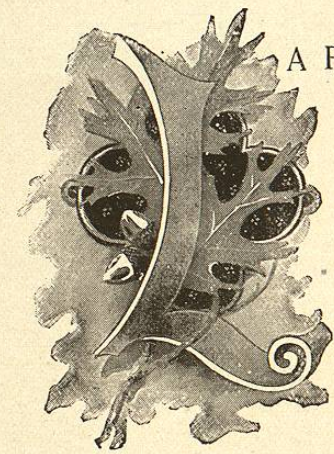


## PLAZA DE LA BASTILLA.



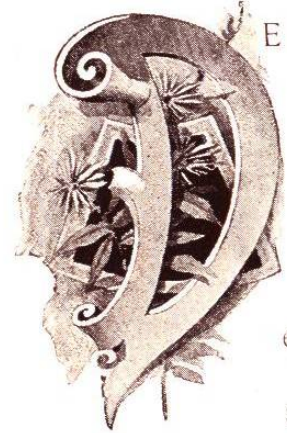
LA PLAZA que adorna la colona de Julio es una de las más notables en Paris por ocupar gran espacio del límite oriental de la calle San Antonio, continuación de la de Rívoli, entre el boulevard Richard Lenoir y el dique del arsenal, que se une al Sena. Desde la plaza parten igualmente los boulevards Enrique IV. y Beaumarchais, y una media docena de calles más pequeñas. Es famosa la plaza no solo por haber sido solar de la Bastilla, sino tambien por su notoriedad en dos revoluciones subsiguientes; pues en Junio de 1848 levantaron los insurgentes su más fuerte barricada á la entrada de la calle Saint Antoine, algo al este de la plaza: fué necesario emplear artillería de gran calibre para derruirla, pereciendo en la refriega el arzobispo Affre. En Mayo de 1871, los comunistas hicieron su último baluarte en la colona de Julio, cerrando con barricas todas sus avenidas; después de un combate muy reñido fueron derrotados por las tropas de Versalles el 25 de Mayo.

(156)





## PLAZA DE LAS VICTORIAS.



LA FORMA circular y próxima al banco de Francia, tiene 85 piés de diametro y le dan acceso tres calles estrechas: su primer nombre fué "Plaza Luis XIV." y en 1686 veíase allí su estatua, que fué destruida en 1792 y reemplazada por una pirámide en que había grabada una lista de victorias republicanas durante la revolución, lo cual fué origen del nombre actual. Esta pirámide fué quitada en 1806, colocándose en su lugar una estatua en bronce del general Desaix, que sólo permaneció algunos años, puesto que en 1814 la memoria de Desaix desapareció con la estatua que debía perpetuar su fama, pues, de igual modo que otros bronce, fué fundida para hacer una estatua de Enrique IV. en el puente nuevo. El sitio permaneció vacante hasta 1822, cuando fué ocupado por la estatua ecuestre de Luis XIV., en bronce, que se vé en el grabado: la actitud del caballo, puesto de manos, se parece mucho á la estatua de Pedro el Grande, en San Petersburgo. El jinete viste de general romano: en el pedestal hay dos relieves que representan el emperador pasando el Rhin, y distribuyendo honores militares á los que se habían distinguido en sus batallas.

(158)



