

archidiacono de Wells (1507) y no regresó hasta 1550. Sus obras son: *Anglice historia libri XXVI*, Basilea, 1554, en folio; *De inventoriis rerum libri VIII*, necnon de prodigiis libri III, Amsterdam, 1671, en 8.º

VIRGINIA: joven de extraordinaria belleza, de la cual se enamoró el Decemviro Apio Claudio y quiso apoderarse de ella; su padre, Virgilio, que se hallaba entonces en el ejército desempeñando el cargo de Centurion, apenas recibió aviso de la violencia que quería aquel ejercer con su hija, corrió apresurado a Roma y se presentó en el Foro en el momento mismo en que Apio Claudio la entregaba a uno de sus manumitidos que por orden suya la había reclamado como esclava: queriendo entonces este padre desdichado sustraer a su hija del oprobio que la amenazaba, la llevó a parte, arrebató un cuchillo de una carnicería inmediata y lo hundió en el seno de aquella; este acontecimiento sublevó al pueblo y produjo la abolición del Decemvirato el año 449 antes de Jesucristo. Varios poetas han puesto en escena el desastroso fin de Virginia; Mairet (1628), Leclerc (1645), Campistron (1685), La Beaumelle y Chabanon (1769), La Harpe, Le Blanc du Guillet (1786), Mr. Guiraud (1827) y Alfieri y Lessing.

VIRGINIA (LA): uno de los estados de la Union de la América del Norte, limitado al N. por el Maryland y la Pensilvania, al S. por la Carolina Septentrional y el Tennessee, al O. por el Kentucky y el Ohio y al E. por el Atlántico; tiene 37 1/2 leguas de E. a O., 52 de anchura media, 1.250.000 hab. (500.000 esclavos por lo menos), y por capital a Richmond. Los montes Alleghany y Blue-Ridge la dividen en dos partes iguales, llamadas la una distrito oriental, y la otra distrito occidental. Son sus rios principales el Potomack, el Rappahannock, etc. Disfruta de un clima muy variado, cálido en una porción de puntos: de un suelo bastante fértil en las llanuras y a lo largo de los rios, que produce granos, tabaco excelente que lleva el nombre del país, algodón, etc.; abunda en minas de oro (perfectamente explotadas desde 1827); hierro, plomo, cobre, etc. y canteras. Su industria es muy activa, y consiste en telas, sal, salitre, pólvora, armas, fundición, azúcar, etc., y su comercio muy floreciente. La Virginia es uno de los 45 estados primitivos de la Union. Verazzini la visitó hacia el año 1584 y dieron este nombre al país en honor de su reina virgen, Isabel, haciéndolo

también extensivo a toda la comarca al N. de la Florida. La creación de la Carolina (1622), y la de la Pensilvania (1632), formadas a espensas de la Virginia primitiva, limitan bastante su extensión al N. y al S., y la redujeron a la que tiene en la actualidad. Es patria de Washington.

VIRGINIO: centurion romano, padre de Virginia. (Véase **VIRGINIA**).

VIRGINIO RUFO (L.): general romano; nació en las inmediaciones de Coma, el año 14 de Jesucristo, obtuvo por tres veces el consulado (en 65, 70 y 79), fué gobernador de la Alta Germania, marchó por mandado de Neron contra Vindex, a quien venció (véase **VINDEX**), rehusó por dos veces el imperio que le ofrecieron sus soldados (después de Neron y Othon), y murió el año 97 durante su tercer consulado. Su subrogado Tácito pronunció su elogio.

VIRIATO: gefe lusitano, fué sucesivamente pastor, cazador y gefe de ladrones; levantó el estandarte de la rebelion contra los romanos el año 149 antes de Jesucristo, y no tardó mucho en verse rodeado de una porción de valientes a la cabeza de los cuales derrotó cuatro pretores (C. Vetilio, 149; C. Plaucio, 148; Claudio Unimano, 147; C. Nigidio Figulo, 146), Fabio Emiliano le detuvo en el curso rápido de sus hazañas venciendo el año 144, pero se mantuvo dueño de las montañas, sublevó contra los romanos muchos pueblos de la Celtiberia, los derrotó de nuevo y obligó en 141 al cónsul Fabio Máximo Serviliano a ajustar la paz con él, pero el año inmediato el cónsul Cepion le atacó de improviso sin consideración a la paz firmada en 141, y murió asesinado en su propia tienda por dos oficiales a quienes había sobornado el general romano.

VIRIATO fué después de Anibal y Mitridates el enemigo mas formidable de la república.

VIRIATO (CAMPAÑAS DE): fueron estas una serie de victorias conseguidas en distintos puntos de la Lusitania y antigua Iberia contra los cónsules y generales romanos, Vetilio, Plaucio, Claudio Unimano, Fabio Máximo, Serviliano y Servilio Capion, que no pudiendo vencerle, recurrió al asesinato para triunfar.

VIRIEN: villa de Francia, cabeza de cantón (Isere), a 2 leguas S. E. de la Tour-du-Pin; tiene 1,264 habitantes, y sierras de agua.

VIRIEU-LE-GRAND: villa de Francia, cabeza de cantón (Ain), a 3 1/2 leguas N. O. de Belley; tiene 768 hab.

VIRRADA: se llama en heráldica la cola de la culebra, basilisco, vibora, y serpiente cuando está ondeada.

VIRTUD (ESCLAVAS DE LA): orden de damas establecida en Viena, por Eleonora, viuda de Fernando III, en 1662. Su distintivo fué una medalla de oro, en la que se representa al sol dentro de una corona de laurel con esta leyenda alrededor: «Sola ubique triumphat.» Se colgaba de una cadena de oro y llevaba a manera de brazaletes sobre el lado del brazo izquierdo, en los dias de ceremonia y en los demas atada a una cinta negra.

VIRTUS: villa de España con 34 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Sedano.

VIRUES: villa de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

VIRUES (DON MANUEL): escultor español del siglo XVIII. Ejecutó muchas estatuas de bastante mérito para algunos conventos de Madrid, contándose entre ellas las de Santo Domingo de Guzman y Santa Rosalia de Lima, que hizo para la iglesia de las monjas de Santa Catalina, y varias otras.

VIRUES (ALFONSO DE): obispo de Canarias; nació en Olmedo (Castilla la Vieja), vistió el hábito de benedictino y llegó a ser predicador de Carlos V, a quien siguió a Alemania en 1539 con objeto de combatir la herejía naciente. A su regreso a España el año 1542 fué nombrado obispo de Canarias. Sobresalió en virtudes y murió en Toledo en 1545. Su mejor obra se compone de 20 disertaciones contra Felipe Melanchthon, bajo este título: «Philippicae disputationes XX.» Amberes, 1541, Colonia, 1542, id., 1561.

VIRUS: feligresía de España con 21 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

VISA, BIZIA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), capital del Livah, a 22 leguas N. O. de Constantinopla. El Livah de Visa está situado en las costas del mar Negro, junto al canal de Constantinopla, al E. de los livahs de Kiskilissia y de Gallipoli; es muy pequeño.

VISAPOUR: ciudad de la India. (Véase **BENJAPOUR**).

VISBY: ciudad de Suecia. (Véase **VISBI**).

