





M. DUVAL



PHYSIOLOGIE

QP34  
.5  
D8  
1876



No. de Accessión

000275

Fecha de pedido

No. de pedido

Procedencia

No. de ejs.

Fecha de recibido

Obs.

Autor **Mathias Duval**

Título **Cours de physiologie**

Lugar **Paris : J. -B. Baillière**

Editor

Volis.

Serie

Año

1876

Edición

31eme ed

Precio

Costo

Dependencia

Clasif.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAGUATO  
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



COURS  
DE  
**PHYSIOLOGIE**

D'APRÈS L'ENSEIGNEMENT  
DU PROFESSEUR KÜSS

PUBLIÉ

Par le Docteur Mathias DUVAL

Professeur agrégé  
et directeur-adjoint du laboratoire d'histologie à la Faculté de Médecine de Paris,  
Professeur d'anatomie à l'École des Beaux-Arts.

TROISIÈME ÉDITION

COMPLÉTÉE PAR L'EXPOSÉ DES TRAVAUX LES PLUS RÉCENTS

Avec 160 figures intercalées dans le texte



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

PARIS

J.-B. BAILLIÈRE ET FILS

RUE HAUTEFEUILLE, 49, PRÈS DU BOULEVARD SAINT-GERMAIN

1876

Tous droits réservés.

000275





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECA

## PRÉFACE

DE LA TROISIÈME ÉDITION

La bienveillance avec laquelle a été accueilli le *Cours de physiologie du Professeur Küss* s'est montrée aussi grande que nous pouvions l'espérer; le succès a même dépassé notre attente (1). Si nous en croyons l'appréciation bienveillante de quelques personnes, les nombreuses additions, par lesquelles nous avons cherché à mettre ce livre au courant des recherches les plus récentes, n'auraient rien enlevé à la valeur primitive de l'enseignement que nous avons pris à tâche de résumer fidèlement.

Ce sont ces considérations, c'est cet espoir de continuer à être utile, qui nous fait un devoir de donner encore plus de soins à cette troisième édition. Quand nous aurons dit qu'en fusionnant de plus en plus les divers éléments qui le composent, en le mettant au courant de nouveaux travaux, en cherchant à y indiquer avec impartialité toutes les opinions des diverses écoles, nous nous sommes efforcé de le rendre de plus en plus utile, et de le mettre à même de

(1) Traduction anglaise: *A Course of Lectures on Physiology* as delivered by professor Kuss, etc., translated by Robert Amory, Boston, 1875, in-18.

répondre aux besoins les plus urgents de l'enseignement, nous n'aurons que peu à ajouter à ce que nous disions dans la préface de la première édition.

Nous répéterons donc que le but de ce livre est essentiellement un but de vulgarisation; son format, le choix des figures, les représentations schématiques, les *résumés* dont nous avons fait suivre chaque grand chapitre, tout montre assez clairement que c'est là un *précis*, un *manuel* de la physiologie, qui, à côté des traités complets et volumineux que nous possédons en France, ne peut prétendre qu'à une place des plus modestes, en cherchant à répondre plus directement aux besoins les plus immédiats de l'étudiant en médecine.

Au point de vue de l'esprit général de ce livre, nous attirerons surtout l'attention du lecteur sur le rôle qui est assigné au *globule*, à la *cellule*, dans toute la série de ces études sur l'organisme vivant, et en particulier sur le rôle des globules épithéliaux dans l'*absorption* et les *sécrétions*. En effet nous croyons qu'il est temps que la physiologie cesse d'emprunter uniquement aux phénomènes physiques d'endosmose et d'exosmose l'explication de ces actes, qui appartiennent essentiellement aux corps vivants, pour en baser enfin l'étude sur celle des éléments essentiellement vivants, sur celle des *éléments globulaires* (ou cellulaires).

Tout en respectant les opinions de notre premier maître, nous avons cru devoir, dans cette nouvelle édition, nous étendre avec moins d'insistance sur certaines théories de Küss, théories trop hypothétiques ou que les progrès de la science rendaient insoutenables. Par contre nous avons donné plus de développements à différentes études, que leur haute importance a mises à l'ordre du jour : tels sont les travaux de M. Cl. Bernard sur la *glycogénie*, sur la *chaleur animale*, sur les *vaso-moteurs*, l'*action des poisons*, etc.;

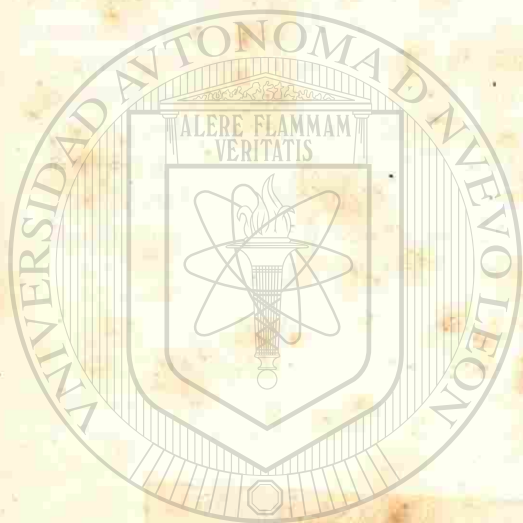
travaux dont nous avons pu suivre les plus récents au laboratoire du Collège de France; telle est aussi l'étude des *humeurs de l'organisme*, qui forme l'une des principales parties de l'enseignement de M. Ch. Robin.

En un mot nous nous sommes attaché à ne pas oublier que notre but, aujourd'hui plus que jamais, est d'être directement utile à l'élève. C'est dans cet esprit que nous avons multiplié les additions nouvelles, complété les anciennes, ajouté des figures schématiques et des *résumés*, multiplié davantage les citations bibliographiques. Enfin nous avons fait tous nos efforts pour que, dans les limites que nous nous sommes assignées dès le début, ce petit volume présente à l'étudiant comme au médecin un exposé complet de l'état actuel de la *Physiologie*.

MATHIAS DUVAL.

Décembre 1875.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

DIRECCIÓN GENERAL DE

COURS

## DE PHYSIOLOGIE

PREMIÈRE PARTIE

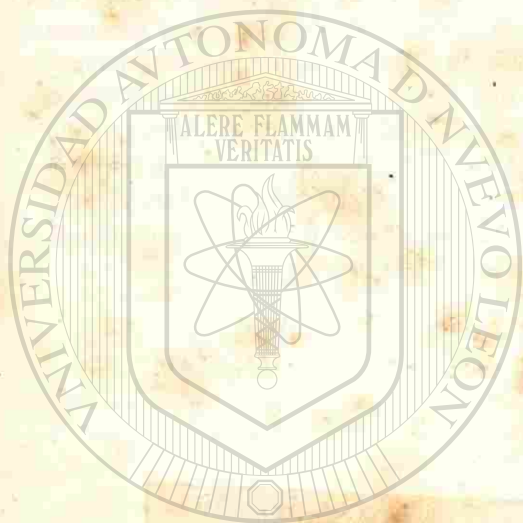
PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE

I. — PHYSIOLOGIE. — PHYSIOLOGIE CELLULAIRE.

La physiologie est la science des phénomènes que présentent les organismes vivants; l'anatomie a pour objet l'étude de la structure de ces êtres; la physiologie, celle de leurs fonctions. Ces phénomènes ont été envisagés sous un grand nombre de points de vue et interprétés de manières très-différentes.

A toutes les époques, ils furent regardés comme les phénomènes les plus impénétrables, et l'on avait été conduit à admettre que les manifestations vitales s'accompliraient en dehors des lois physico-chimiques, qu'elles seraient régies par des causes impossibles à saisir et à localiser (*principe vital, esprit, âme physiologique ou archée*), causes qui auraient une existence immatérielle indépendante du substratum organique qu'elles régissent. La chimie moderne, avec Lavoisier, nous a montré que la plus grande partie des phénomènes qui se passent dans les êtres vivants sont des phénomènes physico-chimiques identiques à ceux que présentent les corps bruts : c'est ainsi que le phénomène de la

KÜSS ET DUVAL, Physiologie.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

DIRECCIÓN GENERAL DE

COURS

## DE PHYSIOLOGIE

PREMIÈRE PARTIE

PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE

I. — PHYSIOLOGIE. — PHYSIOLOGIE CELLULAIRE.

La physiologie est la science des phénomènes que présentent les organismes vivants; l'anatomie a pour objet l'étude de la structure de ces êtres; la physiologie, celle de leurs fonctions. Ces phénomènes ont été envisagés sous un grand nombre de points de vue et interprétés de manières très-différentes.

A toutes les époques, ils furent regardés comme les phénomènes les plus impénétrables, et l'on avait été conduit à admettre que les manifestations vitales s'accompliraient en dehors des lois physico-chimiques, qu'elles seraient régies par des causes impossibles à saisir et à localiser (*principe vital, esprit, âme physiologique ou archée*), causes qui auraient une existence immatérielle indépendante du substratum organique qu'elles régissent. La chimie moderne, avec Lavoisier, nous a montré que la plus grande partie des phénomènes qui se passent dans les êtres vivants sont des phénomènes physico-chimiques identiques à ceux que présentent les corps bruts : c'est ainsi que le phénomène de la

KÜSS ET DUVAL, Physiologie.



*respiration*, de la *production de chaleur animale*, a pu être identifié aux combustions qui se passent dans nos foyers.

Ce n'est pas à dire que la physique et la chimie nous permettent aujourd'hui d'expliquer tous les phénomènes que présentent les *êtres vivants*; mais du moins ces sciences nous permettent toujours, grâce à leurs puissants moyens d'investigation, de saisir et de *localiser* ces phénomènes, de les rattacher à un substratum organique, et nous dispensent d'invoquer l'existence d'un principe entièrement indépendant des formes organiques dans lesquelles il se manifesterait.

