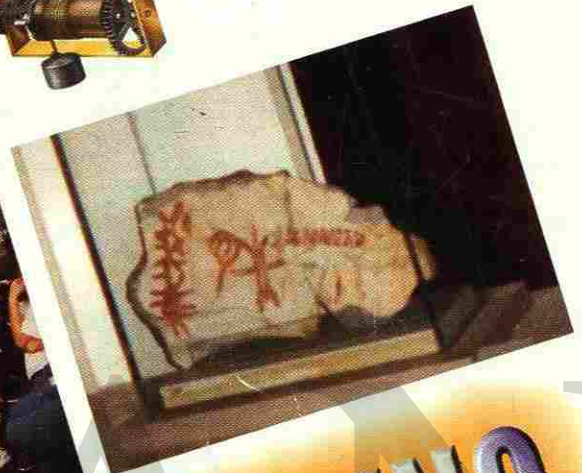
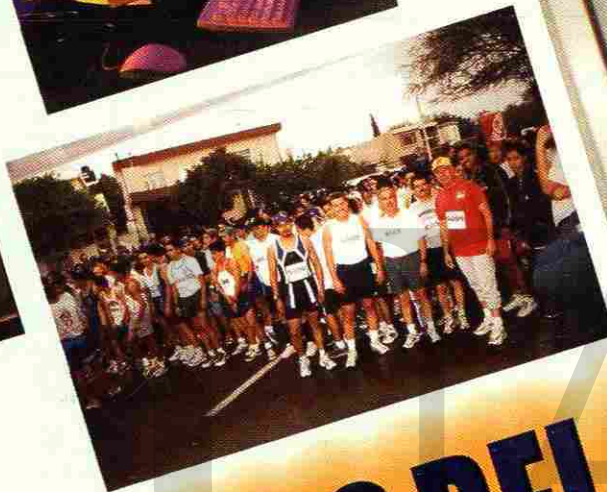
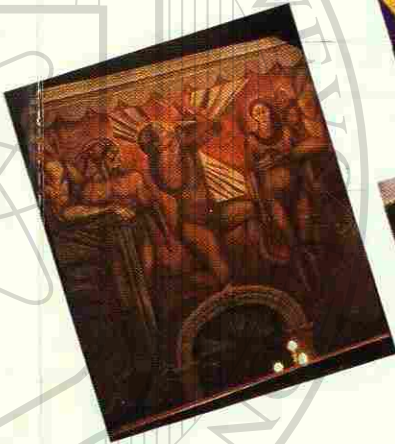
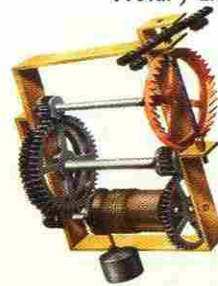
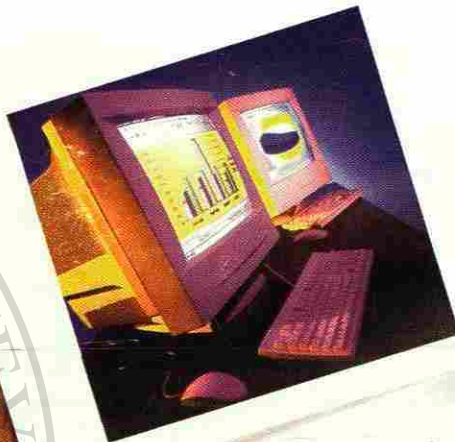




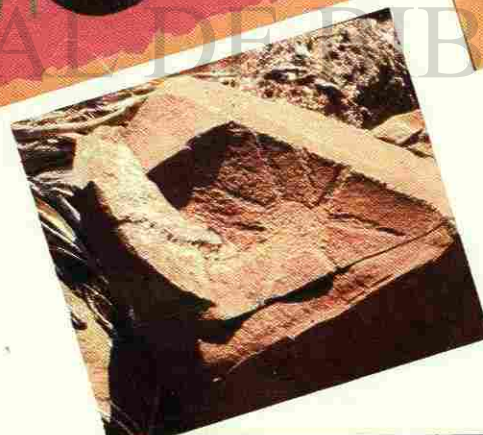
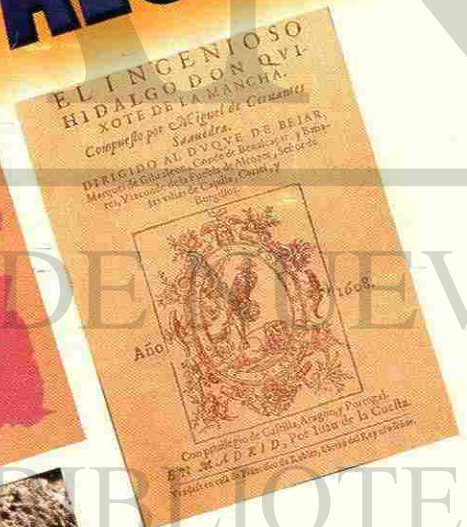
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ESCUELA PREPARATORIA No. 7



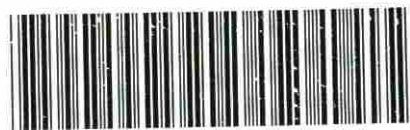
DISEÑO, ASESORÍA Y COMPILACIÓN:
Profa. y Lic. Ma. Guadalupe Idolina Leal Lozano
Prof. Héctor Guerra Guerra



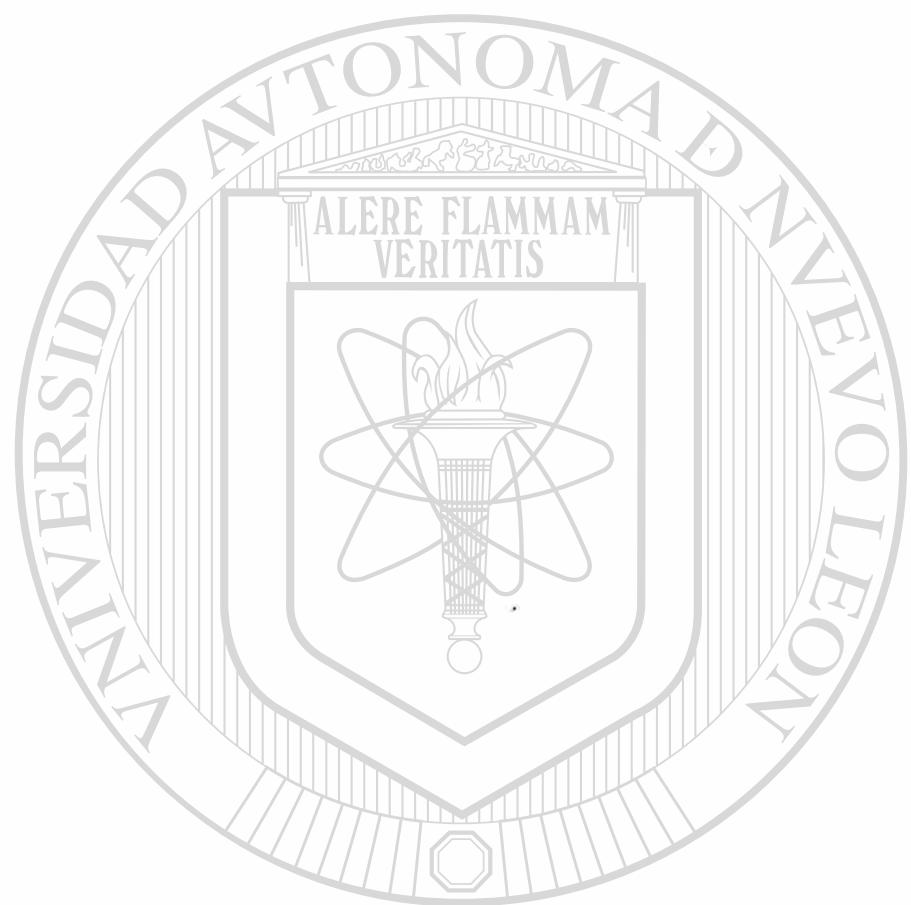
PROGRAMAS DEL ALUMNO



E7
12
A8
U5
200



1020153236

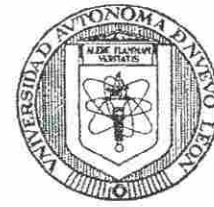


UANL

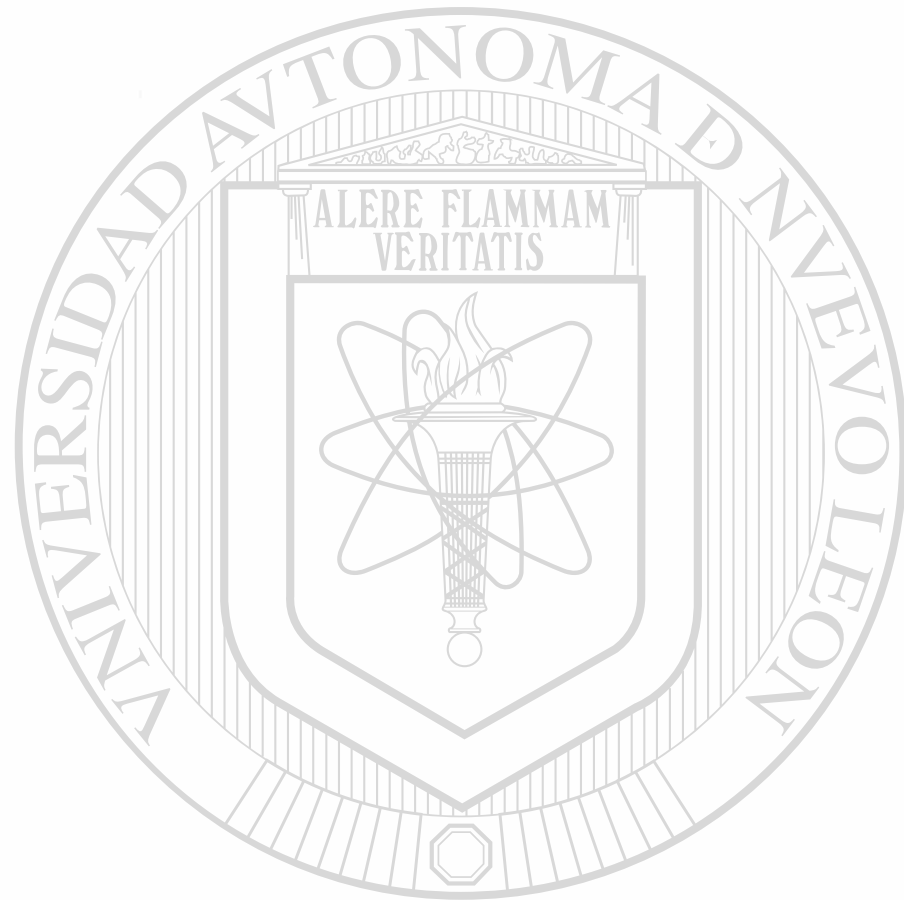
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMAS

DEL ALUMNO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DISEÑO, ASESORÍA Y COMPILACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Profa. y Lic. Ma. Guadalupe Idolina Leal Lozano
Prof. Héctor Guerra Guerra

AGOSTO DE 2002

LE7
.124
.A80g
U5
2002

ÍNDICE

PROGRAMAS DEL ALUMNO

	Página
PRESENTACIÓN	
RECOMENDACIONES DE USO PARA EL ESTUDIANTE	
Programa del Alumno de Español	7
Programa del Alumno de Matemáticas	19
Programa del Alumno de Química	31
Programa del Alumno de Biología	41
Programa del Alumno de Ciencias Sociales	51
Programa del Alumno de Artes y Humanidades	59
Programa del Alumno de Computación	69
Programa del Alumno de Física	81
Programa del Alumno de Inglés	89
Programa del Alumno de Orientación	97
Programa del Alumno de Educación Física	109

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

La Preparatoria N° 7 de la UANL, pone a disposición de sus maestros y estudiantes los programas del alumno, con el propósito de proporcionar un esquema conceptual dentro del cual puedan ubicar fácilmente los contenidos que desarrollen en cada curso. Asimismo que no se inicie el curso sin que los estudiantes sepan exactamente lo que se espera de ellos, tanto en cantidad como en calidad de trabajo y como consecuencia establecer una respuesta de mayor compromiso que les permita lograr aprendizajes significativos.

En la presente compilación se incluyen los programas del alumno elaborados por los maestros de cada academia, correspondientes al plan de estudios del nivel medio superior de la UANL.

Las materias que integran este plan de estudios se ubican en cada uno de los cuatro semestres que comprende actualmente el nivel medio superior en nuestra Universidad.

Los programas aparecen por materia y contienen los siguientes aspectos:

1. La presentación del curso: Incluye los módulos que lo integran, los objetivos, las habilidades que se pretenden desarrollar, los prerrequisitos que el alumno debe poseer antes de iniciar el primer módulo de cada materia para poder acceder a los contenidos de ese curso, la metodología para desarrollar esa materia y la normatividad académica.
2. El programa sintético: comprende los contenidos de cada módulo, ubicados en el semestre respectivo y las relaciones más importantes de esos contenidos con los de otros módulos de esa materia y las que tienen con otras materias del plan de estudios.
3. El programa analítico: presenta por unidad y en forma detallada los contenidos temáticos pertenecientes a cada módulo, las estrategias de trabajo, las normas de evaluación y la bibliografía recomendada.



FONDO
UNIVERSITARIO

DISEÑO, ASESORÍA Y COMPILACIÓN

Profa. y Lic. Ma. Guadalupe Idolina Leal Lozano
Prof. Héctor Guerra Guerra

RECOMENDACIONES DE USO PARA EL ESTUDIANTE

1. Una primera lectura del documento te dará una idea del aspecto académico del plan de estudios de nuestra Institución.
2. Según el grupo escolar donde estés ubicado desarrollarás durante ocho semanas una fase del semestre, después de los exámenes indicativos de esas materias pasarás a la siguiente fase de ese semestre donde desarrollarás los módulos de otras materias.
3. En este documento debes marcar las materias que vas a iniciar, leer la presentación de cada curso prestando especial atención a las habilidades que deberás desarrollar, a la metodología recomendada y a los prerrequisitos para cursarla.
4. La normatividad académica es la misma para todos los cursos y es indispensable cumplirla para realizar con éxito tus estudios.
5. Leer el programa sintético de cada materia, te permitirá tener una idea de los contenidos temáticos del curso completo, es importante señalar que algunos contenidos son básicos en las siguientes materias.
6. El programa analítico te permite tener una visión detallada de los contenidos que estarás aprendiendo en cada módulo, las estrategias de trabajo te indicarán las actividades que estos contenidos te demandan para poder acreditar la materia.

Es importante la concientización del estudiante sobre la necesidad de desarrollar habilidades lógicas o de pensamiento que le permitan abordar con facilidad los temas de cada asignatura y que a través de éstos, adquiera habilidades específicas en cada materia, que son la evidencia de que el contenido de la asignatura ya ha sido aprendido. Para desarrollar estas habilidades son indispensables los hábitos de estudio.

Esperamos que el éxito académico se refleje en tu vida.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE ESPAÑOL

Coordinador del Área:

Lic. Rosalba Martínez Morales

Jefe de Academias:

Módulo I: Lic. Juana Garza de la Garza

Módulo III: Lic. Rosalba Martínez Morales

Módulo V: Profa. y Lic. Ma. Guadalupe Idolina Leal Lozano

Módulo VIII: Prof. Salvador Cortés Castillo

MAESTROS DE LA MATERIA

LIC. ALTAGRACIA PÉREZ GUEL

LIC. VERÓNICA DEL ROSARIO MENDOZA CRISÓSTOMO

MTRA. DORA GONZÁLEZ CORTINA (COMITÉ)

PROF. ARTURO CÁRDENAS SANMIGUEL

PROF. CÉSAR RAYMUNDO FLORES CHAVANA (CENTRO DE EVALUACIONES)

PROF. Y LIC. FRANCISCO JAVIER CASAS CRUZ

PROF. JAVIER CANTÚ RODRÍGUEZ

PROF. Y LIC. MARTÍN ALBERTO CASTILLO TREVIÑO

PROF. RAMÓN TORRES BRIONES (LICENCIA)

PROF. ROMÁN MAURICIO SÁNCHEZ

PROF. SALVADOR CORTÉS CASTILLO

LIC. RAÚL GARCÍA GARCÍA

PROF. Y LIC. ÁNGEL NATIVIDAD LOZANO RAMÍREZ

PROF. Y LIC. ARTEMIO VILLARREAL DELGADO

PROF. Y LIC. CARLOS JAVIER GONZÁLEZ GARZA (CENTRO DE EVALUACIONES)

PROFA. CONCEPCIÓN GALICIA GONZÁLEZ

PROFA. MARÍA TERESA MORENO LÓPEZ

PROFA. Y LIC. JUANA GARZA DE LA GARZA

PROFA. Y LIC. MAGDA ELSA FERNÁNDEZ GARZA

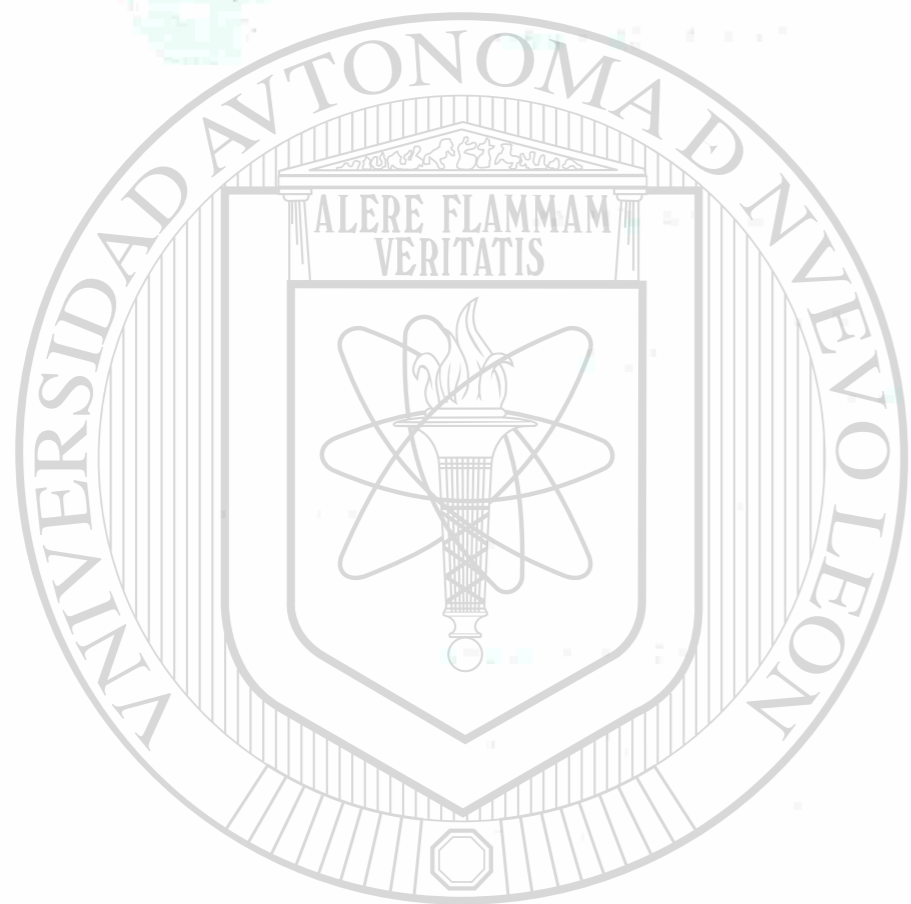
PROFA. Y LIC. MARÍA GUADALUPE IDOLINA LEAL LOZANO

PROFA. Y LIC. MARÍA TERESA ELIZONDO MORALES

PROFA. YOLANDA ORALIA GARCÍA FERRIÑO

LIC. JULIO CÉSAR GARZA FLORES

LIC. FRANCISCA RODRÍGUEZ MARTÍNEZ



ACADEMIA DE: ESPAÑOL

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El curso de español presenta su contenido en cuatro módulos y pretende profundizar en el conocimiento de este idioma y el desarrollo de las operaciones básicas de comunicación y expresión mediante la realización de actividades que requieren analizar, sintetizar, parafrasear, resumir, interpretar, argumentar, investigar y redactar.

II. OBJETIVOS GENERALES.

- Comprender los elementos básicos de los diferentes tipos de discursos.
- Análisis e interpretación de obras literarias.
- Uso adecuado de la sintaxis y la ortografía en la expresión escrita.
- Comprender los elementos básicos en el análisis e interpretación de obras literarias.
- Desarrollar interés y gusto por la lectura literaria de diferentes épocas y autores.
- Desarrollar una lectura interdisciplinaria de obras de literatura mundial.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Identificar y usar adecuadamente los elementos básicos del español.
- Redactar diferentes textos con expresión clara e ideas precisas.
- Comprensión y uso adecuado de las reglas ortográficas.
- Analizar e interpretar textos literarios.
- Relacionar los elementos estudiados en los textos con la circunstancia actual.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Lectura comprensiva de diferentes textos de nivel básico.
- Expresión oral y escrita de las ideas relevantes de un tema.
- Comprensión de los diferentes géneros literarios.
- Uso correcto de los recursos expresivos.
- Lectura orientada a hacer explícitos algunos contenidos en el marco de diferentes disciplinas humanas.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- El desarrollo de este curso requiere la participación protagónica del estudiante en actividades dentro y fuera del aula. Es indispensable la lectura comprometida y no simulada de los textos básicos del curso.
- Se requiere el análisis de los contenidos y la resolución por escrito de las estrategias y trabajos marcados por el maestro.
- La participación de los estudiantes en clase será individual y por equipo de trabajo de acuerdo a las indicaciones recibidas.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

CONTENIDO TEMÁTICO

<p>S I M I H X S 10</p>	<p>Lenguaje y pensamiento. Técnicas de comprensión de la lectura. Comunicación oral y escrita. Funciones de algunas palabras. Redacción. Connotación y denotación. Oración simple y compuesta. Párrafo: elementos, características, tipos y funciones. Formas discursivas: descripción, narración, diálogo y monólogo. Enlaces o conectores. Acentuación de las palabras. Signos de puntuación. Reglas ortográficas para el uso de "b", "v", "g" y "j".</p>
<p>S II M III H X S 10</p>	<p>Investigación, tarea, fuentes de información, fichas bibliográficas y hemerográficas, fichas de trabajo, presentación formal del trabajo, antónimos, antítesis, uso de mayúsculas, carta, telegrama, carta poder, giro, convocatoria, reporte, curriculum vitae, etimologías, prefijos griegos y latinos, locuciones latinas, funciones y características del periódico, géneros periodísticos, reglas ortográficas "s", "c", "z" y "h", "ll", "rr", ideas ejes, tipos de códigos, polisémica, sinonimia.</p>
<p>S III M V H X S 5</p>	<p>Lectura y análisis de cuentos, ensayos, novelas, poemas y fragmentos de obras literarias para identificar: Valores positivos y negativos, realizaciones históricas que forman los valores, tipos de valores, tipos de realidad representada en la obra, elementos fantásticos, movimientos literarios, romanticismo, realismo, modernismo, vanguardismo, surrealismo, existencialismo, realismo mágico, metáforas, refranes, descripciones, adjetivaciones, comparaciones, epítetos, lenguaje connotativo, lenguaje denotativo, lenguaje subjetivo, lenguaje objetivo, lenguaje directo, lenguaje indirecto.</p>
<p>S IV M VIII H X S 5</p>	<p>Lectura y análisis de cuento, ensayos, novelas, poemas y fragmentos de obras literarias para identificar: Relaciones sociales, Instituciones macrosociales y microsociales, Hechos históricos, macrohistóricos y microhistóricos, sistemas económicos, formas de poder, datos e indicios religiosos, diferentes concepciones acerca del arte y el artista.</p>
<p>RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS Los contenidos de gramática, investigación documental y análisis de textos de primero y segundo semestres son básicos para la elaboración de los análisis de las obras correspondientes al tercero y cuarto semestres.</p>	<p>RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS El desarrollo de las habilidades para la comunicación y expresión, así como los análisis de diferentes obras, son esenciales para elevar el nivel de comprensión de textos de todas las disciplinas científicas y la expresión oral y escrita de las ideas relevantes de dichos textos.</p>

<p>I. REQUISITOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llevar a cabo un análisis de las partes que integran la información. • Abstractar las ideas esenciales. • Deducir las relaciones que guardan las ideas entre si y con la vida diaria. • Obtener una síntesis personal del conocimiento obtenido mediante la lectura. • Practicar la lengua en sus formas oral y escrita. • Recordar la importancia de la claridad en la dicción. 	
<p>II. UNIDADES</p> <p>UNIDAD I</p> <p>UNIDAD II</p> <p>UNIDAD III</p> <p>UNIDAD IV</p>	<p>CONTENIDO TEMÁTICO</p> <p>Lenguaje y pensamiento. Relación entre lenguaje oral y escrito. Niveles del habla. El resumen. La paráfrasis. Expresión oral: diálogo y comunicación no verbal. Partes de la Gramática. Funciones y definiciones de algunas categorías gramaticales: artículo, sustantivo, adjetivo y pronombre. Reglas para la separación silábica. Clasificación de las palabras según su acento: agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.</p> <p>El concepto: características y relaciones. Analogías. Denotación. Connotación. Mapa conceptual. Expresión oral: debate. Verbo y adverbio: concepto y clasificación. Signos de puntuación: coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, punto.</p> <p>Oración simple y compuesta. Párrafo: elementos y características. Funciones y tipos de párrafos. Cualidades de la redacción. Expresión oral: argumentación. Enlaces o conectores: preposiciones y conjunciones. Signos de entonación: integración y exclamación. Reglas ortográficas: usos de la b y v.</p> <p>Formas discursiva: descripción, narración, diálogo y monólogo. Expresión oral: exposición del discurso. Palabras sinónimas, antónimas, parónimas y homófonas. Reglas ortográficas: usos de la g y j.</p>

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Lectura cuidadosa de los textos.
- Realizar una serie de ejercicios sobre cada uno de los temas.
- Aplicabilidad de las temáticas en la vida diaria.
- Redactar diversos textos con temas sugeridos y libres.
- Aportar ideas complementarias.
- Investigar sobre los temas que se van a tratar en clase.
- Elaborar mapas conceptuales diversos.
- Confeccionar juegos didácticos.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Se aplicarán dos exámenes parciales con un valor de 30% cada uno y el examen indicativo valdrá un 20%.

