

cabeza de canton (Alto Garona), en las márgenes del Tarn, á 6 1/2 leguas N. de Tolosa; tiene 5,575 habitantes y cosechas abundantes de cereales y aceites.

VILLENA: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Alicante, dióc. de Cartagena, con 2,158 vec. y 8,224 habitantes. Está situada al pie del cerro de San Cristóbal, y su fundación se atribuye á los romanos. El part. judicial es de entrada, y comprende 5 pueblos con 4,650 vec. y 18,340 habitantes.

VILLENA (PÉRDIDA DE): hallándose encerrado en el castillo de Villena el batallón de Velez-Málaga, fué sitiado en marzo de 1815 por una división del ejército francés de Suchet. Después de alguna resistencia, y hallándose desprovisto de víveres y artillería, hubo de rendirse, visto que era imposible recibir socorro.

VILLENA (ENRIQUE DE ARAGON, MARQUÉS DE): honor de la literatura española del siglo XV; nació en 1584 de una familia descendiente de la sangre real de Castilla y Aragón. Muerto su padre en la batalla de Aljubarrota, Pedro de Villena, le fué arrebatado el marquesado para satisfacer el dote de los infantes, hermanos del rey menor. Entrando el joven Enrique al servicio de Juan II de Castilla, se granjeó bien pronto por su talento el favor de este príncipe, y obtuvo los condados de Cangas de Tineo en Asturias; pero la fortuna no tardó en privarle de este nuevo patrimonio sin la menor indemnización, pues habiendo ambicionado el título de gran maestro del orden de Santa María de Calatrava, tuvo que renunciar antes todos sus condados. Casado con doña María Albornoz, heredera de dominios muy ricos, renunció igualmente á estos bienes, haciendo consentir á su esposa en retirarse á un convento; pero á poco tiempo, descontentos los caballeros de la orden, le disputaron la elección; el papa le retiró la gran maestría, y Villena reducido otra vez al título de comandante de la pequeña ciudad de Iniesta, volvió á llamar su muger, con la cual ya no pudo ser feliz. Se reconoce por causa de sus desgracias la extraordinaria pasión á las bellas letras y la filosofía, en un tiempo que gozaban de tan poco favor. Todos los monumentos contemporáneos atestiguan su grande reputación como sabio, no menos que el horror con que era mirado del vulgo por sus escritos, acusándole de magia y estudios cabalísticos. A la

precipitación con que se quemaron sus escritos, debe atribuirse la pérdida de sus composiciones literarias, tan celebradas en su tiempo, y echadas de menos por los críticos españoles. De la multitud de obras de Villena, no hay mas que los títulos de algunas. Nicolás Antonio cita una titulada: «De los trabajos de Hércules», publicada en Burgos. También se hace mención de un tratado manuscrito: «De rebus philosophicis et moralibus, y otro de la gaya ciencia, ó del arte de trovar,» del cual habla Quevedo. También se sabe que con motivo del matrimonio de un príncipe de Castilla, compuso Villena una comedia alegórica, en la cual figuraban la justicia, la verdad, la paz y la clemencia, cuya pieza fué representada con grande aparato en la corte de Zaragoza. Murió en Madrid en 15 de diciembre de 1434.

VILLENA (JUAN FERNANDEZ PACHECO, MARQUÉS DE): favorito y ministro de Enrique IV, rey de Castilla, llamado el Impotente. Desde que obtuvo su nombramiento de ministro, fué colmado de toda clase de honores y distinciones; pero no pudo inspirar á su soberano, como pretendía, ni la energía ni el valor de que tanto se necesitaba en aquellas circunstancias, y por lo mismo no tuvo resultado la guerra emprendida contra los moros de Granada. Viendo Pacheco que los grandes del reino empezaban á murmurar de su privanza para con Enrique, procuró formarse un partido poderoso, con cuyo auxilio pudiera, no solo apoderarse de la voluntad del rey, sino gobernar en su nombre. A fin de ganar á los grandes, indujo á su hermano don Pedro Giron, gran maestro de Calatrava, á unirse estrechamente con los señores confederados. Dominado Pacheco de una ambición sin límites, se declaraba tan pronto por la causa de aquellos, como afectaba luego querer sostener la autoridad real, haciendo así traición á todos los partidos simultáneamente. En 1460 empezó á formarse la liga de los señores descontentos, en la cual entró el rey de Aragón, y los principales gefes que dirigian el movimiento presentaron sus quejas á Enrique, quien empezando entonces á sospechar de la fidelidad de su ministro, creado ya por él marqués de Villena, y de la del arzobispo de Toledo, su tío, retiró á estos su confianza para entregarse enteramente bajo la dirección de Beltran de la Cueva. Este, no solo reemplazó á Pacheco en su privanza, sino que llegó á ser amante de la reina, naciendo de aquí todas

las turbulencias que agitaron el reino de Castilla en los años sucesivos. Sin embargo, apoyado el marqués de Villena en una facción formidable, era entonces mas poderoso que el rey, á quien depusieron los descontentos en 1464, proclamando en su lugar á su hermano Alfonso, logrando el insolente Pacheco, no solo que firmase el débil Enrique una paz ignominiosa, sino su consentimiento para el enlace que habia proyectado entre su hermano y la infanta Isabel, enlace que no llegó á verificarse por haber sobrevenido el fallecimiento de aquel, lo cual dió motivo á infinitas sospechas para creer que la muerte no habia sido natural. Volvióse á encender la guerra en toda Castilla entre Enrique y los señores descontentos, á cuya cabeza se hallaba el mismo Alfonso, hermano del rey; estos llegaron á las manos con el ejército real en Medina del Campo, 1467; pero Villena en lugar de combatir, se retiró á Ocaña para hacerse elegir gran maestro de Santiago por los trece electores, sin participacion de Enrique, ni de Alfonso, ni aun del papa, elección que á pesar de su irregularidad, fué confirmada por medio de un decreto, que Pacheco tuvo maña de arrancar al condescendiente monarca. Queriendo el rey de Aragón hacerse de su partido, le propuso un matrimonio entre el infante don Fernando, su hijo, y Beatriz Pacheco; pero el astuto Villena renunció esta alianza, á pesar de lisongear tanto su orgullo, temiendo ver levantarse contra él muchos envidiosos. é indisponerse con el almirante de Castilla, que era el alma de la liga. Desconcertada la confederacion con la muerte de Alfonso, puso los ojos en Isabel, hermana del rey; pero esta exigió, antes de abrazar el partido de los confederados, ser declarada princesa de Asturias, á fin de asegurarse una corona que pretendia pertenecerle con mas derecho que á Juana, su sobrina, cuya legitimidad era sospechosa. Enrique reconoció á su hermana por heredera, repudió á su muger y desheredó á su hija. Los reyes de Portugal y de Aragón solicitaron á un tiempo la mano de Isabel, que se decidió por el último, y teniendo entonces Villena que declinar su poder, cambió de política, y ayudó al rey en restablecer á Juana en sus derechos, reuniendo al efecto en el valle de Lozoya á todos los nobles en 1470, y haciéndoles firmar un tratado distinto del que poco tiempo antes habian firmado en favor de Isabel. En recompensa, obtuvo Villena del rey el señorío de Escalona

y todo el favor que antes habia disfrutado, si bien fué su privanza de poca duracion, pues le sorprendió la muerte en 11 de octubre de 1474, cuando acababa de enlazarse por medio de un matrimonio con la ilustre casa de Mendoza. Dejó un hijo que heredó bienes inmensos, y el marquesado de Villena.

VILLENAUXE: villa de Francia, cabeza de canton (Aube), á 2 1/2 leguas N. E. de Nogent, con 2,715 hab. Tiene fábricas de gorros.

VILLENEUVE, ó VILLANUEVA: villa de Francia, cabeza de canton (Aveyron), á 1 1/2 legua N. de Villefranche-de-Rouergue, con 5,561 habitantes.

VILLENEUVE-D'AGEN ó VILLENEUVE-SUR-LOT: villa de Francia, cabeza de partido (Lot y Garona), á 4 1/2 leguas N. E. de Agen, con 11,222 hab. Tiene juzgado de primera instancia, colegio comunal, sociedad de agricultura, magnífico puente, y castillo antiguo. Su industria consiste en telas, mantelería, martinetes de cobre, etc. Su fundación data desde el siglo XIII, y era en otro tiempo muy fuerte.—El partido de Villeneuve de Agen tiene 10 cantones (Cancon, Castillonés, Fumel, Santa Librada, Monclar, Monflanquin, Penne, Tournon, Villareal y Villeneuve de Agen), 86 pueblos y 96,961 hab.