C'est ainsi que, d'une part, l'appareil de la circulation nous présente des phénomènes qui relèvent des lois les plus simples de la mécanique : que l'œil est un véritable appareil physique de dioptrique; que la transformation de l'amidon en sucre, dans le tube digestif, est un fait essentiellement chimique. Ce que les phénomènes vitaux présentent de particulier, ce ne sont ni les résultats qu'ils produisent, ni les forces qu'ils mettent en jeu, mais la manière dont ils combinent ces forces : il n'y a pas de *phénomènes vitaux* proprement dits, il y a des *procédés vitaux*.

Ces phénomènes se localisent avec leurs caractères de procédés spéciaux dans les *éléments anatomiques*, et se trouvent au plus haut degré dans les *globules* ou *cellules*, ou dans des formes dérivées des *cellules* et en ayant conservé les propriétés (*fibres musculaires*, par exemple). Les cellules présentent à nos yeux un aspect essentiellement changeant : d'une existence éphémère, elles subissent des métamorphoses incessantes de *forme* et de *composition*, depuis un moment qu'on peut appeler leur *naissance*, jusqu'à celui qui constitue leur *mort*; en un mot, elles ont des *âges*, elles présentent une *évolution*. L'évolution est précisément ce qu'offrent de plus particulier les êtres, comme les éléments organisés.

Ces métamorphoses sont, avons-nous dit, « des changements de *forme* et de *composition*. » Les changements de composition ne suffisent pas pour caractériser la vie, car tout corps organique au contact de l'air absorbe de l'oxygène et dégage de l'acide carbonique, jusqu'à ce qu'il soit complé-

tement brûlé, putréfié. Le globule au contraire, loin de se détruire par cet échange, se transforme, se multiplie : telle est la *vie*.

C'est donc par l'étude de la cellule en général que nous devons commencer, et c'est autour d'elle que tout doit se grouper, puisqu'elle est l'élément essentiellement vivant. Mais ici même nous trouverons dans les phénomènes les plus généraux, comme dans les cas les plus particuliers, l'application des grandes lois qui régissent aussi bien le monde organique que le monde inorganique. Parmi ces lois, la plus importante sans contredit est celle de la *conservation de la matière et de la force*. Lavoisier a prouvé par la balance que *la matière se transforme, mais qu'elle n'est jamais ni détruite ni créée : rien ne se perd, rien ne se gagne*. Il en est de même des *forces* : qu'elles soient représentées dans le monde organique, comme dans le monde inorganique, par le mouvement, la chaleur, la lumière ou l'électricité, jamais elles ne se détruisent; elles se transforment seulement les unes dans les autres : la chaleur, par exemple, se transforme en travail mécanique et réciproquement. Cette grande loi de la *constance*, de la *transformation* et de l'*équivalence des forces*, nous trouverons surtout à l'étudier à propos du travail musculaire et de la chaleur animale, mais elle devait être signalée ici, au début de toute étude de l'être vivant, car c'est l'une des plus belles conquêtes de la science moderne, dans son application générale au monde organique et inorganique.

II. — DU GLOBULE OU CELLULE. — SES PROPRIÉTÉS.  
COUP D'ŒIL HISTORIQUE.

Les globules, éléments essentiellement vivants, sont tout d'abord caractérisés par leurs *dimensions microscopiques*. Leur diamètre varie entre  $1/100$  et  $3/100$  de millimètre; un seul, l'*ovule*, atteint jusqu'à  $2/10$  de millimètre, de façon à être visible à l'œil nu. Cette extrême exigüité nous explique pourquoi l'on n'avait pu connaître ce que nous pouvons appeler l'essence des phénomènes vitaux, jusqu'au jour où de



puissants microscopes ont permis d'apercevoir les infiniment petits qui en sont le siège. On peut dire aujourd'hui que le *globule* est pour le physiologiste ce que l'atome est pour le chimiste, ce que la ligne est pour le géomètre.

Si après leurs dimensions exigües nous passons en revue les caractères des globules en commençant par leurs propriétés physiques pour terminer par celles qui sont uniquement vitales, nous trouvons successivement à noter :

*Leur forme.* Tous les globules ont primitivement la forme d'une petite masse sphérique, homogène, compacte; c'est

ainsi qu'ils se présentent à l'état jeune (*protoblastes* de Kœlliker, *gymnocytoïdes* de Hœckel); mais ils peuvent ensuite, par diverses causes, changer à l'infini de forme et d'aspect. Ainsi leur substance homogène peut se diviser de façon que vers la superficie se groupent des parties solides, tandis qu'une matière plus liquide restera vers le centre, et l'on aura de la sorte un corpuscule formé d'une *membrane limitante* et d'un *contenu* (1). Alors le *globule* prend la forme qui lui a mérité généralement le nom de *cellule*. La cellule domine presque uniquement dans le règne végétal (fig. 1) : pour les animaux, sans être exclusifs, nous préférons en

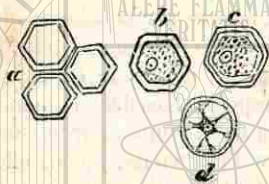


fig. 1. — Cellules végétales (pomme de terre) \*.

(1) C'est à ce contenu liquide que H. Mohl a donné le nom de *protoplasma*, appelant (chez les plantes) *utricule azotée* la substance globulaire refoulée vers la périphérie; cette *utricule azotée* peut elle-même se doubler extérieurement d'une enveloppe distincte (formée de *cellulose* chez les végétaux; *membrane cellulaire* proprement dite). Aujourd'hui, avec Remak et Schultze, et la plupart des histologistes allemands, on donne le nom de *protoplasma* à la masse granuleuse qui compose le globule, à tout ce qui n'est ni *noyau*, ni *membrane cellulaire proprement dite*. Les *protoblastes* de Kœlliker sont de petites masses sphériques de *protoplasma*.

\* a. cellules à parois épaisses régulièrement polygonales. — b, etc., cellule isolée, avec enveloppe, contenu finement granuleux, noyau et nucléole. — d, par l'action de certains réactifs (eau) on a produit une rétraction et un aspect étoilé dans le contenu cellulaire ou *protoplasma*. (Virchow, *Pathologie cellulaire*.)

général le mot de *globule*, qui du reste rappelle mieux la forme primitive et essentielle. A l'état de *cellule* l'élément vital se compose d'une *enveloppe amorphe*, d'un *contenu granuleux et transparent*, au milieu duquel on trouve une vésicule nommée *noyau* (*nucleus*), laquelle renferme elle-même un autre noyau nommé *nucléole*.

Pour quelques physiologistes il faut la présence de toutes ces parties (enveloppe, contenu, noyau, nucléole) pour que le nom de cellule vivante soit légitime : et même chacune de ces parties aurait un rôle à part, le contenu présidant à la fonction, le noyau à la reproduction de la cellule : c'est peut-être vouloir trop préciser. Aussi le mot *cellule* n'est-il pas assez général pour que nous l'adoptions à l'exclusion du mot *globule*, car nous ne pensons pas que la *cellule parfaite* se rencontre partout où l'on observe les phénomènes de la vie, et que ceux-ci disparaissent des régions où elle n'existe pas.

Outre ce groupement de la masse primitivement homogène, les formes extérieures du globule peuvent se modifier à l'infini : par exemple, par les progrès de la nutrition, le globule grossit; alors, pressé par ses voisins et les pressant lui-même, il prend les formes souvent les plus singulières (fig. 1). Ailleurs, dans les centres nerveux par exemple, les rapports que les globules nerveux doivent affecter avec les fibres nerveuses obligent les premiers à s'éloigner de la forme typique pour prendre des prolongements en étoile. C'est ainsi, et par bien d'autres causes à voir par la suite, que nous trouvons dans les globules achevés et modifiés les formes polyédriques, lamellaires, cylindro-coniques, fusiformes, étoilées.

*Couleur.* Les globules sont en général incolores; quelques-uns cependant sont diversement colorés : le globule sanguin est *rouge*. D'autres sont *pigmentés*, c'est-à-dire renferment des granulations opaques qui, chez l'homme, sont généralement d'un noir foncé.

*Elasticité.* Les globules jouissent en général d'une grande élasticité : ainsi un globule aplati par une force physique au point de devenir discoïde, peut, en se retrouvant libre, reprendre exactement sa forme primitive. On en voit qui,



pour traverser une ouverture trop étroite, s'allongent en cylindre pour redevenir parfaitement ronds, le défilé une fois franchi. Ces phénomènes s'observent parfaitement sur les *globules du sang* en circulation (dans le mésentère ou la membrane digitale de la grenouille par exemple).

*Composition chimique.* Tous les globules ont cela de commun, que leur composition chimique est très-compiquée.

L'élément dominant est l'eau : elle y entre pour les  $\frac{4}{5}$ , et forme l'une des conditions de vitalité du globule, car elle sert de menstrue aux autres substances.

Après l'eau, vient en ligne d'importance l'*albumine* : cette substance est presque caractéristique du globule : on ne trouve jamais dans le globule la *substance collagène* ou gélatine, qui paraît au contraire caractéristique des éléments non globulaires (fibres connectives et même élastiques).

A côté de l'albumine nous trouvons toujours une certaine proportion de corps gras dans un état de combinaison intime avec les éléments précédents, surtout dans les jeunes cellules, comme le prouve leur transparence : *Cette combinaison intime de l'eau, de l'albumine et de la graisse*, paraît être un des phénomènes essentiels de la vitalité du globule ; quand celui-ci arrive à maturité, les corps gras s'y accumulent et on les voit, alors seulement, paraître à l'état libre, sous forme de perles sphériques donnant à la cellule un aspect opaque. Cette apparition doit être regardée comme un signe de mort prochaine ou au moins de vétusté du globule, qui va bientôt tomber en décomposition ou donner naissance à toute une génération de jeunes éléments dans lesquels la graisse sera dissimulée. Ainsi l'abondance d'eau et d'albumine, caractérisée par une grande transparence, est un signe de vie ; l'excès de graisse, avec opacité du globule, est un signe de mort. En exceptant les *cellules adipeuses*, qui ont un rôle particulier à remplir, et notamment celui d'emmagasiner des matériaux combustibles (graisses), on peut dire que tout élément normal ou pathologique, qui s'infiltré de graisse, est destiné à périr et même à disparaître par résorption.

