

este periódico fué al estar vacilando el Gobierno del Señor Lerdo, de quien *El Siglo XIX* fué un enemigo formidable. Escribían en él entonces Emilio Velasco, actual Ministro de México en París, Gomez del Palacio, actual Gobernador de Durango, Manuel Sanchez Mármol, Isidro Montiel y Duarte, y Don L. Lameda Diaz. Su programa opositorista de aquellos días y su defensa de la revolucion de Tuxtepec se efectuaron con un ardor, con una energía y con una inteligencia tales que parecieron agotar las fuerzas del viejo campeón de la libertad.

En la actualidad es una publicacion decadente y débil por más de un concepto. El anciano fundador de ella se encuentra en París, casi imposibilitado por los años para hacer algo en favor de su periódico, y éste se halla bajo la direccion de un Señor Don Francisco Bermúdez, hombre muy recomendable en lo privado, pero de carácter condescendiente, incapaz de disgustar á nadie, contemporizador por naturaleza y, por lo mismo, poco á propósito para el periodismo.

El Siglo XIX es actualmente uno de los periódicos identificados con el Gobierno, y su política consiste en alabar y sostener, aunque débilmente, á la presente administracion del país. Se publica diariamente á eso de las tres de la tarde, ménos los domingos. La seccion de miscelánea en que dá á luz sueltos y artículos de periódicos extranjeros, oportunamente elegidos, es lo mejor que tiene en la actualidad. Su circulacion se resiente de la flojedad con que está escrito. Tiene sus oficinas en la Calle del Hospital Real, edificio del mismo nombre.

«EL MONITOR REPUBLICANO.»

Es este el periódico más popular y más importante de toda la República, sin duda alguna. Cuenta treinta y cuatro años de vida, y fué fundado por el Señor Don Vicente García Torres (cuyo retrato damos tambien á luz) el cual se encuentra aún al frente de la publicacion. El anciano García Torres, lleno aún de vigor, de energía y de constancia en el trabajo es un patriota á quien el país debe muy buenos servicios, no yá solamente en el campo del periodismo sino en combates más activos y arriesgados. Sentimos que la estrechez de esta revista no nos permita trazar la biografía de este hombre, notable por más de un título.

«*El Monitor*,» lo mismo que «*El Siglo*» ha luchado siempre por la idea liberal, y sean cuales fueren los gobiernos que haya tenido el país, jamás se le ha visto defender á un tirano ni patrocinar una injusticia. Muy al contrario, y con un valor que nadie le niega, ha condenado siempre toda opresion y ha protestado contra cualquiera violacion de ley, venga de donde viniere.

A esto se debe, sin duda, su gran crédito y popularidad, pero ha llegado, en fuerza de la costumbre, á exagerarse á sí mismo su papel de independiente, imponiéndose como política única la de encontrar siempre un *pero* á cualquier asunto, por bueno que sea, que cace bajo su exámen. Esto, quizás, llegará á dañarle á la larga, pues la independencia y la imparcialidad no consisten en imponerse el deber de buscar á todas las cosas un lado negro.

FABRICA DE VIDRIOS PLANOS.

ALEJO QUINTANA.

PUEBLA.

Las personas que se sirvan honrarme con sus órdenes en el ramo de fábrica de vidrios planos y objetos de vidrio, encontrarán siempre condiciones muy equitativas, rapidez en la expedicion de pedidos y trabajo esmerado en la fabricacion. Dirigirse á

ALEJO QUINTANA,—PUEBLA.

Los redactores actuales de «*El Monitor Republicano*» son, su fundador, el Señor Don Vicente García Torres; su hijo, que lleva el mismo nombre; el Señor Don Enrique Chávarri, conocido por *Juvenal* y un gacettillero que casi siempre está cambiándose.

El Señor García Torres (padre) escribe bajo el pseudónimo de *Tancredo*, artículos poco correctos en la forma, pero siempre llenos de un gran fondo de buena fé y de patriotismo.

