

atribuyen todos a un mismo Autor; pues los ai de Josef Maria Suarez, de Juan Pedro Bellori, de Cupero, de Vaillant, de Espanhemio, i del Padre Harduino. I asi el reconocimiento de los Amantes de las Letras, deve repartirse entre estos Eruditos, todos los quales deven participar de los elogios, que el Padre Jobert demasiadamente preocupado, atribuye a la penetracion de uno solo.

---

A D I C I O N  
A LOS NUEVOS  
DESCUBRIMIENTOS.

---

I.

*Medallas singulares de Reyes Griegos.*

**L**A serie de Medallas de Reyes, i Ciudades Griegas, que formó el Señor de Boze, i que del Gavinete del difunto Señor Mariscal de Etrées pasó al del Rei, es una de las mas cumplidas, i mas escogidas que conocemos. Entre un gran numero de Medallas de esta preciosa Coleccion, que jamás se han publicado, pongo aqui algunas, que me ha parecido merecen particular atencion.

1. *Plata.* La cabeza del Sol, del modo que ordinariamente se representa en las Medallas de los Reyes de Caria.

2. *ΘΟΝΟΠΑΤΟ*, Jupiter Militar, o *Labradeus*, teniendo en la mano derecha una hacha, i en la izquierda una pica.

Esta Medalla, que por su fabrica, i su cuño es perfectamente semejante a las de Mausolo, de Idrieo, i de Pixodaro, no pudo aver sido labrada sino en Caria, donde reinaron aquellos Principes; i si yo no me engaño, ella nos enseña el verdadero nombre del Sucesor de Pixodaro.

Hecatomno, Soberano de una parte de Caria, bajo la autoridad de los Reyes de Persia, tuvo tres hijos, Mausolo, Idrieo, i Pixodaro, i dos hijas, de las quales la mayor se llamava Artemisa, i la menor Ada. Mausolo sucedió a Hecatomno, i reinó veinte i quatro años; Artemisa, su muger, i su hermana, le sucedió i reinó dos años. Despues de la muerte de Artemisa, subió al Trono de Caria Idrieo, i murió, segun Diodoro Siculo (1) el primer año de la Olimpiada CIX, durante el Arcontado de Licisco. Ada, hermana, i muger de Idrieo reinó despues de su muerte; mas Pixodaro, su hermano, i el menor de los hijos de Hecatomno, le quitó la corona el año 4.<sup>o</sup> de la Olimpiada CIX. bajo el Arcontado de Nicomaco, i reinó cinco años (2). Begero (3) publicó una Medalla de Hecatomno; el Señor Spanhemio hizo gravar las de Mausolo, de Idrieo, i de Pixodaro en su grande Obra (4); allí se cuenta en compendio la Historia de estos Principes; pero se halla mas bien circunstanciada en las sabias indagaciones del Señor Abad Sevin, sobre los Reyes de Caria (5).

Despojada Ada de sus Estados, i reducida a la unica fortaleza de Alinda, no bolvió a ocuparlos, hasta que Alejandro vino a Caria el tercer año de la Olimpiada CXI. en tiempo del Arconte Ctesicles (6), 334 años antes de la Era Cristiana. Su-

(1) Diod. Sic. L. XVI. p. 547.

(2) Diod. Sic. L. XVI. p. 549.

(3) Beger. *Thes. Brand. T. I. p. 266.*

(4) Spanhem. *Diss. VIII. T. I. p. 517. seqq.*

(5) *Mem. de l'Acad. des Bell. Lett. T. IX. p. 144. siuv.*

(6) Diod. Sic. L. XVII. p. 574.