A côté de ces trois éléments principaux on en trouve

d'autres en moindre quantité, mais non moins essentiels : ce sont toutes les substances minérales qui entrent dans la composition générale du corps : tel est le potassium (à l'état de sel de potasse), le phosphore (ces deux substances se trouvent surtout dans les éléments nerveux), le soufre, incorporé à l'albumine ou représenté par des sels. Il en est de même du sodium, du calcium, du fer, du magnésium et de quelques autres métaux encore. Il nous suffit de remarquer l'extrême richesse chimique des globules, ce qui doit nous faire prévoir de la part de corps si complexes une grande disposition aux métamorphoses.

*Pouvoir électro-moteur.* C'est sans doute aussi à la multiplicité des éléments constitutifs qu'il faut rapporter le *pouvoir électro-moteur des globules* : cette propriété de dégager de l'électricité est surtout connue pour les nerfs ou tubes nerveux, qui ne sont pas des globules, mais en dérivent et sont en connexion intime avec eux.

*Ténacité de composition.* Mais de toutes les propriétés relatives à leur composition, la plus importante et la plus essentiellement vitale que présentent les globules, c'est leur ténacité à maintenir leur constitution, malgré les milieux ambiants ; leur force pour repousser certaines substances et s'en assimiler d'autres par une *véritable sélection*. Exposé à une atmosphère avide d'humidité, un globule vivant ne perdra pas son eau de constitution : c'est ainsi que les cellules du tégument, chez l'animal comme chez la plante, maintiennent dans l'intérieur de l'organisme l'humidité nécessaire à la vie. C'est ainsi que le globule sanguin, riche en potasse et en phosphates, nage dans un liquide (liquor du sang) riche seulement en soude, presque privé des sels précédents, et cependant le globule garde sa potasse et repousse la soude par un véritable *phénomène de répulsion* ; ailleurs le même globule sanguin se charge d'oxygène dans le poumon et en devient ensuite le véhicule à travers l'économie. Citons encore l'épithélium de la vessie urinaire qui s'oppose exactement au passage de l'urine à travers les parois, passage qui s'effectuera 6 ou 7 heures après la mort du sujet, alors seulement que cet épithélium aura cessé à son tour de vivre.



En regard de ces phénomènes, que nous pouvons appeler *de refus*, nous avons d'autres cas où le globule favorise au contraire le passage : c'est ainsi que l'épithélium intestinal, à un moment donné, et sous l'excitation du suc gastrique, laisse passer les aliments élaborés, avec une rapidité qui rend presque impossible l'étude de ce phénomène.

*Vie du globule.* Enfin ce qui doit à nos yeux former le caractère essentiel du globule, c'est sa vie : cet élément naît, fonctionne, et, au bout d'un temps très-variable, tend à disparaître par des transformations très-diverses.

Ces trois phénomènes, naissance, vie et mort, phénomènes qui constituent les métamorphoses ou fonctionnement du globule, n'ont lieu que sous l'influence de certains excitants (1). Pour le règne végétal, la lumière, la chaleur et sans doute l'électricité constituent quelques-uns des excitants les plus indispensables. C'est ainsi que des grains de blé, trouvés dans les tombeaux des Pyramides, y avaient dormi pendant de longues suites d'années sans donner signe de vie, et se sont réveillés, c'est-à-dire se sont mis à végéter, dès qu'ils ont été soumis aux excitants extérieurs. Les conditions ne sont pas moins complexes pour le globule animal : parfois c'est la chaleur ; c'est ainsi qu'un certain degré de brûlure produit de rapides changements dans les cellules de notre écorce, de notre épiderme. Ces causes excitantes peuvent être physiques, chimiques, ou même naître dans l'intérieur même de l'organisme (être vitales), et la principale parmi ces causes intimes ou intérieures (ou vitales) est certainement l'innervation, ou l'influence du système nerveux sur les éléments vivants. Du reste les actions des divers excitants peuvent se succéder

(1) « La matière par elle-même est inerte, même la matière vivante, en ce sens qu'elle doit être considérée comme dépourvue de toute spontanéité. Mais cette matière vivante est irritable, et elle peut ainsi entrer en activité pour manifester ses propriétés particulières. » Cl. Bernard.

Nous verrons que le globule nerveux lui-même, qui au premier abord paraît jouir d'une grande spontanéité, ne fait que transmettre, que réfléchir des excitations (ou irritations) qu'il a reçues de diverses sources. Les faits, qui, à un examen superficiel, semblent le résultat d'une spontanéité nerveuse, ne sont en somme que des actions réflexes.

et former un circuit d'influences de nature alternante : ainsi les éléments des surfaces (épithélium, épiderme) excités par des causes externes, excitent à leur tour, par l'intermédiaire des nerfs sensitifs, les cellules nerveuses, qui, par l'intermédiaire des nerfs moteurs, portent l'excitation vers les muscles ou vers d'autres éléments des surfaces, vers les épithéliums glandulaires par exemple, et nous avons ainsi des excitations, dites vitales, provenant d'excitations primitivement mécaniques.

Remarquons encore que pour quelques globules ces excitants peuvent être tout à fait spéciaux : c'est ainsi que le globule ovule a dans le spermatozoïde le seul excitant qui réveille bien efficacement son activité fonctionnelle ou de développement.

Enfin ces excitants peuvent agir à divers degrés : au degré le plus élevé, ces excitants peuvent amener immédiatement la destruction du globule : c'est ainsi que les poisons agissent plus spécialement sur tel ou tel groupe de globules au point de les détruire.

Étudions donc les phénomènes que présentent les globules sous l'influence de ces excitants physiques, chimiques et vitaux.

*Naissance des globules.* La science n'est pas encore parfaitement fixée sur la question de savoir si les globules (ou éléments cellulaires) peuvent prendre naissance d'une manière spontanée dans un liquide plus ou moins amorphe, sans procéder d'aucun globule préexistant : telle était la théorie de la formation libre des cellules (Schleiden et Schwann; 1838). Schwann donnait au liquide générateur le nom de *cytoblastème*. Raspail comparait volontiers la formation de la cellule dans ce cytoblastème à la formation des cristaux dans un liquide qui contient la matière cristallisable en dissolution. Aujourd'hui la théorie du blastème ou de la genèse est défendue par d'éminents histologistes, par une école nombreuse, et particulièrement par Charles Robin. Toutefois la théorie de la genèse de Robin diffère en plusieurs points de l'ancienne théorie de Schwann. Ainsi les milieux où se produit la genèse, les blastèmes (sang, lymphe, liquides interstitiels) sont eux-mêmes le produit de



cellules préexistantes, de sorte que les éléments nouvellement formés proviennent en somme de cellules antérieures, non directement, mais par l'intermédiaire (*substitution*) d'un liquide : en un mot *sans précédent immédiat figuré*. Le mode selon lequel se produit la genèse consiste dans l'apparition spontanée d'un noyau qui s'entoure de blastème épaisi; ou bien même la masse du blastème se divise en îlots globulaires au centre de chacun desquels est placé un des noyaux nouvellement formés (Ici donc le nucléole, qui peut se former ensuite, est un élément secondaire, tandis que Schwann en faisait le point de départ des formations cellulaires). Enfin la formation par *genèse* se présente surtout dans des circonstances, à des époques qu'on peut indiquer d'une façon générale : 1° Pour la formation de l'ovule femelle ou mâle (cellules à spermatozoïdes). — 2° Pour la production des tissus de l'embryon par les couches du blastoderme. — 3° Chez l'animal développé, pour la production et le renouvellement des épithéliums et de l'épiderme. — 4° Enfin c'est à ce mode de formation que presque tous les néoplasmes pathologiques devraient leur origine (1).

D'après une autre école, qui a pris naissance surtout à la suite des travaux de Remak sur la formation (par segmentation) des globules du sang, on est porté généralement à admettre avec Virchow que toute cellule provient d'une cellule préexistante (*omnis cellula a cellula et in cellula*). L'étude de l'accroissement et de la reproduction des épi-

(1) Ainsi la *genèse* est caractérisée par ce fait qu'au sein d'un liquide, entre des éléments anatomiques, certains principes immédiats s'unissent presque subitement molécule à molécule et forment des éléments anatomiques. Ceux-ci ne proviennent donc directement d'aucun des éléments qui les entourent : ce sont des individus nouveaux qui surgissent de toutes pièces par *génération nouvelle*; mais, pour naître, ils ont besoin de ceux qui les ont précédés ou qui les entourent au moment de leur apparition, car ils se forment à l'aide et aux dépens des principes fournis par ces derniers. Ainsi la *genèse* n'est pas une *génération spontanée hétérogénique*, c'est-à-dire s'accomplissant hors de l'économie et donnant naissance à des corps dissemblables à ceux déjà connus : la *genèse* est une *génération spontanée homogénique*, c'est-à-dire donnant naissance à des éléments anatomiques semblables à ceux des êtres préexistants auxquels sont dues les conditions d'accomplissement du phénomène.

théliums, qui ne sont formés que de cellules, celle de nombreux produits pathologiques, confirmerait que tout globule naît d'un autre globule (*omne vivum ex ovo*).

