

suita de Talavera. En esta ciudad se crió á espensas del P. Mariana don Francisco de Quevedo y Villegas. Consta de 5,372 vecinos y 13,431 habitantes. Pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre. Compónese su cabildo de un arzobispo, 14 dignidades, 40 canónigos, 50 racioneros, 53 capellanes de coro y el número suficiente de ministros para el culto. Hay un comandante general subordinado á la capitania general de Castilla la Nueva, diputacion y consejo provincial, gefatura política, intendencia, administracion, contaduría y demas oficinas de capital de provincia, tres conventos de monjas, nueve hospitales, una casa de caridad, otra de óspitos, otra de dotrinos, un hospital de locos, una universidad literaria, cuatro colegios para ambos sexos, nueve capillas, un regular cuartel, y hubo 14 conventos de frailes. Su industria estuvo en gran apogeo antiguamente: hoy solo consiste en una fabrica de ornamentos de iglesia, algunos tejidos de seda y lana, curtidos, cuerdas de guitarra, loza blanca, tintes para sedas, y batanes para paños, una real fabrica de armas blancas, grangeria, tráfico de ganados, arrieria y algun comercio. Hubo una casa de moneda, cuyo edificio se conserva con parte de su maquinaria. Sus armas son una corona cerrada ó imperial de oro en campo azul, segun se las dió Alfonso el VI, su conquistador, con el título de Imperial. En lo antiguo se cree fueron sus armas un rey sentado en su trono, y por primitivas tuvo dos estrellas, dos mundos y un leon.

**TOLEDO (PROVINCIA DE):** confina esta provincia al N. con las de Avila y Madrid, al E. con la de Cuenca, al S. con la de Ciudad-Real, y al O. con la de Cáceres, y tiene 468 leguas cuadradas de superficie. Se divide en los doce partidos de Escalona, Illescas, Lillo, Madrilejos, Navahermosa, Oeana, Orgaz, Puente del Arzobispo, Quintanar de la Orden, Talavera de la Reina, Toledo y Torrijos. En la parte militar depende de la capitania general de Castilla la Nueva, en la eclesiástica del arzobispado de su nombre, en la judicial de la audiencia del territorio, sita en Madrid, y en la civil del gefe político é intendente de rentas de la provincia. La atraviesan y fertilizan el rio Tajo, y sus afluentes el Alberche, el Guadarrama, el Pusa, el Tajuña y otros. Está colocada en el centro de la península, participando de tierras llanas, ásperas, montañosas, gruesas y ligeras. La parte llana está desprovista de árboles, pero se cogen abundantes cosechas de granos

y legumbres en la Mancha y La Sagra. La parte montañosa compuesta de una cordillera de montañas, llamada Montes de Toledo, ocupa un espacio de cerca de 40 leguas, en los que se crian multitud de plantas medicinales y tambien se encuentran en ellos javalies, venados, lobos, gatos monteses, zorras, conejos y liebres; en los montes y tierra de Talavera hay excelentes pastos, con que se mantiene un gran número de ganado lanar, cabrio, vacuno y de cerda.

**TOLEDO (ARZOBISPADO DE):** lleva el título de primado de las Españas, y tiene por sufragáneos los obispos de Córdoba, Cuenca, Sigüenza, Jaen, Segovia, Cartagena, Osma y Valladolid. Confina al N. con la diócesis de Segovia y Sigüenza, al E. con las de Cuenca y Cartagena, al S. con las de Jaen y Córdoba, y al O. con las de Plasencia y Avila. Su circunferencia es de unas 130 leguas, de cuyo punto mas lejano á la capital se cuentan 38 leguas por la parte de Cartagena; y desde el mas cercano, que es el límite de Avila, 8 leguas. Tiene dos grandes porciones aisladas en otros territorios: 1.º el partido de Cazorla de 28 leguas de circuito, enclavado entre las diócesis de Jaen y Guadix, y la vicaria de Segura de la orden de Santiago, y 2.º el partido de Huescar de 24 leguas de perímetro encerrado entre la diócesis de Almeria y Guadix, y las vicarias santiaguistas de Segura y Caravaca. El estenso pais que abraza este arzobispado comprende en lo civil las provincias enteras de Madrid y Ciudad-Real, casi toda la de Toledo, y algunas porciones de las de Guadalajara, Albacete, Badajoz, Cáceres y Segovia. Divide en dos vicarias generales (de Toledo y Alcalá de Henares), y ocho foráneas ó de partido, que son Madrid, Talavera de la Reina, Puente del Arzobispo, Alcázar de San Juan, Ciudad-Real, Alcázar, Cazorla y Huéscar, contando en todo 314 iglesias parroquiales, las 639 matrices y las 125 restantes anejas, y en ellas 287 beneficios servidores y 558 simples. La iglesia primada fué restaurada por don Alonso VI en 1085, y tiene, á mas del prelado y obispos auxiliares en Toledo y Madrid, 14 dignidades, 40 canongias (6 de ellas con el título de estravagantes), 50 racioneros y 53 capellanías. Al cuerpo de racioneros corresponden por bulas pontificias todas las iglesias despobladas de la diócesis. Hay ademas tres colegiatas, las de Talavera y Pastrana y la magistral de Alcalá; en Toledo la capilla de los reyes nuevos y la mazarabe; en Madrid la real capilla de

San Isidro; en el Puente del Arzobispo la capilla de Santa Catalina; y dos parroquias capitulares en Escalona y Torrijos; contándose en los nueve cuerpos 475 eclesiásticos.

**TOLEDO (PARTIDO JUDICIAL DE):** es de término y comprende 15 pueblos con 7,419 vec. y 25,348 habitantes.

**TOLEDO (MONTES DE):** pais quebrado, montañoso y lleno de bosques de la provincia de Toledo, en la cordillera de Orelana, de unas 160 leguas cuadradas de estension. Se estienden desde las dehesas de Guadalupe y montes de Malagon hasta la tierra de Pusa y Talavera, y desde las sierras del Castañar hasta el puerto de Villaharta, que son de 17 leguas E. á O., y 11 de N. á S. Comprende los 16 pueblos que siguen: Ventas con Peña-Aguilera, San Pablo, la Retuerta, Navas de Estena, Horcajo, Navahermosa, Hontanar, Navalucillos, Naval Moral, el Molinillo, Alcobá, Fontanarejo, Arroba, Navalpino, Marjaliza y Yébenes. Todo este estenso territorio correspondia en el siglo XIII al arzobispo y cabildo de Toledo, ya por donaciones reales, ya por dotacion de la memoria fundada por Alonso Tellez; pero en 20 de abril de 1245 lo adquirió el rey don Fernando, dando en cambio al cabildo y al arzobispo la villa de Añover de Tajo, y la ciudad de Baza, que aun estaba en poder de moros. Poseyólo el rey hasta 4 de enero de 1246, en que lo vendió todo al concejo y vecinos de la ciudad de Toledo por 45,000 maravedises alfonsies; y desde entonces se llamaron estos terrenos Montes de Toledo. El ayuntamiento de la ciudad administrólos con un juzgado privativo, que causaba infinitas vejaciones á los pueblos, sin sacar gran provecho de tantas vastas y pingues dehesas, pues los productos se reducian al dozavo de los frutos cogidos en los pocos terrenos que se permitia cultivar, y al carboneo de los montes, en cuyo manejo eran pocos los beneficiados. Los pastos, que era la principal riqueza, se disfrutaban de mancomun por los labradores de los 16 pueblos de los montes, por los ganaderos de Toledo y por los de Orgaz, Cuerva, Pulgar y Mora, que parece contribuyeron tambien á la compra. En 1825 y siguientes se dividieron el millon y medio de fanegas de estos propios en dehesas proporcionadas, despues de dejar á los pueblos las boyales necesarias, y se han enagenado á censo perpetuo, conforme á la legislación vigente. El suelo de los montes es variado, con sierras, malezas y valles entremezclados: contiene diferentes

granitos, cristal de roca, pizarra arcillosa, piedra litográfica, lápiz, plomo y otros minerales; y en sus bosques abundan las encinas, robles, quejigos, alcornoques, sauces, brezos, jaras, fresnos, castaños, acebuches y otros vegetales, entre los que se abrigan multitud de animales salvajes, y donde hallan guaridas los malhechores por la escabrosidad y la despoblacion. Para perseguirlos en lo antiguo se establecieron las santas hermandades, que vinieron á sustituir los vejámenes de los cuadrilleros á las violencias de los salteadores, y fué necesario abolirlas. En la última guerra ha sido terrible la ferocidad de los facciosos de estos montes.

**TOLEDO (HISTORIA DE):** es probable que los judíos fundaron esta ciudad 540 años antes de la era cristiana llamándola «Toledoch», que significa madre de pueblos, y todavía se conserva en Toledo una suntuosa sinagoga de los judíos. Los romanos la hicieron colonia suya con el nombre de «Toletum». La conquistó Marco Fulvio Nobilior, y la provincia carpentana fué en lo antiguo la mayor parte de este reino. Con la irrupcion de las tribus del Norte padeció bastante Toledo; pero afianzada la monarquía de los godos, se hizo cabeza de España no solo en lo temporal, sino en lo espiritual con la introduccion del Evangelio, y siendo su iglesia primada de las Españas, habiendo seis santos entre sus arzobispos. Se han celebrado en Toledo 20 concilios, y sus decisiones eran entonces la legislación del mundo cristiano. Leovigildo fijó en Toledo su residencia, Teodorico celebró cortes y Wamba la guarneció de murallas y torres. Los árabes se apoderaron de Toledo en el año de 715, y fueron tan tolerantes, que permitieron quedasen seis parroquias de cristianos, llamados muzárabes. Estuvo en poder de los infieles 368 años, siendo cabeza de uno de los reinos mas poderosos que se formaron despues de la desmembracion del califato de Córdoba. La ganó el rey don Alonso VI el Bravo que ensancho los muros, siendo inútiles todas las tentativas que hicieron despues los moros para recuperarla. En Toledo ha habido sangrientos motines contra los judíos, discordias funestas en la época de don Pedro el Cruel y su hermano don Enrique, y tambien los restos de los comuneros sostenidos por la viuda de Padilla hicieron una resistencia heroica. En la guerra de sucesion padeció bastante Toledo y los portugueses quemaron el alcázar, que reedificado en tiempo de Carlos III, fué segunda vez destruido en la guerra de

la independencia. Toledo tiene el título de «Real é Imperial», y sostiene por el voto en cortes competencia con Burgos.