VILLENEUVE DE BERG: villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche), á 5 1/2 leguas S. de Privas, con 2,576 hab. Es patria de Oliveri, de Serres, y de su hermano Juan, del abate Barruel, etc.

VILLENEUVE DE MARSAN: villa de Francia, cabeza de canton (Landas), á 5 1/2 leguas de Mont-de-Marsan, con 1,611 hab.

VILLENEUVE L'ARCHEVEQUE: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), á orillas del Vaunes, á 4 leguas E. de Sens, con 1,930 habitantes.

VILLENEUVE LE ROI ó VILLENEUVE SUR YONNE: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), á 5 leguas N. O. de Joigny, con 5,199 habitantes. Tiene fábricas de paños, tenerías, semillero, etc.—Hay otro Villeneuve-le-Roi (Villanova regis en la edad media), llamada también Villeneuve sur Seine, en el departamento de Sena y Oise, cerca del Sena, á 1/2 legua O. de Villeneuve Saint Georges. Tenia antiguamente un magnífico palacio que perteneció á Claudio Le Pelletier, ministro de Luis XIV.

VILLENEUVE LES AVIGNON: villa de Francia, cabeza de canton

(Gard), á 5 leguas E. de Uzès, en frente de Avignon, en la margen derecha del Ródano, con 5,655 habitantes. Tiene biblioteca, fábricas de sedería, telas y cordelerías.

VILLENEUVE SAINT GEORGES: bonito pueblo de Francia, departamento de Sena y Oise, en la confluencia del Yeres y del Sena, á 3 leguas S. E. de Paris, con 1,100 vecinos. Tiene hermosas casas de campo, y un castillo llamado Beauregard, desde el cual se ve á Paris.

VILLENEUVE (HUON DE): poeta francés que floreció en tiempo de Felipe Augusto; dejó 10 ó 12 romances caballescicos (que casi todos se hallan manuscritos en la Biblioteca Real).

VILLENEUVE (ROMEU ó ROMEO DE): condestable y gran senescal de Provenza; nació hacia 1170; tomó á Niza que se habia rebelado contra el conde de Provenza, Berenguer; llegó á ser el primer ministro de aquel príncipe, contribuyó mucho al esplendor de su reinado, tanto por sus expediciones marítimas como por sus actos políticos, y después de la muerte de Berenguer (1245), fué tutor de su cuarta hija Beatriz, y regente de la Provenza. Cuando su pupila llegó á su mayor edad y á ser condesa de Provenza, la casó con Carlos, conde de Anjou y hermano de San Luis, y de este modo preparó la reunion de la Provenza á la corona de Francia. Baudier publicó la «Historia de su administracion,» Paris, 1635, en 16.º

VILLENEUVE (ELION DE): vigésimo sexto gran maestro de la orden de San Juan de Jerusalem (1519-46). Sucedió á Foulques de Villaret, tomó á Esmirna que estaba en poder de los turcos (1544), batió al rey de Marruecos, y murió en 1546.

VILLENEUVE (P. CARLOS J. B. SILVESTRE): vice-almirante; mandó la retaguardia en la desgraciada batalla de Aboukir (1798); consiguió una pequeña ventaja sobre Sir Roberto Calder, no supo aprovecharse de ella, y se dejó con el almirante español Gravina, batir por Nelson, en Trafalgar (1805), en donde fué hecho prisionero. En 1806 recobró la libertad, regresó á Francia, y tomó el camino de Paris; pero temiendo no ser bien recibido por Napoleón, se detuvo en Rennes y allí se suicidó.

VILLEQUIER: pueblo del departamento del Sena inferior, en la orilla del Sena, á una legua S. O. de Caudebec, con 900 vecinos; tiene sitios pintorescos y hermosas vistas. Este pueblo ha dado su nombre á una

familia de magistrados muy apreciada en Normandía.

VILLER: ciudad de Francia (Bajo Rhin). Véase VILLÉ.

VILLEREAU: villa de Francia, cabeza de canton (Lot y Garona), á 5 1/2 leguas N. de Villeneuve-sur-Lot, con 1,425 hab.

VILLERIAS: villa de España con 124 vec., en la prov. y diócesis de Palencia, part. jud. de Frechilla.

VILLEROI (NICOLAS DE NEUFVILLE, SEÑOR DE): nació en 1542 y murió en 1617. Catalina de Médicis le empleó en dos negociaciones importantes en Italia en 1567; fué nombrado secretario de estado, cuyo elevado puesto conservó en tiempo de Carlos IX y de Enrique III; pero fué destituido en 1588, como partidario de los Guisas. Entró en el consejo del duque de Mayenne, aunque era uno de los gefes del tercer partido; volvió á ser secretario de estado en el reinado de Enrique IV (1594), y se mantuvo en su destino cuatro años en el de Luis XIII (1610-14). Favoreció en todas sus fuerzas la alianza española, y contribuyó á que se nombrase mariscal á Concini. Escribió unas «Memorias de estado» (de 1567 á 1604), impresas en Paris, 1622, en 4.º y en 8.º, y reproducidas en el tomo 44 de la coleccion de Petitot.—Su hijo Carlos, marqués de Villeroi, fué en tiempo de Enrique IV gobernador del Leonésado, y marchó á Roma á negociar el matrimonio del monarca con Catalina de Médicis.—Su nieto Nicolás fué maestro de Luis XIV, que le conservó siempre mucho afecto, y le hizo mariscal de Francia.

VILLEROI (FRANCISCO DE NEUFVILLE, DUQUE DE): nació en 1645, fué educado con Luis XIV, que le profesó grande amistad, y le creó duque en 1663. En su juventud no se dió á conocer mas que por sus galanterías; las mugeres le llamaban el Encantador. Se distinguió en Nerwinda (1695), y fué de repente nombrado mariscal. Encargado de un mando en gèle en lugar del mariscal de Luxemburgo (1695 y 96), cometió faltas muy graves, y dejó que Namur cayese en poder de los enemigos. Su ineptitud fué todavía mas fatal á la Francia en la guerra de sucesion de España. Siendo general en gèle del ejército de Italia, fué batido en Chiari, y hecho prisionero en Cremona (1702). En los Países Bajos, fué derrotado en Vignamont, cerca de Huy (1705), y al año siguiente perdió la desastrosa batalla de Ramillies. Por último,

Luis XIV le quitó el mando, pero le colmó al mismo tiempo de favores; le dió el gobierno de Lyon, y en 1715 le nombró ayo de Luis XV. Instruido del contenido del testamento del rey, Villeroi vendió su secreto al duque de Orleans, y este, en recompensa, le nombró presidente del consejo de Hacienda. Habiendo ofendido al regente con sus hipócritas temores por la seguridad de Luis XV, de quien continuaba siendo ayo, recibió orden de salir de la corte. Murió en Lyon en 1750.

VILLERS (CARLOS): literato; nació en 1767 en Boulay en Lorena; fué oficial de artillería; emigró en 1792, y se estableció en Lubeck. Admitido en la sociedad de algunos literatos de Alemania, concibió la idea de dar á conocer en Francia la literatura y la filosofía de sus vecinos del otro lado del Rhin. Su parcialidad por la Alemania, un folleto que publicó sobre la toma de Lubeck por los franceses, y su oposición á la reunion de las ciudades anseáticas al imperio francés, le malquistaron con el gobierno imperial. Fué no obstante nombrado catedrático de literatura con Göttinga, despues de la coronacion de Geronimo Bonaparte, y aun se le hicieron proposiciones por la corte de aquel príncipe. A consecuencia de los acontecimientos de 1814 perdió su cátedra, y murió el año siguiente en Göttinga. Sus principales obras son: «Ensayo sobre el espíritu y la influencia de la reforma de Lutero» (premiada por el Instituto en 1805), y la «Filosofía de Kant ó Principios fundamentales de la filosofía trascendental», Metz, 1804, en 3.º Es la primera obra en francés en que se espone con claridad aquella filosofía.

VILLERS-BOCAGE: villa de Francia, cabeza de canton (Calvados), á 4 1/2 leguas O. de Caen, con 1,200 hab.—Tambien tiene el mismo nombre un pueblo, cabeza de canton (Somma), á 2 1/2 leguas N. de Amiens, con 520 vecinos.

VILLERS-COTTERETS Ó COSTERTZ: villa de Francia, cabeza de canton (Aisne), á 5 leguas S. O. de Soissons, en el bosque de Retz, con 2,692 hab. Tiene un antiguo palacio de los duques de Valois, fundado por Francisco I, que ahora sirve de asilo de mendicidad. Francisco I espidió allí un decreto que limitaba las atribuciones de los tribunales eclesiásticos. Es patria de Demoustier.