En admettant que tout globule naît d'un globule préexistant, le mode type selon lequel se fait cette génération nous est présenté par la première cellule d'un organisme, par l'ovule. A un moment donné, si les milieux ambiants sont favorables, on voit la cellule mère (fig. 2-I) présenter un étranglement superficiel, qui, se prononçant de plus en plus, divise le globule primitif en deux nouveaux globules : du temps que se produit ce premier dédoublement, dans le sens par exemple du méridien, on en voit déjà commencer un second dans le sens de l'équateur (fig. 2-II), de sorte que finalement nous avons quatre globules au lieu d'un (fig. 2-III). Nous aurons à étudier ces phénomènes avec plus de détail pour les divers globules et en particulier pour l'ovule, sous le nom de *segmentation du vitellus*. Contentons-nous de dire, d'une façon générale, que toute cellule naît d'une autre cellule par une *segmentation*, soit que le contenu seul y prenne part, ce qu'on appelle alors *endogénèse*, soit que contenu et enveloppe, formant masse homogène (*globule* proprement dit), subissent ensemble la division, ce qui constitue la *fissiparité* (dont le *bourgeonnement* n'est qu'une variété). Ce dernier mode est le plus fréquent : on voit donc que les globules se ressemblent tous quant à leur mode d'origine, et même quant à leur forme primitive, qui est globulaire.

*Fonctionnement des globules.* Une fois formés, les glo-

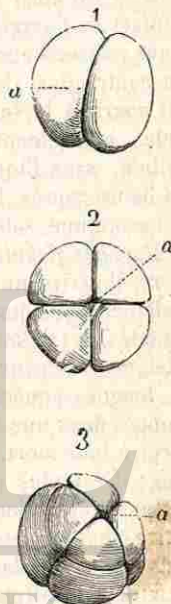


FIG. 2. — Divers degrés successifs du sillonnement et de la segmentation consecutive d'un globule (ovule de la grenouille, d'après Baer) \*.

\* 1. premier sillonnement vu un peu de côté; 2. second sillonnement vu directement du haut; 3. troisième vu obliquement du haut.



bules, sous l'influence des excitants, fonctionnent de diverses manières. Pour les uns nous trouvons de simples *changements de forme* : c'est ainsi que certains globules de la peau des batraciens, sous l'influence de la lumière seule comme excitant, passent de la forme sphérique à la forme étoilée et même chevelue (1). Ce changement de forme est ce qu'on connaît depuis longtemps sous le nom de *contraction* : c'est ainsi que les globules sanguins deviennent au contact de l'oxygène plus plats qu'ils ne sont normalement. Nous pouvons encore citer comme changement de forme ou contraction, les mouvements des *cils vibratiles*, dont est pourvue la surface libre de certaines cellules épithéliales, mouvements qui tiennent uniquement à la vie de la cellule, sans l'intervention du système nerveux, puisque 48 heures après la mort ils peuvent reparaitre sous l'influence d'une solution très-légère de potasse ou de soude.

*Mort des globules.* Le globule étant *essentiellement éphémère*, il arrive un moment où après avoir manifesté spécialement quelques-uns des phénomènes que nous avons signalés, cet élément se transforme et disparaît. Cependant quelques-uns peuvent persister à l'état de cellules pendant de longues années, mais alors ils ne vivent plus, ils sont plongés dans une espèce de sommeil, qu'on peut déjà comparer à leur mort. Ce cas est très-commun chez les végétaux ; il est plus rare de voir chez l'homme des cellules cesser de fonctionner, perdre leur caractère de vitalité active, tout en conservant la forme cellulaire. Nous pouvons citer cependant certains globules pigmentaires, comme ceux de l'uvée (pigment de la face profonde de la choroïde et de l'iris), qui ne manifestent plus que les propriétés physiques de leur pigment, destiné à assurer les fonctions de l'œil en absorbant ou en réfléchissant les rayons lumineux. On peut encore citer ici les globules que nous étudierons sous le nom de *globules embryonnaires* ou *plasma-*

(1) Ces changements de forme amènent des changements de coloration dans ces globules qui sont chargés de pigment (chromoblastes). Voyez les travaux de G. Pouchet sur la couleur et les changements de coloration des crustacés et des poissons (*Journ. de l'anatomie de Ch. Robin*, 1873-74).

*tiques*, qui semblent se momifier au milieu du tissu conjonctif, mais qui cependant, à un moment donné, sous l'influence d'une excitation suffisante, se réveillent tout à coup, et se mettent à fonctionner activement soit en réparant des brèches faites aux tissus, soit en donnant naissance à des produits nouveaux, le plus souvent pathologiques. Mais la *véritable mort des globules*, la *perte réelle et définitive de leur individualité*, se fait de deux façons principales.

Dans le *premier cas* le globule ne laisse plus ou presque *plus de formes déterminées*. — Ou bien il se dessèche et tombe en poussière (couches surfuracées et desquamation incessante de la surface épidermique); ainsi les lamelles et débris pulvérulents qui constituent le suif épidermique peuvent reprendre la forme cellulaire au contact d'une solution alcaline; mais on n'en a pas moins affaire à un cadavre de globule. — Ou bien, et c'est le cas le plus fréquent, le globule s'infiltré de graisse ou d'autres substances sur lesquelles il exerce une puissante attraction; puis il se liquéfie, il tombe en déliquium, et ses débris forment divers liquides; tel est le mécanisme de la plupart des *secrétions*; telle est l'origine de la plupart des liquides sécrétés.

Dans le *second cas*, les globules perdent la forme globulaire, mais ils donnent naissance à de *nouvelles formes anatomiques*, en se soudant, en se confondant les uns avec les autres, pour former des fibres, des lames, des canaux. Telle est l'origine des parties non cellulaires de l'économie. Quelques-uns de ces éléments anatomiques ainsi formés jouissent encore au plus haut degré des propriétés caractéristiques du globule primitif : c'est ainsi que la fibre musculaire, outre l'élasticité, est encore douée du pouvoir électro-moteur et surtout de la propriété bien plus essentielle de changer de forme sous l'influence des excitants. La fibre nerveuse jouit de propriétés sinon semblables, du moins tout aussi caractéristiques de l'état de vie.

Tels sont les principaux phénomènes qui peuvent donner l'idée la plus générale de la *physiologie des cellules*. Tous, avons-nous dit, ont lieu sous l'influence des excitants, ou irritants : nous avons vu que ceux-ci ont pu être divisés en physiques, chimiques et vitaux; cette division est assez



juste et intéressante pour le physiologiste, quoique les excitants les plus différents puissent produire le même effet : un choc, un contact amène la contraction cellulaire et surtout musculaire; l'électricité, certains acides même produisent le même phénomène, qui cependant à l'état physiologique se manifeste presque exclusivement sous l'influence du système nerveux. Une division d'un bien plus grand intérêt aurait pour base non la nature, mais les effets de l'excitant; malheureusement elle est impossible. C'est ainsi qu'on a essayé de reconnaître *trois espèces d'irritabilité* : *irritabilité de formation ou de développement*, *irritabilité nutritive*, *irritabilité fonctionnelle*. Mais nous avons vu que développement, nutrition, fonction et même mort, tous ces différents phénomènes forment pour la cellule un tout physiologique que nous avons dû artificiellement séparer pour la commodité de l'étude : l'irritabilité de développement pourra-t-elle se séparer de l'irritabilité nutritive, et n'avons-nous pas vu que les cellules, des glandes par exemple, fonctionnent surtout en disparaissant comme élément cellulaire, et se liquéfient en un produit de sécrétion? Il en est d'un globule isolé comme de l'organisme entier, dont on a voulu diviser les fonctions en trois grandes classes : Relation, nutrition, reproduction; comme si les fonctions de reproduction ne rentraient pas forcément dans l'une ou l'autre des deux précédentes.

II. — DIFFÉRENTES ESPÈCES DE CELLULES. — LEURS ROLES PARTICULIERS. — SCHEMA DE L'ORGANISME. — PLAN DE CETTE PHYSIOLOGIE.

Dans l'origine un organisme se compose d'une cellule unique, l'ovule, dont nous avons déjà parlé, et dont nous avons rapidement décrit la *segmentation*, comme type de génération, de prolifération des globules en général. De la segmentation du *vitellus* ou contenu (protoplasma) de l'ovule, il résulte que la membrane enveloppante, ou *zone pellucide*, renferme finalement un grand nombre de globules tous semblables; mais bientôt ces globules tendent à se différencier quant à leur forme et à leur position.

D'abord ces globules se groupent vers la périphérie de la cavité de l'ovule primitif (fig. 3), et forment ainsi une membrane qui nous présente dans sa plus simple expression ce que nous étudierons plus tard sous le nom d'*épithélium* : de même que dans l'organisme achevé un épithélium est supporté par un substratum fibreux ou anhiste, destiné à un rôle presque purement mécanique, de même ici l'*épithélium ovariale* est supporté par l'ancienne *membrane pellucide* (fig. 3, A).

Nous voyons donc déjà (et ceci est à noter pour expliquer dès maintenant l'importance que nous attacherons à ces formes) l'organisme représenté successivement par une cellule, puis par un épithélium : cet épithélium pourrait s'appeler *épithélium de la zone pellucide* (fig. 3, B) : comme c'est lui qui va servir de germe à toutes les autres parties, on l'a nommé *membrane germe* ou plus généralement *membrane blastodermique*, *blastoderme* en un mot.

Ce changement de position des globules, d'où résulte une membrane globulaire, est bientôt suivi d'un changement de forme, d'où résulte la distinction de plusieurs couches dans cette membrane : dans le sens de l'un des méridiens du blastoderme, les globules se multiplient plus que partout ailleurs; là le blastoderme, comme tout épithélium qui s'hypertrophie en un point, est obligé, comme nous le verrons par exemple pour la formation des glandes ou des papilles, est obligé de se plisser, de constituer une espèce de villosité pour loger tous les nouveaux globules formés; cette villosité (fig. 3, C), ce bourgeon est le premier rudiment du corps de l'embryon. Nous aurons à revoir plus tard tous ces faits avec détail, pour le moment contentons-nous d'indiquer qu'au niveau de ce bourgeon il se fait entre les cellules

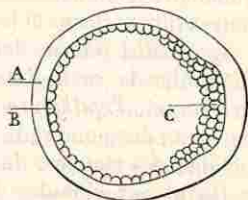


FIG. 3.  
Schéma du blastoderme\*.