Asimismo se evaluará el trabajo diario con un 20%.

Al inicio del curso el maestro señalará los lineamientos específicos para la evaluación diaria.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Español. Módulo I. Comité Técnico de Español. UANL.

b) Complementaria

COHEN, Edwing. *El arte de hablar en público*. Ed. CECSA.
SECO, Manuel. *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. ESPASA
Real Academia Española. *Ortografía*. ESPASA.

I. REQUISITOS.

- Compensión de los elementos básicos de la gramática.
- Redacción de textos haciendo uso correcto de la sintaxis y la ortografía.
- Identificación de palabras sinónimas, antónimas y formas polisémicas.
- Conocimiento de los diferentes tipos de discursos.
- Conocimiento de los elementos básicos de la investigación documental.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I

Clases de cartas: familiar, particular, comercial y oficial. Documentos, de uso común: telegrama, carta poder, giro, cheque, memorándum, solicitud, acta, convocatoria, reporte y curriculum vitae. Nociones etimológicas: Tabla de prefijos y ejercicios diversos. Locaciones latinas: Signos auxiliares de puntuación: Guión mayor y corto, corchetes, diéresis, comillas, paréntesis, asterisco y diagonal o barra.

UNIDAD II

Géneros periodísticos: Noticia, entrevista, reportaje, editorial, comentario y reseña. Nociones etimológicas: Tabla de sufijos y ejercicios diversos. Palabras compuestas y ejercicios correspondientes. Reglas y ejercicios del uso de la c,s,z y h..

UNIDAD III

Características de la percepción. Las estructuras más comunes de los textos escritos: Descripción, diálogo, monólogo, narración, paráfrasis, noticia, reseña, entrevista, crítica, comentario y debate. Identificación de la idea central de un texto. Confrontación de códigos icónicos y lingüísticos. Denotación y connotación de un texto. Formas del lenguaje: verso y prosa. Niveles de la lengua. Polisemia y sinonimia de las palabras. Reglas ortográficas de la ll, y, r, y rr.

UNIDAD IV

Etapas de la investigación documental. Partes que integran un trabajo de investigación. Uso de las notas de pie de página. Redacción de un trabajo de investigación. Uso de antónimos y ejercicios. Uso adecuado de mayúsculas y ejercicios, correspondientes.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Elaboración de cartas y diversos tipos de documentos aplicando los elementos básicos de la redacción.
- Lectura indispensable del periódico para la identificación de las características de los diversos textos periodísticos.
- Ejercicios adecuados para el conocimiento e identificación de prefijos griegos y latinos, de sufijos y de algunas locuciones latinas.
- A través de diversas lecturas distinguirá el sinónimo adecuado según el significado contextual de cada ejemplo.
- En la presentación formal de un trabajo de investigación aplicará los fundamentos metodológicos propios de su redacción.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso será evaluado mediante los exámenes parciales con valor de 30% cada uno y el examen indicativo con un 20%.

El trabajo diario del alumno será valorado con un 20% de la calificación.

Los lineamientos específicos como la asistencia a clase y el cumplimiento de tareas serán detallados por el maestro.

La entrega de resultados de acreditación debe de ser puntual pues corresponde a la responsabilidad del maestro.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Comité Técnico de Español.
Texto de Español
Módulo III
UANL.

b) Complementaria

- GONZÁLEZ CREMONA, JUAN MANUEL: Diccionario de Sinónimos y Antónimos, Barcelona, 2ª. Ed. Editorial Mitre, 1991.
- DE LA TORRE VILLAR, ERNESTO: Metodología de la Investigación, México, 3ª ed. Editorial Mc.Graw-Hill, 1991.

I. REQUISITOS.

- Comprensión de los elementos básicos de la gramática.
- Redacción de textos haciendo uso correcto de la sintaxis y la ortografía.
- Comprensión de algunos recursos estilísticos como la comparación y la metáfora.
- Conocimiento de los diferentes tipos de discurso.
- Conocimiento de los elementos básicos de la investigación documental.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I

Definición y clasificación de valores.
Identificación de valores y antivalores en las siguientes obras literarias: "La cartilla moral", "El loco", "La decadencia del arte de la mentira", "El principito", "La familia pequeña vive mejor", "Adriana", "Pequeño ejercicio en absurdo", "La televisión enterrada", "Poemas de Pedro Garfías".
Estudio de los autores de estas obras.

UNIDAD II

Conceptualizar los diferentes tipos de realidad que pueden estar representados en una obra literaria.
Identificar la realidad representada en las siguientes obras: "Pasatiempo", "Malpaís", "Las vacas de Quiviquinta", "La dedicatoria", "El cholo que se vengó", "Semáforo en rojo", "Para las damas voluntarias", "La fuerza del hombre", "El Cerro de la Silla".
Estudio de los autores de estas obras.

UNIDAD III

Comprender la ficción en las obras literarias.
Identificar elementos fantásticos en las siguientes obras: "Un muchacho protervo", "Hombre-mosca", "De barro estamos hechos", "El caso de la señorita Adriana", "El experimento del profesor Kulgelmass", "Juan Drien".
Identificar obras y características de diferentes movimientos literarios.
Estudio de los autores de estas obras.

UNIDAD IV

Comprender el valor polisémico de la palabra en los textos literarios e identificar los recursos estilísticos utilizados en las siguientes obras: "El trapiche", "Patria es humanidad", "Nocturno es que nada se oye", "La suerte es como el viento", "La parábola de joven tuerto".
Estudio de los autores de estas obras.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

La lectura cuidadosa de las obras literarias indicadas es indispensable. Cada obra leída se analizará para obtener las respuestas a las preguntas de la estrategia correspondiente.

Análisis del marco teórico de cada unidad aplicando los conceptos relevantes en las obras correspondientes.

Realizará diversos ejercicios de expresión oral y escrita acerca de las obras leídas.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso será evaluado mediante los exámenes parciales con valor de 30% cada uno y un examen indicativo con un 20%.

El trabajo diario del alumno será valorado con un 20% de la calificación, los lineamientos específicos serán detallados por el maestro y la entrega de los mismos será puntual.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Comité Técnico de Español. Texto de Español Módulo V. UANL.

b) Complementaria

AMORÓS, Andrés. *Introducción a la literatura*. Serie Literatura y Sociedad. Ed. Castalia. España, 1980.

I. REQUISITOS.

- Lectura comprensiva de diferentes textos literarios.
- Expresión oral y escrita de las ideas relevantes de un tema.
- Análisis literarios enmarcado en la propuesta de dos ejes: Las Variables Humanas y La Tematología".

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

I

"LA VARIABLE SOCIEDAD EN EL TEXTO LITERARIO"

Conocer el concepto Sociedad y conceptos Macrosociales y Microsociales en las obras literarias:

- 1) "Dos metros de tierra" / Nadine Gordimer
- 2) "Mi último reloj de oro macizo" / Tennessee Williams

II

"LA VARIABLE HISTORIA EN EL TEXTO LITERARIO"

Comprensión de Hecho Histórico y los conceptos Macrohistoria y Microhistoria en las obras literarias:

- 1) "Esperando la muerte en un hotel" / Italo Calvino
- 2) "El cantar de Roldan" / Anónimo

III

"LA VARIABLE ECONOMÍA EN EL TEXTO LITERARIO"

Conocer las distintas escuelas económicas y comprender el concepto Economía y sus características tratando el tema del poder en los textos literarios:

- 1) "El príncipe" / Nicolás Maquiavelo
- 2) "El caballero y la muerte" / Leonardo Sciascia

IV

"LA VARIABLE RELIGIÓN EN EL TEXTO LITERARIO"

Concepto de religión, formas de religiosidad, las religiones más importantes. Obras literarias:

- 1) "Los ojos del hermano eterno" / Stefan Zweig
- 2) "San Manuel Bueno Mártir" / Miguel de Unamuno

V

"LA VARIABLE ARTE EN EL TEXTO LITERARIO"

Definición del concepto arte, las diferentes artes, el arte en los textos literarios:

- 1) "Una hermosa mañana" / Marguerite Yourcenar
- 2) "Carta a un joven..." / R. L. Stevenson

Texto para ejercicio integrador:
"Un mundo feliz" / Aldous Huxley

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Análisis de obras literarias indicadas realizando las estrategias lecto-escritura correspondientes.
- Estudio del marco teórico de cada unidad aplicando los conceptos en las obras correspondientes.
- Realización y aplicación de técnicas individuales y de grupo.
 - Dramatización.
 - Mesa redonda.
 - Debate.
 - Mapas conceptuales.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- El curso será evaluado mediante dos exámenes parciales con valor de 30% cada uno y un examen indicativo con un 20%.
- El trabajo diario del alumno será valorado con un 20% de la calificación, los lineamientos específicos serán detallados por el maestro y la entrega de los mismos será puntual.
- La acreditación será mediante la obtención de un 70%.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Comité Técnico de Español.
Texto de Español Módulo VIII UANL

b) Complementaria

- Barthes, Roland. "Literatura y Sociedad" Ed. Martínez Roca 1977
- Hauser, Arnold "Historia Social de la Literatura y el Arte" Ed. Guadarrama 1979
- Peres, Ramón D. "Historia Universal de la Literatura" Ed. Ramón Sopena 1969



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO
ACADEMIA DE MATEMÁTICAS

Coordinador del Área:

Prof. Mario Martínez Cantú

Jefe de Academias:

Módulo I: Ing. Leopoldo Pérez Peña

Módulo III: Prof. Mario Martínez Cantú

Módulo V: Ing. Patricia Cavazos García

Módulo VII: C.P. Beatriz Leal Macías

MAESTROS DE LA MATERIA

MTRO. CRUZ RAÚL SENA CASTELLANO
MTRA. SUSANA TÉLLEZ MENDOZA
C.P. BEATRIZ LEAL MACÍAS
ING. JESÚS CONTRERAS LEJA
ING. LEOPOLDO PÉREZ PEÑA
ING. PATRICIA CAVAZOS GARCÍA
ING. RAÚL GONZÁLEZ MONTEMAYOR
MTRA. SILVIA ANGÉLICA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
C.P. CÉSAR RAYMUNDO HUERTA GÓMEZ
MTRO. MARIO ALBERTO LEAL CHAPA
PROF. E ING. JERÓNIMO ESCAMILLA TOVAR
PROF. E ING. JOEL SALINAS SILVA
PROF. E ING. JOSÉ HUMBERTO HERNÁNDEZ RAMÍREZ
PROF. E ING. OLIVERIO ANAYA ARIZPE
PROF. GILBERTO MENCHACA LEDEZMA
PROF. GUILLERMO LUCIO MONCADA
PROF. MARIO MARTÍNEZ CANTÚ
PROF. OLIVERIO ALEMÁN BRIONES
PROF. ORLANDO ANAYA ARIZPE
PROF. Y LIC. JAIME R. GARZA LÓPEZ
PROF. Y LIC. JAVIER R. GARZA LÓPEZ
PROF. Y LIC. JOSÉ ÁNGEL MORENO MOYEDA
PROF. Y LIC. NOÉ GAONA FLORES
PROF. Y LIC. PORFIRIO ROJAS FLORES
MTRO. ROBERTO GARCÍA IBARRA
PROFA. Y LIC. ELOISA MYRIAM ESCAMILLA GARZA
ING. FRANCISCO GARZA OCHOA
ING. ABRAHAM DE JESÚS ORTIZ ALONSO
LIC. ZENNIA LIZZETTE CERDA BRIONES
PROF. RAÚL IGNACIO GARZA RETTA

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Análisis de obras literarias indicadas realizando las estrategias lecto-escritura correspondientes.
- Estudio del marco teórico de cada unidad aplicando los conceptos en las obras correspondientes.
- Realización y aplicación de técnicas individuales y de grupo.
 - Dramatización.
 - Mesa redonda.
 - Debate.
 - Mapas conceptuales.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- El curso será evaluado mediante dos exámenes parciales con valor de 30% cada uno y un examen indicativo con un 20%.
- El trabajo diario del alumno será valorado con un 20% de la calificación, los lineamientos específicos serán detallados por el maestro y la entrega de los mismos será puntual.
- La acreditación será mediante la obtención de un 70%.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Comité Técnico de Español.
Texto de Español Módulo VIII UANL

b) Complementaria

- Barthes, Roland. "Literatura y Sociedad" Ed. Martínez Roca 1977
- Hauser, Arnold "Historia Social de la Literatura y el Arte" Ed. Guadarrama 1979
- Peres, Ramón D. "Historia Universal de la Literatura" Ed. Ramón Sopena 1969



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO
ACADEMIA DE MATEMÁTICAS

Coordinador del Área:

Prof. Mario Martínez Cantú

Jefe de Academias:

Módulo I: Ing. Leopoldo Pérez Peña

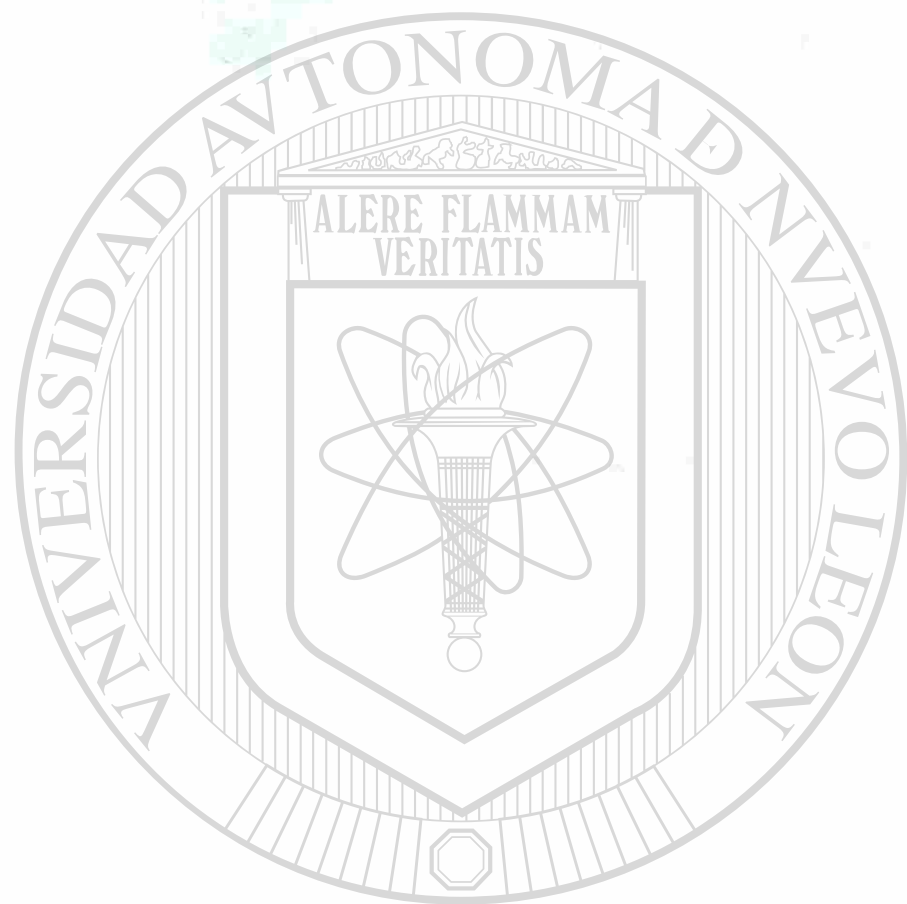
Módulo III: Prof. Mario Martínez Cantú

Módulo V: Ing. Patricia Cavazos García

Módulo VII: C.P. Beatriz Leal Macías

MAESTROS DE LA MATERIA

MTRO. CRUZ RAÚL SENA CASTELLANO
MTRA. SUSANA TÉLLEZ MENDOZA
C.P. BEATRIZ LEAL MACÍAS
ING. JESÚS CONTRERAS LEJA
ING. LEOPOLDO PÉREZ PEÑA
ING. PATRICIA CAVAZOS GARCÍA
ING. RAÚL GONZÁLEZ MONTEMAYOR
MTRA. SILVIA ANGÉLICA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
C.P. CÉSAR RAYMUNDO HUERTA GÓMEZ
MTRO. MARIO ALBERTO LEAL CHAPA
PROF. E ING. JERÓNIMO ESCAMILLA TOVAR
PROF. E ING. JOEL SALINAS SILVA
PROF. E ING. JOSÉ HUMBERTO HERNÁNDEZ RAMÍREZ
PROF. E ING. OLIVERIO ANAYA ARIZPE
PROF. GILBERTO MENCHACA LEDEZMA
PROF. GUILLERMO LUCIO MONCADA
PROF. MARIO MARTÍNEZ CANTÚ
PROF. OLIVERIO ALEMÁN BRIONES
PROF. ORLANDO ANAYA ARIZPE
PROF. Y LIC. JAIME R. GARZA LÓPEZ
PROF. Y LIC. JAVIER R. GARZA LÓPEZ
PROF. Y LIC. JOSÉ ÁNGEL MORENO MOYEDA
PROF. Y LIC. NOÉ GAONA FLORES
PROF. Y LIC. PORFIRIO ROJAS FLORES
MTRO. ROBERTO GARCÍA IBARRA
PROFA. Y LIC. ELOISA MYRIAM ESCAMILLA GARZA
ING. FRANCISCO GARZA OCHOA
ING. ABRAHAM DE JESÚS ORTIZ ALONSO
LIC. ZENNIA LIZZETTE CERDA BRIONES
PROF. RAÚL IGNACIO GARZA RETTA



ACADEMIA DE: MATEMÁTICAS

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

En este curso el alumno aplicará los conocimientos adquiridos en cursos anteriores de matemáticas para que exista una continuidad en su desarrollo de habilidades que le permitan pensar en forma original y creativa. Además se proporcionará al alumno los conocimientos necesarios que le faciliten relacionarlos con su experiencia diaria, así como con el estudio posterior de las matemáticas avanzadas.

II. OBJETIVOS GENERALES.

Al terminar sus cursos de matemáticas los alumnos conocerán los fundamentos algebraicos básicos, geometría plana, geometría analítica, trigonometría, funciones y relaciones y cálculo diferencial e integral relacionándolos con los problemas del mundo real.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

Adquirirá habilidades para comprender y aplicar el método deductivo e inductivo, así como experiencia para usar la analogía y los métodos de razonamiento indirecto, con la finalidad de aplicarlos a la solución de problemas que se le presenten.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Operaciones fundamentales.
- Razones y proporciones.
- Productos notables y factorización.
- Gráficas de funciones lineales cuadráticas.
- Conocimientos básicos de geometría plana.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

El alumno aprenderá parte del material sin ayuda del profesor y resolverá los ejercicios en forma individual o por equipo. Si el maestro imparte el tema o desarrolla una demostración lo hará con el método inductivo o deductivo.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

CONTENIDO TEMÁTICO

S I M I H X S 15	<ul style="list-style-type: none"> Operaciones con polinomios. Productos notables y factorización. Expresiones algebraicas racionales. Ecuaciones lineales. Sistema de ecuaciones lineales. Ecuaciones cuadráticas. Expresiones algebraicas con radicales. 				
S II M III H X S 15	<ul style="list-style-type: none"> Geometría plana: congruencia de triángulos. Geometría plana: semejanza de triángulos, áreas, regiones poligonales. Trigonometría: solución de triángulos rectángulos. Trigonometría: solución de triángulos oblicuángulos. Geometría analítica: formas de la ecuación de una recta. Geometría analítica: circunferencia, elipse, hipérbola y parábola. 				
S III M V H X S 10	<ul style="list-style-type: none"> Funciones y relaciones. Funciones lineales y sistemas de ecuaciones lineales. Funciones cuadráticas. Funciones exponenciales y logarítmicas. Funciones algebraicas racionales e irracionales. 				
S IV M VII H X S 10	<ul style="list-style-type: none"> Funciones (lineales, cuadráticas). Límites y continuidad. La derivada (definiciones y aplicaciones). La integral (aplicación en áreas) 				
<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS</th> <th style="width: 50%;">RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Productos notables y factorización Solución de ecuaciones lineales. Funciones cuadráticas. Funciones trigonométricas. Área de polígonos. Exponentes y radicales. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Física, Química, Biología. Solución de ecuaciones. Exponentes y radicales. Funciones trigonométricas y logaritmos. </td> </tr> </tbody> </table>		RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS	RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS	<ul style="list-style-type: none"> Productos notables y factorización Solución de ecuaciones lineales. Funciones cuadráticas. Funciones trigonométricas. Área de polígonos. Exponentes y radicales. 	<ul style="list-style-type: none"> Física, Química, Biología. Solución de ecuaciones. Exponentes y radicales. Funciones trigonométricas y logaritmos.
RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS	RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS				
<ul style="list-style-type: none"> Productos notables y factorización Solución de ecuaciones lineales. Funciones cuadráticas. Funciones trigonométricas. Área de polígonos. Exponentes y radicales. 	<ul style="list-style-type: none"> Física, Química, Biología. Solución de ecuaciones. Exponentes y radicales. Funciones trigonométricas y logaritmos. 				

I. REQUISITOS.

- Conocimientos de Aritmética.
- Operaciones fundamentales con números enteros (suma, resta, multiplicación y división).
- Operaciones fundamentales con números racionales. (suma, resta, multiplicación y división de fracciones).
- Operaciones fundamentales con polinomios.
- Leyes de los exponentes.
- Conocimiento del plano cartesiano.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I Propiedades de los números reales.

UNIDAD II Operaciones con polinomios.

UNIDAD III Factorización.

UNIDAD IV Fracciones algebraicas
Primer examen parcial

UNIDAD V Ecuaciones lineales.

UNIDAD VI Sistemas de ecuaciones lineales.
Segundo examen parcial

UNIDAD VII Ecuaciones cuadráticas.

UNIDAD VIII Propiedades de los radicales.
Examen Indicativo (final acumulativo)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- El maestro explicará los temas y resolverá ejemplos en el pizarrón, aclarando dudas.
- El alumno resolverá los ejercicios impares del cuaderno de trabajo. (En el salón, con supervisión del maestro).
- Los ejercicios pares serán resueltos en su casa (Todos los días habrá tarea).
- Todos los alumnos deberán participar en clase pasando al pizarrón a resolver ejercicios.
- Habrá un examen de capítulo antes de cada examen parcial.
- Se revisará que el alumno tenga resueltos sus ejercicios del cuaderno de trabajo.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

1º examen parcial	30 puntos
2º examen parcial	30 puntos
Examen indicativo	20 puntos
Calificación diaria (PD)	20 puntos

PD= Incluye tareas, trabajos, exámenes de unidad, disciplina, etc.

Cada maestro calificará el PD de acuerdo a su criterio.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Libro de Texto editado por la UANL...

b) Complementaria

CUELLAR CARVAJAL, Juan Antonio. *Álgebra Cuaderno de Trabajo*. Ed. McGraw Hill.

I. REQUISITOS.

- Propiedades de los números reales.
- Operaciones fundamentales con números racionales
- Operaciones con polinomios
- Leyes de exponentes.
- Factorización.
- Ecuaciones lineales y cuadráticas.
- Razones y proporciones.
- Nociones de geometría plana.

II. UNIDADES CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I	Geometría plana: Clasificación de ángulos, clasificación y congruencia de triángulos.
UNIDAD II	Geometría plana: Criterios de semejanza de triángulos, propiedades y áreas de cuadriláteros, regiones poligonales Primer Examen Parcial.
UNIDAD III	Trigonometría: Valores de las funciones trigonométricas de un ángulo agudo. Relaciones fundamentales e identidades. Solución de triángulos rectángulos.
UNIDAD IV	Trigonometría: Funciones de un ángulo cualesquiera. Triángulo oblicuángulo (Ley de senos y cosenos). Área de un triángulo. Ejercicios y problemas. Segundo Examen Parcial.
UNIDAD V	Geometría analítica: Distancia entre dos puntos, punto medio de un segmento; ángulo de inclinación de una recta, pendiente, formas de la ecuación de una recta y distancia de un punto a una recta.
UNIDAD VI	Geometría analítica: Circunferencia, Elipse, hipérbola y parábola. Examen Indicativo.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- El alumno estudiará los temas y los ejemplos del libro de texto.
- El maestro explicará los temas y resolverá ejemplos en el pizarrón, aclarando dudas.
- El alumno resolverá los ejercicios impares del cuaderno de trabajo. (En el salón, con supervisión del maestro).
- El alumno resolverá ejercicios seleccionados en su casa (Todos los días habrá tarea).
- Todos los alumnos deberán participar en clase resolviendo ejercicios en el pizarrón.
- Habrá un examen de capítulo antes de cada examen parcial e indicativo.
- Se revisarán sus tareas del libro y del cuaderno de trabajo.

