

Saint-Hilaire, tenía la bolsa llena, no de avellanas, sino de granos, infinitamente mas pequeños que los del *Pinus cembra*.

El casca-nueces se reproduce en los grandes bosques de las regiones montañosas que habita: segun Schutt y otros naturalistas, esta ave anida á principios de marzo y pone á fines del mismo mes, en el momento, por consiguiente, en que los bosques de las montañas, así como los de los países septentrionales son, por decirlo así, inaccesibles á causa de hallarse sepultados todavía debajo de la nieve.

Habíase dicho que el casca-nueces vulgar establecia su nido en el agujero de un árbol hueco; pero todos los observadores convienen hoy en reconocer que no es así, y que el ave le sitúa, lo mismo que el grajo, en las ramas mas fuertes de los pinos y de los pinabetos, ó en medio de las matas de muérdago que crecen en estos últimos. «Algunas veces, dice Bally (1), se apropian los albergues de las ardillas antes que contengan hijuelos; los aplastan para darles la forma de nidos, y conservan siempre en el interior las materias blandas, los líquenes y el musgo que debian servir de lecho á la progénie de la ardilla. El nido del casca-nueces se compone por fuera de ramitas de haya y de abeto, y está relleno de líquenes, musgo largo de los pinos y yerbas finas; estas ramas se enlazan á veces entre sí por una especie de cemento formado con el polvo de los árboles carcomidos, y tierra cenagosa, en cuyo caso está igualmente guarnecido de heno, musgo, plumon y flores, el doble contorno del nido; pero dominando sobre todo los tusílagos y las agujas de los cardos. La hembra pone tres, cuatro ó cinco huevos blancuzcos, ó de un blanco que tira casi al azulado, y cubiertos de manchitas ó puntos pardos mas ó menos oscuros. El padre y la madre alimentan á sus hijuelos lo mismo que el grajo.»

**CAUTIVIDAD.**—No es difícil apoderarse del casca-nueces, el cual se domestica fácilmente; pero es desagradable por su gran voracidad. Aun que parece convenirle sobre todo un régimen animal, acostúmbrase no obstante á los demás alimentos; se agita mucho en la jaula, trepa por las varillas, salta de una en otra, y nada tiene de agradable. Por otra parte, si se le encierra con aves mas débiles que él, las acomete, las mata y se las come. Segun nos dice Naumann, coje á su víctima con el pico, la retuerce el cuello, le parte el cráneo y la devora comenzando por el cerebro. Se ha visto á un casca-nueces tragar ardillas sin desollarlas: Boge y yo observamos una de estas aves que era mas cruel que ningun halcon. El casca-nueces es sobre todo gracioso cuando parte una nuez: la coje hábilmente entre sus piés, le da vueltas hasta que el extremo obtuso se dirige hácia arriba, y entonces la parte rápidamente: come mucho, y apenas se ocupa de otra cosa.

## LOS FONIGAMOS — PHONYGAMÆ

En la Nueva Holanda habitan aves acerca de cuya clasificacion no están todavía de acuerdo los naturalistas, pues para los unos son insectívoros y para los otros coraciostros: yo he tenido ocasion de observarlas vivas durante algun tiempo y no vacilo en adherirme á la opinion de los segundos.

**CARACTÉRES.**—Estas aves son coraciostros de pico prolongado y cónico, con el extremo de la mandíbula superior tan encorvado, que forma á menudo un diente saliente. No tienen cubiertas las fosas nasales por sedas erectiles; sus alas son regulares y bastante puntiagudas, y la cola redondeada.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Los fonigamos ofrecen por este concepto varias particularidades curiosas: viven mucho en tierra, al borde de los pantanos, ó orillas de los estanques y en las costas, sin evitar por eso los países áridos y estériles. Se mueven á saltitos, con mucha destreza, y no son menos ágiles en los árboles; pero vuelan mal; rara vez se remontan por los aires á gran altura, y no retozan por ellos como los córvidos. Aliméntanse de insectos, sobre todo de langostas; comen tambien frutos y granos y pueden llegar á ser muy perjudiciales en las plantaciones: roban los nidos, y hasta se atreven con los pequeños vertebrados.

