

tante, son insuficientes, y algunos de ellos del todo oscuros. Así por ejemplo, Poeppig, que pudo observar largo tiempo al fitotomo, dice lo siguiente: «Algunos pajarillos de poca importancia son los únicos habitantes del valle, y no se les encuentra á mayor altura. Fortuna es que se halle aquí el fitotomo raro, pájaro del tamaño de nuestra emberiza amarilla, que se le vé con mas frecuencia que en las tierras bajas, donde la caza de que es objeto le ha exterminado casi por completo. Todo cuanto refiere Molina respecto á su detestable costumbre de cortar las plantas á la raíz del suelo, y del ódio que le profesan los habitantes, es completamente cierto.» En otra parte, dice el mismo naturalista: «Segun la relacion muy exajerada de Molina, parece que este pájaro destruye un gran número de plantas, y que corta los tallos al nivel del suelo para extraer los granos, ocasionando así tales perjuicios, que se han ofrecido primas para exterminarle. Sin embargo, nada se sabe hoy de tal perjudicial costumbre, y no se considera al rarita como pájaro mas nocivo que los otros granívoros; come, es verdad, plantas tiernas, pero en esto no hace mas que los gorriones y otros pájaros del norte, los cuales no tienen fama de inutilizar los trabajos de los cultivadores.» Vemos, pues, que no se puede sacar nada en limpio del relato de Poeppig, y es preciso por lo tanto atendernos á las observaciones de Kittlitz, de A. d'Orbigny, de Boeck y de Landbeck.

Segun d'Orbigny (1), esta especie frecuente los parajes templados, secos y áridos de los collados y llanuras, sin bajar nunca á los valles cálidos cubiertos de bosque y húmedos. «Diríase que prefiere la temperatura necesaria para el crecimiento del trigo, pues no le hemos visto nunca ni mas allá ni mas acá de este limite, que es nuestra segunda zona de altura; permanece siempre en los alrededores de los lugares habitados y cultivados, donde es muy comun. Todo el año se le vé solo, apareado ó en reducidas bandadas, que recorren las huertas y jardines de las ciudades, y mezclándose con los habias, devastan las plantaciones, cortan los tallos y pican los frutos impunemente, pues hasta ahora no han hecho los habitantes mas que quejarse del molesto parásito, sin buscar los medios de ahuyentarle. Su vuelo es corto y bajo, nunca prolongado; sus costumbres no difieren de las de los habias; no le hemos visto por tierra; su grito, repetido con frecuencia, es por extremo desagradable; asemejase

al rechinamiento que producirían los dientes de una sierra frotándose entre sí. El fitotomo es muy aficionado al fruto de una solanácea que le colorea el pico de violeta.»

Kittlitz y Boeck han completado estos datos con las observaciones siguientes: «Las uvas comenzaban á madurar, dice el primero, y aparecian ya en los jardines numerosos pájaros que acudian para alimentarse de dicho fruto. En uno de aquellos, que parecia bastante abandonado, coji en poco tiempo seis individuos de una especie que se consideraba como fabulosa, y reconoci que eran fitotomos. En su estómago encontré uvas y restos de hojas verdes, y tenían el pico teñido de este color. Nunca he visto por tierra á dichos pájaros, y si solo en la cima de los árboles frutales mas altos; son perezosos é indiferentes; dos estaban posados uno al lado de otro, y aunque cayó el uno herido de un tiro, no se movió el otro, dejándome todo el tiempo necesario para matarlo tambien.»

Boeck nos manifiesta cuán dañoso es el fitotomo raro: «Su pico dentado, dice, es un instrumento terrible de destruccion; con él corta los tallos tiernos; el pájaro es tanto mas nocivo, cuanto que elije la hora de la mañana y del crepúsculo para comer sus depredaciones. Alimentase sobre todo de plantas jóvenes, las cuales corta á raíz de tierra, debiéndose á ello que su pico esté con frecuencia teñido por el jugo. Es odiado en todas partes, y perseguido con encarnizamiento: Landbeck mata á cuantos se le ponen á tiro, porque han destruido ya mas de una planta del jardin. Durante el día permanece el raro en las ramas mas altas de los árboles y de los jarales, como en las estacas de las empalizadas, y no es por lo tanto difícil sorprenderle y matarle: cuando está en tierra se oculta en los surcos. Si estos pájaros llegasen por bandadas como otros, no quedaría legumbre sana en toda la provincia. Para encontrar su alimento necesita los parajes cultivados; en invierno se va, pero yo no sé adonde.»

