

activo. Este departamento cuya capital es Orleans, se divide en cuatro distritos: Gien, Montargis, Orleans y Pithiviers, subdivididos en 51 territorios que contienen 565 parroquias y 504,228 hab. Este país habitado antiguamente por los laureliani y los senones, fué comprendido en la provincia romana de la cuarta Leonesa. Hizo parte del reino de Orleans, uno de los cuatro que se formaron al dividirse el imperio de Clodoveo. El nombre de Orleans prevaleció en vez del de reino de Orleans, y designaba una de las provincias del ducado de Francia, que fué reunido á la corona por Hugo Capeto. Entre los acontecimientos de que fué teatro este país en el siglo XV se cita la batalla de los Harrenques, en la cual fué derrotado en 1429 el duque de Borbon, que mandaba las tropas de Carlos VII, destinadas á poner sitio á Orleans, y la de Patay en donde Juana de Arc, auxiliada por Duvois batió completamente á los ingleses, mandados por Talbot que fué hecho prisionero.

LOIRO DE ARRIBA (SAN MATIAS DE): feligresía de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Orense.

LOIRON: ciudad de Francia, capital de canton (Mayenne) al O. de Laval. Tiene 1,350 hab.

LOIS (SAN FELIX DE): feligresía de España con 76 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. y diócesis de Santiago.

LOIS: lugar de España con 61 vecinos, en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

LOISEL (ANTONIO): juriscónsulto, nació en Beauvais en 1556, murió en Paris en 1617, estudió bajo la dirección de Cujas de quien fué amigo; fué por algún tiempo abogado del parlamento de Paris; desempeñó despues varias funciones en la magistratura y fué al mismo tiempo abogado de Catalina de Médicis y de muchos príncipes. Se tiene de él ademias de una colección de discursos, escritos de circunstancias, «Diálogo de los abogados» etc.

LOIZU: lugar de España con 6 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

LOJA: ciudad de España, cabeza del partido jud. de su nombre, en la provincia y dióc. de Granada, con 5,229 vecinos y 15,055 hab. Está situada en la falda de una colina y cruzada por el rio Genil, atribuyéndose su fundación á los romanos que se dice la llamaron Larinis, habiéndole dado los árabes el nombre de Loja. Tiene por armas, en campo de gules un castillo de oro sobre puente de plata,

por el que atraviesa el rio Genil, y dos montañas á los lados, pasando de una á otra una cadena á cuyos extremos se ven dos llaves pendientes. El partido judicial es de entrada y comprende cinco pueblos con 4,589 vec. y 18,295 habitantes.

LOJO (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 110 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Padrón, dióc. de Santiago.

LOKEREN: ciudad de los Países Bajos, provincia de la Flandes oriental, á 2 leguas N. O. de Dendermonde, y á 5 1/2 E. N. E. de Gante; está situada en la margen derecha del Durme que comunica con el Escalda por un canal. Su industria consiste en fábricas de tejidos de algodón, cuti, encages, sombreros, indianas, cerveza y cordelerías; comercia en trigo, cáñamo, lino y aceite. Poblacion 16,600 habitantes.

LOKMAN: fabulista árabe muy antiguo, de quien no se tiene noticia cierta, era de la tribu de Ad. Se cree que sea el mismo Lokman el sábio de quien se habla en el Corán y que vivió por el tiempo de David ó de Abraham. Dicese que vivió muchos años, y se le atribuyen varias aventuras singulares, muy parecidas á las del Esopo de los griegos. Muchas de las fábulas que se conservan bajo el nombre de Lokman se encuentran en las de Esopo: Mr. de Sacy cree que son muy modernas y que no son mas que una imitación del fabulista griego. Erpenio fué el primero que publicó las fábulas de Lokman, Leida, 1615, árabe latín. Mr. Marcel ha dado una edición en francés, Cairo, 1799, y Mr. Causin ha hecho otra en Paris, 1818.

LOLLAND: isla de Dinamarca. (Véase LAALAND).

LOLLARD (WALTER): heresiarca del siglo XIV, nació en Inglaterra, predicó sus errores en Alemania, y fué quemado por la inquisición en Colonia en 1522. Sostenía que la intervención de los santos y todas las ceremonias de la iglesia no son mas que una invención de los sacerdotes, suprimía los sacramentos y dispensaba del matrimonio. Contó hasta 80,000 discípulos. Escogió doce de ellos que llamó sus apóstoles y les encargó que propagaran sus doctrinas por Bohemia y Austria. Preparó con sus predicaciones las de Juan de Huss en Bohemia y de Wicleff en Inglaterra.

LOLLIUS, (M.): fué cónsul el año 21 antes de Jesucristo y sufrió una derrota en Germania; despues le envió Augusto al Oriente con el joven Cayo Agripa, que debia hacer bajo su dirección el aprendizaje de la guerra;

pero temiendo ser acusado por el joven príncipe de haber hecho traición á los romanos y haberse vendido á los partos, procuró desembarazarse de él haciendo que le asesinaran. Se cree que esta es el mismo Lollius cuyas virtudes elogio Horacio con tanta inoportunidad en su oda IV. Fué abuelo de Lollia Paulina, muger de C. Memmio Regulo; Calígula hizo que se divorciara para casarse con ella; Agripina mandó matarla porque habia aspirado á la mano de Claudio.