IV. EVALUACION Y ACREDITACION. (Para este curso)

1° examen parcial	30 puntos
2° examen parcial	30 puntos
Examen indicativo	20 puntos
Calificación diaria (PD)	20 puntos

PD= Incluye tareas, trabajos, exámenes de unidad, disciplina, etc.

Cada maestro calificará el PD de acuerdo a su criterio.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Libro de Texto editado por la UANL.

b) Complementaria

CUÉLLAR CARVAJAL, Juan Antonio. *Álgebra Cuaderno de Trabajo*. Ed. McGraw Hill.

I. REQUISITOS.

- Geometría. Conceptos.
- Función lineal.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I

Gráfica de ecuaciones con dos variables.
Funciones del mundo real.

UNIDAD II

Propiedades de la gráfica de una función lineal.
Formas de la ecuación de una recta.
Ecuaciones de funciones lineales como modelos matemáticos.

UNIDAD III

Sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables.

UNIDAD IV

Gráfica de una función cuadrática.
Dado un valor de "y", calcular "x".
Valores no reales de "x", para un valor real dado de "y".
Aplicaciones de la función cuadrática a problemas del mundo real.
Ecuación de la función cuadrática a partir de su gráfica.
Números imaginarios y complejos. Potencias de i.

UNIDAD V

Exponentes enteros y racionales, propiedades de los exponentes.
Potencias y radicales.
Notación científica.
Ecuaciones exponenciales resueltas por logaritmos.
Logaritmos con otras bases.
Propiedades de los logaritmos.
Funciones exponenciales como modelos matemáticos.

UNIDAD VI

Productos especiales y factorización.
División de polinomios.
Factorización de polinomios de grado superior. Teorema de factor.
Operaciones fundamentales con expresiones racionales.
Gráficas de funciones algebraicas racionales.
Ecuaciones fraccionales y soluciones extrañas.
Función de variación.
Funciones algebraicas irracionales. Gráficas.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Participación activa del alumno en el desarrollo de la clase.
- Solución de problemas por parte del alumno en el pizarrón.
- Tareas. (Solución de problemas y laboratorios)

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

1º examen parcial	30%
2º examen parcial	30%
Examen indicativo	20%
Calificación diaria	20%
	100%

BIBLIOGRAFIA. (Para este curso)

a) Básica

Matemáticas M5 Comité Técnico Académico de Matemáticas

b) Complementaria

CUELLAR CARVAJAL, Juan Antonio. *Funciones y Relaciones*. Ed. McGraw Hill.

I. REQUISITOS.

- Productos notables y factorización .
- Conocimientos de gráficas de funciones.

II. UNIDADES CONTENIDO TEMÁTICO

I	<p>"Desigualdades"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con valores absolutos. • Aplicaciones de desigualdades a modelos matemáticos.
II	<p>"Funciones"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lineales; aplicaciones. • Cuadráticas y parábolas: aplicaciones. • Funciones elementales. • Combinaciones de funciones.
III	<p>"LÍMITE Y CONTINUIDAD"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto intuitivo del límite. • Teorema de límites. • Límites en donde interviene infinito. • Continuidad.
IV	<p>"LA DERIVADA"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incrementos y razones de cambio. • La derivada. • Derivados de funciones elevadas a una potencia. • Otras aplicaciones. • Derivadas de productos y cocientes y regla de la cadena. • Derivadas de orden superior.
V	<p>"APLICACIONES DE LA DERIVADA"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derivadas y gráficas de funciones. • Bosquejo de curvas polinomiales. • Puntos críticos. • Criterios para extremos locales. • Aplicaciones de máximos y mínimos.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Hacer la clase amena para mantener la atención de los alumnos y lograr que participen en forma activa en el desarrollo de la misma.
- Solución de problemas por parte del alumno en el pizarrón.
- Tareas.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

• Examen 1er. Parcial	30%
• Examen 2do. Parcial	30%
• Examen indicativo	20%
• Calificación diaria	20%
	100%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Matemáticas M 7
Comité Técnico - Académico de Matemáticas

b) Complementaria

CÁLCULO
Juan Antonio Cuéllar Carvajal.
Mc Graw Hill



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE QUÍMICA

Coordinador del Área:

Mtra. Fanny Cantú Cantú

Jefe de Academias:

Módulo II: Mtra. Fanny Cantú Cantú

Módulo IV: Mtro. Cruz Montemayor Ayala

Módulo VII: Prof. Pablo Ibarra Berlanga

MAESTROS DE LA MATERIA

I.Q. MARTHA ELENA GARZA IBARRA
MTRA. MARÍA DE LA LUZ ORTEGA PÉREZ
MTRA. MARTHA ELIA FRANCO SAUCEDO
MTRA. FANNY CANTÚ CANTÚ
MTRA. GRISELDA CANTÚ MORALES
MTRO. CRUZ MONTEMAYOR AYALA
PROF. JESÚS BRISEÑO VÁZQUEZ
PROF. JOEL MONTEMAYOR SOTO (LICENCIA)
MTRO. LUIS REYNA BRISEÑO
PROF. PABLO IBARRA BERLANGA
PROF. SERGIO ESCOBEDO ROSALES
PROF. Y LIC. JUAN MANUEL VALADEZ MARTÍNEZ
PROFA. MARÍA MAGDALENA SÁNCHEZ GARZA
Q.B.P. ARELI TIENDA ZÁRATE
DR. JOSÉ LUIS ORTEGA PÉREZ
PROF. E ING. JUAN CARLOS ARRIAGA CASILLAS
MTRO. GUADALUPE JOSÉ CANTÚ RIOJAS
Q.B.P. JUANA ESPARZA MÁRQUEZ
PROF. ANDRÉS CANO RODRÍGUEZ

PERSONAL DE APOYO

BIÓL. LEONEL JOSÉ IRUEGAS SÁNCHEZ (LABORATORIO)
MIGUEL JOAQUÍN MADRID ALCALÁ
JUAN FRANCISCO CANTÚ SÁNCHEZ (LABORATORIO)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Hacer la clase amena para mantener la atención de los alumnos y lograr que participen en forma activa en el desarrollo de la misma.
- Solución de problemas por parte del alumno en el pizarrón.
- Tareas.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

• Examen 1er. Parcial	30%
• Examen 2do. Parcial	30%
• Examen indicativo	20%
• Calificación diaria	20%
	100%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Matemáticas M 7
Comité Técnico - Académico de Matemáticas

b) Complementaria

CÁLCULO
Juan Antonio Cuéllar Carvajal.
Mc Graw Hill



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE QUÍMICA

Coordinador del Área:

Mtra. Fanny Cantú Cantú

Jefe de Academias:

Módulo II: Mtra. Fanny Cantú Cantú

Módulo IV: Mtro. Cruz Montemayor Ayala

Módulo VII: Prof. Pablo Ibarra Berlanga

MAESTROS DE LA MATERIA

I.Q. MARTHA ELENA GARZA IBARRA
MTRA. MARÍA DE LA LUZ ORTEGA PÉREZ
MTRA. MARTHA ELIA FRANCO SAUCEDO
MTRA. FANNY CANTÚ CANTÚ
MTRA. GRISELDA CANTÚ MORALES
MTRO. CRUZ MONTEMAYOR AYALA
PROF. JESÚS BRISEÑO VÁZQUEZ
PROF. JOEL MONTEMAYOR SOTO (LICENCIA)
MTRO. LUIS REYNA BRISEÑO
PROF. PABLO IBARRA BERLANGA
PROF. SERGIO ESCOBEDO ROSALES
PROF. Y LIC. JUAN MANUEL VALADEZ MARTÍNEZ
PROFA. MARÍA MAGDALENA SÁNCHEZ GARZA
Q.B.P. ARELI TIENDA ZÁRATE
DR. JOSÉ LUIS ORTEGA PÉREZ
PROF. E ING. JUAN CARLOS ARRIAGA CASILLAS
MTRO. GUADALUPE JOSÉ CANTÚ RIOJAS
Q.B.P. JUANA ESPARZA MÁRQUEZ
PROF. ANDRÉS CANO RODRÍGUEZ

PERSONAL DE APOYO

BIÓL. LEONEL JOSÉ IRUEGAS SÁNCHEZ (LABORATORIO)
MIGUEL JOAQUÍN MADRID ALCALÁ
JUAN FRANCISCO CANTÚ SÁNCHEZ (LABORATORIO)

ACADEMIA DE: QUÍMICA

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El curso de Química responde a **tu curiosidad y deseo de conocer con mayor profundidad el mundo que te rodea**. Aquí se tratarán los conceptos y principios que te permitirán grandes beneficios. Te mencionaremos los más importantes como:

- La utilización y conservación de recursos naturales en forma responsable.
- El conocimiento de los beneficios y los riesgos de las sustancias y materiales químicos de tu entorno.
- La adquisición de una plataforma de conocimientos para continuar tus estudios profesionales.

II. OBJETIVOS GENERALES.

El objetivo que nos proponemos, es que al completar tus estudios en esta materia seas capaz de: "interpretar los fenómenos químicos que ocurren en tu entorno sobre la base de los principios de la química, reconociendo su vinculación con otras ciencias y la importancia del uso del método científico para alcanzar tus propósitos individuales y sociales".

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

Son muy variadas, las más destacadas son las siguientes:

- Mejorar tu iniciativa y actitud participativa.
- Desarrollar tu creatividad.
- Incrementar tus habilidades de pensamiento como: la capacidad de análisis, síntesis, inducción y deducción.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

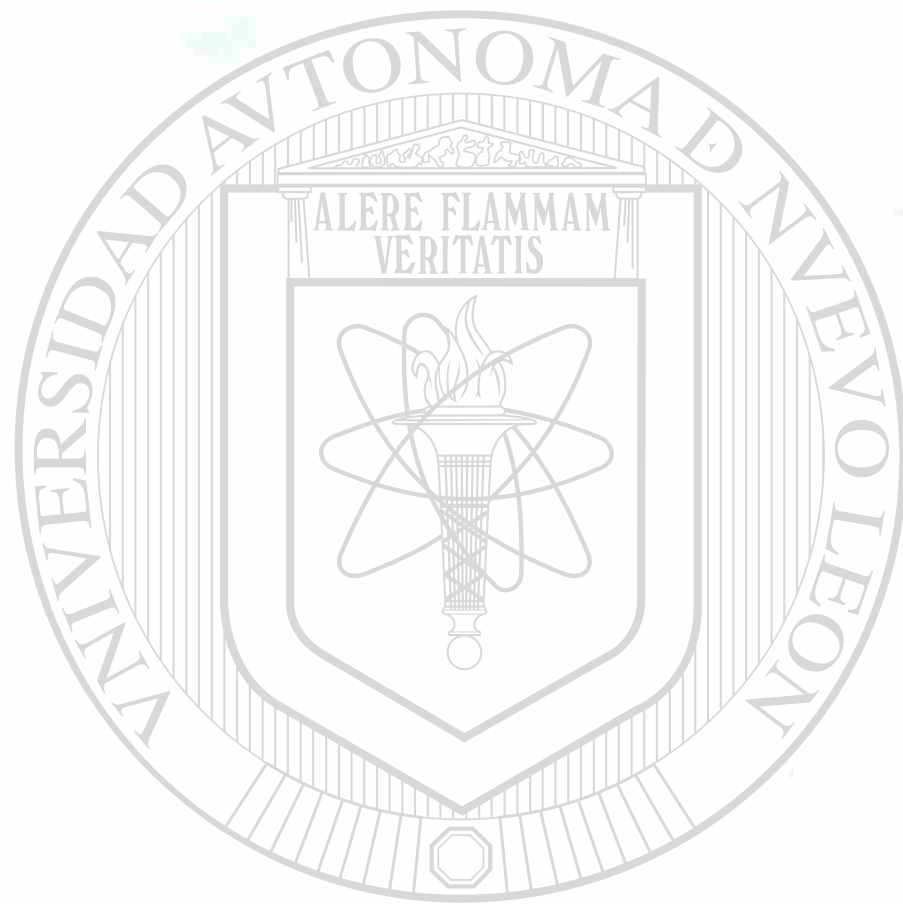
- Conocimiento de los principios de la química elemental.
- Habilidades básicas de pensamiento como: la observación, la comparación, la clasificación, análisis, síntesis, etc.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- Lectura analítica de los temas de estudio.
- Participación activa en clase.
- Realización de tareas y actividades extraescolares.
- Actividades de laboratorio.
- Investigación documental.
- Visitas a industrias.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CONTENIDO TEMÁTICO

S I M II	Unidad I: Conceptos Básicos. Unidad II: Estructura Atómica Unidad III: Tabla Periódica Unidad IV: Enlaces Químicos Unidad V: Fórmulas Químicas Unidad VI: El Mol. Cantidad de Sustancia	H X S 10 hrs
S II M IV	Unidad VII: Reacciones Químicas Unidad VIII: Reacciones Redox. Química y Electricidad Unidad IX: Soluciones Unidad X: Ácidos y Bases Unidad XI: Gases	H X S 10 hrs
S III M VI		H X S
S IV M VI	Unidad XII: Carbono y Sustancias Orgánicas Unidad XIII: Hidrocarburos Alifáticos Unidad XIV: Benceno y Compuestos Aromáticos Unidad XV: Derivados de Hidrocarburos Unidad XVI: Compuestos Orgánicos de Importancia	H X S 10 hrs
RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS <ul style="list-style-type: none"> Bioquímica Físico química Química analítica Petroquímica Química nuclear 		RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS <ul style="list-style-type: none"> Física Biología Matemáticas Ciencias Sociales

I. REQUISITOS. <ul style="list-style-type: none"> Conocimientos básicos de química elemental. Conocimiento de la estructura atómica. 	
II. UNIDADES	CONTENIDO TEMÁTICO Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones
UNIDAD I	Analizar los temas y subtemas referentes a: Conceptos básicos <ul style="list-style-type: none"> Introducción al estudio de la química. La materia, sus propiedades y cambios. La energía, sus formas y conversiones. Para una mejor interpretación y comprensión de la química.
UNIDAD II	Describir los siguientes temas y subtemas: Estructura atómica <ul style="list-style-type: none"> Átomo primeras contribuciones. Partículas subatómicas. Modelo atómico de N. Bohr. Modelo atómico actual. Radiactividad. Con la finalidad de establecer la relación entre las propiedades de la materia con la estructura atómica.
UNIDAD III	Analizar los siguientes temas y subtemas: Tabla periódica <ul style="list-style-type: none"> Orígenes de la tabla periódica. Propiedades periódicas. Los elementos en la naturaleza. Prácticas de laboratorio: metales y no metales. Para clasificar los elementos de acuerdo a sus propiedades y la configuración electrónica de sus átomos.
UNIDAD IV	Describir los siguientes temas y subtemas: Enlaces químicos <ul style="list-style-type: none"> Formación de enlaces. Tipos de enlace. Atracciones intermoleculares. Prácticas de laboratorio: Enlace químico. Para relacionar los tipos de enlace entre los átomos con las propiedades de las sustancias.
UNIDAD V	Inducir las fórmulas y las reglas de nomenclatura de los compuestos químicos, a partir de los siguientes temas y subtemas: Fórmulas y nombres químicos. <ul style="list-style-type: none"> Nomenclatura química. Clasificación de los compuestos. Reglas para el cálculo del número de oxidación de los elementos en un compuesto. Nomenclatura de iones y construcción de fórmulas. Reglas de nomenclatura para compuestos. Con la finalidad de aplicar dichas reglas en formular y nombrar iones y compuestos inorgánicos.
UNIDAD VI	Interpretar los conceptos de los temas y subtemas siguientes: El mol. Cantidad de sustancia. <ul style="list-style-type: none"> Leyes estequiométricas. El mol. Cantidad de sustancia. Relaciones ponderales en sustancias. Con la finalidad de utilizar al mol como una unidad química básica de cantidad de sustancia para determinar las fórmulas empíricas, moleculares y la composición porcentual de un compuesto.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Análisis de las expectativas alumno – maestro.
- Planeación y acuerdo de las actividades alumno – maestro.
- Desarrollo del programa del curso.
- Monitoreo constante de las actividades de aprendizaje del alumno.
- Análisis de las discrepancias individuales de la evaluación del alumno.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso se evaluará mediante:

- Tres exámenes parciales con un valor para cada uno del 30%, 30% y 20% respectivamente de la calificación final.
- Trabajo diario con un valor de 20% de la calificación final. A través de: participación diaria, tareas y actividades, trabajo de laboratorio, exámenes de unidad, etc.

La calificación mínima para acreditar el curso es de 70.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

PHILLIPS, STROZAK, WISTROM. *Química, Conceptos y Aplicaciones*. Ed. McGraw Hill.

b) Complementaria

BURNS, Ralph A. *Fundamentos de Química*. Ed. Prentice Hall.
SMOOT PRICE, Smith. *Química. Un curso moderno*. Ed. Merrill.

I. REQUISITOS.

- Conocimientos básicos obtenidos en el curso de Química Módulo II, 1º semestre.

II. UNIDADES

OBJETIVO DE LA UNIDAD Y CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD VII

"Reacciones químicas. Cambios químicos en la materia".

Explicar y analizar los tipos de reacciones químicas, factores que pueden modificar su velocidad, rendimiento, teórico, real y porcentual.

- Cambios químicos en la materia.
- Clasificación general de las reacciones.
- Velocidad de reacción.
- Cálculos estequiométricos.

Para comprender la importancia de lo anterior en los procesos industriales y biológicos.

UNIDAD VIII

"Reacciones de óxido - reducción. La química y la electricidad".

Interpretar y describir los procesos de redox, para poder reconocer su importancia en sus aplicaciones industriales y de la vida diaria.

- Números de oxidación.
- Representación de reacciones redox.
- Oxidación y reducción.
- Reactividad de metales y halógenos.
- Electroquímica.
- Aplicaciones de las reacciones redox.
- Práctica de laboratorio.

UNIDAD IX

"Soluciones. El agua y sistemas acuosos"

Reconocer a las soluciones por sus propiedades, así como su composición cualitativa y diferenciarlas de suspensiones y coloides y comprender la importancia del agua como disolvente universal y recurso indispensable para la vida.

- El agua recurso vital.
- Propiedades de las soluciones
- Tipos de soluciones
- Unidades de concentración
- Suspensiones y coloides
- Práctica de laboratorio

UNIDAD X

"Ácidos y bases. Opuestos que se neutralizan"

Explicar el comportamiento de ácidos y bases de acuerdo a sus características y concentración.

- Características de ácidos y bases (Arrhenius y Bronsted - Lowry)
- Clasificación de ácidos y bases
- Reacciones ácido - base.
- Concentración de iones H⁺ y OH⁻
- Escala pH
- Soluciones amortiguadoras
- Prácticas de laboratorio.

UNIDAD XI

"Gases: el mundo de los gases"

Interpretar el comportamiento de los gases y las leyes que los rigen. Establecer la importancia del cuidado de la atmósfera.

- Propiedades generales de los gases.
- La teoría cinética molecular.
- Variables que afectan el comportamiento de los gases, unidades e instrumentos de medición.
- Leyes de los gases.
- La atmósfera

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Análisis de las expectativas alumno – maestro.
- Planeación y acuerdo de las actividades alumno – maestro.
- Desarrollo del programa del curso.
- Monitoreo constante de las actividades de aprendizaje del alumno.
- Análisis de las discrepancias individuales de la evaluación del alumno.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso se evaluará mediante:

- Tres exámenes parciales con un valor para cada uno del 30%, 30% y 20% respectivamente de la calificación final.
- Trabajo diario con un valor de 20% de la calificación final. A través de: participación diaria, tareas y actividades, trabajo de laboratorio, exámenes de unidad, etc.

La calificación mínima para acreditar el curso es de 70.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

PHILLIPS, STROZAK, WISTROM. *Química, Conceptos y Aplicaciones*. Ed. McGraw Hill.

b) Complementaria

BURNS, Ralph A. *Fundamentos de Química*. Ed. Prentice Hall.
SMOOT PRICE, Smith. *Química. Un curso moderno*. Ed. Merrill.

I. REQUISITOS.

- Conocimientos básicos de Química Elemental.
- Conocimiento de la Estructura Atómica.

II. UNIDADES	CONTENIDO TEMÁTICO
	Mencionará, analizará, describirá y desarrollará, los temas y subtemas referentes a las siguientes unidades:
XI	CARBONO. BASE DE LAS SUSTANCIAS ORGÁNICAS <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo histórico. • La Química Orgánica. Su importancia y origen. • Diferencias entre compuestos orgánicos e inorgánicos. • Enlace de los compuestos orgánicos. Hibridación. • Fórmulas moleculares, desarrolladas y semidesarrolladas. • Clasificación de los compuestos orgánicos.
XII	HIDROCARBUROS ALIFÁTICOS. CADENAS HIDROCARBONADAS <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación. • Alcanos. • Alquenos. • Alquinos. <p>* Definición, Nomenclatura, Propiedades Físicas y Químicas, Métodos de Obtención, Usos, etc.</p>
XIII	BENCENO. ESENCIA DE LOS COMPUESTOS AROMÁTICOS <ul style="list-style-type: none"> • La molécula del Benceno. • Nomenclatura de los derivados del Benceno. • Propiedades del Benceno y sus derivados. • Métodos de Obtención. • Hidrocarburos Policíclicos. • Usos.
XIV	DERIVADOS HIDROCARBUROS. FUNCIONES QUÍMICAS QUE IDENTIFICAN: <ul style="list-style-type: none"> • Halogenuro de Alquilo. • Alcoholes. • Éteres. • Aldehídos y Cetonas. • Ácidos carboxílicos y derivados. • Aminas
XV	COMPUESTOS ORGÁNICOS DE IMPORTANCIA. SUSTANCIAS DE LA VIDA Y DEL ENTORNO. <ul style="list-style-type: none"> • Biocompuestos. • Jabones y detergentes • Plaguicidas. • Polímeros. • Drogas de abuso.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Análisis de las expectativas alumno-maestro.
- Planeación y acuerdo de las actividades alumno-maestro.
- Desarrollo del programa del curso.
- Monitoreo constante de las actividades.
- Análisis de las discrepancias individuales de la evaluación del alumno.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso se evaluará mediante:

- Dos exámenes parciales con un valor cada uno de 30%.
- Un examen final con un valor de 20%.
- Evaluación del trabajo diario con un valor de 20% final.
- Calificación mínima para acreditar 70 (setenta).

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Selección de lecturas y guía del alumno.
Química III Módulo VII
Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica

b) Complementaria

Allinger, N. Cava, M., "Química Orgánica", REVERTE, 1984
Dickson, T.R., "Química Enfoque Moderno", LIMUSA, 1992
Domínguez, X., "Química Orgánica", CECSA, 1992



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE BIOLOGÍA

Coordinador del Área:

Biól. Pura Concepción Galván Villanueva

Jefe de Academias:

Módulo II: Mtro. José Guadalupe Moya Rodríguez

Módulo IV: Prof. Rubén Eugenio Solís Montemayor

Módulo VI: Prof. Saúl Limón Orozco

MAESTROS DE LA MATERIA

MTRO. FELIPE ELIZONDO SILVA
BIÓL. PURA CONCEPCIÓN GALVÁN VILLANUEVA (COMITÉ)
MTRO. GUADALUPE ELIÉZER GONZÁLEZ CANTÚ
BIÓL. AURELIO LEAL GUERRA
MTRO. JOSÉ GUADALUPE MOYA RODRÍGUEZ
BIÓL. RAFAEL QUINTANILLA RODRÍGUEZ
MTRA. CELIA RAMÍREZ PUENTE
BIÓL. BEATRIZ RODRÍGUEZ OLMOS
MTRA. MARÍA DEL CARMEN RUSSILDI GONZÁLEZ
PROF. RUBÉN EUGENIO SOLÍS MONTEMAYOR
BIÓL. MA. DEL CARMEN AGUILAR CORTÉS
Q.B.P. VERÓNICA ADRIANA AGUIRRE LIMÓN
Q.F.B. DELIA GONZÁLEZ ALMANZA
PROF. CÉSAR IBARRA TREVIÑO
PROF. SAÚL LIMÓN OROZCO
BIÓL. DIANA BEATRIZ SAVAGE GONZÁLEZ
PROF. RAFAEL MARTINIANO SANDOVAL PÉREZ (LICENCIA)
Q.B.P. JUANA ESPARZA MÁRQUEZ
PROF. E ING. JUAN CARLOS ARRIAGA CASILLAS
BIÓL. PATRICIA NELLY RIVERA HERRERA
DR. JOSÉ LUIS ORTEGA PÉREZ
PROF. JAVIER CANTÚ RODRÍGUEZ

PERSONAL DE APOYO

BIÓL. LEONEL JOSÉ IRUEGAS SÁNCHEZ (LABORATORIO)
ABEL GERARDO GARCÍA LEAL (LABORATORIO)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Análisis de las expectativas alumno-maestro.
- Planeación y acuerdo de las actividades alumno-maestro.
- Desarrollo del programa del curso.
- Monitoreo constante de las actividades.
- Análisis de las discrepancias individuales de la evaluación del alumno.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso se evaluará mediante:

- Dos exámenes parciales con un valor cada uno de 30%.
- Un examen final con un valor de 20%.
- Evaluación del trabajo diario con un valor de 20% final.
- Calificación mínima para acreditar 70 (setenta).