\* A, membrane vitelline; B, Blastoderme encore simple; C, point où le blastoderme se compose déjà de trois couches de cellules, de trois feuilletts.



juste et intéressante pour le physiologiste, quoique les excitants les plus différents puissent produire le même effet : un choc, un contact amène la contraction cellulaire et surtout musculaire; l'électricité, certains acides même produisent le même phénomène, qui cependant à l'état physiologique se manifeste presque exclusivement sous l'influence du système nerveux. Une division d'un bien plus grand intérêt aurait pour base non la nature, mais les effets de l'excitant; malheureusement elle est impossible. C'est ainsi qu'on a essayé de reconnaître *trois espèces d'irritabilité* : *irritabilité de formation ou de développement, irritabilité nutritive, irritabilité fonctionnelle*. Mais nous avons vu que développement, nutrition, fonction et même mort, tous ces différents phénomènes forment pour la cellule un tout physiologique que nous avons dû artificiellement séparer pour la commodité de l'étude : l'irritabilité de développement pourra-t-elle se séparer de l'irritabilité nutritive, et n'avons-nous pas vu que les cellules, des glandes par exemple, fonctionnent surtout en disparaissant comme élément cellulaire, et se liquéfient en un produit de sécrétion? Il en est d'un globule isolé comme de l'organisme entier, dont on a voulu diviser les fonctions en trois grandes classes : Relation, nutrition, reproduction; comme si les fonctions de reproduction ne rentraient pas forcément dans l'une ou l'autre des deux précédentes.

II. — DIFFÉRENTES ESPÈCES DE CELLULES. — LEURS ROLES PARTICULIERS. — SCHÉMA DE L'ORGANISME. — PLAN DE CETTE PHYSIOLOGIE.

Dans l'origine un organisme se compose d'une cellule unique, l'ovule, dont nous avons déjà parlé, et dont nous avons rapidement décrit la *segmentation*, comme type de génération, de prolifération des globules en général. De la segmentation du *vitellus* ou contenu (protoplasma) de l'ovule, il résulte que la membrane enveloppante, ou *zone pellucide*, renferme finalement un grand nombre de globules tous semblables; mais bientôt ces globules tendent à se différencier quant à leur forme et à leur position.

D'abord ces globules se groupent vers la périphérie de la cavité de l'ovule primitif (fig. 3), et forment ainsi une membrane qui nous présente dans sa plus simple expression ce que nous étudierons plus tard sous le nom d'*épithélium* : de même que dans l'organisme achevé un épithélium est supporté par un substratum fibreux ou anhiste, destiné à un rôle presque purement mécanique, de même ici l'*épithélium ovariale* est supporté par l'ancienne *membrane pellucide* (fig. 3, A).

Nous voyons donc déjà (et ceci est à noter pour expliquer dès maintenant l'importance que nous attacherons à ces formes) l'organisme représenté successivement par une cellule, puis par un épithélium : cet épithélium pourrait s'appeler *épithélium de la zone pellucide* (fig. 3, B) : comme c'est lui qui va servir de germe à toutes les autres parties, on l'a nommé *membrane germe* ou plus généralement *membrane blastodermique, blastoderme* en un mot.

Ce changement de position des globules, d'où résulte une membrane globulaire, est bientôt suivi d'un changement de forme, d'où résulte la distinction de plusieurs couches dans cette membrane : dans le sens de l'un des méridiens du blastoderme, les globules se multiplient plus que partout ailleurs; là le blastoderme, comme tout épithélium qui s'hypertrophie en un point, est obligé, comme nous le verrons par exemple pour la formation des glandes ou des papilles, est obligé de se plisser, de constituer une espèce de villosité pour loger tous les nouveaux globules formés; cette villosité (fig. 3, C), ce bourgeon est le premier rudiment du corps de l'embryon. Nous aurons à revoir plus tard tous ces faits avec détail, pour le moment contentons-nous d'indiquer qu'au niveau de ce bourgeon il se fait entre les cellules

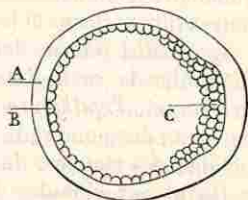


FIG. 3.  
Schéma du blastoderme\*.

\* A, membrane vitelline; B, Blastoderme encore simple; C, point où le blastoderme se compose déjà de trois couches de cellules, de trois feuilletts.



primitivement semblables et indifférentes, une différenciation d'où résultent trois couches ou feuillettes : un *feuillet externe*, un *interne*, et un *moyen ou intermédiaire*.

Le *feuillet externe*, nommé *feuillet corné*, reste à l'état globulaire (cellulaire), c'est lui qui formera notre *épiderme*, notre *écorce externe* et les différents organes qui en dérivent.

Le *feuillet interne* donnera, grâce à l'enveloppement qui détermine la cavité interne de l'embryon, l'*écorce interne* de celui-ci, l'*épithélium de son futur canal intestinal*, et par suite des nombreux annexes de ce canal, du plus grand nombre des glandes, du poumon lui-même.

Quant aux globules du *feuillet intermédiaire*, ils subissent des transformations bien plus compliquées ; les uns se transforment, par le mécanisme déjà étudié à propos des globules en général, en fibres, fibres musculaires, nerveuses, fibres élastiques, connectives, et toutes les formes du tissu connectif : d'autres restent à l'état de globule, mais en changeant de forme, et alors les uns se mêlent aux éléments fibreux du tissu connectif (*globules embryonnaires*, cellules du cartilage, des os, des tendons), les autres naissent dans un liquide (*globules sanguins*), d'autres enfin acquièrent des prolongements par lesquels ils se mettent en connexion avec les fibres nerveuses (*globules nerveux*) ; de sorte qu'en somme le feuillet intermédiaire donne naissance à trois formes globulaires : le *gl. embryonnaire*, le *gl. sanguin* et le *gl. nerveux*.

Nous voyons en résumé que les globules primitivement semblables des trois couches du blastoderme ont donné lieu, en se différenciant chez le fœtus et finalement chez le sujet développé, ont donné lieu aux globules de l'*écorce externe ou peau*, aux *globules des écorces internes ou épithéliales*, aux *globules embryonnaires*, aux *globules sanguins*, aux *globules nerveux* (1).

(1) Cette différenciation des globules du blastoderme peut d'abord surprendre, et cependant un phénomène semblable se passe tous les jours sous les yeux du médecin. Dans tout bourgeon charnu cicatriciel on trouve d'abord un amas de globules primitivement semblables,

Les éléments de l'*écorce externe* et ceux de l'*écorce ou épithélium interne* pouvant être réunis, vu leurs analogies, sous le nom de *globules épithéliaux* (1), puisqu'ils tapissent également des surfaces, nous n'avons donc en somme que quatre espèces de globules à étudier : le *globule épithélial*, le *nerveux*, le *sanguin* et l'*embryonnaire*.

1° Les *globules épithéliaux*, étendus sur des membranes fibreuses destinées seulement à les soutenir, forment la partie vraiment vivante de ces membranes : aussi, selon l'activité de leurs fonctions, présentent-ils diverses formes :

Si dans une région ces globules n'ont pas des fonctions vitales très-actives, ils ne sont qu'en petit nombre et pour recouvrir, malgré cela, complètement la surface qui leur est destinée, ils s'aplatissent, forment une espèce de carrelage ou paviment, et l'on a ainsi l'*épithélium pavimenteux* (fig. 4, A).

Si au contraire, comme en général sur les muqueuses très-importantes, leurs fonctions vitales sont très-actives, ils se multiplient, s'accumulent en grand nombre sur un même espace, et pour se faire mutuellement place, ils se compriment latéralement et de ronds deviennent cylindriques : on a alors l'*épithélium cylindrique* (fig. 4, B).

indifférents, qui, pour constituer la cicatrice, se différencient de manière à devenir par exemple globules épidermiques, fibres connectives, etc., absolument comme dans les feuillettes du blastoderme.

(1) En effet le mot *Epithélium* a été primitivement employé pour désigner l'épiderme du mamelon, puis a été étendu à la désignation de l'épiderme des muqueuses pour lesquelles on tend à l'employer exclusivement. On trouve dans Astruc : « La peau fine et délicate qui recouvre le mamelon et qu'on appelle *Epithelion*. » (επιτ., θηλ.π.; sur, mamelon.)

\* A, épithélium pavimenteux ; B, épithélium cylindrique ; C, épithélium stratifié.

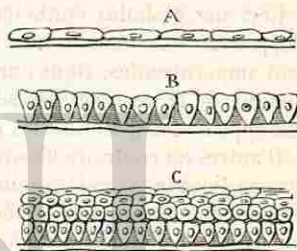


FIG. 4.  
Diverses formes d'épithélium \*.



Enfin si une simple couche est insuffisante, les globules se superposent et l'on a l'*épithélium stratifié* (fig. 4, C).

De plus, pour présenter des surfaces plus étendues sans occuper trop d'espace, ces épithéliums se plissent sur eux-mêmes, comme nous l'avons déjà signalé pour le blastoderme, et, selon que le plissement se fait vers la surface libre ou vers la profondeur, on a des *papilles* ou des *glandes* : nous insisterons particulièrement sur la formation de ces organes à propos des épithéliums de la muqueuse buccale.