LOMA (LA): lugar de España con 9 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

LOMA: lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

LOMA: lugar de España con 46 vec., en la prov. de Palencia, partido jud. de Cervera de Riopisuerga, diócesis de Burgos.

LOMA (LA): lugar de España con 12 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

LOMAGNE ó LAUMAGNE, LOMANIA: antiguo y pequeño país de Francia en la Gascuña, formaba parte del Bajo Armañac, y tenia por ciudades principales á Vic de Lomagne y Beaumont. Hoy pertenece á los departamentos del Alto Garona y del Gers.

LOMANA: villa de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

LOMAS DE VILLAMEDIANA: lugar de España con 16 vec., en la provincia y dióc. de Burgos, part. jud. de Sedano.

LOMAS: lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

LOMASOMERA: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

LOMAZZO (J. P.): pintor italiano, nació en 1538 en Milan, murió por los años de 1592; habia ya adquirido gran reputación cuando se quedó ciego á los 55 años: pero sirviéndose de esta misma enfermedad en beneficio de su arte, redactó un excelente «Tratado de pintura», en 7 libros, Milan, 1584; el primero ha sido traducido al francés con el título de «Tratado de la proporcion natural», Tolosa, 1649 en folio, con figuras; Lomazzo fué por mucho tiempo guarda de la galería de Cosme de Médicis en Florencia.

LOMBA: lugar de España con 65 vec., en la prov. de Leon, part. judicial de Ponferrada, dióc. de Astorga.

LOMBAU: lugar de España con 28

vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

LOMBARDIA: en la edad media se daba este nombre á la parte de la Italia ocupada por los lombardos; se componia de toda la Italia septentrional, de una parte de la Italia central y de casi toda la Italia meridional. Se dividia en 56 ducados, de los cuales eran los principales los de Friul, Espoleto y Veneto. La capital general era Pavia. Se dividia tambien la Lombardia en 8 regiones: 1.ª Austria al N. E.; 2.ª Neustria al N. O.; 3.ª Flaminia y parte de la Emilia; 4.ª Tuscia Lombarda; 5.ª ducados de Benevento y de Salerno; 7.ª Istria; 8.ª Exarcado y Pentápolis (los lombardos poseyeron este país por muy poco tiempo). En los tiempos modernos, á pesar de la destrucción del imperio de los lombardos, continuó subsistiendo el nombre de Lombardia: pero designó especialmente la Italia septentrional, la antigua Galia Cisalpina. Esta parte de la Italia despues de haber sido ocupada sucesivamente por los galos y los romanos, fué conquistada por los lombardos en 568, á quienes se la quitó Carlo-Magno en 774, pasando despues á sus sucesores, bajo el nombre de «Reino de Italia». Durante las guerras de los guelfos, y gibelinos, se hizo independiente, formándose en aquel país multitud de pequeñas repúblicas tales como Milan, Pavia, Cremona, Venecia, Módena, Padua, Plasencia, Ferrara etc., que figuraron casi todas en el partido Guelfo; frecuentemente se hacian la guerra, pero en el siglo XII se reunieron para oponer un dique al poder de los emperadores y formaron en Puntido la primera liga lombarda que venció á Federico Barbarroja (1176-83); despues se formó otro contra Federico II (1225), siendo Milan el alma de los dos. Despues de la victoria se levantaron tiranos en todas partes, hasta que al fin en el siglo XIV fué sometida toda la Lombardia del Pó á los duques de Milan y de Venecia. Los estados que quedaron libres eran Mantua, Módena y Ferrara, Génova, el Piamonte y mas adelante Parma. La Francia y el Austria se disputaron el Milanésado. (Véase DUCADO DE MILAN), pasando por último á la rama española de la casa de Austria que lo conservó hasta principios del siglo XVIII. En 1714, terminada la guerra de Sucesion, fué cedido al Austria que hizo le fuese confirmada su posesion en el congreso de Aix la Chapelle (1748). Los austriacos perdieron durante algunos años la Lombardia, primeramente á consecuencia de la creación de la «República Cisalpina» (1797), y despues á resultados de la formación del nuevo

reino de Italia (1805); pero lograron que les fuese restituído en 1815, y desde entonces han quedado en pacífica posesion de ella. (Véase MILAN (DUCADO DE), ITALIA Y LOMBARDO- VENETO (REINO)).

LOMBARDO (PEDRO), llamado el MAESTRO DE LAS SENTENCIAS (MAGISTER SENTENTIARUM): teólogo escolástico, nació hacia 1100, cerca de Novara, en Lombardia, murió en 1164; pasó siendo muy joven á Francia; estudió en Reims, y en Paris: se recibió de doctor en la universidad de esta ciudad, desempeñó por muchos años dignamente una cátedra de teología y fué nombrado en 1159 obispo de Paris. Se tienen de él un curso de teología muy célebre bajo el título de «Sententiarum libri IV.» (Nuremberg, 1474, Venecia, 1840, etc); en esta obra reúne las diferentes opiniones de los padres sobre cada punto de teología, las mas de las veces sin fallar sobre ellas. Este libro ha dado pábulo á las disputas de la escuela, y ha tenido multitud de comentadores, entre los cuales se distingue Santo Tomas de Aquino.