Con tales asertos quedan confirmadas las palabras de Molina, pues podemos tener plena confianza en los hechos referidos por un naturalista como Landbeck.

Los observadores modernos no dicen nada acerca de la manera de reproducirse el fitotomo: Molina indica solo que los huevos son blancos con manchas rojas.

## LOS TANAGRIDOS — TANAGRÆ

En una gran parte de América habita un grupo muy rico en especies de pájaros, notables por la belleza de su plumaje, y que si bien constituyen un conjunto unido y compacto, no es fácil asignarles su verdadero lugar. Los naturalistas no están aun acordes en la clasificación de los tanagrídos: la mayor parte los han agrupado con los conirostros; mientras que algunos no les reconocen parentesco alguno con ellos; nosotros los consideramos como pájaros.

**CARACTERES.**—Los tanagrídos son conirostros de igual tamaño ó mayor que el gorrión doméstico; el pico varía, pero siempre es cónico, ligeramente encorvado en el extremo, y con la mandíbula superior algo escotada por detrás de la punta. Las alas y la cola son de un largo regular; el plumaje, particularmente el de los machos, es bastante compacto y rico en colores brillantes.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Los tanagrídos son exclusivamente americanos, y constituye su verdadera patria la zona tropical.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Viven en los bosques; algunos en los árboles mas altos y otros en los jarales. Rara vez se fijan en la proximidad de las casas; pero á menudo bajan en bandadas sobre las plantaciones, donde causan graves daños. Su aparición en medio del bosque seduce al naturalista; su brillante plumaje revela desde lejos su presencia, y constituye uno de los mas preciosos adornos de los países que habitan; pero esta es su única cualidad, pues siempre están silenciosos y aburren.

Carecen de la facultad de cantar, y lo mas que pueden hacer es producir algunas notas seguidas. Parece, no obstante, que ciertas especies dejan oír un canto particular en voz baja.

Su régimen es vario: aliméntanse principalmente de bayas y frutos azucarados ó de fécula; muchos comen insectos, algunos nada mas que granos secos.

**CAUTIVIDAD.**—Pocos individuos se cojen para tenerlos cautivos, pues ninguno merece llamar la atencion del hombre por sus cualidades morales, si tal puede decirse.

Esta familia se ha dividido en dos secciones, cada una de las cuales comprende varios géneros: nos limitaremos á examinar los mas notables.

### LOS TANGARAS — TANAGRA

**CARACTERES.**—El primer género, ó sea el de los *tangaras propiamente dichos*, comprende pájaros bastante grandes, de pico comprimido lateralmente, cónico y casi recto; solo la mandíbula superior es ligeramente encorvada. Las alas, medianamente puntiagudas, y de un largo regular, tienen la primera rémige algo mas corta que la segunda, que es mas larga; la cola, bastante prolongada, es truncada y se ensancha en su extremo; el plumaje es de un gris verdoso ó azulado, que varía muy poco de uno á otro sexo.

#### EL TANGARA ADORNADO — TANAGRA ORNATA

**CARACTERES.**—Este pájaro tiene 0<sup>m</sup> 19 de largo, de los cuales corresponden 0<sup>m</sup> 075 á la cola; el ala plegada mide 0<sup>m</sup> 10. La cabeza del macho, el cuello y el vientre, son de un azul añil, sembrado de gris, con la base de las plumas de este color; el centro del vientre, las ancas y la rabadilla son de un gris ceniciento verdoso; el lomo de un verdoso sucio, manchado de azul oscuro; el

(1) A. d'Orbigny, *Viaje á la América meridional*. Paris 1833-44.

pliegue del ala azul; las pequeñas tectrices superiores, amarillo de limon; las demás plumas del ala de un gris pardo, orilladas de verde; las rectrices del mismo color de las rémiges, con las medias rayadas de verde; las otras rectrices tienen tambien este último color.

Todas las partes coloreadas de azul en el macho son de un gris verdoso en la hembra, listadas de azulado; el verde y amarillo de las alas se marcan menos y no tienen tanto brillo.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—El tangara adornado abunda mucho en todos los bosques del mediodía de la costa del Brasil: al norte se extiende por el valle del Amazonas y hasta mas allá de la Guyana.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Busca los bosques de poca espesura y las plantaciones, y vive solitario ó con su hembra. Siempre vivaz y activo, presta animación á los sitios donde se halla; acércase á las casas; no es tímido, y visita los naranjos y árboles frutales para alimentarse.

