su época. Entre las obras que trabajó, debemos hacer especial mencion del retablo mayor que ejecutó para aquella catedral, cuya obra duró mas de diez años, y que no pudo concluir por fallecer en el año 1456.

JUAN (SAN): órden de caballeria en Siria. (Véase **SAN JUAN**).

JUAN Y TOMAS (ÓRDEN DE LOS SANTOS): esta órden tuvo principio en la ciudad de Tolemaida (Siria): el año de su establecimiento es dudoso, aunque se cree que fué el 1261 bajo el pontificado de Alejandro IV. Los caballeros de esta órden se establecieron despues en Portugal, donde han llegado á poseer hasta 59 encomiendas. Su insignia era una cruz roja en la cual se veian sobrepuestas y en forma de corazon las imágenes de San Juan y Santo Tomás.

JUANA (SANTA): véase **JUANA DE FRANCIA**.

JUANA DE CHANTAL (SANTA): véase **CHANTAL**.

JUANA DE NAVARRA: reina de Francia, hija de Enrique I, rey de Navarra y conde de Champaña; se casó en 1284 con Felipe el Hermoso, rey de Francia, y conservó, aun cuando casada con éste príncipe, la administracion particular de sus estados. Ella tambien espulsó de Navarra á los aragoneses y castellanos, y derrotó al ejército de Bar, que habia invadido su campamento (1297). Falleció en 1305.—Su nieta Juana II se casó con Felipe de Evreux, y reinó en Navarra desde el año de 1328 hasta el de 1350.

JUANA DE BORGONA: reina de Francia, hija de Othon IV, conde palatino de Borgoña; se casó con Felipe el Largo en 1507; fué, asi como sus dos cuñadas Margarita y Blanca, condenada á prision por el crimen de adulterio, y murió el año de 1529. Se asegura que á esta princesa se debe la fundacion del colegio de Borgoña, en Paris.—Otra Juana de Borgoña se casó en 1315 con Felipe de Valois, la cual era hija de Roberto II de Borgoña y de Inés de Francia, última hija de San Luis; falleció el año de 1348, á los 55 años de su edad.

JUANA DE FLANDES: muger del conde de Montfort. Despues de la cautividad de su marido, que disputaba el ducado de Bretaña á Carlos, conde de Blois, continuó valerosamente la guerra con el apoyo de los ingleses, y tuvo que sostener dos sitios en Hennebon (1342 y 1345). Tuvo por enemiga á Juana de Penthièvre, condesa de Blois, que sostenia al rey de Francia. Esta guerra fué conocida con el nombre de «Guerra de las dos Juanas».

JUANA DE PENTHIEVRE: muger del conde Carlos de Blois, hizo la guerra en Bretaña despues del cautiverio de su esposo, y obtuvo algunas victorias contra Juana de Flandes, condesa de Montfort. (Véase el artículo anterior.) Fué nieta del último duque de Bretaña, Juan III.

JUANA DE FRANCIA ó **DE VALOIS**: hija de Luis XI, nació en 1464; contrajo matrimonio en 1476 con Luis, duque de Orleans (despues Luis XII), que no la amaba, acaso por su excesiva fealdad; cuando llegó á ser rey la repudió (1498). Esta virtuosa princesa se retiró á Brujas, donde fundó la órden de las anunciadas (1501), y falleció allí mismo el año de 1504. Se la considera como santa, y se la festeja el día 4 de febrero.

JUANA DE ALBRET: madre de Enrique IV, hija y heredera de Enrique de Albret, rey de la Baja-Navarra y del Bearne; se casó en 1548 con Antonio de Borbon, duque de Vendome; en el año de 1555 dió á luz al célebre Enrique IV y en 1555 sucedió con su marido á su padre Enrique Albret, quedando despues dueña absoluta de sus estados hereditarios en 1563 por muerte del duque de Vendome. Gobernólos con juicio y firmeza, pero en 1567 introdujo en ellos el calvinismo, y sedujo á su hijo para que hiciera la defensa de esta nueva doctrina. Habiendo ido á la corte de Francia con pretesto del casamiento de su hijo con Margarita de