mero de grabados que lo ilustran, muchos de los cuales son copia de nuestras preparaciones originales.

Todo ello, coloca esta CUARTA EDICIÓN á la altura de los últimos conocimientos en las ciencias que comprende, por lo cual, no se considerará exagerado optimismo esperemos continue mereciendo nuestra obra el favor con que, honrándola, la distingue el público médico desde hace veinte años.

DR. GARCÍA SOLÁ.

Granada 15 *Septiembre* 1893.

TRATADO
DE
PATOLOGÍA GENERAL
Y DE ANATOMÍA PATOLÓGICA

LIBRO PRIMERO
PATOLOGÍA GENERAL

CAPÍTULO PRIMERO
BIBLIOGRAFÍA

AÑOS de la impresión.	AUTORES	TÍTULOS DE LAS OBRAS
1638	*F. Pemplii*	*De Fundamentis medicinæ*. Lovanii.
1661	*G. Charltono*	*Exercitationes pathologicæ, etc.* Londini.
1676	*L. Riverii*	*Opera medica universa*. Lugduni.
1743	*Schulze*	*Pathologia generalis*. Halle.
1746	*Buechnerg*	*Fundamenta pathologicæ generalis*. Halle.
1749	*Gorter*	*Morb. generalis systema*. Hardervik.
1765	*Rega*	*Accurata medendi methodus quantum fieri potest ab omni hipothesi abstracta*. Coloniæ Agrippinæ.
1767	*Astruc*	*Tractatus pathologicus* Parisiis.
1767	*Ludwig*	*Institutiones pathologiæ*. Lipsiæ.
1781	*Gaubio*	*Institutiones pathologiæ medicinalis*. Leyden (La 3.ª edición alemana fué traducida al francés por Sué en 1788).
1787	*Macbride*	*Introduction á la théorie et á la pratique de la médecine*. Traducción francesa de Petit-Radel. Paris.
1798	*Burserius de Kanilfeld*	*Institutionnes medicinæ practicæ*. Lipsiæ.
1813	*Sprengel*	*Pathologia generalis*. Amstelodami. (Esta obra forma el tomo III de las *Institutiones medicæ*, del mismo autor).
1817	*Chomel*	*Éléments de pathologie générale*. Paris. QUINTA EDICIÓN, Paris, 1863. (Hay varias traducciones al español, entre ellas la del Dr. Sánchez Bustamante, que corresponde á la 4.ª edición francesa. Madrid, 1847).
1819	*Caillot*	*Éléments de pathologie générale et de physiologie pathologique*. Paris
1829	*Joh. Müller*	*Grundriss d. Vorles. über allgem. pathol.* Bonn.
1834	*Broussais*	*Cours de Pathologie générale*. Paris.
1837	*Dubois (d'Amiens)*	*Traité de pathologie générale*. Paris. (Vertido al castellano por una reunión de profesores. Cádiz, 1844).