«Pocas aves, dice Gould, son tan graciosas, ni animan tanto el país que habitan, así por la lijereza de sus movimientos como por

(1) Bally, *Ornitología de Saboya*. Chambéry, 1853.

## EL CASCA-NUECES DE AMERICA — NUCIFRAGA COLUMBIANA

**CARACTÉRES.**—Se distingue esta ave (fig. 95) por su variado y bonito plumaje: las alas y las dos plumas centrales de la cola son de un color azul negruzco intenso, y las rémiges secundarias negras con una gran mancha blanca; la cabeza, el cuello y la mayor parte del cuerpo son de un tinte leonado pálido, que se cambia en gris perla en el pecho y el abdomen; el ojo es pardo; el pico y las patas de color negro. Esta ave mide de 0<sup>m</sup> 38 á 0<sup>m</sup> 40 de largo, y de 0<sup>m</sup> 63 á 0<sup>m</sup> 65 de punta á punta de ala, y la cola unos 0<sup>m</sup> 16 poco mas ó menos.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Segun lo indica su nombre, esta ave es propia de América.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—El gran desarrollo de las uñas de este casca-nueces induce á creer que se alimenta de presas vivas: frecuenta las costas y orillas de los rios, formando bandadas muy numerosas algunas veces.

## LOS PICATARTOS — PICATHARTES

**CARACTÉRES.**—Réstanos aun hacer mencion de un singular género de córvidos cuyos caracteres parecen participar de los que nos ofrecen los vulturidos, por lo que hace á tener el pico cubierto en su base de una especie de cera. La cabeza es grande y está en parte desnuda, y en la cara superior del cuello no hay plumas sedosas ó plumazon. Este género se caracteriza además por tener las fosas nasales descubiertas y situadas en medio del pico; por ser las alas cortas y marcadamente redondeadas; la cola larga, escalonada y cónica, los tarsos largos, y los dedos y las uñas fuertes.

## EL PICATARTO CALVO — PICATHARTES GYMNOCEPHALUS

**CARACTÉRES.**—Esta ave, muy rara en las colecciones, tiene el lomo de color gris ceniciento pardusco; el vientre blanco; las alas y la cola de un pardo rojizo; el cuello y la cabeza rojos; el pico negro y las patas amarillas. Segun Gray, mide unos 0<sup>m</sup> 41 de largo; el ala plegada 0<sup>m</sup> 18 y la cola 0<sup>m</sup> 19 (fig. 96).

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—El picatarto calvo parece estar confinado en Sierra-Leona.

No son conocidas sus costumbres.

la sonoridad y dulzura de su voz.» Vuelan generalmente en pequeñas bandadas de cuatro á seis individuos, las cuales representan probablemente otras tantas familias compuestas del padre, la madre y los hijuelos. Su nido está formado de ramas y relleno de yerbas, asemejándose al de la corneja: cada puesta es de tres ó cuatro huevos: los padres crían á su progénie y la defienden con valor. Desde la primera muda tienen los pequeños el mismo plumaje que los adultos.

## LOS GIMNORINOS — GYMNORHINA

**CARACTÉRES.**—Estas aves se distinguen por tener el pico casi recto y lijeramente gancho en el extremo de la mandíbula superior; las fosas nasales enteramente desnudas y lineares; las alas prolongadas, llegando casi á la punta de la cola, que es regular y lijeramente redondeada; los tarsos robustos, y los dedos casi iguales, provistos de uñas medianas y poco corvas.

## EL GIMNORINO SILBADOR — GYMNORHINA TIBICEN

**CARACTÉRES.**—Esta ave tiene la talla de la corbina, poco mas ó menos: su plumaje es negro y blanco, ocupando este último color la nuca, la parte inferior del lomo, las tectrices superiores é

inferiores de la cola y las pequeñas cobijas superiores del ala; el ojo es pardo rojizo, el pico pardo agrisado y las patas negras (fig. 97).

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Segun Gould, el gimnorino silbador abunda mucho en la Nueva Gales del sur, y es muy probable que solo exista allí.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Hace ya varios años que se vé á esta ave en todos los jardines zoológicos; distínguese por su valor y fuerzas notables y anima mucho el país donde habita. En los puntos donde no se le da caza penetra hasta los jardines de los colonos; atrévese tambien á entrar en las casas, y con su confianza parece reconocer la proteccion que se le dispensa. Su plumaje de vistosos colores es agradable á la vista, y su canto halaga

el oido: Gould asegura que es tan excepcional, que no es posible describirle con exactitud; yo opino en un todo como él.