El Señor García Torres (hijo) escribe bajo el pseudónimo de *Alceste* y en todas sus producciones, á vueltas de una gran severidad, y quizás acrimonia, que son en él características, se descubre al hombre que ha viajado mucho, que ha estudiado mucho y que ha aprovechado más todavía. Sus artículos, pues, son buenos, aunque suelen pecar de difusos.

El Señor Chávarri (*Juvenal*) es, quizás, uno de los escritores más populares del país. *Juvenal* no es un hombre profundo ni erudito; pero dotado de una constancia sin ejemplo para las tareas periodísticas á las cuales ha consagrado la mayor parte de su vida, ha llegado á comprender, como ninguno, la clase de artículos que se necesitan en México. El conoce, como nadie, lo que es la prensa mexicana; él sabe los gustos de sus abonados, y sus producciones—sobre todo, las *Charlas de los domingos*—son devoradas por millares de lectores. *Juvenal* ha tenido siempre enemigos y envidiosos que le han atacado duramente; pero toda la inquina de que ha sido objeto no ha bastado para disminuir en un ápice su

popularidad. En la actualidad es diputado al Congreso de la Union, pero no por eso abandona sus tareas en «*El Monitor*.»

Este periódico es, entre los diarios, el más abundante y oportuno en sus noticias: publica todos los dias cablegramas de Europa y Estados Unidos. Su edicion dominical es amena y bien arreglada, pero los lúnes no aparece, lo mismo que todos los otros diarios de la Capital. Su circulacion excede á la de todo otro periódico en el país. Es el *Herald* de la República mexicana.

Sus oficinas se encuentran en la Calle de San Juan de Letran, cerca del templo de Santa Brígida, en un extenso local, de la propiedad del Señor García Torres. La suscripcion á este periódico vale un peso al mes en la ciudad de México, y un peso y medio, fuera de ella. Sale á luz á las cinco de la mañana con toda regularidad.

Se calcula el producto ó utilidad líquida del periódico en unos treinta y seis mil pesos anuales, más que ménos.

«DIARIO OFICIAL.»

El órgano del Supremo Gobierno está dirigido por Don Darío Balandrano, escritor que ha desempeñado el mismo encargo durante las administraciones de Juárez y Lerdo, así como en los Gobiernos de los Generales Díaz y González, que derribaron al Señor Lerdo. Balandrano es un hábil defensor de los actos de un gobierno y lo mismo maneja la paradoja que los razonamientos sólidos; lo mismo la sátira fina que la increpacion dura. Adqui-

GRAN BAZAR PARISIENSE.

Calle de Guevara Numero 6.

PUEBLA.

Tengo el gusto de ofrecer á mi distinguida y elegante clientela de esta Capital la más agradable y variada existencia de artículos de lujo y del más exquisito gusto, así en los ramos de **JOYERIA FINA y CORRIENTE** como en

Artículos de fantasía, Efectos de bonetería, Leontinas y Relojes, Muebles franceses 1ª clase, Vidrios franceses todos tamaños

Hules para pisos—Papel tapiz—Lámparas y jarrones—Efectos de escritorio, &c., &c.

TODO A PRECIOS EXTRAORDINARIAMENTE COMODOS.

LUIS SAVIÑON.

[3-138]

FERRETERIA y MERCERIA

DE

ANTONIO LOPEZ.

PUEBLA—Puente de Toro N.º 1—PUEBLA.

Importacion directa de las principales Fábricas de Europa y Estados Unidos!—Fierro en barras, de todas dimensiones—Acero milan, avegigado, y fundido,—Láminas de fierro, laton, cobre y zinc—Muebles americanos y alemanes—Pinturas preparadas para uso inmediato—Tela legítima suiza y artículos para molinos—Instrumentos de Agricultura—Tubos y accesorios para vapor—Batería de cocina—Camas de laton—Barnices de todas clases—Herramientas para artesanos.

En general, infinidad de artículos de cada uno de estos ramos, enteramente nuevos y á precios muy cómodos.