VISCAINO (SEBASTIAN): célebre navegante español. Habiendo emprendido un viaje a las costas de California en 1595, tomó posesion de casi toda esta isla. En 1602 se le encargó fuese a practicar un reconocimiento exacto de las costas situadas sobre

las paralelas vecinas del cabo Mendocino. Las enfermedades, falta de viveres y el rigor de la estacion no le permitieron terminar su comision, obligándole a tomar desde el cabo San Sebastian el camino de Acapulco. El baron de Humboldt dice, que Viscaino merece ser colocado en el número de los primeros navegantes de su tiempo. Sus relaciones manuscritas fueron descubiertas e insertadas por don Martin Fernandez de Navarrete en su «Coleccion de las navegaciones y descubrimientos de los españoles de fines del siglo XVI.»

VISCARRET: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

VISCARRUES: aldea de España con 125 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Huesca.

VISCIDO: lugar de España con 135 vec., en la prov. y dióc. de Teruel, part. jud. de Segura.

VISCONTI: célebre casa de Milan, que dió por espacio de dos siglos gefes y señores a Milan, y se halló durante mucho tiempo a la cabeza de los gibelinos. Sus principales miembros son Othon Visconti; nació en 1208, se adhirió al cardenal Octavio de los Ubaldi, y merced a su proteccion le agració el papa Alejandro IV con el arzobispado de Milan en 1265; pero los de la Torre, mas poderosos por entonces, no le permitieron que tomase posesion de este cargo, y de aqui provino la encarnizada guerra civil que se suscitó entre estos y el arzobispo auxiliado por los gibelinos; por último Othon logró entrar triunfante en Milan (1277), aun cuando tuvo que hacer frente en lo sucesivo a las sugerencias de los restos del partido enemigo. Murió en 1295.

MATEO I, llamado **EL GRANDE**: sobrino de Othon; nació en 1250, tuvo parte en las victorias de su tío y después en su gobierno; se revistió de la autoridad de capitán general, se apoderó en 1290 de Verceli, después de Coma, y fué reconocido a la muerte de Othon, señor perpetuo de Milan (1295); era además vicario imperial de Italia desde 1294. En 1302 se vió privado de casi todos sus dominios que le arrebató la poderosa liga formada entre los de la Torre y Alberto Scoto de Plasencia: para reparar estas pérdidas llamó al emperador Enrique VII a Italia, arrojó con su socorro a los de la Torre, hizo que el emperador le confirmase en la posesion del vicariato y el Milanesado erigido en condado (1311), y agregó a él en seguida Bergamo, Pavia, Plasencia y Tortosa. Tuvo que

reprimir incesantemente los esfuerzos continuos de la faccion de los guelfos y del papa Juan XXII que le habia escomulgado. En 1322 abdicó en favor de su hijo Galeas I y se retiró a un convento, donde murió el año 1325.

GALEAS I: hijo mayor de Mateo; nació en 1277; llegó a ser soberano de Milan en 1322, por abdicacion de su padre, fué arrojado de Milan el mismo año a causa de una insurreccion de los guelfos, regresó a él pasado un mes, se vió sitiado por los guelfos a quienes protegia el papa (1323), pero se sostuvo hasta la llegada del emperador Luis V a Italia (1327), nombrado por este principe vicario imperial, se ligó en secreto con los guelfos, y entonces Luis V le mandó encerrar con su hijo mayor y dos hermanos, en las prisiones de Monza, de donde salió mediante la intercesion de Castruccio Castracani (1328); en cuanto a sus estados quedaron en poder del emperador. Galeas murió el mismo año.

AZZON: hijo mayor del anterior; nació hacia el año 1302; fué encerrado con su padre en Monza, por orden del emperador Luis V (1327); consiguio de este principe el nombramiento de vicario de Milan (1328), pero no tardó en declararse contra él, se alió con Juan XXII, que por favor a él alzó el interdicto lanzado contra Milan y los Visconti y le nombró vicario de la iglesia, entró en la liga formada contra Juan de Bohemia que trataba de esclavizar la Italia, y sufrió el despojo de las ciudades de Bergamo, Plasencia, Cremona y la soberania de Pavia. Se apoderó después (desde 1332 a 1357) de Vigevano, Crema, Coma, Lodi, Brescia, etc. Atacado por uno de sus parientes, Ludovico Visconti, al cual habia arrojado de Milan por cómplice en una conjuracion, envió contra él a su tío Luchino, que le derrotó completamente; mandó asesinar a otro de sus tios, Marcos, que le hacia alguna sombra, y desde entonces ya no hubo mas gibelinos en la casa de Visconti que se habia elevado por ellos y les debia el hallarse sostenida en el poder. Azzon murió en 1359.

LUCHINO III: hijo de Mateo el Grande y tío de Azzon; fué proclamado en 1358 señor de Milan en union de su hermano Juan, arzobispo de esta ciudad, y ejerció por sí solo casi toda la autoridad. Persiguió sin tregua a los sospechosos, disciplinó el ejército, contuvo las violencias de la nobleza, hizo florecer la paz interior, llamó a los desterrados, adquirió a Parma, Asti y Locarno, medió la

adquisicion de Génova y murió envenenado por su muger Isabel Fiesco.

JUAN IV: hijo de Mateo el Grande y hermano del anterior; fué nombrado en 1329 arzobispo de Milan, llegó a ser en 1359 co-señor de Milan, y en 1349 soberano absoluto a consecuencia de la muerte de su hermano; extendió sus estados, compró Bolonia a Juan Pepoli, con perjuicio del papa (1350), obtuvo la sumision de Génova (1355), y murió en 1354 en el momento en que se formaba contra él la liga de Venecia. Puso a la cabeza del ejército a su hijo natural Juan de Oleggio.

MATEO II: hijo de Esteban, quinto hijo de Mateo el Grande y sobrino del anterior, dividió la soberania con sus dos hermanos Galeas y Barnabo, y poseyó en propiedad a Vigevano, Monza, Lodi, Bobbio, Pontremoli, Plasencia, Parma, Borgo-San-Donino y Bolonia; pero su sobrino Juan de Oleggio le quitó esta última ciudad en 1355, y murió el mismo año envenenado por sus hermanos. Fué un principe cruel, y por consiguiente su muerte poco sentida en sus estados.

GALEAS II: hermano de Mateo II y co-señor de Milan con él desde 1354; estuvo en posesion por sí solo de Coma, Novara, Verceli, Asti, Tortona, Alejandria, y agregó después a Plasencia, Bobbio, Monza y Vigevano. Atacado por los coaligados de Venecia no hizo la guerra por sí y tomó asalariados, condottieri, que asolaron el país. Murió en 1378.

BARNABO: hermano de los dos anteriores, y co-señor de Milan en 1354; tuvo por su parte a Cremona, Crema, Bergamo, Brescia, y agregó a ellas Lodi y Parma; después de haber sido derrotado varias veces por los coaligados, hizo la paz con ellos (1356), cediéndoles a Génova y Bolonia: tuvo también que luchar contra la formidable alianza de Viterbo formada por el legado Albornoz (1368), en la cual entraba el emperador Carlos IV, y después contra otras dos ligas formadas también por la influencia de los papas (1369-70 y 1372-78); pero supo librarse de tan formidable peligro. Hacia el año 1379 dividió sus estados entre sus cinco hijos; queriendo después su sobrino Juan Galeas reinar por sí solo, le sorprendió indefenso y le encerró en una prision, donde murió al poco tiempo envenenado, 1385. Este principe fué cruel y licencioso, pero protegió la literatura, tuvo en su corte a Petrarca y fundó la universidad de Pisa. Dejó un gran número de hijos bastardos.