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Selección de lecturas y guía del alumno.
Química III Módulo VII
Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica

b) Complementaria

Allinger, N. Cava, M., "Química Orgánica", REVERTE, 1984
Dickson, T.R., "Química Enfoque Moderno", LIMUSA, 1992
Domínguez, X., "Química Orgánica", CECSA, 1992



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE BIOLOGÍA

Coordinador del Área:

Biól. Pura Concepción Galván Villanueva

Jefe de Academias:

Módulo II: Mtro. José Guadalupe Moya Rodríguez

Módulo IV: Prof. Rubén Eugenio Solís Montemayor

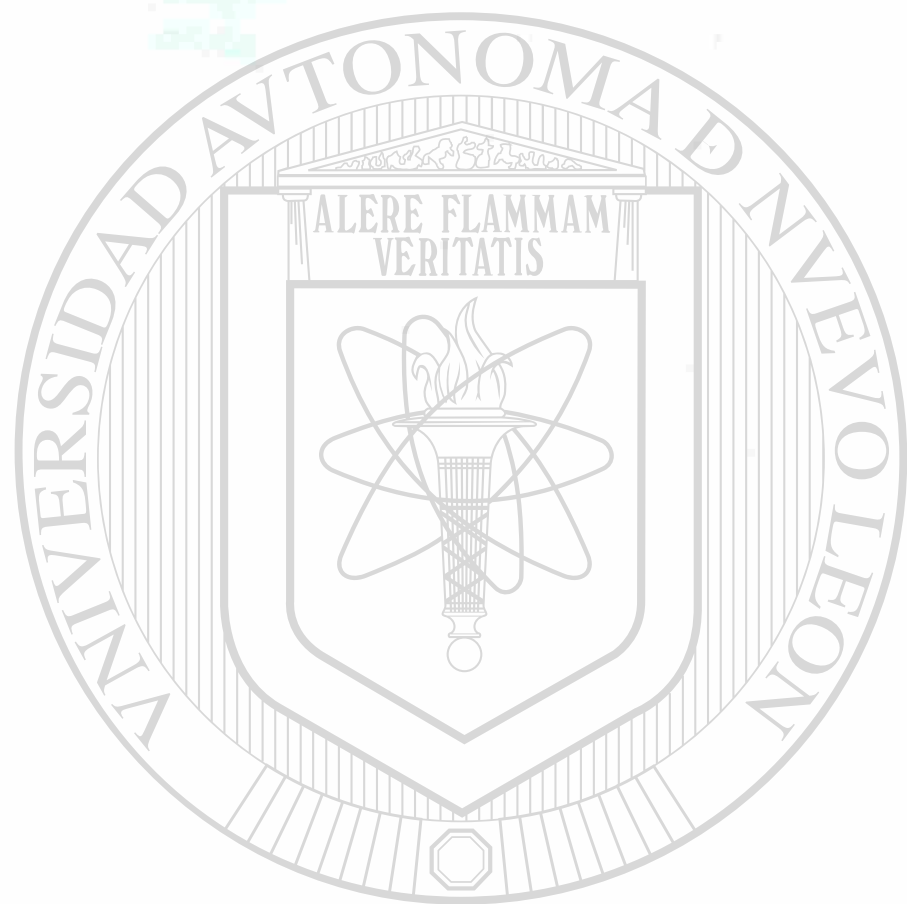
Módulo VI: Prof. Saúl Limón Orozco

MAESTROS DE LA MATERIA

MTRO. FELIPE ELIZONDO SILVA
BIÓL. PURA CONCEPCIÓN GALVÁN VILLANUEVA (COMITÉ)
MTRO. GUADALUPE ELIÉZER GONZÁLEZ CANTÚ
BIÓL. AURELIO LEAL GUERRA
MTRO. JOSÉ GUADALUPE MOYA RODRÍGUEZ
BIÓL. RAFAEL QUINTANILLA RODRÍGUEZ
MTRA. CELIA RAMÍREZ PUENTE
BIÓL. BEATRIZ RODRÍGUEZ OLMOS
MTRA. MARÍA DEL CARMEN RUSSILDI GONZÁLEZ
PROF. RUBÉN EUGENIO SOLÍS MONTEMAYOR
BIÓL. MA. DEL CARMEN AGUILAR CORTÉS
Q.B.P. VERÓNICA ADRIANA AGUIRRE LIMÓN
Q.F.B. DELIA GONZÁLEZ ALMANZA
PROF. CÉSAR IBARRA TREVIÑO
PROF. SAÚL LIMÓN OROZCO
BIÓL. DIANA BEATRIZ SAVAGE GONZÁLEZ
PROF. RAFAEL MARTINIANO SANDOVAL PÉREZ (LICENCIA)
Q.B.P. JUANA ESPARZA MÁRQUEZ
PROF. E ING. JUAN CARLOS ARRIAGA CASILLAS
BIÓL. PATRICIA NELLY RIVERA HERRERA
DR. JOSÉ LUIS ORTEGA PÉREZ
PROF. JAVIER CANTÚ RODRÍGUEZ

PERSONAL DE APOYO

BIÓL. LEONEL JOSÉ IRUEGAS SÁNCHEZ (LABORATORIO)
ABEL GERARDO GARCÍA LEAL (LABORATORIO)



ACADEMIA DE: BIOLOGÍA

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El curso de Biología es de suma importancia ya que su estudio puede realizarse como un proceso dinámico del trabajo científico en el que de forma continua se producen nuevos descubrimientos trascendentales para nuestra sociedad. El curso completo se distribuye en tres módulos, correspondiendo cada módulo a cada uno de los tres primeros semestres del plan de estudios de la preparatoria, quedando organizado de la siguiente manera:

manera:	Biología	Hs. diarias	Hs./semana	Hs. Módulo
	1	2	10	80
	2	2	10	80
	3	1	5	40

II. OBJETIVOS GENERALES.

El alumno desarrollará:

- Un pensamiento científico, reflexivo y creativo mediante el aprendizaje y aplicación de los conocimientos y habilidades básicas de la Biología.
- La comprensión de la evolución de la naturaleza y de los seres vivos como unidad taxonómica en la diversidad biológica.
- La interpretación de los fenómenos y procesos característicos de los seres vivos.
- Las técnicas biológicas para satisfacer del mejor modo las necesidades humanas.
- La contribución al mantenimiento del equilibrio ecológico.
- Buenos hábitos de higiene para el mantenimiento de su salud y la de su comunidad.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Elaborar resúmenes, ensayos, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, diagramas, esquemas y modelos; explicar y describir procesos biológicos.
- Realizar observaciones científicas.
- Obtener y registrar datos, realizar consultas bibliográficas.
- Establecer relaciones causa-efecto.
- Aplicar los conocimientos obtenidos para la resolución de problemas planteados en clase.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Tener conocimientos básicos sobre teoría celular, evolución y genética.
- Leer y escribir con facilidad. Interpretar correctamente temas de clase.
- Conocer las bases para elaborar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, esquemas y modelos didácticos.
- Elaborar fichas bibliográficas.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

Exposición oral por parte del maestro o de los alumnos para el análisis de temas de clase o discusión del mismo. Formación de grupos de trabajo colectivo para resolver ejercicios y mapas conceptuales de la guía del alumno y algunos otros que se anexen. Utilización del laboratorio para aplicar los conocimientos teóricos en la resolución de problemas biológicos. Implementación de diversas técnicas grupales para la exposición de temas de clase. Elaboración de resúmenes en forma individual o por equipo.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

PROGRAMA SINTÉTICO DE:

BIOLOGÍA

CONTENIDO TEMÁTICO

S I M II	Introducción a la vida. Síntesis de proteínas. Características de los seres vivos. Origen de la genética. Método científico. Leyes de Mendel. Materia y energía. Herencia del sexo y ligada al sexo. Enlaces químicos. Genética humana. Moléculas orgánicas e inorgánicas. Patrones de la herencia. Teoría celular. Ingeniería genética.	Tipos de células Fotosíntesis y respiración celular. Bases de la reproducción celular. Ciclo celular eucariótico. Meiosis y reproducción sexual. El DNA la molécula de la herencia.
H X S 10 hrs		
S II M IV	Homeostasis. Sistemas de retroalimentación. Tejidos animales. Sistema circulatorio humano y demás animales. Sistema linfático. Sistema inmunológico. Nutrición y tipos de nutrientes. Sistema Digestivo: estructura y función. Evolución de los sistemas respiratorios. Tipos de sistemas respiratorios, incluyendo el humano. Estructura y función del sistema respiratorio humano. Sistema excretor: estructura y función.	Otros sistemas excretores Estructura y función del sistema endocrino de los mamíferos. Estructura y función neuronal. Evolución del sistema nervioso. Sistema nervioso humano: estructura y función. Reproducción y su objetivo. Tipos de reproducción. Aparato reproductor masculino y femenino. Sistema muscular: estructura y función. Sistema esquelético: estructura y función.
H X S 10 hrs		
S III M VI	Evidencias y mecanismos evolutivos. Especiación. El origen de la vida y la evolución humana. Categorías taxonómicas y criterios de clasificación. Evolución, estructura, reproducción, y desarrollo de las plantas. Ecosistemas, cadenas alimenticias y ciclos de los nutrientes. Biodiversidad. Problemática ambiental.	
H X S 5 hrs		
S IV M		
H X S		
RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS Temas unificadores del curso: Evolución Teoría celular Genética Ecología		RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS Ciencias auxiliares de la Biología: Química Física Ciencias Sociales Matemáticas Español Inglés Computación

PROGRAMA ANALÍTICO DE: BIOLOGÍA

SEMESTRE: I

MÓDULO: II

I. REQUISITOS.

Algunos de los requisitos que debe reunir el maestro son: dominio de la materia, tener presente los principios de la didáctica al organizar su trabajo escolar, saber aplicar métodos y técnicas de enseñanza, ser capaz de elaborar buenos instrumentos de medición del rendimiento escolar y ser un motivador del trabajo diario del alumno en el aula.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I Introducción a la Biología.

UNIDAD II Introducción a la Química Biológica.

UNIDAD III La Célula.

UNIDAD IV Obtención de la energía por los seres vivos.

UNIDAD V Reproducción celular.

UNIDAD VI Material hereditario.

UNIDAD VII Genética.

Número de frecuencias y horas clase para manejar las unidades en cada fase:

Unidad	Frecuencias	Horas clase
I	2	4
II	5	10
III	6	12
IV	4	4
V	4	8
VI	5	10
VII	6	12

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

Para alcanzar los objetivos del Programa de Biología se utilizarán recursos didácticos metodológicos como: planeación de clase y diseño de actividades, estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje, desarrollo de habilidades para el aprendizaje y evaluación continua del trabajo. En el aspecto práctico se realizarán demostraciones en aula; actividades prácticas de laboratorio; diseño, elaboración y exposición de modelos didácticos y se estimulará la participación de los alumnos de alto rendimiento en Olimpiadas de la Ciencia. También se tomará en cuenta el desarrollo de hábitos, habilidades y actitudes.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Los porcentajes relacionados con la evaluación del curso son: 60% que corresponde al valor de dos exámenes parciales, un 20% que corresponde al valor del examen indicativo y un 20% que corresponde al valor dado a las actividades realizadas por los alumnos en el aula, tareas extraclase y prácticas de laboratorio.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Biología. 1996. Audesirk Teresa y Gerald. Ed. Prentice Hall.
 Biología. 1992. Alexander Peter y otros. Ed. Prentice Hall.
 Biología. 1999. Biggs Alton L. y otros. Ed. McGraw Hill.

b) Complementaria

Biología. 1992. Villee Claude A. y otros. Ed. Interamericana y McGraw Hill.

I. REQUISITOS.

Algunos de los requisitos que debe reunir el maestro son: dominio de la materia, tener presente los principios de la didáctica al organizar su trabajo escolar, saber aplicar métodos y técnicas de enseñanza, ser capaz de elaborar buenos instrumentos de medición del rendimiento escolar y ser un motivador del trabajo diario del alumno en el aula.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD VIII	Homeóstasis y organización del cuerpo animal.
UNIDAD IX	Sistema Circulatorio e Inmunológico.
UNIDAD X	Nutrición Humana y Sistema Digestivo.
UNIDAD XI	Sistema Respiratorio.
UNIDAD XII	Sistema Excretor Urinario.
UNIDAD XIII	Sistema Endócrino
UNIDAD XIV	Reproducción Animal.
UNIDAD XV	Sistema Osteomuscular.
UNIDAD XVI	Sistema Nervioso.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

Se utilizan recursos y metodologías didácticas como planeación y diseño de clases, Actividades y estrategias de enseñanza - aprendizaje, así como desarrollo de habilidades, hábitos y actitudes de trabajo escolar.

- La evaluación será continua.
- Se harán demostraciones en el aula y actividades prácticas en el laboratorio.
- Exposiciones de materiales y modelos didácticos.
- Participaciones en las olimpiadas de las ciencias.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Los porcentajes relacionados con la evaluación del curso son:

60% correspondiente a los exámenes parciales.
 20% correspondiente a los exámenes indicativos y,
 20% correspondiente al desarrollo de actividades diarias por el alumno, así como tareas extraescolares y prácticas de laboratorio.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Biología. 1996. Audesirk Teresa y Gerald. Ed. Prentice Hall.
 Biología. 1992. Alexander Peter y otros. Ed. Prentice Hall.
 Biología. 1999. Biggs Alton L. y otros. Ed. McGraw Hill.

b) Complementaria

Biología. 1992. Salomón, Vilee y otros. Ed. Interamericana y McGraw Hill.

I. REQUISITOS.

El alumno debe tener conocimientos de:

- La Biología como ciencia y sus retos actuales.
- Química biológica.
- Teoría Celular.
- Características de los seres vivos.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD 17

El origen de la vida y taxonomía.

- Historia de la vida en la Tierra
- Los inicios de la vida
- Multicelularidad
- Evolución Humana
- Taxonomía

UNIDAD 18

Evolución.

- Historia del pensamiento evolucionista
- Evidencias y mecanismos de la evolución
- Mecanismos de la evolución
- Extinción
- Especiación
- Mecanismos de aislamiento
- Especiación filética y divergente
- Rapidez en la evolución de las especies
- Patrón de la evolución

UNIDAD 19

Crecimiento y Desarrollo de las plantas con semillas.

- Tendencias evolutivas de las plantas
- La tierra - la nueva frontera
- La estructura de las plantas terrestres
- Desarrollo y crecimiento de las plantas
- Tejidos vegetales y tipos de células de las plantas
- Raíces: anclaje, absorción y almacenamiento
- Reproducción y desarrollo de las plantas
- Reproducción sexual y asexual
- Ciclo de vida de las plantas
- Evolución de las flores
- Polinización y fertilización
- Germinación y crecimiento

UNIDAD 20

Ecología

- Introducción a la ecología
- Núcleo ecológico
- Interacciones de los organismos
- Cadena y red alimenticia
- Ciclos de los nutrientes
- Problemática ambiental
- Clima
- La vida en la tierra.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Trabajo individual
- Trabajo por equipo
- Elaboración de resúmenes, mapas conceptuales y modelos.
- Uso de los términos clave.
- Visita al Museo del Desierto, a Rincón Colorado y al Museo de Mina, N. L.
- Actividades de Laboratorio
- Diseño de trabajos para exposición.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Se evaluarán: los conocimientos adquiridos
El desarrollo de habilidades
Actitudes
Normas
Valores adquiridos

Se evaluará de manera sistemática e integral.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Biología. 1996. Audesirk Teresa y Gerald. Ed. Prentice Hall.
Biología. 1992. Alexander Peter y otros. Ed. Prentice Hall.
Biología. 1999. Biggs Alton L. y otros. Ed. McGraw Hill.

b) Complementaria

Biología. 1992. Villee Claude A. y otros. Ed. Interamericana y McGraw Hill.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE CIENCIAS SOCIALES

Coordinador del Área:

Prof. Héctor Guerra Guerra

Jefe de Academias:

Módulo II: Prof. Héctor Guerra Guerra

Módulo VI: Prof. Derly Flores García

MAESTROS DE LA MATERIA

LIC. JOSÉ JOEL GARCÍA GUERRA
ARQ. JESÚS GUILLERMO PONCE GONZÁLEZ
LIC. JULIO CÉSAR GARZA FLORES
LIC. KARINA SOLÍS GUERRA
PROF. DERLY FLORES GARCÍA
PROF. JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
PROF. SERGIO GUADIANA CÁRDENAS
LIC. MARÍA DE LOURDES AGUIRRE MARTÍNEZ
PROF. HÉCTOR GUERRA GUERRA
PROF. Y C.P. ENCARNACIÓN AGUIRRE MANRIQUE
LIC. MARÍA DE LOURDES CANTÚ CONTRERAS
LIC. ERASMO CASTILLO REYNA
PROF. Y C.P. HOMERO DELGADO ESPARZA
PROF. Y LIC. FRANCISCO ESQUIVEL GUZMÁN
PROF. EDUARDO FLORES GONZÁLEZ
PROF. Y LIC. HÉCTOR GARZA VILLARREAL
PROF. Y LIC. JOSÉ GONZÁLEZ GARZA
LIC. ELEAZAR GUERRA GUERRA
PROF. ROMEO GUERRA GUERRA
MTRA. ELVIA HERNÁNDEZ FLORES
LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ
LIC. LUIS ÁNGEL ALCALÁ MEDINA



III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Trabajo individual
- Trabajo por equipo
- Elaboración de resúmenes, mapas conceptuales y modelos.
- Uso de los términos clave.
- Visita al Museo del Desierto, a Rincón Colorado y al Museo de Mina, N. L.
- Actividades de Laboratorio
- Diseño de trabajos para exposición.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Se evaluarán: los conocimientos adquiridos
El desarrollo de habilidades
Actitudes
Normas
Valores adquiridos

Se evaluará de manera sistemática e integral.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Biología. 1996. Audesirk Teresa y Gerald. Ed. Prentice Hall.
Biología. 1992. Alexander Peter y otros. Ed. Prentice Hall.
Biología. 1999. Biggs Alton L. y otros. Ed. McGraw Hill.

b) Complementaria

Biología. 1992. Villee Claude A. y otros. Ed. Interamericana y McGraw Hill.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE CIENCIAS SOCIALES

Coordinador del Área:

Prof. Héctor Guerra Guerra

Jefe de Academias:

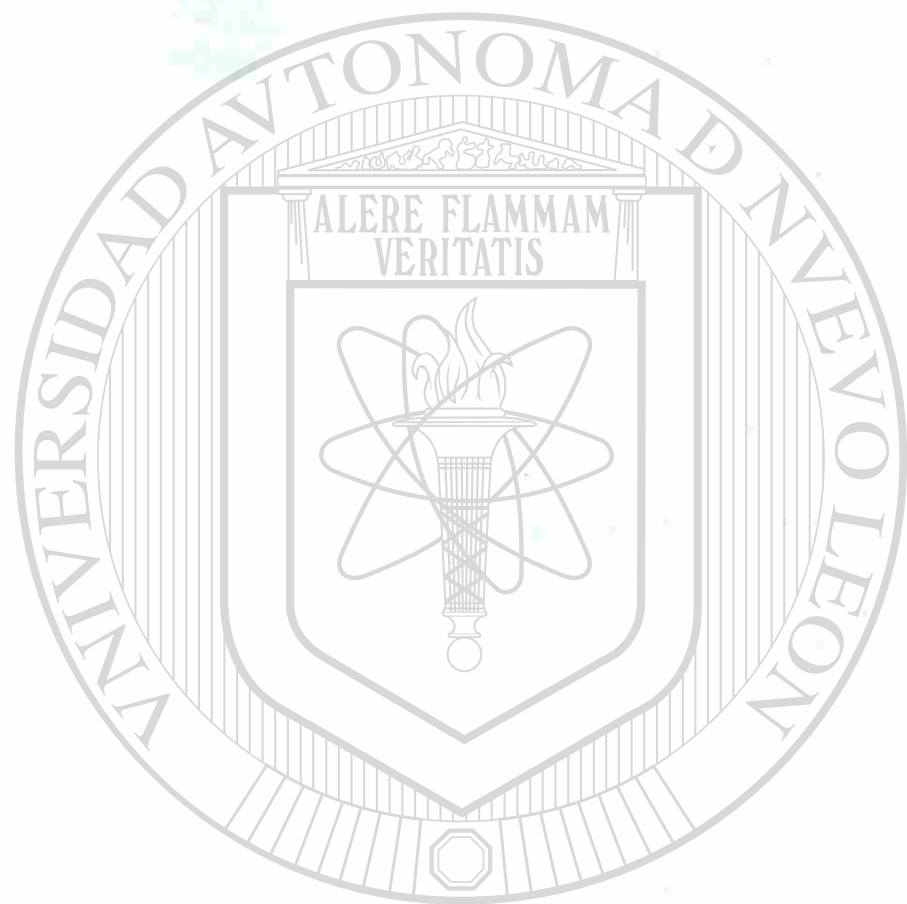
Módulo II: Prof. Héctor Guerra Guerra

Módulo VI: Prof. Derly Flores García

MAESTROS DE LA MATERIA

LIC. JOSÉ JOEL GARCÍA GUERRA
ARQ. JESÚS GUILLERMO PONCE GONZÁLEZ
LIC. JULIO CÉSAR GARZA FLORES
LIC. KARINA SOLÍS GUERRA
PROF. DERLY FLORES GARCÍA
PROF. JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
PROF. SERGIO GUADIANA CÁRDENAS
LIC. MARÍA DE LOURDES AGUIRRE MARTÍNEZ
PROF. HÉCTOR GUERRA GUERRA
PROF. Y C.P. ENCARNACIÓN AGUIRRE MANRIQUE
LIC. MARÍA DE LOURDES CANTÚ CONTRERAS
LIC. ERASMO CASTILLO REYNA
PROF. Y C.P. HOMERO DELGADO ESPARZA
PROF. Y LIC. FRANCISCO ESQUIVEL GUZMÁN
PROF. EDUARDO FLORES GONZÁLEZ
PROF. Y LIC. HÉCTOR GARZA VILLARREAL
PROF. Y LIC. JOSÉ GONZÁLEZ GARZA
LIC. ELEAZAR GUERRA GUERRA
PROF. ROMEO GUERRA GUERRA
MTRA. ELVIA HERNÁNDEZ FLORES
LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ
LIC. LUIS ÁNGEL ALCALÁ MEDINA





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

ACADEMIA DE: CIENCIAS SOCIALES

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

Está integrado por dos módulos:

Módulo II: Historia y Geografía del Mundo.

Módulo VI: Historia de México.

II. OBJETIVOS GENERALES.

Generar en el estudiante una comprensión de las Ciencias Sociales, como instrumento intelectual para interpretar científicamente el desarrollo de la sociedad.

Analizar los procesos mundiales y de nuestro país más significativos, ubicándolos en el marco geográfico respectivo con el fin de crear una conciencia crítica y propositiva que le permita participar eficazmente en su entorno.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Relacionar conceptos, hechos y procesos fundamentales, propios de la Ciencia Social y su vínculo en otras disciplinas o campos del saber para un mejor entendimiento de la realidad humana.
- Identificar los distintos hechos históricos y sociales que se han dado en el transcurrir de la humanidad y su pertenencia en marcos universales y particulares.
- Reflexionar sobre el hacer del ser humano en los procesos sociales que han definido y definen su propia historicidad.
- Elaborar distintas formas esquemáticas para la concentración de la información histórica y social, según sea el fenómeno o hecho correspondiente.
- Interpretar los sucesos del pasado y su importancia para el presente y futuro de los seres humanos.
- Comprender los fenómenos sociales como parte esencial del desarrollo histórico de la humanidad en bases de su consolidación hacia el futuro.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Conocimiento sobre las diferentes formas de periodizar la historia.
- Conceptualización del término Historia y su caracterización como disciplina científica.
- Conocimiento de los sucesos más relevantes de la historia.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- Participativa: Exposición oral, individual, equipo y grupal de los alumnos.
- Investigativa: Resúmenes, cuadro sinóptico, investigación.
- El alumno resolverá todos los ejercicios del cuaderno de actividades.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignado por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

CONTENIDO TEMÁTICO

S I M II H X S	1. Importancia de las Ciencias Sociales. 2. Orígenes del Capitalismo. 3. Las Grandes Revoluciones. 4. Las Guerras del Siglo XX 5. La Posguerra 6. Introducción a la Geografía
	7. América 8. Europa 9. Asia, Oceanía y África
S II M H X S	1. Revolución Mexicana 2. El Campo Mexicano y la Reforma Neoliberal 3. La Industria en México 4. El Sistema Político Mexicano 5. Problemas Sociales de México en la Actualidad 6. La Globalización y sus efectos en México.
S IV M H X S	
<p>RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS</p> <p>La ubicación geográfica de los fenómenos sociales, su análisis e interpretación científica, son elementos fundamentales para el conocimiento de la Historia Mundial o Nacional.</p>	
<p>RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS</p> <p>El conocimiento histórico del desarrollo socioeconómico de la humanidad está directamente relacionada con todo el desarrollo de la ciencia y la cultura.</p>	

<p>I. REQUISITOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis científico de los procesos sociales. • Comprensión de la importancia de la historia para el conocimiento del presente y prevención del futuro. • Ubicación de los hechos históricos. 	
<p>II. UNIDADES</p> <p>UNIDAD I Importancia de las Ciencias Sociales.</p> <p>UNIDAD II Orígenes del Capitalismo.</p> <p>UNIDAD III Las Grandes Revoluciones.</p> <p>UNIDAD IV Las Guerras del Siglo XX.</p> <p>UNIDAD V La Posguerra</p> <p>UNIDAD VI Introducción a la Geografía.</p> <p>UNIDAD VII América.</p> <p>UNIDAD VIII Europa</p> <p>UNIDAD IX Asia, Oceanía y África.</p>	<p>CONTENIDO TEMÁTICO Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones</p> <p>1. Las Ciencias Sociales del Hombre y la Sociedad. 2. Concepto de Historia. 3. Corrientes Históricas. 4. Periodización y Divisiones de la Historia.</p> <p>1. Feudalismo. 3. Renacimiento. 5. Conquista y Colonización.</p> <p>2. La Revolución Inglesa. 4. Revolución Francesa. 6. Doctrinas Socialistas.</p> <p>1. Imperialismo y Colonialismo. 2. La Primera Guerra Mundial. 3. La Revolución Rusa. 4. El Mundo entre las dos Primeras Guerras Mundiales. 5. Crisis Económica Mundial. 6. Movimientos Fascistas. 7. La Segunda Guerra Mundial.</p> <p>1. La Posguerra. 2. El Surgimiento de las Nuevas Naciones. 3. El Surgimiento del Japón en la Posguerra. 4. El Derrumbe del Socialismo.</p> <p>1. Origen. 3. Definición. 5. Geografía Económica. 7. Sistemas de Producción.</p> <p>2. Principios. 4. Campo de Estudio. 6. Actividades Económicas.</p> <p>1. Norteamérica, Canadá, Estados Unidos. 3. Centroamérica y Suramérica.</p> <p>2. Latinoamérica.</p> <p>1. Medio Geográfico - Físico. 3. Actividades Económicas. 5. Países y Comunidades Europeas. 7. Organismos de Cooperación Económica.</p> <p>2. Aspecto Demográfico. 4. Organización Política. 6. Comunidad de Estados</p> <p>1. Generalidades de Asia 3. China 5. África</p> <p>2. Japón 4. Oceanía</p>

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

Ejercitar en el estudiante el pensamiento crítico-reflexivo por medio de la interacción grupal y el trabajo individual siendo congruentes con los objetivos, contenidos, recursos, y evaluación de la materia.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Evaluación será sumativa:

1° examen parcial	30 puntos
2° examen parcial	30 puntos
Participación	20 puntos
Examen indicativo	20 puntos

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Antología "Historia y Geografía del Mundo". UANL 3ª Edición.

b) Complementaria

BROM, Juan. *Para Comprender la Historia*. Ed. Nuestro Tiempo, México. Varias Ediciones.
BROM, Juan. *Esbozo de la Historia Universal*. Ed. Grijalbo, México 1992.
DELGADO DE CANTÚ, Gloria. *El Mundo Moderno y Contemporáneo*. Ed. Alhambra- Bachiller, México 1992.

