



FRANCISCO EDUARDO DE TRES-GUERRAS.

---

## EL PRESBITERO JOSE ANTONIO ALZATE.

---

I.

**L**A suerte que corre la memoria del hombre es muy varia. Muchas veces pasan al traves de los siglos los efectos benéficos preparados por un sér extraordinario, sin que puedan bendecir su mano los que disfrutan de los resultados de las tareas, de los disgustos y sinsabores de aquel que se ha dedicado al alivio de la humanidad. Muchas veces el agradecimiento que el hombre concede á su bienhechor, se disputa con teson entre individuos de diversas naciones, para las que se convierte en punto de orgullo el contar entre sus hijos al que desprendido de sí mismo, se consagra enteramente á sus hermanos: disputa noble, porque manifiesta que la humanidad respeta al hombre grande; pero que envuelve para siempre en la oscuridad mas completa el nombre querido del bienhechor. Al contrario, criminales,

monstruos verdaderos, han dejado su nombre imperecedero, y tal vez,—es preciso confesarlo,—dotados de génio, solo á éste considera la historia olvidando sus faltas.

Así Napoleon I, al llevar á la muerte numerosos ejércitos, sacrificando á su inmoderada ambicion pueblos enteros, sin detenerse á mirar el llanto de las madres á quienes arrebató á sus hijos, vivirá eternamente en la historia; y Rogerio Bacon, virtuoso monje, retirado en el claustro y á quien las ciencias naturales deben tantos adelantos, apenas es conocido.

Este hecho que á primera vista pudiera parecer contradictorio, con un ligero exámen se ve que es muy natural. Los efectos de las obras que tienen por objeto, ó el remedio de los males que afligen á la humanidad, ó el adelanto y desarrollo de la inteligencia humana, son por su naturaleza suaves y perceptibles; y aunque resistan al tiempo, el autor de ellas no puede conmover sino sucesivamente, por lo que los efectos de sus obras pueden vivir siempre, pero él ser olvidado fácilmente. Lo contrario, cuando un hombre de génio se dedica al crimen, sus obras perecen, pero él ha conmovido á las sociedades excitando las pasiones, y el corazon humano difícilmente olvida á quien le ha puesto en accion.

## II.

Supuestas las anteriores consideraciones, no es de extrañarse que la vida del Padre Alzate, dedicada al trabajo toda ella para el adelanto y desarrollo de sus conciudadanos, sea casi ignorada. Nació en el pueblo de Ozumba, perteneciente á lo que entonces se llamaba la provincia de Chalco, el año de 1738. No se sabe quiénes fueron sus padres. Beristain los calla, diciendo solamente que era pariente de la poetisa Sor Juana Inés de la Cruz: el "Museo Mexicano" di-

ce que fueron pobres cultivadores, afirmando el parentesco con Sor Juana: la "Gaceta de México" del 4 de Marzo de 1799, le da un origen noble y bienes de fortuna, especificando el parentesco con Sor Juana, pues lo hace sobrino nieto de la ilustre poetisa. Los datos de la "Gaceta" son á mi juicio mas dignos de fé, no solo porque el Sr. D. José Antonio Valdes, redactor de ella, era contemporáneo y amigo del Sr. Alzate, como se puede ver en la "Gaceta" citada, escrita en elogio del ilustre y laborioso mexicano el dia en que fué sepultado, sino porque explica de un modo claro, cómo un hombre que no tuvo proteccion ni beneficio alguno, pudo hacer los gastos que necesariamente exigieron la adquisicion de los libros, de los instrumentos y de los viajes que emprendió, como se ve por sus obras, para conseguir la instruccion que manifiesta en sus escritos, sobre ramos tan diversos de los conocimientos humanos. Se ignora su niñez, se ignora su juventud; á Alzate no se le encuentra sino ya formado, dedicándose al trabajo. Abrazó la carrera eclesiástica por vocacion y tal vez por carácter. Duro y áspero como cualquiera puede conocer leyendo sus obras, su carácter era poco propio para la sociedad, y mucho menos para formar una familia, cuyos lazos exigen sacrificios recíprocos en los individuos de ella, y los que tal vez Alzate se hallaba poco dispuesto á hacer. Sea por un noble orgullo, como se expresa el "Museo," que le impidiera adular, y tener las condescendencias que desgraciadamente son necesarias para adquirir los puestos que debian estar reservados al mérito; sea, como es muy probable, por su carácter adusto, jamas aparece en su vida en la situacion á que su talento y su dedicacion parecian haberle debido conducir. Se ordenó, y su carrera eclesiástica concluyó en el presbiterado. Se le ve algunas veces en comisiones importantes, tales como la de dictaminar sobre la reconstruccion del Molino de Pólvora que se incendió en la capital en 1778; sobre la conduccion de aguas á la misma ciudad, y otras; pero todas estas comisiones eran honoríficas, que no producian remuneracion alguna, pero que abrian

