

Gráfica en forma de cordón, por ambos lados.

Elíptica, de 24 por 20 milímetros. Con argolla.

Bronce.

Las tres últimas palabras en abreviatura responden á la frase: «ora pro nobis.»

113.—*Anv.*:—Virgen radiante, etc. Leyenda: N · S · DE GVA-DALVPE DE MEXICO OR · P · N ·

Rev.:—El arcángel SAN MIGUEL con espada y balanza, en actitud de echar al infierno á Satanás.

Gráfica en forma de cordón por ambos lados.

Elíptica, de 28 por 24 milímetros.

Bronce.

114.—*Anv.*:—Como en la anterior.

Rev.:—Busto de un santo. Leyenda: SAN PABLO OR · P · N ·

Gráfica en forma de cordoncillo por ambos lados.

Elíptica, de 24 por 20 milímetros.

Bronce.

115.—*Anv.*:—Como en la anterior, salvo que después de DE hay punto.

Rev.:—SAN JOSE con el Niño en brazos.

Gráfica de puntos por ambos lados.

Elíptica, de 22 por 18 milímetros. Con argolla.

Bronce.

116.—*Anv.*:—Como en la anterior.

Rev.:—SANTIAGO, con otras dos figurillas en segundo término.

Gráfica de pequeños puntos por ambos lados.

Módulo: 22 por 18 milímetros. Con argolla.

Bronce.

Todas las medallas anteriores que no llevan indicación de año podemos referirlas al primer cuarto de este siglo, ya que hay varias similares cuya última fecha alcanza á 1817.

NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.

117.—*Anv.*:—N · S · DE LOS ANGELES · DE MEXICO · A · 1802. En el campo, imagen de la Virgen sobre una media luna sostenida por un grupo de angelillos.

Rev.:—En el campo, San José con el Niño en brazos y una

vara de azucena en la mano derecha. Leyenda: S.^{OR} S.^N JOSE REFUGIO DE AGONIZANTES.

Elíptica, de 33 por 25 milímetros. Con argolla.

Plata.

Descrita y dibujada bajo el número 6453 del catálogo de la colección Fonrobert.

118.—*Anv.*:—Imagen de la Virgen con manto sobre una media luna; la cabeza despidiendo rayos, á cuyos extremos hay diez estrellas ★. Leyenda: N.^A S.^A DE LOS ANGELES. Gráfica de dos líneas.

Rev.:—En el campo, dentro de una orla, arriba ☩ y abajo guirnalda de flores. Entre ambas la leyenda: PROTECTORA | UNIVERSAL | EN TODAS | NECESIDADES.

Elíptica, de 33 por 26 milímetros. Con argolla.

Bronce.

NUESTRA SEÑORA DEL REFUGIO.

119.—*Anv.*:—La Virgen con el Niño en brazos, ambos con cabeza radiante, en el campo dentro de una orla en forma de cinta y gráfica de pequeños puntos.

Rev.:—Arriba un lazo de que pende una cruz de Malta. Leyenda en el campo: N. S. DEL REFUGIO | PATRONA | DE LAS MISIONES | DEL APOSTOLICO | COLEGIO DE | ZACATECAS | A. 1803. Un corazoncillo con un dardo. Todo dentro de una orla y de gráfica de puntos pequeños.

Elíptica, de 34 por 27 milímetros. Con argolla.

Bronce.

120.—Como en la anterior, con ligeras variantes en la orla, los rayos, etc.

EL CRISTO DE SANTA TERESA DE MEXICO

121.—*Anv.*:—En el campo, Jesucristo en la cruz, la que lleva la inscripción INRI; abajo dos maceteros con flores. Leyenda: EL S.^{MO} CHRISTO · DE SANTA · TERESA · DE MEXICO · En el exergo: AÑO DE 1817.

Gráfica de pequeñas líneas y otra de puntos.

Rev.:—LA S.^{TA} TRINIDAD sobre el mundo y nubes. El

nimbo es así: Δ . Gráfica de hojas de laurel y otra de puntos muy pequeños.

Módulo: de 34 por 26 milímetros. Con argolla.
Bronce.

122.—*Anv.*:—Como el de la precedente.

Rev.:—Imagen y leyenda de NUESTRA S^{RA} DE LOS DOLORES.

Dentro de doble gráfica.

Elíptica, de 35 por 26 milímetros.
Bronce.

NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN DE LOS LAGOS.

123.—*Anv.*:—Imagen de la Virgen, con corona y cabeza radiante, con traje muy bordado, sobre un pedestal. Leyenda: N^A S^{RA} DE S. JUAN DE LOS LAGOS. Todo dentro de una gráfica en forma de cinta y otra de puntos.

Rev.:—En el campo, dentro de una orla, arriba una ✠ y abajo una guirnalda de flores; entre ambas la leyenda: PROTECTORA | UNIVERSAL | EN TODAS | NECESIDADES.

Módulo: 33 por 26 milímetros. Con argolla.
Bronce.

124.—La misma, con orla diversa por ambos lados y distinta guirnalda; y con diferencia en la leyenda del anverso, cuyas tres primeras palabras están escritas así: N^A S^A D.

Bronce.

125.—Variantes similares. La leyenda del anverso comienza: N. S. D.

Bronce.

126.—*Anv.*:—Como el del número 123.

Rev.:—En el campo, encerrado por una doble gráfica interior de puntos muy pequeños, San José con una gran vara de azucenas, la Virgen y el Niño, el Espíritu Santo y dos angelillos. Leyenda: JESUS MARIA Y JOSE.

Elíptica, de 33 por 26 milímetros. Con argolla.
Bronce.

EL CRISTO DE CHALMA.

127.—*Anv.*:—En el campo, dentro de una orla y gráfica en forma de cordón, el Cristo crucificado con la inscripción INRI y dos

maceteros con flores, á uno y otro lado, abajo. Leyenda: V. R. DEL. SMO. CRISTO. DE. CHALMA.

Rev.:—El campo, encerrado por una orla, lleva arriba una cruz radiante, la leyenda: LA MAGDALENA un adorno y dos gajos de laurel atados.

Elíptica, de 33 por 25 milímetros. Con argolla.
Bronce.

NUESTRA SEÑORA DE BELEM.

128.—*Anv.*:—En el campo, dentro de una gráfica de adornos y una de puntos, busto de una Virgen con el Niño en brazos, ambos coronados y radiantes; y la leyenda: N^A S^A DE BELEM.

Rev.:—Como en el número 121.

Semejante circunstancia nos induce á colocar esta medalla entre las mexicanas.

ARCHICOFRADA DE SANTA MARTA.

129.—*Anv.*:— ✠ LA ARCHICOFRADA DEL SS · SAC · En el campo, un cáliz radiante. La leyenda dentro de dos círculos, y más afuera, una franja bastante ancha figurando una corona de flores.

Rev.:—La misma franja y círculos del anverso. En el campo la imagen de la Virgen. Leyenda: DE LA CIUD · DE ST MARTA (estas dos últimas letras en monograma) DE IND ✠

Módulo: 51 milímetros.

Descrita bajo el número 8252 del Catálogo de la colección Fonrobert,