JUAN GALEAS I: duque de Milan, hijo de Galeas II; nació en 1347, su

cedió a su padre en el co-señorio de Milan (1378). Habiéndose apoderado a traición de la persona y estados de su tío Barnabo, intimidó de tal modo a los hijos de este príncipe, que huyeron y le dejaron señor absoluto de Milan (1385); agregó a sus posesiones Vicenza y Verona (1387); despojó por una alevosa perfidia al duque de Padua de todos sus estados (1388), se vió obligado a restituirlos (1390), hizo la guerra a Bolonia y a Florencia (1390 al 92), é intentó, aunque sin éxito, crear un reino de Italia. Compró al emperador Wenceslao el título de duque de Milan para sí y sus descendientes, hizo comprender en él a Vicenza, Verona, Feltra, Belluno, Bassano, Arrezzo y Sarzano, 1395; adquirió despues a Pisa y Sienna, sometió a Perusa, Spoleto, Assisa y Nócera, derrotó al emperador Roberto de Baviera que queria retirarle las concesiones de Wenceslao (1401), conquistó a Bolonia, sitió a Florencia, en cuyo tiempo acaeció su muerte (1402), dejando dos hijos menores. Valentina, hija del primer matrimonio, casó con Luis I, duque de Orleans, hermano de Carlos VI, y que llevó en dote el condado de Asti, y de aquí el origen de las pretensiones de la casa real de Francia sobre el Milanesado.

JUAN MARÍA: hijo mayor de Juan Galeas; nació en 1389, fué proclamado únicamente duque a la muerte de su padre (1402). La debilidad de su madre Catalina Visconti, encargada de la regencia, puso en cuestion lo que habían adelantado los Visconti en el trascurso de un siglo y resucitó las facciones guelfas y gibelinas. En 1404 arrojó a su madre de palacio, la encerró en Monza y murió envenenada. Sus inauditas crueldades aterraron a sus súbditos, que se insurreccionaron y dejaron entrar en Milan al conde Blandrato que había ocupado ya a Alejandria, Tortona, Verceli y Novara, y en 1412 fué asesinado por Astorre, hijo natural de Barnabo. Se cree que éste monstruo alimentaba sus perros con carne humana.

FELIPE MARÍA: hijo segundo de Juan Galeas, y hermano del anterior; nació en 1391, heredó primero la ciudad de Pavia, y despues del asesinato de Juan María (1412) se hizo reconocer en Milan, aseguró la sucesion de Blandrato, que había muerto el año anterior, casando con su viuda, a la que mandó decapitar al poco tiempo. Recobró, ya por sus hábiles negociaciones, ya por los hechos de armas de su famoso general el condotier Carmanola, casi todas las po-

sesiones que habían sido quitadas a su casa en el reinado anterior, á excepción de las ciudades toscanas y Bolonia; conquistó a Bellinzona y el valle de Levantina que estaban en poder de los suizos (1422-26), y trató de llevar á cabo el proyecto de su padre con respecto a la creacion de un reino en Italia; pero no pudo realizarlo. Perdió por su imprevision al general Carmanola, que se pasó a los venecianos; en sustitucion suya nombró a Piccinino y Sforzia, se malquistó con este último que había adquirido el señorío de Ancona, y se vió obligado á darle en matrimonio a su hija Blanca María (1441). Murió en 1447. Fué un hábil político; pero un hombre ambicioso y pérfido que cambiaba de aliados a cada paso. Su yerno Sforzia se hizo dueño de todos sus estados en 1450, y en él empezó otra nueva casa de los duques de Milan.

VISCONTI (ENNIO QUIRINO): sabio anticuario; nació en Roma en 1751, murió en 1818; era descendiente de un hijo natural de Barnabo Visconti. Su padre, amigo íntimo de Vinckelmann y primer autor de la descripción del Museo Pio-Clementino, dirigió su educacion y le ocupó en la mencionada descripción. Muerto este, quedó solo encargado de la publicacion, adquiriendo al poco tiempo un buen nombre y el papa Pio VI le hizo conservador del Museo del Capitolio. En 1797 aceptó el ministerio del Interior en la nueva república romana formada por la influencia francesa, y en 1798 fué uno de los cinco cónsules; el triunfo de la coalicion le obligó a huir, pasó a Francia, y Napoleón le confió la administracion del Museo de antigüedades y pinturas procedentes de Italia (1799), siendo nombrado despues profesor de arqueología y miembro del Instituto. A los conocimientos profundos de la ciencia unia Visconti un gusto esquisito y un tacto delicado para el conocimiento de las antigüedades. Las obras mas notables de entre todas las que compuso sin incluir en ellas el «Museo de Pio Clementino», Roma, 1782-98, 6 volúmenes en folio, con láminas (en italiano), son: el «Museo Chiaramonti, en italiano, Roma, 1808, en folio, con láminas; Monumentos gabios de la ciudad Pinciana, en italiano, Roma, 1798, en 8.º, y la titulada, Inscripciones griegas de Tropea, italiano, Roma, 1798, en 8.º.

VISDELOU (CLAUDIO): jesuita; nació el año 1656, murió en 1737; fué en clase de misionero a China (1706), obtuvo en 1708 el nombramiento de vicario apostólico en

aquel país, el de obispo de Claudiópolis, estuvo en continua contradiccion con las demas órdenes religiosas establecidas en China, obligándole sus enemigos a marchar en 1709 a Pondichery, en cuyo punto murió. Poseyó perfectamente el idioma chino, y a él se deben las primeras nociones exactas sobre los grandes trabajos históricos de los chinos: escribió una «Historia de la Tartaria, 4 vol. en 4.º, impresa en la Biblioteca oriental», edicion de 1777-79, 4 vol. en 4.º ó 2 vol. en folio; obra excelente, que ha dado a conocer la famosa inscripcion «Si-an-fou», que refiere al siglo VII la introduccion del cristianismo en China.

WISE ó VIZE (J. DONNEAU DE): literato; nació en 1640, murió en 1710; trabajó primero para el teatro, pero sin éxito favorable, creó despues con el título de «Mercurio galante», un periódico que, ademas de las noticias del dia, contenia composiciones en verso, seccion de anuncios y critica de las obras nuevas, etc.; empezó a publicarle en 1672, y desde 1677, cambió su título en el de «Mercurio de Francia». Wise obtuvo de Luis XIV el cargo de historiógrafo de Francia, con una pensión de 500 escudos y habitacion en el Louvre. Ademas del periódico mencionado, escribió 12 comedias, las «Noticias nuevas», 1669, 3 vol. en 12.º, y Memorias para servir de introduccion a la historia de Luis XIV., 1697-1705, 10 vol. en folio (obra que no tiene mérito alguno).