I. REQUISITOS.

- Que conozcan los antecedentes de la Revolución Mexicana.
- Antecedentes económicos mundiales y nacionales.
- Evolución política nacional.
- Que conozca los problemas sociales del país.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I La Revolución Mexicana	1.1 Antecedentes 1.2 La lucha armada 1.3 El movimiento constitucionalista. 1.4 La Institucionalización. 1.5 La crisis económica mundial. 1.6 La consolidación de las instituciones (1940).
UNIDAD II El Campo Mexicano.	2.1 Situación del campo 2.2 Iniciación de la agricultura privada 2.3 La Nueva Ley Agraria
UNIDAD III La Industria en México.	3.1 El nuevo orden económico. 3.2 Etapas del proceso de Industrialización. 3.3 El período (1976 - 1982). 3.4 La Crisis de 1982.
UNIDAD IV El Sistema Político Mexicano	4.1 El Presidencialismo Mexicano 4.2 El Partido Oficial 4.3 Crisis del Sistema Político 4.4 El Proceso Electoral Mexicano
UNIDAD V Problemas Sociales de México en la Actualidad	5.1 Política Demográfica. 5.2 Urbanización. 5.3 La Distribución del Ingreso. 5.4 Condiciones de Vida de la Población. 5.5 El Problema de la Contaminación.
UNIDAD VI La Globalización y sus efectos en México.	6.1 Foros Comerciales. 6.2 Bloques económicos. 6.3 La comunidad europea. 6.4 La cuenca del pacífico 6.5 El T.L.C. 6.6 La globalización 6.7 Contradicciones 6.8 Principales tendencias al 2000.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Lectura y resumen previo de cada tema.
- Exposición de clase (Maestro, alumno).
- Aclaración de dudas del alumno.
- Recapitulación de lo expuesto (Por equipo).
- Contestar actividades del Cuaderno de Trabajo.
- Revisión de Actividades.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Para acreditar el curso se requiere 70% de calificación mínima.
Los porcentajes de evaluación serán de la siguiente forma:

1º examen parcial	30%
2º examen parcial	30%
Examen indicativo	20%
Participación (Esta será a criterio del maestro).	20%
	100%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Antología "Historia de México". UANL Secretaría Académica.

b) Complementaria

ULLOA, Bertha. *Historia de la Revolución Mexicana (1914-17)*. Ed. McGraw Hill.
VILLARREAL, René. 1992. *La Globalización Económica*.
REYGADAS, Luis. *El Sistema Político Mexicano*



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE ARTES Y HUMANIDADES

Coordinador del Área:

Prof. y Lic. Luis Mario Cortés Castillo

Jefe de Academias:

Módulo IV: Prof. y C.P. Homero Delgado Esparza

Módulo VI: Prof. y Lic. Luis Mario Cortés Castillo

Módulo VII: Prof. y Lic. Luis Mario Cortés Castillo

MAESTROS DE LA MATERIA

PROF. Y LIC. LUIS MARIO CORTÉS CASTILLO
PROFA. Y LIC. ARMANDINA BALDAZO MONSIVÁIS
PROF. DERLY FLORES GARCÍA
LIC. JOSÉ JOEL GARCÍA GUERRA
LIC. JULIO CÉSAR GARZA FLORES
PROF. SERGIO GUADIANA CÁRDENAS
MTRA. MARÍA SYLVIA JAIME GARZA
PROF. Y LIC. JUAN ERASMO DE LEÓN DURÁN
PROF. JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
LIC. CARLOS AGUSTÍN SALAS SILVA
LIC. KARINA SOLÍS GUERRA
LIC. MARÍA DE LOURDES AGUIRRE MARTÍNEZ
LIC. MARÍA DE LOURDES CANTÚ CONTRERAS
LIC. ERASMO CASTILLO REYNA
PROF. Y C.P. HOMERO DELGADO ESPARZA
PROF. EDUARDO FLORES GONZÁLEZ
PROF. Y LIC. HÉCTOR GARZA VILLARREAL
PROF. Y LIC. JOSÉ GONZÁLEZ GARZA
LIC. ELEAZAR GUERRA GUERRA
PROF. HÉCTOR GUERRA GUERRA
PROF. ROMEO GUERRA GUERRA
MTRA. ELVIA HERNÁNDEZ FLORES
LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ
PROF. Y C.P. OSCAR MARIO GONZÁLEZ VILLARREAL
LIC. LUIS ÁNGEL ALCALÁ MEDINA
LIC. Y C. P. JUAN JAIME VALDEZ PÉREZ
PROF. Y C. P. ENCARNACIÓN AGUIRRE MANRIQUE
PROF. Y LIC. FRANCISCO ESQUIVEL GUZMÁN

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Lectura y resumen previo de cada tema.
- Exposición de clase (Maestro, alumno).
- Aclaración de dudas del alumno.
- Recapitulación de lo expuesto (Por equipo).
- Contestar actividades del Cuaderno de Trabajo.
- Revisión de Actividades.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Para acreditar el curso se requiere 70% de calificación mínima.
Los porcentajes de evaluación serán de la siguiente forma:

1º examen parcial	30%
2º examen parcial	30%
Examen indicativo	20%
Participación (Esta será a criterio del maestro).	20%
	100%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Antología "Historia de México". UANL Secretaría Académica.

b) Complementaria

ULLOA, Bertha. *Historia de la Revolución Mexicana (1914-17)*. Ed. McGraw Hill.
VILLARREAL, René. 1992. *La Globalización Económica*.
REYGADAS, Luis. *El Sistema Político Mexicano*



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE ARTES Y HUMANIDADES

Coordinador del Área:

Prof. y Lic. Luis Mario Cortés Castillo

Jefe de Academias:

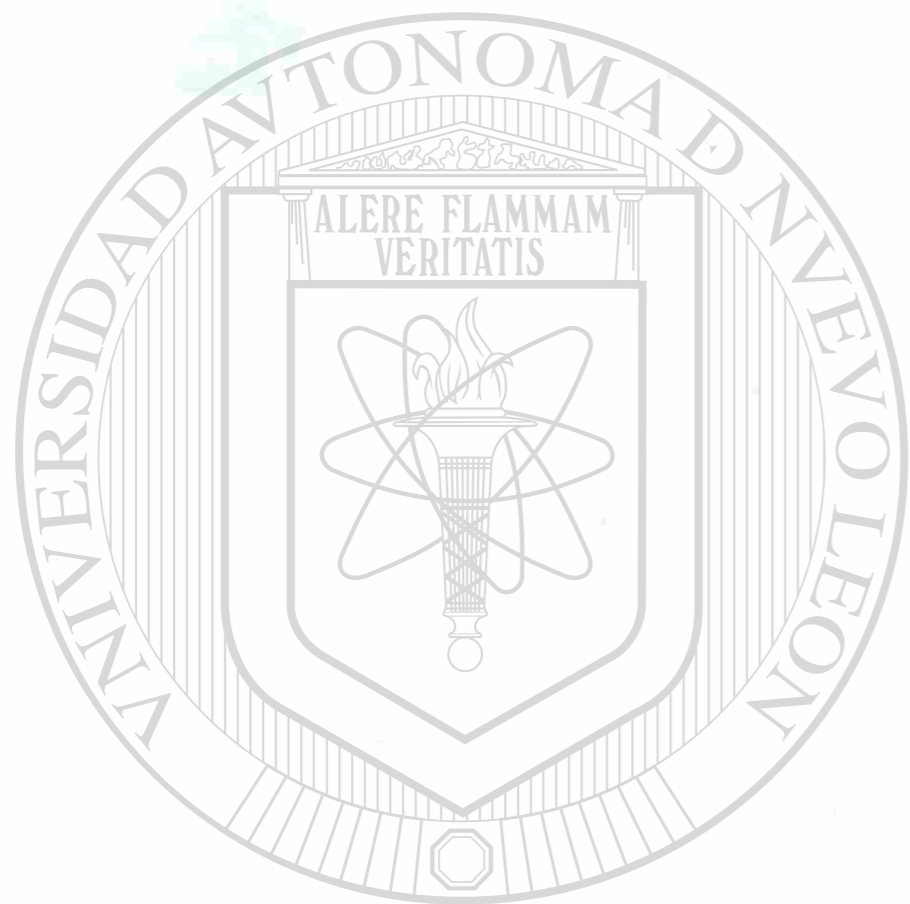
Módulo IV: Prof. y C.P. Homero Delgado Esparza

Módulo VI: Prof. y Lic. Luis Mario Cortés Castillo

Módulo VII: Prof. y Lic. Luis Mario Cortés Castillo

MAESTROS DE LA MATERIA

PROF. Y LIC. LUIS MARIO CORTÉS CASTILLO
PROFA. Y LIC. ARMANDINA BALDAZO MONSIVÁIS
PROF. DERLY FLORES GARCÍA
LIC. JOSÉ JOEL GARCÍA GUERRA
LIC. JULIO CÉSAR GARZA FLORES
PROF. SERGIO GUADIANA CÁRDENAS
MTRA. MARÍA SYLVIA JAIME GARZA
PROF. Y LIC. JUAN ERASMO DE LEÓN DURÁN
PROF. JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
LIC. CARLOS AGUSTÍN SALAS SILVA
LIC. KARINA SOLÍS GUERRA
LIC. MARÍA DE LOURDES AGUIRRE MARTÍNEZ
LIC. MARÍA DE LOURDES CANTÚ CONTRERAS
LIC. ERASMO CASTILLO REYNA
PROF. Y C.P. HOMERO DELGADO ESPARZA
PROF. EDUARDO FLORES GONZÁLEZ
PROF. Y LIC. HÉCTOR GARZA VILLARREAL
PROF. Y LIC. JOSÉ GONZÁLEZ GARZA
LIC. ELEAZAR GUERRA GUERRA
PROF. HÉCTOR GUERRA GUERRA
PROF. ROMEO GUERRA GUERRA
MTRA. ELVIA HERNÁNDEZ FLORES
LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ
PROF. Y C.P. OSCAR MARIO GONZÁLEZ VILLARREAL
LIC. LUIS ÁNGEL ALCALÁ MEDINA
LIC. Y C. P. JUAN JAIME VALDEZ PÉREZ
PROF. Y C. P. ENCARNACIÓN AGUIRRE MANRIQUE
PROF. Y LIC. FRANCISCO ESQUIVEL GUZMÁN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESCUELA PREPARATORIA N° 7

ACADEMIA DE: ARTES Y HUMANIDADES

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

Curso 1º. La Construcción del Conocimiento Científico.

I.- 1-2-3 II.- 4-5-6-7 III.- 8-9 IV.- 10-11-12 V.- 13-14-15-16

Curso 2º. El Ser Humano y la Cultura.

I.- 1-2-3 II.- 4-5-6-7-8 III.- 9-10-11-12

Curso 3º. El Ser Humano y las Artes.

I.- 1-2 II.- 3 III.- 4-5 IV.- 6-7-8-9-10-11-12-13

II. OBJETIVOS GENERALES.

- Visualizar la capacidad humana de problematizar y solucionar.
- Criticar su propia cultura para asumir la diversidad cultural.
- Conocimiento amplio y plural de la cultura que incluya tanto las Bellas Artes como el Arte Popular y la Cultura en Masas.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Impulsar la participación del alumno.
- La capacidad de aprender a aprender.
- Fortalecer las estrategias de aprendizaje: Elaboración de resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, etc.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Conocimientos básicos del curso I.
- Dominio de las principales habilidades cognitivas.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- Participación individual y por equipos.
- Realizar trabajos de investigación.
- Visitas a museos y centros de cultura.
- Resolver actividades.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

CONTENIDO TEMÁTICO

Semestre I Módulo I H X S													
Semestre II Módulo IV H X S 5	<ul style="list-style-type: none"> • "La Construcción del Conocimiento Científico" Contiene 5 unidades y 16 temas <table border="1"> <thead> <tr> <th>UNIDAD</th> <th>TEMAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>1-2-3</td> </tr> <tr> <td>II</td> <td>4-5-6-7</td> </tr> <tr> <td>III</td> <td>8-9</td> </tr> <tr> <td>IV</td> <td>10-11-12</td> </tr> <tr> <td>V</td> <td>13-14-15-16</td> </tr> </tbody> </table>	UNIDAD	TEMAS	I	1-2-3	II	4-5-6-7	III	8-9	IV	10-11-12	V	13-14-15-16
UNIDAD	TEMAS												
I	1-2-3												
II	4-5-6-7												
III	8-9												
IV	10-11-12												
V	13-14-15-16												
Semestre III Módulo VI H X S 5	<ul style="list-style-type: none"> • "El Ser Humano y la Cultura" Contiene 3 unidades y 12 temas <table border="1"> <thead> <tr> <th>UNIDAD</th> <th>TEMAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>1-2-3</td> </tr> <tr> <td>II</td> <td>4-5-6-7-8</td> </tr> <tr> <td>III</td> <td>9-10-11-12</td> </tr> </tbody> </table>	UNIDAD	TEMAS	I	1-2-3	II	4-5-6-7-8	III	9-10-11-12				
UNIDAD	TEMAS												
I	1-2-3												
II	4-5-6-7-8												
III	9-10-11-12												
S IV M VII H X S 5	<ul style="list-style-type: none"> • "El Ser Humano y las Artes" Contiene 4 unidades y 13 temas <table border="1"> <thead> <tr> <th>UNIDAD</th> <th>TEMAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>1-2</td> </tr> <tr> <td>II</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>III</td> <td>4-5</td> </tr> <tr> <td>IV</td> <td>6-7-8-9-10-11-12-13</td> </tr> </tbody> </table>	UNIDAD	TEMAS	I	1-2	II	3	III	4-5	IV	6-7-8-9-10-11-12-13		
UNIDAD	TEMAS												
I	1-2												
II	3												
III	4-5												
IV	6-7-8-9-10-11-12-13												
<table border="1"> <tr> <td> <p>RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS</p> <p>Identificar los procesos lógicos de una teoría científica es esencial para entender la sistemática de cualquier ciencia.</p> </td> <td> <p>RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS</p> <p>La metodología científica está directamente relacionada con el desarrollo de cualquier ciencia y disciplina.</p> </td> </tr> </table>		<p>RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS</p> <p>Identificar los procesos lógicos de una teoría científica es esencial para entender la sistemática de cualquier ciencia.</p>	<p>RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS</p> <p>La metodología científica está directamente relacionada con el desarrollo de cualquier ciencia y disciplina.</p>										
<p>RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS</p> <p>Identificar los procesos lógicos de una teoría científica es esencial para entender la sistemática de cualquier ciencia.</p>	<p>RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS</p> <p>La metodología científica está directamente relacionada con el desarrollo de cualquier ciencia y disciplina.</p>												

<p>I. REQUISITOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento sobre la ciencia y el método científico. 	
<p>II. UNIDADES</p> <p>I Ciencia Lógica y Metodología</p> <p>II Los problemas como origen del conocimiento científico.</p> <p>III La forma lógica de la hipótesis.</p> <p>IV Comprobación de las hipótesis.</p> <p>V La organización de la teoría.</p>	<p>CONTENIDO TEMÁTICO</p> <p>Tema 1. ¿Qué es la ciencia? Tema 2. El objeto de estudio de la lógica. Tema 3. Metodología General.</p> <p>Tema 4. Problemas cotidianos y científicos. Tema 5. La fuente de la ciencia. Tema 6. Condiciones para formular problemas científicos. Tema 7. Los problemas científicos.</p> <p>Tema 8. Significación de hipótesis. Tema 9. Formulación de hipótesis.</p> <p>Tema 10. Comprobación científica. Tema 11. Comprobación formal. Tema 12. Comprobación empírica.</p> <p>Tema 13. El sistema nervioso de la ciencia. Tema 14. La unidad conceptual. Tema 15. La axiomatización. Tema 16. La deducibilidad.</p>

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Ejercitar al estudiante en el planteamiento y solución de problemas. En forma metodológica, a través de la interacción con los objetos contenidos, recursos y evaluación de la materia.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 1er. Parcial 30 puntos.
- 2do. Parcial 30 puntos.
- Participación 20 puntos.
- Examen Indicativo 20 puntos.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Artes y Humanidades. Texto. Comité Técnico - Académico de la UANL
Antología "Sobre la construcción del conocimiento científico". UANL 3ª Edición. Enero 2000.

b) Complementaria

GUTIÉRREZ SAENZ, Raúl. "Introducción a la lógica". Editorial, ESFINGE México 1988.
BUNGE, Mario. "Investigación Científica". Editorial Ariel Barcelona. 1979.
GORTARI, Eli de. "Lógica General". Editorial Grijalbo. México 1969.

I. REQUISITOS.

- Conocimientos elementales sobre cultura y civilización.
- Conocimiento de las principales manifestaciones de la cultura y el arte.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

I

Naturaleza y Cultura en la Formación del Ser Humano.

Tema 1 La Cultura

Tema 2 Concepto de Cultura

Tema 3 Contexto Cultural

II

"La Diversidad Cultural"

Tema 4 Sistema de Creencias.

Tema 5 Sistemas Políticos y Control Social.

Tema 6 Economía.

Tema 7 Educación y Personalidad.

Tema 8 La Familia.

III

"La Cultura Mexicana"

Tema 9 Política.

Tema 10 Economía.

Tema 11 Religión.

Tema 12 Educación.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- La Unidad I con sus 3 temas se verán en el 1er. Parcial.
- La Unidad II con sus 5 temas en el 2do. Parcial.
- La Unidad III con sus 4 temas en el 3er. Parcial.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 1er. Parcial Examen x .3 más trabajo diario. (7)
- 2do. Parcial Examen x .3 más trabajo diario. (7)
- 3er. Parcial Examen x .2 más trabajo diario. (6)

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Artes y Humanidades, Segundo Curso; El Ser Humano y la Cultura
Comité Técnico de UANL.
3era. Edición Corregida julio 1999.

b) Complementaria

FUENTES, Carlos. *El Nuevo Tiempo Mexicano*. Ed. Aguilar. México. 1996.
AGUILAR MONTEVERDE, ALONSO y otros. *"Crisis - Globalización - Alternativas"* Ed. Nuestro Tiempo Mexicano. 1996.
MANDA, SERENA. *"Antropología Cultural"*. Ed. Iberoamérica. México. 1987.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

I. REQUISITOS.

- Conocimientos elementales sobre cultura y civilización.
- Conocimiento de las principales manifestaciones de la cultura y el arte.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones.

I

"Clasificación de las Artes"

Tema 1 La función del Arte.

Tema 2 Clasificación de las Artes.

II

"Las Artes Plásticas"

Tema 3 La Pintura.

III

"Las Artes Escénicas"

Tema 4 La Danza.

Tema 5 El Teatro.

IV

"La Música"

Tema 6 El Sentido del Oído.

Tema 7 Los Instrumentos Musicales.

Tema 8 El Ritmo.

Tema 9 La Melodía.

Tema 10 La Armonía.

Tema 11 La Estructura de la Música.

Tema 12 Diversidad de la Música.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- La Unidad I con sus temas 1 y 2 se verán en el 1er. Parcial.
- La Unidad II con el tema 3 y de la Unidad III con el tema 4 y se verán en el 2do. Parcial.
- De la Unidad III el tema 5 y la Unidad IV con sus temas 6,7,8,8,9,10,11 y 12 se verán en el 3er. Parcial.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 1er. Parcial Examen x .3 más trabajo diario. (7)
- 2do. Parcial Examen x .3 más trabajo diario. (7)
- 3er. Parcial Examen x .2 más trabajo diario. (6)

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Artes y Humanidades. Tercer curso; El ser humano y las Artes, Comité Técnico de la UANL Edición.

b) Complementaria

Fischer, Ernst: "La Necesidad del Arte".
Juan Ramón Tirado: Las claves de la pintura.
Dallal Alberto, "Cómo Acercarse a la Danza".



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE COMPUTACIÓN

Coordinador del Área:

Lic. Pamela Vilaseca Alejandro

Jefe de Academias:

Módulo I: Lic. Pamela Vilaseca Alejandro

Módulo III: Lic. Pamela Vilaseca Alejandro

Módulo V: Ing. Iván Zaleta Bustos

Módulo VIII: Lic. Diana Margarita González Almanza

MAESTROS DE LA MATERIA

C.P. CENIA DE LA GARZA SALINAS
ING. ELSA BEATRIZ TABOADA GONZÁLEZ
ING. IVÁN ZALETA BUSTOS
ING. Y LIC. RAMIRO ALEJANDRO FLORES HERNÁNDEZ
LIC. DIANA MARGARITA GONZÁLEZ ALMANZA
LIC. PAMELA VILASECA ALEJANDRO
LIC. ROSALÍO CERVANTES FERNÁNDEZ
LIC. IRMA GRACIELA RUIZ GARZA
C.P. MARÍA MARGARITA CARRERA SÁNCHEZ

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- La Unidad I con sus temas 1 y 2 se verán en el 1er. Parcial.
- La Unidad II con el tema 3 y de la Unidad III con el tema 4 y se verán en el 2do. Parcial.
- De la Unidad III el tema 5 y la Unidad IV con sus temas 6,7,8,8,9,10,11 y 12 se verán en el 3er. Parcial.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 1er. Parcial Examen x .3 más trabajo diario. (7)
- 2do. Parcial Examen x .3 más trabajo diario. (7)
- 3er. Parcial Examen x .2 más trabajo diario. (6)

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Artes y Humanidades. Tercer curso; El ser humano y las Artes, Comité Técnico de la UANL Edición.

b) Complementaria

Fischer, Ernst: "La Necesidad del Arte".
Juan Ramón Tirado: Las claves de la pintura.
Dallal Alberto, "Cómo Acercarse a la Danza".