VILLERS-FABLAY: villa de Francia, cabeza de canton (Jura), á 5 1/2 leguas N. de Poligny, con 950 vecinos.

VILLERS--SEXEL: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Saona), á 5 leguas S. de Lure, con 1,264 hab. Es título de marquesado correspondiente á la casa de Gramont.

VILLESTRO: feligresía de España con 176 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. y dióc. de Santiago.

VILLETE (LA): pueblo del departamento del Sena, contiguo á los muros de París por el lado del N. en la estremidad del arrabal de San Martín, en el camino de Bélgica y el canal del Ourcq, con 7,681 hab. Este canal forma allí un hermoso estanque, donde principian los canales de San Martín y San Dionisio. Su industria consiste en sombrerías, jabón, máquinas de vapor, sebo, cerveza, etc. Hay algunos almacenes de aceite y aguardiente, y muchas tabernas muy frecuentadas por la clase trabajadora de París.

VILLETTE (CARLOS, MARQUÉS DE): nació en 1756 y murió en 1795. Era hijo de un tesorero de la extraordinaria de guerra; se complacia en llamarse hijo de Voltaire, que le profesaba una ternura paternal, y que en 1777 le hizo casar con su protegida la señorita de Varicourt. Cuando ocurrió la revolucion, quemó con ostentacion sus títulos de nobleza, y fué elegido miembro de la Convencion; votó por la revolucion de Luis XVI. Sus costumbres eran depravadas; Voltaire quiso darle reputacion de poeta, y le llamaba Tibulo francés. Sus obras (en prosa y verso) se imprimieron lujosamente en París, 1786.—Su esposa madama Villette Varicourt era de familia noble, pero sin bienes de fortuna. Hermosa y de amable carácter, agradó á madama Denis, sobrina de Voltaire, que la adoptó; se granjeó tambien el afecto de Voltaire, que la llamaba bella y buena, y la casó con el marqués de Villette, hombre indigno de semejante señora, y poco á propósito para hacerla feliz. Vivió hasta 1822, y se distinguió por su beneficencia.

VILLEZA: villa de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Sahagun.

VILLIERS-LE-BEL: pueblo de Francia, departamento del Sena y Oise, á 5 1/2 leguas S. E. de Pontoise, cerca del bosque de Ecouen, con 1,500 hab. Tiene hermosas casas de campo.

VILLIERS-SAINT-GEORGES: villa de Francia, cabeza de canton (Sena y Marne), á 2 1/2 leguas N. E. de Provins. Tiene 550 vec.

VILLIERS-DE-L-ISLE-ADAM (J. DE): mariscal de Francia; nació hacia 1534, sirvió al duque de Borgona Juan Sin Miedo, sorprendió á París en 1418, y ejerció en él una dominacion sangrienta, pero despues del asesinato del duque, no pudo ponerse de acuerdo con Enrique V de Inglaterra, quien le encerró en la Bastilla. Villiers no salió de ella hasta la muerte de aquel príncipe, y continuó haciendo gran papel durante la guerra civil. Despues de la paz de Arras (1435), tomó la ciudad de Pontoise á los ingleses, y tuvo parte en la reduccion de París á la obediencia de Carlos VII. Juan Sin Miedo le habia hecho mariscal de Francia, y Carlos VII le confirmó aquella dignidad. Fué muerto en 1457 en Brujas en una conmocion popular.

VILLIERS-DE-L-ISLE-ADAM: gran maestre de la orden de San Juan de Jerusalem; nació en 1464, fué elegido en 1521 en los momentos en que Soliman se preparaba para el sitio de Rodas, y sostuvo todo el año 1522 una heroica resistencia, aunque atacado por 200,000 hombres y 400 buques de guerra. Se vió obligado á entregar la plaza en 1525. Se retiró á Italia y fijó provisionalmente su residencia en Viterbo, y despues de muchas y difíciles negociaciones, obtuvo de Carlos V las islas de Malta y de Gozo en plena soberania para su orden (1530). Aceleraron su muerte, segun se cree, las pesadumbres que le causaron las divisiones y desórdenes de sus caballeros; acaeció en 1534.

VILLIERS (DUQUE DE BUCKINGHAM): véase BUCKINGHAM.

VILLIGNER: lugar de España con 16 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Leon.

VILLIMER: lugar de España con 15 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

VILLIMAR: barrio de España con 79 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

VILLINACECA: lugar de España con 14 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. judicial de Castropol.

VILLO (CRISTINA): famosa cantatriz, hija de don Ventura Villó y doña Micaela Montesinos; nació en la Coruña el 5 de enero de 1818, y á los diez dias de su nacimiento fué trasladada á Madrid donde permaneció algun tiempo. Su padre era músico mayor de un regimiento, y no obstante la corta edad de Cristina, poseia una aficion extraordinaria á la música, y aprendió algunas escalas imitando al clarinete, cuando su pa-

dre salia de casa. Diciendo este un dia haber oido cantar á una aficionada que tenia una voz magnífica, respondió su madre: «Si oyeras á tu hija te habia de gustar.» Aunque oyó indiferentemente esta advertencia, pasado un momento hizo cantar á Cristina las escalas que por sí sola habia aprendido, y fué grande su sorpresa al ver la grande disposicion con que la naturaleza habia dotado á su hija. Pocos dias despues la llevó á casa de don Tomás Genovés, gran maestro de canto, y confesó no haber oido una voz tan brillante. Este célebre profesor invitó al padre de Cristina á que la presentara en el Conservatorio; pero cuando Ventura Villó habló al director de este establecimiento para la admision de su hija, dijo que estaban todas las plazas cubiertas; pero que sin embargo, veria su disposicion. En efecto, pocos dias despues la oyó el señor Piermarini, y fué tal su admiracion, que no solo quedó admitida desde aquel momento, sino que habló á S. M. para que le señalase una pension á fin de que pudiera dedicarse esclusivamente á tan bello arte, lo cual fué concedido al momento. El dia 25 de octubre de 1830 empezó su carrera, y durante su corta permanencia en el conservatorio fué la admiracion de todos los inteligentes. En abril de 1832 salió contratada para el teatro de Valencia; hizo su primera salida con «La Etrangiera», y fué la admiracion del público valenciano. Luego pasó á Zaragoza, donde fué igualmente aplaudida, arrojándola multitud de versos. Desde esta ciudad marchó contratada á Lisboa, siendo en esta corte no menos aplaudida y obsequiada que en los demas puntos que habia estado, y desde allí regresó á Granada, en cuyo teatro, cada noche recibia una ovacion, coronas y palomas, portadoras de versos. En esta ciudad casó con don Felix Ramos, profesor cantante, y luego fué á Málaga y de allí á Cádiz, en cuyos teatros estuvo diferentes veces, todas ellas aplaudida y admirada. Estando contratada para Málaga, pasó á Madrid á asuntos de familia, y sus amigos la invitaron á que diera una funcion; á fuerza de instancias se decidió á ejecutar la Norma. Al principio de su salida no se oyó una palmada; pero apenas empezó su recitado, fué interrumpida por estrepitosos aplausos y gritos de «viva la española.» Fué tanto lo que se afectó Cristina, que en el segundo acto tuvo que retirarse enferma, y pocos instantes despues apareció restablecida entre las mas vivas demostraciones de alegría que volvieron á afectarla, pero siguió la ópera, y fué tal