[3-133]

rió fama en cierta polémica con «*La Colonia Española*» que sostuvo el «*Diario Oficial*» en la época del Señor Lerdo y en la cual ayudó en gran manera al Señor Balandrano, un ilustrado jóven hijo de Cuba, Andrés Clemente Vazquez, actual secretario de la Legacion mexicana en Centro-América.

Me parece inútil entrar en grandes detalles acerca del «*Diario Oficial*» cuyo carácter es fácil de comprenderse y cuya importancia en la actualidad, no es otra que la de ser una publicacion oficial.

El *Diario* se publica todos los dias, excepto los domingos y sus oficinas están en el Palacio Nacional.

«LA PATRIA, DIARIO DE MEXICO.»

Este es el nombre que lleva actualmente el órgano del festivo y espiritual escritor jalisciense Irenéo Paz. Escritor de fibra, chispeante y oportuno, emprendedor y audaz en materias periodísticas, de valor personal probado en trances en que ha estado próximo á perder la vida, siempre por la defensa de la patria y de las instituciones liberales, Irenéo Paz es uno de los periodistas más simpáticos al pueblo mexicano.

«*La Patria, Diario de México*» es hoy el mayor periódico por sus dimensiones en el país, pues se publica en ocho grandes páginas diarias, de tipo muy pequeño, y quizás es el único que tiene realmente *reporters* y que recibe telegramas diarios del país y del extranjero.

Su redaccion está compuesta de escritores tan notables como los Señores Vigil, Zárate Julio, Agustin R.

Gonzalez y otros no ménos conocidos en la república de las letras, y á su frente se halla el mismo Paz, dirigiéndola con notable empeño y actividad.

«*La Patria*» contiene, una gran cantidad de anuncios del país y del extranjero que la producen por cuarenta mil pesos al año, con lo cual está en camino de progresar extraordinariamente, sobrepasando, quizás, al *Monitor*, cuyos propietarios no quieren entrar en la vía de grandes innovaciones en su publicacion.

Desde el mes de Enero en que Paz inauguró las mejoras de su periódico hasta la fecha en que esto escribimos, la circulacion de «*La Patria*» ha crecido enormemente, y es hoy un diario de verdadera y legítima importancia.

Su crédito en el público sería, quizás, mayor si no se advirtiesen en el fondo de él ciertos compromisos políticos que le quitan el carácter de independencia absoluta que en otro tiempo tuvo.

Los lúnes publica una preciosa edición ilustrada al lápiz por el conocido artista Villasana. Después de escrita la primera parte de esta revista, el papel que se ha comenzado á poner en la *Patria* de los lúnes, es ya extranjero y de muy buena calidad, lo que le dá un aspecto muy hermoso y atractivo.

Sus oficinas están en la 2ª Calle de la Independencia, Núm 2 y la suscripcion vale \$1.25 centavos, al mes en México y \$1.75 centavos en los Estados.

«LA LIBERTAD.»

Es este un órgano de gran importancia por ser, casi

DROGUERIA DE LUIS H. Y. HOYOS

VERA CRUZ.—2ª CALLE DE ZARAGOZA NUM. 10.

EL HERMOSEADOR DEL CABELLO, sin rival para el tocador

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO ESCOCES el más puro. Se garantiza.

PILDORAS SALINAS VEGETALES.

purgante refrescante para las enfermedades del hígado, indisposiciones, y en general para todas las enfermedades del estómago.

ELIXIR DIVINO, sin rival para el dolor de muelas. ANTIREUMATICO VEGETAL, para las reumas, gota, torceduras, etc.

POLVOS VEGETALES ANTIPERIODICOS del Dr. Duequet, para toda clase de fiebres y calenturas.

ANTITENICO INDIO Cápsula de helecho macho para la Solitaria. Se garantiza el éxito.

LOS PRECIOS MAS REDUCIDOS, EL MEJOR SURTIDO.

IMPORTACION DIRECTA.