**TOLEDO:** lugar de España con 56 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Boltana, dióc. de Barbastro.

**TOLEDO (JUAN DE):** nació á principios del año 1601. A los 12 años de edad, fué admitido en el seminario del Escorial, donde hizo grandes progresos en sus estudios. Tomó el hábito en el monasterio de Guadalupe y rigió las cátedras de casi todos los colegios de su orden. Fué elegido prior de Guadalupe, y sus virtudes le elevaron á la dignidad de general de su orden, y predicador del rey que le presentó para el obispado de Guamanga que renunció, pero cuya resistencia no tuvo efecto para el de Canarias del cual fué nombrado pocos dias despues. En 1684 le promovió el rey para el obispado de Leon, donde dió á conocer su acrisolada virtud: su casa era la mansion de la misericordia, donde se sustentaban diariamente mas de 400 pobres. Su muerte acaecida en 1672 fué universalmente llorada. Escribió: «Cursus Theologicus pro Theologis Canariensibus Thomisticae Theosophiae peritudois, in III tomos distributum».

**TOLEDO (FRANCISCO):** cardenal, nació en Córdoba en 1552. Estudió en la universidad de Salamanca, donde fué hecho catedrático á los 15 años de edad. Entró despues en la compañía de Jesus, y fué enviado á Roma, donde enseñó la filosofía y teología. Pio V le nombró predicador suyo, empleo que ejerció durante los pontificados de Gregorio XIII, Sixto V., Urbano VII., Gregorio XIV., Inocencio IV y Clemente VIII, cuyos pontífices le encargaron comisiones importantes dentro y fuera de Roma. Escribió muchos tratados, como son: «De generatione, libri duo, de anima; de phisica auscultatione; commentarii in epistolam Pauli ad romanos; introductio in logicam»; etc. Hay tambien de él gran número de sermones. Gregorio XIII se constituyó juez y censor de sus mismas obras, y Clemente VII le elevó á la dignidad de cardenal. Murió en junio de 1596.

**TOLEDO (MARCOS DE):** capitán de arcabuceros en Flandes; militó bajo las órdenes del duque de Alba. Asistió á la famosa batalla que dió este general á los rebeldes en Frisia. En el mismo año (1569) se halló en el sitio de Lieja y despues en varias acciones, viniendo á perecer al fin en el sitio de Haerlem: fué muerto de arcabuzazo cuando se hallaba reconociendo

un foso. Hacen mencion de este valiente capitán los autores que escribieron aquellas guerras, particularmente don Bernardino Mendoza en sus celebres «Comentarios».

**TOLEDO (PEDRO DE):** general español; nació en 1484 en Alba de Tormes, murió en 1553; se distinguió en la guerra de Navarra (1512) y en la de los flamencos contra Carlos V; fué nombrado virrey de Nápoles en 1552, en cuyo destino se hizo notable por la energia de su carácter: pero se mostró muy intolerante con los judíos que espulsó de sus estados, suprimió todas las academias en Nápoles y estableció la inquisicion (1547). En este mismo año estalló una insurreccion y Carlos V se vio obligado á abolir la inquisicion: con todo Pedro de Toledo continuó en su destino hasta su muerte acaecida en 1553.

**TOLEDO (ALVAREZ DE):** duque de Alva. (Véase ALBA).

**TOLEDO (JUAN DE):** pintor español y uno de los profesores de mas fama del siglo XV. Ejecutó sus principales obras acompañado de su maestro, Juan de Borgoña, en el claustro de la catedral de Toledo, las cuales son muy elogiadas por los inteligentes.

**TOLEDO (JUAN DE):** pintor español del siglo XVII y uno de los discípulos mas aventajados de Luis Tristán. Entre las diferentes obras que ejecutó en Toledo, cuyo cabildo le nombró su pintor, se cita con elogio un hermoso cuadro pequeño que pintó para la sacristia de los capuchinos de aquella ciudad, el cual representa la Virgen, el Niño Dios, y San Juan, y es muy celebrado por los inteligentes.

**TOLEDO (EL CAPITAN JUAN DE):** pintor español que aprendió su profesion con el célebre Miguel Angel Cerquozzi (á) de las Batallas por lo bien que las pintaba, en Roma, adonde su carrera militar le habia conducido. A su regreso á España pintó muchos y excelentes cuadros, contándose entre ellos al grande del altar mayor de las monjas de don Juan de Alarcón, de Madrid, que representa la Concepcion de la Virgen con acompañamiento de ángeles y la Trinidad encima; las demas pinturas de este retablo, y las del colateral del Evangelio. En la iglesia de Santo Tomás pintó en la bóveda á Santo Tomás de Aquino, presentando sus obras á Cristo crucificado; y ejecutó otras muchas obras para diferentes puntos del reino, principalmente para las ciudades de Granada y Murcia, dejando en esta última una Asuncion de Nuestra Señora, muy celebrada

por los inteligentes, y en la primera varios cuadros figurando marchas de soldados, batallas y marinas, desempeñadas con mucho gusto y habilidad.

**TOLEMAIDA:** nombre común a muchas ciudades antiguas: las principales eran: 1.ª una ciudad de Siria, en el día Acre; 2.ª otra ciudad de la Cirenaica, en la actualidad Tolomea; 3.ª dos ciudades de Egipto, una en Tebaida, ahora Menchia, en la orilla izquierda del Nilo, al S. de Panópolis, fundada por Tolomeo Filadelfo, y una de las plazas mas comerciales de Egipto (antes se llamaba Herma, por el culto que allí recibía Mercurio); la otra a la orilla del golfo Arábigo (mar Rojo), y en las fronteras del país de los trogloditas, cerca del cabo que ahora se llama Assyz Ras. También se le daba el nombre de Tolémaida theron ó epitheras, por las muchas fieras que infestaban sus cercanías.

**TOLENTINO:** ciudad de los Estados pontificios (Macerata Camerino), cerca del Chiento, a 5 leguas S. O. de Macerata, con 5,350 hab. Era en otro tiempo obispado (que fué reunido al de Macerata en 1586). En ella vivió San Nicolás de Tolentino, de la orden de San Agustín, en el siglo XIII, cuya festividad se celebra el 10 de setiembre. En 1797 se firmó allí un tratado entre Bonaparte y Pio VI, por el que este hizo algunas cesiones del territorio a la Francia y la república Cisalpina. Murat perdió en Tolentino contra los austriacos (3 de mayo de 1815) una batalla decisiva, que le arrebató su reino de Nápoles.

**TOLETUM:** nombre latino de Toledo.

**TOLGOPO:** lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

**TOLGUEIRAS:** lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**TOLGUEIRAS:** lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

**TOLGUERA MAYOR:** lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**TOLGUERAS:** lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

**TOLLILLA:** lugar de España con 25 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

**TOLINA:** montaña de la América

septentrional, en la Nueva Granada, a 26 leguas O. de Bogotá; tiene 15,055 pies de altura y un volcan.

**TOLINAS:** parroquia de España con 40 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

**TOLISTOBOH:** uno de los tres pueblos galos de la Galacia, al S. O. y aquende el Halys, el cual tuvo por capital á Amorinum: su nombre parece que significa Boii Tolosates. Debieron proceder del S. de la Galacia, lo mismo que los tectósogos. (Véase GALACIA).

**TOLIVIA:** lugar de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Gijón.

**TOLIVIA:** lugar de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Laviana.

**TOLIVIA DE ABAJO:** lugar de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

**TOLIVIA DE ARRIBA:** lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

**TOLLIUS (JACOBO):** sabio holandés; nació en Utrech en el año 1630, murió en 1696; estudió medicina, fué secretario por algun tiempo del gran pensionario Heinsius, quien le despidió porque copiaba notas y otros documentos, llegó a ser rector del gimnasio de Gouda, profesor de humanidades en Duisbourg, y encargado por el elector de Brandeburgo de visitar las minas de Alemania e Italia, pero perdió la amistad de este protector, volvió a Holanda, donde abrió una escuela que se vió en la necesidad de cerrar al poco tiempo y murió en la miseria. Tenia conocimientos bastante profundos en química y mineralogía, en medicina y literatura; pero se dedicó mas especialmente a la alquimia. Además de las obras publicadas en la edicion de Longino, Utrech, 1694, en 4.ª, y de Ausone, Amsterdam, 1669 al 1672, en 8.ª, que forman parte de las Variorum, se le deben traducciones latinas de diversas obras: de las Epistolæ itinerariæ, Amsterdam, 1700 al 1714, en 4.ª. Tuvo dos hermanos, Cornelio y Alejandro, el uno ha dado las ediciones de Palefato, Amsterdam, 1649, en 12.ª, y de Cinamo, Amsterdam, 1652, en 4.ª, y el otro ha publicado la edicion llamada Variorum, Amsterdam, 1670, 2 volúmenes en 8.ª.

**TOLLIUS (HERMAN):** nació en Breda en 1741, murió en 1822; fué sucesivamente profesor de historia, de

eloquencia y de griego en la academia de Harderwyck, preceptor de los hijos del Estatder Guillermo V, y catedrático de estadística y de diplomacia, 1809, y despues de literatura griega y latina, en Leida; se le debe una edicion del «Lexicon Homerium» de Apolonio, con notas, Leida, 1788, en 8.ª, y unas Memorias concernientes a la república de las Provincias Unidas, 1814, 16 volúmenes en 8.ª.

**TOLLO:** concejo de España con 19 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

**TOLLO:** feligresia de España con 365 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Potes, dióc. de Tuy.

**TOLLOS:** lugar de España con 60 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Concentaina, dióc. de Valencia.

**TOLLY (EL PRÍNCIPE BARCLAY DE):** véase BARCLAY.

**TOLNA, ALTINUM:** pueblo de la Hungría (Tolna), a 2 leguas N. E. de Szexard; cuenta 1,300 hab., y ha dado su nombre al landgraviato de Tolna. Este condado se halla situado en el círculo aquende el Danubio, entre los de Veszprim y de Stuhlweissenbourg al N., de Pesth al E., de Bauraya al S., y de Schimegh al O.; tiene 11 leguas de largo por 7 1/2 de ancho, cuenta 180,000 hab., y su capital es Szexard.