WISEO ó VISEU, VERURIUM ó VICUS AQUARIUS: ciudad de Portugal (Beira), situada entre el Mondego y el Vouga, a 15 leguas N. E. de Coimbra; tiene 6,500 hab. y es sede de obispado. Fué título de ducado en lo antiguo. En sus cercanías hay magníficos bosques, y en otro tiempo hubo unas ricas minas de estano, de las cuales al presente no quedan ni aun vestigios.—Han llevado el título de duque de Visen varios príncipes de la casa real de Portugal; Enrique el Marino, cuarto hijo del rey Juan I, que murió en 1460; Fernando de Portugal, hijo segundo del rey Eduardo, muerto en 1470 (y sus dos hijos Juan y Santiago), y el rey Manuel que murió en 1521.

WISEO (SITIOS DE): el primero le fué puesto por don Alonso el Católico que enseñoreó la ciudad. El segundo por el rey don Alonso V, que murió sin conquistarla de un flechazo que le dispararon desde la muralla. El tercero por el rey don Fernando I de Castilla, llamado el Magno, que la conquistó definitivamente. En Vi-

seo apareció el sepulcro del infeliz don Rodrigo, último rey de los godos.

VISIGODOS: llámase tambien godos occidentales, que es la significacion exacta de dicha palabra en el idioma gótico, y porque esta nacion habitaba en la parte occidental de la Suecia. Los visigodos se apoderaron primeramente de la Tracia, y desde allí invadieron la Italia, quedando Roma en poder de Alarico en el año 410. Ataulfo, cuñado de Alarico y no menos helico que él, tomó el mando de los visigodos, y cruzando las Galias llegó a España, donde fundó en el año 418 la poderosa monarquia, que despues de haberse enseñoreado de toda la península había de dominar en ambos mundos.

VISIRES, hablando con mas propiedad **VESIRES:** altos funcionarios turcos, que vienen a ser con muy corta diferencia lo mismo que los ministros de las potencias europeas. Los principales son el gran visir, verdadero lugarteniente del sultan, que en tiempo de un príncipe débil, se parece mucho a los mayordomos de palacio de los merovingios; el kiazasi, lugarteniente y gran visir ó ministro del anterior; el reis-effendi, ó ministro de relaciones exteriores, y el tchachouchachi ó mariscal de palacio.

VISITACION (FIESTA DE LA): fiesta de la iglesia católica instituida en el siglo XIV en memoria de la visita que hizo la Virgen a Santa Isabel, algunos dias despues de la anunciacion. El dia 2 de julio está destinado para su celebracion.

VISITANDINAS ó RELIGIOSAS DE LA VISITACION: orden de mugeres instituida el año 1610 en Annecy por San Francisco de Sales y el baron de Chantel, en memoria de la Visitacion de la Santísima Virgen. Esta orden, cuya regla era una severa, fué aprobada por Urbano VIII el año 1626, y no tardó mucho en extenderse por Francia, Italia, Alemania y Polonia.

VISJUECES: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

VISMA: feligresia de España con 238 vec., en la prov., part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

VISO: feligresia de España con 237 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Redondela, diócesis de Tuy.

VISO: feligresia de España con 21 vec., en la prov., dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

VISO DE SAN JUAN (EL): villa de España con 152 vec., en la provincia y dióc. de Toledo, part. jud. de Allessas.

VISO DEL ALCOR (EL): villa de España con 1,067 vec., en la provincia y dióc. de Sevilla, part. judicial de Carmona. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion, procediendo su nombre de Alcor, del que tiene una colina que está en sus inmediaciones.

VISO DEL MARQUÉS: villa de España con 715 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Valdepeñas, dióc. de Toledo. Está situada en la falda de Sierra Morena y es de moderna fundacion.

VISO DE LOS PEDROCHES (EL): villa de España con 594 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. judicial de Hinojosa. Está situada en un llano de Sierra Morena y es de moderna fundacion.

VISO (EL P. FR. CRISTOBAL DEL): pintor español, del siglo XVII, y religioso francisco. Pintó varios cuadros con mucha habilidad y destreza, siendo muy celebrados los que ejecutó para el convento de San Francisco de Córdoba, en los que figura a varios santos de su orden.

VISO (MONTE), VESULUS MONS: monte de los Alpes Coccianos, situado entre los Estados sardos y la Francia; tiene 15,774 pies de elevacion; en él se halla el nacimiento del Pó, y está atravesada por un magnífico camino, abierto en la roca en la longitud de 7,000 pies (fué destruido por el rey de Cerdena y restablecido por Napoleón en 1811). Se cree que Belloveso y Anibal pasaron los Alpes por este monte.

VISOS DE ANDUJAR (ACCION DE): esta accion que fué una de las preliminares de la batalla de Bailen se dió el 15 de julio de 1808 y en ella los españoles batieron a los franceses que ocupaban la cabeza del puente, durante el fuego, desde las 10 a las 12 de la mañana.

VISPERAS SICILIANAS: nombre dado a la matanza de franceses que hicieron los sicilianos en 1282, y que dió por resultado la terminacion de la soberania de la Sicilia que tenia Carlos de Anjou. Esta matanza empezó en Palermo el día de Pascua, al primer toque de visperas, y se estendió con rapidez por toda la Sicilia. Se atribuye generalmente esta sangrienta disposicion a J. de Procida (Véase este nombre) que intrigaba para ello por orden de don Pedro, ó Pedro III, rey de Aragon, competidor de Carlos de Anjou.

VISTABELLA: lugar de España con 83 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Valencia.

VISTABELLA: lugar de España con 97 vec., en la prov. y dióc. de

Zaragoza, part. judicial de Daroca.

VISTABELLA DEL MAESTRAGO: villa de España con 550 vecinos, en la prov. y part. jud. de Tarazona, dióc. de Tortosa.

VISTULA, «Wista» en polaco, «Weichsel» en alemán: río de la Europa central; nace en el monte Skalz, en Moravia, cerca de Tashen, atraviesa la Galicia, Polonia y Prusia, baña la Cracovia, Sandomir, Pulawy, Varsovia, Modlin, Plock, Choon, Colm, Ebing, Marienbourg y Dantzick, desembocan en él el Poprad, Dunejac, Ban, Wierprz, Bug y el Drevenz (márgen derecha), y el Pilica, Bzura y Brahe (a la izquierda) hasta su desagüe en el Báltico, que lo verifica dividido en dos brazos; el mas occidental de ellos pasa por Dantzick (su direccion se ha modificado algun tanto a consecuencia de un desbordamiento ocurrido en 1840). El curso total de este río es de 162 leguas.

VISURGIS: río de Germania; Weser, en la actualidad.

VITA: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

VITAL (SAN): VITALIS; nació hacia el año 1060 en la diócesis de Bayeux, fué capellan de Roberto, (hermano de Guillermo el Conquistador); abandonó todos sus beneficios y fundó el monasterio de Savigny, cerca de Coutances (1112), al cual señaló la regla de la orden de San Benito; descolló por su elocuencia en el concilio de Reims el año 1119. Murió en 1122 y se le honra el 16 de setiembre.—Hubo otro San Vidal de Milan, martirizado en Rávena el año 62, y cuya fiesta se celebra el 28 de abril.

VITAL, llamado de Blois: escritor del siglo XII; nació en Blois, y es conocido por un poema latino que publicó con el título de «Querolus, imitacion del Querolus ó Anularia» de Plauto (impreso en 1595); se le ha atribuido por algunos el «Querolus» original.