LOMBARDOS, LONGOBARDI ó LANGOBARDI: pueblo de origen germánico ó escandinavo, habitaron primero entre el Aller (afluente del Weser,) y el Elba (en tiempo de Tiberio); luego sobre el Aller, y entre el Weser y el Rhin. Despues de haber desaparecido por espacio de cerca de dos siglos, vinieron á ocupar en 518 la antigua Rugia, de donde desalojaron á los hérulos, se establecieron en 548 al S. del Danubio, y de este modo fueron vecinos de los gepidas, de quienes los separaba el Theiss. Pronto de acuerdo con los avaros destruyeron el reino Gepido (567); despues pasaron á Italia mandados por su rey Alboino y á invitación de Narsés (568). Conquistaron rápidamente la mayor parte de este país (568-72). Astolfo quiso acabar la conquista de Italia, apoderándose del Exarcado y de la Pentápolis (752); pero el rey de Francia, Pepino, á quien el papa llamó en su socorro, se apoderó de este país y lo cedió al papa (754). En fin, en 774, destruyó Carlo-Magno la monarquía lombarda central, y en 776 sometió el Friul, que dependia de ella, no quedando del poder lombardo mas que los ducados de Benevento y de Salerno, á que pusieron fin los normandos en 1077.—Los lombardos fueron regidos al principio monárquicamente; formaron por algún tiempo una república aristocrática de 50 ó 56 duques (575-84); pero aunque restablecieron en seguida la monarquía electiva, organizaron

una especie de gobierno feudal y federal. Hé aqui los nombres de los reyes lombardos:

Audoino.....	526
Alboino.....	561
Clef.....	573
Los 50 duques.....	575
Autharis.....	584
Agilulf.....	591
Adaloaldo.....	615
Ariovaldo.....	625
Rotharis.....	636
Rodoaldo.....	652
Ariberto I.....	653
Gondiberto y Pertharita.....	661
Grimoaldo.....	662
Garibaldo.....	671
Pertharita (repuesto).....	674
Cuniberto, asociado en 678.....	686
Luitperdo.....	700
Ragimberto.....	701
Ariberto II.....	701
Ansprando.....	712
Luitprando.....	712
Hildebrando.....	744
Ratchis.....	744
Astolfo.....	749
Didiero.....	756
Adalgiso, asociado desde 767.....	774—788

LOMBARDOS: llamábase así en Francia, en la edad media, los usureros ó prestamistas, porque á fines del siglo XII pasaron á Paris multitud de mercaderes de Lombardia para establecer casas de préstamo, en la calle llamada todavía hoy calle de los Lombardos.

LOMBARDO-VENETO (REINO): parte italiana de la monarquía austriaca; se estiende desde los 6° 12' á 11° 20' long. E., y desde los 44° 50' á 46° 40' lat. N., y tiene por límites al N. la Suiza y el Tirol, al E. el reino de Iliria, al S. los Estados sardos, los ducados de Parma y de Módena y el Estado eclesiástico. Tiene 4,260,000 hab., y su capital es Milan. Un virrey que reside en Milan manda todo el reino, que está dividido en dos gobiernos, Venecia y Milan, y subdividido en diez y siete delegaciones, que tienen todas por capitales ciudades del mismo nombre:

Gobierno de Milan, ó Provincias lombardas.	Gobierno de Venecia, ó Provincias venecianas.
Milan.	Venecia.
Como.	Pádua.
Sondrio.	Vicenza.
Pavia.	Verona.
Lodi.	Rofigo.

Gobierno de Milan, ó Provincias lom- bardas.	Gobierno de Venecia, ó Provincias vene- cianas.
Bérgamo.	Trevisa.
Brescia.	Belluna.
Cremona.	Udino.
Mántua.	

Sus principales ríos son: el Pó, el Adige, el Piave, el Brenta, el Adige, el Isonzo, el Tagliamento y el Livenza; sus lagos son los de Como, Garda, Magione, Idro, Iseo y Mántua; posee además un gran número de canales. Su clima es frío en las montañas y caluroso en las llanuras, y el aire en general saludable: casi todo el territorio es fértil y cuidadosamente cultivado; produce trigo, arroz, maíz, naranjas, granadas, olivos, lino, seda, cáñamo, aceite, miel y vino. También hay minas de hierro, cobre, alumbre y canteras de mármol; tiene igualmente hermosos pastos, ganado lanar y caballar, y mucho pescado. — El reino Lombardo-Veneto comprende, con corta diferencia, el ducado de Milan, tal como existía desde 1748 (por el tratado de Aix-la-Chapelle), y Venecia con sus estados de Tierra-firme en Italia. En esta época perteneció á Napoleon el reino de Italia, excepto los departamentos del Ajoña, del Alto Adigio y los ocho departamentos al S. del Pó; está contiguo al resto de la monarquía austriaca, ventaja que no tenía el ducado de Milan, aislado por la Valtelina y los Estados venecianos.

LOMBEZ, **LOMBARIA**: ciudad de Francia, capital de distrito (Gers), al S. E. de Auch, en las márgenes del Save; tiene 1,650 hab.; en otro tiempo era abadía y obispado. Los estados de Cominges se reunían allí antiguamente. — El distrito de Lombez está dividido en cuatro cantones (Colonia, la isla Jordan, Samatan y Lombez); 59 pueblos y 41,825 hab.