nuevo campo á su infatigable actividad. Como el estilo es el hombre, es fácil ver por sus obras su carácter, y que por este parecia rodeado de una atmósfera terrible que lo separaba de los demas, y de la que todos huían.

## III.

Segun la "Gaceta" ya citada, empleó su patrimonio en el estudio; como he dicho antes, esta asercion es muy creible, y que hace á Alzate aun mas digno de una memoria reconocida. Cualesquiera que hayan sido los defectos del ilustre presbítero, es en gran manera digno de elogio el hombre que consume sus bienes en el estudio, el hombre infatigable en el trabajo, el hombre que se desprende enteramente de sí mismo.

Ya hemos dicho que las noticias históricas sobre el Padre Alzate son muy escasas; y así, para comprender su vida, es necesario estudiarle en sus escritos, seguirle en ellos, que aunque estos no nos podrán marcar la época de sus actos, sí nos los harán patentes.

Por ellos se ve que el hombre se entregó completamente al estudio y á la observacion, que estaba dotado de un gran talento, pero que evidentemente le faltaba el tacto social. Cuando expone una doctrina, raras veces la presenta como una opinion mas ó menos verdadera, mas ó menos discutible: la impone, no admite prueba en contrario: cuando habla, él solo puede afirmar ó negar. Su estilo desaliñado, muchas veces bajo cuando ataca, se convierte en grosero, y la sangrienta burla que hace de sus contrarios, muchas veces fastidia por las comparaciones y aplicaciones soeces de que usa para atacar. Se ha querido defender á Alzate diciendo que sus contrarios usaban del mismo lenguaje contra él, y que su estilo era el de la época. Nosotros, enteramente imparcia-

les, diremos que las faltas de otros no escusan las propias; y que si bien es cierto que el estilo general de esa época en México, era poco mas ó menos el de Alzate, tambien es cierto que habia algunos que escribian correctamente: léase la "Gaceta Literaria" de 7 de Setiembre, que es una crítica por D. José Velazquez á una Eneida escrita por D. Bruno Larrañaga; y aunque sangrienta, el lector respira al ver en ella un estilo fácil, despues de leer en uno que pudiera llamarse de tropezones, en el que están escritas todas las de Alzate. Pero así como sus escritos nos han obligado á calificar de malo su estilo, y de duro, irascible y tal vez orgulloso su carácter, así tambien nos revelan un hombre de un talento notable, de una instruccion vasta y de una dedicacion completa. Ellos nos hacen ver que libre de preocupaciones y teorías rancias, procuraba con todas sus fuerzas el promover la observacion, y que no se afirmara ó se negara una cosa sino por los datos experimentales que hubiera, y nunca por la autoridad de alguno: que se estuviera á lo observado, aunque la observacion fuera contraria á la opinion respetada, por estar estampada en libros comidos de polilla. Muchas "Gacetas" están dedicadas al desarrollo de este principio; ataca en ellas, con razon, la filosofía de esa época (1), en la que se presentaba como importante este argumento: *dos es igual á tres: quien da dos da uno, dos y uno son tres; luego quien da dos da tres, luego dos y tres son iguales.* Semejante modo de discurrir hace adelantar poco ó nada al entendimiento humano; pero este era el sistema de la época; y el mérito de Alzate consiste en haber sido superior á sus contemporáneos y en procurar constantemente que el estudio de la filosofía no fuera de vanas palabras, sino el sólido, el verdadero de este ramo de la inteligencia, tal vez el mas importante. Solo por este motivo seria muy digno de elogio el Padre Alzate, y le deberian mucho los adelantos que en México tienen lugar todos los dias; pero no es esto todo: el Padre Alzate busca por