lo que gustó al público madrileño, y particularmente á los empresarios de la corte, que se comprometieron á pagar todos los perjuicios que pudieran ocasionarse á la empresa de Málaga á fin de que Cristina quedase en Madrid. En efecto, permaneció en la corte firmando la escritura para el año siguiente en la empresa de Málaga. Para dar una idea de los triunfos que alcanzó en Madrid basta decir que cuando salió para Málaga estaba llena de gente la casa de postas, y en el momento de marchar el carruaje que la conducia, la arrojaron palomas y versos á los gritos de «viva la española.» Un año despues pasó á Italia, y apenas hubo llegado á Turin fué invitada á cantar en la Academia real, para el gran teatro Carignano. Hizo su primera salida con la «Etrangiera», y fué llamada á la escena diferentes veces. Despues pasó á Milan y fué presentada al inmortal Donisetti, que despues de haberla oido la romanza de Lucrecia Borgia que él mismo la acompañaba al piano, dijo: «no he oido voz mas hermosa que la de esta española.» Al momento influyó para que se contratara en el teatro de Amsterdam, donde hizo su primera salida con «Norma, siguieron Puritani, Lucrecia, Lucia, etc.» y la arrojaron multitud de coronas, llamándola las «Delicias de Amsterdam.» Llegó á tal punto el entusiasmo de este pueblo, que cuando la célebre cantatriz iba á una casa de comercio á comprar algo no querian recibirla el dinero. De allí pasó al teatro real de Bruselas, donde fué igualmente aplaudida, arrojándola coronas y su retrato en litografía. Poco despues regresó á España y se contrató para el teatro de Sevilla: desde esta ciudad vino á Madrid, donde su esposo habia tomado la empresa del teatro del Circo, lo cual causó la pérdida de todo su capital y hasta su misma muerte, circunstancia que dejó á Cristina en el mas profundo dolor. Consolada algun tanto de tan terrible desgracia, volvió á emprender su carrera artistica y marchó á Sevilla con objeto de dejar la corte que tan funestos recuerdos le traia á la memoria: de esta ciudad pasó á Valencia, donde casó segunda vez con don Vicente Chulvi y permaneció tres años, hasta que el empresario de este teatro tomó el de Madrid, y Cristina pasó otra vez á la corte. Cantó el «Hernani», la Norma, el Nabuco y otras óperas, obteniendo en todas ellas los mas brillantes resultados. El año siguiente marchó á Valencia y de allí á Barcelona, donde despues de haber cantado en el teatro del Liceo la cavatina de Hernanifué llamada á la escena por tres veces: tambien cantó el ron-

dó de la Lucia entre los mas estrepitosos aplausos, y á su regreso á Valencia, y en el momento de subir al carruaje que debia conducirla, le regalaron un magnífico brazalete en nombre del público barcelonés. En 1848 pasó á Málaga, contratada para el teatro de aquella capital, donde continua alcanzando los mas brillantes triunfos en la egecucion de las óperas de los maestros mas acreditados.

VILLODAS: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, diócesis de Calahorra.

VILLODRE: villa de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Astudillo.

VILLODRIGO: villa de España con 44 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Astudillo, dióc. de Burgos.

VILLOISON (J. B. DE ASSSE DE): nació en Corbeil en 1750 y murió en 1805: en 1772 entró en la Academia de las Inscripciones; viajó por Alemania, Italia y Holanda para hacer investigaciones filológicas; acompañó á Choiseul-Gouffier á Constantinopla en 1785, visitó á Esmirna, las islas del Archipiélago, y los conventos del monte Athos. Acababa de ser nombrado catedrático de griego en el colegio de Francia cuando le sorprendió la muerte. Entre varias producciones importantes, publicó: «Apollonii Lexicon grecum Iliadæ et Odiseæ, Paris, 1775, 2 vol. en 4.º; Anecdota græca æ regis Parisiensis et Veneta Marci bibliothecis deprompta, Venecia, 1781, 2 vol. en 4.º; Nova versio græca proverbiorum ecclesiasticis, etc., Estrasburgo, 1794, en 6.º; una edicion de la pastoral de Longo, Paris, 1788; «Homeri Ilias ad veteris codicis veneti fidem recensita, scholia in eam antiquissima in eodem codice,» Venecia, 1788, en folio.

VILLOLDO: villa de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

VILLOLDO (JUAN DE): pintor español, que vivia en Madrid á principios del siglo XVI. Hizo muchas y excelentes obras, mereciendo especial mencion las tablas antiguas del retablo de la capilla muzárabe de la catedral de Toledo, que pintó en compañía de Francisco de Amberes, y cinco paños con nueve historias cada uno, que pintó para la capilla, que el obispo de Plasencia, don Gutierre de Carbajal, habia mandado reedificar y adornar en Madrid, cerca de la parroquia de San Andrés: todas ellas de un mérito extraordinario.

VILLOMAR: lugar de España con

48 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan.

VILLON (FRANCISCO): nació en Paris en 1431. Pobre, holgazán y vicioso, estuvo varias veces preso por robo, y después le condenó el Chalelet a la pena de horca; mas habiendo interpuesto apelación, el parlamento le conmutó aquella pena en la de destierro. Nuevos delitos hicieron que fuese otra vez preso en Meun-sur-Loire; mas Luis XI que apreciaba su talento, le devolvió la libertad, murió a fines del siglo XV. Las obras de Villon (primera edición, 1489, reimprimadas en 1742 con notas de Le Duchat), son dignas de su vida: en ellas dominan la impiedad, la inmoralidad y las sátiras groseras; pero se encuentran en ellas viveza, ingenio, estro poético y el verdadero talento de un versificador y orador. Villon fue el creador del género marótico que Marot no hizo más que perfeccionar. Sus composiciones más notables son sus Testamentos Grande y Pequeño, baladas, y rondallas. Boileau ha dicho, que Villon fue el primero que supo en aquellos groseros e ignorantes tiempos, desembrollar el confuso arte de los antiguos romanceros.

VILLORA: villa de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Cañete.

VILLOREJO: lugar de España con 84 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Burgos.

VILLORES: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Castellón, part. jud. de Morella, diócesis de Tortosa.

VILLORIA: villa de España en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga, con 198 vec. y 316 habitantes. Está situada en terreno desigual a la orilla del río Orbigo, y es de antigua fundación.

VILLORIA: villa de España con 195 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, diócesis de Astorga.

VILLORIA: villa de España con 149 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

VILLORIA: lugar de España con 35 vec., en la prov. de Leon, partido jud. y dióc. de Astorga.

VILLORIA: feligresía de España con 64 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Ponferrada, diócesis de Astorga.

VILLORIA: parroquia de España con 312 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Pola de Labiana.

VILLORQUITE DE HERRERA:

lugar de España con 26 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

VILLORQUITE DEL PÁRAMO: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

VILLORUELA: villa de España con 148 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

VILLORILLA: lugar de España con 27 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Saldaña.

VILLOSINO: lugar de España con 10 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

VILLOSLADA: villa de España en la prov. de Logroño, part. jud. de Torrecilla de Cameros, dióc. de Calahorra, con 524 vec. y 1,512 habitantes. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación.

VILLOSLADA: villa de España con 509 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva.

VILLOSLADA: lugar de España con 120 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Segovia.

VILLOTA: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villareayo.

VILLOTA: lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villareayo.

VILLOTA: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villareayo.

VILLOTA DEL DUQUE: lugar de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Saldaña.

VILLOTA DEL PÁRAMO: lugar de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. judicial de Saldaña.

VILLOTILLA: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

VILLONZAN: feligresía de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

VILLOVAR: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

VILLOVELA: villa de España con 100 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental, dióc. de Osma.

VILLOVIADO: lugar de España con 19 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

VILLOVELA: lugar de España con 10 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Segovia.

VILLOVIECO: lugar de España con 79 vec., en la prov. de Palencia,

part. jud. de Carrion, dióc. de Leon.

VILLOZAS: aldea de España con 128 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

VILLOSENSA: lugar de España con 45 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Aranda.

VILLOSTO: villa de España con 74 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiago.

VILMAESTRAND: ciudad fortificada de la Rusia europea (Finlandia), a 8 1/2 leguas N. O. de Viborg, con 500 vec. Los rusos consiguieron allí una sangrienta victoria sobre los suecos en 1741.

VILNA: antigua ciudad de la Lituania, ahora en la Rusia europea, capital del gobierno de Vilna, a orillas del Vilna, a 154 1/2 leguas S. O. de San Petersburgo, con 26,000 habitantes. Es obispado católico y residen en ella un obispo católico, un arzobispo griego y un consistorio luterano. Tiene catedral con la advocación de San Estanislao (en el cual llama la atención una hermosa capilla de San Casimiro, y un féretro de plata, que, según se dice, pesa más de 5,000 libras), magnífica casa de ayuntamiento, arsenal, varios palacios, universidad (fundada de 1576 a 1587, y restablecida en 1805), academia, sociedades de medicina y bíblica, colegio de medicina y cirugía, escuela de navegación, escuela normal, escuela griega de teología, colegio piarista, de ciencias físicas y matemáticas, biblioteca, jardín botánico y observatorio (desde donde los rusos cuentan el primer meridiano). Su industria es muy escasa, los judíos hacen gran comercio con Riga, Memel y Königsberg. Vilna fue fundada en 1520 por Gedimino, que la hizo capital del gran ducado de Lituania. Los jagellones tenían en ella un hermoso y espacioso palacio, que fue destruido en 1797. Vilna ha sufrido muchos incendios, especialmente desde 1748 a 1749; pero ha ganado mucho desde que fue reedificada. Su universidad es célebre en el Norte; es la ciudad más literaria de toda la región lituánica. El gobierno de Vilna, compuesto de la antigua Lituania propiamente dicha; tiene por límites, los de Grodno al O., de Minsk al E. y conflina con el reino de Polonia, la Prusia y el mar Báltico; tiene 74 leguas del N. O. al S. E., 26 de anchura media y 1,580,000 hab. El terreno es llano, húmedo, frío y propenso a nieblas; pero fértil en granos, lino y lúpulo; abundan en este país los bosques, y en ellos se encuentran lobos, linceas, osos y algunos otros animales fieros.