LOMBIA (**DON JUAN**): actor dramático español; nació en Zaragoza el 27 de diciembre de 1806. Habiendo sido criado con sus padres en Madrid desde muy niño, los cuales eran artesanos, no recibió en sus primeros años mas educación que la de su clase, y dedicado al oficio de ebanista se examinó de maestro en él á los 17 años de edad, y ya establecido con un taller y casado un año despues, inclinado por su estrema afición al teatro, empezó á darse nueva educación en su casa; estudió entonces humanidades, trabajando al mismo tiempo en su oficio para sostener su familia y pagar á sus maestros. Al cabo de algunos años de esta penosa tarea, se halló con una

instrucción que le permitió dejar el oficio y dedicarse al arte dramático. El año de 1828 hizo su primera salida en el teatro de la Cruz de Madrid con el papel de Capelo en la tragedia titulada «Blanca y Moncasin», y la segunda en el del Príncipe con el de Emilio en la comedia de «La novia impaciente». Aplaudido en ambos géneros, la empresa de los teatros le contrató inmediatamente como segundo galán joven. Con igual carácter, aunque en primer lugar, fué contratado para Granada en el siguiente año, y al otro para Valladolid en clase de primer actor, habiendo recibido en ambos puntos lisonjeros aplausos, siendo de advertir que en la última ciudad reunia también la dirección de la escena. Cundiendo la reputación de su habilidad para el desempeño de su papel y de su cargo, ajustó aquel mismo año la empresa de Barcelona para primer galán y director de escena, distinguiéndose en ambos conceptos, y obteniendo merecidos aplausos. Circunstancias personales ajenas de este lugar y dolorosas para Lombía, le alejaron de Barcelona y Valladolid para pasar á Zaragoza y luego á Málaga, adelantando cada vez mas en su difícil arte, y ganando mas terreno en la opinion de los diversos públicos á quienes habia complacido tantas veces. Asi es que la empresa de Madrid le ajustó en seguida, amenazándole con el embargo á que entonces tenía derecho; pero Lombía no dió lugar á que se usase de la menor violencia, pues deseaba volver á los teatros de la corte, no pudiendo menos de ver con gusto como iban haciéndole subir en la opinion su habilidad y sus esfuerzos. Sin embargo, hondas amarguras debió de sufrir en aquella época, por el ambiguo y muchas veces desastroso éxito de la ejecución de las piezas en que tomó parte. El público, y especialmente la prensa, fueron inexorables con él: solo la firmeza de su vocación, solo el convencimiento de cierta aptitud que habia de reconocérsele unánimemente algun día, pudieron hacer que no desmayase, y que por el contrario se aplicase cada vez con doble estudio y perseverancia. Por fin, sea que él desplegó dotes superiores á las que eran conocidas, sea que la suerte se cansó de perseguirle, lo cierto es que por el desempeño de su papel en la Batilde, recibió numerosos aplausos del público, y no escasos elogios de la imprenta, encarnizada hasta entonces contra él. Ajustado también en la corte por los años de 36 á 37, reforzó su reputación al ejecutar el drama «Está loca», que le valió una aproba-

ción no disputada. Dió en aquel año entre otras, la buena traducción de «El pilluelo de Paris», en la que desempeñó tan propiamente el papel del general, y fué por él dirigida con tal acierto, que se ejecutó treinta y tantas noches consecutivas, quedando en el repertorio para en adelante. Pasó otra vez á Zaragoza de primer actor y director, donde dejó recuerdos muy duraderos. Al siguiente año volvió á Madrid con igual carácter, y dirigió la escena del teatro del Príncipe, donde desplegó sus recursos artísticos, creando entre otros papeles el de don Frutos en «El pelo de la dehesa» de un modo inimitable. En el inmediato pasó á Andalucía con varios actores de Madrid, contratados todos por la empresa de Sevilla, Cádiz y Málaga, en cuyos teatros alcanzó nuevos laureles, siendo contratado en 1841 otra vez para el teatro de la Cruz, donde se halla desde entonces, pues en el inmediato siguiente tomó á su cargo la empresa, así como otro actor tomó la del Príncipe. En estos seis años ha creado diferentes papeles de un modo indestructible, pues siempre ha sido adverso el resultado cuando algun otro actor notable ha querido desempeñar alguno de los papeles en que se ha distinguido Lombía; este actor, resalta principalmente entre otros en «Un avaro; Españoles sobre todo; El perro del castillo; El vaso de agua», etc.; habiendo dado en Los dos Fóscais últimamente muestras evidentes de grandes talentos trágicos. Como empresario abolió la mala costumbre de anunciar las obras nuevas con pomposos exordios en los carteles, esponiéndose á no tener público que acudiese á verlas desnudas de aquellos atavíos con que se las daba pu blicidad. Como director de escena ha introducido el método de desempeñar las comedias sin el auxilio constante y amantillado del apuntador, y como maestro ha sacado buenos actores originales y dignos de este nombre, entre los que merece particular mención don Vicente Caltanazor. Últimamente ha llevado su compañía dramática en el presente año á Paris á dar diez representaciones en español en el teatro de la Opera italiana, con las que se ha hecho aplaudir de un modo notable de los parisienses, segun consta en los periódicos de aquella capital, extractados en parte en el Español de esta corte, número 928, correspondiente al 4 de julio del presente año de 1847, con lo que se ha adquirido una reputación grande en el extranjero. Además de algunas traducciones muy dignas que tiene dadas Lombía, ha pu-

blicado en 1845 una obra con el título de «El teatro», en que figuran á la par los conocimientos literarios del autor, así como los artísticos y administrativos: esta obra ha llamado la atención de las personas mas entendidas, y aun creemos que de uno ú otro modo ha de seguir Lombía dando muestras de sus talentos, pues es un actor incansable para el estudio. En los momentos que escribimos estas líneas, se está representando en el teatro de la Cruz una comedia titulada «El traperero de Madrid», arreglada á nuestras costumbres con notable acierto por el espresado señor Lombía: en esta producción, como dice un periódico de la corte, ha suprimido todo lo menos animado del original, y lo que por ser violento podia herir la susceptibilidad de nuestro público. Relativamente á la ejecución, el espresado señor Lombía ha hecho un estudio profundo del carácter del personage principal, que es el traperero, representándolo con una exactitud, que ha aumentado la reputación que justamente goza como refundidor y como artista.