biendo desde este año hasta el principio del reinado de Pixodaro, ai a lo menos ocho años comenzados; i sin embargo, Diodoro no da a este Principe mas que un reinado de cinco; aunque los tres años, que precedieron al restablecimiento de Ada, los reinó un hierno de Pixodaro, cuyo nombre nos conservaron Arriano, i Estrabon. Ved pues lo que nos dice Arriano (1) Πηξόδαρος δὲ τὴν μὲν ἐκβάλλει τῆς ἀρχῆς αὐτὸς δὲ κατέϊχε τὰ πράγματα; Ὀροντοβάτης δὲ τὴν Καρῶν ἀρχὴν ἐκ βασιλέως πεμφθεὶς εἶχε, γαμβρὸς ὢν Πηξόδαρος. Hanc (Adam) regno expulit Pixodarus, & ipse rerum potitus est. Orontobates verò Carum regnum obtinuit missus à rege (Persarum) cum gener esset Pixodari. Bien se conoce que falta alguna cosa en esta relacion, pues Arriano, despues de aver dicho que Pixodaro se hizo dueño de la Caria, añade seguidamente que este Reino estava en poder de Orontobates su hierno, sin decirnos, si Pixodaro avía muerto, o sido depuesto quando Orontobates entró en su lugar. Gronovio (2) nos asegura, que en el mejor de los Manuscritos de Arriano, que él avía consultado, despues de las palabras τὰ πράγματα, se leía τελευτήσαντος δὲ τῷ Πηξόδαρος, Ὀροντοβάτης τὴν Καρῶν ἀρχὴν &c. Mortuo vero Pixodaro, Orontobates regnum Cariae obtinuit. La necesidad de admitir esta lecion se da bastantemente a conocer por sí misma, i amas de esto, la confirma Estrabon, el qual hablando de Pixodaro dice (3) ἀπελθόντος δὲ ἐκ τῆς ζῆν ἡ τέτις κατέϊχεν ὁ σατράπης τὴν Ἀλικαρνασσόν. Illo

(1) Arrian, *exped. Alex. L. I. n. 24.*

(2) Gronov. *not. ad. b. L. Arrian.*

(3) Strab. L. XIV. p. 657

*Illo verò vitâ functo, Satrapa Halicarnassum possedit.* I pues Pixodaro, que empezó a reinar el año 4.º de la Olimpiada CIX, no ocupó el Trono mas que cinco años; en el primer año de la Olimpiada CXI, devió ser quando le sucedió su hierno; i quando este ultimo fue depuesto por Alejandro, es evidente que contava el tercer año de su reinado.

El Manuscrito de Arriano citado por Gronovio, i Estrabon, pruevan que Pixodaro murió en el Trono; los lugares de Diodoro Siculo sirven para determinar el principio del reinado de su sucesor; i la Medalla del Gavinete del Rei nos enseña el verdadero nombre de aquel sucesor de Pixodaro, a quien los Copiantes de Arriano llamaron *Orontobates*; aunque se ha de llamar *Thontopatus*, segun este Monumento autentico. Porque no me parece se pueda suponer, que esta Medalla se huviese acuñado en otro País, que en Caria, ni para otro Principe, que para aquel, de quien se hace mencion en Arriano.

2. M. B. ΒΑCΙΑΛΕΩΣ ΥΙΟΙ. Las cabezas de dos niños sobre dos cornucopias, con una Ancora en medio, i un Astro sobre el Ancora.

Β. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ, una Lira con rayos, en una Corona de laurel.

Los dos niños, cuyas cabezas están representadas en esta Medalla, son los hijos de Antioco IV, ultimo Rei de Comagena, i de Gotapa. Uno se llamava *Epifanes*, i el otro *Callenico*, segun sabemos por Josefo (1). Haym hizo gravar (2) otra Medalla, la qual representa a estos dos jovenes Principes

(1) Joseph. *Bell. Judaic. L. V. c. 29. & L. VII. c. 27.*  
 (2) *Thes. Brit. T. I. p. 112.*

corriendo a cavallo; i el Señor Mason, en su *Dissertacion Latina* (1) sobre los Reyes de Comagena, impresa en la *Obra de Haym*, cita tambien otras con el mismo cuño, i el mismo Letrero, las quales avía visto en los Gavinetes de Inglaterra. El Gavinete del Rei tiene tambien una enteramente semejante; aunque mucho mejor conservada, que la que se dejó ver en el *Tesoro Britanico*.

La Medalla, cuya descripcion acabo de dar, no se avía publicado aun; parece que el cuño, o tipo fue tomado de las Monedas Romanas, donde se hallan las cabezas de los dos Mellizos que parió Livilla, muger de Druso (2), las de los hijos del Emperador (3) Claudio, i de los de Antonino Pio (4) puestas sobre cornucopias. *Epifanes*, i *Callinico* estavan en lo mejor de su edad, quando Antioco su padre fue despojado de sus Estados por Vespasiano, el año 825 de Roma, 72 de Jesu-Cristo, pues se defendieron algun tiempo con vigor contra los Romanos, i el Historiador advierte que eran experimentados en la Guerra. De aqui puede inferirse, que tenían entonces 25, o 30 años, i por consiguiente, que avían nacido poco despues del restablecimiento de su padre en tiempo de Claudio, el año 794 de Roma. De suerte que la Epoca de la Medalla, que los representa niños, deve determinarse ácia la mitad del Imperio de Claudio.