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE COMPUTACIÓN

Coordinador del Área:

Lic. Pamela Vilaseca Alejandro

Jefe de Academias:

Módulo I: Lic. Pamela Vilaseca Alejandro

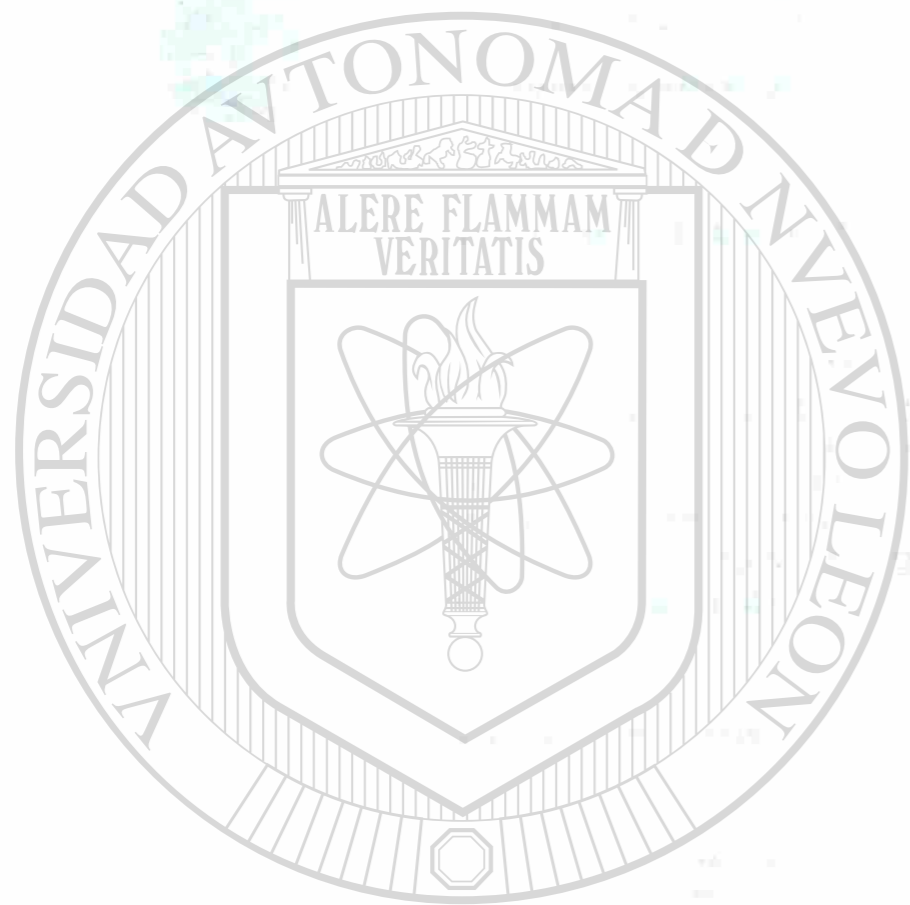
Módulo III: Lic. Pamela Vilaseca Alejandro

Módulo V: Ing. Iván Zaleta Bustos

Módulo VIII: Lic. Diana Margarita González Almanza

MAESTROS DE LA MATERIA

C.P. CENIA DE LA GARZA SALINAS
ING. ELSA BEATRIZ TABOADA GONZÁLEZ
ING. IVÁN ZALETA BUSTOS
ING. Y LIC. RAMIRO ALEJANDRO FLORES HERNÁNDEZ
LIC. DIANA MARGARITA GONZÁLEZ ALMANZA
LIC. PAMELA VILASECA ALEJANDRO
LIC. ROSALÍO CERVANTES FERNÁNDEZ
LIC. IRMA GRACIELA RUIZ GARZA
C.P. MARÍA MARGARITA CARRERA SÁNCHEZ



ACADEMIA DE: COMPUTACIÓN

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El curso llevará a lo largo de los 2 años de Preparatoria, y se distribuirá de la siguiente forma:

- 1°. Semestre Módulo I Sistema Operativo y Word.
- 2°. Semestre Módulo III Excel.
- 3°. Semestre Módulo V Visual Basic.
- 4°. Semestre Módulo VI Visual Basic 2°. Parte

II. OBJETIVOS GENERALES.

Que el alumno aprenda a utilizar la computadora de manera eficiente por medio del manejo de sistemas operativos, paquetes computacionales, así como aprender a elaborar programas a través de un lenguaje de programación.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Capacidad de Observación e Identificación.
- Capacidad y destreza para el manejo de equipo.
- Capacidad de Razonamiento y Lógico.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Conocimientos General de Computación.
- Conocimiento mínimo de inglés.
- Disponibilidad para el trabajo en equipo.
- Conocimiento básico en el manejo del equipo computacional.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- Lectura previa de los temas.
- Elaboración de Tareas, investigaciones, prácticas personales.
- Elaboración de prácticas en equipo.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

PROGRAMA SINTÉTICO DE: COMPUTACIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

<p>Semestre I Módulo I</p> <p>H X S 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos de Computación. • Ambiente Windows 2000. • Redes. • Navegación. • Elaboración de páginas Web. • Procesador de palabras Word
<p>Semestre II Módulo III</p> <p>H X S 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de Cálculo. <ul style="list-style-type: none"> ◦ Fundamentos de la Hoja de Cálculo. ◦ Operaciones básicas. ◦ Funciones. ◦ Gráficos en la Hoja de Cálculo ◦ Macros ◦ Impresión
<p>Semestre III Módulo V</p> <p>H X S 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos de Programación Estructurada. • Ambiente de Trabajo en Visual Basic. • Diseño y elaboración de Programas en Visual Basic. • Utilización de Operadores y Funciones. • Estructuras de control de Decisiones y control de ciclos.
<p>Semestre IV Módulo VII</p> <p>H X S 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arreglos. • Manejo de archivos de datos. • Bases de Datos • Introducción a la Programación de aplicaciones con gráficos.

PROGRAMA ANALÍTICO DE: COMPUTACIÓN
SEMESTRE: I MÓDULO: I

<p>I. REQUISITOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos básicos de computación y en el manejo de equipo de cómputo. 	
<p>II. UNIDADES</p> <p>Capítulo 1. Conceptos Básicos de Computación.</p> <p>Capítulo 2. Redes y servicios de Internet</p> <p>Capítulo 3. Fundamentos de Edición de documentos electrónicos con HTML.</p> <p>Capítulo 4. Procesador de Palabras.</p>	<p>CONTENIDO TEMÁTICO Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones</p> <p>1.1 Componentes de un sistema computacional. 1.2 Conceptos básicos de sistema operativo. 1.3 Procedimientos básicos de trabajo en Windows. 1.4 Sistema de Archivos. 1.5 Fundamentos de operaciones de las aplicaciones.</p> <p>2.1 Principios básicos de redes. 2.2 Navegación.</p> <p>EXAMEN PRIMER PARCIAL</p> <p>2.3 Correo Electrónico en Internet. 2.4 Transferencia de archivos.</p> <p>3.1 Conceptos básicos 3.2 Estructura 3.3 Estilos y efectos 3.4 Listas 3.5 Ligas 3.6 Imágenes 3.7 Tablas</p> <p>EXAMEN SEGUNDO PARCIAL</p> <p>4.1 Aplicaciones para el diseño de documentos. 4.2 Operaciones fundamentales. 4.3 Edición y formato. 4.4 Herramientas especiales. 4.5 Impresión.</p> <p>EXAMEN INDICATIVO</p>

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Explicación teórica – práctica de cada tema, elaboración en equipo de las prácticas cada unidad, elaboración de prácticas generales sin libro, una práctica general individual de ser posible en cada parcial.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 2 exámenes parciales con valor de 25 puntos cada uno.
- 1 examen final indicativo con valor de 30 puntos.
- Se otorgarán al final del módulo un máximo de 20 puntos por concepto de tareas participativas diarias, mismos que se irán acumulando a lo largo del módulo.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Libro de Computación 1 Módulos I y III Publicación Cultural. Comité Técnico Académico Computación.

b) Complementaria

I. REQUISITOS.

- Conocimientos previos sobre el manejo de Windows 2000 y Word.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

Capítulo 5.
Hoja de
Cálculo

- 5.1 Fundamentos de la Hoja de Cálculo.
- 5.2 Operaciones básicas del funcionamiento.
- 5.3 Edición de libros de trabajo.

EXAMEN PRIMER PARCIAL

- 5.4 Operaciones con files, columnas y rangos.
- 5.5 Funciones.
- 5.6 Gráficos en la Hoja de Cálculo.

EXAMEN SEGUNDO PARCIAL

- 5.7 Operaciones básicas para manipular bases de datos.
- 5.8 Macros.
- 5.9 Impresión

EXAMEN FINAL INDICATIVO

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Explicación teórica – práctica de cada tema, elaboración en equipo de las prácticas de cada unidad, elaboración de prácticas generales sin libro, una práctica general individual de ser posible en cada parcial.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 2 exámenes parciales con valor de 25 puntos cada uno.
- 1 examen final indicativo con valor de 30 puntos.
- Se otorgarán al final del módulo un máximo de 20 puntos por concepto de tareas y participación diaria, mismos que se irán acumulando a lo largo del módulo.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Libro de Computación 1 Módulos I y III Publicación Cultural. Comité Técnico Académico de Computación.

b) Complementaria

I. REQUISITOS.

- Libro de Texto.
- Computadora.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

Capítulo 1

Fundamentos de Programación.

- Conceptos generales.
- Desarrollo de programas.
- Herramientas de programación.
- Lenguaje de programación.
- Ambiente de Visual Basic.
- Diseño de programas en Visual Basic.

Capítulo 2

Procedimientos y funciones.

- Programación estructurada, procedimientos Sub.
- Funciones.

Capítulo 3

Estructuras de Control de Decisiones.

- Concepto de estructuras de Decisión.
- Estructura de Control IF.
- Estructura de Control SELECT CASE.

Capítulo 4

Estructuras de Control de Ciclos.

- Concepto de estructura de Control de Ciclos.
- Estructura de ciclos DO.
- Estructura de ciclos FOR-NEXT.
- Ciclos anidados.
- Instrucción EXIT.
- Ciclos Infinitos.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Diseño y elaboración de programas utilizando la computadora como herramienta principal para la ejecución de los programas.
- Tareas, elaboración de programas empleando las técnicas de programación (algoritmos, diagramas de flujo y codificación).
- Investigación de aplicaciones desarrolladas en Visual Basic.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Ter. Parcial	=	30 puntos
2º. Parcial	=	30 puntos
Indicativo	=	20 puntos
Diaria	=	20 puntos
Total	=	100

Nota: La Diaria se toma en base a tareas, exámenes semanales, trabajos, clases, participaciones, etc.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Libro de Texto editado por la UANL.

b) Complementaria

I. REQUISITOS.

- Conocimientos básicos de computación y en el manejo de equipos de cómputo.

II. UNIDADES	ARREGLOS
Capítulo 5. Arreglos.	5.1 Cuadros de Mensaje. 5.2 Empleo de Arreglos 5.3 Tipos de Arreglos
Capítulo 6. Manejo de archivos de datos.	6.1 Archivos de datos. 6.2 Archivos secuenciales. EXAMEN PRIMER PARCIAL 6.3 Archivos aleatorios.
Capítulo 7. Bases de datos.	7.1 Creación de una base de datos. 7.2 Creación de una aplicación de bases de datos. EXAMEN SEGUNDO PARCIAL
Capítulo 8. Introducción a la Programación de aplicaciones con gráficos.	8.1 Método gráfico 8.2 Sistemas de Coordenadas. 8.3 Funciones para manejar colores. 8.4 Dibujo de puntos, líneas, círculos, arcos y elipses. 8.5 Escalas personalizadas. 8.6 Impresión de Gráficas. 8.7 Impresión de texto en las gráficas. 8.8 Color y estilo de relleno. EXAMEN FINAL INDICATIVO

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Diseño y elaboración de programas utilizando la computadora como elemento principal para la ejecución de los programas.
- Tareas y participaciones del alumno.
- Analizar programas para el desarrollo de la lógica computacional.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 2 exámenes parciales con valor de 30 puntos cada uno.
- 1 examen final indicativo con valor de 20 puntos.

Se otorgarán al final del módulo un máximo de 20 puntos por concepto de tareas y participación, exámenes semanales, etc., mismos que se irán acumulando a lo largo del módulo.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Libro de texto editado por la UANL.

b) Complementaria



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE FÍSICA

Coordinador del Área:

Mtro. Guadalupe José Cantú Riojas

Jefe de Academias:

Módulo VI: Mtro. Guadalupe José Cantú Riojas

Módulo VIII: Mtro. Orestes Ibarra Treviño

MAESTROS DE LA MATERIA

ING. ANTONIO GONZÁLEZ GARZA
ING. CARLOS JESÚS SÁNCHEZ GUEVARA
LIC. HÉCTOR HERRERA CARRERA
MTRO. GUADALUPE JOSÉ CANTÚ RIOJAS
PROF. ANDRÉS CANO RODRÍGUEZ
PROF. DANIEL ALCALÁ MEDINA
PROF. E ING. JUAN JOSÉ COLORADO MACHORRO
PROF. JESÚS BRISEÑO VÁZQUEZ
LIC. Y BIÓL. ARMANDO RODRÍGUEZ CAPETILLO
PROF. Y LIC. ALFONSO GONZÁLEZ ALVARADO
PROF. Y LIC. JOSÉ IGNACIO REYES HERNÁNDEZ
MTRO. ORESTES IBARRA TREVIÑO
PROFA. E ING. ALMA YOLANDA DÍAZ SÁNCHEZ
PROF. JOSÉ DE JESÚS TOVAR SARABIA
LIC. LUIS ÁNGEL ALCALÁ MEDINA
Q.B.P. ARELY TIENDA ZÁRATE
PROFA. Y LIC. ALEIDA ERÉNDIRA ARIZPE OVALLE
PROF. JOSÉ NOÉ CÁRDENAS RODRÍGUEZ
PROF. CÉSAR IBARRA TREVIÑO
PROF. E ING. SAÚL MARTÍNEZ REYES

PERSONAL DE APOYO

ING. JESÚS CONTRERAS LEIJA (LABORATORIO)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Diseño y elaboración de programas utilizando la computadora como elemento principal para la ejecución de los programas.
- Tareas y participaciones del alumno.
- Analizar programas para el desarrollo de la lógica computacional.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

- 2 exámenes parciales con valor de 30 puntos cada uno.
- 1 examen final indicativo con valor de 20 puntos.

Se otorgarán al final del módulo un máximo de 20 puntos por concepto de tareas y participación, exámenes semanales, etc., mismos que se irán acumulando a lo largo del módulo.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Libro de texto editado por la UANL.

b) Complementaria



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE FÍSICA

Coordinador del Área:

Mtro. Guadalupe José Cantú Riojas

Jefe de Academias:

Módulo VI: Mtro. Guadalupe José Cantú Riojas

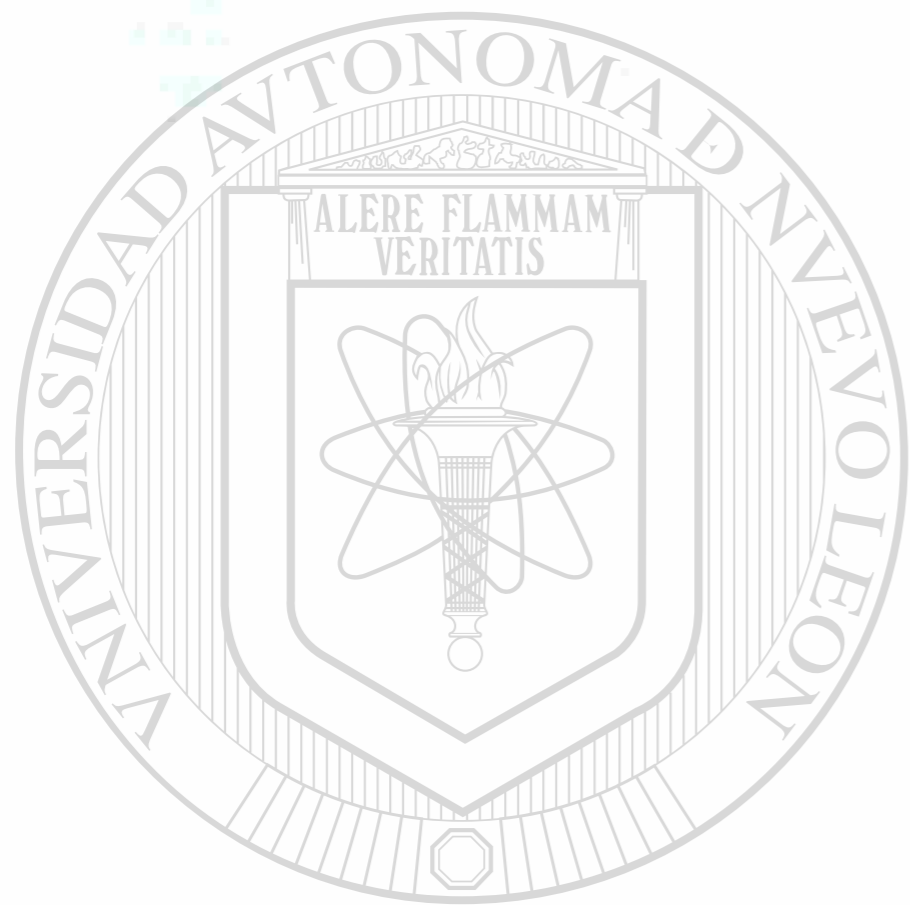
Módulo VIII: Mtro. Orestes Ibarra Treviño

MAESTROS DE LA MATERIA

ING. ANTONIO GONZÁLEZ GARZA
ING. CARLOS JESÚS SÁNCHEZ GUEVARA
LIC. HÉCTOR HERRERA CARRERA
MTRO. GUADALUPE JOSÉ CANTÚ RIOJAS
PROF. ANDRÉS CANO RODRÍGUEZ
PROF. DANIEL ALCALÁ MEDINA
PROF. E ING. JUAN JOSÉ COLORADO MACHORRO
PROF. JESÚS BRISEÑO VÁZQUEZ
LIC. Y BIÓL. ARMANDO RODRÍGUEZ CAPETILLO
PROF. Y LIC. ALFONSO GONZÁLEZ ALVARADO
PROF. Y LIC. JOSÉ IGNACIO REYES HERNÁNDEZ
MTRO. ORESTES IBARRA TREVIÑO
PROFA. E ING. ALMA YOLANDA DÍAZ SÁNCHEZ
PROF. JOSÉ DE JESÚS TOVAR SARABIA
LIC. LUIS ÁNGEL ALCALÁ MEDINA
Q.B.P. ARELY TIENDA ZÁRATE
PROFA. Y LIC. ALEIDA ERÉNDIRA ARIZPE OVALLE
PROF. JOSÉ NOÉ CÁRDENAS RODRÍGUEZ
PROF. CÉSAR IBARRA TREVIÑO
PROF. E ING. SAÚL MARTÍNEZ REYES

PERSONAL DE APOYO

ING. JESÚS CONTRERAS LEIJA (LABORATORIO)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESCUELA PREPARATORIA N° 7

ACADEMIA DE: FÍSICA

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

Conocer la gran variedad de fenómenos, leyes y principios naturales, como base de un considerable desarrollo tecnológico impactantes en la sociedad mediante su uso en la industria y la vida diaria.

II. OBJETIVOS GENERALES.

El alumno, a través de la utilización de métodos y técnicas del conocimiento científico:

- Explicará los conceptos, leyes y principios fundamentales de la Física Clásica y los aplicará en la interpretación y en la resolución de problemas de fenómenos relacionados con la mecánica, el calor, el electromagnetismo y el movimiento ondulatorio.
- Describirá los temas básicos de la Física Moderna.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Adquirir, evaluar, interpretar, analizar y comunicar información.
- Aumentar la capacidad de aprender por sí mismo.
- Trabajar en equipo.
- Enseñar a otros.
- Solucionar problemas.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Comprender lo que lee.
- Conocimientos básicos de: Aritmética, Trigonometría, Álgebra, Funciones.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- Buscar información acerca de los temas y subtemas del curso.
- Trabajar en equipo para procesar y presentar la información.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en las soluciones de problemas y respuestas a las preguntas de los temas del curso.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

PROGRAMA SINTÉTICO DE: FÍSICA
CONTENIDO TEMÁTICO

Semestre I Módulo I H X S	
Semestre II Módulo III H X S	
Semestre III Módulo VI H X S 15	Fundamentalmente dedicada al estudio de los fenómenos mecánicos.
Semestre IV Módulo VIII H X S 15	Dedicada al estudio de los fenómenos de calor, electromagnetismo, oscilaciones y ondas y a desarrollar aspectos esenciales de lo más moderno de la Física.
RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS	RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS
Conexión entre Física I y Física II en un tema específico.	Conexión con otras materias.

PROGRAMA ANALÍTICO DE: FÍSICA
SEMESTRE: III MÓDULO: VI

I. REQUISITOS.

- Comprensión en la lectura.
- Conocimientos básicos de: Aritmética, Trigonometría, Álgebra, Funciones.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

I

Física.- La ciencia de la materia y la energía.

- Definición de la Física.
- Métodos Científicos.
- Sistema Internacional de Unidades.

II

Cinemática .- La descripción del Movimiento.

- Posición
- Distancia
- Desplazamiento
- Velocidad a) Media
b) Instantánea
- Aceleración a) Media
b) Instantánea
- Movimiento Rectilíneo a) Uniforme
b) Uniformemente acelerado

III

Dinámica.- El movimiento mecánico y sus causas.

- Clases de Fuerzas
- Leyes de Newton
- Fricción
- Masa y Peso
- Vectores
- 1era. Condición de Equilibrio
- Gravitación
- Movimiento en dos dimensiones

IV

Leyes de la Conservación.-

- Impulso
- Cantidad de Movimiento
- Conservación de la Cantidad de Movimiento
- Trabajo
- Potencia
- Energía a) Cinética
b) Potencial
- Teorema del Trabajo y la Energía
- Conservación de la Energía a) Sistemas
b) Análisis de Colisiones

V

Fluidos en Reposo.- (Hidrostática)

- Presión
- Fluidos en reposo a) Principio de Pascal
b) Principio de Arquímedes

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Se le encargará al alumno que lea los temas del curso.
- Se le presentarán al alumno situaciones problemáticas.
- Se formarán equipos de trabajo en los aspectos teórico y práctico del curso para desarrollar el trabajo colaborativo.
- Se obtendrán conclusiones acerca de los temas y se explicarán por parte del alumno en equipos. De esta manera se hará especial esfuerzo en lograr que el estudiante sea un participante activo en el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

1er. Examen Parcial.	25%	Diaria 1er. Parcial.	5%
2do. Examen Parcial.	25%	Diaria 2da. Parcial.	5%
Examen Indicativo.	30%	Prácticas de Laboratorio.	10%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Física I
Paul W. Zitzewitz
Robert F. Neff

b) Complementaria

Física General:
Alvarenga
Tippens
Wilson

I. REQUISITOS.

- Comprensión en la lectura.
- Conocimientos básicos de: Aritmética, Álgebra y Trigonometría.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, análisis matemáticos y aplicaciones.

I

Fluidos

- Estados de agregación de la materia.
- Propiedades: a) Densidad, b) Peso específico, c) Principio de Arquímedes, d) Ecuación de continuidad, e) Ecuación de Bernoulli

II

Calor

- Termometría: a) Temperatura-escalas, b) Equilibrio Técnico.
- Calorimetría: a) Calor, b) Cambio de Temperatura, c) Cambio de Fase, d) Transferencia de Calor.

III

Electricidad

- * Termodinámica: a) Leyes, b) Procesos
- * Electrostática: a) Carga Eléctrica, b) Ley de Coulomb, c) Campo Eléctrico, d) Energía Potencial Eléctrica. E) Diferencia de Potencial.

Magnetismo

- * Electrodinámica: a) Corriente eléctrica, b) Resistencia Eléctrica, c) Circuitos, d) Leyes, e) Potencia Eléctrica.

* Campo y Fuerza

* Dispositivos

IV

Movimiento Ondulatorio

- * Movimiento oscilatorio - Tipos.
- * Movimiento ondulatorio: a) Ondas, Características y tipos. b) Fenómenos ondulatorios.
- * Sonido - Efecto Doppler.
- * Óptica: a) Espejos, b) Lentes, c) Dispositivos ópticos.