VILOPRIU: lugar de España con 46 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

VILORIA: villa de España con 52 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Belorado, dióc. de Calahorra.

VILORIA: lugar de España con 26 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

VILORIA: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Peñafiel, dióc. de Segovia.

VILORIA: lugar de España con 28 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

VILORIA: aldea de España con 12 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

VILLOSELL ó **VELUSEL**: lugar de España con 65 vec., en la prov. y part. jud. de Lérida, dióc. de Tarragona.

VILLOUCHADA: feligresía de España con 45 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, diócesis de Santiago.

VILLOURIZ: feligresía de España con 22 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzúa, dióc. de Lugo.

VILLOUTA: feligresía de España con 36 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Beereira.

VILLOVI: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Vilafranca de Panadés, dióc. de Gerona.

VILVEST: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel.

VILVESTRE: villa de España en la prov. y dióc. de Salamanca, partido jud. de Lumbrales, con 550 vecinos y 1,400 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

VILVIESTRE DE MUÑO: villa de España con 64 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Burgos.

VILVIESTRE DEL PINAR: villa de España con 156 vec., en la provincia de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, dióc. de Osma.

VILVIESTRE DE LOS NABOS: lugar de España con 21 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

VILVIS: villa de España con 19 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

VILVORDEN: ciudad de Bélgica (Brabant meridional), a 2 leguas N. E. de Bruselas, con 3,000 habitantes. Tiene un palacio antiguo (ahora

ra casa correccional y de trabajo, en donde existen 1,200 individuos) y fábricas de encages y agujas.

VILUENA (LA): villa de España con 62 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, dióc. de Tarazona.

VIMEUX: pequeña región de Francia en la Picardía, hacia la costa entre el Bresle y el Semma, y comprendida en la actualidad en el departamento del Somma: su principal población era Saint-Valery del Somme.

VIMIANZO: feligresía de España con 159 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzúa, dióc. de Santiago.

VIMIANZO: feligresía de España con 18 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Corcubion, diócesis de Santiago.

VIMIEIRO: ciudad de Portugal (Alentejo), a 5 leguas N. E. de Evora, con 1,800 hab. Los franceses mandados por Junot, fueron derrotados allí el 21 de agosto de 1808.

VIMIEIRO: feligresía de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Tribes.

VIMINAL (MONTE), **VIMINALIS MONTES**: una de las siete colinas de Roma, situada en la parte oriental, entre el Quirinal al N. y el Esquilino al S: se llama así por la abundancia de mimbres (Vimina) que había en él.

VIMIOSO: plaza fuerte de Portugal (Tras-os-Montes), a 4 1/2 leguas de Miranda. Es la cuna de los Braganzas.

VIMORY: pueblo de Loiret a media legua S. de Montargis. Guisa derrotó allí en 1588 a los alemanes aliados de los protestantes.

VIMOUTIERS: villa de Francia, cabeza de cantón (Orne), a orillas del Vie (afluente del Dives), a 5 leguas N. E. de Argentan, con 485 habitantes. Tiene fábricas de lienzo que ocupan 20,000 personas, tanto en la población como en sus cercanías.

VIMY: villa de Francia, cabeza de cantón (Paso de Calés), a 2 leguas N. de Arras, con 1,149 habitantes.

VINAJA: lugar de España con 36 vec., en la prov., part. jud. de Lérida, dióc. de Tarragona.

VINARAZ: lugar de España con 28 vec., en la prov. y part. jud. de Leon, dióc. de Oviedo.

VINARAZ: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Castellón de la Plana, diócesis de Tortosa, con 1,920 vec. y 10,600 hab. Está situada en terreno llano, y su fundación es antigua, habiendo pertenecido a la orden de Mon-

sa, cuyo maestro don Francisco Lanzol de Romani la dió el título de villa en 1540. El part. jud. es de entrada y comprende cinco pueblos con 4,671 vec. y 20,793 hab.

VINAY: villa de Francia, cabeza de cantón (Isere), a 1 1/2 leguas N. E. de San Marcelino, con 5,340 habitantes. Tiene herrerías y batanes.

VINZA: villa de Francia, cabeza de cantón (Pirineos orientales) cerca del Tet, a 1 1/2 leguas N. E. de Prades, con 2,066 vecinos.

VINCEAS: feligresía de España con 105 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Bande.

VINCEIRA GRANDE: coto de España en la prov. de la Coruña, partido jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

VINCEIRO: feligresía de España con 155 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Tabeiros, diócesis de Santiago.

VINCENNES: villa de Francia, cabeza de cantón (Sena), a 1 legua E. de Paris, con 5,052 hab. Tiene un castillo susceptible de muy buena defensa, é importante como almacén y plaza de armas de Paris, y un espacioso bosque cercado de tapias. Vincennes fue en los siglos XII, XIII y XIV una de las residencias favoritas de los reyes de Francia. Felipe Augusto hizo cerrar su parque con paredes (1185): San Luis administraba justicia bajo las encinas del bosque. Felipe de Valois hizo demoler el antiguo palacio, y comenzó otro nuevo en 1557, que se concluyó en tiempo de Carlos V. Desde Luis XI, en 1472, ha servido con frecuencia de prisión de estado. En los fosos de este palacio-castillo fue fusilado el duque de Enghien en 1804. Los aliados le bloquearon en 1814 y 1815; pero no pudieron tomarle. Vincennes se llamaba antiguamente la Pissotte, y dependía de Montrenil.

VINCENNES: ciudad de los Estados Unidos (Indiana) en la orilla del Wabash, a 53 1/2 leguas S. O. de Indianapolis, con 1,500 hab. Es población bonita con imprentas, banco, etc. y hace algun comercio. La fundaron unos emigrados franceses del Canadá en 1755.

VINCI (LEONARDO DE): pintor; nació en 1452 en la quinta de Vinci, situada en las cercanías de Florencia: fue discípulo de Andrés Verrocchio y se distinguió como pintor, mecánico, ingeniero y arquitecto, hizo varios trabajos para Ludovico Sforza, que le nombró director de la Academia de pintura y arquitectura de Milan: dejó esta ciudad después de la conquista del Milanesado por

Luis XII: habitó unas veces en Florencia, en donde encontró en Miguel Angel, que todavía era joven, un competidor temible, otras en Roma, en que Leon X le dispensó poca protección, y se fué por último á fijar su residencia en Francia y en la corte de Francisco I que le colmó de beneficios (1515). Murió en 1519 en Amboise. Leonardo de Vinci deja algo que desear en el dibujo y el colorido; pero es el primero que ha sabido realizar en la pintura todos los principios de lo bello; él y Rafael son los que han pintado las mejores y mas hermosas cabezas de virgenes. Su obra maestra es la «Sagrada Cena». El museo del Louvre posee nueve cuadros suyos. Como escultor é ingeniero, Leonardo de Vinci ha dejado tambien hermosos monumentos de su genio: cultivó ademas las letras con gran éxito, y compuso sonetos muy estimados. Se le debe un «Tratado de la pintura» (en italiano), Roma, 1817, traducido al francés por Gault de Saint-Germain, Paris, 1805.

VINCIAC ó VINCY: antiguo pueblo de Francia, que se cree ser el actual lugar de Jinchí, entre Arras y Cambray. Carlos Martel derrotó allí á Chilperico II, rey de Neustria, en 717.

VINCOS: feligresia de España con 299 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Vigo, dióc. de Tuy.