3. M. B. La cabeza de un hombre como de 40 años,

(1) *Ibid. p. 119. seqq.*

(2) *Mediob. Num. Imp. p. 74.*

(3) *Ibid. p. 82.*

(4) *Angelon. p. 172.*

años, sin diadema, con una maza detrás.

R. Un Leon caminando, BITOYIO ΓΟΓΟ ΒΑCΙ-  
ΛΕΥC.

4. M. B. La cabeza de un hombre como de 35 años, sin diadema, con una maza detrás.

R. Un Leon caminando, †ΑΜΥΤΟΣ ΒΑCΙΑ.....

5. M. B. La cabeza de un hombre como de 50 años, sin diadema.

R. Un Leon caminando, ΚΑΙΑΝΤΟΛΟΥ ΒΑΣΙ-  
ΛΕΟΣ.

Estas tres Medallas, a pesar de alguna pequeña diferencia en los caracteres de las Letras, parecen sin embargo, por la conformidad del cuño, i de la fabrica, labradas casi en un mismo tiempo, i en un mismo País.

Ya refirió Begero (1) dos Medallas muy semejantes a la primera de estas; una tiene por Letrero BITOYIOC ΒΑCΙΑΕΥC, i la otra BITOYKOC ΒΑCΙ-  
ΛΕΥC. Creyó este Antiquario, que pertenecían a Bituito, Rei de los Auverñeses, el qual hizo la Guerra a los Romanos en el septimo Siglo de Roma; el Señor Espanhemio parece adoptó (2) el sentir de Begero; i mucho tiempo despues se tomó el partido de poner en los Catalogos de Medallas (3) el titulo de *Reges Auverniæ*, a la frente de aquellas, en que se halla el nombre de BITOYIO ΒΑCΙ-  
ΛΕΥC. Devemos convenir, en que el uso de la Moneda no fue conocido en los Estados de Bituito, Rei de los Auverñeses; porque leemos en Estra-

(1) *Thes. Brand. T. III. p. 6.*

(2) *Spanhem. Diss. I. T. I. p. 52.*

(3) *Mus. Theup. T. II. p. 1197.*

bon (1), i en Posidonio, citado por Ateneo (2), que Luerio su padre, para dar mayor idea de sus riquezas, se paseó un dia en su carro, haciendo arrojar por todos lados piezas de oro, i de plata al Pueblo, que le seguía en esta especie de triunfo; mas no se podrá provar, ni que aquellas piezas fuesen acuñadas, ni que en ellas se huviese gravado la imagen de Luerio acompañada de algun Letrero. Amas de esto, si las Monedas de Luerio, i de Bituito su hijo, tenían Letreros, estos Letreros devian estar puestos en lengua Celtica, o Gala; porque siempre se sirvieron en las Medallas de la Lengua, que se usava en el País donde se acuñavan. El comercio de los Marselleses, i de las Colonias Griegas esparcidas por la costa del Mediterraneo de las Galias, pudo muy bien obligar a algunos Galos sus vecinos, i aun quizas a los Comerciantes de algunas Ciudades mas distantes, a que aprendiesen el Griego; pero la Lengua Griega no se hizo por esto Lengua comun de los Galos. Si el *Bituito* de las Medallas era el mismo que el Rei de los Auverñeses, deverían hallarse en Francia Medallas suyas, i de su padre Luerio, mas comunmente que en alguna otra parte; pero hasta ahora no se ha visto ni una de este ultimo; i en quanto a las Medallas de *Bituito*, aun aquellas que ai en los Gavinetes de Francia, se han traído a ellos de Levante, sin que jamás se aya descubierto ni una en los Países, que componían el Reino de *Bituito* Auverñes. Finalmente el nombre del Principe representado en la Medalla de Begero, es distin-

Tom. II.

P

to

(1) *Strab. L. IV. p. 191.*

(2) *Athen. L. IV. c. 13.*

to de el del Rei de Auverña, de que hablan los Historiadores. A este llama Estrabon (1) BITV́s, Ate-  
neo (2) BITV́s, Tito Livio (3) Valerio Maximo (4),  
i Floro (5) *Bituitus*, i en un fragmento de los Fastos  
Triunfales (6) es llamado BETVLTVS; al contra-  
rio, el otro constantemente es llamado BITOYIOC en  
todas las Medallas conocidas.