(1) Véase entre otras la del 15 de Febrero de 1788.

todas partes la verdad; procura con ahinco estimular las inteligencias de México; y se dedica á ramos tan diversos de las ciencias, que parece increíble que un solo hombre pudiera adquirir todos los conocimientos á que quiso extender sus investigaciones Alzate, en medio de tantas dificultades á que daban lugar su carácter, el de la época, y las pocas retribuciones que alcanzaba. Debido á esta diversidad de materias á que se dedicó Alzate, se nota desgraciadamente poca profundidad en sus escritos. El hombre ve con claridad y rapidez; pero contento con su primer mirada llena de luz, no procura alumbrar sino la superficie de los objetos que examina; y cuando el lector espera la resolución de un gran problema, que afecta la naturaleza del objeto de que se trata, ve con disgusto que Alzate pasa á otro enteramente distinto, para volverle á dejar de nuevo.

## IV.

Alzate se dedicó á la filología, á la filosofía, al derecho, á la teología, á la historia, á las matemáticas puras y aplicadas, á la física, á la química, á la botánica, á la zoología, á . . . imposible es enumerar todo á lo que se dedicó. ¿Es creíble que un hombre que desparrama su inteligencia tan difusamente pueda ser profundo? Leibnitz, el filósofo mas universal que ha existido, no dirigió su atención á tantos conocimientos. Si Alzate se hubiera dedicado á uno ó dos ramos, procurando en los demas la instruccion necesaria para tener ese sentido comun, hijo no solo de la inteligencia mediana, sino de la educacion científica, seria una de las figuras mas notables del siglo pasado. Si Alzate hubiera dedicado las horas diarias que consagró á estudios tan diversos, á perfeccionarse en una ciencia, en lugar de consagrar á cada una cinco minutos diarios, como aproximadamente resulta de la

comparacion entre las horas de trabajo y las materias en que las empleaba, el tiempo consagrado entre una sola, seria bastante *considerable* para que su extraordinaria inteligencia hubiera descubierto secretos importantísimos, que colocarian su nombre en un lugar mucho mas elevado que al que puede hoy aspirar. Si Alzate no hubiera escrito algunas cosas sobre las que apenas habia hecho alguna ligera lectura, sin meditarlas; si no se hubiera contentado con noticias, no se veria al lado de una opinion que revela una notable concepcion, una idea frívola, y que parece increíble fuera producto de la misma inteligencia. No se le veria sostener con calor la opinion absurda y enteramente olvidada, de que la tormenta en el mar se calma con un poco de aceite, ni proponer para evitar las inundaciones en México, se abriera conducto á un cráter de los muchos volcanes que sostiene existen en el valle de México, cuya proposicion le da origen á teorías demasiado extravagantes sobre la formacion de los volcanes.

## V.

▪ Difícil, por no decir imposible, es hacer un exámen crítico de las obras del Padre Alzate; seria para eso necesario una comision compuesta de distintas personas, que examinaran cada una en su ramo las publicaciones del ilustre mexicano. Ya lo hemos dicho: son tan diversas las materias que abrazan sus escritos, que no es posible que un solo hombre tenga los conocimientos necesarios para hacer un juicio crítico razonado.

Al asentar que Alzate es poco profundo en sus investigaciones, no queremos absolutamente rebajar su mérito; muy al contrario, somos los primeros en reconocerlo.

Si atendemos á las dificultades de la época, no podremos menos de conceder un justo tributo á nuestros antepasados.