LOMBOK: isla de la Sonda. (Véase **SONDA**).

LOMBRAÑA: lugar de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Valle de Cabuérniga.

LOMEDA: granja de España con 48 vec., en la prov. de Soria, partido judicial de Medinaceli. dióc. de Sigüenza.

LOMELLINA: provincia de los Estados sardos (Novara), al O. de Tesin y al N. de Po; la capital es Mortava.

LOMENIA: familia de origen poco antiguo, que ha dado á la Francia muchos hombres de estado en los dos últimos siglos; Antonio de Lomenia, embajador de Enrique IV en Londres, murió en 1638; dejó á la Biblioteca real una preciosa colección de escritos históricos conocida con el nombre de «Fonds de Brienne»; Enrique Augusto de Lomenia, conde de Brenna; hijo del precedente, ministro bajo el reinado de Luis XIII y durante la regencia; murió en 1661; se tiene de él: «Memorias sobre los reinados de Luis XIII y Luis XIV», 1661; Luis Enrique de Lomenia, conde de Brenna, hijo del anterior, fué algunos meses secretario de estado bajo el reinado de Luis XIV (1665); pero dejó de repente los negocios para encerrarse en el Oratorio; despues volvió al mundo, y concibió una violenta pasión que le volvió loco, y estuvo por espacio de 18 años encerrado en San Lázaro, al cabo de este tiempo recobró la razón,

y murió en 1698; ha dejado algunos escritos en prosa y verso. — Estéban Carlos Lomenia, conde de Brenna, nació en 1727; fué sucesivamente obispo de Condom; arzobispo de Tolosa, luego de Sens, ministro de Luis XVI y cardenal. Nombrado en 1787 contralor general de hacienda y luego primer ministro, mostró desde luego su incapacidad, y estuvo frecuentemente en pugna con los parlamentos; quiso obligarlos á registrar los edictos del timbre, y la suvención territorial; los desterró; pero no tardó en levantarles el destierro, viéndose al fin obligado á convocar los Estados Generales (15 de julio de 1788). Poco despues (25 de agosto), dejó el ministerio y fué reemplazado por Necker. En 1794 fué arrestado, y murió en la cárcel. Mientras que fué arzobispo de Tolosa, reunió el Garona al canal de Casaman, por medio de otro que recibió de él el nombre de canal de Brene. Lomenia de Brenna pertenecia á la Academia Francesa, y fué amigo intimo del filósofo Alembert.

LOMEÑA: concejo de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

LOMESA (**SAN CLEMENTE DE**): parroquia de España con 69 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

LOMILLA: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riosuerga.

LOMOND (**LAGO**): lago de Escocia, en el condado de Dumbarton; contiene cerca de 50 islas. En el temblor de tierra que sepultó á Lisboa en 1755, las aguas de este lago se elevaron de repente, y fueron agitadas por espacio de muchas horas.

LOMOVIEJO: villa de España con 86 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina del Campo, dióc. de Avila.

LON: concejo de España con 42 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

LONATO: ciudad del reino Lombardo-Veneto (Brescia), al S. E. de Brescia; tiene 5,600 hab. Bonaparte venció allí á los austriacos el 5 de agosto de 1796.

LONDERZEELE: ciudad de Bélgica, al N. O. de Bruselas; tiene 5,300 hab. y fábricas de curtidos.

LONDINIERES: ciudad de Francia, capital de canton, (Sena Inferior), al N. de Neufchatel; tiene 1,000 hab.

LONDINUM: nombre latino de la ciudad de Londres.

LONDON: nombre inglés de Londres. **LONDON** (**NEW**): ciudad de los Estados Unidos (Connecticut), al S. E. de Connecticut; tiene 5,250 hab., un puerto, dos fuertes, y su comercio es muy activo. **LONDONDERRY**, **LONDINO-DE-RIA**: ciudad de Irlanda, capital del condado de Londonderry al N. O. de Dublin en las márgenes del Foyle; tiene 14,000 hab. un puerto, fortalezas, muchos castillos, obispado y un comercio muy activo, que consiste principalmente en la pesca de arenques y bacalao. — Fue fundada por Jacobo I, y sostuvo muchos sitios todos célebres, particularmente uno en 1688. Es patria de Toland. — El condado situado en el Ulster entre los de Autrim, de Donegal, de Tirona y el Océano, tiene 222,416 hab., de los cuales 120,000 son católicos. Hay minas de hierro, canteras de cal, y su industria es escasa. **LONDONDERRY** (**LORD**): véase **CASTLEVAGH**.