Busca los lugares descubiertos donde abundan los bosquecillos de árboles, y por lo mismo prefiere el interior del país, mejor que la costa del mar. Aliméntase principalmente de langostas, y devora un número increíble de ellas.

En agosto comienza el período del celo, que dura hasta enero; cada pareja cubre dos veces al año. El nido es redondo y abierto: se compone exteriormente de hojas y ramas secas; está relleno por dentro de materiales mas blandos, y contiene tres ó cuatro huevos. Gould no vió ninguno; pero pudo adquirir los de una especie afine y eran de un color blanco azulado sucio, que tiraba al rojizo, con

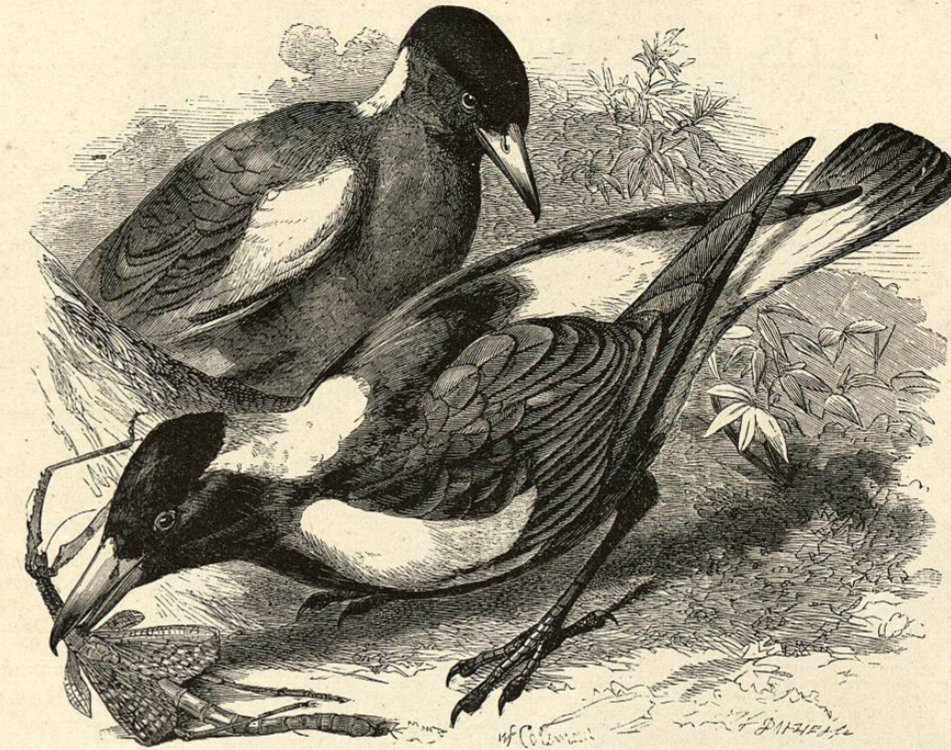


Fig. 97. — EL GIMNORINO SILBADOR

grandes manchas pardo rojas, ó de un pardo castaño claro, dispuestas en forma de S S.

**CAUTIVIDAD.**—Cuando Gould emprendió su viaje era cosa muy rara un gimnorino cautivo; pero hoy dia recibimos todos los años gran número y tienen mucho favor entre los aficionados.