El hombre se dedica al trabajo por un estímulo, y este faltaba casi totalmente para nuestros abuelos del siglo XVIII. Sí, el hombre al sujetarse con gusto á la maldición de nuestros primeros padres, lo hace ó en busca de la gloria, ó de la remuneración monetaria que le proporcione las comodidades ó goces á que su carácter es inclinado. Nada de esto conseguían Alzate, Gama, Velazquez de Leon y otros. El oro no era el premio de sus tareas; nadie compraba. La gloria no la disfrutaba el sábio; no era comprendido. El trabajo, el estudio, el pensar, el procurar instruirse, no eran medios para conseguir un fin; cada uno de ellos lo constituía, y se necesita una alma grande, se necesita que exista el génio, para que el hombre se dedique al trabajo por el solo placer de trabajar.

Alzate no obtuvo en el país el nombre que justamente merecía. Mas justos fueron con él los extranjeros: la Academia de Ciencias de Paris le nombró su socio corresponsal, lo mismo que el Jardín Botánico de Madrid y la Sociedad Vascongada. La expedición botánica del Perú dedicó una planta á su memoria con el nombre de ALZATEA. La Academia de Ciencias de Paris, publicó á sus expensas el mapa de la América Septentrional formado por Alzate, y sus observaciones sobre el paso de Vénus por el disco del sol, fenómeno á cuya observación en Diciembre del presente año, se preparan con vivísima curiosidad los actuales astrónomos.

## VI.

Alzate es un hombre grande; tiene el carácter del génio, la constancia. Escribe en la "Gaceta de México:" al ver la aceptación de sus escritos, concibe la idea de publicar sus conocimientos en artículos periódicos, y escribe en 1768 el

*Diario de México.* Suprimido por orden superior (1), lo continúa en 1772 con el nombre de *Asuntos varios sobre ciencias y artes útiles*: suprimidos por el mismo motivo aparecen en 87 con el nombre de *Observaciones sobre la física, historia natural y artes útiles*; y en 788 publica su "Gaceta Literaria," que dura hasta 1795, y suspende por falta de suscritores. Alzate nació para el trabajo: cuando no puede trabajar á los sesenta años, solo se preocupa de su enfermedad que ve agravarse por instantes: el adios eterno que tiene que dar á sus tareas llena su alma de amargura, y presa de una profunda melancolía espera la muerte. Alzate murió á los sesenta y un años de edad el 2 de Febrero de 1799; su cadáver se sepultó el 4 en la iglesia de los padres mercedarios.

En su elogio no haremos sino transcribir lo que expresó la "Gaceta de México" el día de sus exequias. "Alzate sirvió al orbe literario como buen filósofo, trabajó por ser útil á la patria como buen ciudadano, y observó siempre una conducta arreglada como buen sacerdote."

## VII.

Escribió:

"Diario Literario de México," publicado en 1768.

"Observaciones meteorológicas." Imp. en México 1769, 4°

"Observaciones sobre el paso de Vénus por el disco del sol," hecha en México y publicada en Paris en 1770.

"Disertación astronómica sobre el eclipse de luna observado en México el 12 de Diciembre de 1769, dedicada al rey. Imp. en México en 1770.

"Asuntos varios sobre ciencias y artes," obra periódica publicada en México en 1772.—4°

(1) Gaceta de México de 4 de Marzo de 1769.

"Observaciones sobre la física, historia natural y artes útiles." México.—Periódico publicado en México por Rangel. 1787.—4°

"Consejos útiles para socorrer la necesidad en tiempo de escasez de comestibles." Imp. en México. 1787.—4°

"Descripción de las antigüedades de Xochicalco en la provincia de Cuernavaca en N. E." Imp. en México y reimpressa en Roma, traducida al italiano en 1804.

"Método de sembrar, trasplantar, podar y sacar fruto de las moreras y morales para la cría de los gusanos de seda." Imp. en México por Ontiveros. 1793.—Fol.

"Memoria sobre el insecto grana ó cochinilla", con estampas. Imp. en México. 1777.—4°

"Notas á la "Historia Antigua de México" del abate Clavijero," remitidas á D. Antonio Sancha, impresor en Madrid. Mss.

"Carta Geográfica de N. E.," estampada en Paris y publicada allí de órden de la Academia de Ciencias.

"Mapa del Arzobispado de México." Mss.