**TOLOCHIRIO:** lugar de España con 51 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva, dióc. de Avila.

**TOLOMEO I, PTOLOMÆUS,** llamado SOTER, (es decir, SALVADOR), ó LAGO, del nombre de su padre: rey de Egipto; pasa por hijo de una querida de Filipo, la cual caso despues con Lago, uno de los primeros oficiales de aquel principe. Siguió a Alejandro a Asia, y fué uno de los tres oficiales que le salvaron la vida en Oxidracá. Cuando murió el monarca (323), le tocó el Egipto, y desde entonces ya no pensó mas que conservarse en él. Hizo que pereciese Perdiceas en Pelusa (320), y despues de largas guerras, se unió a los demas generales contra Antigono y Demetrio, y cooperó a que se ganase la batalla de Ipsó (301), que derrocando el poder de Antigono, le aseguró la tranquila posesion de las regiones que habitaba: en 303 tomó el título de rey. Entró en la liga contra Demetrio (287), é hizo que la Grecia se rebelase contra aquel principe, conquistó a Sidon y Tiro (286), y añadió muchas provincias a sus estados, y entre ellas la isla de Chipre y la Cirenaica. Su infatiga-

ble actividad, no disminuyó tampoco en lo interior; llenó a Alejandria de monumentos y de templos, principió la Torre del Faro, fundó la biblioteca del Serapion, protegió las ciencias y las letras, atrajo los sábios a su corte, erigió el museo, é introdujo en Egipto el culto del dios Serapis. Escluyó del trono a su hijo primogénito Tolomeo Cerauno, y abdicó en favor del segundo Tolomeo Filadelfo (285). Su muerte no ocurrió hasta dos años despues de la abdicacion.

**TOLOMEO II ó FILADELFO** (es decir, AMIGO DE SUS HERMANOS): sobrenombre irónico que le dieron por sus sangrientas persecuciones contra los principes de su familia: hijo del anterior; subió al trono en 285 antes de Jesucristo; hizo matar a Arseno, su hermano menor; el primogénito Tolomeo Cerauno tuvo que huir de Egipto; castigó con la pena capital a Meleagro, que habia apoyado una insurreccion en Chipre, y contuvo a Cirene, que su hermano Magas escitaba a la rebelion. Repudió a Arsinoe, hija de Lisimaco, para casarse con otra del mismo nombre, hermana suya de padre, viuda de Lisimaco, y que ya era esposa de Tolomeo Cerauno. Filadelfo amaba las letras; mandó traducir al griego los libros sagrados de los hebreos (version de los setenta), aumentó la biblioteca fundada por su padre, é hizo mucho por la astronomia. Con respecto a lo exterior, celebró alianza con Roma, defendió la libertad de la Grecia contra Alejandro Gonatas, y previno los ataques de Antiocho Theos, rey de Siria, enviando tropas a sus estados. Murió en 246; fué uno de los mayores reyes de su dinastia.

**TOLOMEO III ó EVERGETES** (es decir, el BIENHECHOR): hijo y sucesor del anterior (247-222): invadió la Siria, pasó el Eufrates, ocupó a Babilonia, la Susiana y la Persida, penetró hasta Baetres, volvió a traer a Egipto, desde Persia, las imágenes de los dioses, que se habia llevado Cambises (lo que le valió su sobrenombre), favoreció los esfuerzos de Aratus por la independencia Aquea, y dispuso una buena acogida a Cleomenes, derrotado por los macedonios.

**TOLOMEO IV ó FILOPATOR** (es decir, el AMIGO DE SU PADRE): dictado irónico que se le dió, porque se le acusaba de haber abreviado los dias de su padre por medio de un veneno; era hijo de Tolomeo III, y reinó desde 222 a 205. Sometido siempre a sus viles ministros Agatocles y Sosibio, persiguió a Cleomenes, le redujo a intentar una rebelion, é

insultó su cadáver. Tuvo que sostener una guerra con Antiocho el Grande, y al principio perdió casi toda la Siria; pero le salvó la victoria de Rafia (217). Hizo morir a Arsinoe, su esposa y hermana, y murió aborrecido y despreciado de sus súbditos.

**TOLOMEO V ó EPIFANES (EL ILUSTRE):** hijo y sucesor del precedente (205-181), tenia cinco años cuando murió su padre, y fué siempre el juguete de sus ministros (Agatocles, Sosibio el Joven y Tlepolemo). Una guerra desgraciada con Antiocho señaló su minoria, y el resto de su reinado le ensangrentaron la rebelion de Lycopolis, los proyectos ambiciosos de Scopas, de Dicearco, y desórdenes espantosos en Sais, Naucratis, y otras muchas ciudades. No pudo reprimirlos, sino con auxilio de griegos mercenarios, y cometiendo todo género de crueldades. Murió envenenado.

**TOLOMEO VI ó FILOMETOR (EL AMIGO DE SU MADRE):** fué hijo y sucesor de Epifanes, (181-146); era de cinco años cuando subió al trono, y tuvo por regenta a su madre Cleopatra, que se vió en la necesidad de defender el Egipto de los ataques de Antiocho IV, rey de Siria. En 170 le hicieron prisionero los sirios, y permaneció en cautiverio cuatro años, despues reinó dos con su hermano Tolomeo VII ó Evergetes II, que habia estado encargado del gobierno durante su ausencia. Vióse atacado nuevamente por Antiocho, pero le libró la intervencion de Popilio Lenas, que previno al rey de Siria respetase al aliado del pueblo romano (164). Por insinuacion de Popilio, cedió la Libia, la Cirenaica, y la isla de Chipre, a Tolomeo Evergetes II, como imperio particular. Pasado algun tiempo, trató de aprovecharse de las turbulencias de la Siria, é hizo alianza alternativamente con Demetrio I, y con Alejandro Bala. Pereció despues de haber conseguido la victoria de Oronte.

**TOLOMEO VII ó EVERGETES II,** (es decir, el BIENHECHOR, por anti-frasis): gobernó desde 170 a 166, durante el cautiverio de su hermano Filometor; reinó dos años con él (166-164), y por mediacion de Popilio, obtuvo el reino de Libia y Cirenaica, al que despues hizo se le agregase Chipre. Cuando murió Filometor en 146, entró con sus tropas en Egipto, se casó con la viuda de aquel principe, y prometió dejar que reinase con él Tolomeo Eupator, que era todavia muy jóven, é hijo del último rey, pero le asesinó al poco tiempo en los

brazos de su madre. Fué el juguete de todos por sus estravagancias, y llegó a hacerse tan odioso por sus vicios y crueldades, que se vió obligado a salir de Alejandria (131). El talento de su general Hegeloco, y las turbulencias de la Siria, favorecieron su restablecimiento, y se mantuvo en el trono, hasta que murió en 117. Se llamaba tambien Kakergetes (malhechor), en vez de Evergetes, y Phiscon (panzudo).

**TOLOMEO VIII ó SOTER II:** hijo del anterior, subió al trono el año 117 antes de Jesucristo. Estuvo largo tiempo bajo la tutela de su madre Cleopatra (117-107): ayudó al rey de Siria Antiocho de Cizico contra su competidor Antiocho Grypo, y fué espulsado de Egipto por una revolucion, que hizo estallar su madre en la misma Alejandria; marchó a Siria con 50,000 hombres; tomó parte en las guerras civiles que asolaban a aquel país, y trató de formarse un principado a espensas de la Judea y de la Fenicia. No volvió a subir al trono de Egipto hasta pasados diez y ocho años, cuando cayó su hermano Tolomeo Alejandro I (88), y sometió a Tebas que no queria reconocerle. Murió el año 81, sin dejar mas que una hija llamada Berenice. Vulgarmente se le daba el nombre de Lathyro (garbanzo).

**TOLOMEO IX ó ALEJANDRO I:** segundo hijo de Tolomeo VII, fué colocado en el trono por su madre Cleopatra, despues de la espulsion de su hermano mayor Tolomeo VIII, el año 107 antes de Jesucristo. Se dispuso con su madre en cuanto fué dueño de la corona, y mandó darla muerte temeroso de ser su víctima; violó el sepulcro de Alejandro el Grande para apropiarse sus tesoros: produjo con esto una insurreccion en Alejandria, huyó el año 88 despues de una infructuosa tentativa para recobrar el trono de que ya se habia apoderado Soter II, fué rechazado por mar y tierra, y pereció en un combate, dejando un hijo, Tolomeo Alejandro II, que reinó despues.

**TOLOMEO X ó ALEJANDRO II:** era hijo de Alejandro I, ayudado por Sila, reclamó el trono cuando murió su tío Tolomeo VIII ó Soter II (año 81), y le obtuvo al cabo de seis meses, casándose con su prima Berenice, hija de Soter II. Reinó 47 dias con ella, y luego la asesinó; poco tiempo despues (80), fué degollado en el gimnasio de Alejandria por sus tropas sublevadas. Segun M. Champollion Figeac, solo fué espulsado de Egipto, y marchó a reinar en Tira

219

ble actividad, no disminuyó tampoco en lo interior; llenó a Alejandria de monumentos y de templos, principió la Torre del Faro, fundó la biblioteca del Serapion, protegió las ciencias y las letras, atrajo los sábios a su corte, erigió el museo, é introdujo en Egipto el culto del dios Serapis. Escluyó del trono a su hijo primogénito Tolomeo Cerauno, y abdicó en favor del segundo Tolomeo Filadelfo (285). Su muerte no ocurrió hasta dos años despues de la abdicacion.

**TOLOMEO II ó FILADELFO** (es decir, AMIGO DE SUS HERMANOS): sobrenombre irónico que le dieron por sus sangrientas persecuciones contra los principes de su familia: hijo del anterior; subió al trono en 285 antes de Jesucristo; hizo matar a Arseno, su hermano menor; el primogénito Tolomeo Cerauno tuvo que huir de Egipto; castigó con la pena capital a Meleagro, que habia apoyado una insurreccion en Chipre, y contuvo a Cirene, que su hermano Magas escitaba a la rebelion. Repudió a Arsinoe, hija de Lisimaco, para casarse con otra del mismo nombre, hermana suya de padre, viuda de Lisimaco, y que ya era esposa de Tolomeo Cerauno. Filadelfo amaba las letras; mandó traducir al griego los libros sagrados de los hebreos (version de los setenta), aumentó la biblioteca fundada por su padre, é hizo mucho por la astronomia. Con respecto a lo exterior, celebró alianza con Roma, defendió la libertad de la Grecia contra Alejandro Gonatas, y previno los ataques de Antiocho Theos, rey de Siria, enviando tropas a sus estados. Murió en 246; fué uno de los mayores reyes de su dinastia.