Física Moderna

- * Postulados de Einstein.
- * Física Cuántica.
- * Física Nuclear.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Se le encargará al alumno que lea los temas del curso y anote las ideas principales.
- Se formarán equipos de trabajo para compartir análisis y conclusiones que se expondrán individualmente.
- El maestro corregirá o enriquecerá estas conclusiones.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso será evaluado de la siguiente manera:

- 2 exámenes parciales con valor de 30% cada uno.
- El examen indicativo con valor de 20%.
- El trabajo diario con valor de 20% bajo los lineamientos específicos que serán detallados por cada maestro.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Texto de Física, Módulo VIII, UANL. Comité Técnico de Física.

b) Complementaria

Física - Conceptos y aplicaciones.
Autor: Tappens
Editorial: Mc. Graw Hill, Tercera Edición.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE INGLÉS

Coordinador del Área:

Prof. Víctor Hugo Alejandro Guadiana

Jefe de Academias:

Módulo V: Prof. y Lic. Severo González Cárdenas

Módulo VIII: Prof. Víctor Hugo Alejandro Guadiana

MAESTROS DE LA MATERIA

ARQ. ADRIANA PATRICIA MORENO VILLARREAL
C.P. ROSA MARÍA VALLE CABALLERO
PROF. FRANCISCO JAVIER MUÑOZ GARZA
PROF. JOSE RAMÓN FRANCO MARTÍNEZ
PROF. VÍCTOR HUGO ALEJANDRO GUADIANA
PROF. Y LIC. SEVERO GONZÁLEZ CÁRDENAS
PROFA. ANGÉLICA LETICIA PÉREZ RODRÍGUEZ
MTRA. GLORIA HERMILA GARZA ESTEVANÉ
PROFA. MARÍA HILDA SALINAS CANTÚ
MTRA. MARÍA GUADALUPE PARRA AGUILAR
LIC. CLAUDIA ESPERANZA RODRÍGUEZ TEJEDA
LIC. Y C.P. JUAN JAIME VALDEZ PÉREZ

PERSONAL DE APOYO

LIC. MIRIAM ANGELINA DELGADO NOVOA (CAADI)
SHAIRA DEYANIRA CHAVEZ RODRÍGUEZ (CAADI)
MARÍA ELENA PARRA GÓMEZ (CAADI)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Se le encargará al alumno que lea los temas del curso y anote las ideas principales.
- Se formarán equipos de trabajo para compartir análisis y conclusiones que se expondrán individualmente.
- El maestro corregirá o enriquecerá estas conclusiones.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

El curso será evaluado de la siguiente manera:

- 2 exámenes parciales con valor de 30% cada uno.
- El examen indicativo con valor de 20%.
- El trabajo diario con valor de 20% bajo los lineamientos específicos que serán detallados por cada maestro.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Texto de Física, Módulo VIII, UANL. Comité Técnico de Física.

b) Complementaria

Física - Conceptos y aplicaciones.
Autor: Tappens
Editorial: Mc. Graw Hill, Tercera Edición.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE INGLÉS

Coordinador del Área:

Prof. Víctor Hugo Alejandro Guadiana

Jefe de Academias:

Módulo V: Prof. y Lic. Severo González Cárdenas

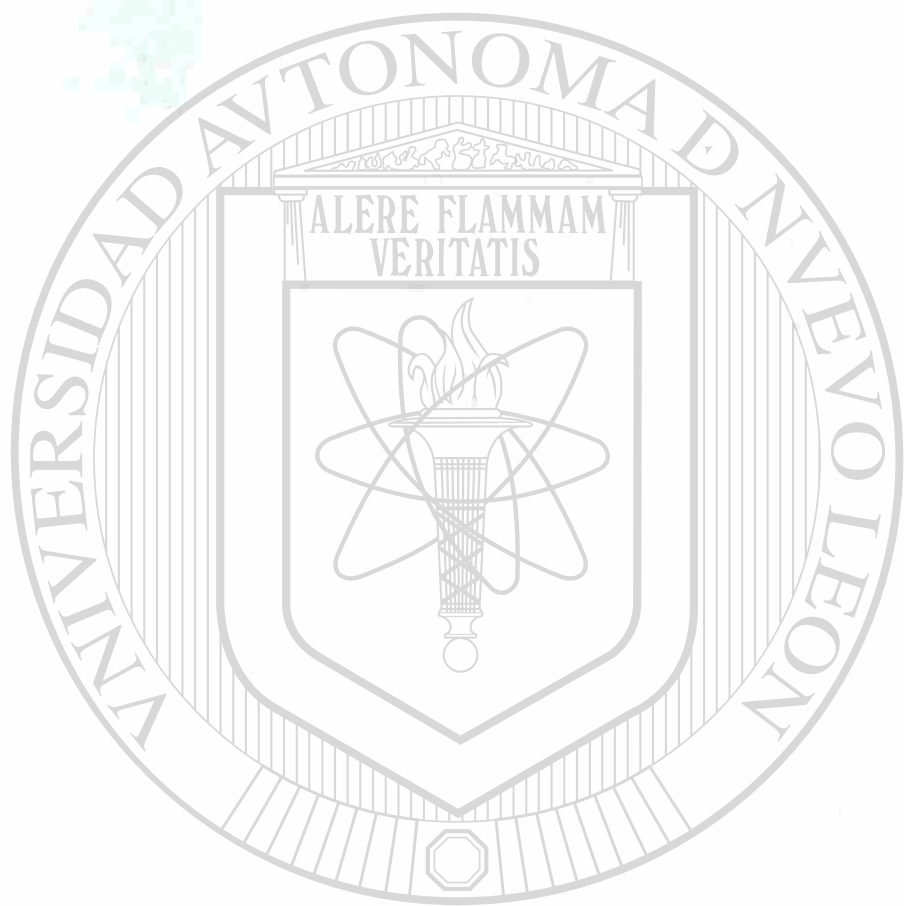
Módulo VIII: Prof. Víctor Hugo Alejandro Guadiana

MAESTROS DE LA MATERIA

ARQ. ADRIANA PATRICIA MORENO VILLARREAL
C.P. ROSA MARÍA VALLE CABALLERO
PROF. FRANCISCO JAVIER MUÑOZ GARZA
PROF. JOSE RAMÓN FRANCO MARTÍNEZ
PROF. VÍCTOR HUGO ALEJANDRO GUADIANA
PROF. Y LIC. SEVERO GONZÁLEZ CÁRDENAS
PROFA. ANGÉLICA LETICIA PÉREZ RODRÍGUEZ
MTRA. GLORIA HERMILA GARZA ESTEVANÉ
PROFA. MARÍA HILDA SALINAS CANTÚ
MTRA. MARÍA GUADALUPE PARRA AGUILAR
LIC. CLAUDIA ESPERANZA RODRÍGUEZ TEJEDA
LIC. Y C.P. JUAN JAIME VALDEZ PÉREZ

PERSONAL DE APOYO

LIC. MIRIAM ANGELINA DELGADO NOVOA (CAADI)
SHAIRA DEYANIRA CHAVEZ RODRÍGUEZ (CAADI)
MARÍA ELENA PARRA GÓMEZ (CAADI)



ACADEMIA DE: INGLÉS

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El curso está dividido en dos módulos (V y VIII). El módulo V corresponde al tercer semestre con una duración de 9 semanas en las cuales se desarrollan las 7 unidades en que está dividido el programa impartándose 1 hora diaria con duración de 110 minutos. El módulo VIII corresponde al cuarto semestre con una duración de 9 semanas en las cuales se desarrollan las 8 unidades en que está dividido el programa, impartándose 1 hora diaria de 110 minutos.

II. OBJETIVOS GENERALES.

El objetivo general del curso del módulo V es la comprensión de textos en inglés.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

En los cuadros que se presentan para el módulo se estableció una mayor acentuación en el área de habilidades de lectura.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

Que los alumnos demuestran tener los conocimientos de las estructuras básicas y un vocabulario acorde al nivel del curso que van a cruzar.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

La construcción del conocimiento se realizará mediante estrategias de aprendizaje que requieren la participación activa del alumno, inducir al desarrollo de habilidades de pensamiento y a la conceptualización relevante, que les permita lograr aprendizajes significativos.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

PROGRAMA SINTÉTICO DE: INGLÉS
CONTENIDO TEMÁTICO

Semestre I Módulo I H X S	
Semestre II Módulo V III H X S	
Semestre III Módulo V H X S 5	UNIDAD I: Ecology UNIDAD II: Natural and man-made wonders UNIDAD III: People UNIDAD IV: Science world UNIDAD V: Health UNIDAD VI: Teenagers' Jobs UNIDAD VII: Natural Phenomena
S IV M VIII H X S 5	UNIDAD I: The arts UNIDAD II: Space Technology UNIDAD III: Me and them UNIDAD IV: Love UNIDAD V: The future UNIDAD VI: Achievements UNIDAD VII: Natural Phenomena UNIDAD VIII: Trends
RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS	RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS
Los objetivos y contenidos temáticos de los módulos, están estrechamente relacionados.	El inglés se relaciona con la mayoría de las materias, pues existe bibliografía de consulta muy extensa en este idioma.

PROGRAMA ANALÍTICO DE: INGLÉS
SEMESTRE: III MÓDULO: V

I. REQUISITOS.

Que los alumnos conozcan las nociones elementales de inglés en el aspecto gramatical y de pronunciación y en el manejo de vocabulario.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

- | | |
|-----|--|
| I | <ul style="list-style-type: none"> Recognizing definitions Recognizing Verb To Be in present tense Recognizing Prefix un- and suffix -ly |
| II | <ul style="list-style-type: none"> Using the dictionary Recognizing the present tense of the verbs Recognizing suffixes -ion and -ment Recognizing the imperative form Distinguishing a term as the member of a class |
| III | <ul style="list-style-type: none"> Locating specific information Recognizing and using adjectives of quality and comparison forms Describing appearance and personal traits Recognizing expressions used for exemplification |
| IV | <ul style="list-style-type: none"> Guessing vocabulary from context Recognizing references Recognizing main idea Recognizing secondary ideas Identifying the simple past tense Identifying prepositions |
| V | <ul style="list-style-type: none"> Searching for specific information (scanning) Understanding the interrogative form and the use of question words Using modals CAN and COULD Using THERE IS - THERE ARE Using IN, ON and AT |
| VI | <ul style="list-style-type: none"> Recognizing the main idea of a passage Recognizing the use of MUST and SHOULD Expressing future plans using "BE" + GOING TO + VERB Predicting the future using WILL + VERB Using the expressions: behind, opposite, next to, on the corner, outside, to the right (left) |
| VII | <ul style="list-style-type: none"> Identifying connectors Identifying the simple present passive Recognizing the past participle of regular and irregular verbs |

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Mediante textos se practicarán estrategias que permitan al alumno inferir conceptos no explícitos.
- Se analizarán las diferentes estructuras gramaticales utilizadas en los textos.
- Desarrollar en los alumnos la habilidad de generalizar la aplicación del vocabulario empleado en estructuras y textos.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

La evaluación se realizará integrando los aspectos que se hayan establecido en los acuerdos estipulados durante el encuadre del curso, ajustados a las siguientes disposiciones:

- Debe reportarse a la Secretaría académica, dos evaluaciones parciales en los tiempos establecidos, valorados con 30 puntos cada uno para un total de 60% de la calificación total.
- Las tareas y participaciones en clase serán calificadas con un total máximo de 20 puntos.
- Los alumnos presentarán un examen indicativo enviado por el Centro de Evaluación de la UANL con un valor del 20%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Texto guía Módulo V elaborado por el Comité Técnico Académico de Inglés de la UANL

b) Complementaria

Diccionarios: Inglés - Inglés
Inglés - Español
Varios autores
Varias editoriales
Textos de Gramática Inglesa (varios autores)

I. REQUISITOS.

Que los alumnos conozcan las nociones elementales de inglés en el aspecto gramatical y de pronunciación y en el manejo de vocabulario.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

- | | |
|------|---|
| I | <ul style="list-style-type: none"> • Inferring. Reading between the lines • Present perfect tense • Irregular verbs |
| II | <ul style="list-style-type: none"> • Dictionary skills • Passive present perfect • Prefixes un, de. Suffixes able, ize |
| III | <ul style="list-style-type: none"> • Connectors • Modals must, should, will |
| IV | <ul style="list-style-type: none"> • Cause and effect • Conditional presents • Compound words |
| V | <ul style="list-style-type: none"> • Guessing meaning from context • Conditional future |
| VI | <ul style="list-style-type: none"> • Main idea • Past perfect tense |
| VII | <ul style="list-style-type: none"> • Passive (present and past perfect) • Collocation |
| VIII | <ul style="list-style-type: none"> • Author's purpose • Used to • Suffixes ment, ion |

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Mediante textos se practicarán estrategias que permitan al alumno inferir conceptos no explícitos.
- Se analizarán las diferentes estructuras gramaticales utilizadas en los textos.
- Desarrollar en los alumnos la habilidad de generalizar la aplicación del vocabulario empleado en estructuras y textos.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

La evaluación se realizará integrando los aspectos que se hayan establecido en los acuerdos estipulados durante el encuadre del curso, ajustados a las siguientes disposiciones:

- Debe reportarse a la Secretaría académica, dos evaluaciones parciales en los tiempos establecidos, valorados con 30 puntos cada uno para un total de 60% de la calificación total.
- Las tareas y participaciones en clase serán calificadas con un total máximo de 20 puntos.
- Los alumnos presentarán un examen indicativo enviado por el Centro de Evaluación de la UANL con un valor del 20%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Texto guía Módulo VIII elaborado por el Comité Técnico Académico de Inglés de la UANL

b) Complementaria

Diccionarios: Inglés - Inglés
Inglés - Español
Varios autores
Varias editoriales
Textos de Gramática Inglesa (varios autores)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE ORIENTACIÓN

Coordinador del Área:

Lic. María de Lourdes Dávila Dávila

Jefe de Academias:

Módulos I y II: Lic. Rosa Amada García Cavazos

Módulos III y IV: Lic. Griselda Sánchez Guevara

Módulos V y VI: Lic. María de Lourdes Dávila Dávila

Módulos VII y VIII: Lic. María de Lourdes Dávila Dávila

MAESTROS DE LA MATERIA

ING. Y LIC. RAMIRO ALEJANDRO FLORES HERNÁNDEZ

LIC. GRISELDA SÁNCHEZ GUEVARA

LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ

LIC. LYLIA ORALIA SEGURA ARÉVALO

LIC. MARÍA DE LOURDES DÁVILA DÁVILA

LIC. MARÍA INÉS ALEMÁN ROMO

LIC. ROSA AMADA GARCÍA CAVAZOS

LIC. VERÓNICA DEL ROSARIO MENDOZA CRISÓSTOMO

PROFA. YOLANDA ORALIA GARCÍA FERRIÑO

LIC. JULIO CÉSAR GARZA FLORES

PERSONAL DE APOYO

LIC. NORA DIANA CABRERA IBARRA (PAE)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Mediante textos se practicarán estrategias que permitan al alumno inferir conceptos no explícitos.
- Se analizarán las diferentes estructuras gramaticales utilizadas en los textos.
- Desarrollar en los alumnos la habilidad de generalizar la aplicación del vocabulario empleado en estructuras y textos.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

La evaluación se realizará integrando los aspectos que se hayan establecido en los acuerdos estipulados durante el encuadre del curso, ajustados a las siguientes disposiciones:

- Debe reportarse a la Secretaría académica, dos evaluaciones parciales en los tiempos establecidos, valorados con 30 puntos cada uno para un total de 60% de la calificación total.
- Las tareas y participaciones en clase serán calificadas con un total máximo de 20 puntos.
- Los alumnos presentarán un examen indicativo enviado por el Centro de Evaluación de la UANL con un valor del 20%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Texto guía Módulo VIII elaborado por el Comité Técnico Académico de Inglés de la UANL

b) Complementaria

Diccionarios: Inglés - Inglés
Inglés - Español
Varios autores
Varias editoriales
Textos de Gramática Inglesa (varios autores)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE ORIENTACIÓN

Coordinador del Área:

Lic. María de Lourdes Dávila Dávila

Jefe de Academias:

Módulos I y II: Lic. Rosa Amada García Cavazos

Módulos III y IV: Lic. Griselda Sánchez Guevara

Módulos V y VI: Lic. María de Lourdes Dávila Dávila

Módulos VII y VIII: Lic. María de Lourdes Dávila Dávila

MAESTROS DE LA MATERIA

ING. Y LIC. RAMIRO ALEJANDRO FLORES HERNÁNDEZ

LIC. GRISELDA SÁNCHEZ GUEVARA

LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ

LIC. LYLIA ORALIA SEGURA ARÉVALO

LIC. MARÍA DE LOURDES DÁVILA DÁVILA

LIC. MARÍA INÉS ALEMÁN ROMO

LIC. ROSA AMADA GARCÍA CAVAZOS

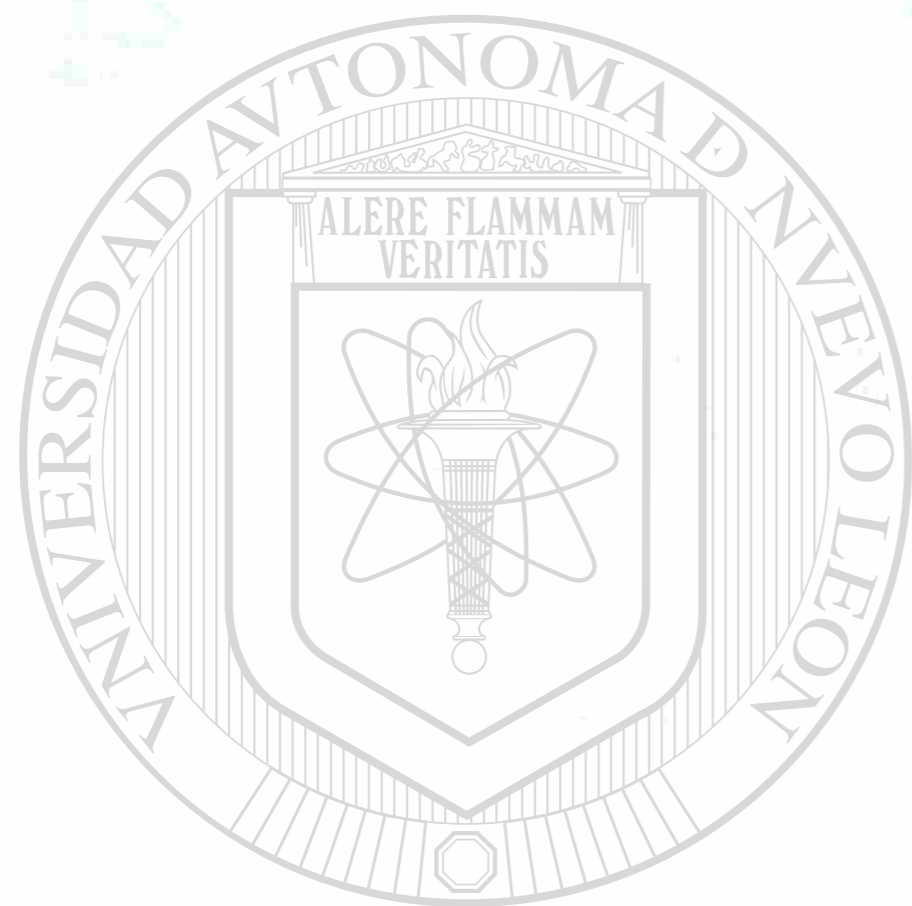
LIC. VERÓNICA DEL ROSARIO MENDOZA CRISÓSTOMO

PROFA. YOLANDA ORALIA GARCÍA FERRIÑO

LIC. JULIO CÉSAR GARZA FLORES

PERSONAL DE APOYO

LIC. NORA DIANA CABRERA IBARRA (PAE)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESCUELA PREPARATORIA N° 7

ACADEMIA DE: ORIENTACIÓN

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El curso está dividido en 8 módulos para desarrollarse durante los 4 semestres de este nivel de estudios y pretende hacer un análisis suficiente sobre los factores básicos para el éxito académico; se analizan los hábitos de estudio y las habilidades de desempeño académico. Reflexionar sobre las actitudes, motivación y metas al ingresar a la preparatoria.

En este curso pretenden lograr una primera reflexión sobre la importancia de planificar vida y carrera y tomar decisiones responsables, así como valorar la información sobre los factores personales que intervienen en la planificación de vida y carrera.

Inducción del estudiante de preparatoria a la Universidad Autónoma de Nuevo León. Dando a conocer los objetivos de la misma, así como sus leyes y reglamentos.

II. OBJETIVOS GENERALES.

- El alumno analizará los logros que pretende obtener durante sus estudios universitarios y en el campo profesional y planeará estrategias para obtener tales logros.
- El alumno realizará la elección de carrera u ocupación a partir de la integración de los factores personales, sociales, económicos y de información fisiográfica.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Reflexionar sobre la importancia de planificar vida y profesión, mediante un proceso de análisis de factores que conduzcan a una responsable toma de decisión.
- Analizar y valorar los factores personales (personalidad, intereses, aptitudes y la información fisiográfica para realizar una decisión preliminar de profesión.

IV. REQUISITOS BÁSICOS

Curso propedéutico de Técnicas de Aprendizaje.
Lectura de comprensión.
Expresión oral y escrita.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

INDIVIDUAL: Lectura, exposición de clase, participación activa en la dinámica grupal, resolución de ejercicios, investigación de perfiles universitarios y laborales.

GRUPAL: Lecturas comentadas, ejercicios vivenciales, foros, debates, dramatizaciones, psicodrama.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

PROGRAMA SINTÉTICO DE: **ORIENTACIÓN**
CONTENIDO TEMÁTICO

S I M I y II H X S 1	UNIDAD I. Diagnóstico de antecedentes académicos. UNIDAD II. Factores básicos para la realización como estudiante. UNIDAD III. Procesos básicos para el aprendizaje escolar. UNIDAD IV. Procesos básicos para el aprendizaje escolar (Continuación)
S II M III y IV H X S 1	UNIDAD I. Adolescencia una etapa del desarrollo humano. UNIDAD II. Reflexión sobre el desarrollo psicológico del aprendizaje. UNIDAD III. Reflexión sobre el desarrollo social del adolescente. UNIDAD IV. Reflexión sobre el desarrollo de la sexualidad del adolescente.
S III M V y VI H X S 1	UNIDAD I. Reflexión sobre el proceso de elección de profesión. UNIDAD II. Plan de vida y profesión. UNIDAD III. Reflexión sobre personalidad, intereses y aptitudes. UNIDAD IV. Análisis de las profesiones en función del perfil personal.
S IV M VII y VIII H X S 1	UNIDAD I. Influencia de los factores sociales. UNIDAD II. Elección de profesión. UNIDAD III. Proyecto para el éxito de la universidad. UNIDAD IV. Proyecto para el éxito en la profesión.
<p>RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS</p> <p>Los cursos de Orientación presentan una estructura lógica y una continuidad estricta, a fin de lograr su objetivo general.</p>	
<p>RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS</p> <p>Inciso A de la Unidad II: Actitudes que favorecen el éxito académico, está relacionado con algunos temas de Español.</p> <p>El inciso B de la Unidad II: Salud física, psicológica y vida social en relación con el estudio se relacionan con algunos temas de Biología.</p>	

PROGRAMA ANALÍTICO DE: **ORIENTACIÓN**
SEMESTRE: I **MÓDULO: I y II**

I. REQUISITOS.	
Haber llevado el curso propedéutico correspondiente al alumno de primer ingreso.	
UNIDAD I	CONTENIDO TEMÁTICO: Diagnóstico de Antecedentes Académicos A) Hábitos de estudio. B) Rendimiento académico anterior.
UNIDAD II	Factores básicos para la realización como estudiante A) Actitudes que favorecen el éxito académico B) Salud física, Psicológica y vida social en relación con el estudio C) Antecedentes académicos D) Organización del horario de estudio
UNIDAD III	Procesos Básicos del aprendizaje escolar A) Operaciones del pensamiento para facilitar el aprendizaje escolar. B) Organización del pensamiento para facilitar el aprendizaje escolar (Continuación)
UNIDAD IV	Procesos Básicos para el aprendizaje escolar A. Evaluación Escolar B. Autoevaluación

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

Exposición del alumno
Exposición del maestro
Investigación del alumno
Asistencia y puntualidad
Apoyo del maestro
Contrato de trabajo maestro-alumno

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN.

Tanto para este curso, como para todos los cursos de Orientación los criterios de evaluación y acreditación de la materia son los siguientes:

ASISTENCIA: El alumno puede dejar de asistir a la clase 1 sola vez por modulo
2 inasistencias el alumno realizará un trabajo especial
De 3 inasistencias en adelante el alumno llevará de nuevo el curso.

PARTICIPACIÓN: Tareas, el alumno realizará en casa los ejercicios del folleto que el maestro indique de acuerdo al avance del programa, exposición del alumno de las dudas que surjan en clase, el alumno debe llevar el folleto cada vez que tenga programada la clase de Orientación y realizará el trabajo final que el maestro considere adecuado al termino del modulo.

BIBLIOGRAFÍA

Básica en este módulo sólo se requiere el folleto propuesto por la Academia de Orientación.

I. REQUISITOS.

Haber cursado Orientación Educativa de primer semestre.

CONTENIDO TEMÁTICO:

UNIDAD I

ADOLESCENCIA UNA ETAPA DEL DESARROLLO HUMANO.

- A) Cronología general de las etapas del desarrollo.
- B) Concepto de adolescencia.
- C) Factores biológicos del desarrollo del adolescente y sus influencias.

UNIDAD II

REFLEXIÓN SOBRE EL DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL ADOLESCENTE.

- A) Cambios intelectuales.
- B) Cambios en los intereses.
- C) Cambios en las emociones.
- D) Cambios en la autoestima.
- E) Identidad.

UNIDAD III

REFLEXIÓN SOBRE EL DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE.

- A) Socialización.
- B) Influencia del ambiente familiar.
- C) Otras influencias sociales.
- D) Problemática social.

UNIDAD IV

REFLEXIONES SOBRE EL DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD DEL ADOLESCENTE

- A) Sexualidad.
- B) Identificación y rol sexual.
- C) Sexualidad responsable.
- D) Problemas relacionados con la sexualidad.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

Trabajo individual y grupal.
Trabajo extraclase en parejas.
Investigación.
Ejercicios vivenciales.
Ejercicios de reflexión.
Estrategia de lectura.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN.

Tanto para este curso, como para todos los cursos de Orientación los criterios de evaluación y acreditación de la materia son los siguientes:

ASISTENCIA: El alumno puede dejar de asistir a la clase 1 sola vez por modulo
2 inasistencias el alumno realizará un trabajo especial
De 3 inasistencias en adelante el alumno llevará de nuevo el curso.

PARTICIPACIÓN: Tareas, el alumno realizará en casa los ejercicios del folleto que el maestro indique de acuerdo al avance del programa, exposición del alumno de las dudas que surjan en clase, el alumno debe llevar el folleto cada vez que tenga programada la clase de Orientación y realizará el trabajo final que el maestro considere adecuado al termino del modulo.

BIBLIOGRAFÍA

Básica en este modulo sólo se requiere el folleto propuesto por la Academia de Orientación.

I. REQUISITOS.

- 1°. Tener acreditados los cursos anteriores de Orientación.
- 2°. Asistencia a una hora de clase a la semana.
- 3°. Acudir con el folleto para realizar las lecturas y ejercicios.
- 4°. Participación en las actividades que lo demanden.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

I

Importancia de elegir profesión.

- 1°. Ventana a la reflexión.
- 2°. Planear tu carrera y tu vida.
- 3°. ¿Cómo tomar una decisión?
- 4°. Mapa conceptual del proceso de elección de profesión.