"Dictámen al Gobierno de México sobre la contruccion de un molino de pólvora." Mss. de 1772.

"Memoria sobre la seda silvestre de N. E., descripción de los gusanos de ella y de los árboles en que trabajan, y utilidades que la nacion puede sacar de este nuevo ramo de comercio." Mss. en folio en tomo 24 de *Papeles Varios* de la Biblioteca de México.

"Reflexiones de un patricio mexicano contra el proyecto de cegar las acequias de México." Mss. en fol., tom. 25 de la Biblioteca de la catedral de México. Era este el quinto ó sexto papel que nuestro Alzate escribió sobre esto. En una nota de la misma obra se explica (1): "No es este un pasquin ó papel díscolo. Pudiera divulgarlo, porque todo ciudadano tiene derecho para hablar de las providencias perju-

(1) Segun Beristain.

diciales al público, y mis reflexiones interesan al bien comun. Pero ¿me permitirán imprimirlo?... Así pienso y así escribo: piensen y escriban otros de otra manera, el tiempo y la experiencia aclararán la verdad..." Y en efecto, el haber cegado las acequias en vez de haber tratado de su limpieza y multiplicacion, no fué de las mas acertadas providencias<sup>(1)</sup>. El gran conde Revillagigedo era hombre, y fué preciso que entre tantas cosas divinas que hizo, hiciera una para que supiéramos que fué humano.

"Descripción de un nuevo instrumento útil para sacar la pólvora con prontitud y seguridad." Mss. en fol. del año de 1780. En la biblioteca de la catedral de México, tomo 35 de Varios Manuscritos.

"Observaciones sobre los experimentos ejecutados en la fábrica de pólvora de Chapultepec." Mss. en fol., en dicho tomo.

"Memoria sobre mejoras en el beneficio de las granas del reino de la N. E." En fol., en dicho tomo.

"Modelo y descripción de los hornos del Almaden, con dos instrucciones para extraer el azogue: descripción del horno inglés y su uso." Mss. en fol., á pedimento de los parcioneros de la mina de Bolaños; en dicho tomo 35.

"Noticia de las minas de azogue que hay en la N. E., y razon de las que en otro tiempo se han beneficiado de cuenta de la real hacienda." Mss. en fol., en el mismo tomo.

"Del modo como se hace el contrabando de azogues en N. E." Mss. en el mismo tomo.

"Memoria de Mr. Jussieu sobre azogues," traducida al castellano. Mss. en dicho tomo 35.

"Ensayo sobre la siembra y cultivo del lino y del cáñamo en la N. E." Mss. del año de 1778. En la citada biblioteca, tomo 25 de Papeles Varios en fol.

"Memoria presentada al Real Tribunal de la Minería de

(1) Beristain.

N. E., sobre el uso del álcali volátil para desvanecer el gas mefítico en las minas abandonadas." Mss. del año de 1777.

Varios planes, cartas y oficios al conde de Revillagigedo, virey de México, sobre poblacion de esta capital, alumbrado y limpieza de sus calles. Mss. en fol., en la dicha biblioteca de la metropolitana de México, en los tomos 22, 23 y 26 de Papeles varios.

"Descripcion del Barreno inglés, instrumento necesario para los mineros y labradores."

"Gaceta Literaria," desde 1788 hasta 1795.

FERMIN ORTEGA.

## MANUEL DE LARDIZABAL Y URIBE.

### I.

**H**OY que disfrutamos de los beneficios de las ideas liberales, hoy que se ha hecho imposible el retroceso, porque aun contra la voluntad de algunos hombres el mundo intelectual sigue su magestuoso camino, es conveniente que fijando nuestra vista en el pasado, estudiemos la historia de la conquista de los mas sagrados derechos del hombre.

Las garantías cuyo uso nos parece actualmente naturalísimo, se han conseguido despues de siglos de esclavitud, despues de terribles hecatombes.

No ha aparecido la luz de improviso, y el crepúsculo ha sido largo y penoso.

En la legislacion, ciencia tan esencial para todas las sociedades, y sobre todo en la parte que se ocupa de castigar los