VINCULACIONES: en los tiempos de prosperidad que alcanzó España, cuando el sol no se ponía en sus dominios, y cuando el oro de ambos mundos habia enriquecido á tantos guerreros y magnates, á la manía de fundar establecimientos religiosos que eternizasen la memoria de los devotos, acompañó la de perpetuar la gloria y grandeza de las familias y de los apellidos. A tal punto llegó el furor de crear mayorazgos, que no solo los señores acaudalados los hacían, sino que los de mediana y pequeña fortuna fundaron vínculos sobre cualquier heredad, con los llamamientos y cláusulas mas extravagantes. La legislación de mayorazgos vino á ser un ramo difícil de la ciencia del foro, y un continuo origen de litigios interminables. Mas lo peor de este abuso de llevar la voluntad caprichosa de los testadores hasta la consumación de los siglos, era que se acumulaban los bienes raices en pocas personas; que los segundos y terceros hijos quedaron espuestos á los vicios ó á ser carga del estado; y que se amortizaba tanto la propiedad, que entre este estancamiento civil y el eclesiástico llegaron á tener un tercio del suelo español

fuera de la circulación y del alcance de las manos laboriosas. Las cortes antiguas habian hecho repetidas peticiones contra tan desmedida amortización; pero llegada la época constitucional dictaron el decreto de 27 de setiembre de 1820, y el aclaratorio de 19 de junio de 1821, que estuvieron vigentes hasta 1.º de octubre de 1825. Restablecidos en 50 de agosto de 1836, se echó de ver la necesidad de conciliar los intereses creados en los respectivos cambios de gobierno, y á este fin se dictó la ley de 19 de agosto de 1844, con lo cual ha quedado completamente arreglada la desamortización civil, que tantas ventajas ha de producir en la general prosperidad y en la moral y bienestar de las familias.

VINDEL: villa de España con 99 vec., en la prov. y dió. de Cuenca, part. jud. de Priego.

VINDELICIA: en el día el S. del Wurtemberg, y de la Baviera occidental, region de Europa entre la Rhetia al N. y la Italia al S. Se llamaba así por dos rios, el Vindo (Wertach) y el Licus (Lech), y sus principales tribus eran los licatos, los rucínatos, los catenatos y consuanctos. Los romanos no la sometieron hasta el año 15 antes de Jesucristo, cuando subyugaron la Rethia. Augusto fundó en ella á Augusta Vindelicorum (Augsburgo) que llegó á ser la capital del país. La Vindelicia, bajo la dominación de los romanos formaba con la Rhetia una sola provincia. Cuando esta en el siglo IV se dividió en dos provincias, se llamó Rhetia 2.ª y quedó comprendida en la diócesis de Italia; tuvo siempre por capital á Augusta.

VINDEX (C. JULIO): propretor de la Sequanesa en tiempo de Nerón, era galó de nacimiento, y descendía de los antiguos reyes de Aquitania. Dió la señal de rebelion contra el tirano (68), se puso á la cabeza de un numeroso ejército de galos y ofreció el imperio á Galba. Virgino marchó contra él con las legiones de Germania; ambos gefes tuvieron una entrevista y estaban ya de acuerdo, cuando una mala inteligencia hizo que los galos de Vindex y las legiones de Virgino llegasen á las manos; consiguieron las últimas la victoria, y desesperado Vindex se dió la muerte (69).

VINDHYA (MONTES): cadena de la India septentrional, se estiende desde Rotasghor hasta el golfo de Cambaya, atravesando las provincias de Behar, Allahabad, Malwa, y limita por el N. la cuenca del Nerbedda; tiene de largo 225 leguas.

VINDILES, VINDELI (lo mismo que WENDAS y VANDALOS): parecen haber sido los wendas que permanecieron mas tiempo á lo largo del golfo Venedico (en la Prusia propia actual). Distingúense entre ellos los nuthones.

VINDILIS: isla del Océano atlántico cerca de la costa del país de los venetos de la Galia (Leonesa 3.ª), en la actualidad Belle-Isle.

VINDOBONA, en el día VIENA (en Austria): ciudad de la Panonia septentrional á orillas del Danubio. Allí fué donde atacó á Marco Aurelio la enfermedad que le condujo al sepulcro en 180.

VINDOMISA, ahora WINDISCH: ciudad de la Gran Sequanesa, entre los Helvetos, cerca del Arula. Constantino Cloro batió allí á los germanos.

VINEBRE: lugar de España con 77 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Falset, dióc. de Tortosa.

VINET (ELIAS): sábio del siglo XVI; nació cerca de Barbezieux hacia 1519, y murió en 1557, regentó una cátedra de humanidades en Burdeos en tiempo de Andrés Govea, y reemplazó á aquel sábio como director del colegio de Burdeos en 1548. Se le deben ediciones estimadas de «Sidonio, Solino, Eutropio, Persio, Ausonio, Floro, Pomponio Mela, el tratado de la Esfera de Proclo, una colección de tratados de Prisciano, Rhemnio Fannio, etc. sobre los pesos y medidas de los antiguos é investigaciones sobre la antigüedad de las ciudades de Burdeos, Saintes, Barbezieux, etc.»

VINGOL: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Castropol.

VINEGRA DE ABAJO: villa de España con 190 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Nájera, diócesis de Burgos.

VINEGRA DE ARRIBA: villa de España con 120 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Nájera, diócesis de Burgos.

VINIO (ARNOLDO VINNEX), llamado en latin «Virnius», juriconsulto holandés; nació en 1598 y murió en 1657; fué rector del colegio de humanidades en la Haya (1615-1653), y despues catedrático de Digesto en Leida. Se le debe «Institutionum imperialium commentarius»: es el mejor comentario de las Institutas.

VINTIMILLA, «Vintimiglia» en italiano: ciudad de los Estados sardos (Niza) en la orilla del Mediterráneo, á 5 leguas N. E. de Niza, con 5,000 hab. Es obispado, hace una pesca muy activa. La fundaron los ligurios. Y

fué muy importante en tiempo de los romanos: ocuparonla sucesivamente los godos, los lombardos y los francos desde el siglo X, tuvo condes independientes; los genoveses la tomaron en 1222, y en 1266 la cedieron á Carlos de Anjou, conde de Provenza. Los franceses se apoderaron de ella en 1790 y la comprendieron en el departamento de los Alpes marítimos; en 1815 quedó incorporado á los Estados sardos. Sus fortificaciones destruidas por los franceses han sido levantadas en 1831 y 1832.

VINTIMILLA (CASA DE LOS CONDES DE): rama de los marqueses de Ivrea y reyes de Italia, descendiente de Conrado, cuarto hijo de Berenger, emperador y rey de Italia; se dividió en multitud de ramas; una de las mas célebres fué la de los condes de Lenda que llevaban el nombre de Láscaris, á resultas del matrimonio de Guillermo Pedro, conde de Vintimilla, con Eudoxia, hija de Teodoro II Láscaris. Las otras ramas mas conocidas son las de los marqueses de Lue y barones de Ollioules.

VINTIMILLA-LASCARIS (PABLO DE): gran maestre de Malta, descendiente por su madre de los Láscaris, emperadores de Constantinopla; nació en 1560, murió en 1657; elegido gran maestre en 1636, gobernó con el mayor acierto en medio de las circunstancias mas difíciles, hizo frente á las varias intrigas puestas en juego en contra de la orden por Urbano VIII, Ladisdao IV, y España levantó fortificaciones, combatió con ventajas á los corsarios y los turcos, socorrió á Candia, sitiada por estos últimos, adquirió para la orden la isla de San Cristóval en América, y estableció en Malta una biblioteca pública.

VINTIMILLA-DE-LUC (GASPAR DE): arzobispo de Aix (1708), despues de Paris (1728), persiguió á los jansenistas, cerró en 1732 el cementerio de San Medardo, en el que los convulsionarios hacían sus pretendidos milagros, y se hizo notable tan solo por su ultramontanismo. Murió en 1746. Tuvo un hermano, Carlos Francisco de Vintimilla-de-Luc, que nació en 1655, murió en 1740, y es mas conocido con el nombre de conde de Luc. (Véase Luc). Un segundo sobrino del mismo arzobispo, el conde J. B. Felix Huberto de Vintimilla, mariscal de campo, es conocido únicamente por la circunstancia de haber casado con Paulina Felicitiana de Mailly, una de las queridas de Luis XV. (Véase MAILLY).

VINUESA: villa de España con 262 vec., en la prov. de Oren-

se, part. jud. de Señorín, dióc. de Osma.

VINUESA: villa de España en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma, con 180 vec. y 722 hab. Está situada en el descenso del puerto de Santa Inés en la sierra de Cameros, bañada por los rios Vinuesa y Lacrar, y es de antigua fundación.

VINYONET: lugar de España con 75 vec., en la prov. y diócesis de Gerona, part. jud. de Figueras.

VIÑA: lugar de España con 9 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

VIÑA: feligresia de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

VIÑA: feligresia de España con 84 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Señorín.

VIÑA (DA): feligresia de España con 76 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

VINALES: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Ponferrada, diócesis de Astorga.