Se garantiza la legitimidad de todo lo que se expende.

Unico Depósito de las Preparaciones de *BARCLAY & CO., Nueva York.*

Dr. J. JAYNE, Filadelfia.

JOHN H. ALLEN, NUEVA YORK,

Medicinas de oro DR. RICHAU. Pildoras del DR. HAYDOCTS, para el hígado.

EXIJASE EL SELLO DE GARANTIA.

[2-574]

siempre, la expresion de las opiniones del Gobierno en todos los asuntos que se rozan con la administracion. Su cuadro de redaccion, en el que pueden verse nombres esclarecidos en el mundo literario, se compone de las personas siguientes: Ignacio M. Altamirano, Francisco Búlnes, J. Manuel Betancourt, F. G. Cosmes, José T. Cuéllar, Manuel Gutierrez Nájera, Jorge Hammecken y Mexía, Aurelio Horta, F. J. Osorno, Porfirio Parra y Justo Sierra.

Con tan brillante pléyade de redactores es, sin embargo, «*La Libertad*» periódico que tiene pocas simpatías en el público, no por su carácter semi-oficial sino por ser ella una de los órganos que más se han distinguido siempre en zaherir personalmente á los enemigos del Gobierno, usando del escarnio y de la burla más implacables contra casi todos cuantos han estado en desacuerdo con los actos de la administracion. «*La Libertad*» es, en filosofía, partidaria acérrima del *positivismo*, pudiéndose la considerar como el órgano más autorizado en la República para la propagacion de la idea positivista. Con excepcion del jóven Gutierrez Nájera que es católico neto, entendemos que todos los otros redactores pertenecen á la escuela filosófica indicada.

Dirije este periódico un español de muy buena capacidad, Don Telesforo García, hombre que se ha formado á sí mismo con un estudio asiduo, metódico y bien aprovechado, y que ha tenido el talento de hacerse necesario á los Gobiernos del país. García es sagaz, activo, de penetrante mirada política, insinuante en sus modales

aunque sin la menor afectacion, de palabra fácil y elocuente, si bien algunas veces gongórico y difuso, perseverante, y dotado de una gran energía de carácter. Es bastante jóven aún y en las condiciones en que se halla colocado, puede prestar á México grandes servicios, con su reconocida inteligencia. Véase su retrato en el *fac-simile* respectivo.

«*La Libertad*» aparece todos los dias, ménos los lúnes, en un pliego mayor que el de los otros diarios. Sus oficinas se hallan situadas en el edificio del ex Seminario.

«EL NACIONAL.»

Constituye este periódico la aristocracia de la prensa y es, al mismo tiempo, la *prensa* de la aristocracia mexicana. Su fundador y director el Señor Gonzalo Esteva es, al par que un hombre activo é inteligente, un cumplido y perfecto caballero. Amigo leal de varias administraciones de las que ha tenido el país, ha permanecido fiel á sus compromisos y ha servido con honradez y consagracion á los Gobiernos que han solicitado su concurso. Ha merecido algun empleo diplomático en Europa, en el cual aprendió y estudió mucho; y últimamente, después de trabajar con asiduidad, fundó «*El Nacional*» en 1880.

Este periódico es amigo de la administracion, pero sensato, moderado y decente en todo lo que produce, trata á sus mismos adversarios políticos, no con el puño del luchador, sino con el guante blanco del caballero.

Miembro el Señor Esteva de una familia distinguidísima, y enlazado á otra de la más alta alcurnia en la ciudad de México, su periódico posee ántes que ninguno otro todas las noticias referentes á la alta sociedad mexicana. «*El Nacional*» es un periódico indispensable para todo aquel que quiera seguir las diversas facetas de nuestro mundo elegante; sus *soirées*, sus excursiones campestres, sus enlaces, y sus diversiones todas.

Escribe en este periódico el conocido y erudito literato Don Francisco Sosa.