VITAL (ORDERICO): historiador. (Véase ORDERICO).

VITALIANO: general escita, viznieto de Aspar; fué jefe de la confederacion de los habitantes de la Escitia, la Tracia y la Mesia en tiempo del emperador Anastasio y sus sucesores, se colocó por dos veces a la cabeza del ejército (513-518) al frente de Constantinopla para proteger a los católicos perseguidos por Anastasio, que era decidido partidario del eutiquianismo; obtuvo el favor del emperador Justino, fué creado cónsul el año 520, y asesinado en Constantinopla por la faccion de los Azules, cuyo crimen se

imputa á Justiniano, sobrino del emperador, á quien causaba Vitaliano alguna sombra.

VITALIANO: papa desde 657 á 672; era natural de Signia en Campania. Se le critica su inclinacion en secreto á la heregia de los monotelitas.

VITEBSK ó VITEPSK: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de su nombre, situada en las márgenes del Dzvina meridional, á 125 leguas S. de San Petersburgo; tiene 15,000 hab. (judíos la mayor parte), tres sinagogas, cuatro iglesias, ocho conventos; hace un comercio muy activo con Riga, Dantzick, Memel, San Petersburgo, y con el interior. Vitebsk perteneció en el siglo X á la Lituania; el czar Alejo á la cabeza de los polacos se apoderó de ella en 1654, y Napoleon en 1812.—El gobierno de Vitebsk se halla situado entre los de Minsk al E. y Mohilev al O., tiene 65 leguas de longitud, 20 de anchura media y 960,000 habitantes. Disfruta de un clima saludable y templado, de un suelo muy fértil que produce granos, legumbres y excelente lino; hay grandes bosques, etc., abunda en abejas; tiene alguna industria.

VITELIO (AULO): octavo emperador romano; nació en el año 15 de Jesucristo, y era hijo de uno de los mas viles aduladores de Claudio. Pasó su juventud en la corte de Tiberio en Caprea, fué compañero de desórdenes de Neron, llegó á ser cónsul el año 48, y Galba le nombró gobernador militar de la Baja Germania (68); las legiones de esta frontera le proclamaron emperador al tiempo de recibirse la noticia de la muerte de Galba (69) mientras que en Roma se alzaba á Othon; sus lugartenientes Cecina y Valente, ganaron por él la batalla de Bedriac, despues de la cual se suicidó Othon. Vitelio fué recibido en Roma como un libertador; pero apenas se halló colocado en el trono, cuando el ejército de Oriente proclamó á Vespasiano. Antonio Primo, general del nuevo emperador, se apoderó de Roma, é hizo le entregaran á Vitelio, al cual despedazó el populacho. Vitelio reinó ocho meses y algunos dias, en cuyo tiempo se hizo notable por su glotoneria, sus excesos y crueldades. Visitando el campo de batalla de Bedriac, prorrumpió en estas horribles espresiones: «El cuerpo, de un enemigo muerto huele siempre bien.»

VITELLI (VAN): arquitecto (Véase VAN VITELLI).

VITELLIO: matemático polaco del siglo XII, autor de un tratado de óptica, bastante bueno para aquel tiempo

publicado por la primera vez en 1553 con el título *Vitellionis perspectivæ libri X.*, Nuremberg, en fol. (reimpresa en Basilea. 1551 y 1572). Se atribuye á Vitellio la primera idea y conocimiento de la refraccion.

VITERBO, FANUM VOLTURNÆ en lo antiguo: ciudad del Estado eclesiástico, capital de la delegacion de Viterbo, al pie del monte Soriano, á 15 leguas N. de Roma; tiene 15,000 hab., obispado, hermosas plazas, extensas calles empedradas con trozos de lavas, catedral, palacios, iglesias de Santa Rosa y San Francisco y antiguo convento de dominicos. Su industria consiste esencialmente en fábricas de refinacion de azufre y de útiles de hierro; hace un comercio muy activo y sus cercanías abundan en manantiales de aguas minerales, en multitud de palacios y casas de campo de los cardenales y familias distinguidas de Roma, haciéndose á ellas la romeria llamada de la Madona della Quercia. Segun se dice, esta poblacion fué edificada el año 775 por Didier, rey de los lombardos; la condesa Matilde la regaló á los papas juntamente con el territorio que forma el patrimonio de San Pedro (1077), y desde entonces fué la capital del pais. La familia Vico que era gibelina, hizo el principal papel en Viterbo á contar desde el siglo XIV hasta fines del XV. En esta ciudad se celebró (1515) un famoso tratado entre Leon X y Francisco I (despues de la conquista del Milanesado por este último), por el cual el papa renunciaba á Parma y Plasencia. Es patria del célebre J. Nanni, llamado Annio de Viterbo.—La delegacion de Viterbo, formada de una parte de la antigua delegacion de Viterbo y Civita Vecchia, tiene por principales ciudades (ademas de Viterbo), á Montefiascone, Nepi, Civita Soriano, etc.; varios lagos (Bolsena, Vico, etc.) y está limitada al S. por el Tiber.

VITERICO: rey de los visigodos, que ascendió al trono por el asesinato de Liuva II (605). Su reinado no fué mas que una reaccion del arrianismo contra el catolicismo, que llegó á ser religion dominante, en tiempo de Recaredo el Católico. Sus mismos súbditos le mataron el año 610. Fué muy diestro en el arte de la guerra.

VITI (ARCHIPIÉLAGO DE), llamado tambien de Fidji: archipiélago del gran Océano equinoccial, situado entre los 16°-20° lat. S. y 174°-179° long. O.; se extiende en una longitud de 75 leguas en una anchura de 66 1/2. Su isla principal es Viti-

Le-Von. Fué descubierta por Tasmaa el año 1645.

VITIGES: cuarto rey de los ostrogodos de Italia; habia sido uno de los mas esclarecidos generales de Teodorico I; fué elegido rey en sustitucion del cobarde Theodato (526), y organizó una obstinada resistencia en Italia, pero dejó que Belisario tomase á Roma; se alzaron contra él, Milan, Bérgamo, Novara y Coma, á las que impuso penas muy rigurosas; los francos y burgundos le atacaron en la alta Italia, y se refugió en Rávena: Belisario le sitió en esta ciudad y capituló en 540. Belisario le condujo en triunfo á Constantinopla, donde murió el año 543.

VITIGUDINO: villa de España con 505 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales. Está situada en terreno llano, y es de antigua fundacion.

VITIKIND: véase WITIKIND.

VITIM: rio de Siberia (Irkoutsk), nace en los montes de Dauria, corre al N., y despues de un curso de 253 leguas desagua en el Lena, á los 110° long. E.

VITIRIZ: feligresia de España con 22 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzúa, dióc. de Santiago.