Por lo general no se oye mas que su grito de llamada; pero cuando está en celo el macho canta un poco en voz baja.

El tangara adornado anida en espesos jarales ó en los árboles mas altos: su nido se parece al del verdorero.

Esto es todo cuanto sabemos de las costumbres de dicho pájaro.

### LOS PIRANGAS — PYRANGA

Merced á las observaciones de Wilson, Audubon y el príncipe de Wied, conocemos mejor los tanagrídos que habitan la América del norte: dos de ellos pertenecen al género piranga.

**CARACTERES.**—Son pájaros de formas esbeltas; tienen las alas puntiagudas, de un largo regular, que alcanzan casi á la mitad de la cola, la cual es mediana y redondeada; el pico es grueso, cónico, ligeramente convexo, con la mandíbula superior dentada, casi recto en la punta y de escotadura apenas visible. El plumaje es liso y compacto, y difiere en los dos sexos segun la estación.

#### EL PIRANGA ROJO — PYRANGA RUBRA

**CARACTERES.**—El piranga rojo (fig. 47), ó pájaro del lino, segun le llaman los americanos, es la especie mas comun: tiene 0<sup>m</sup> 18 de largo por 0<sup>m</sup> 29 de ala á ala; esta plegada mide 0<sup>m</sup> 11 y la cola 0<sup>m</sup> 075. Cuando está en celo, el plumaje del macho es de un magnífico rojo escarlata, del cual se destacan las alas y la cola, de color negro: en el pájaro vivo está completamente disimulada la parte basilar blanca de la pluma por la parte roja de la extremidad; pero en el individuo disecado se deja ver el blanco, y el pájaro parece haber perdido parte de su belleza.

Poco después del período del celo, pierde el macho su principal adorno y se asemeja entonces á la hembra: tiene como ella el lomo verde canario y el vientre verde amarillo. La muda comienza en el mes de agosto: puede decirse que en esta época tiene el macho un plumaje de tránsito, medio rojo y medio verde, que no deja de ser bonito.

#### EL PIRANGA DE VERANO — PYRANGA ÆSTIVA

**CARACTERES.**—El piranga de verano, ó *tangara resplandiente* de algunos autores, es mayor que el piranga rojo; tiene de 0<sup>m</sup> 18 á 0<sup>m</sup> 20 de largo por 0<sup>m</sup> 30 de ala á ala. Las alas y la cola no son ya negras, sino de un tinte bermellón pardusco claro; el color dominante del plumaje es menos vivo que en la especie anterior. La hembra es de un verde aceituna, con la cabeza y el cuello sembrados de pardusco; tiene la cara inferior del cuerpo amarilla, y el centro del pecho y del vientre sembrado de rojo. Encuéntranse á veces hembras muy viejas cuyo plumaje ofrece mucha analogía con el del macho, que le tiene idéntico á su compañera después del período del celo. Los pequeños se asemejan á la madre.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—El piranga rojo y el de verano son propios de la América septentrional.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Estas dos especies tienen las mismas costumbres; por lo tanto las incluiremos ambas en una sola descripción.

Los pirangas habitan los grandes bosques de América: viven

apareados, siempre solitarios y silenciosos, y por lo regular se posan en la cima de los árboles.

«En la primavera de 1834, refiere el príncipe de Wied, bajábamos por el Missouri; en el mes de mayo llegamos á los grandes bosques de la parte inferior de dicho rio, y comenzamos á recorrer aquellas espesas selvas do reina el silencio del desierto, turbado tan solo por el canto y los gritos de los pájaros. Con frecuencia tuvimos el gusto de ver allí los magníficos pirangas, cuyo plumaje escarlata, destacándose vigorosamente sobre el oscuro azul del cielo, nos ofrecia un espectáculo que no nos cansábamos de admirar.»

