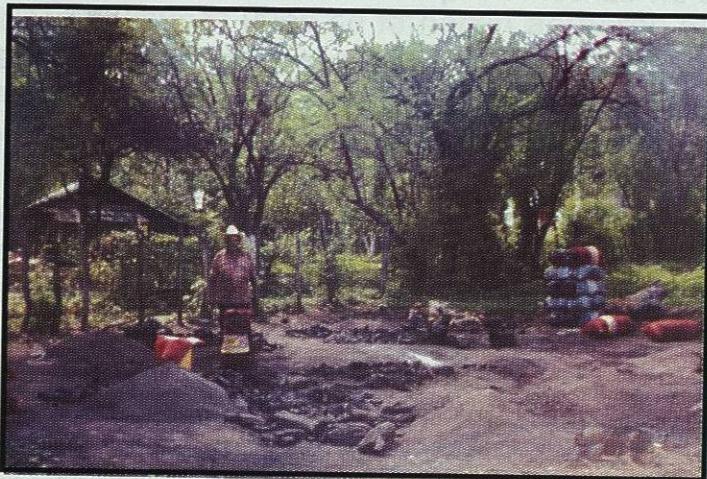


Chabete de carbón vegetal ya terminado de quemar.



Proceso terminado y su producto encostado. Junio del 2000.

EL OFICIO DE CARBONERO

1.3

ELABORACION DE CARBON VEGETAL EN CHABETE

El día 06 de Mayo como a las 2:00pm me trasladé a la Hacienda, Cieneguita del Río, lugar que se encuentra como a 7 Km. sobre la carretera que conduce del Castillo a Santiago N. L.

Llegué a una tienda de abarrotes propiedad del señor Arturo Taméz que se encontraba platicando con su cuñado Tito Salazar, ambos aficionados de hueso colorado a la crianza de gallos de combate. Después del efusivo saludo, pues los dos son amigos muy apreciados, desde hace más de 30 años. No necesito preguntar que están platicando. Además les va extrañar que ahora no les conteste con el mismo lenguaje. Porque hoy no vengo hablar de aves. Ahora el que les va a preguntar soy yo, pues estoy enterado que ustedes son expertos en la elaboración del carbón vegetal en *chabet*

En ese momento llegó un cliente que preguntó por tortillas, no sin antes saludar, pues en los pueblos chicos el saludo es lo primero.

Como Arturo se fue a atender al cliente, nos quedamos Tito y yo platicando sobre el tema.

Mira Tito, quiero que me informes, paso a paso y detalladamente, lo que ustedes han aprendido a través de sus papás y abuelos, como elaborar un buen carbón vegetal.

-Lo primero que se tiene que hacer, es limpiar un espacio de acuerdo a la cantidad de carbón que se quiera elaborar, una vez con el espacio limpio, se empieza a cortar la leña y se va acomodando en círculo, y dando la forma de gavilla, es decir de mayor a menor, hasta formar el *chabete*.

Ahora ya con la leña bien acomodada, se corta hoja de caña o zacate, y se cubre muy bien, teniendo cuidado de no dejar huecos sin tapar, pues de eso depende el buen funcionamiento de la obra. Ya cubierto con la hierba se le empieza a cubrir con tierra teniendo el mismo cuidado que con las hojas de no dejar huecos, solo uno y es el de arriba pues es por esa parte donde le vamos a poner leña previamente prendida, como está el *chabete* de buen tamaño pues se elabora una es-

calera de madera para subir a ponerle fuego, cuando vemos que el fuego ya está bien propagado le cubrimos la parte que teníamos descubierta.

Bueno ya está encendido bien tapado nos vamos y en cuanto tiempo se regresa a destaparlo. -no hombre que vámonos ni que vámonos, pues ahora empieza lo más difícil, porque tienes que estarlo cuidando día y noche, sin que puedas dormir pues un descuido y se revienta por algún lado se te vuelve ceniza el carbón.

¿Cuánto tiempo va a tener prendido el *Chabete*? --Eso depende de la cantidad de leña que le hayas puesto, pero mínimo son tres días y tres noches ¿Tanto tiempo? - A veces dura hasta una semana.

-Se me pasaba decirte que la persona que le toque estar en la vigilancia se debe de preparar con pedazos de leña cortados especialmente para taquetes o tacos.

¿Y en que utilizas esos taquetes? - Pues en caso de que salga lumbre o llama por alguno de los lados del *chabete*, inmediatamente le pones o le tapas con los taquetes y le pones tierra encima,

evitando que brote el fuego hacia afuera, pues eso nos echaría a perder la obra, evitando con ello una buena calidad de carbón.

Oye Tito pues está complicado hacer carbón.- Bueno pues nosotros así lo hacemos, habrá quien lo haga de otra forma, pero eso que yo te dije es lo que yo se hacer, y así lo venimos haciendo desde queaque*.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

"Cualquier práctica cultural tiene que ser funcional o tenderá a desaparecer con el tiempo"

Clyde Kluckhohn.

¿En qué momento de la historia aparecen los oficios? Sabemos que en los albores de la humanidad, el hombre en su lucha por la supervivencia, buscó satisfacer sus necesidades, tanto físicas como espirituales. Con su ingenio creó y modificó su entorno. Cuando el hombre primitivo se hizo sedentario, se iniciaron los oficios. Además de sembrar, cazar y protegerse del medio ambiente, en los momentos de ocio el hombre comenzó a inventar utensilios, que le facilitarían realizar las labores cotidianas. Así como transformar materiales.

En los lugares en donde no había cavernas, construyeron por la necesidad de tener un resguardo cerca de los ojos de agua o de los ríos, chozas de ramas, algunas veces cubiertas de barro, en los lugares más fríos, cubiertas de piel de animales y con el tiempo, se hicieron bloques de tierra, mezclados con paja o zacate y seca-