VITIZA ó WITIZA: trigésimo cuarto rey de los godos, entró á reinar asociado á su padre en el año 697. Estableció su residencia en Tuy, y en el primer año que rigió la monarquia por sí solo despues de la muerte de Egica, hizo concebir á la nacion las mas lisongeras esperanzas de su gobierno. Dió principio á su reinado indultando á todos los que Egica habia desterrado, é hizo quemar todos los procesos, y devolverles cuantos bienes se habia abrogado el fisco. Pero sus virtudes y buenas costumbres no tardaron en convertirse en vicios. El primero que se atribuye á Vitiza es la lascivia; dió muerte á Favila, duque de Cantabria, y capitán de su misma guardia, con objeto de gozar de su esposa, persiguiendo á su hijo Pelayo, á quien obligó á retirarse á los estados de su padre. Teodofredo, hermano de Favila, alentado con el derecho que tenia al cetro como hijo de Chindasvinto, quiso vengar á su hermano; pero el rey consiguió prenderle, é hizo que le sacaran los ojos. Rodrigo, hijo de Teodofredo, juró vengar á su padre, y despues de algun tiempo, reunió tropas y se presentó en campaña contra Vitiza; su ejército se engrosaba cada dia con los descontentos, y finalmente consiguió pren-

der á Vitiza, haciéndole sufrir el mismo castigo que él habia hecho sufrir á su padre. Murió Vitiza en Córdoba el año 711, habiendo dejado dos hijos, Evan y Sisebuto, que despues tuvieron gran parte en la pérdida de España y de la monarquia goda.

VITIZA (LEYES DE): las escandalosas leyes de Vitiza, que contribuyeron principalmente á la pérdida de España, consistian en negar la obediencia al papa, permitir el matrimonio á los eclesiásticos, consintiendo á estos y á los seglares todas las mugeres que quisiesen, mandar que los judíos volviesen á España, hacer que se derribasen los muros de algunas ciudades y villas, etc.

VITO ó GUIDO (SAN), VITUS: mártir del siglo IV, en union de San Modesto y Santa Crescencia; se le honra el 15 de junio.

VITODURUM: ciudad de los helvecios entre los Tugenos; hoy Winterthur.

VITORIA: ciudad de España en las provincias Vascongadas con el título de muy noble y muy leal, capital de la provincia de Alava, hermandad, vicaria y primera cuadrilla de su nombre, situada en una altura en medio de un llano, al S. de la cordillera de montes que la divide de las vicarías de Treviño y Campezu, latitud 42° 50' 00" N. Dist. de Madrid 65 leguas por el camino de rueda. Corresponde al obispado de Calahorra, tiene juzgado de primera instancia de término, comandancia general, gefatura política, intendencia y demas oficinas de rentas, como capital de provincia de tercera clase, contaduria de amortizacion y comisionado de bienes nacionales. No hay estanco de tabaco por ser libre la venta de este género, y tiene aduana habilitada para el comercio extranjero. Consta su poblacion de 3,021 vec. y 14,901 hab. Hay una colegiata llamada Santa Maria, con 3 dignidades y 14 canónigos, la iglesia es de órden dórico y la mas antigua de la poblacion; tiene 4 parroquias, 3 conventos que fueron de frailes, y otros tres de monjas, seis ermitas, un hospicio, un hospital, varios cuarteles, administraciones principales de rentas, correo y loterías, un teatro, un liceo, diferentes posadas y paradores, casa de postas y parada de diligencias generales, peninsulares, y de la silla-correo. El caserío de la mayor parte de esta poblacion es antiquísimo y de mal gusto; pero la parte moderna es muy bonita, y tiene edificios notables y dignos de consideracion. La plaza nueva, empezada en 1781 y conclui-

da en 1791 bajo la direccion del arquitecto don Justo Antonio de Olaguibel, es toda de piedra de sillería, formando un cuadro de 220 pies, cuya linea dividen 19 arcos con un pórtico de 15 pies de ancho y el pavimento de losa. En ella hay 54 casas de 59 pies de altura, ademas de la consistorial, que se distingue de todas por su riqueza y trabajo. El hospicio, dirigido desde el año de 1658 por Fr. Lorenzo Jordanes, religioso franciscano y uno de los mejores arquitectos de aquel tiempo, es obra de notable sencillez, y suntuosa en algunas de sus partes; la fachada que mira á la parroquia de San Ildefonso consta de dos cuerpos, el primero dórico y el segundo jónico, con ocho columnas de piedra negra cada uno. El teatro, modelado por el arquitecto don Silvestre Perez, es un edificio digno de atencion por su bonita fachada y acertada distribucion. Dentro de las murallas de la poblacion hay un hermoso paseo llamado la Florida, con frondosos árboles, vistosos cuadros de jardinería, asientos y estatuas de piedra; y fuera de ellas se halla el del Prado, de bastante estension, en el que solo hay algunas calles de árboles con el piso cubierto de cesped, donde celebran generalmente sus naturales las danzas del pais en los dias festivos. En este pais no hay quintas ni contribuciones, cuyas dos cargas satisfacen de convenio con la corona. La industria de los vitorianos consiste en toda especie de artes y oficios, fábricas de curtidos muy afamados, velas de sebo, sillars, catres de hierro, bateria de cocina y un taller de carruages. Celebra mercado y feria los martes, jueves y sábados de cada semana.

VITORIA (PARTIDO JUDICIAL DE): es de término, y comprende 119 pueblos con 4,390 vec. y 19,855 habitantes.

VITORIA (HISTORIA DE): esta ciudad es la capital de Alava, ó sea Araba, segun los naturales que la dieron este nombre, por el monte Uraba que está cercano. Algunos autores dicen que se llamó Viscargis ó Viscacium. Fué fundada por el rey goda Leovildo en el año de 580, llamandola Vitoriano; de donde proviene Vitoria, aunque otros dicen que este nombre proviene de una que en dicho punto obtuvo el rey don Sancho Abarca. El rey don Juan II en 1451 la hizo ciudad, y la dió privilegios. En 9 de febrero de 1522, sabiendo de decir misa el cardenal Adriano, le llegó la noticia de haber sido electo pontífice, y se llamó Adriano VI.—En 7 de octubre de

1855, el coronel de los voluntarios realistas, don Valentín Verastegui, al frente de tres batallones, se declaró por el pretendiente don Carlos, haciendo salir la escasa fuerza de la reina, que guarnecía la ciudad, lo que con el pronunciamiento de Bilbao, dió principio á la guerra civil. En 16 de marzo de 1854, trató Zumalacárregui de apoderarse de la ciudad de Vitoria, y aunque consiguió tomar algunas puertas y llegar hasta la plaza mayor, fué rechazado con pérdida por los defensores al mando del comandante general don Joaquin Osma.

VITORIA ((BATALLA DE): la memorable batalla de Vitoria, con la que se acabó de asegurar la independencia de España, buyendo á Francia el intruso rey José Bonaparte, se dió el 21 de junio de 1815. La accion empezó felizmente, apoderándose la division española del general Morillo, de las alturas de la Puebla ocupadas por los franceses, que en vano intentaron recobrarlas. Este movimiento facilitó el paso del Zadorra, y el que se hiciese general el fuego en toda la linea. Los franceses empezaron á retroceder; pero habiéndose apoderado de los pueblos Gamarra mayor y menor, podian proteger la retirada, y cubrir la marcha de sus convoyes; entonces la division española del general Longa, se apoderó por asalto de Gamarra menor, y la del general inglés Oswald de Gamarra mayor, mientras que otras divisiones del ejército aliado, avanzando siempre, llegaban á apoderarse del camino real de Pamplona. En tan crítica situacion, los franceses aglomerados unos sobre otros, se dirigen al camino de Pamplona, é vivamente cargados, en términos que el rey José y toda su comitiva, abandonan los coches para salvarse á caballo ó como pueden, en la mayor confusion. Los carruages que vuelcan, impiden la marcha de los convoyes, y mas de dos mil carros llenos de cajones con objetos preciosos, ciento cincuenta y un cañones, dos millones de cartuchos, quedan en poder de los aliados, que tuvieron una pérdida de 4,600 hombres, siendo la del enemigo de 10,000.