Se encuentran principalmente en los jardines zoológicos, porque cautivan desde luego la atencion de los curiosos; agradan ya á la simple vista, y son mas interesantes aun cuando se oye su canto. Ya he dicho antes que es difícil describirle, prescindiendo de que varía mucho de un individuo á otro; pues hay algunos que son verdaderos artistas, al paso que en otros no se encuentra sentido musical. Yo he oido gimnorinos silbadores que cantaban admirablemente, y otros que no producian sino algunas notas mal enlazadas entre sí: cada una de ellas es pura y sonora excepto la última, semejante mas bien á un graznido. Para expresar mi pensamiento en dos palabras, diré que son muy buenos intérpretes y pobres compositores; notándose á menudo que descomponen su canto con cuantas variaciones les ocurren. Se les puede enseñar fácilmente y aprenden sin mucha dificultad ciertos aires, bien sea por medio de otro pájaro, ó ya con un organillo ú otro instrumento cualquiera. Todos los gimnorinos silbadores que yo he oido mezclaban diversos aires, populares los mas, que habrian aprendido probablemente de los marineros durante la travesía. Cuando los visita una persona á quien conocen, saludanla con su canto; pero esta prueba de afecto es mas aparente que verdadera, pues yo he observado que estas aves son de carácter violento, colérico y vengativo y que saben servirse de su pico. La menor molestia les irrita; erizan su plumaje, extienden las alas y la cola, y semejantes á un gallo furioso, precipitase sobre su agresor. Casi siempre disputan con sus semejantes, acometen y matan á las otras aves, aventajando en este punto á otros coraciostros de mucho vigor.

No es difícil conservar á los gimnorinos enjaulados, y se les puede someter á un régimen animal mezclando algunos alimentos vegetales que les gustan bastante. La carne, el pan y los frutos constituyen la parte principal de sus comidas. Son poco sensibles á las influencias atmosféricas: se les puede dejar al aire libre en el invierno sin temor alguno, aunque es preferible tenerlos en una habitacion abrigada. No dudo que si se les pusiera en una pajarera bastante espaciosa, se conseguiria que se reprodujeran en cautividad.

## LOS DESPERTADORES — STREPERA

**CARACTÉRES.**—Los despertadores, llamados vulgarmente *picazas turbulentas*, se diferencian de los gimnorinos por tener el pico mas robusto y largo, mas corvo en la extremidad de la mandíbula inferior, de gancho mas vigoroso y diente mas pronunciado. Sus alas son igualmente mucho mas cortas y los dedos mas desiguales; el pulgar, particularmente, es vigoroso y está provisto de una uña sólida.

## EL DESPERTADOR CUERVO — STREPERA GRACULINA

**CARACTÉRES.**—Esta ave tiene un plumaje negro azulado magnífico; la mitad radical de la cuarta, quinta, sexta, séptima y octava pennas del ala es de color blanco, lo mismo que la mitad superior y la extremidad de la cola, y las sub-caudales. Por esta disposicion de los colores parece tener el ala una mancha blanca, y estar la cola cortada por una ancha faja negra; el ojo es amarillo; el pico negro, así como las patas; el largo total del ave es de 0<sup>m</sup> 47 (fig. 98).

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—El despertador habita la

Nueva Gales del sur, donde está muy diseminado. Parece que corre todo el país, pues en ciertas estaciones aparece muy comun en la costa, mientras que en otras se retira á los bosques.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Vive de preferencia en los valles profundamente encajonados, recorridos por arroyos y cubiertos de espesos matorrales. Allí es donde busca las bayas, los frutos y los granos que constituyen la base de su alimento. Se encuentran comunmente estas aves en grupos de cuatro á seis individuos: raro es verlas apareadas, y menos aun por grandes bandadas: no son verdaderamente sociables.

Viven mas en los árboles que en tierra, por mas que se muevan

en ella con bastante agilidad: segun Gould, su vuelo es mas sostenido y airoso que el de las cornejas; muy pocas veces extienden del todo las alas para volar, pero cuando cruzan los aires dejan oír siempre su voz, en extremo penetrante.

Su nido, grande y redondeado, se compone de ramas secas; está relleno de yerbas y de musgo y contiene tres ó cuatro huevos: Gould no pudo adquirir ninguno.

**USOS Y PRODUCTOS.**—Los colonos dan caza al despertador para comer su carne, que es muy delicada, y no parece que le conservan enjaulado. Hasta ahora son muy raros los individuos vivos de esta especie que hemos visto en Europa.

## LOS GARRÚLIDOS — GARRULI

**CARACTÉRES.**—Los garrúlidos ofrecen grandes analogías con los córvidos; pero difieren por tener el pico corto y obtuso, y la mandíbula superior entera ó ligeramente ganchuda; las patas son endebles; las alas cortas y muy redondeadas; la cola prolongada, muy larga con frecuencia, y escalonada: el plumaje es compacto y de variados colores.