**TOLOMEO III ó EVERGETES** (es decir, el BIENHECHOR): hijo y sucesor del anterior (247-222): invadió la Siria, pasó el Eufrates, ocupó a Babilonia, la Susiana y la Persida, penetró hasta Baetres, volvió a traer a Egipto, desde Persia, las imágenes de los dioses, que se habia llevado Cambises (lo que le valió su sobrenombre), favoreció los esfuerzos de Aratus por la independencia Aquea, y dispuso una buena acogida a Cleomenes, derrotado por los macedonios.

**TOLOMEO IV ó FILOPATOR** (es decir, el AMIGO DE SU PADRE): dictado irónico que se le dió, porque se le acusaba de haber abreviado los dias de su padre por medio de un veneno; era hijo de Tolomeo III, y reinó desde 222 a 205. Sometido siempre a sus viles ministros Agatocles y Sosibio, persiguió a Cleomenes, le redujo a intentar una rebelion, é

insultó su cadáver. Tuvo que sostener una guerra con Antiocho el Grande, y al principio perdió casi toda la Siria; pero le salvó la victoria de Rafia (217). Hizo morir a Arsinoe, su esposa y hermana, y murió aborrecido y despreciado de sus súbditos.

**TOLOMEO V ó EPIFANES (EL ILUSTRE):** hijo y sucesor del precedente (205-181), tenia cinco años cuando murió su padre, y fué siempre el juguete de sus ministros (Agatocles, Sosibio el Joven y Tlepolemo). Una guerra desgraciada con Antiocho señaló su minoria, y el resto de su reinado le ensangrentaron la rebelion de Lycopolis, los proyectos ambiciosos de Scopas, de Dicearco, y desórdenes espantosos en Sais, Naucratis, y otras muchas ciudades. No pudo reprimirlos, sino con auxilio de griegos mercenarios, y cometiendo todo género de crueldades. Murió envenenado.

**TOLOMEO VI ó FILOMETOR (EL AMIGO DE SU MADRE):** fué hijo y sucesor de Epifanes, (181-146); era de cinco años cuando subió al trono, y tuvo por regenta a su madre Cleopatra, que se vió en la necesidad de defender el Egipto de los ataques de Antiocho IV, rey de Siria. En 170 le hicieron prisionero los sirios, y permaneció en cautiverio cuatro años, despues reinó dos con su hermano Tolomeo VII ó Evergetes II, que habia estado encargado del gobierno durante su ausencia. Vióse atacado nuevamente por Antiocho, pero le libró la intervencion de Popilio Lenas, que previno al rey de Siria respetase al aliado del pueblo romano (164). Por insinuacion de Popilio, cedió la Libia, la Cirenaica, y la isla de Chipre, a Tolomeo Evergetes II, como imperio particular. Pasado algun tiempo, trató de aprovecharse de las turbulencias de la Siria, é hizo alianza alternativamente con Demetrio I, y con Alejandro Bala. Pereció despues de haber conseguido la victoria de Oronte.

**TOLOMEO VII ó EVERGETES II,** (es decir, el BIENHECHOR, por anti-frasis): gobernó desde 170 a 166, durante el cautiverio de su hermano Filometor; reinó dos años con él (166-164), y por mediacion de Popilio, obtuvo el reino de Libia y Cirenaica, al que despues hizo se le agregase Chipre. Cuando murió Filometor en 146, entró con sus tropas en Egipto, se casó con la viuda de aquel principe, y prometió dejar que reinase con él Tolomeo Eupator, que era todavia muy jóven, é hijo del último rey, pero le asesinó al poco tiempo en los

brazos de su madre. Fué el juguete de todos por sus estravagancias, y llegó a hacerse tan odioso por sus vicios y crueldades, que se vió obligado a salir de Alejandria (131). El talento de su general Hegeloco, y las turbulencias de la Siria, favorecieron su restablecimiento, y se mantuvo en el trono, hasta que murió en 117. Se llamaba tambien Kakergetes (malhechor), en vez de Evergetes, y Phiscon (panzudo).

**TOLOMEO VIII ó SOTER II:** hijo del anterior, subió al trono el año 117 antes de Jesucristo. Estuvo largo tiempo bajo la tutela de su madre Cleopatra (117-107): ayudó al rey de Siria Antiocho de Cizico contra su competidor Antiocho Grypo, y fué espulsado de Egipto por una revolucion, que hizo estallar su madre en la misma Alejandria; marchó a Siria con 50,000 hombres; tomó parte en las guerras civiles que asolaban a aquel país, y trató de formarse un principado a espensas de la Judea y de la Fenicia. No volvió a subir al trono de Egipto hasta pasados diez y ocho años, cuando cayó su hermano Tolomeo Alejandro I (88), y sometió a Tebas que no queria reconocerle. Murió el año 81, sin dejar mas que una hija llamada Berenice. Vulgarmente se le daba el nombre de Lathyro (garbanzo).

**TOLOMEO IX ó ALEJANDRO I:** segundo hijo de Tolomeo VII, fué colocado en el trono por su madre Cleopatra, despues de la espulsion de su hermano mayor Tolomeo VIII, el año 107 antes de Jesucristo. Se dispuso con su madre en cuanto fué dueño de la corona, y mandó darla muerte temeroso de ser su víctima; violó el sepulcro de Alejandro el Grande para apropiarse sus tesoros: produjo con esto una insurreccion en Alejandria, huyó el año 88 despues de una infructuosa tentativa para recobrar el trono de que ya se habia apoderado Soter II, fué rechazado por mar y tierra, y pereció en un combate, dejando un hijo, Tolomeo Alejandro II, que reinó despues.

**TOLOMEO X ó ALEJANDRO II:** era hijo de Alejandro I, ayudado por Sila, reclamó el trono cuando murió su tío Tolomeo VIII ó Soter II (año 81), y le obtuvo al cabo de seis meses, casándose con su prima Berenice, hija de Soter II. Reinó 47 dias con ella, y luego la asesinó; poco tiempo despues (80), fué degollado en el gimnasio de Alejandria por sus tropas sublevadas. Segun M. Champollion Figeac, solo fué espulsado de Egipto, y marchó a reinar en Tira

219

durante siete años. En él se estinguió la descendencia legítima de los Tolomeos; los romanos se declararon sus herederos en virtud de un supuesto testamento.

**TOLOMEO XI** ó **AULETES** (es decir, TOCADOR DE FLAUTA, llamado así por su afición á aquel instrumento): hijo natural de Tolomeo Soter II. Pusieronle en el trono los egipcios el año 80 ó 75, pero no fué reconocido por los romanos hasta el 59, y aun para esto tuvo que comprar la protección de Pompeyo. Se atrajo el odio y el desprecio de los egipcios, especialmente por la indiferencia y apatía con que miró al senado de Roma pasar á cuchillo á los habitantes de la isla de Chipre, patrimonio de su hermano. Fué expulsado el año 53, y al cabo de tres, volvió del destierro, merced á las armas de Gabínio, hechura de Pompeyo (55). Todavía pudo prolongar su dominación tres años, protegido por la guardia gala que se le había dejado; despojó á sus súbditos para pagar á sus dependientes protectores, y murió excedido en 52 antes de Jesucristo. Algunos autores suelen llamarle Dionisio ó Baco, pero este sobrenombre solo pertenece al siguiente.

**TOLOMEO XII** ó **DIONISIO** (Baco): hijo del anterior; ocupó el trono en 52. Se casó con su hermana la famosa Cleopatra, aunque no tenía más que 15 años y ella 17. Como Cleopatra quería ejercer sola la autoridad, los tutores del joven rey escitaron contra ella una sedición, y la obligaron á alejarse. Por consejo suyo, Tolomeo prestó su consentimiento para el asesinato de Pompeyo (48), mas no por eso fué mejor tratado por César, que interponiéndose como árbitro entre él y Cleopatra, se declaró por esta, cuyas gracias le habían seducido. Tolomeo tomó las armas; pero fué batido, y en su precipitada fuga, pereció en las aguas del Nilo en 48.

**TOLOMEO XIII**, EL NIÑO: hijo segundo de Tolomeo XI, fué hecho rey de Egipto por César en 48 antes de Jesucristo, y á los 11 años llegó á ser el segundo marido de Cleopatra; pero murió cuatro después, quizá envenenado.

**TOLOMEO XIV**, ó **CESARION**: nació en 47 antes de Jesucristo; era hijo de César y Cleopatra; los triunviros le declararon rey el año 42; en el 52 recibió el estéril título de rey de los reyes, y fué muerto en 30 por mandato de Augusto.

**TOLOMEO**: hermano de Tolomeo Auletes, é hijo natural de Tolomeo Soter II, ocupó el trono de Chipre en

80; pero disgustó á los romanos por su aire de desprecio é independencia; un plebiscito decidió que la isla de Chipre fuese convertida en provincia romana; Catón fué como questor á poner en ejecución aquel decreto, y Tolomeo desesperado, se envenó el año 58.

**TOLOMEO APION** (EL FLACO): hijo de Tolomeo Evergetes II y de su querida Irene, reinó en Cirenaica y Libia desde 416 á 96, y legó sus estados á la república romana, que hasta 50 años después no tomó posesión de ellos.

**TOLOMEO ALORITA**: rey de Macedonia, natural de Alora en Pieria; era hijo natural de Amintas III, con cuya hija Euryone se casó. Su suegra Euridice, que había concebido por él una pasión criminal, trató de asesinar á su esposo para colocarle en el trono; pero aquella tentativa frustró: Tolomeo quiso además, aunque inútilmente, usurpar el trono á Alejandro III (372); mas afortunado en 370, quitó una parte del reino á Perdiccas, pero su reinado solo duró 3 años.

