

Comienza pues ya te escucho  
éste sin duda es el Diablo.

LUZBEL

Yo soy para no cansar sin saber mi descendencia  
que el hombre de mayor ciencia  
habrá en el mundo de ciencia imaginado 1085  
y yo mi mucho saber

casi vivo desterrado de la patria donde  
nací no hay escritura en el mundo  
letra que no haya estudiado  
y los más altos secretos a mí se me han 1090  
revelado tan evidentes y claros como a tí te  
estoy mirando y si no para que los veas  
dime qué hiciste el otro día en el llano.

ERMITAÑO

Aquí me has pescado  
no me acuerdo en la ocasión. 1095

LUZBEL

Vamos aún no lo niegues  
que bien te estás acordando  
no fuiste y viste a Gil que estaba roncando  
y de ahí le hurtaste el bastimento del hato.

ERMITAÑO

Cállese, hable más bajo. 1100

LUZBEL

A Tubal no le dijiste  
que el lobo se había llevado  
el borrego que le vendiste  
al hijo de Feliciano.

ERMITAÑO

Es verdad yo lo confieso 1105  
cállese por vida suya  
lo vaya a oír Gila y Tebano que  
están cercas de la lumbre y que  
tienen el sueño liviano.

LUZBEL

Pues hombre es de hablarte claro 1110  
que esa vida que tú tienes no es  
para ser Ermitaño.

ERMITAÑO

Será para ese ladrón  
como a tí te estoy mirando.

LUZBEL

Ya si valen consejos para él  
que está destinado o no quieres darte a tí. 1115

ERMITAÑO

Es cual.

LUZBEL

El que dejes los peñascos deja  
mortificaciones porque aunque  
hagas lo que quieras siempre estás 1120  
muy arrugado y lo más

prudente fuera ahora que estoy  
a tu lado que tomarás a esa  
bella zagala de la mano  
y te la llevarás donde viviera gustosa 1125

entre delicias mundanas  
mejor fuera digo al punto  
y sin tardanza tomaras a Gila  
y te la llevarás y con ella te casarás

que pueda ser que casado  
remediarás un poco el peligro  
que corres siendo Ermitaño.

1130

ERMITAÑO

¿Y quedará irse conmigo?

LUZBEL

Eso dudas estando yo a tu lado  
que quiera yo te aseguro.

1135

ERMITAÑO

Pues a la empresa que aguado.

LUZBEL

Aprisa no te detengas  
que ya estás desengañado  
que a la vista de un peligro  
nadie queda asegurado.

1140

GILA

¡Qué es esto que me llevan de la  
mano Bato, Tebano que  
me lleva el Ermitaño!

LUZBEL

Pastores ocurran todos  
con advertencia y cuidado  
porque a la inocente Gila  
se la lleva el Ermitaño.

1145

BATO

¿Qué es esto Gila dónde estás?

TEBANO

¡No aparece qué tormento!

LEPIDO

¡Se la llevan qué dolor!

1150

GILA

Acá estoy ya compañeros  
ahora viejo maldito  
pagarás tu atrevimiento.

ERMITAÑO

Ya no me den hermanitos  
miren que yo les prometo  
que otro día que me lo manden  
no lo he de volver hacer.

1155

TEBANO

¿Quién te lo mandó hermanito?

ERMITAÑO

Un hombre que estuvo aquí  
estando ustedes dormidos  
aquí vino y me aconsejó  
que me fuera del desierto  
y que a Gila me llevara  
y con ella me casara  
que pueda ser que casado  
remediara un algo el peligro  
y que como siendo Ermitaño  
y yo por darle gusto en esto  
solamente me la he llevado.

1160

1165

BATO

Pues toma lo que te has llevado

1170

que con los años que tienes  
eres capaz de saber si son  
buenos o son malos.

LEPIDO

Vaya, recójase ahora  
que mañana nos veremos.

1175

ERMITAÑO

Maldito mil veces sea  
quien tal consejo me ha dado  
que por seguir sus consejos  
me han puesto verde y maduro  
a palos.

1180

BARTOLO

Todavía te faltan los míos  
viejo barbas de zamorro  
que amaneciendo Dios  
los llevarás de contado  
Gilita no te descuides  
con ese viejo malvado.

1185

ERMITAÑO

Atizaré bien la lumbre  
y al calorcito arrimado  
lo que resta de la noche  
quiero estarme calentando.

1190

## SEGUNDO ACTO

CANTO DE LIPIO Y TUBAL

Venir pastores alegres  
con sus crecidos anhelos

a adorar el Salvador  
en las escarchas y el hielo.

ERMITAÑO

Oye Bartolo y verás  
qué bonito canta  
el hermano Tubal  
allá en la majada.

1195

BARTOLO

No me tienes tan contento  
así caliéntate y calla.

1200

LETRA

De la más bella criatura  
nació el Clavel encarnado  
pues a adorar la ventura  
vengo de un Dios humanado.

ERMITAÑO

Oye Bartolo y verás  
qué voces tan peregrinas  
andan en vuestros ganados  
a no ser aquí en la tierra  
dijeran que eran divinas.

1205

ERMITAÑO

Más divinos han de ser  
los palos que yo te diere  
si me sigues enfadando  
así caliéntate y duerme.

1210

LETRA

De la más bella doncella