Á menudo se aproximan los pirangas á las plantaciones y jardines; penetran en el interior y se comen las bayas, los frutos y las cápsulas del lino. En ningún punto son muy numerosos; pero se les encuentra por todas partes: el piranga de verano se halla en todos los Estados Unidos, y le han dado su nombre por la circunstancia de no permanecer allí sino cuatro meses de la buena estación; llega en mayo y se marcha hácia mediados de setiembre. «En aquel momento, dice Audubon, es cosa rara ver una sola pareja.» Por lo que hace al piranga rojo, aparece en el mes de abril y se va mas tarde: el primero de estos pájaros viaja principalmente de día y el segundo de noche; pasan á gran altura sobre los bosques, lanzando sus gritos de llamada, que Wilson traduce por *tship tshurr*, y Audubon por *tshiki tshouki tshouk*. Solo al emprender sus emigraciones forman á veces bandadas mas ó menos numerosas, y aun entonces permanecen otros solitarios.

Á juzgar por lo que dice el príncipe de Wied, los pirangas son comunes en el invierno, porque van á buscar un refugio contra el frío y el hambre bajo el cielo mas benigno de aquel país.

Las costumbres de estos pájaros no deben ofrecer nada de particular, puesto que los naturalistas no dicen sobre ello cosa alguna, limitándose á indicar que son muy hermosos y que embellecen el paisaje con su presencia, cualidad que compensa el ser pobres cantores.

«Vuelan con facilidad, dice Audubon: se les vé deslizarse por los aires en medio del ramaje de los árboles, y rara vez se posan en tierra, bien es verdad que no encontrarían en ella con qué alimentarse.»

En resumen, son pájaros poco vivaces, y se mueven lo menos posible: de vez en cuando se ponen derechos, agitan las alas y gritan, y si pasa un insecto cerca de ellos, caen sobre él y le atrapan al vuelo. Durante cierta época del año no comen otra cosa: Wilson encontró el estómago de alguno de estos pájaros lleno de abejas.

El nido de los pirangas está construido toscamente sobre una rama baja ó alguna bifurcacion, sin que el pájaro se cuide de ocultarlo: tanto es así que el príncipe de Wied asegura haber podido acercarse y observar cómodamente á una hembra que se disponia á cubrir, sin que manifestase la menor inquietud. Á menudo anidan en las ramas pendientes sobre los caminos frecuentados; en los bosques se sitúan cerca de los sitios mas claros. El nido se compone exteriormente de rastrojo y de raíces, y por dentro de yerbas tiernas: no está sujeto con solidez á la rama, y basta con frecuencia una sacudida para hacerle caer.

La hembra pone cuatro ó cinco huevos cada vez: son de un color azul claro ó verdoso oscuro, con manchas de azul rojo ó púrpura oscuro los del piranga rojo. El macho y la hembra cubren alternativamente y alimentan á la par á sus hijuelos, dándoles sobre todo insectos. La incubacion dura doce dias: á principios de junio comienzan á volar los polluelos; pero permanecen con sus padres hasta la época de la marcha.

Wilson refiere un hecho interesante que revela cuánto es el amor paternal de estos pájaros: «Cierto dia, dice, coji un pequeño piranga rojo, que al parecer no habia volado mas que algunos dias, y habiéndole llevado media milla mas lejos, le puse en una jaula que colgué de un árbol situado cerca del nido donde un *spinus* criaba sus polluelos. Confíaba yo que el pájaro cuidaría del intruso, mas á pesar de sus quejas lastimeras, no fué atendido. Como rehusaba tomar alimento de mi mano resolví llevarle al sitio donde le hallé; pero por la tarde vi un piranga, padre sin duda del pequeño, que se esforzaba por penetrar en la jaula. Convencido de que no le era posible, desapareció al momento, mas para volver á poco con algun alimento en el pico, y cuando se puso el sol se posó el pájaro en una de las ramas mas altas del árbol. Al dia siguiente comenzó la misma operacion al rayar la aurora, sin interrumpirla á pesar de las

frecuentes acometidas del *spinus*. Al tercer y cuarto día se vió al pájaro trabajando con mucho afán para librar al cautivo, y con sus gritos de angustia y de ternura parecía invitarle á que le siguiese. No pudo permanecer insensible á tanto amor; puse al pequeño en libertad, y al momento emprendió su vuelo con su protector, que le condujo al bosque lanzando gritos de contento.»

**CAUTIVIDAD.**—Rara vez se ven pirangas cautivos: se les alimenta fácilmente con granos y frutos, y en particular con bananas maduras; pero no distraen al hombre; son demasiado silenciosos y tranquilos, y su canto no vale nada. Muy pocas veces se ve alguno en Europa; en cuanto á mí no he hallado muchos vivos en los jardines zoológicos.