**TOLOMEO CERAUNO** (EL RAYO): rey de Macedonia, hijo primogénito de Tolomeo Soter I, abandonó el Egipto, cuando su hermano Tolomeo Filadelfo fué declarado heredero del trono (285); venció en el mar á Antigono Gonatas, uno de sus competidores, y se desembarazó de los demás sin necesidad de combatir. Antes de todo esto, asesinó á Seleuco que se le había acogido en Macedonia, y se hizo proclamar rey de Tracia y Macedonia, en 281. Se casó con su hermana Arsinoe, viuda de Lisimaco, dió muerte á los dos hijos, que había tenido de aquel príncipe, y bien pronto la obligó á huir á Egipto, en donde se casó con Filadelfo. Murió en una batalla contra los galos, mandados por Belgio (279), después de un reinado de año y medio.

**TOLOMEO (CLAUDIO)**, **CLAUDIUS PTOLOMÆUS**: astrónomo griego ó egipcio; floreció en el siglo II de nuestra era, de 125 á 135, y vivió mucho tiempo en Alejandria. Hombre mas laborioso que de talento, no hizo mas que reunir y coordinar los trabajos de sus antepasados (especialmente los de Hiparco), y no rectificó sus inexactitudes, ó lo hizo muy mal. Hado su nombre al sistema astronómico, según el cual, el sol, los planetas, y los astros, describen sus órbitas alrededor de la tierra, que permanece inmóvil, sistema conforme á la apariencia pero contrario á la realidad, y que fué destruido por

Copérnico. Las obras de Tolomeo que aun poseemos son: «*Sintaxis matemática* ó *Composicion matemática*, tratado astronómico, conocido también con el nombre árabe de «*Almagesto*»; la *Analema*; la *Optica*; la *Geografía* (en 8 libros); las *Harmónicas*; el *Quadrupartitum* ó *Tetrabiblon*, que trata de la astrologia judiciaria; un *Compendio* de sus tablas astronómicas, llamado *Tablas manuales*, y *tablas cronológicas*, llamadas «*Canon Real*». Sin razon alguna se ha mirado á Tolomeo como autor del «*Tratado de proyeccion estereográfica*, llamado *Planisferio de Tolomeo*, (en latin, Basilea, 1556, en 4.º). La «*Analema* y la *Optica*» solo existen en árabe, y la última no se ha traducido; Theon ha comentado algunas de las obras de Tolomeo, que se han impreso muchas veces. La edición menos incompleta es la de Basilea, 1551, en folio (en ella faltan sin embargo la «*Geografía* y la *Analema*). Son también muy estimadas las ediciones separadas de la «*Geografía*, Amsterdam, 1618; Berlin, 1858 (por Wilberg); de las «*Harmónicas*,» tomo 3.º de las obras de Walls, Oxford, 1699; del «*Quadrupartitum*» (en griego y latin, Basilea, 1595, en 8.º); del «*Almagesto*» (Basilea, 1558, en folio, y en griego francés); M. el abate Halma ha traducido en francés el «*Almagesto*,» con el título de «*Composicion matemática de Claudio Tolomeo*,» en griego y francés, con notas de Delambre, 1815 y 15, dos tomos en 4.º; las «*Tablas cronológicas de los reinados*, 1819; las *Hipótesis* y *epocas de los planetas*, 1820; *Comentarios de Theon sobre la composicion*, 1821 y 22; *Tablas manuales astronómicas*, con los *Comentarios de Theon*, 1822 y 25; la *Geografía de Tolomeo*, 1828.

**TOLOMETA**, **TOLEMAIDA**: ciudad de Berberia (Tripoli), á orillas del Barea, distante 18 leguas N. E. de Benghazy. Tiene rada, y ruinas griegas y romanas.

**TOLON**, **TELO MARTIUS** ó **ELOXIS PORTUS**: ciudad y puerto de Francia (Var), cabeza de partido, en las costas del Mediterráneo, al pie del monte Faron, situada á los 5º 55' longitud E. 45º 71' lat. N.; es capital de departamento marítimo, uno de los tres grandes puertos militares de Francia, plaza fuerte, y tiene una excelente rada, que acaso es de las mas espaciosas y seguras del mundo. Hay en ella soberbios establecimientos de marina, cordeleria, arsenal, fundicion, talleres de construccion y grandes almacenes de madera, chozas cubiertas

y un vasto presidio. Tiene además la hermosa plaza del Campo de Batalla, calle de arboles, columna rostral de Argel, 159 fuentes, etc., y en sus cercanias hospital militar y lazareto. Posee establecimientos varios, colegio comunal, escuela real de navegacion, id. de medicina, de la marina, biblioteca, museo de historia natural, jardin botánico y sociedad de ciencias, literatura y artes. Su industria y su comercio son poco activos. En otro tiempo fué colonia romana; los árabes y herbericos la han saqueado diversas veces; el condestable de Borbon se apoderó de ella en 1524, Carlos V en 1556, y después Luis XIV la mandó fortificar al mariscal de Vauhau: en 1707 la sitiaron el príncipe Eugenio y el duque de Saboya, pero sin éxito alguno; fué entregada á los ingleses por una traicion de los realistas en 1795, y recobrada por los republicanos el 19 de diciembre del mismo año: al frente de sus muros, en la época mencionada, empezó á darse á conocer Napoleón Bonaparte.—El partido de Tolon tiene 8 cantones (el Beausset, Collobrières, Cuers, Hyenes, Olionlles, Solliès y Tolon que se cuenta por dos), 28 pueblos y 99,012 habitantes.

**TOLON SUR-ARROUX**: villa de Francia, cabeza de canton (Saona y Loira), á 9 leguas N. O. de Charrolles; tiene 2,507 habitantes.

**TOLOÑO**: sierra de la cordillera Cantábrica, provincia de Alava, célebre por haber tenido un antiguo castillo, y por el santuario de Nuestra Señora de los Angeles. Se estiende desde las Conchas del Ebro y sierra de Buradon hacia el Oriente, por la izquierda del rio. Tiene cerca á Peñacerrada y la Bastida.

**TOLOSA**: villa de España, capital de la provincia de Guipúzcoa, situada en un estrecho valle, sobre los riachuelos Oriá y Arages, y entre los montes Ernio y Loazu, que están al O. y al E., casi en el centro de la provincia, distante 3 leguas de la costa, y 2 1/2 de la frontera de Navarra, y en el camino real de Francia. Su fundacion se pierde en la oscuridad de los tiempos. Conserva algunas antigüedades romanas y edificios al parecer de los templarios. Consta su poblacion de 944 vecinos y 4,718 habitantes. Fuera de las murallas de la poblacion se hallan los 10 barrios de Santa Lucia, San Esteban, San Blas, Osarain, Munita, Izazun, Urquizo, Montesine, Bedayo y Aldaba, cuyos vecindarios están ya incluidos en el de la villa. Constituyen la poblacion seis calles derechamente formadas con buen empedrado y enlosado, atravesadas

por otras y adornadas todas con buenas casas, y tres plazas, de las cuales la principal destinada para diversiones públicas y juego de pelota, tiene 92 varas de largo por 70 de ancho, con una casa concegil de buena fábrica. Es patria del célebre Domentjon Gonzalez de India, coronel de la provincia de Guipúzcoa cuando esta auxilió con sus tropas al rey Eduardo IV de Inglaterra, quien le condecoró para sí y los primogénitos de su descendencia con las insignias de la orden de la Jarretera: de Anton Gonzalez de Andia, hijo de aquel, cuyo valor acreditó en la defensa de San Sebastian y recuperacion de Fuenterrabia, de que se habian apoderado los franceses en 1521; de Juanes de Yurreamendi, excelente soldado y gefe militar en tiempo de los primeros Sanchos de Navarra; de Martín Ruiz Yurreamendi, descendiente de este, y que sirvió á los Reyes Católicos con la gente de Guipúzcoa en el sitio de Granada; de Alberto Perez de Regil, famoso capitán en la derrota de los franceses en las sierras de Belate y Elizondo en el año de 1512; de Juan Perez Anciondo, maestre de campo en la batalla de Noain en 1521; de Pedro Aramburu, almirante de la real escuadra de Cantabria; de don José Francisco Aramburu, capitán general de Mallorca, y premiado por Felipe V con el título de conde de Villafuerte, por lo que se distinguió en el ataque de las trincheras delante de Villafranca de Niza; de don Alonso Idiaquez, secretario y del consejo de estado de Carlos V; de Martín Gaztelu, secretario de órdenes, testamentario del mismo monarca, y el que hizo su codicilo en 9 de setiembre de 1758; de don Francisco Fernando de Yuarra y Atodo Isati, ahijado del infante don Francisco Fernando, y diputado general de la provincia de Guipúzcoa; del célebre bachiller Martínez Zaldivia, autor de un manuscrito sobre las antigüedades de Guipúzcoa; de Fr. Francisco de San Julian, ministro general de trinitarios descalzos y autor de la obra titulada: «*Tribunal regular*,» de Miguel Elizalde, capitán de mar que se halló en la batalla de Lepanto, y que escribió un tratado de aritmética y geometría; de Martín de Anchieta, autor de la relacion de las entregas de las reinas de España doña Antonia de Austria é Isabel de Borbon sobre el rio Bidasoa en 1615; de don José Lapaza, traductor de la historia del célebre conde de Sage; y de don Diego Lazoano, autor del «*Ensayo sobre la nobleza de los vascongados*.» En esta villa son notables los templos

por su estension y capacidad. La parroquia de Santa Maria, cuya construccion ni bien es gótica ni bien regular, es suntuosa en su género, con un nuevo pórtico que sobresale del cuerpo de la iglesia; á los dos extremos de la fachada tiene dos torrecillas que rematan en espadañas, y otra torre en medio para las campanas. En esta iglesia, que es de tres naves, habia un excelente retablo mayor de 90 pies de elevacion, el cual desapareció en un incendio ocurrido en 9 de octubre de 1781, juntamente con la sacristia y archivos de la villa y clero de la provincia. En 1806 se dió principio á la reedificacion de esta parte del edificio, la cual se suspendió en 1808 por la invasion francesa; pero habiéndose continuado la obra desde el año 1814, se ha colocado de mármoles del país el intercolumnio del trascoro, compuesto de dos columnas jónicas de 36 pies de elevacion, asi como un magnífico tabernáculo aislado en el centro del presbiterio; siendo muy sensible que la escasez de fondos haya impedido la total conclusion de la obra, cuya composicion reunia lo magnífico y elegante de los griegos y romanos á la sencillez de las primeras basílicas cristianas. También es digno de atencion el edificio construido por orden del rey en 1726 para oficinas y almacén de las armas blancas que entonces se trabajaban en Eugui de Navarra; asi como los que ocupan fuera de la poblacion las nuevas fabricas de quincalla y papel continuo, y la casa de misericordia, de moderna construccion, en la que se recogen y trabajan los pobres de la villa. Pertenecen á la diócesis de Pamplona y al partido judicial de su nombre; hay comandante de armas dependiente del general de la provincia. Tiene dos parroquias y una filial, administracion de correos dependiente de la de Vitoria, un convento de monjas, un hospital y casa de misericordia, y hubo un convento de frailes. Su industria consiste en granjeria de ganados, en la fabricacion de diferentes piezas de cobre con martinete, fabrica de armas blancas, varios de curtidos, sombreros y papel, alfareria y varios talleres de artes y oficios. Tiene por armas un escudo de oro en campo de gules. El partido judicial es de entrada, y comprende 40 pueblos con 5,650 vec. y 28,100 habitantes.

