

0138-90760

71233

58

54

1904



1020134522



FONDO
PEREZ MALDONADO

INSTITUTO DE CIENCIAS Y ARTES DEL ESTADO
DE OAXACA.

CONVOCATORIA

PARA EL SEGUNDO CONCURSO CIENTÍFICO-LITERARIO, DEDICADO AL C. LIC.
BENITO JUÁREZ, BENEMÉRITO DE AMÉRICA.

El Instituto de Ciencias y Artes del Estado de Oaxaca, para rendir un homenaje de admiración y gratitud, el día 18 de Julio de este año, al Salvador y Benemérito de la Patria, C. LIC. BENITO JUÁREZ, ha resuelto, con aprobación del Ejecutivo del Estado, abrir el Segundo Concurso Científico-Literario entre todos los alumnos y alumnas de Colegios de Instrucción secundaria y profesional, conforme á los temas y bases siguientes:

TEMAS.

1er. Tema. Libre. Composición en verso.

2º Tema. Composición en prosa. "¿Cuándo es más grandiosa la figura de Juárez, en la guerra de Tres años defendiendo la Constitución y la Reforma, ó combatiendo la Intervención Francesa y el Imperio?" Hacer el análisis de una y otra época en lo que sea necesario para sostener la tesis que se adopte.

IV.

3er. Tema. Composición en prosa. "¿Qué industrias deberán estimularse de preferencia en México, dados el carácter de sus habitantes y las condiciones del país, para lograr que éste ocupe un puesto ventajoso como Nación productora?"

BASES.

Primera. El próximo 2 de Abril se abrirá el Segundo Concurso Científico-Literario, que se cerrará el día 25 de Junio del presente año.

Segunda. En el referido Concurso, sólo podrán tomar parte los estudiantes de cualquiera escuela, oficial ó no, de la República.

Tercera. Los concurrentes enviarán sus trabajos al Director del Instituto de Ciencias y Artes del Estado, empleando dos sobres; dentro de uno estará la composición firmada con un lema, y dentro del otro, la boleta de matrícula que acredite al autor como estudiante. En el exterior de este segundo sobre estará escrito con claridad el lema adoptado para distinguir la composición.

Cuarta. Los premios serán los siguientes:

Primer premio: del Gobierno del Estado.

Segundo premio: del H. Ayuntamiento de esta Ciudad, consistente en un diploma artístico y \$100.00 cs. CIEN PESOS en efectivo.

Tercer premio: del Instituto de Ciencias y Artes del Estado, consistente en \$200.00 cs. DOSCIENTOS PESOS en efectivo.

Quinta. Los trabajos deben ser inéditos y escritos en castellano.

V.

Sexta. Además de los premios anteriores, el Jurado otorgará un accesit en cada tema y hará mención de las composiciones que á su juicio lo merezcan.

Séptima. El C. Gobernador del Estado, con la solemnidad que el caso requiere, entregará los premios á las personas que los hubieren obtenido.

Octava. En el caso de no poder asistir personalmente los autores que fueren premiados, nombrarán, en debida forma, un representante á quien se le entregará el premio correspondiente.

Novena. Con la debida oportunidad se darán á conocer por medio de la prensa, las composiciones que hubieren sido premiadas.

Libertad y Constitución. Oaxaca de Juárez, Marzo 28 de 1904.—El Director, *Aurelio Valdivieso*.—El Secretario, *Juan Sánchez*.

INSTITUTO DE CIENCIAS DEL ESTADO

OAXACA.

Tengo el honor de remitir á vd. veintiocho composiciones que presentaron estudiantes de la República al Segundo Concurso Científico-Literario que abrió este Instituto en honor del Ilustre Ciudadano, Benito Juárez, correspondiendo veinte al primer tema, seis al segundo y dos al tercero. La procedencia de estos trabajos, títulos y lemas adoptados por sus compositores constan en el cuadro que en dos fojas útiles me permito adjuntar.

Esta Dirección espera, de la ilustración de vd. y de la de los demás miembros del Jurado Calificador, que desempeñarán satisfactoriamente la comisión que se han servido aceptar.

Protesto á vd. mi distinguida consideración y respetos.

Libertad y Constitución. Oaxaca de Juárez, Julio 10 de 1904.—El Director del Instituto, *A. Valdivieso*.—Al C. Licenciado Emilio Rabasa, Presidente del Jurado Calificador de las composiciones literarias presentadas al Segundo Concurso del Instituto.—Presente.

Lista de las composiciones recibidas para el Segundo Concurso Científico Literario del Instituto.