Sin embargo, bien me inclinaria yo a creer que  
*Bituius* era un Rei de los Galos; pero de los Ga-  
los establecidos en Asia, mas conocidos por el nom-  
bre de Galatas, o Galogrecos; i lejos de atribuir-  
me el honor de este descubrimiento, confieso gus-  
toso que el Señor Oudinet en su Catalogo del Gavi-  
nete del Rei, i el Señor de Boze en la Incripcion  
que puso a la frente de las Medallas de su propio  
Gabinete, ambos colocaron algunas Monedas de *Bi-  
tuitus* en el número de las de los Reyes de Galacia.  
Las silabas ΓΟΓΟ, que siguen al nombre de BI-  
TOYIOC en la Medalla del Rei, podrían tambien  
ayudarnos a conocer al padre de este Principe, i  
a determinar el tiempo en que vivió. En la descrip-  
cion, que hizo Estrabon de la Galacia, pone en el  
número de las plazas que pertenecían a los Galos  
*Trocmi*, una Ciudad llamada *Mitbridatium*, la qual  
Pompeyo separó del Ponto para darla a Bogodiatro  
(7). Μιθριδάτιον ὃ ἔδωκε Πομπήϊος Βογοδιατορῶ τῆς

(1) Strab. *ub. sup.*

(2) Athen. *ub. sup.*

(3) Liv. Epitom. L. LXI.

(4) Val. Max. L. IX. c. 6. 3.

(5) Flor. L. III. c. 2.

(6) Grut. CCXCVIII. 3.

(7) Strab. L. XII. p. 567.

Ποντικῆς βασιλείας ἀφορισίας. Por poco versado que esté  
qualquiera en el conocimiento de los Manuscritos  
Griegos, se sabe que es facilisimo a un copiante el  
mudar una Γ en una Β; i si sucedió esto en el lugar  
de Estrabon, como lo sospechó, ΓΟΓΟ en la Meda-  
lla será principio del nombre del padre de *Bituius*,  
i se avrá de leer de esta suerte BITOYIOσ ΓΟΓΟ δια-  
τόρῃ ΒΑCΙΑΕΥC, *Bituius Gogodiatori filius Rex*.  
Pues como Gogodiatro era Rei de la parte de los  
Galatas llamados *Trocmi*, i vivía en tiempo de Pom-  
peyo, con razon podemos congeturar que *Bituius* su  
hijo reinava en el mismo Pais en tiempo de Julio  
Cesar, o aun al principio del Imperio de Augusto.

Si la Medalla que Begero hizo gravar con el  
nombre de BITOYKOC ΒΑCΙΑΕΥC, ha sido bien  
leída, el Principe, cuya imagen tiene, era distinto de  
*Bituius*, i verosimilmente es el mismo que Estrabon  
llama Δυτευτὸς *Dyteutus* en varios lugares de (1) su  
Obra. El *Dyteutus* de Estrabon era hijo de *Adiato-  
rix*, cuyo solo nombre prueba que era Galo de ori-  
gen. Diole Augusto el Supremo Sacerdocio de Co-  
mana en el Ponto, al qual estava unido el Dominio  
de aquella Ciudad, i de su territorio. En tiempo de  
los Reyes del Ponto, el Sumo Sacerdote de Coma-  
na tenia el derecho de servirse de la diadema en las  
mayores solemnidades, i ocupava el primer lugar  
despues del Rei. Aviendo Pompeyo echado del Pon-  
to a Mitridates, creó a Arquelao por Sumo Sacer-  
dote de Comana, mandó a los habitantes de los con-  
tornos que le obedeciesen, i aumentó sesenta esta-  
dios

(1) Ibid. p. 558. 559. 560.