**TOLOSA (BATALLA DE)**: al Este de la ciudad de Tolosa (Francia), y resguardado por cinco reductos y una línea de atrinchamiento tenia el mariscal Soult su ejército en 10 de abril de 1814 cuando fué atacado por el ejército aliado que mandaba lord We-

lington, y á cuyas órdenes estaban el general español Freire y los ingleses Colle, Clinton, Beresford y otros con sus respectivas divisiones. El primer ataque fué rechazado, pero gracias al impetuoso arrojó del cuarto ejército español, fueron los franceses desalojados de todas sus posiciones retirándose á Tolosa, la que evacuaron en la noche del día 11, perdiendo 3,231 hombres entre muertos y heridos, siendo de los primeros el general francés Turpin, y de los segundos los generales Harispe, Saint-Hilaire y Beaurot, y abandonando 1,600 prisioneros. La pérdida de los aliados fué todavía mas considerable á lo menos en la parte de soldados rasos.

**TOLOSA:** ciudad de Francia, capital del departamento del Alto Garona, situada entre la margen derecha del Garona y el canal del Mediodía, á 111 $\frac{1}{2}$  leguas S. de París; tiene 77,372 habitantes, un hermoso puente, deliciosos paseos (la esplanada, carrera de Dillon, jardín público); magníficos muelles, plaza de Lafayette, plaza y calle Chereydon, catedral, iglesia de la Dorada, famosa casa de ayuntamiento, llamada Capitolio, casa de la prefectura, depósito de aguas, gran escuela, puente, etc. Es arzobispado, y hay en ella audiencia, juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, academia universal, facultad de teología, de derecho, de ciencias y letras, colegio real, escuelas, secundaria de medicina y cirugía, real de artillería y de dibujo, academias de ciencias, inscripciones y bellas letras, de los Juegos Florales (véase este nombre) y de pintura, sociedad de medicina y de los amigos de las artes, dos bibliotecas, observatorio y seminario departamental, varios establecimientos de beneficencia. Su industria es bastante activa (pastas de Italia, hoces, limas, fabricacion de cordobanes, talleres de pasamaneros, mantas de lana y algodón, cuerdas de instrumentos, fábrica real de tabacos, laminacion de metales, manufacturas de acero, herrerías á la catalana, fundicion de cañones, etc.), y su comercio muy importante, haciéndole de los objetos que se elaboran en sus fábricas y de sus afamados comestibles; sirve de depósito del hierro que se extrae en todo el departamento del Ariège, y de punto de comercio de tránsito entre España y Francia.—La ciudad de Tolosa fué muy rica, y estuvo muy poblada en los tiempos de la independencia de los galos, siendo uno de los santuarios religiosos del país. En su principio se alió á los romanos, pero dejó la alianza de estos por la de los

cimbros en el año 106 antes de Jesucristo; Cepion se apoderó entonces de ella por sorpresa, saqueó los templos, haciendo un magnífico botín de las riquezas que estos contenían y se lo apropió; empero no tardó mucho en ser vencido por los cimbros al frente de sus muros, lo cual se achacó á castigo de su impiedad, y aquí tiene su origen la expresion ó frase proverbial del país «El oro de Tolosa», que se aplica á las riquezas que son mal adquiridas. En tiempo del imperio quedó comprendida en la Narbonesa; fué capital de los visigodos en 410, y Clodoveo se apoderó de ella en 507. A contar desde el año 651 fueron sus dueños los duques de Aquitania, de la línea Merovingia, y el último de ellos, Vifredo, reino desde el 747 al 767, al poco tiempo fué capital del reino momentáneo de Aquitania creado por Carlo-Magno y por su hijo Luis el Benigno, y despues del condado de su nombre, en cuya época estuvo muy floreciente y contó muchos trovadores. En 1226 se estableció en esta ciudad una universidad, y un parlamento en 1502 por Felipe el Hermoso, al mismo tiempo que en París, despues de cuyo tiempo ha sido siempre la capital del gobierno de Languedoc. Ha conservado por muchos años varios privilegios particulares; sus magistrados se llamaban Capitulares. El 10 de abril de 1814 presentó á Wellington el mariscal Soult la batalla de Tolosa (19 dias despues de la rendicion de París) que quedó indecisa, en 1841 ocurrieron en ella sucesos de mucha gravedad que hicieron temer una revolucion. Es patria de Cujas, Fermat, Duranti, Gondouli, Pibrac, Maibard, Palaprat, Campistron, Bert, Moleville y Villele.—El departamento de Tolosa tiene 12 partidos (Cadours, Caslanet, Fronton, Grenade, Villenur-sur-Tarn, y Tolosa que se cuenta por 4), 135 pueblos y 159,064 habitantes.

**TOLOSA (CONDADO DE):** fué creado en 778 por Carlo-Magno: formó parte del imperio de Aquitania y sus primeros poseedores fueron benedictinos; despues de la paz de Verdun (843), se halló que era el principal entre todos sus feudos formados en la antigua Narbonesa, y en el año 849 se dió este título á Fredelon, que mandaba en Tolosa en tiempo de Carlos el Calvo, como premio de haber entregado al rey esta plaza importante despues de la muerte de los condes Bernardo y Guillermo, que se habían inclinado al partido de Pepino II, rey de Aquitania; su hermano Raimundo le sucedió en el año 852, y despues quedó el condado hereditario

en esta familia. En el siglo X fué uno de los seis grandes feudos de la corona, que tenía dependientes ó como sub-feudos á los de Quercy, Alby, Carcasona, Nimes, Beziers y Foix, además de el marquesado de Provenza, que heredaron los condes en el siglo XI. Se halló este condado en el mas alto grado de prosperidad y de cultura, y esta circunstancia unida á las costumbres corrompidas de sus poseedores, produjo la enemistad que le declararon los feudatarios septentrionales acusándole de heregia, la terrible guerra de los albigenses, la espulsion de los antiguos condes y la elevacion de Monfort al título de conde de Tolosa (1212 al 1218). La muerte de este volvió el condado á la antigua familia; pero se estinguió pronto la línea masculina en Raimundo VII (1248). Sucedióle su hija Juana, esposa de Alfonso, hermano de San Luis, sin conservar, no obstante, los vastos sub-feudos del condado de Tolosa, que habían sido cedidos á la corona en virtud del tratado de París (1229); por último en 1271 fué incorporado á la corona de Francia, por muerte de Alfonso y de su muger sin haber dejado sucesion.

#### TABLA CRONOLÓGICA

##### DE LOS CONDES DE TOLOSA.

Fredelon . . . . .	840
Raimundo I. . . . .	852
Bernardo . . . . .	854
Odon . . . . .	875
Raimundo II. . . . .	918
Raimundo III. . . . .	925
Guillermo III. . . . .	950
Pons . . . . .	1037
Guillermo IV. . . . .	1060
Raimundo IV. . . . .	1083
Beltran . . . . .	1105
Alfonso I Jourdain . . . . .	1112
Raimundo V. . . . .	1143
Raimundo VI. . . . .	1194-1222
Simon de Montfort . . . . .	1212-1218
Amaury de Montfort . . . . .	1218-1224
Raimundo VII. . . . .	1222
Juana y Alfonso de Francia . . . . .	1249-1271
Reunion á la Francia. . . . .	1271

**TOLOSA (RAIMUNDO DE):** nombre que tuvieron siete condes de Tolosa (véase el artículo anterior), de los cuales, los mas conocidos son: Raimundo IV, llamado Raimundo de Saint-Galles, conde de Tolosa, duque de Narbona, marqués de Provenza; nació en el año 1042, murió en 1105; fué uno de los gefes de la primera cruzada, 1096, y uno de los que primero dieron el asalto de Jeru-

salen: despues de la toma de esta ciudad, rehusó por dos veces la corona y murió en Siria, cerca de Tripoli. Tuvo por sucesor en el condado de Tolosa á su hijo mayor Beltran, que murió á los tres años, dejando sus estados de Oriente á su hermano Alfonso Jourdain (véase JOURDAIN).—Raimundo V, hijo de Alfonso Jourdain, nació en 1154, casó con Constanza, hija del rey Luis el Gordo y la repudió al poco tiempo. Enrique II, rey de Inglaterra y Alfonso IV de Aragón, le hicieron la guerra, pero salió victorioso de casi todas las acciones y adquirió la ciudad de Nimes, donde murió en 1194.—Raimundo VI, llamado el Viejo, hijo y sucesor del anterior, tuvo varias contestaciones con la corte de Roma á causa de la proteccion que dispensaba á los albigenses. Escomulgado dos veces (1208-1211), sostuvo guerras sangrientas y desastrosas y fué despojado de sus estados de que se apoderó Simon de Monfort (1212 y 1218); pero triunfó al cabo de sus enemigos, recobró sus dominios y se mantuvo en ellos hasta su muerte acaecida en 1222, á pesar de los continos ataques de Amauri de Monfort, hijo de Simon. Fué casado cinco veces, pero sin embargo solo dejó dos hijos legítimos, Raimundo VII, que le sucedió, y Constanza, esposa de Sancho VIII, rey de Navarra.—Raimundo VII, llamado el Joven, último conde de Tolosa, hijo y sucesor del anterior; nació en Beaucuire en 1197, se señaló desde su juventud por su valor caballeresco, fué escomulgado dos veces en union con su padre y continuó la guerra contra los Montfort, de los cuales triunfó varias veces, obligando á Amauri, despues de la muerte de Raimundo VI, á entablar capitulaciones con él (1224). Pero debilitado con tan obstinada lucha, firmó la paz en 1229 con la corte de Francia y la Santa Sede, pasando por todas las condiciones que se le impusieron. Murió en Milhand en 1249, y dejó por heredera de sus dominios á Juana, su hija única, que había casado en 1237 con Alfonso, conde de Poitiers y hermano de Luis XI.