No. pro- prietario	Procedencia según el sello del correo.	Fecha en que se recibió.	Título de la compo- sición.	Lema adoptado.	Tema á que per- tenece.	OBSERVACIONES
1	Saltillo.-Coah.	Mayo 23.	¿Dónde es más grande Juárez, en la Guerra de tres años ó en la Intervención Francesa?	El silencio es el mejor adorno de la mujer.	Segundo tema.	Existe en el expediente un oficio por el que consta que es alumno matriculado en Colegio oficial.
2	Toluca.-Est. de México.	Mayo 23.	Id. Id. Id.	Patria, Ciencia y Trabajo.	Segundo tema.	
3	México.-D. F.	Junio 13.	«Torres» A Sara	Benedictorum et Benefactorum mater philosopha.	Primer tema.	
4	México.-D. F.	Junio 17.	Transmigración.	En el mundo solo es grande el hombre, en el espíritu Hamilton.	Primer tema.	
5	México.-D. F.	Junio 17.	Versos Grises	Si pronunciás una palabra las harás esclavos de esa palabra, si no reñás sobre ella —Sentencia Árabe.	Primer tema.	
6	México.-D. F.	Junio 18.	«Siempre vivas»	El deseo es el padre de la esperanza. —Max. Nordeau.	Primer tema.	
7	México.-D. F.	Junio 20.	Es tu hora.....	Miseriamor.	Primer tema.	
8	México.-D. F.	Junio 20.	Misericordia y Amor.	Dura lex sed lex.	Primer tema.	
9	México.-D. F.	Junio 23.	¿Cuándo es más grandiosa la figura de Juárez etc.		Segundo tema.	
10	México.-D. F.	Junio 23.	Paisajes Americanos.	Honos alit artes.	Primer tema.	
11	Jalapa.-V.-Cruz	Junio 23.	¿Que industrias deberían estimularse en el país, etc.	Laboramos! In magnis et voluisse sat est.	Tercer tema.	
12	México.-D. F.	Junio 23.	Los Carboneros.	A travez de los campos	Primer tema.	
13	México.-D. F.	Junio 23.	Canto de Primavera.	Pro vita.	Primer tema.	

N.º de inscripción	Procedencia según el sello del correo	Fecha en que se recibió	Título de la composición	Lema adoptado	Tema á que pertenece.	OBSERVACIONES
14	Oaxaca.—Ciudad.	Junio 23.	¿Cuándo es más grandiosa la figura de Juárez, etc.	A la estentorea voz de los maestros. Al héroe alcemos los viriles estros. Guido d'armore.	Segundo tema.	No mando boleta de inscripción de matrícula.
15	México.—D. F.	Junio 24.	Redemptio.	R. Barl.	Primer tema.	
16	México.—D. F.	Junio 24.	Est nulla redemptio.	Delecta sed mone.	Primer tema.	
17	Oaxaca.—Ciudad.	Junio 24.	El poema de la selva.	Non schola sed vite discimus.	Primer tema.	
18	Puebla.—Probablemente.	Junio 25.	Lucha de titanes.	¡Adelante!	Segundo tema.	
19	Puebla.	Junio 25.	¿Cuándo es más grande la figura de Juárez, etc. etc.	¡Nada más para ti será mi canto.	Primer tema.	
20	Zacatecas.	Junio 25.	Azul. Poema.	El pur si muove!	Primer tema.	
21	Oaxaca.—Ciudad.	Junio 25.	Malgré tout.	¡No triunfa quien no lidia.	Primer tema.	
22	Oaxaca.—Ciudad.	Junio 25.	A Edisson.	¡Dichoso aquel que conoce la causa de las cosas!	Tercer tema.	
23	Oaxaca.—Ciudad.	Junio 25.	¿Qué industrias deberán estimularse en el país, etc.	Lasciati ogni speranza.	Primer tema.	El sello del correo es de 28 de Junio.
24	Oficina ambulante.	Junio 26.	Primavera.—Invierno.	Non omnis morior.	Primer tema.	Id. de Junio 24.
25	México.—D. F.	Junio 26.	«Juárez»	He is the thought of the poets. (Shakespeare)	Segundo tema.	Id. de Junio 24.
26	México.—D. F.	Junio 26.	Semejanza.	Omnia vincit labor.	Primer tema.	
27	Querétaro	Junio 26.	Para el Concurso Científico Literario del Instituto de Oaxaca.	«Vivir para luchar, luchar para vivir.»	Primer tema.	No debe figurar en el Concurso este trabajo por haber sido depositado en México, el día 28, según sello del correo, fecha en que ya se había cerrado el Concurso.
28	México.—D. F.	Junio 30.	«Ella y yo.»		Primer tema.	

Oaxaca de Juárez, Junio 30 de 1904.—A. Valdivieso.—Juan Sánchez—Srio.

INFORME DEL JURADO CALIFICADOR.

CIUDADANO DIRECTOR:

Hemos terminado la honrosa tarea que tuvo vd. la deferencia de encomendarnos, distinguiéndonos con el nombramiento de Jurado Calificador para el Segundo Concurso Científico-Literario de este Instituto. El resultado de nuestra delicada misión queda expreso en el acta adjunta. Ella demuestra una vez más, que la simpática y trascendental idea de convocar para un certámen anual en homenaje á nuestro egregio Juárez, va adquiriendo mejor y más entusiasta acogida de parte de la juventud estudiosa del país, como se desprende del mayor número de trabajos recibidos y de proceder éstos de varios de los Estados de la República.

El Jurado repite hoy lo que con este mismo motivo dijo en otra ocasión, y es, que ha tenido en cuenta para otorgar las recompensas señaladas, más el esfuerzo que revelan y significan los trabajos premiados, que el mérito intrínseco que puedan entrañar. Conducta es esta que nos ha parecido la mejor y más conveniente, si se tienen en consideración la índole del certámen y la edad y conocimientos de los concurrentes; pero, de cualquiera manera que esto se considere, y por creer nosotros que es el fallo del público el fallo irrevocable,