dios el terreno de que avían gozado sus Predecesores. Desde aquel tiempo fueron mirados como Soberanos los Pontífices de Comana, i Estrabon (1) da nombre de Rei a Licomedes, o Nicomedes, al qual Julio Cesar avía puesto en posesion de aquel Supremo Sacerdocio, ὑπὸ Πολέμονος καὶ Λυκομήδους βασιλέων ἀμφοῖν. El mismo Autor nos refiere (2), que *Dyteutus* sucedió a Licomedes; pudo, pues, tomar el titulo de Rei, así como su predecesor, i bien podría ser el mismo que el ΒΙΤΟΥΚΟC de la Medalla del Gavinete de Brandebourg. Βίτουκος tiene bastante semejanza con Δύτευτος, para que los Copiantes Griegos, acostumbrados a desfigurar los nombres barbaros, escribiesen uno por otro. Yo estoi mui engañado, si la Medalla, cuyo Letrero es ΨΑΜΥΤΟΣ ΒΑCΙΑ, no pertenece a un Rei, o Tetrarca de los Galátas, a quien Plutarco (3), i Polieno (4) llaman Σίνατος. La historia de este Principe, i de *Camma* su Esposa ha dado materia a una de nuestras Tragedias; que por mui comun no la refiero. El nombre Σίνατος se acerca tanto al de Ψάμυτος, que no ai que admirarse de que los Copiantes se ayan engañado. La Medalla nos muestra tambien el tiempo, poco mas, o menos, en que vivió este Tetrarca, porque tiene tanta semejanza con las de *Bituius*, i de *Bitucus*, que no se podrá dudar justamente, que estos dos Reyes fuesen contemporaneos, o inmediatos.

En

(1) Ibid. p. 560.

(2) Strab. p. 558.

(3) Plut. de Virt. Mul. T. II. p. 257.

(4) Polyæn. Strat. L. VIII. c. 39.

En quanto a la Medalla, en que se lee ΚΑΙΑΝΤΟΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩC, el cuño, o tipo, i la fabrica nos enseñan, que se acuñó en el mismo tiempo, i en el mismo Pais, que las de que acabo de hablar; pero la Historia no me ofrece cosa que pueda dar a conocer al Principe representado en ella. *Cæantolus* era al parecer uno de aquellos pequeños Reyes de Galacia, que reinavan con dependencia de los Romanos en tiempo de Julio Cesar, i de Augusto; i si mis conjeturas están bien fundadas, podremos aumentar con los nombres de *Bituius*, i *Cæantolus* el Catalogo de los Tetrarcas Galatas, que insertó Reineccio en su *Historia Julia* (1), i mudar en él los de *Dyteutus*, i de *Sinatus* en *Bitucus*, i *Psamytus*.

## II.

### Medalla de Macanidas Tirano de Lacedemonia.

En el Tesoro Britanico (2) se ha gravado una Medalla de plata, la qual por un lado representa una cabeza coronada de hojas de haya, con una barba mui cerrada; en el reverso una serpiente enroscada al derredor de un vaso entre los bonetes de los Dioscoros; en el campo se lee ΛΑ, esto es, Λακεδαίμονίαν, i por Letrero ΜΑΣΣΑΝΙΣΟΥ. Con razon se admiró el Señor Haym de hallar el nombre de Masinisa en una Moneda de Lacedemonia; porque los Historiadores no dicen cosa, que pueda movernos a creer, que los Laedemonios huviesen

Tom. II.

P 3

sen

(1) Reinecc. Hist. Jul. T. III. à p. 490. ad 509.

(2) Thes. Brit. T. II. p. 129.

sen hecho alianza con aquel Rei de Numidia; i tanto mas, quanto la distancia huviera hecho inutil a unos, i a otros esta alianza. El interes del Comercio tampoco podía mover a los Lacedemonios a hacer labrar Medallas del cuño de Masinisa; pues aquellos Pueblos no eran comerciantes; i quando lo huviesen sido, qué apariencia ai de que huviesen puesto su atencion ácia la Costa de Numidia?

El Señor de Cleves congetura con mucha verisimilitud, que esta Medalla se leyó mal, i que en ella deve aver MAXANIΔΟΥ. Macanidas, Tirano de Esparta, era contemporaneo de Filipo padre de Perseo, i de Filopoemenes. Se hallará su Historia en Polibio, en Tito Livio, en la vida de Filopoemenes por Plutarco, en los Laconicos, Arcadicos, i Meseniacos de Pausanias. No se podrá dudar que Macanidas hiciese poner su nombre en la Moneda, que se acuñava en su tiempo en Lacedemonia; i así, aun quando la restitution propuesta por el Señor de Cleves, no mereciese el nombre de descubrimiento, a lo menos deve ponerse en la clase de las congeturas mas ingeniosas.