**TOLOSA (L. ALEJANDRO DE BORBON, CONDE DE):** tercer hijo legítimo de Luis XIV y de Mme. de Montespan; nació en 1678; murió en 1737; obtuvo el título de almirante de Francia á la edad de cinco años, se distinguió en las guerras de sucesion de España (1700-10), derrotó al almirante Kooke en las inmediaciones de Málaga, no tuvo parte en las intrigas de la duquesa de Maine en tiempo de la regencia, casó con la marquesa de Gondrin (1725), y reunió en Rambou-

illet una corte tan elegante y distinguida que rivaliza con la de Sceaux. Fué padre del duque de Penthièvre.

**TOLOSA (CRUZ DE DISTINGCION DE):** la concedió Fernando VII en 30 de enero de 1815 por el valor de las tropas del cuarto ejército en la sangrienta batalla de 10 de abril de 1814 á la vista de Tolosa de Francia. Se compone de cuatro brazos iguales, que rematan en forma de anclas, esmaltados de azul, y en su centro un escudo circular con campo blanco rodeado de corona de encina y en el medio con letras de oro: «Batalla de Tolosa, 10 de abril de 1814;» y entre las aspas una columna coronada, enlazada con una palma y una espada. Reverso igual, pero en medio del escudo se lee: «valor y disciplina.» Cinta de azul turquí con ribetes de oro.

**TOLOSATES:** pueblo tectósago, en la Narbonesa 1.ª al S. O. Su capital era Tolosa.

**TOLOUR (ISLA DE):** isla de la Malaya. (Véase KERKOLAN).

**TOLOS:** villa de España con 720 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Coin. Está situada á la falda de la sierra de la Nieve ó de Tolox, es de antigua fundacion, conservando inscripciones y antigüedades romanas, y su nombre es de origen arábigo.

**TOLSTOI (PEDRO, CONDE DE):** diplomático ruso; nació á mediados del siglo XVIII y tuvo gran influencia en la corte de Pedro el Grande. Fué enviado á Constantinopla en 1702 y en 1710, y encerrado en el castillo de las Siete-Torres, por el sultan, á causa de haberse opuesto á la admision de Carlos XII en Turquía. Apenas se le puso en libertad, siguió á Pedro el Grande en sus viajes á Holanda, se le confiaron varias misiones para Inglaterra, Holanda y Viena, y acompañó en su regreso de Nápoles á Rusia al jóven Alejo, á quien su padre condenó á muerte mas tarde; posteriormente fué enviado á Berlin (1719), é hizo con el czar la campaña de Persia (1722). Se unió á los enemigos de Menzikof en el reinado de Pedro II, en su virtud se le confiscaron los bienes y fué encerrado en un convento, donde murió al poco tiempo (1728).

**TOLU:** ciudad de la América del Sur (Nueva Granada), situada en las costas del mar de las Antillas, á 16 leguas S. de Cartagena. En sus cercanías se coge el bálsamo de Tolu, que se emplea con muy buen éxito para la curacion de las enfermedades pulmonares y catarrales.

**TOLUCA:** ciudad de Méjico (Mé-

jico), á 6 leguas S. O. de esta ciudad y al pie de la sierra nevada de Toluca. Tiene una magnífica calzada que conduce á Méjico.

**TOLVA:** villa de España con 190 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Lérida. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundacion.

**TOLVISCON:** villa de España en la prov. y dióc. de Granada, partido jud. de Albuñol, con 507 vec. y 2,400 hab. Está situada en terreno llano, cerca del rio Cadiar, y es de moderna fundacion.

**TOLVONDI:** ciudad del reino de Lahore (Lahore), en las márgenes de Beyah, situada á los 72° 40' de longitud E. y 51° 15' lat. N. Es patria de Nanek (fundador del nanekismo).

**TOM:** rio de Siberia (Tomsk), corre al N. O. y desagua en el Ohi, á 6 leguas N. O. de Tomsk, despues de un curso de 85 leguas próximamente.

**TOMARES:** villa de España con 55 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Sevilla.

**TOMARES:** lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

**TOMAS (SANTO),** llamado en griego «Bidyma», esto es, «gemelo», (Tomás en hebreo tiene el mismo significado): uno de los 12 apóstoles, celebre por la incredulidad que manifestó en la resurreccion de Jesus, de la cual no quedó completamente satisfecho hasta haber tocado sus llagas. Segun se infiere de las tradiciones, Santo Tomás sufrió el martirio en Salamina (ciudad desconocida), y su cuerpo fué trasportado á Edera. Los portugueses afirman que Santo Tomás sufrió el martirio en Meliapor ó San Tomé, en la India. Hay varias obras que aunque llevan al frente su nombre son evidentemente apócrifas. Se celebra su fiesta el 21 de diciembre. (Véase CRISTIANOS DE SANTO TOMÁS).

**TOMAS DE AQUINO (SANTO):** célebre teólogo de la órden de dominicos; nació en 1227 en el castillo de Rocca-Secca en Nápoles, cerca de la abadía de Monte-Cassino, de la antigua é ilustre familia de los condes de Aquino; ingresó en la órden de dominicos con objeto de satisfacer libremente su decidida aficion por el estudio; fué á Colonia á estudiar con Alberto el Grande, siguió á su maestro á Paris, tomó en esta ciudad la borla de doctor (1235), y se dedicó al pulpito y á la enseñanza con un éxito brillante, grangeándose el afecto y estimacion de San Luis que le ad-

mitió varias veces á su mesa. Envióle su órden á Nápoles (1272) para que enseñase la teología, y murió dos años despues en la abadía de Foso-Nuevo, cerca de Frosinone, cuando se disponía á partir al concilio general de Lyon. Los papas Inocencio IV, Clemente IV y Gregorio X ofrecieron á este santo personaje en fuerza del cariño que le profesaban, varias dignidades de la iglesia, que él rehusó, contentándose con el solo título de definidor de la órden, equivalente al de profesor con muy poca diferencia. Santo Tomás fué el mas sabio y profundo teólogo de su tiempo, hasta el extremo de ser distinguido con los nombres de doctor universal, doctor angélico, angel de la escuela. Fué muy notable por su piedad y mereció ser canonizado. Se celebra su fiesta el 7 de marzo y el 48 de julio. Sus obras han sido publicadas en Roma en 18 vol. en folio, 1570, 71; en Paris en 25 vol. en folio, 1636-41; en Venecia, 20 volúmenes en 4.º, 1745. Escribió los «Comentarios acerca de Aristóteles; De la Escritura; Del maestro de las sentencias» (P. Lombard), y sermones, opúsculos y escritos de controversia; sus obras principales son: una «Suma de la fe católica contra los gentiles, y una Suma de teología,» que ha llegado á ser clásica en las escuelas. Ha resuelto de la manera mas completa bajo la rigurosa forma silogística, las principales cuestiones de teología, filosofía y moral. En teología Santo Tomás admitía con San Agustín, una gracia, eficaz por sí sola, y creía con Leibnitz, que Dios se determina siempre por la razon de lo mejor; en metafísica era idealista, y miraba las ideas abstractas como formando la esencia de las cosas; en moral establecía una diferencia entre el bien y el mal, esencial é independiente de la voluntad de Dios. Fué impugnado acerca de todos estos puntos por el franciscano Duns Scot, y la escuela se dividió en dos sectas, los thomistas y los scotistas, cuyas disputas duraron todo el siglo XIV.

**TOMAS DE CATIMPRE**, **THOMÁS CANTINPRATENSIS**: escritor de vidas de santos, del siglo XVIII (1201-1270), monje agustino en su principio en la abadía de Catimpre (cerca de Cambrai), y despues dominico; enseñó teología en Lovaina, y predicó en Bélgica, Francia y Alemania. Escribió varias vidas de santos y santas (en las «Acta Sanctorum» de los Bolandistas), algunas poesias en latin y un libro de moral asética titulado: «Bonum universale de Apibus» (publicado por Colvener y Douai, 1597), en el que se sirve de la figura

de las abejas para establecer preceptos á los superiores é inferiores. Se atribuye á él tambien, aunque equivocadamente, la traduccion de las obras de Aristóteles.

**TOMAS ó THOMAS (ANTONIO LEONARDO)**: literato francés; nació en Clermont Ferrand en 1732, murió en 1785; trabajó en un principio en el estudio de un procurador, posteriormente fué profesor del colegio llamado de Beauvais (en Paris); empezó á darse á conocer en 1759 con su poema «Jumonville» (1759), obtuvo por cinco veces el premio de elocuencia en la Academia Francesa por otros tantos elogios; el del mariscal de Sajonia (1759), el de Aguesseau (1760), de Dugnay-Trouin (1761), de Sully 1763, y de Descartes (1765); obtuvo una vez el premio de poesia (por su «Oda del tiempo,» 1762), y fué admitido en la Academia Francesa en 1767. Desde esta época publicó el «Elogio de Marco Aurelio, que es su obra maestra, un Ensayo acerca de las mugeres, otro Ensayo sobre los elogios,» y varios escritos. Su delicada salud le arrebató demasiado pronto á la penosa carrera de la enseñanza; fué secretario del duque de Praslin, ministro entonces de negocios estrangeros, y despues secretario intérprete de los cantones suizos, cuyo destino le permitió entregarse con libertad al estudio de las letras, á que tenia una extraordinaria afición. Murió en 1785 en Oullins, cerca de Lyon, dejando varias obras póstumas, entre las que son de notar «sus cartas y la Petreida» (ó el czar, Pedro el Grande), poema que debió tener 12 cantos; pero el autor no habia concluido mas que seis. Nopudo negarse á Tomás la elocuencia, un gran talento; pero se le acusa de enlatado oscuro y monótono en sus composiciones; estos defectos son menos sensibles en el «Elogio de Marco Aurelio» y el «Ensayo sobre los Elogios.» Fué un modelo de virtud, y dió en circunstancias difíciles pruebas de un bello corazon y de un verdadero valor, aunque no muy abundante de recursos; sin embargo, su bolsillo estuvo siempre abierto para los escritores desgraciados. Tuvo por amigos á Marmontel, Delille, Chamfort, Ducis, etc. Sus obras han sido publicadas por él mismo en 1775, 4 vol. en 8.º; por Desessart, 1802, 7 vol. en 8.º; por el librero Belin, 1819, 2 vol. en 8.º (edición compacta), y por Mr. Saint-Surin, 1825, 6 vol. en 8.º, acompañadas de una reseña histórica de Tomás.