Sale á luz «*El Nacional*» todos los dias, excepto los lúnes, y sus oficinas se hallan en la Calle de San Juan de Letran Núm. 6.

«LA VOZ DE MÉXICO.»

Órgano del partido conservador mexicano. Su programa es hoy, más religioso que político y se limita á defender, moderada y decentemente, los intereses del catolicismo en México. Fundóse poco despues de la caída de Maximiliano y ha tenido épocas de hacer una oposicion violenta á varios Gobiernos, cuando alguna disposicion legislativa ó administrativa ha venido á herir los intereses que él sostiene.

«*La Voz de México*» circula entre todos los señores eclesiásticos del país y entre muchos de sus correligionarios seglares, produciendo á su Editor, el Señor Barbedillo, muy buenas utilidades.

Redactan este periódico—quizás el más bien escrito de todo el país—personas de gran talento y abundante

saber, si bien estrictamente apegadas á la escuela histórica. Recordamos entre esas personas, los nombres de los Señores Aguilar y Marocho, Gutierrez Otero, Miguel Martinez y José Luis Tercero.

Este periódico tiene su despacho en la calle de Montealegre Núm. 16,

«EL IMPARCIAL.»

Órgano igualmente conservador, fundado hace un año por el jóven é ilustradísimo escritor Señor Victoriano Agüeros. Su cuerpo de redaccion se forma de los Señores, Pbro. y Lic. Tirso R. de Córdoba, José María Róa Bárcena, Lic. Agustin Rodriguez, José Sebastian Segura, y Dr. Manuel Peredo. Es este un verdadero cuadro de notabilidades mexicanas en literatura.

Oficinas: 1^o de la Merced Num. 29.

Es de desearse que periódicos como este alcancen larga y próspera existencia.

«LA OPOSICION RADICAL.»

Su nombre es su programa. La taréa de este periódico es la de encontrar malo cuanto procede de las autoridades. Diríjele el Señor Lic. Don Gregorio Perez Jardon, persona entendida y que figuró en la política durante el Gobierno del Señor Lerdo de quien fué leal y desinteresado amigo.

«*La Oposicion Radical*» es violenta en su lenguaje, y más que á evitar los males procomunales, tiende á exasperar á los que gobiernan

M. GUILLARON Y CIA

VERACRUZ

ALMACENISTAS DE VIVERES

COMISIONES Y CONSIGNACIONES EN GENERAL.

IMPORTACIONES DIRECTAS

Garantizamos la legitimidad de los efectos.

Unicos importadores del tan acreditado Vino tinto «*Dos Leones*» de Clermont, en barricas, barriles, medios barriles y cajas de 12 botellas.
Tambien del Cognac «*Dos Leones*» de Monclert y Cia. en cajas de 12 botellas.

Nunca decimos á nuestros marchantes que nos falta ningun efecto que soliciten

Nuestros favorecedores encontrarán siempre un surtido completo de lo concerniente á nuestro giro, tanto de toda clase de Efectos del País, como Extranjeros.

El almacén al por mayor esta en el Ex-Convento de San Agustin, Calle de Zaragoza; y al por menor en «*Los Tres Puertos Unidos*» numeros 14, 15 y 16, de la Plaza del Mercado.

M. GUILLARON Y CIA.

VERACRUZ,

Republica Mexicana. [2-576]

GRAN FABRICA DE PUROS y CIGARROS

—DE—

ANASTASIO ORTIZ.

«LA UNION DE LAS BANDERAS»

«MI NOVIA» «LA ACTUALIDAD»

Manufactura de todas clases de labrados finos y corrientes con tabacos de las vegas de **San Andres Tuxtla, Acayucan, y Huimanguillo.**

Unica fábrica premiada en la Exposicion Universal de París con Medalla de Bronce, en la Internacional de Filadelfia, y en las Nacionales de México con nueve Medallas de Oro y Plata.

Dirigid los pedidos á Anastasio Ortiz—Esquina de las Verdes y 3^a Revillagiged

MEXICO.

[2-339]