El Autor del *Tesoro Britanico* (1) observa, que el Señor Oudinet confesó en su Disertacion sobre las Medallas de Lacedemonia, que no se conocían de oro, ni de plata. Lo qual podía ser cierto en tiempo del Señor Oudinet; no lo es hoi, pues se han hallado muchas Medallas de plata labradas por los Lacedemonios despues que el escribió su Disertacion; i aun no se han descubierto en oro.

(1) *Tes. Brit. T. II. p. 130.*

## III.

*Medalla de Pitodoris Reina del Ponto.*

El Señor Seguin publicó (1) una Medalla de plata, en la qual se vé por un lado la cabeza de Tiberio coronada de laurel; en el reverso una balanza, i por Letrero ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΠΥΘΟ... ΤΟΣ Ζ. Creyó este Antiquario que las letras gastadas podían restituirse de este modo: ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΠΥΘΑΔΩΡΙΣ ΚΟΤΥΟΣ; i se persuadió que la Reina, que avía hecho labrar esta Medalla, era Pitodoris muger de Cotis Rei de Tracia, hija de la celebre Pitodoris, i de Polemon primer Rei del Ponto. No contento el Señor Vaillant con adaptar la congetura de Seguin sobre la segunda Pitodoris, dió (2) la descripcion de la Medalla, como si se huviesen leído clara, i distintamente en ella las letras, que creía Seguin se avían de suplir. A la verdad, en la Historia de los Reyes del Ponto (3), se gravó la Medalla arreglada al diseño publicado en la Obra de Seguin; pero en la descripcion, que está al pie de la lamina, el Señor Vaillant lee aun ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΠΥΘΑΔΩΡΙΣ ΚΟΤΥΟΣ, i Morelio cometió el mismo yerro en la segunda edicion de su *Specimen Rei Nummariae* (4). Finalmente, la verdadera lecion de esta Medalla se ha determinado por otra Medalla de plata, perfetamente bien conservada en el Gavinete del

P4

Se-

(1) *Select. Num. p. 45.*

(2) *Vaill. Num. Præst. T. II. p. 48.*

(3) *Hist. Reg. Pont. T. II. p. 238.*

(4) *Morel. Spec. R. Num. T. I. Tab. 8. p. 96.*

Señor Abad de Rotelin. En ella se vé, como en la de Seguin, la cabeza de Tiberio coronada de laurel; en el reverso un Capricornio; i por Letrero ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΠΥΘΟΔΩΡΙΣ ΕΤΟΥΣ Ζ *Regina Pitodoris anno 60*, i no aviendose gravado aun esta Medalla, he creído, que se verá con gusto su dibujo en la lamina, con que se dá fin a esta Obra (1). Luego que se descubrió esta nueva Medalla de Pitodoris, se examinó con mayor atencion la que del Gavinete del Señor Seguin pasó al del Rei, i se advirtió que al fin del Letrero avía en ella... ΟΥΣ. Ζ, i no ΥΟΣ, como se avía leído anteriormente. ΟΥΣ es sin contradiccion el final de la palabra ΕΤΟΥΣ, que claramente se lee en la Medalla del Señor Abad de Rotelin. Por este examen se ha comprendido, que la segunda Pitodoris no devía su nacimiento sino al error de dos celebres Antiquarios, que avían leído mal una Medalla mal conservada; que la Medalla del Rei, asi como la del Señor Abad de Rotelin, eran de Pitodoris, la qual avía casado en primeras nupcias con Polemon primer Rei del Ponto; que el año 60 señalado en la Medalla devía contarse desde el año 713 de Roma, en que Marco-Antonio puso a Polemon en posesion del Ponto; i por consiguiente, que la Medalla se labró el año 773 de Roma, 20 de la Era Cristiana. Todo esto está mui bien provado en una Sabia Disertacion del Padre Estevan Souciet, intitulada *Histoire Chronologique de Pitodoris Reine du Pont, &c.* impresa en Paris el año de 1737 en 4.<sup>o</sup> se vende en casa del mismo Li-

(1) Pl. XII. n. 2.

Librero, que imprime esta nueva Edicion de la Ciencia de las Medallas.

## I V.

*Medallas de Uranio Antonino, i de Sulpicio Antonino.*

Algunos años ha, que se descubrió una Medalla de oro de un Antonino, que hasta entonces avía estado desconocido a todos los Antiquarios, i no se hallava en Catalago alguno, ya fuese de Emperadores, ya de Tiranos. Esta Medalla pasó del Gavinete del Señor Cary al del Señor de Cleves; i aviendose contentado el Señor Marques Maffei (que fue el primero que hizo mencion de ella), con dar su descripcion, la he hecho gravar con la mayor exactitud al fin de estas Notas (1).