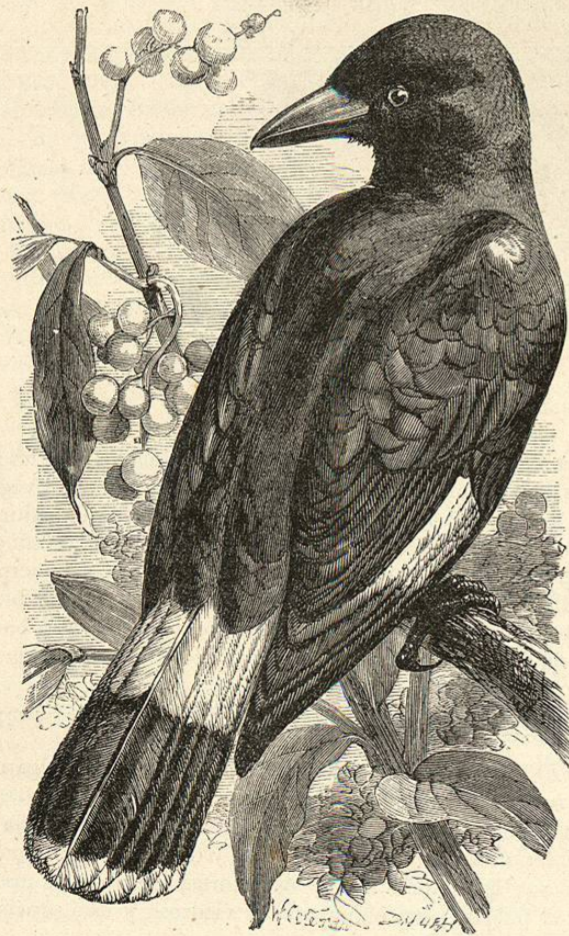


Fig. 98.—EL DESPERTADOR CUERVO

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Estas aves viven mas en los árboles, y menos en tierra que los córvidos: rara vez se reúnen en bandadas muy numerosas; forman mas bien pequeñas tribus ó familias y vagan todo el día por el bosque pasando de un árbol á otro. Su vuelo es mas incierto que el de los córvidos; no pueden elevarse á mucha altura, y nunca retozan por los aires, como lo hacen muchas especies de la familia anterior. En tierra son torpes, y para moverse dan pesados saltitos; solo despliegan toda su actividad en medio del ramaje de los árboles.

Sus sentidos son casi tan perfectos como los de los córvidos: la vista, el oído y el olfato alcanzan un gran desarrollo; pero su inte-

ligencia no llega á un alto grado sino en casos excepcionales, y por tal concepto son inferiores á las especies precedentes. Los garrúlidos son cautos, aunque mas astutos que inteligentes, y por sus usos ofrecen mas de un punto de semejanza con las rapaces. Son rudos como ellas, y tambien voraces, mas no tienen ni el valor ni la osadía de los córvidos. Su régimen es tanto animal como vegetal: en ciertas estaciones se alimentan exclusivamente de frutos, y en otras roban los nidos. En resumen, son seres perjudiciales, universalmente odiados, y que no ofrecen mas atractivo que cierta disposicion natural de imitacion en la voz.

Sus nidos difieren por lo regular de los de los córvidos: son mas pequeños y están mas retirados; el número de huevos suele ser comunmente de cinco á siete en cada puesta.

**CAUTIVIDAD.**—Los garrúlidos que se cojen pequeños se domestican sin dificultad: hay algunos individuos á los que se puede enseñar á salir de su jaula y volver á ella; otros aprenden á repetir palabras y cantos. Á semejanza de los córvidos, les domina la inclinacion de arrebatar todo lo que brilla para esconderlo, por cuya propension son á veces muy molestos. Las mas de estas aves tienen ciertas costumbres que destruyen por completo la favorable impresion que pudieran producir al pronto su vivacidad y belleza.

La familia de los garrúlidos se subdivide en varios grupos ó tribus.