VITORIA (CRUZ DE DISTINCION DE): creada por Fernando VII en 2 de abril de 1815 por la gloriosa batalla dada á los franceses en 21 de junio de 1815. Sobre la parte superior del brazo vertical corona real y otra de laurel, enlazada en los cuatro brazos ó aspas de la cruz, en el centro círculo rojo, y en él tres espadas atadas con cinta blanca, y en ella el

lema en vasculencia: «Inrrac-vat.» y en el reverso sobre campo blanco la inscripción: «Recompensa de la batalla de Vitoria. Cinta de tres líneas iguales de los colores azul, rojo y negro distintivo de las tres naciones que concurrieron a la acción, á saber: España, Portugal é Inglaterra: el rojo ocupa el centro.»

VITORIANO: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

VITRE: antigua ciudad de Bretaña, cabeza de partido del departamento de Ille y Vilaine, en las márgenes del Vilaine, á 6 leguas E. de Rennes; tiene 3,904 hab., castillo flanqueado con torres é iglesia de Nuestra Señora. Su industria consiste en fábricas de lona y franelas. Tiene aguas minerales. Fué antigua baronía de la casa de Tremoille, y tuvo en otro tiempo abadía de benedictinos fundada en 1226. Durante la liga, abrazaron sus moradores el calvinismo, y el duque de Mercœur la sitió sin éxito alguno. Es patria de Bertrand de Argentré y del viajero Nicolás Savary.—El partido de Vitre tiene 6 cantones (Argentré, Chateaubourg, la Guerche, Rethiers y Vitre, que equivale á 2), 62 pueblos y 82,042 habitantes.

VITREY: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Saona), cerca del Amance, á 7 leguas N. O. de Vesoul; tiene 1,052 hab.

VITRUVIO (M. VITRUVIUS POLLIO): arquitecto romano, natural de Verona ó de Formies, que floreció en el siglo I antes de Jesucristo, y vivió mucho tiempo (desde 116 á 26). Existe en nuestros días un célebre tratado de arquitectura (en 10 libros), escrito por él y dedicado á Augusto, el cual es muy apreciable, porque demuestra el estado en que se hallaba la arquitectura en Roma, en aquel tiempo. Se ve en él que Vitruvio poseyó todos los conocimientos relativos á su arte, pero su estilo es muy poco elegante y oscuro á veces.—Las mejores ediciones de Vitruvio son las de Rode, Berlin, 1801 y 1802, 2 vol. en 4.º, y la de Schneider, Leipzig, 1808, 5 vol. en 8.º; Perrault le tradujo al francés (1678 y 1684), y publicó un compendio de esta obra (1694).

VITRY: villa de Francia, cabeza de canton (Paso de Calés), á 2 1/2 leguas N. E. de Arras, con 2,666 habitantes.

VITRY-LE-BRULÉ, ó **VITRY-EN-PERTHOIS:** pueblo de Francia, departamento del Marne, en las márgenes del Saulx, á 1 legua N. E.

de Vitry le Français, con 600 habitantes. Fué en otro tiempo una ciudad de importancia; Luis VII la incendió en 1145 (en penitencia de este acto emprendió la 2.ª cruzada), y Carlos V en 1554.

VITRY-LE-FRANCAIS, ó mejor **LE FRANCOIS,** llamada también **VITRY DEL MARNE:** villa de Francia, cabeza de partido (Marne), á 1 legua S. O. de Vitry-le-Brulé; tiene 6,822 hab., hermoso puerto en el Marne, industria de gorras, sombreros, hilado de algodón y cosecha de aceite. Lleva este nombre del de Francisco I, que la hizo edificar para recibir á los habitantes de Vitry-le-Brulé, que Carlos V acababa de destruir (1544). Los aliados se apoderaron de ella en 1814.—El partido de Vitry-le-François tiene 5 cantones (Heiltz-le-Maurupt, Saint-Remi-en-Bouzeumont, Sommepeux, Thieblemont y Vitry), 153 pueblos y 50,527 habitantes.

VITRY DEL SENA: pueblo del departamento del Sena, á 1 1/2 leguas S. de Paris, en la margen izquierda del Sena. Tiene 2,100 habitantes, hermoso palacio y magníficas almárgas. En él se dieron varios combates en los siglos XIV y XV, y acaeció la muerte del rey Enrique I.

VITRY (JACOBO DE): historiador del siglo XIII, natural de Argenteuil, cerca de Paris; fué canónigo regular y cura de Oignies (diócesis de Lieja), después obispo de Tolomaida en la Tierra Santa, predicó en Bélgica y Alemania la cruzada contra los albigenses, y acabó por ser nombrado obispo de Tusculum y cardenal por Gregorio IX. Murió en Roma en 1224. Además de sus «Cartas, Sermones y vidas de Santos», escribió la «Historia oriental» (en tres libros, 2 de los cuales se hallan impresos en la «Gesta dei per Francos» de Bongars), y la «Historia occidental» (impresa en Douay, 1597, con el primer volumen de la Historia oriental).

VITRY (NICOLÁS DEL HOSPITAL, MARQUÉS DE): descendiente de una familia napolitana é hijo de un distinguido oficial, que después de haber servido sucesivamente á Enrique III y Mayenne, acabó por reunirse á Enrique IV; sucedió en 1611 á su padre en el cargo de los Guardias de Corps del rey (Luis XIII). Unido con íntima amistad á Luynes, favorito del rey, se encargó de arrestar á Concini, que se había hecho odioso á Luis XIII, y le mató en el puente del Louvre (1617). En recompensa recibió el baston de mariscal, y una plaza de consejero del parla-

mento (con la cual se hallaba á cubierto de las persecuciones). En la primera guerra religiosa, en tiempo de Luis XIII, tuvo parte en la toma de Chateau-Renaud, Gien, Jargeau (1621), Saucerre, (1622), etc. En 1651 fué nombrado gobernador de la Provenza; pero los actos arbitrarios con que señaló el tiempo de su mando, hicieron que Richelieu le mandara encerrar en la Bastilla (1657-1645); sin embargo se le creó duque y par (1644), y murió en 1645.

VITSLIBOCHTLI: dios de Méjico, presidia á la guerra y la adivinación, siendo el protector de los oráculos; se le tributaba culto principalmente en Méjico, y tenía situado su templo en lo alto de una elevada pirámide ó teocalli, en el que se sacrificaban á él gran número de víctimas humanas. Se le representaba colocado en un trono sostenido por un globo azul, símbolo del cielo, cubierta la cabeza, con un casco con plumas, de rostro horrible, teniendo en la mano derecha un culebra, y un escudo y 4 flechas en la izquierda.

