

ta en el reverso; y en la leyenda, en lugar de HISP se lee HIS. Tiene, además, gráfila por ambos lados.

Módulo: 33 milímetros.

Plata. Cobre.

Descritas ambas por Castrobeza en su obra citada, y en el catálogo de Fonrobert, números 6435 á 6439; y bajo los números 1288-1291 del *Monetario americano* de Rosa.

MEDALLÓN DE CARLOS IV

26.—Busto del Rey, á la izquierda, con manto, armadura y corona de laurel atada con un lazo. Leyenda: CAROLUS: IIII: DEI: GRATIA: 1798. Con gráfila.



Módulo: 41 milímetros.

Plata, lámina muy delgada.

Ensayo del anverso de una medalla grabada en México por José Gómez, según consta de documento que existe en el Archivo de Indias de Sevilla.

TRES MEDALLAS DE M. TORRES Á CARLOS IV

27.—*Anv.*—Busto del Rey, á la derecha, con láurea, coleta, armadura, chorrera, toisón y manto. Leyenda: CAROLUS CAROLI FIL \* PHILIPPI NEP \* AUGUSTUS.

En el corte del brazo: M. TORRES.

*Rev.*—Al centro, escudo de armas reales de España, en el cual apoya una de sus manos, del lado derecho, un hombre al parecer vestido con traje talar, simbolizando la ciencia, adornado con corona mural, que lleva en su mano izquierda enrollada al brazo una serpiente; del lado opuesto, una mujer igualmente de pié, que muestra cinco pechos, coronada de laurel y sosteniendo en su mano izquierda un gran cuerno de la abundancia. Ambas figuras descansan sobre sendas plataformas, de las cuales se des-

prenden, de la del lado derecho un gajo de palma, y de la del otro lado uno de laurel. El escudo viene á descansar sobre las espaldas de dos hombres desnudos y encadenados, el de la derecha tiene los ojos vendados, y representa, sin duda, la ignorancia; y el otro, por su demacración, la esterilidad. En la parte superior, á



la izquierda, una balanza en equilibrio, (la Justicia) y á la derecha, un león en reposo (la Fuerza). Al centro, apoyándose sobre el escudo, Mercurio con caduceo (el Comercio). Leyenda circular: CAROLI \* IIII \* ARMA REGALIA \* (Las armas reales de Carlos IV). Sobre la línea del exergo: 1799. En el exergo, vuelta al revés la firma: TORRES INCIDIT.

Módulo: 55 milímetros.

Plomo.

28.—*Anv.*—Como el de la del número precedente.

*Rev.*—En un campo sembrado de flores, nace un árbol, tam-



bién florecido, cuyas ramas encierran los escudos de las doce provincias españolas de aquella época. Del lado izquierdo, en una

cinta: CAROL III y del derecho en la misma forma: REGNA  
 REGENANTIS (Carlos IV hace revivir ó regenera los reinos).

Módulo: 55 milímetros.

Plomo.

29.—*Av.*:—Como el de la del número precedente.

*Rev.*:—En la base, la parte superior de dos columnas, que sostienen, la de la izquierda, al parecer, un globo terráqueo surmontado por una corona imperial; la de la derecha, un león con corona real, irguiéndose sobre sus patas posteriores; en la delantera de la izquierda sostiene la balanza de la Justicia. Entre ambas columnas la firma: TORRES INCIDIT. Más abajo, gajo de palma y



laurel enlazados, que encierran la fecha: 1799. De las columnas se desprenden, respectivamente, otro gajo de palma y laurel, que van á rematar en dos cintas, en las que se lee PLUS y ULTRA. En la parte superior, dos grandes gajos florecidos atados por la cinta del toisón. En el campo, en cuatro líneas, la leyenda: BIEN PUEDEN ANIMAR | SIN DESCONFIANSA | DIEZ AÑOS DE SERVICIO | UNA ESPERANSA.

Módulo: 60 milímetros.

Estaño.

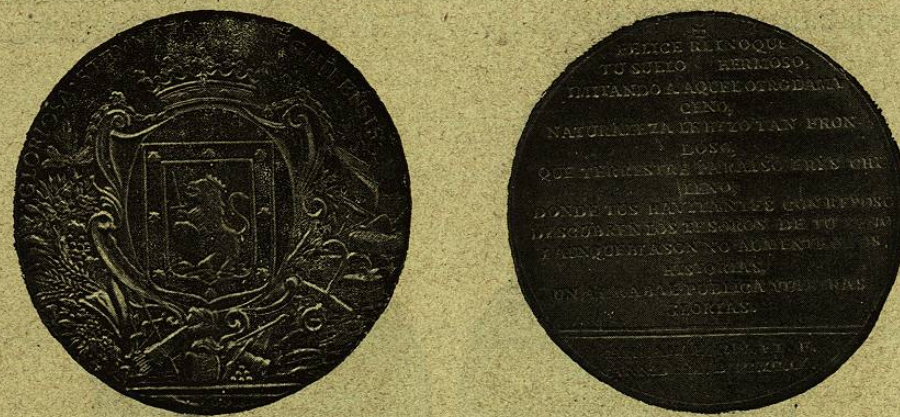
La ejecución de estas tres medallas es primitiva, como se ve, y se halla á la altura de la ortografía empleada por el artista en la última descrita.

Luego veremos el significado que tienen y el propósito con que fueron hechas.

#### MEDALLA EN ELOGIO DE CHILE

30.—*Av.*:—Al centro, león rapante coronado y armado de espada, con bordura de ocho conchas (armas de la ciudad de San-

tiago) en el centro de un escudo muy historiado terminado por una corona de archiduque. En las dos terceras partes del campo, de abajo arriba, al pié, atributos militares, á la izquierda, montañas, productos de la agricultura y un gran cuerno de la abundancia; á la derecha, el mar, el velamen de una nave y atributos del comercio y la navegación. Leyenda, en la parte superior: GLORIOSA STEMMATA REGNI CHILENSIS (Gloriosas guirnaldas del Reino de Chile). En el exergo: 1799.



*Rev.*:—Leyenda, en el campo, y en quince líneas: FELICE REINOQUE | TU SUELO HERMOSO | IMITANDO A AQUEL OTRO DAMA- | CENO, | NATURALEZA LE HIZO TAN FRON- | DOSO, | QUE TERRESTRE PARAISO ERES CHI- | LENO; | DONDE TUS HAVITANTES CON REPOSO | DESCUBREN LOS TESOROS DE TU SENO: | I AUNQUE BLASON NO AUMENTE A TUS | HISTORIAS, | UN ARRABAL PUBLICA VUESTRAS | GLORIAS. | En el exergo: ARRABAL. INV. ET F. | ANN. D.M.DCC.XC.IX.

Módulo: 54 milímetros.

Plata.

#### MEDALLA DE D. JOAQUIN DEL PINO

31.—*Av.*:—En el campo, el escudo de armas de D. Joaquín del Pino. Leyenda: AL S D IOACHIN D PINO MARISCAL D CAMPO GOBER I CAPITAN G [eneral] DEL