### LOS CALISTAS—CALLISTE

**CARACTÉRES.**—Con el nombre genérico de *calistas* se han agrupado numerosos pajarillos cuyas formas recuerdan las de los pinzones, los pardillos y los canarios, siendo todos notables por la



Fig. 47. — EL PIRANGA ROJO

gada no mide mas de 0<sup>m</sup>.07 y 0<sup>m</sup>.055 la cola. Su aspecto es muy gracioso; su plumaje magnífico; una estrecha faja rodea la mandíbula superior; las mejillas, las plumas que circuyen las fosas nasales, la base de la mandíbula inferior, la barba y la parte superior del lomo son de color negro; la parte anterior de la cabeza y las pequeñas plumas pestañosas, de un magnífico azul verdoso; el resto de la cabeza y la garganta azul ultramar; por detrás y debajo del ojo, y en la base de la mandíbula inferior, comienza una ancha faja vermellon, que cubre las mejillas, las orejas, los lados del cuello y la nuca. El resto del cuerpo es de un verde vivo muy brillante, un poco amarillento en la rabadilla y las piernas; las pennas de las alas son de un verde pardusco, con anchos filetes de verde; las de la cola tienen el mismo color que las rémiges; pero los festones verdes son mas anchos. El pico es negro; las patas de un negro pizarra, ó de un pardo color de carne, segun el principe de Wied.

La hembra tiene el mismo plumaje que el macho; pero un poco menos vivo, y además está manchada de negro la parte verde del lomo.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—El calista de nuca roja habita los bosques de la costa oriental del Brasil, desde San Pablo hasta el rio de las Amazonas, y mas allá hasta la Guyana. No es muy comun: los cazadores del principe de Wied solo consiguieron matar uno durante todo el viaje; pero Burmeister vió mas, sobre todo en los bosques de las montañas.

Nada sabemos de las costumbres de este pájaro.

### LOS RAMFOCELOS—RHAMPHOCELUS

**CARACTÉRES.**—Los pájaros que constituyen este género tienen el pico grueso, alto y abultado en la base; la mandíbula inferior está cubierta de una callosidad de color particular, que se

belleza de su plumaje. Tienen el pico relativamente corto, delgado, un poco alto, comprimido lateralmente, con arista cortante y punta ligeramente encorvada. Rodea los párpados un círculo de pequeñas plumas planas; las alas y la cola son medianamente largas, y esta última angosta y algo escotada; los tarsos son bastante altos y los dedos cortos. El plumaje tiene colores muy variados, iguales en ambos sexos; pero mas vivos y marcados en el macho; el plumaje de los pequeños no es tan lustroso.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Los calistas habitan los jarales, en los sitios cubiertos de bosque en el Brasil.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Viven en reducidas bandadas; difieren de los otros tanagridos en que se alimentan exclusivamente de granos.

### EL CALISTA DE NUCA ROJA—CALLISTE FESTIVA

**CARACTÉRES.**—Esta es una de las especies mas notables del género: represéntala un pajarillo de 0<sup>m</sup>.145 de largo, cuya ala ple-

extiende por debajo del ángulo bucal; el borde de la superior se arquea un poco por dentro, sin ángulo bien marcado, y sin formar pico; su punta se encorva ligeramente y es muy escotada. Las alas de este pájaro, bastante cortas, no alcanzan á la mitad de la cola, que es muy larga; las pennas laterales son muy cortas. Las patas son pequeñas y gruesas; los dedos delgados, y las uñas endebles. El plumaje del macho es mas compacto, y sus colores mas vivos que los de la hembra.

### EL RAMFOCELO DEL BRASIL—RHAMPHOCELUS BRASILIANUS

**CARACTÉRES.**—Los brasileños llaman *tapiranga* ó *tijé* á este pájaro, que tiene 0<sup>m</sup>.19 de largo por 0<sup>m</sup>.265 de punta á punta de las alas; el ala plegada mide 0<sup>m</sup>.08 y otro tanto la cola: la hembra es algo mas pequeña que el macho. El plumaje de este es en extremo compacto, casi córneo, muy brillante y de color rojo vivo de sangre; las alas y la cola tienen un tinte negro pardusco, tanto mas puro, cuanto mas avanza en edad el pájaro; las tectrices superiores están orilladas de rojo en su extremo, y las inferiores son negras, manchadas de blanco; el iris de un hermoso rojo; el pico pardo negro; la callosidad de la mandíbula inferior blanca, y las patas color de plomo pardusco.