VIÑAS: lugar de España con 64 vec., en la prov. y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

VIÑAS (LAS): lugar de España con 24 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

VIÑAS: feligresia de España con 90 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

VIÑAS: feligresia de España con 509 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

VIÑAS: feligresia de España con 148 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

VIÑAS: feligresia de España con 46 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

VIÑAS: parroquia de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

VINASPRES: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

VINEGRA DE MORANA: lugar de España con 55 vec., en la provin. y dióc. de Avila, partido judicial de Arévalo.

VINOLA: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Ribas.

VINOLS y ARCHS: lugar de España con 140 vec., en la prov. y

dióc. de Tarragona, part. jud. de Reus.

VINON: feligresia de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Villaviciosa.

VINON: concejo de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

VINOS: feligresia de España con 42 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzúa, dióc. de Santiago.

VINUELA: lugar de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

VINUELA: pueblo de España con 177 vec., en la prov., part. judicial de Málaga, diócesis de Velez-Málaga.

VINUELA: aldea de España con 29 vec., en la provincia de Ciudad-Real, part. jud. de Almodóvar del Campo, dióc. de Toledo.

VINUELAS: villa de España con 85 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajón, diócesis de Toledo.

VIO y SERQUE: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bilbao, diócesis de Barbastro.

VIOBES: lugar de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infesto.

VIOBRA: feligresia de España con 30 vec., en la prov. de Orense, partido jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

VIODO: parroquia de España con 28 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

VIOLANTE ó YOLANDA DE ARAGON: reina de Castilla y de Leon: era hija de don Jaime I de Aragon y de doña Violante de Hungría, y descendía de los emperadores bizantinos. En 1248, y siendo aun muy joven, casó con don Alfonso, llamado despues el Sábío, hijo del rey de Castilla don Fernando el Santo, y ambos ocuparon el trono en junio de 1252. Pasáronse algunos años sin que esta reinase manifestase fecunda, de lo cual se disgustó tanto don Alfonso, que resolvió apartarse de ella repudiándola como estéril. Sucedió con este motivo un lance muy notable: envió el rey embajadores al de Noruega pidiéndole por esposa á su hija la princesa Cristina, y les encargó que la condujesen á España. En efecto, arreglados los contratos, llegó Cristina á Burgos en el año 1254; pero en aquella fecha se hallaba ya en cinta doña Violante, y el rey que la apreciaba, y solo habia querido desecharla por su aparente esterilidad,

se encontró verdaderamente muy perplejo. Sin embargo, salió de su compromiso haciendo casar á la princesa noruega con su hermano el infante don Felipe, arzobispo electo de Sevilla, aunque con poca inclinación al estado eclesiástico; pero doña Cristina que había venido á España muy confiada en que ocuparía el s6llo, se mostró poco satisfecha de ser infanta, y se dejó poseer de una profunda melancolía que no tardó en llevarla al sepulcro. Mientras tanto, doña Violante dió á luz gran número de hijos, doña Berenguela, doña Beatriz, don Fernando de la Cerda, don Sancho, don Juan, don Pedro, don Jaime, doña Violante y doña Leonor. Fue notable esta reina al principio por su carácter afable y los esfuerzos que empleó para conservar la paz en el estado, de lo cual dió repetidas pruebas cuando las turbulencias ocasionadas por el infante don Felipe; pero despues contribuyó y no poco á turbar la tranquilidad de que había sido tan amante. El príncipe don Fernando de la Cerda, heredero presunto de la corona, casó con doña Blanca de Francia, hija del rey San Luis. De este matrimonio nacieron dos infantes don Alfonso y don Fernando; pero el príncipe falleció en Ciudad-Real á los seis años despues de casado, al ir á socorrer la Andalucía. Al poco tiempo el rey don Alfonso su padre, reunió córtés en Segovia el año 1276, é hizo que jurasen sucesor del trono á su hijo segundo don Sancho, excluyendo á los dos que había dejado don Fernando. Doña Violante sintió tanto esta resolución, que se separó de su esposo y marchó con la princesa viuda y sus nietos desheredados al reino de Aragón, á cuyo trono acababa de ascender su hermano don Pedro. También don Alfonso el Sábio esperiméntó gran pesar de que así procediese la reina; y solo á fuerza de instancias logró que regresase al reino al cabo de dos años. Las gestiones que en este tiempo hacia la Francia en favor de los hijos de don Fernando y doña Blanca, y la inclinación que el rey tenia hácia el mayor de estos, don Alfonso de la Cerda, produjeron graves disgustos entre don Sancho y su padre, llegando hasta el extremo de desheredar este á su hijo, y rebelarse don Sancho contra la autoridad de su propio padre. Doña Violante, despues de haberse manifestado tan contraria á su hijo don Sancho, cuando vió que este se rebelaba, hizo causa comun con él, abandonó los derechos de sus nietos, se declaró contra su esposo, y aun asistió á las córtés de Valladolid, en que por abril de 1282

se pronunciaron los diputados contra don Alfonso el Sábio, resolviendo que su hijo se titulase rey. Despues de una guerra entre el monarca y el príncipe, y á la cual no dejó de contribuir un tanto doña Violante, don Alfonso el Sábio murió en Sevilla el 4 de abril de 1284, y ocupó el trono su hijo con el nombre de Sancho IV. Doña Violante sufrió los efectos de su volubilidad: fué poco atendida del rey su hijo, y aun desheredada de las villas que la pertenecian, sin que las pudiese recobrar despues de la muerte de don Sancho, en cuyo tiempo se mezcló también en las turbulencias que agitaron al reino, apoyando las pretensiones del infante don Juan y de su hijo don Alfonso. Doña Violante por fin, fué á Roma el año de 1500 con objeto de ganar el jubileo; y al regresar á España, fatigada del viage y del peso de los años, enfermó en Roncesvalles, y allí falleció y la sepultaron. Las iglesias y los monasterios debieron á esta reina algunos beneficios y piadosas fundaciones.

VIONES: aldea de España con 45 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, diócesis de Santiago.

VIONO: lugar de España con 128 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Santander.

VIOTTI (J. B.): violinista célebre; nació en las cercanías de Turin el año 1755, recorrió casi todas las córtés de Europa; se estableció en París (1782), y fué por largo tiempo co-director de la ópera italiana, en cuya empresa perdió casi toda su fortuna; pasó á Londres con objeto de rehacerla, pero adicto á la Francia volvió pronto á ella, aceptó la dirección del teatro de la ópera en 1818 y apresuró su muerte, por el mucho trabajo que le dió este cargo, acaecida en 1824. Este célebre profesor ha servido de modelo á todos los violinistas modernos, ha dejado cerca de 100,000 composiciones de relevante mérito.

VIRAGO (CLEMENTE): escultor y grabador en hueco de bastante mérito. Vino de Milan á España y Felipe II le admitió á su servicio. Grabó entre otras cosas notables, el retrato del príncipe don Carlos en un diamante, y en otro las armas de España, obras que le hacen mucho honor, si se atiende principalmente á la extraordinaria dureza del cuerpo en que las ejecutó.

VIRBIO: hijo de Hipólito y de Aricia, ó el mismo Hipólito, despues que Diana le dió la vida. (Véase HIPÓLITO).

VIRÉ, VIRIA, CASTRUM VIRIENSE: villa de Francia, cabeza de par-

tido (Calvados), situada en las márgenes del Vire, á 10 leguas S. O. de Caen; tiene 7,539 hab., juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal, casa de ayuntamiento, muy buenos paseos, é industria de paño para el ejército, jerga, telas finas, cuerdas y papel: estuvo situada en lo antiguo en la Baja Normandía, y fué tomada diversas veces por los franceses, los bretones y los protestantes. Es patria del jesuita Letellier, del sabio Duhamel, etc.—El partido de Vire tiene seis cantones (Vire, Aulnay, le Beni-Bocage, Condé, Saint-Sever y Vassy), 99 pueblos y 89,450 habitantes.

VIRE (EL): río de Francia; nace en los confines de los departamentos de la Mancha y del Calvados, y desagua en la Mancha un poco mas abajo de Isigny, despues de un curso de 15 leguas próximamente.