Mais ce qui est peut-être plus important encore que leurs formes, ce sont les fonctions de ces épithéliums : ici encore nous trouvons *trois modes* différents :

Certains globules épithéliaux agissent comme barrière, s'opposent exactement aux phénomènes de passage : ils sont imperméables. Nous aurons à étudier ce fait avec l'épithélium de la vessie et des séreuses par exemple. On pourrait appeler ces globules des *globules neutres*.

D'autres au contraire absorbent activement les substances (gaz ou liquide) avec lesquelles ils sont en contact, pour les transmettre aux parties situées plus profondément, au sang par exemple. Ce sont des *globules d'absorption*.

Enfin des globules d'une troisième catégorie attirent à eux certaines substances contenues dans les tissus ou liquides voisins et en débarrassent l'organisme, dont ils se détachent eux-mêmes : tel est le mécanisme d'un grand nombre de *sécrétions* et ces globules sont des *globules de sécrétion*. Ces globules de sécrétion sont caractérisés, plus que tous les autres, par une existence très-éphémère ; ce sont eux qui forment la plupart des glandes : la glande mammaire par exemple n'est autre chose qu'une membrane canaliculée, couverte de globules qui jouissent à certaines époques d'une vie excessivement active ; alors ils se métamorphosent très-rapidement et l'ensemble de leurs débris constitue le lait.

2° Les *globules nerveux* ne sont pas établis sur des surfaces sous forme de membranes : ils sont cachés dans la

profondeur, constituant ce qu'on nomme la *substance grise nerveuse*. Ces globules présentent des phénomènes de vie très-active ; nous traiterons bientôt de leurs fonctions. Rappelons seulement ici qu'on peut les considérer comme en continuité avec les tubes nerveux qui les mettent en rapport avec les surfaces sensibles ou les organes contractiles.

3° Les *globules sanguins*, ceux dont les propriétés sont le mieux connues, et pour lesquels on a le mieux démontré que ces propriétés sont d'ordre purement physico-chimique (voyez plus loin : *Respiration*, combinaison de l'oxygène avec l'hémoglobine), les globules sanguins forment dans le sang, et par suite dans le corps, une masse assez considérable, presque  $1/12^{\text{me}}$  de notre masse totale. Loin d'être comme les précédents placés dans un coin de l'économie, ils sont entraînés par un courant perpétuel ; leur forme discoïde se prête à ces transports. Pendant cette existence nomade, le globule sanguin est encore caractérisé par des phénomènes de répulsion, d'attraction, de changements de forme et de composition, se chargeant en certains points de produits chimiques, qu'il est destiné à aller déposer ailleurs (oxygène).

4° Les *globules embryonnaires* (1) sont ainsi nommés parce qu'en général il restent chez le sujet achevé ce qu'ils étaient chez l'embryon : disséminés au milieu des tissus, ils continuent à servir à leur production (cellule du périoste formant continuellement l'os), ou à la réparation des brèches qui peuvent accidentellement entamer ces tissus (bourgeons charnus et cicatrices) : de là aussi leur nom de *cellules plasmiques*. Quelques-uns de ces globules *incertæ sedis* servent parfois très-activement à une circulation nutritive des tissus dans lesquels ils sont disséminés, et présentent alors des formes étoilées avec des anastomoses de leurs prolongements : la *cornée* nous offre un bel exemple de cette

(1) *Corps fibro-plastiques* de Ch. Robin ; *cellules plasmiques* de Virchow ; *cellules plates du tissu conjonctif* de Cornil et Ranvier, etc.



disposition (fig. 5). — Ailleurs les globules plasmatiques subissent une sorte de déchéance, en accumulant la graisse dans leur intérieur et donnant ainsi lieu au tissu adipeux : à cet état ils ne sont plus susceptibles de subir des trans-

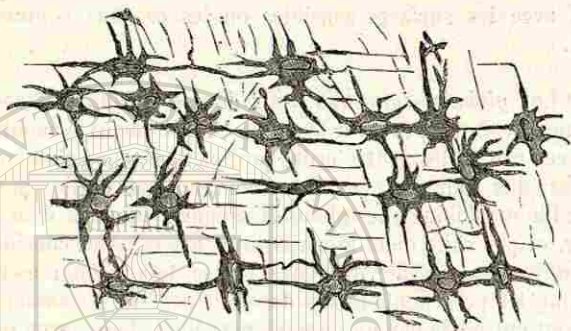


FIG. 5\*.

formations; ils sont comme morts. Mais la plupart, quoique changeant de forme et presque momifiés (cellule plasmatique étoilée), conservent à l'état latent toutes leurs propriétés vitales, prêts à se réveiller sous une excitation suffisante : c'est ainsi qu'ils peuvent donner lieu à des produits relativement nouveaux, la plupart pathologiques, tels que le cancer, les diverses tumeurs et en général les globules purulents des abcès. Aussi le globule embryonnaire est-il presque uniquement du ressort de la pathologie.

Maintenant que nous connaissons les diverses espèces de globules qui, pour le physiologiste, abstraction faite du globule embryonnaire, constituent par leur association l'organisme achevé, nous pouvons essayer de nous représenter d'une façon schématique le groupement et les fonctions de ces trois catégories de globules.

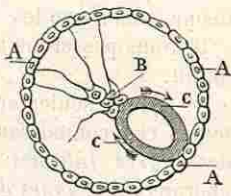
Nous pouvons nous représenter l'organisme comme une masse homogène, plutôt liquide que solide, à la surface de

\* Coupe de la cornée parallèle à la surface. Corpuscules étoilés, aplatis avec leurs prolongements anastomotiques (d'après His).

laquelle est une couche de globules corticaux épithéiaux AAA, fig. 6), dont les uns absorbent, les autres excrètent, les autres enfin sont *impermeables* dans un sens comme dans l'autre, neutres en un mot. Dans l'intérieur, vers le milieu, loin de la surface (fig. 6-B), se trouve un groupe de globules relativement permanents, les globules nerveux, qui par leurs prolongements sont en communication avec les globules périphériques de manière à être excités par les uns et à réagir sur les autres (actes réflexes). Enfin les globules sanguins voyagent de la périphérie au centre et vice versa (fig. 6-CC), et ce courant circulaire amène vers le centre les éléments nutritifs absorbés par certains globules de la surface, et entraîne les déchets des globules centraux vers des globules de la surface, qui ont pour but de les rejeter (sécrétions toutes plus ou moins excrémentielles) : le globule sanguin et sa circulation effectuent ainsi un commerce d'échanges, qui chez les animaux inférieurs se fait par simple imbibition.

Telle est la forme la plus simple à laquelle peut se ramener l'organisme le plus compliqué. Mais tous ces phénomènes d'activité globulaire sont intimement liés les uns aux autres et liés à des phénomènes chimiques et physiques qu'il faut étudier en même temps : ainsi le globule sanguin semble être au service du globule nerveux, en établissant, au point de vue nutritif, la communication entre ce globule profond et ceux des surfaces; mais sa circulation exige l'intervention du globule nerveux, lequel excite la fibre musculaire et donne ainsi lieu à des phénomènes mécaniques d'hydrostatique, etc.

On voit donc que l'ensemble des phénomènes de l'économie animale constitue une chaîne vivante qu'il faut arti-

FIG. 6.  
Schéma de l'organisme\*.

\* AAA, globules de la surface, de l'écorce, épithélium. — B, globules centraux nerveux avec leurs prolongements venant de la surface ou s'y rendant; — CC, le cercle de la circulation, qui va de la périphérie au centre et revient du centre à la périphérie.



ficiellement briser pour la commodité de l'étude. Le phénomène le plus frappant est la pérégrination du globule sanguin; c'est peut-être par lui qu'il serait le plus naturel d'aborder le problème; mais nous préférons commencer :

1° Par le *globule nerveux*, parce qu'il nous amènera naturellement à étudier :

2° Les formes non globulaires (*muscles*) avec lesquelles il est en communication, et par suite les *mouvements* et les autres phénomènes mécaniques et physiques de l'organisme, ainsi que les tissus qui en sont le siège.

3° Nous passerons alors au *globule sanguin* et à sa *circulation*.

4° Alors seulement nous pourrons aborder, forts de toutes ces connaissances relativement accessoires, l'étude des *écorces internes et externes*, auxquelles nous rattacherons les *organes des sens*, et enfin nous terminerons par une écorce interne particulière, l'épithélium des *organes génitaux*, dont une dépendance, l'épithélium de l'ovaire, nous ramènera à notre point de départ, l'ovule.

RÉSUMÉ. La physiologie est l'étude des phénomènes que présentent les êtres vivants : partout où l'analyse de ces phénomènes a été poussée assez loin, on les voit se réduire à des actes physico-chimiques. On peut donc dire, avec de Blainville, que la physiologie est l'art de rapporter les phénomènes vitaux aux lois générales de la matière. Ces phénomènes doivent être étudiés dans les éléments anatomiques, dont la cellule est la forme la plus simple et le point de départ. La classification générale des cellules à propriétés bien caractérisées nous donne l'aperçu le plus général sur les fonctions de l'organisme, et nous permet d'établir l'ordre dans lequel doivent être étudiées ces fonctions

## DEUXIÈME PARTIE

### DU SYSTÈME NERVEUX

#### I. — DU SYSTÈME NERVEUX EN GÉNÉRAL.

##### 1° *Éléments anatomiques.*

Le globule ou cellule nerveuse est en général de petites dimensions (1 à 8 centièmes de millimètre); mais dans certaines régions (cornes antérieures de la moelle, cellules dites motrices), cet élément atteint des proportions relativement considérables, au point d'être presque aperçu à l'œil nu (moelle épinière du bœuf). Ces globules ne présentent pas toujours une enveloppe; ils ont un noyau sphérique et un nucléole très-apparent. Ils sont en général *étoilés*, c'est-à-dire pourvus de prolongements (fig. 7) : aujourd'hui on connaît des globules à 1 prolongement ou *unipolaires*; beaucoup sont *bipolaires*, c'est-à-dire ayant deux prolongements dirigés dans le même sens, et plus souvent en sens opposé : enfin le plus grand nombre sont *multipolaires*, et peuvent avoir jusqu'à dix prolongements. Ces prolongements sont d'ordinaire très-longs et constituent



FIG. 7. — Cellules provenant de la substance corticale du cerveau (Virchow, *Pathologie cellulaire*).



ficiellement briser pour la commodité de l'étude. Le phénomène le plus frappant est la pérégrination du globule sanguin; c'est peut-être par lui qu'il serait le plus naturel d'aborder le problème; mais nous préférons commencer :

1° Par le *globule nerveux*, parce qu'il nous amènera naturellement à étudier :

2° Les formes non globulaires (*muscles*) avec lesquelles il est en communication, et par suite les *mouvements* et les autres phénomènes mécaniques et physiques de l'organisme, ainsi que les tissus qui en sont le siège.