LONDOÑO ó **LENDÑO** DE **ABAJO**: aldea de España con 14 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

LONDOÑO ó **LENDÑO** DE **ARRIBA**: aldea de España con 7 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

LONDRES, **AUGUSTA TRINOBANTIUM** y **LONDINUM**; en inglés «London»: capital de Inglaterra y de toda la monarquía británica, en el condado de Middlesex sobre el Támesis, á 40 y 1/2 leguas del mar del Norte y á 68 N. O. de Paris, á los 2° 26' longitud O. y 51° 50' lat. N. Londres es la ciudad mas estensa y populosa de Europa, pues tiene 1 3/4 leguas del O. al E., entre Paddington y Limehouse, y su anchura del N. al S. es de 1 entre Isglinton y Newington. El circuito que es muy irregular, tiene unas 9 leguas y la superficie es de 14,520 acres (4,348 hectareas), de las cuales ocupa el Támesis unas 1,120. En 1841 ascendia su población á 1,370,727 hab.; pero en ella está comprendida la de sus grandes arrabales y aun de pueblos contiguos á la ciudad. Hay 165,000 casas, 9,000 calles, 125 iglesias parroquiales, 120 capillas anglicanas, 40 templos de otros cultos cristianos, 6 sinagogas, 41 tribunales, 15 teatros y 14 cárceles. La ciudad se divide en tres partes principales: en el centro la City, parte antigua de la ciudad, donde esta concentrado todo el comercio; al O. Westminster y West-End, barrio de la corte, de la aristocracia, de los empleados del departamento y de los abo-

gados; al E. East-End, construido desde mediados del siglo último y dedicado especialmente al comercio marítimo; al S. Southwark, barrio de la marina como el anterior, así como de las fábricas; al N. el barrio del Norte, moderno y que comprende muchos pueblecitos. La ciudad es regular y bien edificada; casi todas las calles tienen aceras y están alumbradas de gas; las mejores son las de Piccadilly, Oxford, Regent's-Street, Pall-Mall, Portland, Tottenham-Court-Road, le Strand, Holyorn New-Bond, etc. Tiene multitud de squares (plazas con jardines en el centro), siendo notables los de Grovenor, Portman, Berkey, San James, Hanover, Manchester, Cavendish, etc. Sus puentes principales son: el de Waterloo, Westminster, Blac-Friars, Southwark y el Nuevo de Lóndres, el Tunnel galería subterránea construida debajo del Támesis; hay unos magníficos estanques (doks), formados a poca distancia del Támesis, los cuales ofrecen un asilo perfectamente seguro a un crecido número de embarcaciones: estos son en la ribera izquierda, Londondock, Santa Catalina, New-dock, West-India-docks, y Gast India-docks. En el primero caben hasta 500 buques; está rodeado de soberbios almacenes para el depósito de las mercancías. El New-dock y el Santa Catalina son mucho menos considerables. Los West-India-doks construidos en 1802, y los cuales son los mas antiguos, se hallan al N. de una península llamada isla de los Perros (isle of dogs) y formada por un vasto circuito que describe el Támesis: uno de estos estanques, donde descargan las embarcaciones puede contener hasta 500 buques. El estanque donde se cargan las embarcaciones próximas a partir es un poco mayor. Al S. de estos docks rodeados de hermosos astilleros, y de magníficos almacenes, se ha abierto un canal, por cuyo medio no se hace necesario el doblar la parte meridional de la isla de los Perros. Los Gast India-docks, consisten igualmente en un estanque para cargar y otro para descargar; el primero puede contener 28 buques del comercio de Indias con 57 naves de menor parte. En la margen derecha están el Grand-Surrey-doks donde desemboca el canal del mismo nombre, y los comercial-docks. Hay muchos jardines públicos ó parques, entre los cuales debemos citar: San James, Hyde-Park, Regent's-Park, Green-Park, Pall-Mall, le Vauxhal y el jardín Zoológico; tiene multitud de monumentos públicos, entre otros la catedral de San Pablo, la abá-

dia de Westminster, las iglesias de San Esteban, San Martín, San Jorge, San Juan evangelista, el palacio del arzobispo de Cantorbery; los palacios de San James, de Buckingham, de Careton-House, Whitehall, la torre de Lóndres (quemada en 1841), el banco, la bolsa, Guildhall, el Tesoro, la nueva casa de moneda, la aduana, la casa de la compañía de las Indias orientales, el Colosseum, el Panteon; los hermosos edificios del Instituto de Lóndres, del museo inglés, de la universidad, del King's-College, del Athenæum-Club etc; el de la Opera Italiana, los teatros de Drury-Lane, de Covent-Garden, de Hay-Market, el Diorama; los hospitales de Bedlam, San Bartolomé New-Fosending y Guy, las dos cárceles de Coldbathfield y de Newgate, y la penitenciaría de Millbank. Lóndres cuenta infinidad de elementos de instrucción: universidad fundada en 1856: King's-College, que casi es una segunda universidad; Seminario anglicano, Gresham-College para las ciencias; otros seis colegios llamados schools; 16 escuelas de derecho llamadas iuns; escuelas militares, de medicina, de dibujo y pintura, de artes y oficios etc; considerable número de sociedades científicas, entre otras la Sociedad real de Lóndres, la Academia real de Pintura, el nuevo Instituto de Lóndres, las sociedades Lineana, de mineralogía, de entomología, zoológica, de horticultura, de astronomía, de matemáticas, de geografía, asiática etc; 18 bibliotecas, museos, galerías etc. Se imprimen en Lóndres mas de 40 periódicos diarios, cerca de 50 semanales, y 240 obras periódicas. La industria considerablemente desarrollada consiste principalmente en telas de seda, lanas, algodón, indianas, limas, agujas, relojerías, utensilios de acero, de hierro y de estaño, cuchillos, sombreros, loza, espejos, coches, sillas de montar, muebles, alfombras, papel pintado, lona para velas, armas de fuego, instrumentos de cirugía, de matemáticas, de física y de astronomía; productos químicos, vinagre, jabon, almidon, plomo, imprentas, destilatorios, fundiciones y tintorerías. En cuanto al comercio de Lóndres, puede decirse que abraza á todo el mundo. En 1825 poseía Lóndres 4,921 buques.—Lóndres no era mas que una aldea en tiempo de los romanos. Al fundar Erkenwin el reino de Essex (526), hizo de Lóndres su residencia y le dió de este modo el rango de capital, llegando á ser en tiempo de Alfredo la capital de toda la Inglaterra. Lóndres ha sufrido en diferentes ocasiones grandes desastres, una hambre