VIRÉT (P.): teólogo; nació en 1511, murió en Orthez en 1571, fué uno de los gefes de la reforma en Suiza, contribuyó con gran esposición de su vida á la abolición del catolicismo en Ginebra, obtuvo el curato de Lausana (1536), ejerció las mismas funciones en Ginebra durante la ausencia de Calvino, estuvo en Nimes, Montpellier, Lyon y Orange, con objeto de propagar y organizar el calvinismo en estos puntos; y por último le llamó Juana de Albret al Bearn, donde murió. Su obra principal lleva el título de «Origine, continuatione, usn, autorite atque prestantia ministerii verbi Dei atque sacramentorum», Ginebra, 1554, en folio; el mas curioso y raro de todos sus folletos es el de «Sátiras cristianas de la cocina papal», Ginebra, 1560, en 8.º

VIREY: el que hace las veces del rey. Se da este título al gobernador de un estado que tiene ó ha tenido el título de reino, siendo provincia despues. Las provincias de América como el Perú, Méjico, etc., eran gobernadas por los vireyes que enviaba la metrópoli, y aun en esta misma había los vireyes de Cataluña y Navarra.

VIRGARA MAYOR: villa de España con 50 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

VIRGARA MENOR: villa de España con 15 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salvatierra, diócesis de Calahorra.

VIRGEN (LA SANTÍSIMA): madre de Dios. (Véase MARIA).

VIRGEN: orden de caballería italiana fundada en 1613 por los gentiles-hombres, Pedro, Juan y Bernar-

do Petrigua, hermanos, para defender la religion cristiana, hacer guerra á los turcos y trabajar en la exaltación de la santa iglesia. Pablo V aprobó sus estatutos. Su divisa fué una cruz de raso azul celeste cubierta y recamada de plata, los brazos formados de flores de lis y al extremo de cada uno una estrella rodeada de rayos, en representación de los cuatro evangelistas, en el centro círculo, y dentro de él una M. y S. entrelazadas y encima corona de estrellas de oro, y alrededor esta leyenda: «in hoc signo vinces.» La cifra quiere decir, Santa Maria.

VIRGENES (LAS): grupo de islas que constituyen parte de las Antillas, situadas á los 66º 55' long. O. y 17º 50' lat. N.; tienen 20,000 habitantes, son 40 y de las siete mas principales, tres corresponden á los ingleses (Anegada, Virgen-Gorda y Tortola), dos á los daneses (San Juan y Santo Tomás), y dos á los españoles (Borequin y Vique). Su suelo es muy fértil, aunque escaso de agua, su clima cálido y borrascoso. Fueron descubiertas por Cristóbal Colon en 1495, que las dió esta denominación, segun se dice, en honor de las once mil virgenes, y á causa de su número. Francisco Drake las visitó en 1580; los holandeses fundaron en Tortola el primer establecimiento para la pesca de tortugas, los ingleses se apoderaron de ella en 1666, y poco á poco ingleses y daneses han ocupado las mejores islas.

VIRGENES (LAS ONCE MIL): véase URSULA (SANTA).

VIRGILIO, P. VIRGILIUS MARO: príncipe de los poetas latinos; nació el año 70 ó 69 antes de Jesucristo en la aldea de Andes, cerca de Mantua, adquirió su educación en Cremona y Nápoles, y se preparó para la poesía con un estudio muy profundo de la literatura griega. Hizo sus ensayos con la poesía bucólica, y tendria 25 años cuando compuso una égloga (la segunda de las ediciones): su talento poético y la protección de Polion valieron á su padre la promesa de quedar excluido de la medida que adjudicaba á los soldados de los triunviros el territorio de Cremona y de Mantua (45 años antes de Jesucristo), por cuyo beneficio da Virgilio las gracias á Octavio en una admirable alegoría (la égloga 1.ª de las ediciones); el resto de sus églogas aparecieron en el espacio de tres años; no tardó mucho en cultivar géneros mas serios, y compuso sucesivamente las «Geórgicas», poema didáctico en cuatro cantos, en el que describe los trabajos del campo, y ensalza las dulzuras de la vida campestre, y la «Eneida», poema épico en 12 cantos, en

donde canta la fundación de Roma y las antigüedades de la Italia: estas obras maestras le valieron durante su vida la admiración universal, la protección de Mecenas, y los beneficios del emperador. Cuéntase que Octavia, hermana de Augusto, se desmayó oyendo leer á Virgilio el hermoso pasaje sobre la muerte prematura de su hijo el joven Marcelo (en el libro 6.º de la «Eneida»), y que vuelta en sí de este desmayo mandó dar al poeta diez sextercios grandes por cada uno de los versos que aquel contaba (algo mas de 200,000 rs.). A los 50 años de su edad pasó Virgilio á Grecia en donde se proponia vivir por algun tiempo, pero habiendo encontrado á Augusto en Atenas, regresó al instante con él, cayó enfermo en Megara y murió al llegar á Brindes en Calabria, el año 19 antes de Jesucristo; cumpliendo con su última voluntad trasladaron su cuerpo á las cercanías de Nápoles, y se colocó sobre su sepulcro el siguiente distico que había compuesto en sus momentos de agonía.

Mantua me genuit; Calabri rapuere; tenet nunc Parthenope: cecini pascua, rura, duces.

Virgilio no acabó la «Eneida» en la que trabajaba hacia 40 años, cuando acaeció su muerte, mandando en su testamento que se quemara ya que estaba incompleta, pero Augusto se opuso abiertamente al cumplimiento de esta disposición. Todos los grandes escritores de su tiempo le apreciaron infinito, especialmente Varro y Horacio; la pureza y rectitud de sus costumbres le hicieron acreedor á ello. Este poeta jamás fué casado. Además de las «Bucólicas»; las «Geórgicas» y la «Eneida» se atribuyen á Virgilio otra porción de composiciones que no son suyas evidentemente á escepcion del «Mosquito (Culex), y tres ó cuatro de las Catalectas, que deben considerarse como ensayos de su juventud.—Virgilio ha sido mirado, sino como el mejor, á lo menos como el mas perfecto de los poetas; su estilo es puro, fácil, variado, siempre en armonía con el objeto propuesto; su versificación le coloca á una gran altura sobre los demas poetas que le han precedido, siendo su cualidad dominante la sensibilidad; aunque bajo el punto de vista de la fuerza y de la elevación se le supone inferior á Homero, en nada le cede en los libros 2.º y 6.º de la «Eneida»; los seis últimos libros de esta obra son los que mas propiamente

le corresponden y descuellan sobre todo por el color local y el conocimiento profundo de las antigüedades nacionales. Las «Eglogas» de Virgilio son inferiores á las de Teócrito; á pesar de que la 14.ª y 6.ª son muy buenas, y todo el mundo conoce que sus «Geórgicas» son la obra maestra de los poemas didácticos. Virgilio ha tenido entre los antiguos un excelente comentador, en Servio. Las ediciones de este poeta son infinitas; la mejor es la de Heyne, Leipsick, 1800, 6 grandes volúmenes en 8.º (reimpresa con notas muy útiles y varias adiciones en la Biblioteca de los autores clásicos latinos de Lemaire, Paris, etc., 7 vol. en 8.º). Se debe al P. Larue una edición con paráfrasis, muy útil para la enseñanza; la mas lujosa es la de P. Didot el joven, Paris, 1798, en fol. prolongado.—Las traducciones de Virgilio son también muchas; las mas notables del francés son las de Marolles, Desfontaines, Binet, Morin, De Querle, Villenave, Charpentier, Pongerville y A. Nissard; en verso las de Delille (que es la mejor de todas), de Courmand, Gaston, Mollevant, Bequey, Barthelemy y Duchemin. La traducción de Delille comprende las «Geórgicas» y la «Eneida.» M. M. Diderot, Lanweryns y Tissot han traducido tan solo las «Bucólicas» en verso; este último ha escrito los «Estudios» sobre Virgilio, 2 vol. en 8.º (segunda edición, 1841), y Mr. Eichhof los «Estudios griegos sobre Virgilio», 5 vol. en 8.º, que ofrecen pormenores interesantes.

VIRGLIO (SAN): monge de Lerins, obispo de Arlés en 558 y por último vicario del papa en los reinos de Francia, Borgona y Austracia, murió el año 624 y se le honra el 10 de octubre.

VIRGLIO (SAN): obispo de Salzhourg el año 764; fué descendiente de una noble familia de Irlanda y acaso el mismo sacerdote Virgilio, á quien censuró en público el papa Zacarias por haber manifestado que había antipodas ó mas bien que había otro mundo debajo de la tierra. El obispo Virgilio fué canonizado por Gregorio IX y se le honra el 27 de noviembre.

VIRGILIO ó VERGLIO (POLIPORO): historiador; nació en Urbino hacia el año 1470, murió en 1555, recibió las órdenes, fué profesor de literatura en Bolonia; le encargó el papa Alejandro VI que pasara á Inglaterra á recibir el tributo que aquel reino pagaba á la silla de San Pedro, agradó tanto á Enrique VII y Enrique VIII que le nombraron