La hembra tiene toda la cara superior del cuerpo de un gris pardo, excepto la parte superior del lomo; la garganta del mismo matiz un poco mas clara. Toda la cara inferior del cuerpo y la parte posterior del lomo son de un pardo rojizo leonado; las rémiges parduscas, con filetes mas claros, y las cobijas superiores de la cola moteadas de rojo. El pico carece de callosidad; el iris es de un rojo menos vivo.

Los machos jóvenes se parecen á las hembras, aunque su plumaje ofrece un tinte gris pardo mas oscuro; tienen el pico provisto

### LOS EUFONOS — EUPHONÉ

Los eufonos, llamados algunas veces *tangaras organistas*, ó simplemente *organistas*, pertenecen á la segunda division de la familia de los tanagridos. «Por sus caracteres principales, dice el principe de Wied, no son los eufonos sino tangaras; pero se les ha separado, y con razon, teniendo en cuenta para ello la presencia de dos dientes detrás de la escotadura de la mandíbula superior, siendo así que los otros tanagridos solo tienen una. Por su cuerpo corto y recojido, su pequeña cola, sus tarsos bastante altos y su pico corto y ancho, se asemejan bastante á los manaquines, pareciéndose á ellos tambien por sus costumbres.»

**CARACTÉRES.**—Resulta, pues, de lo dicho, que los eufonos se distinguen por los siguientes caracteres: pico fuerte, provisto de dos dientes, ancho y alto en la base, comprimido lateralmente en su parte anterior, y con bordes entrantes y no encorvados por fuera; alas cortas, con pennas estrechas, que apenas sobresalen de la raíz de la cola, la cual es uniforme, muy pequeña, corta y con pennas angostas y redondeadas. La cabeza es relativamente voluminosa, y el color del plumaje varia segun el sexo.

Estos pájaros no tienen estómago propiamente dicho; solo el esfago ofrece una dilatacion fusiforme, semejante á un buche.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Segun Burmeister viven los eufonos aislados en el seno de los bosques y se alimentan de pequeñas bayas; su voz agradable y armoniosa, que alcanza varias octavas, la dejan oír con frecuencia, por lo cual son estos pájaros muy conocidos de los brasileños. Anidan en la espesura de las breñas: sus huevos son muy prolongados, de un tinte rojo pálido, y con manchas de rojo pardo en el extremo grueso.

### EL EUFONO VIOLETA—EUPHONÉ VIOLACEA

Nos bastará describir una sola especie de este género, pues todas se asemejan mucho, tanto por el plumaje, como por las costumbres.

**CARACTÉRES.**—El eufono violeta, ó *guttarama* de los habitantes de la Guyana, tiene 0<sup>m</sup>.11 de largo por 0<sup>m</sup>.19 de punta á punta de alas; el ala plegada mide 0<sup>m</sup>.06 y la cola 0<sup>m</sup>.04 cuando mas. El macho tiene la frente y toda la cara inferior del cuerpo de color amarillo de huevo; la superior de un violeta azul de acero; las tectrices superiores de las alas y las rémiges tiran al verde; estas últimas están orilladas de blanco en la base, y de verdoso en el resto de su extension; las rectrices son de un verde azul de acero por encima y negras por debajo, y las dos pennas externas tienen el tallo y las barbas interiores de un tinte blanco.

La hembra es de un verde aceituna súcio; la cara inferior del cuerpo gris amarillo, y las pennas de las alas y de la cola gris pardo. Los pequeños se asemejan á las hembras.