extraordinaria en 1258, una epidemia en que perecieron 100,000 personas en 1665 y al año siguiente un incendio terrible que redujo á cenizas á 50,000 casas. A consecuencia de estas dos calamidades fué reconstruida la ciudad casi enteramente y desde esta época data su hermosura y regularidad. Lóndres es patria de Bacon, Milton, Chaucer, Spencer, Prior, Pope, Halley, Tomás More, Temple, Schaftesburg, Chesterfield, Tomás Browne, Inigo Jones, Hogarth, Pitt, Fox y de otros muchos hombres célebres.

LONGA: lugar de España con 85 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

LONGA (LA V. M. MARIA LORENZA): fundadora. Era natural de Cataluña, y viuda de un noble italiano. En 1558 fundó en Nápoles el primer convento de religiosas capuchinas con el título de «Hijas de la Pasión», por la austeridad de las penitencias en que se ejercitaban, siguiendo á la letra la regla de Santa Clara.

LONGARES (SAN FELIX DE): feligresía de España con 250 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puenteareas, dióc. de Tuy.

LONGARES: villa de España con 288 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

LONGAS: lugar de España con 128 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Sos, dióc. de Pamplona.

LONGCHAMPS: antigua abadía de Francia en el departamento del Sena; distrito de Saint Denis; territorio de Neuilly; está situada junto á la ribera derecha del Sena; hacia el confin occidental del bosque de Boulogne, á 4 legua O. de Paris. Era una abadía real de religiosas de la orden de San Francisco fundada en 1260 por Isabel de Francia, hermana de San Luis. Concurría la gente á ella en romería en los miércoles, jueves, y viernes de Semana Santa, á oír los conciertos religiosos que se daban allí entonces, y en el día se ha hecho paseo de moda sin objeto alguno religioso.

LONGEAU: lugar de Francia, departamento del Alto Marne, á 1³/₅ leguas S. de Chaumont; está situado en la ribera del Vingeanne. Poblacion 4,000 hab.

LONGFORD: ciudad de Irlanda, provincia de Leinster, á 18 ³/₄ leguas N. O. de Dublin, y á 2 N. E. de Lanesborough; está situada en la ribera del Camlin, afluente del Shannon, en amena posición: Hay en él un cuartel de caballería y fábricas de lienzos de bastante consideración. En

1429 sufrió esta ciudad un incendio desastroso: en 1641 fué tomada por los rebeldes irlandeses, que pasaron la guarnición á cuchillo.

LONGFORD: condado de Irlanda, provincia de Leinster, entre los 55° 50', y los 55° 52' lat. N., y entre los 3° 58' y 4° 18' long. O., confinante al N. con los condados de Leitrim y de Cavasa; al E. y al S. con el condado de West-Meath, y al O. con el de Roscommon, del cual lo separa el Shannon. Tiene 8 leguas de estension de N. á S., 4 de anchura media, 28 de superficie. Hay muchas hoyadas y marjales, particularmente al S. O. Los principales rios son: Comlin, el Renagh y el Inuy, tributarios del Khannon. Al N. hay una rica mina en donde se encuentra el hierro en masas compactas, y junto á ella venas de ulla. Este condado está dividido en seis haronias: Ardagh, Granard, Longford, Moydoe, Rathlinc y Shrowle. Poblacion 112,000 habitantes.

LONGINO, CASSIUS LONGINUS: retórico griego, nació por los años 210; su patria es desconocida. Después de largos viajes se estableció en Atenas, donde abrió una escuela de retórica ó de filosofía, y atrajo con su elocuencia y su buen gusto muchos discípulos. Habiendo llegado su fama á oídos de Zenobia, reina de Palmira, lo llamó para que le enseñase la literatura griega, y no tardó en ser su principal consejero. Fué condenado á muerte en 275 por orden de Aureliano, por instigador de la guerra que Zenobia habia sostenido contra el emperador. Longino habia compuesto multitud de obras, cuya mayor parte no ha llegado hasta nosotros. Se le atribuye el «Tratado de lo sublime», uno de los mejores trozos de crítica que nos han dejado los antiguos; pero nuevas investigaciones hacen dudar mucho de que sea el su verdadero autor. Entre los manuscritos, los unos dan la obra como anónima, y los otros la atribuyen á un tal Dionisio, y se sospecha que sea este Dionisio de Halicarnaso. Sea de esto lo que quiera, se han hecho muchas ediciones del tratado De lo sublime por Morus (1769), con traduccion latina por Toupt (1768), con comentario, por Weiske (1809), y por Mr. Egger, Paris (1857), con muchos fragmentos. Ha sido traducido por Boileau y por Lancelot, 1765.