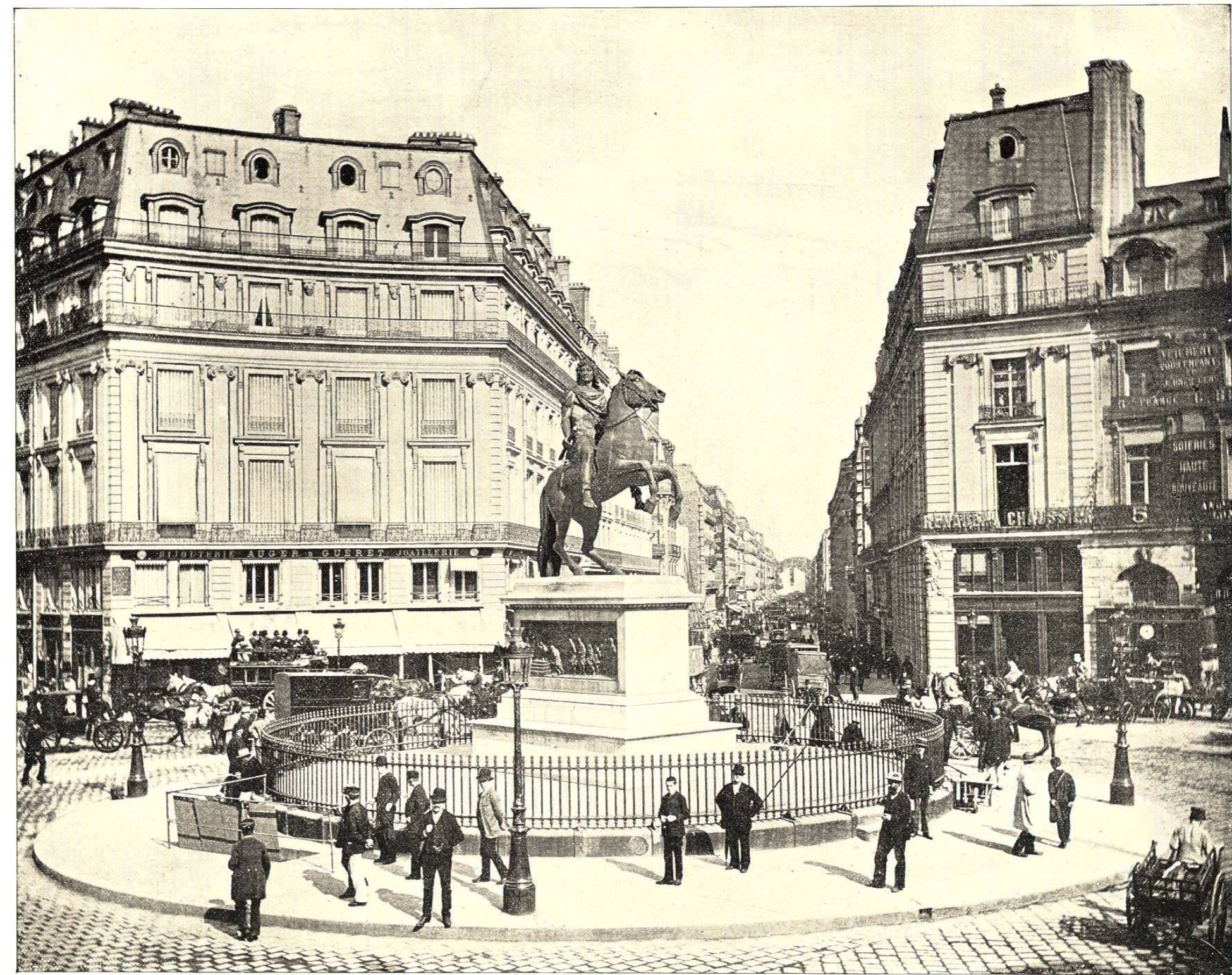


## MONUMENTO EN LA PLAZA DE LAS VICTORIAS.



ESTA más detallada de la estatua ecuestre descrita en la página anterior: es obra de Bosio. La estatua del mismo monarca (Luis XIV.) que se colocó allí en 1686 era de bronce dorado, con la inscripción "Viro Immortale" (vida inmortal).—Ya quedan explicadas las peripecias de las varias estatuas que ocuparon este sitio hasta que, en 1822, Luis XIV. volvió á ocupar su lugar primitivo. La plaza se halla frente al banco de Francia, muy cercana á la extremidad norte del jardín del Palacio Real: pero, aunque es muy pintoresca é importante, es visitada por muy pocas personas, por no hallarse en la línea de las grandes vías de comunicación.

(160)





## COLUNA VENDÔME.



ARENTE al Ministerio de Justicia al Oeste y el Hotel del Rhin al Sur, álzase el magnífico recuerdo de las victorias Napoleónicas durante 1805, según diseño de Bergeret. La columna es de mampostería, rodeada con láminas de bronce que, haciendo espiral, tienen 1500 piés de largo: para obtenerlas se fundieron 1200 cañones cojidos á los rusos y austriacos. Cada una se halla cubierta de relieves, representando los hechos más memorables de varias campañas, desde el campamento de Bolonia hasta la batalla de Austerlitz: las figuras tienen tres piés de alto, y muchas son parecidos muy exactos de las personas que figuraron en dichas acciones. En 1814 la estatua de Napoleon, que coronaba la cúspide, fué reemplazada por gigantesca flor de lis: ésta permaneció hasta 1830, cuando otra estatua de Napoleon vino á ocupar su lugar, y en 1863 se colocó la actual estatua en vez de la anterior. La columna fué atacada por los comunistas en 1871, á pesar de que se les ofreció una suma de \$100,000 para que no la tocasen: más aunque la derribaron, no destruyeron sus partes. Después de gran trabajo se volvió á alzar la columna, cuyas dimensiones son 142 piés de alto por 13 de diámetro, con una escalera espiral en el centro.