3° Nous passerons alors au *globule sanguin* et à sa *circulation*.

4° Alors seulement nous pourrons aborder, forts de toutes ces connaissances relativement accessoires, l'étude des *écorces internes et externes*, auxquelles nous rattacherons les *organes des sens*, et enfin nous terminerons par une écorce interne particulière, l'épithélium des *organes génitaux*, dont une dépendance, l'épithélium de l'ovaire, nous ramènera à notre point de départ, l'ovule.

RÉSUMÉ. La physiologie est l'étude des phénomènes que présentent les êtres vivants : partout où l'analyse de ces phénomènes a été poussée assez loin, on les voit se réduire à des actes physico-chimiques. On peut donc dire, avec de Blainville, que la physiologie est l'art de rapporter les phénomènes vitaux aux lois générales de la matière. Ces phénomènes doivent être étudiés dans les éléments anatomiques, dont la cellule est la forme la plus simple et le point de départ. La classification générale des cellules à propriétés bien caractérisées nous donne l'aperçu le plus général sur les fonctions de l'organisme, et nous permet d'établir l'ordre dans lequel doivent être étudiées ces fonctions

## DEUXIÈME PARTIE

### DU SYSTÈME NERVEUX

#### I. — DU SYSTÈME NERVEUX EN GÉNÉRAL.

##### 1° *Éléments anatomiques.*

Le globule ou cellule nerveuse est en général de petites dimensions (1 à 8 centièmes de millimètre); mais dans certaines régions (cornes antérieures de la moelle, cellules dites motrices), cet élément atteint des proportions relativement considérables, au point d'être presque aperçu à l'œil nu (moelle épinière du bœuf). Ces globules ne présentent pas toujours une enveloppe; ils ont un noyau sphérique et un nucléole très-apparent. Ils sont en général *étoilés*, c'est-à-dire pourvus de prolongements (fig. 7) : aujourd'hui on connaît des globules à 1 prolongement ou *unipolaires*; beaucoup sont *bipolaires*, c'est-à-dire ayant deux prolongements dirigés dans le même sens, et plus souvent en sens opposé : enfin le plus grand nombre sont *multipolaires*, et peuvent avoir jusqu'à dix prolongements. Ces prolongements sont d'ordinaire très-longs et constituent



Fig. 7. — Cellules provenant de la substance corticale du cerveau (Virchow, *Pathologie cellulaire*).



les *fibres nerveuses* : ces fibres (fig. 8) minces et allongées se composent d'une *enveloppe mince* (*v. v.*, *gaine de Schwann*), renfermant une *substance médullaire* (*myéline*, *m*, *m*) qui se décompose facilement en gouttelettes grassieuses, et au milieu de celles-ci un cordon axile mince (*a*) le *cylindre axe*. Quelques fibres nerveuses peuvent être réduites au cylindre axe et à la gaine de Schwann sans substance médul-

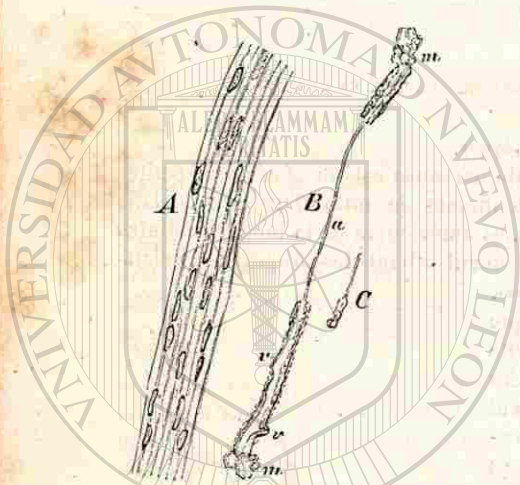


FIG. 8.  
Fibres nerveuses grises et blanches \*.

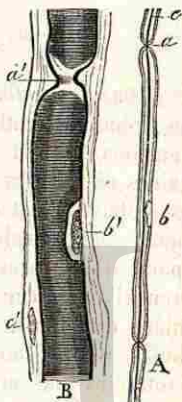


FIG. 9. — Tubes nerveux d'après les recherches de Ranvier \*\*.

laire (fibres fines) du tube nerveux. La membrane de Schwann et la myéline ne seraient que des appareils de protection et d'isolement pour le cylindre axe. Les travaux récents sur la structure des tubes nerveux montrent bien leur origine cellulaire, ainsi que nous l'avons indiqué

\* A, fascicule gris, gélatineux, provenant d'un mésentère et traité par l'acide acétique; — B, fibre primitive large, blanche, provenant du nerf crural; — a, cylindre axe mis à nu; — v. v., fibre avec sa gaine médullaire, devenue variqueuse et sortant en gouttelettes en *m, m*; — C, fibre primitive fine et blanche provenant du cerveau et ne contenant pas de myéline. — Grossiss. 300 diam. (Virchow, *Pathologie cellulaire*.)

\*\* A, Tube nerveux vu à un faible grossissement : a, étranglement; b, noyau du segment interannulaire; c, cylindre axe. B, l'étranglement et une portion du segment interannulaire vus à un fort grossissement (Préparation par l'acide osmique). a' étranglement; b' noyau du segment interannulaire; c' noyau externe de la gaine.

précédemment d'une manière générale. En effet il résulte des recherches de Ranvier que les tubes nerveux sont formés de *cellules soudées bout à bout*. La membrane de Schwann ne forme pas un manchon cylindrique contenu, comme on le croyait jusque dans ces derniers temps : elle présente à des distances régulières des *étranglements* en forme d'anneaux. Ces étranglements, placés à des distances qui varient suivant les dimensions des tubes, limitent des segments dits *segments interannulaires*. Chacun de ces segments paraît représenter une cellule, et en effet au centre de chacun de ces segments, et sur la face interne de la membrane de Schwann, il existe un *noyau plat, ovalaire* (fig. 9), noyé dans une *lamelle de protoplasma* qui double la *membrane de Schwann*. Plus en dedans se trouve la *myéline*, qui, au point de vue de la morphologie générale, a dans le segment interannulaire la même signification que la graisse dans une cellule adipeuse. Quant au cylindre axe, sa signification ne peut encore être précisée au point de vue de la morphologie générale.

Une autre forme des tubes nerveux se trouve dans les rameaux du grand sympathique; ces fibres plates, pâles, amorphes ou à peine fibrillaires, et munies de noyaux très-apparents (fig. 8. A : fascicule gris, gélatineux), sont les *fibres de Remak*, que quelques histologistes avaient considérées comme appartenant au tissu conjonctif; mais l'histoire du développement de la fibre nerveuse, l'étude des éléments nerveux pâles des animaux inférieurs, tout indique la nature nerveuse de ces fibres. Ajoutons que dans certains petits troncs isolés du système nerveux grand sympathique la quantité de ces fibres pâles est tellement grande et le nombre des tubes à substance médullaire tellement faible, que l'on est obligé (surtout pour les nerfs spléniques) de considérer les fibres de Remak comme de véritables fibres nerveuses.

Pour constituer les nerfs visibles à l'œil nu, des fibres nerveuses microscopiques se groupent en s'entourant de tissu conjonctif : d'abord les tubes et faisceaux primitifs sont enveloppés dans une gaine tubuleuse de substance ho-



mogène un peu striée en long ; c'est le *périnèvre* (Ch. Robin), les faisceaux secondaires ainsi formés sont alors entourés par une gaine formée véritablement de tissu *conjonctif* (ou *lamineux*) lâche, dans lequel rampent les capillaires nourriciers des nerfs : c'est le *névrilème*. Enfin le tronc nerveux total est compris dans une *enveloppe générale* de tissu conjonctif, dont le névrilème n'est qu'une dépendance. Sappey a montré que ces enveloppes névrilématiques reçoivent des filets nerveux qui sont aux nerfs ce que les *vasa vasorum* sont aux vaisseaux, d'où le nom de *nervi nervorum* sous lequel il les a désignés. (On nomme *vasa vasorum* les petits vaisseaux qui se ramifient dans les parois des gros vaisseaux et servent à leur nutrition.)

Quand on poursuit ces prolongements des globules nerveux ou tubes nerveux, on trouve que tantôt ces tubes nerveux vont, après un trajet plus ou moins long, se jeter dans un globule voisin ou éloigné ou dans plusieurs autres. Ainsi il y a dans la moelle épinière des globules dont les ramifications se rendent dans d'autres globules. Tantôt au contraire les fibres nerveuses se terminent dans des muscles (*plaques motrices*), ou bien dans des organes encore problématiques appelés *corpuscules tactiles* et qu'on trouve spécialement dans la peau. On voit donc qu'en général les fibres nerveuses ne sont que des commissures, des ponts jetés d'un globule nerveux à un élément d'une autre espèce, ou simplement à un autre globule nerveux.