El plumaje de tránsito de los machos es de un azul de acero en el lomo, con el vientre manchado de amarillo.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Aunque se le vé á menudo enjaulado, conocemos muy poco sus costumbres. Es un bonito animal, vivaz y activo, que salta ágilmente entre las ramas y vuela con rapidez, dejando oír á menudo su grito de llamada, breve y sonoro. Aliméntase de frutos de diversas especies; es muy aficionado á las naranjas, las bananas y las guayabas, y ocasiona con frecuencia graves daños cuando se ceba en estos frutos. En la Guyana devasta los arrozales. Schomburgk, sin embargo, nada dice acerca de este punto: limitase á indicar que el *guttarama* es mas comun en la costa que en el interior de las tierras; que se mantiene de preferencia en los árboles frutales de los jardines, ó en los que están aislados en medio de las plantaciones de los indios; que vive solitario ó en reducidas bandadas, y que tiene todas las costumbres de los demás tanagridos. El principe de Wied no ha oído emitir á los individuos de esta especie ni de ninguna otra la voz melodiosa que le reconoce Buffon, y supone que este autor se referia á un pájaro distinto; pero Burmeister habla con tanta seguridad del canto del *guttarama*, que no se puede poner en duda el aserto de Buffon.

de una callosidad blanca, y las tectrices superiores de la cola son rojas. Aparecen muy pronto las plumas de este color; durante algun tiempo parece el pájaro manchado.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Segun lo indica su nombre específico, este ramfocele es propio del Brasil.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—«El *tijé*, dice el principe de Wied, es uno de los mas hermosos pájaros que yo he visto en el Brasil.

»El extranjero no puede reprimir un movimiento de admiracion cuando vé por primera vez aquel espléndido plumaje rojo, que herido por los rayos del sol despide un brillo fantástico entre las floridas breñas que cubren las orillas de los rios, ó en medio de las recortadas hojas de las mimosas. No es en las sombrías selvas virgenes donde se encuentra mas á menudo este pájaro; prefiere los lugares descubiertos, cerca de las corrientes, donde los jarales diseminados le ofrecen una densa sombra para preservarle del fuerte calor. En aquellos sitios es donde se le vé saltar, lanzando sus breves gritos de llamada *tsacpp, tsacpp, tsacpp*, que se asemejan bastante á los del gorrion doméstico. Es muy comun este pájaro en toda la costa oriental, cerca de las orillas de los rios, ó en las grandes espesuras de cañaverales, poco distantes del mar ó de las corrientes.

»Cuando no están en celo los *tijés* forman reducidas bandadas y van en busca de bayas y frutos, destrozando los naranjos y árboles frutales. Reúnense los jóvenes con los viejos; pero se les puede reconocer fácilmente por la voz: en su estómago no he hallado mas que bayas y restos de frutos.

»El *tijé* forma su nido en la bifurcacion de un árbol poco alto: se compone de musgo; tiene bastante profundidad, y el interior está relleno de raíces y pajas secas. Contiene dos huevos de color azul celeste ó verde manzana, con manchas de un tinte pardusco y líneas negras en el extremo grueso.»

Segun Burmeister, no existe uno solo de estos pájaros en los valles altos.

### LOS LANIOS—LANIO

**CARACTÉRES.**—El último género de la primera division de los tanagridos, del cual diremos algunas palabras, comprende pájaros que se reconocen entre todos los conirostros por la forma de su pico, prolongado, con mandíbula superior bastante encorvada por encima de la inferior, y provista en su primer tercio de un diente muy sólido. Las alas son largas; la cola de un largo regular y ligeramente ganchuda.

### EL LANIO DE CABEZA NEGRA—LANIO ATRICAPILLUS

**CARACTÉRES.**—Los pájaros de esta especie miden 0<sup>m</sup>.165 de largo por 0<sup>m</sup>.24 de ala á ala; la cola tiene 0<sup>m</sup>.07 y el ala plegada 0<sup>m</sup>.08. La cara superior del cuerpo es negra en el macho; la frente, el círculo de los ojos, la garganta y una faja del ala, de color pardo verdoso; la cara inferior del cuerpo, el lomo y la rabadilla, de un tinte amarillo; el pecho y el lomo rojizos; y de color blanco una faja que cruza el ala. La hembra tiene la cabeza de un verde oscuro, el pecho rojo verdoso y el centro del vientre amarillo.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Este pájaro es comun do quiera que exista: segun dice Schomburgk, constituye una de las especies mas extendidas en la Guyana: segun d'Orbigny le ha encontrado en los cálidos y húmedos bosques de los Alpes de Bolivia.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Se reúne en reducidas bandadas, como los otros tanagridos; permanece comunmente en los árboles mas elevados y se alimenta de granos y retoños. Son tan grandes los árboles donde el pájaro se posa, que aunque abunde mucho, es muy difícil matar uno: en la Guyana se ven parejas en las palmeras y los cocoteros, donde hace su nido.