### I.º LOS GARRÚLEOS

**CARACTÉRES.**—Las aves que constituyen esta primera tribu tienen el cuerpo prolongado, y el pico muy semejante al de los cuervos; pero mucho mas corto que la cabeza, poco puntiagudo y de mandíbula inferior casi tan alta como la superior; la cola, compuesta de doce rectrices, es muy larga y cónica, ó algo larga y redondeada; las alas cortas, con la cuarta y quinta rémiges mas prolongadas; el plumaje blando, lacio y de variados colores: las plumas de la cabeza, prolongadas á menudo, forman un moño colgante.

### LAS PICAZAS — PICA

**CARACTÉRES.**—Á las picazas les corresponde el primer lugar en la familia de los garrúlidos, no solo porque la especie tipo del género es universalmente conocida, sino porque sus caracteres tienen mas analogía con los del cuervo.

Ofrecen, no obstante, ciertos atributos característicos: su pico es voluminoso, de bordes casi rectos y mandíbulas poco mas ó menos iguales, con la particularidad que la superior no se encorva en la punta; las alas son cortas y redondeadas, y apenas pasan de la rabadilla; la cola larga y escalonada y la cabeza lisa.

Á este género pertenece el ave de Europa mas diseminada y que mejor conocemos.

### LA PICAZA VULGAR—PICA CAUDATA

**CARACTÉRES.**—El plumaje de la picaza vulgar es sencillo, pero agraciado al mismo tiempo y difiere poco en los dos sexos. La cabeza, el cuello, el lomo, casi todo el pecho, las sub-caudales

y las piernas son de un negro intenso aterciopelado, con visos metálicos de un verde bronce en la frente y en el sincipucio; las escapulares, las barbas externas de las rémiges primarias y la parte inferior del pecho y del abdómen son de un blanco puro; las alas y la cola de un tinte negro con visos verdes, azul púrpura y violeta; el iris es pardo oscuro; el pico y los pies negros. La picaza vulgar (figura 99) mide 0<sup>m</sup>.50 de largo por 0<sup>m</sup>.60 de punta á punta de ala; esta plegada tiene 0<sup>m</sup>.19 y la cola 0<sup>m</sup>.28.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Esta ave se halla extendida por toda Europa, en la mayor parte del norte de Asia, en el Tibet y en el norte de África. En América la representan especies vecinas: muy comun en la mayor parte de las localidades, falta completamente en otras; así es que vemos un gran número en ciertas provincias de España, mientras que en otras no existe ni una sola.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—La picaza vulgar se

