CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

S. LUIS REY, CALIFORNIA.—Los sacerdotes Cristianos que vinieron á América con el nombre de Misionarios, tenían por gefe al Padre Junípero, y éste, con un trabajo perseverante, trató de cristianizar los indios. Con su ayuda levantó casas é iglesias, entre ellas está aquí reproducida, la de S. Luis del Rey, erigida en 1798, en California. Estas Misiones convirtieron mas de 19,000 indios hasta 1821 y debido á su riqueza, fuéron concluidas mas tarde, perdiendo los indios sus tierras y retrogradando al estado salvage en que los Misioneros los habian encontrado.

MONTE CHIMBORAZO, ECUADOR.—Este es el rey de los Andes. En 1892, Eduardo Whymper, en sus "Viajes entre los Grandes Andes del Ecuador," publicó la mas reciente y satisfactoria relacion del Chimborazo, teniendo 20,498 piés de alto, con dos cimas, como dos cúpulas, coronadas de nieve. El Chimborazo fué volcan; inactivo por edades, como lo prueban la sepultura de su cráter en enormes coronas de hielo, el tamaño de sus *glaciers*, ó masas congeladas y la desaparicion de sus torrentes de lava. Pero envuelto en sus sudarios nebulosos, es el silencioso, melancólico y sublime monarca de las montañas del Nuevo Mundo.

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

JARDINES BOTÁNICOS Y MONTE CORCOVADO, RIO JANEIRO, BRAZIL.—Estos Jardines Botánicos de Rio Janeiro son famosos en todo el mundo. Su vejetacion es lujosa y bella y un viajero dice de la cercanía de la ciudad, que *es la entrada al paraiso tropical.* La via á este Jardin, es un jardin de por sí, lleno de frutas deliciosas y flores esquisitas, que embalsaman la atmósfera con su fragancia. Aquí aparece el *Monte Corcovado*, de 3,000 piés de alto, con un cristalino manantial, que suple á Rio Janeiro mediante numerosos reservoires ó pocetas y fuentes. El acueducto tiene mas de un siglo, de doce millas, cruza un valle de 90 piés de profundidad, en dos hileras de arcos.

ESTÁTUA DE LA LIBERTAD, EN EL PUERTO DE NUEVA YORK.—Esta estátua de la Libertad es una obra gigantesca, de 151 pies y de proporciones perfectas, siendo obra el escultor Frances Bartholdi, contratado por sus mismos compatriotas, para que por $200,000, levantados en suscripcion popular, construyera esta regia figura femenil, coronada con una diadema. Está en la Isla Bedloe, como á dos milas de la ciudad y con el pedestal de granito de 155 piés, llega á 306 de altura. Su material es cobre y pesa mas de 125 toneladas. En una mano soporta una tabla contra su seno y en la otra con el brazo alzado, la antorcha que arroja la luz eléctrica de la libertad y que como faro, se puede ver á cinco millas. Una escalera guia en su interior hasta la cabeza, á donde varias personas pueden reunirse. La vista no puede ser mas imponente y simbólica de lo que representa.