En ella se vé por un lado la cabeza en Uranio Antonino coronada de laurel, i por Letrero L. IVL AVR SVLP VRA ANTONINVS; en el reverso una muger en pie, vestida con la ropa llamada *Stola*, teniendo en una mano un cornucopia, i en la otra un timon FECVNDITAS AVG.

El Señor Maffei (1) no se atrevió a decidir sobre la antigüedad de esta Medalla; porque le repugnaban muchas cosas. Lo 1.<sup>o</sup> que se huviesen labrado Medallas de oro Latinas tan perfetas a un Tirano, que no fue reconocido sino en el Oriente, i cuyo reinado duró solamente algunos dias. Lo 2.<sup>o</sup> que hu-

(1) Pl. XII. n. 3.

(2) Maff. *Sel. Gal. Antiq.* p. 109.



huviesen juntado a la cabeza del Tirano la figura de la fecundidad, i que esta esté representada con los atributos de la fortuna. Pero estas dificultades no pueden contrapesar la prueba, que la Medalla dá por sí misma de su antigüedad: i así de quantos Conocedores la han examinado con atención, ninguno ha dejado de juzgarla por incontestablemente antigüa. A mas de esto, el mismo Maffei conviene en que alguna vez se confundió la figura de la fecundidad con la de la fortuna; i nadie osará defender, que no se huviesen labrado en Oriente Monedas de oro con Letreros Latinos, i especialmente despues que Caracala declaró por Ciudadanos Romanos a todos quantos vivían en el Imperio, menos a los libertos, i a los esclavos.

Zosimo (1) hace mencion de dos Tiranos, que se levantaron sucesivamente en el reinado de Severo Alejandro, de los quales al uno llama Antonino, i al otro Uranio; i como él es casi el unico Historiador, que habla de ellos, quiero poner en Español todo lo que dice acerca de esto. Despues de aver contado la muerte de Ulpiano asasinado por los Soldados, continúa así. "Pasado aquel tiempo, perdieron las Tropas insensiblemente todo el amor, que al principio avían tenido a Alejandro: Los Soldados ya no cumplían sus ordenes, sino con repugnancia: el temor del castigo los movió despues a confabularse: i aviendose amotinado, leban- taron por Emperador a Antonino: mas este, no sintiendose capaz de sostener el peso del gobierno,

» se

(1) Zosim. L. I. c. 12,

» se retiró huyendo, i no pareció mas. Entonces un » cierto Uranio de origen servil fue proclamado en » su lugar; aunque mui presto le condugeron ante » Alejandro, con la ropa de purpura de que estava » revestido." Esta es la relacion de Zosimo; a lo qual devo añadir, que este Tirano, a quien él llama Antonino, es provablemente el mismo que aquel, a quien Aurelio Victor, i Paulo Diacono llaman *Taurinus*; porque los Autores, que copió Victor (1), decían que el temor avía movido a Taurino a arrojarse en el Eufrates; *Sub hoc (Alexandro) imperante, Taurinus Augustus effectus, ob timorem, ipse se Euphrate fluvio objecit.* Lo qual concuerda mui bien con lo que Zosimo acaba de decir de Antonino, que se retiró huyendo, i no pareció mas. Sincelo (2), que habló del Tirano Uranio, no dice palabra de Antonino; i pudo suceder que Zosimo, Historiador poco exacto en la parte de su Historia, que precedió al reinado de Constantino, de un solo Tirano llamado *Uranus Antoninus*, huviese hecho dos; a lo menos ai campo dilatado para sospechar que el Tirano Uranio, que fue proclamado despues de aver huído Antonino, era pariente de aquel primer Usurpador; i que hallandose en algun modo heredero de sus derechos al Imperio, quiso serlo tambien del nombre de Antonino, el qual era querido del Egercito, i del Estado, i juntarle a los de muchas familias illustres, de las que quizas era oriundo por parte de las mugeres. Zosimo dice sin embargo, que Uranio era de casta de Esclavos, *ἐκ δουλείης γένεσς*; pero esto no quie-

(1) Victor Epit. c. 24.

(2) Syncell. Chronogr. p. 359.