VITTEAUX: villa de Francia, cabeza de canton (Costa de Oro), en las márgenes del Brenne, á 4 leguas S. E. de Semur, con 1,957 hab., y un castillo fortificado en lo antiguo. Esta ciudad ha pertenecido á las casas de Borgoña, Chalons, Viena y Aligre. Un terrible huracan en 1842 la ha destruido casi del todo.

VITTEL: villa de Francia, cabeza de canton (Vosges), á 4 leguas S. O. de Mirecourt; tiene 1,405 habitantes é industria de encages.

VITTORIA: ciudad de Sicilia, (Siracusa), á 4 1/2 leguas N. O. de Modica; tiene 10,000 hab. Se crían abejas y gusanos de seda.

VIU: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Boltaña, dióc. de Lérida.

VIU: aldea de España con 8 vecinos, en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Benabarre.

VIU DE LLAVATA: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

VIUDAS: las señoras que se hallen en este estado, pondrán su escudo en figura de Losange, y solo las emperatrices y reinas podrán partir el escudo, colocando á la derecha las armas de su esposo, y en la izquierda las suyas, timbrado de la corona propia del príncipe de quien enviudó, pero solo adornada de perlas, y en vez de palmas, rodeado el escudo de un cor-

don de seda, negro y blanco nudado, entrelazado y unido en la punta de cuatro lazos de amor. Las viudas de grandes y títulos solo pondrán sus armas, y lo mismo las de los caballeros particulares, con la diferencia de que las primeras usarán de coronas correspondientes á sus títulos, y los cordones de seda blanca y negra, nudados, entrelazados, y las segundas pondrán solamente una cinta blanca entrelazada en cuatro partes.

VIVANCO: lugar de España con 36 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

VIVANO: parroquia de España con 92 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

VIVAR DE FUENTIDUEÑA: lugar de España con 9 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Cuellar.

VIVAR DEL CID: lugar de España con 57 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Burgos.

VIVARAI: pais de los helvios, antiguo y pequeño pais de Francia, en el N. E. del Languedoc, que trae su nombre de Viviers que era su capital. Hoy se halla comprendido en el departamento del Ardeche.

VIVEDA: lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

VIVENTE: feligresía de España con 62 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, diócesis de Santiago.

VIVENTE: aldea de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

VIVER ó VIVEL: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Castellón, dióc. de Segorbe, con 559 vec. y 2,037 habitantes. Está situada en terreno llano, y es de antigua fundación, y conserva inscripciones y restos de los romanos. El part. jud. es de entrada, y comprende 28 pueblos con 5,407 vecinos y 20,480 hab.

VIVER: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Berga, dióc. de Solsona.

VIVER: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Berga, dióc. de Solsona.

VIVER DE VICORTO: aldea de España con 20 vec., en la provincia de Zaragoza, part. judicial de Calatayud, dióc. de Tazazona.

VIVER DE LA SIERRA: lugar de España con 98 vec., en la provincia de Zaragoza, part. judicial de Calatayud, dióc. de Tazazona.

VIVERO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Lugo, dióc. de Mondoñedo, con 1,147 vec. y 4,606 habitantes. Está situada á la falda del monte Chamorro, y es de antigua fundación, conservando á sus inmediaciones vestigios del tiempo de los romanos. El part. jud. es de ascenso, y comprende 46 parroquias con 7,957 vec. y 59,772 hab.

VIVERO: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

VIVERO: feligresía de España con 64 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Celanova.

VIVEROL: villa de Francia, cabeza de canton (Puy-de-Dome), á 4 1/2 leguas S. E. de Ambert, con 1,397 hab.

VIVEROS: villa de España en la prov. de Albacete, part. jud. de Alcaraz, dióc. de Toledo, con 416 vec. y 1,292 hab. Está situada al pie de una pequeña colina, y bañada por el arroyuelo que se forma á corta distancia de la población, siendo la fundación de esta villa del tiempo de los moros.

VIVEROS: lugar de España con 242 vec., en la prov. y diócesis de Zamora, part. jud. de Alcañices.

VIVES (JUAN LUIS): uno de los hombres mas sábios que produjo la Europa en su siglo; nació en Valencia en 1592, donde estudió latinidad y jurisprudencia, pasando después á Paris con objeto de continuar el estudio de la filosofía. Creyéndose docto, pasó á la universidad de Lovaina, única escuela, que por aquel tiempo mantenía la enseñanza verdadera; pero apenas pisó sus umbrales, reconoció poseído su entendimiento de ignorancia y siniestras impresiones. Hizo por olvidar cuanto sabia, y se dedicó al estudio de las lenguas griega y latina, que consideraba como las puertas por donde debía pasar para poseer el tesoro de la sabiduría á que aspiraba. Fueron tan notables sus progresos, que la misma universidad de Lovaina le nombró profesor de buenas letras; y el deseoso de manifestar el origen y perniciosos efectos de la pervertida enseñanza de las demás escuelas, escribió los veinte libros utilísimos: «De corruptis artibus, et tradentis discipli-

nis, ó de arte docendi,» que explicó públicamente á sus discípulos. Impedido por el amor que tenía á su patria, escribió por este tiempo un libro titulado: «De componenda scholae» que envió al magistrado de Valencia para que mejorase la enseñanza de aquella escuela. De Lovaina volvió á Paris, y mas tarde á la ciudad de Brujas, en la cual fijó su domicilio y casó con una española de linaje noble. No obstante sus muchas ocupaciones se dedicó á otras ciencias, particularmente á la sagrada teología, en la cual llegó á igualarse con los teólogos grandes de su siglo, é ilustró con doctísimos comentarios los libros de San Agustín: «De civitate Dei.» Tomó tanto vuelo su fama, que fué llamado por la corte de Inglaterra para maestro de la muger é hija de Enrique VIII. Volvió por último Vives á Brujas lleno de achaques, que le arrebataron su vida á los 48 años de su edad, en 1540. Omitimos los elogios que de este sabio han hecho los hombres mas distinguidos; limitándonos á citar sus principales obras: «Exercitatio linguae latinae,» que se publicó en Barcelona, Zaragoza y Madrid; «De conscribendis epistolis, Colonia, 1575; Libri de disciplinis; Introductio ad sapientiam; De veritate fidei christianae; De institutione christianae feminae libri III.» De todas las obras de Vives, á escepcion de los «Libros de civitate Dei,» se hizo en Valencia una edicion, la mas completa que se pudo bajo este título: «Joannis Ludovici Vitis Valentini opera omnia distributa et ordinata in argumentorum clases praecipuas á Gregorio Mayansio Cener. Valent. Carolo III hispano regi á consiliis, et honoratio XII viro litibus judicandis in urbe et domo regia, item vita Vitis scripta ab eodem Mayansio, etc.» 8 tomos en folio.

VIVIANA (SANTA): véase **BIBIANA.**

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANA (SANTA): véase **BIBIANA.**

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.

VIVIANI (VICENTE): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1705, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió después una reputación europea; Luis XIV le hizo regalos de consideración, y la Academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios. El gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero. Sus obras principales de Viviani son: «De maximis et minimis locis geometrica diservatio in quantum Conicorum Apollonii Pergaei, etc., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio, etc., Florencia, 1701, en folio.