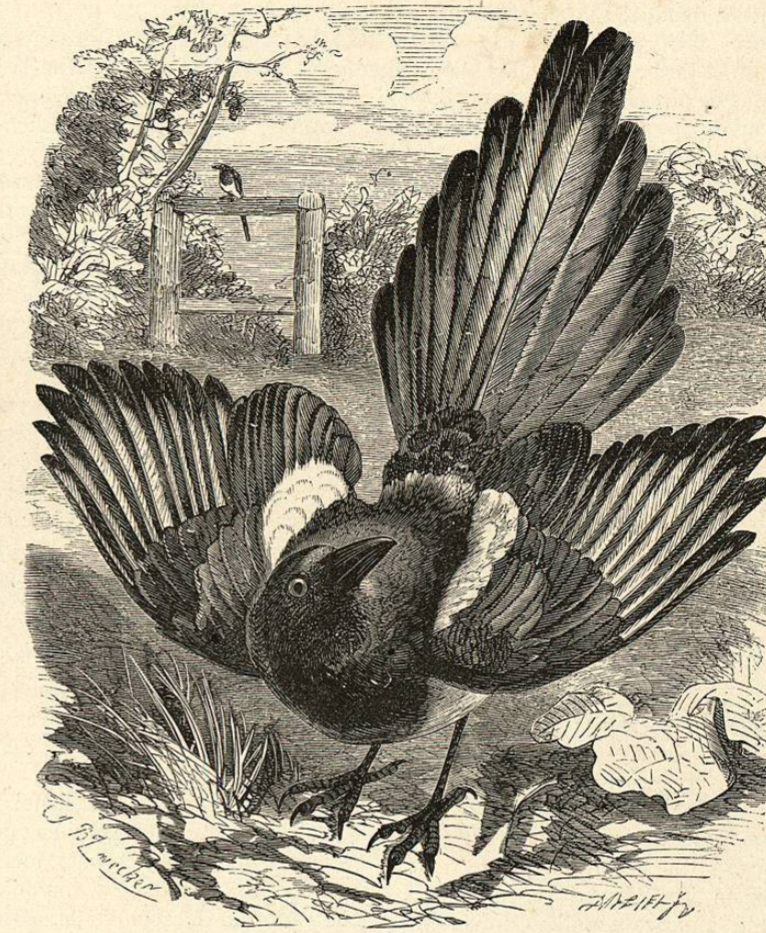


Fig. 99.—LA PICAZA VULGAR

aleja de las altas montañas, de las llanuras descubiertas y de las grandes selvas: habita las arboledas situadas en medio de los campos, el lindero de los bosques y los jardines; le agrada la sociedad del hombre, y allí donde se cree segura, es muy confiada, ó mas bien atrevida. En la Escandinavia, por ejemplo, donde casi se la considera como un ave sagrada, fija su domicilio, no solo en los jardines, sino en los patios, y anida debajo de los tejados de las casas, en salientes dispuestas al efecto. En todas partes donde existe es sedentaria: vive en un dominio muy limitado que no abandona jamás. Si se exterminan las picazas en los alrededores de un pueblo, pasarán algunos años antes de que se fijen allí otras parejas. Solo en invierno traspasa esta ave los límites de su acantonamiento; pero no vá muy lejos nunca.

La picaza vulgar tiene alguna de las costumbres de los cuervos: anda unas veces grave y reposadamente, balanceando su cuerpo; y otras dá saltitos oblicuos; mas en ambos casos, mueve la cabeza como el tordo y la nevatilla. Vuella con pesadez, aleteando repetidamente de una manera irregular, y basta un viento algo fuerte para que su vuelo sea mas lento y vacilante. Los mas de los córvidos juguetean en el aire, manteniéndose en él horas enteras; pero la picaza no se sirve de sus alas sino cuando se vé obligada á ello. Vá de uno en otro árbol y de uno en otro matorral, nunca sin objeto fijo.

Sus sentidos parecen delicados y finos, y tan desarrollada su inteligencia como la del gran cuervo. Sabe distinguir entre el hombre peligroso y el transeunte inofensivo; con el primero siempre está sobre sí, y con el segundo es por el contrario atrevida, y hasta imprudente.

La picaza vulgar es un ave sociable, á la que vemos á menudo en compañía de los cuervos y de las cornejas, aunque prefiere la sociedad de sus semejantes: nunca forma bandadas tan numerosas como las de aquellas, y vive mas bien en familias.

Su voz es ronca; puede expresarse por *schak* ó *krak*, y á veces se reúnen los dos sonidos, pareciendo que forman uno solo equivalente á *schakerak*. Tal es el grito de llamada y de aviso, al que comunican una entonacion diferente, segun las circunstancias. En la primavera, durante el período del celo, repite estas sílabas en los mas diversos tonos, gorjeando horas enteras, y de aquí viene aquel dicho de *habla mas que una marica*.

Los insectos y gusanos, los moluscos y pequeños vertebrados, los frutos, los granos y las bayas, constituyen principalmente el régimen de la picaza. En la primavera es muy perjudicial: destruye sin piedad los nidos de los pájaros indefensos, y puede despoblar así completamente un parque; tambien ocasiona graves daños á los que crian gallinas, ánades ó faisanes. Hasta se atreve con las aves adultas acometiéndolas por sorpresa, segun lo ha observado Naumann; como vive con ellas no la temen y esta misma seguridad les es con frecuencia fatal. En resumen, la picaza no es un ave inofensiva, y se muestra tan cruel como las rapaces.

Anida en los árboles altos, y mas comunmente en el remate de las ramas verticales mas flexibles. Solo donde se cree perfectamente segura forma su nido á menos elevacion, y hasta en algun edificio ó casa, como sucede en Noruega. Este nido se compone exteriormente de tronquitos, ramas espinosas y tierra apelmazada; está relleno de raíces flexibles, y restos de vegetales, y le cubre una especie de bóveda ó tejadillo, formado igualmente de palitos y espinas.