II

Plan de vida y profesión.

- 5°. Crecimiento, desarrollo y autorealización
- 6°. ¿Quién eres y quién quieres ser?
- 7°. Lo que deseas hacer con tu vida
- 8°. Tus objetivos de vida
- 9°. Elementos que necesito para decidir mi carrera.

III

Factores profesionales

- 10°. Personalidad
- 11°. Tipos de personalidad
- 12°. Clasificación amplia de elecciones vocacionales y ocupacionales
- 13°. ¿A qué llamamos interés?
- 14°. Descripción de intereses
- 15°. Relación de áreas de interés con ocupación
- 16°. Relación de intereses con ocupaciones
- 17°. Aptitudes
- 18°. Aptitudes
- 19°. Descripción de aptitudes
- 20°. Relación entre aptitudes y ocupaciones
- 21°. Relación entre aptitudes y ocupaciones.
- 22°. Mapa conceptual del proceso de elección de profesión

IV

Elección de carrera

- 24°. Catálogo de carreras
- 25°. La elección de una actividad como profesión

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Contrato de trabajo maestro-alumno
- Exposición del maestro.
- Exposición del alumno
- Asistencia y puntualidad
- Investigación del alumno
- Elaboración de ejercicios
- Apoyo del maestro

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Tanto para este curso, como para todos los cursos de Orientación los criterios de evaluación y acreditación de la materia son los siguientes:

- 1°. Asistencia: El alumno puede dejar de asistir a la clase en dos ocasiones (justificando las faltas) en el semestre, si tiene 3 (tres) inasistencias el alumno deberá realizar un trabajo especial para no perder el derecho a acreditar. Con cuatro faltas en adelante no acreditará y llevará de nuevo el curso.
- 2°. Participación del alumno con tareas, exposición en clase y los trabajos de investigación que el maestro indique.
- 3°. Ejercicios del folleto los realizará en su totalidad y los entregará para su revisión.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Se utilizará el folleto de Orientación Módulo V.

b) Complementaria

- 1° "Manual de Orientación Profesional Universitaria" de Belarmino Reniada Peña. Ed. Trilla
- 2° Breviario Universitario: "Compilación de información profesiográfica" Prepa 22

I. REQUISITOS.

- 1°. Tener Acreditados los cursos anteriores de Orientación.
- 2°. Asistencia a una hora de clase a la semana.
- 3°. Acudir con el folleto para realizar las lecturas y ejercicios.
- 4°. Participación en las actividades que lo demanden.
- 5°. Realizar encuestas a profesionistas.
- 6°. Visitar las facultades de su interés.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

I

- Introducción.

- 1°. Mapa conceptual del proceso de elección.
- 2°. Los motivos para elegir carrera o profesión.
- 3°. El papel de los padres en la Orientación.
- 4°. Errores que se cometen al elegir una ocupación.

II

- 5°. ¿Para qué estudios universitarios?
- 6°. Catálogo de carreras.

III

- 7°. Mapa conceptual del proceso de elección.
- 8°. Niveles de aspiración.
- 9°. Señalar objetivos claros.
- 10°. Planeación estratégica.
- 11°. Plan de acción.

IV

- 12°. Tu ocupación.
- 13°. Negociaciones de apoyo y ayuda.

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Contrato de trabajo maestro-alumno.
- Trabajo individual y grupal.
- Estrategia de lectura.
- Investigación:
 - * Encuestas a profesionistas.
 - * Visitas a facultades.
- Ejercicios de reflexión.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Tanto para este curso, como para todos los cursos de Orientación, los criterios de evaluación y acreditación son los siguientes:

- 1º. Asistencia: El alumno puede dejar de asistir en dos ocasiones (justificando las faltas) en el semestre, si tiene 3 (tres) inasistencias deberá realizar un trabajo especial para no perder el derecho a acreditar, con cuatro faltas en adelante no acreditará y llevará el curso de nuevo.
- 2º. Participación del alumno con tareas, exposición en clase y los trabajos de investigación que el maestro le indique.
- 3º. Ejercicios del folleto los realizará en su totalidad y los entregará para su revisión.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Se utilizará el folleto propuesto por la Academia de Orientación.

b) Complementaria

- 1º. "Manual de Orientación Profesiográfica". Belarmino Reniada Peña. Ed. Trillas.
- 2º. Breviario universitario: "Compilación de información profesiográfica" Prepa 22



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Coordinador del Área:

Prof. y Lic. Arturo Osorio Guerrero

Jefe de Academias:

Módulos I y II: Lic. Mario Guadalupe Briones Luna

Módulos III y IV: Lic. Raúl Ángel Pequeño Garza

Módulos V y VI: Prof. y Lic. Melchor Valle Mendoza

Módulos VII y VIII: Prof. y Lic. Arturo Osorio Guerrero

MAESTROS DE LA MATERIA

LIC. JESÚS MIGUEL ESPINOSA GARZA
LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ
LIC. MARIO GUADALUPE BRIONES LUNA
LIC. RAÚL ÁNGEL PEQUEÑO GARZA
PROF. FRANCISCO DE PAULA ALANÍS VALDEZ
PROF. Y LIC. MELCHOR VALLE MENDOZA
PROF. Y LIC. ARTURO OSORIO GUERRERO
PROFA. Y LIC. GUADALUPE INÉS GUTIÉRREZ ORTIZ

PERSONAL DE APOYO

ARQ. JOSÉ DE JESÚS BULNES BERRONES (KARATE)
C.P. PABLO CÉSAR OBREGÓN TORRES (LIMA LAMA VARONIL)
HOMERO SIERRA RAMÍREZ (ENTRENADOR DE FUTBOL SOCCER Y RÁPIDO)
HOMERO GARCÍA CANTÚ (GIMNASIO)
LIC. LUIS FRANCISCO IBARRA TOBIÁS (ENTRENADOR DE ATLETISMO Y FUTBOL SOCCER)
JOSÉ LUIS GONZÁLEZ LUNA (TAÉ KWON DO)
ANGÉLICA MILDRED SÁNCHEZ BERNAL (LIMA LAMA FEMENIL)
RODRÍGO GONZÁLEZ SÁNCHEZ (ENTRENADOR DE FUTBOL AMERICANO Y TOCHITO)
JORGE VALENCIANO MARMOLEJO (ENTRENADOR DE FUTBOL AMERICANO Y TOCHITO)
MIGUEL RAMÍREZ REYNA (LUCHA OLÍMPICA)
LETICIA PÉREZ MARROQUÍN (BOLICHE)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Contrato de trabajo maestro-alumno.
- Trabajo individual y grupal.
- Estrategia de lectura.
- Investigación:
 - * Encuestas a profesionistas.
 - * Visitas a facultades.
- Ejercicios de reflexión.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Tanto para este curso, como para todos los cursos de Orientación, los criterios de evaluación y acreditación son los siguientes:

- 1º. Asistencia: El alumno puede dejar de asistir en dos ocasiones (justificando las faltas) en el semestre, si tiene 3 (tres) inasistencias deberá realizar un trabajo especial para no perder el derecho a acreditar, con cuatro faltas en adelante no acreditará y llevará el curso de nuevo.
- 2º. Participación del alumno con tareas, exposición en clase y los trabajos de investigación que el maestro le indique.
- 3º. Ejercicios del folleto los realizará en su totalidad y los entregará para su revisión.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica

Se utilizará el folleto propuesto por la Academia de Orientación.

b) Complementaria

- 1º. "Manual de Orientación Profesiográfica". Belarmino Reniada Peña. Ed. Trillas.
- 2º. Breviario universitario: "Compilación de información profesiográfica" Prepa 22



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESC. PREPARATORIA N° 7



PROGRAMA DEL ALUMNO

ACADEMIA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Coordinador del Área:

Prof. y Lic. Arturo Osorio Guerrero

Jefe de Academias:

Módulos I y II: Lic. Mario Guadalupe Briones Luna

Módulos III y IV: Lic. Raúl Ángel Pequeño Garza

Módulos V y VI: Prof. y Lic. Melchor Valle Mendoza

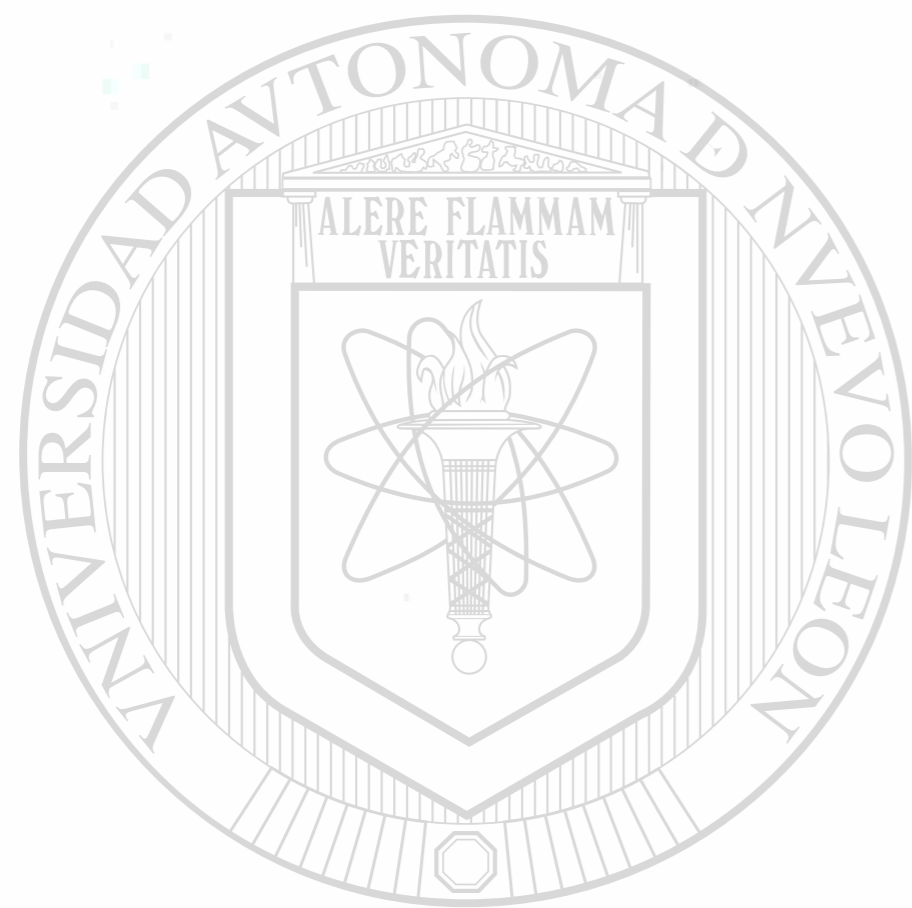
Módulos VII y VIII: Prof. y Lic. Arturo Osorio Guerrero

MAESTROS DE LA MATERIA

LIC. JESÚS MIGUEL ESPINOSA GARZA
LIC. JORGE ALFREDO ROSALES NÓGUEZ
LIC. MARIO GUADALUPE BRIONES LUNA
LIC. RAÚL ÁNGEL PEQUEÑO GARZA
PROF. FRANCISCO DE PAULA ALANÍS VALDEZ
PROF. Y LIC. MELCHOR VALLE MENDOZA
PROF. Y LIC. ARTURO OSORIO GUERRERO
PROFA. Y LIC. GUADALUPE INÉS GUTIÉRREZ ORTIZ

PERSONAL DE APOYO

ARQ. JOSÉ DE JESÚS BULNES BERRONES (KARATE)
C.P. PABLO CÉSAR OBREGÓN TORRES (LIMA LAMA VARONIL)
HOMERO SIERRA RAMÍREZ (ENTRENADOR DE FUTBOL SOCCER Y RÁPIDO)
HOMERO GARCÍA CANTÚ (GIMNASIO)
LIC. LUIS FRANCISCO IBARRA TOBIÁS (ENTRENADOR DE ATLETISMO Y FUTBOL SOCCER)
JOSÉ LUIS GONZÁLEZ LUNA (TAE KWON DO)
ANGÉLICA MILDRED SÁNCHEZ BERNAL (LIMA LAMA FEMENIL)
RODRÍGO GONZÁLEZ SÁNCHEZ (ENTRENADOR DE FUTBOL AMERICANO Y TOCHITO)
JORGE VALENCIANO MARMOLEJO (ENTRENADOR DE FUTBOL AMERICANO Y TOCHITO)
MIGUEL RAMÍREZ REYNA (LUCHA OLÍMPICA)
LETICIA PÉREZ MARROQUÍN (BOLICHE)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ESCUELA PREPARATORIA N° 7

ACADEMIA DE: EDUCACIÓN FÍSICA

I. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

El curso de Educación Física está dividido en 8 módulos que buscan incrementar conocimientos y fomentar habilidades, destrezas, aptitudes y valores que se contemplan dentro de los 5 ejes rectores, los cuales son: Salud Física, Motricidad, Consolidación Deportiva, Rendimiento Físico e Interacción Social.

II. OBJETIVOS GENERALES.

- Conocer la evolución histórica de la Educación Física, los factores que determinan la salud así como manejar y estimular sus capacidades físicas practicando el deporte.
- Comprender los conceptos de anatomía y primeros auxilios e interactuar con la familia y la institución, estimular las capacidades físicas practicando los deportes.
- Ampliar los conocimientos sobre la coordinación y fortalecer conceptos básicos de nutrición, destreza y una consolidación deportiva.
- Valorará los aspectos de convivencia, respeto y colaboración que se adquieren practicando los deportes.

III. HABILIDADES A DESARROLLAR.

- Manejo de los principios básicos de la flexibilidad, salud, resistencia, fuerza y velocidad tanto en el aspecto teórico como en la práctica de los mismos.
- Conocimiento de fuerza, anatomía y primeros auxilios.
- Técnicas de diferentes deportes.
- Manejo de trabajo en equipo.
- Manejo de principios de nutrición

IV. REQUISITOS BÁSICOS

- Contar con habilidades generales básicas como son: correr, trotar, saltar, lanzar.
- Tener conocimientos básicos del atletismo.

V. METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- Actividades de aula: lectura, discusión, esquema, conclusiones, exposición del tema y actividades del libro
- Actividades de campo: aplicación de la evaluación física, rutinas de calentamiento y flexibilidad, instrucción en la ejecución adecuada de la técnica correcta de la carrera/trote, ejercicios de resistencia y relajación.
- Fundamentos de atletismo en sus pruebas de pista y campo.
- Trabajos de investigación
- Para el desarrollo de este curso se requiere la participación práctica y teórica del alumno dentro y fuera del aula.

VI. NORMATIVIDAD ACADÉMICA.

- Todo contenido tratado en clase o asignado como investigación, es material para examen.
- El libro y otros materiales asignados por su maestro son necesarios para entrar a clase, no llevarlo impactará sobre su evaluación de actitudes.
- Se requerirá la participación activa y ordenada del alumno dentro del aula.
- Las tareas y actividades asignadas deberán presentarse puntualmente.
- La copia es penalizada por el reglamento académico, el alumno que sea sorprendido copiando o dejando copiar en exámenes, tareas y/o trabajos, se le reportará en su boleta DA (Deshonestidad Académica) y se informará al padre o tutor. En caso de reincidir, su expediente será turnado a la Comisión Académica de la Institución.

CONTENIDO TEMÁTICO

S I M I Y II H X S 1	Pruebas de Aptitud Físicas Historia de la Educación Física Introducción a las Capacidades Físicas Flexibilidad Introducción a la Salud Resistencia Atletismo Pista Atletismo Campo	Primer Semestre Curso uno Módulos I y II 18 Horas X Semestre 1 Sesión X Semana
S II M III Y IV H X S 1	Encuesta 1 Fuerza Velocidad Primeros Auxilios 1 Encuesta 2 Anatomía Fútbol Americano Basquetbol	Segundo Semestre Curso dos Módulos III y IV 18 Horas X Semestre 1 Sesión X Semana
S III M V Y VI H X S 1	Encuesta 1 Coordinación Destreza Primeros Auxilios 2 Encuesta 2 Nutriología 1 Voleibol Fútbol Soccer	Tercer Semestre Curso Tres Módulos V y VI 18 Horas X Semestre 1 Sesión X Semana
S IV M VII Y VIII H X S 1	Equilibrio Agilidad Softbol Nutriología 2 Doping Aeróbics Pruebas de Aptitud Físicas	Cuarto Semestre Curso Cuatro Módulos VII y VIII 18 Horas X Semestre 1 Sesión X Semana
RELACIONES INTRADISCIPLINARIAS El cuerpo humano y su desarrollo Favorece la comunicación Ubicación de la actividad física Aplicación de principios y leyes de la naturaleza Medición y valoraciones físicas Motivación y trabajo de equipo Transformación de energía a movimiento		RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS Biología Español Geografía Física Matemáticas Psicología Química

I. REQUISITOS.	
1. Conozca el programa, su evaluación y lineamientos de la institución. 2. Identifique su nivel de capacidad física, al realizar las diferentes pruebas. 3. Conozca la historia de la Educación Física, las características de la flexibilidad, y de la resistencia. 4. Aplique los principios y técnicas de la flexibilidad estática y dinámica, resistencia aeróbica y anaeróbica 5. Identifique los factores y hábitos que determinan la salud. 6. Conozca y aplique las técnicas de las pruebas de pistas y campo en el atletismo.	
II. UNIDADES	CONTENIDO TEMÁTICO
Introducción a la Educación Física	Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones Historia La Educación Física en México Definición de Educación Física Relación con Otras Ciencias
Flexibilidad	Introducción Tipos de articulaciones Métodos Factores Beneficios Principios Ejercicios
Introducción a la Salud	Introducción Factores que determinan la salud Estilo de Vida Alimentación Higiene Ejercicios
Resistencia	Introducción Clasificación de la resistencia Principios Factores Efectos Métodos Ejercicios
Atletismo	Introducción Historia Clasificación de las pruebas Pruebas de pista Pruebas de campo Pruebas combinadas Reglamento general

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Actividades de escritorio
- Actividades de campo
- Trabajo de investigación
- Actividades extracurriculares

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Actividades de aula	20%
Actividades de campo	30%
Examen	15%
Participación en el Trote Piel Roja	35%
Total	100%

Acreditación

La calificación de 0% a 69% se considera como **NO Acreditada**
La calificación de 70% a 100% se considera como **Acreditada**

La asistencia del alumno está implícita en las actividades de aula y de campo.

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica: Texto de Educación Física curso dos módulos I y II Cuarta Edición 2000
Elaborado por el Comité Técnico Académico de Educación Física de la Secretaría Académica-Coordinación de Preparatorias de la U.A.N.L.

b) Complementaria:

- Hernández, Clemente
Iniciación al Atletismo
Coronado Jesús Oliver
Ed. Alhambra
España 1996
Fuerza, Agilidad, Resistencia y Flexibilidad
Ed. Alas
La Gran Enciclopedia de los Deportes
Ed. Cultura 1987
Xan Cambeiro, M.
¿Estás en forma?
Ed. Alhambra, S.A. 1988

I. REQUISITOS.

- 1.- Aplique los principios, cargas del trabajo y ejercicios para el desarrollo de la fuerza
- 2.- Aplique los principios, métodos del trabajo y ejercicios para el desarrollo de la Velocidad
- 3.- Conozca los signos vitales, heridas y hemorragias
- 4.- Conozca el cuerpo humano y sus sistemas
- 5.- Conozca y aplique las formaciones, fundamentos, reglamentos y la mecánica de juego del fútbol americano y del basquetbol

II. UNIDADES
Fuerza

CONTENIDO TEMÁTICO: Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

Introducción
Principios
Efectos
Cargas del trabajo
Ejercicios para el desarrollo de la Fuerza

Velocidad

Introducción
Principios
Factores
Métodos del trabajo
Ejercicios para el desarrollo de la Velocidad

Primeros Auxilios

Introducción
Signos vitales
Heridas

Anatomía

Hemorragias
Introducción
Sistema esquelético
Sistema muscular
Sistema circulatorio
Sistema respiratorio

Fútbol americano

Sistema nervioso
Introducción
Historia
Reglamentación
Fundamentos ofensivos y defensivos
Formaciones ofensivas y defensivas
Señales oficiales

Basquetbol

Juego del tochito
Introducción
Historia
Reglamentación
Fundamentos ofensivos y defensivos
Juegos recreativos aplicados al basquetbol
Señales oficiales
Glosario

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

Actividades de aula
 Actividades de campo
 Trabajo de investigación
 Actividades cocurriculares

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Actividades de aula	100 Puntos	40%
Actividades de campo	100 Puntos	40%
Examen Parcial y final	100 Puntos	20%
Total		100%

Acreditación

La calificación de 0% a 69% se considera como **No Acreditada**
 La calificación de 70% a 100% se considera como **Acreditada**

La asistencia del alumno está implícita en las actividades de aula y de campo

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) **Básica:** Texto de Educación Física curso dos módulos 3 y 4 Cuarta edición 2000
 Elaborado por el Comité Técnico Académico de Educación Física de la
 Secretaría Académica- Coordinación de Preparatorias de la UANL.

b) **Complementaria**

Hernández, Clemente
 Fuerza, agilidad, resistencia y flexibilidad
 Ed. Alas
 La Gran Enciclopedia de los Deportes
 Ed. Cultura 1987
 Xan Cambeiro, MM.
 ¿Estás en forma?
 Ed. Alhambra, S.A. 1988

I. REQUISITOS.

- Conozca el programa y la evaluación.
- Conozca y aprenda la forma adecuada de llenar la encuesta Alumno-Comunidad y Alumno-Familia.
- Defina la coordinación, los tipos y factores de la coordinación.
- Comprenda la forma de tratar las lesiones que se presentan en la actividad deportiva.
- Realice los fundamentos del Voleibol y del Futbol Soccer.
- Participe en el Trote Piel Roja

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

II. UNIDADES	CONTENIDO TEMÁTICO
	Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones
Coordinación	Definición. Clasificación de la coordinación. Factores de los que depende la coordinación. Métodos de entrenamiento para la coordinación.
Primeros Auxilios	Lesiones en las articulaciones. Lesiones en los músculos. Lesiones en los huesos.
Voleibol	Historia Elementos del Voleibol Fundamentos Técnicos Juegos recreativos
Flexibilidad	Rutinas
Destreza	Definición Clasificación Componentes Neuromusculares Indicadores Técnicas
Nutrición	Dieta Estado Nutricional Gasto de calorías
Futbol	Historia Fundamentos Técnicos
Evaluación	Prueba de 20 metros (Resistencia)

III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Actividades de campo
- Actividades extracurriculares

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Actividades de campo
Actividades Extracurriculares
Participación en el Trofeo Piel Roja
Total

30%
20%
50%
100%

Acreditación 70 al 100%
No acreditado 0 al 69%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

- a) Básica: Texto de Educación Física curso Módulos V y VI Cuarta Edición 2000
Elaborado por el Comité Técnico Académico de Educación Física de la Secretaría Académica-Coordinación de Preparatorias de la U.A.N.L.
- b) Complementaria:
Instructivo XVIII Trofeo Piel Roja 2000.

I. REQUISITOS.

- Llevar a cabo lecturas para obtener información.
- Adquirir las ideas esenciales de los temas.
- Relacionar las ideas y llevarlas a la práctica.
- Obtener el conocimiento de las técnicas adecuadas.
- Analizar los aspectos más relevantes prevención de las consecuencias del doping.

II. UNIDADES

CONTENIDO TEMÁTICO

Principales conceptos, procedimientos y aplicaciones

UNIDAD I

Lectura del tema de Equilibrio:
Cuadro sinóptico, definición, diferentes enfoques, tipos de equilibrio, principios, factores que influyen y ejercicios para su desarrollo.

UNIDAD II

Exposición del tema de Agilidad:
Definición, factores, agilidad, elasticidad, estimulación, calentamiento, cansancio, entrenamiento, tipos de agilidad, conocer los test de evaluación.

UNIDAD III

Conocimiento del Softbol:
Historia, elementos, juegos recreativos, técnicas adecuadas para su realización.

UNIDAD IV

Recomendaciones sobre nutrición:
Alimentación del Adolescente, tipos de dietas en los deportistas, drogas en el deporte.

UNIDAD V

Conceptos básicos:
Clasificación de las drogas, efectos, niveles de prevención, factores de protección, doping, definición, tipos de análisis, conclusiones.

UNIDAD VI

Conceptos técnicos, beneficios, factores preventivos, recomendaciones, plan clase.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



III. ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO.

- Lectura comprensiva de cada capítulo.
- Realización de ejercicios de cada tema.
- Aplicación de lo aprendido en la vida diaria.
- Aportación de ideas para la realización de la rutina de Aerobics.
- Investigación sobre los temas de la clase.
- Elaboración de cuadros sinópticos.
- Efectuar juegos recreativos sobre los temas.

IV. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN. (Para este curso)

Asistencia
Teoría
Práctica
Total

20%
20%
60%
100%

BIBLIOGRAFÍA. (Para este curso)

a) Básica: Texto de Educación Física curso dos módulos VII y VIII Cuarta Edición 2000
Elaborado por el Comité Técnico Académico de Educación Física de la Secretaría
Académica-Coordinación de Preparatorias de la U.A.N.L.

b) Complementaria:

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

EH
A9



DR. LUIS J. GALÁN WONG
RECTOR

ING. JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ TREVIÑO
SECRETARIO GENERAL

DRA. MARÍA ELIZABETH CÁRDENAS CERDA
SECRETARIA ACADÉMICA

PROF. E ING. JERÓNIMO ESCAMILLA TOVAR
DIRECTOR