LONGINO: exarca de Italia (568-84), fué nombrado por Justino II en reemplazo de Narsés, y tuvo que combatir á los lombardos, que habia llamado Narsés á Italia; se apoderó de los tesoros del Alboino, rey de los

lombardos, que Rosemunda, viuda de este principe, le entregó buscando un refugio en su casa. (Véase ROSEMUNDA).

LONGINO: historiador polaco, (Véase DLUGOSZ).

LONG-ISLAND, es decir, LA ISLA LARGA: nombre dado á una parte de las Hebridás, separada de la costa de Escocia y de la isla de Skye por el estrecho llamado Minsh; comprende las islas Lewis, Benbecula, North-Uist y South-Uist (25,500 habitantes en 1808).—Isla de los Estados-Unidos en la costa de Connecticut; pertenece al estado de Nueva-York. Tiene 5,800 hab. Su capital es Jamaica.

LONGJUMEAU: véase LONJUMEAU.

LONGNY: villa de Francia, capital de canton (Orne), al E. de Mortagne. Tiene 2,850 hab., altos hornos y fraguas.

LONGOBARDI: pueblo. (Véase LOMBARDOS).

LONGOBARDI, ciudad del reino de Nápoles (Calabria citerior) al S. O. de Cosenza. Tiene 5,000 habitantes.

LONGOBARDI (EL PADRE): jesuita, nació en 1565 en Sicilia, murió en 1655; fué enviado á China como misionero en 1596, obtuvo en su mision los mas felices resultados y reemplazó á Ricci en el honorífico cargo de superior general de las misiones en la China. Sabia á fondo la lengua china, y pretendia que los letrados eran materialistas y ateos. Se tiene de él «Cartas escritas en China» en 1598 en latin; un tratado titulado «Confucio y su doctrina», en latin, traducido al francés y publicado en Paris, 1701.

LONGOBUCCO: ciudad del reino de Nápoles (Calabria citerior), al N. O. de Cosenza. Tiene 9,000 habitantes.

LONGOLIUS. Véase LONGUEIL.

LONGOMONTANUS (CRISTIANO): astrónomo, nació en 1562 en Laengsberg (Jutland), de donde proviene su nombre de Longomontanus; fué discípulo de Tycho-Brahe; fué rector del gimnasio de Viborg, enseñó las matemáticas en Copenhague, donde murió en 1647. Se tiene de él «Astronomia danica», Amsterdam, 1622, en la que intenta conciliar á Tycho-Brahe con Copernico, admitiendo para esto el movimiento diurno de la tierra y rechazando el movimiento anual. Creia haber hallado la cuadratura del círculo.

LONGOS (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorín.

LONGOSEIRO (SANTA MARIA

DE): feligresía de España con 60 vecinos, dióc. de Orense, part. jud. de Señorín.

LONGUEIL (RICARDO OLIVIER DE): cardenal, obispo de Coutances, fué promovido á esta silla en 1455. Encargado por el papa de revisar el proceso de Juana de Arco, reconoció toda la ilegalidad de los procedimientos. Carlos VII lo llamó á su consejo, le empleó en muchas negociaciones, y en recompensa obtuvo por él el capelo de cardenal. Al advenimiento de Luis XI se retiró á Italia, donde murió en 1470.

LONGUEIL (CRISTOVAL DE) LONGOLIUS: nació en Malines en 1490, hijo natural de Antonio de Longueil, canceller de Ana de Bretaña, fué profesor de derecho en Bourges desde la edad de 19 años; abandonó la jurisprudencia por las letras, emprendió un comentario sobre Plinio (que no se ha publicado), viajó por Italia, donde contrajo amistad con Pembo, fijó su residencia en Padua y murió en dicha ciudad en 1522 á los 52 años de edad. Se conservan de él «Discursos y cartas», reunidas en Florencia, 1524; sus escritos son notables por la afectación que ponía en no emplear mas que espresiones de Ciceron.—Hubo otro Longueil, Gilberto, que nació en Utrech en 1507, murió en 1543, fué médico del arzobispo de Colonia; se le deben ediciones de la «Vida de Apolonio de Tiana; del Lexicon griego; Notas sobre Plauto, Ovidio, y sobre varias obras de Lorenzo Valla, Erasmo etc.»

LONGUEVILLE: villa de Francia, departamento del Sena Inferior, á 2³/₄ leguas S. de Dieppe, y á 7¹/₂ N. de Ruan; está situada á orillas del Seye. Poblacion 460 habitantes. Esta villa dió su nombre á una familia ilustre, cuyo tronco fué Juan de Orleans, duque de Dunois, capitán de Carlos VII.

LONGUEVILLE: familia noble, descendiente del célebre Dunois, bastardo de Orleans, tenia por jefe á un hijo de Dunois, Francisco de Orleans, conde de Longueville; el hijo de este cambió en 1505 el título de conde por el de duque; sus descendientes obtuvieron en 1571 el título de principes de la sangre. Esta familia habia agregado á sus dominios el ducado de Neufchatel por los años de 1515. Los duques de Longueville figuraron honrosamente en el ejército en tiempo de Luis XII, Francisco I y Enrique IV; el mas conocido de todos ellos es Enrique, duque de Longueville, marido de la célebre duquesa de Longueville, que representó un papel muy importante en la Fronde. Después de haber servido en