**TOMAS DE KEMPIS**: véase **KEMPIS**.

**TOMAS (CRISTIANOS DE SANTO)**: véase **CRISTIANOS DE SANTO TOMÁS**.

**TOMAS DE SABOYA**: véase **SABOYA**.

**TOMAS BECKEL**: moro (véase **BECKET, MORO**).

**TOMAS DE VILLANUEVA (SANTO)**: arzobispo de Valencia; nació en 1488 en Fuenllara y fué criado en Villanueva de los Infantes, de donde tomó el apellido. A la edad de 15 años pasó á la universidad de Alcalá, é hizo tan grandes progresos en sus estudios, que se atrajo la admiracion pública. A los 26 años fué hecho catedrático de filosofía, y dos años despues llamado á la universidad de Salamanca. En 1518 tomó el hábito de ermitaño de San Agustín en el convento de la misma ciudad, ordenos á los 32 años, siendo un modelo de virtudes. Sus superiores le nombraron lector en teología, y poco despues predicador, con cuyo empleo adquirió tanta fama, que le miraron como á un hombre del todo apostólico, y de todas partes acudían á oírle como si fuera otro San Pablo ó Elias. Llevó la luz de la divina palabra á diferentes partes de Castilla, en las cuales hizo prodigiosas conversiones. Carlos V le nombró por uno de sus predicadores ordinarios. Los religiosos de su órden le hicieron prior de Salamanca, Valladolid y Burgos, sucesivamente des veces provincial de Andalucía y una de Castilla. Mientras se hallaba Tomás visitando los conventos de un órden le nombró el emperador Carlos V arzobispo de Granada, que el Santo Padre no quiso aceptar; mas habiendo vacado el de Valencia fué nombrado segunda vez y le aceptó, aunque de un modo forzoso. Era tan sumamente caritativo, que se privaba de las cosas mas precisas para dárselas á los pobres, cuya caridad le valió el nombre de Limosnero. Antes de morir distribuyó entre los pobres todo el dinero que habia en su casa, dió sus muebles al colegio que habia fundado en Valencia para instruir de la fe católica á los hijos de los infieles recién convertidos, y la cama en que se hallaba á la cárcel. Murió el día 8 de setiembre de 1555 á los 67 años de edad, y el 11 de su obispado. Beatificóle el papa Paulo V en 1618, y en 1.º de noviembre de 1658 fué canonizado por Alejandro VII. Se tienen de él dos tomos de sermones, en los cuales brilla su mucha piedad y conocimiento de las cosas celestiales.

**TOMAS (SANTO)**, y **SAN JUAN**: órden militar de caballería de. En 1201 se creó esta órden hospitalaria en la ciudad de Acre, en Syria, para

auxiliar á los peregrinos y enfermos. El papa Alejandro IV les dió por divisa una cruz roja amantillada en los extremos, con la imágen de San Juan y Santo Tomás en el centro sobre medalla ovalada. Alfonso el Sabio de Castilla protegió magníficamente á esta órden.

**TOMASI (J. DE)**: nació en Crotona en 1751, y murió en 1805, último gran maestro titular de la órden de San Juan de Jerusalem. Se dió á conocer ventajosamente del gran duque de Toscana Leopoldo, quien le recomendó al rey de Nápoles y á Paulo I, emperador de Rusia. Estos dos príncipes en union con el papa quisieron restablecer la órden y al efecto le nombraron su gran maestro en 1805. Tomasi se estableció en Crotona y trabajó con todas sus fuerzas porque la órden mencionada recuperase su pasado esplendor, pero fueron inútiles sus esfuerzos, porque los ingleses, dueños entonces de Malta, no quisieron cederle esta isla.

**TOMASZOW**: ciudad de la Rusia europea (Polonia), á orillas del Pilica y á 2 1/2 leguas de Raswa; tiene 5,000 hab. Fué fundada en 1822 por el conde Antonio Ostrowski, y al presente es bastante industriosa y muy rica.

**TOMBECKBEO**: rio de los Estados Unidos: nace en la estremidad N. E. del estado de Misisipi, corre al S. E., despues al S., penetra en el estado de Alabama, desagua en el Black-Warrior, y desemboca en el Alabama despues de un curso de 115 leguas.

**TOMBES (SANTIAGO)**: feligresía de España con 49 vec., en la prov., partido judicial y dióc. de Orense.

**TOMBILLE (SANTA MARIA)**: feligresía de España con 20 vec., en la prov., dióc. de Lugo, part. judicial de Sarria.

**TOMBORO (MONTE)** en la Malaya: volcan de la isla Sumbava al N. el mas terrible de todos los conocidos hasta el día: una de sus erupciones acaecida del 5 al 7 de abril de 1816 arrojó la lava en un radio de mas de 200 leguas y destruyó la ciudad de Tomboro situada á su pie que contaba 12,000 hab.

**TOMBORIO DE ABAJO**: lugar de España con 85 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

**TOMBORIO DE ARRIBA**: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Ponferrada, diócesis de Astorga.

**TOMBUCTU ó TEX-BOKTUE**: ciudad del Africa interior (Nigricia central).

tral), capital del reino del mismo nombre, situada en una gran llanura de arena blanca á 225 leguas N. E. de San Luis de Senegal (en línea recta), no lejos del rio Djohiba al N., y entre los 6º 2' long. E. y 17º 52' lat. N.; es de forma triangular y tiene 2/3 de legua de perimetro y 17,000 hab., próximamente (por largo tiempo se le ha supuesto de 30,000 á 200,000). Sus calles son angostas, las casas de poca elevacion, y existen muchas cabañas de paja; sus alrededores son estériles: sirve de depósito central al comercio del interior del Africa y á ella se conduce toda la sal de las minas de Toudeni. Todas las caravanas del Africa septentrional concurren á esta ciudad, la cual hace gran comercio con Djenny por medio del rio, sirviéndole de puerto, Cabra, situada á 3 leguas S. E. en las márgenes del Djohiba. Tombuctu es conocida de los moros hace ya muchos siglos, pero ningún europeo la habia visitado hasta estos últimos tiempos; Mr. Caillé fué el primer viagero de Europa que arribó á ella en 1827, por lo que obtuvo el premio de 10,000 francos, que habia ofrecido la Sociedad de Geografía de Paris á aquel en quien concurriera la circunstancia mencionada. (Véase **CAILLÉ**).

**TOMBUCTU (REINO DE)**: en la Nigricia central al N. y al S. del Djohiba, cuyos limites son desconocidos: fué fundado, segun se supone, en 1146. En el siglo XIV era muy poderoso y tuvo por tributarios á los reinos de Kachena, Kana, Aghades, Melli, etc.; por el contrario, desde 1672 al 1727 fué tributario del reino de Marruecos, y ha sufrido su influencia desde 1727 al 1795. Hoy es independiente; pero paga tributo á los Tuarks, por hallarse al abrigo de sus incursiones. Todos sus habitantes son musulmanes y la raza dominante es la de los Negros Kissus, aun cuando se encuentran tambien muchos moros. El gobierno es monárquico hereditario.

**TOME (NARCISO)**: pintor, escultor y arquitecto español, uno de los mejores profesores del siglo XVIII. Entre las diferentes obras que debemos á la habilidad de este entendido artista, merecen los elogios de los inteligentes los bajos relieves que grabó en el famoso trasparente de la catedral de Toledo, y el retablo mayor de la de Leon.

**TOME GAVILAN (DON SIMON)**: escultor y arquitecto español, que vivía en Salamanca por los años 1750. Entre sus obras se hallan la estatua de la Asunción de Nuestral

Señora que ejecutó para la portada del norte de la parroquia de Villacastín y otras diferentes que hizo para diversos puntos de Castilla la Vieja. Ayudó tambien á su pariente Narciso Tomé en el trasparente de la catedral de Toledo, y trabajó en la escultura del retablo mayor de la de Leon.

**TOMELLOSA**: lugar de España con 144 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Brihuega, diócesis de Toledo.

**TOMELLOSO**: villa de España con 1,195 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Alcázar de San Juan, dióc. de Toledo, en el priorato de Uclés. Está situada en terreno llano, y es de moderna fundacion.

**TOMEZA**: feligresía de España con 82 vec., en la prov. y part. judicial de Pontevedra, dióc. de Santiago.

**TOMIÑO**: feligresía de España con 461 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. y dióc. de Tuy.

**TOMISVAR, ESKI-PARGANA** de los turcos, Tomi de los antiguos; ciudad y puerto de la Turquía europea (Romelia), en las márgenes de uno de los brazos del mar Negro, á 21 leguas S. E. de Silistria. Se cree que fué el lugar de destierro de Ovidio.

**TOMO, TOMI** en latin, hoy **TOMISVAR**: ciudad de la Mesia inferior, capital despues de la pequeña Escitia y una de las ciudades fronterizas del imperio romano, hácia el Norte, en el Ponto-Euxino; es célebre por haber sido el lugar del destierro del poeta Ovidio, donde escribió sus elegias llamadas Ponticas y donde compuso sus Tristes. Tomo no ha tenido nunca mas que una mediana importancia; decayó muchísimo en tiempo de la dominacion de los búlgaros, y hoy se halla reducida á una villa insignificante. Es incierto el antiguo sitio que ocupó esta ciudad, unos la sitúan en Tomilvar, y otros en Ovidiopol.

**TOMONDE**: feligresía de España con 102 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Tabeiros, diócesis de Santiago.

**TOMRUT ó TOUMERT**: véase **TOUMERT**.

**TOMSK**: ciudad de la Rusia asiática, capital del gobierno de Tomsk, en las márgenes del Tom, á 78 leguas S. E. de San Petersburgo, situada entre los 82º 49' long. E. y 56º 29' lat. N.; tiene 10,000 habitantes, catedral y varios edificios notables. Consiste su industria en piezas de Rusia, establecimientos de es-