

recurrencia de enfermedades venéreas, incluyendo el sida.

También se hace alusión a la pornografía y la música estridente como factores motivantes hacia la incursión de actos delictivos y degenerados que ensucian las mentes juveniles; se hace una crítica positiva a estas expresiones perturbadas y se lanza un S.O.S a los adultos, a las personas sensatas para que respalden estrategias más sanas que ayuden a integrar positivamente al joven en nuestra sociedad.

Más bien es una alerta para reconsiderar hasta donde hemos llegado, para que meditemos el cómo podríamos recobrar los valores perdidos, para que evaluemos los perjuicios ocasionados a la juventud por nuestra debilidad ante los embates de la sexualidad pernicioso, de la violencia y de la droga.

Es una invitación a revisar nuestras debilidades que estamos padeciendo por dejarlas entrar y es también una propuesta para analizar nuestras pocas fortalezas que nos quedan y con las que tenemos necesariamente que organizarnos para luchar.

III- OBJETIVO

* Estudiar los efectos y consecuencias de la utilización de sustancias psicoactivas; discutirlos y analizarlos colectivamente e intentar un diseño de propuestas estratégicas para prevenir a los jóvenes y buscar una solución de ayuda hacia las personas identificadas como farmacodependientes.

* Alertar a los jóvenes acerca de las enfermedades contraídas por contacto sexual, inducirlos hacia el comportamiento moral saludable. Reforzar valores y tradiciones que les permita convivir de una manera responsable, respetuosa, sensata y satisfactoria.

* Hacer un análisis crítico hacia la pornografía, verificar y prevenir los caminos de acceso, buscar propuestas sensatas junto con los padres de familia para salvaguardar la integridad de nuestros jóvenes.

* Revisar lo referente a gustos musicales en la moda de los jóvenes, prevenirlos de las lesiones auditivas y psíquicas; hacerles otras propuestas de sonos donde puedan integrarse socialmente para desarrollarse en un ambiente más generoso, tranquilo y edificante.