AÑOS de la impresión.	AUTORES	TÍTULOS DE LAS OBRAS
1841	*Piorry*	*Traité de pathologie iatrique*. Paris. Tomo I, *Pathologie générale*.
1843	*Budge*	*Allgem. pathol. als Erfahrungswissenschaft*. Braunschweig.
1843	*Requin*	*Éléments de pathologie médicale*. Paris. Tomo I, *Pathologie générale*.
1844	*Stark*	*Allgem. pathol*. Leipzig.
1844	*Hardy et Behier*	*Traité élémentaire de pathologie interne*. Paris. Tomo I, *Pathologie générale*. (Traducida esta última al español por el Sr. Balséiro; Madrid, 1846). Hay una 2.ª edición francesa de toda la obra. Paris, 1858.
1844	*Fillol*	*Tratado de Patologia general*. Valencia.
1846	*Henle*	*Handb. d. rat. pathol*. Braunschweig.
1848	*Lotze*	*Allgem. path. u. ther., als mechin. Naturwiss*. Leipzig.
1848	*Williams*	*Principles of medicine comprising general pathology and therapeutics*. Edimburgo. (La 3.ª edición de esta obra ha sido traducida al español por el Sr. Arocha; Barcelona, 1872).
1853	*Gintrac*	*Cours de pathologie interne*. Paris. Tomo I, *Pathologie générale*. (Traducida al español por el Sr. Guerrero Vidal. Madrid, 1855).
1853	*Gerdy*	*Pathologie générale médicale et chirurgicale*. (Los Directores de la Biblioteca del *Heraldo médico*, tradujeron esta obra al español).
1857	*Monneret*	*Traité de pathologie générale*. Paris.
1857	*Beyran*	*Traité élémentaire de pathologie générale, médicale et chirurgicale*. Paris. 2.ª edición. Paris, 1863.
1857	*Bouchut*	*Nouveaux éléments de pathologie générale*. Paris. 2.ª edición. Paris, 1869.
1862	*Chauffard*	*Principes de pathologie générale*. Paris.
1863	*Billroth*	*Die allg. chirurg. pathol. u. ther*. Vienne (Además de la traducción francesa de esta obra, hay una versión directa del alemán al castellano, por los Sres. Tuñón y Góngora).
1865	*John Hughes Bennett*	*The principes of practice of medicine*. Edimburgo.
1867	*Alonso Cortés*	*Elementos de Patologia general y de Anatomia patológica*. Valladolid.
1869	*Nieto y Serrano*	*Elementos de patologia general*. Madrid.
1871	*Uhle und Wagner*	*Handbuch der allgemeinen pathologie*. Leipzig. (La 5.ª edición de esta obra, que es á la que nos referimos, ha sido traducida directamente al español por el Sr. San Martín Satrustegui. Madrid, 1872-1873).
1872	*González Muzquiz*	*Nuevos elementos de patologia general*. Valladolid.
1872	*Cherner*	*Patologia general*. Madrid.
1873	*Jousset*	*Éléments de pathologie générale*. Paris.
1876	*Lebert*	*Handb. d. allg path. u. ther. als Einlei in das klin. stud u. die acr. Praxis*. 2.ª edición. Tübingen.
1879	*Picot*	*Lecciones de patologia general*. Traducción española. Madrid.
1880	*Perls*	*Tratado de patologia general*. Traducción española. Barcelona.
1883	*Letamendi*	*Curso de patologia general*. Madrid.
1884	*Samuel*	*Patologia general*. Traducción española. Valladolid.
1884	*Hallopeau*	*Pathologie générale*. Paris.
1887	*Cohnheim*	*Lecciones de Patologia general*. Traducción española de la 2.ª edición alemana. Madrid.

CAPÍTULO II

NOCIONES PRELIMINARES

ARTÍCULO PRIMERO

Idea y principales divisiones de la Patología.

La Patología (πάθος, enfermedad; λόγος, discurso) es la ciencia consagrada al estudio de las enfermedades.

Así como la Anatomía enseña la disposición normal de las variadas partes que concurren á la formación del cuerpo humano, y del mismo modo que la Fisiología pone de manifiesto la función encomendada á cada una de ellas, la Patología, préviamente ilustrada con los conocimientos de ambas ciencias, recorre en su vasto campo las alteraciones y desórdenes que sobrevienen, ya en la constitución material de los órganos, ya en los actos que deben desempeñar.

Según lo expuesto, bien pudiéramos decir que la Patología entraña en su estudio el de la Medicina toda entera, pues una vez conocida la modificación llevada á nuestra economía por el estado morboso, es fácil dirigir contra él una terapéutica racional siempre y muchas veces certera. Pero si á tan deseado fin ha de llegarse, es además necesario que las ciencias auxiliares, principalmente la Física y la Química, iluminen también los horizontes de la Patología con los poderosos medios de investigación que tanto han contribuído á los progresos de esta última, ya ampliando las imágenes de las alteraciones materiales y haciéndolas apreciables á nuestros sentidos, ya descubriendo las modificaciones que la enfermedad ha impreso en nuestros órganos y humores, ó bien permitiendo la observación de órganos profundos á beneficio de procederes indagatorios especiales. Por otra parte, los modificadores higiénicos que sostienen la actividad del organismo, pueden convertirse en verdaderas causas morbígenas, siendo de la más alta importancia el conocimiento de su modo de obrar, no sólo para explicarnos la aparición de las enfermedades por ellos engendradas, sino que también para regularizar la acción que ejercen sobre la economía en el curso de diversas dolencias. Se infiere de lo dicho, que la Anatomía, Fisiología, Química, Física é Higiene deben ser conocidas por el que emprende los estudios