Ces fibres nerveuses paraissent ne faire qu'un tout physiologique avec le globule qui leur donne naissance : toute excitation portée sur la fibre retentit sur le globule et vice versa : la fibre séparée de son globule subit une dégénérescence (graisseuse) plus ou moins complète.

## 2<sup>o</sup> Vie du système nerveux.

Ce tout physiologique (globule et ses prolongements) vit et se nourrit : les centres nerveux, composés essentiellement de globules, ont besoin d'une quantité énorme de matériaux et rendent aux milieux ambiants (par l'intermédiaire du sang) une grande quantité de déchets.

Nous verrons bientôt, à propos du muscle, que les maté-

riaux consommés par cet élément physiologique pendant son fonctionnement sont surtout des hydrocarbures (sucres et graisses), et fort peu d'albuminoïdes. Au contraire l'élément nerveux paraît surtout exiger des matériaux albuminoïdes, et plus le travail nerveux est intense, plus les déchets de la combustion des albuminoïdes (surtout l'urée) sont abondants dans les excréments, dans l'urine, et dans les produits du foie. Il résulte en effet des recherches de Byasson (1868) que la quantité d'urée excrétée par l'homme varie selon que l'activité cérébrale est nulle, d'intensité moyenne, ou portée au plus haut degré ; représentée par 20 dans le premier cas, elle monterait à 22 dans le second et à 23 dans le troisième. D'après Flint (de New-York) le produit excrémental formé par la désassimilation du cerveau et des nerfs, serait plus spécialement représenté par la cholestérine, séparée du sang par le foie et déversée dans l'intestin avec la bile. Cette manière de voir est basée sur de nombreuses expériences, qui montrent de plus que l'excrétion de cholestérine est en raison directe de l'activité nerveuse.

Ces actes de nutrition produisent dans les nerfs des dégagements de forces, qui se manifestent par des courants électriques : ce phénomène, qu'on n'a pu constater dans les globules nerveux eux-mêmes, est très-manifeste dans les nerfs périphériques. Il y a constamment, à l'état de repos, des courants qui parcourent les nerfs, courants allant de la surface à l'intérieur, et se comportant comme si les fibres nerveuses étaient composées de deux éléments emboîtés, la gaine étant positive et le centre négatif. En effet, chaque fois que l'on établit à l'aide des fils d'un multiplicateur une communication entre la surface extérieure et la surface de section d'un nerf, on observe un courant allant de la périphérie vers le centre. Ce phénomène électrique, appelé *force électro-motrice du nerf*, disparaît ou s'affaiblit dès que la fibre est soumise à une irritation, dès qu'elle sert de conducteur, en un mot, dès qu'elle fonctionne : c'est cette disparition du *pouvoir électro-moteur* que l'on nomme *oscillation négative* : on a supposé qu'en ce moment la nutrition s'arrêtait et avec elle la production du courant normal de l'état de repos. On comprendrait dès lors comment la fibre nerveuse peut se fa-



tiguer; pourquoi une irritation trop longtemps prolongée amène une destruction, destruction qui, pour des nerfs sensitifs, s'accompagne de douleur.

Mais d'autre part l'expérience directe a montré que le nerf qui fonctionne consomme davantage : il se produit alors un dégagement de chaleur, dont Schiff a récemment démontré l'existence jusque dans les centres nerveux, sous l'influence de la peur, de l'excitation des sens, de toute cause en un mot qui produit l'activité cérébrale. Peut-être que l'oscillation négative indique que l'électricité du nerf au repos se transforme en chaleur dans le nerf actif (voir l'étude du muscle pour des détails plus complets sur une *oscillation négative* analogue, et sur ce fait de *transformation d'une force en une autre*).

### 3° Action du système nerveux.

En quoi consiste donc le fonctionnement spécial de l'appareil nerveux, fibre et cellule? Il consiste essentiellement dans un phénomène nommé *réflexe*. Lorsqu'on irrite une fibre nerveuse, son irritation se transmet à des globules plus ou moins éloignés, et de ceux-ci à des parties périphériques. Le plus souvent c'est sur un corpuscule tactile, ou un organe périphérique analogue (annexé aux surfaces épithéliales) que l'irritation a lieu : elle se transmet par une *fibre centripète* au *globule central* qui la *réfléchit*, par une *fibre centrifuge* sur un autre organe plus ou moins périphérique, par exemple sur un muscle, dont elle va ainsi provoquer la contraction, ou sur une glande, dont elle amène la sécrétion.

Ainsi les *fibres* ont pour fonction d'amener l'excitation vers le globule, ou de la transporter de celui-ci vers la périphérie : de là les noms de *centripètes* ou *sensitifs* donnés aux premiers nerfs, de *centrifuges* ou *moteurs* donnés aux seconds. Ce nom doit indiquer seulement que tel est le sens dans lequel se manifeste le fonctionnement de la fibre, et cela en raison même de l'organe avec lequel la fibre est en connexion, mais il ne saurait indiquer une différence essentielle entre les filets centripètes et centrifuges, car nous verrons bientôt que l'expérience a démontré le contraire.

Le rôle du globule est de favoriser le passage de l'excitation d'une fibre dans une autre : il représente un *centre de détente*; mais ce rôle peut être très-complexe : ainsi souvent un premier globule réfléchit l'action, par une fibre commissurale, sur un ou plusieurs autres globules qui peuvent la diriger diversement à leur tour, directement sur une fibre centrifuge proprement dite, ou d'abord sur de nouveaux globules nerveux; l'action nerveuse parcourt alors des *arcs nerveux* plus complexes que celui représenté par la fig. 10; il y a interposition, dans l'arc nerveux simple, de plusieurs centres ou globules nerveux reliés entre eux par des fibres commissurales, d'où ricochets de *réflexes centraux* avant d'arriver au phénomène *réflexe final*. — Les éléments globulaires peuvent même absorber et anéantir l'action, ou bien la conserver pour ainsi dire à l'état latent, pour la réfléchir seulement à un moment donné sous l'influence de nouvelles excitations. On voit donc que les *centres réflexes* présentent des phénomènes

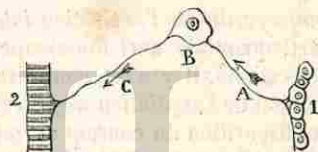


FIG. 10.  
Schéma d'un réflexe simple\*.

fort complexes, par lesquels ils peuvent devenir les centres de la *diffusion*, de la *coordination* des mouvements, de la *mémoire*, etc. : ces centres peuvent enfin être le siège de la *sensation* des excitations périphériques. Ainsi les organes auxquels vient aboutir l'excitation initiale peuvent être aussi bien un organe nerveux qu'un muscle, ou qu'une glande, et l'acte terminal pourra être une *idée* aussi bien qu'une contraction musculaire ou une sécrétion.

En dehors des phénomènes centraux, qu'il est difficile d'analyser, nous voyons que le rôle des nerfs est essentiellement un rôle de conduction. En quoi consiste cette conduction? Quel est le phénomène intime qui la caractérise?

\* 1, Surface (épithélium); 2, muscle; — A, fibre centripète; — B, cellule nerveuse centrale; — C, fibre centrifuge. A, B et C forment l'arc nerveux qui préside au réflexe : arc distalique de Marshall-Hall; dans la nomenclature de cet auteur. A représente la fibre *eisodique*, B, le centre *excito-moteur*, et C la fibre *exodique*.



On a longtemps non-seulement comparé, mais même identifié ce qui se passe alors dans les nerfs avec un *courant électrique* : aujourd'hui il est prouvé que l'*influx nerveux* n'a rien de commun avec l'électricité. D'abord on a pu déterminer sa vitesse de propagation, qui est de 28 à 30 mètres par seconde, vitesse bien différente de celle du fluide électrique, et qui varie avec la température du nerf : d'après Helmholtz, dans un nerf de grenouille refroidi à 0°, la vitesse de l'agent nerveux n'est plus que 1/10 de ce qu'elle était à 15 ou 20°. (Cependant les nouvelles recherches de M. Marey ont porté ce physiologiste à penser que si en excitant un nerf refroidi on observe un retard dans l'apparition de la contraction musculaire, ce retard résulte moins d'une diminution dans la vitesse de conduction du nerf, que d'une augmentation dans la durée de ce que Helmholtz a appelé le *temps perdu* ou l'*excitation latente* du muscle.) — D'autre part, quand le nerf fonctionne, loin qu'il s'y produise de l'électricité, il y a au contraire, avons-nous dit déjà, production de l'*oscillation négative*, c'est-à-dire affaiblissement ou disparition du courant normal de repos.

Dans le nerf qui fonctionne paraît se faire une sorte de *vibration moléculaire* qui se propage de proche en proche avec une vitesse de 28 à 30 mètres par seconde; ce mouvement nerveux présente ce caractère de s'accroître au fur et à mesure qu'il se transmet, à mesure qu'il progresse dans le conducteur nerveux : c'est ce qu'on a exprimé en disant qu'il fait *boule de neige*, qu'il s'accroît comme l'avalanche. Si en effet on porte successivement sur deux points d'un nerf une excitation identique, l'excitation du point le plus éloigné du muscle produit une contraction plus forte que celle du point le plus rapproché, et le maximum de contraction correspond au maximum d'éloignement.

4° *Excitants du système nerveux.* Les excitants qui peuvent amener le fonctionnement des nerfs sont nombreux. Les uns sont chimiques, comme les acides, l'ammoniaque, etc.; nous verrons que ces agents excitent aussi les muscles; mais pour agir sur les nerfs ils ont besoin d'être plus concentrés que pour agir sur l'élément musculaire

les autres sont de la nature des phénomènes mécaniques ou physiques, comme un choc, l'électricité, la chaleur. L'électricité ne paraît exciter les nerfs que par les changements brusques qu'elle produit dans leur état moléculaire : aussi un courant appliqué sur un nerf n'amène-t-il de réaction que quand il commence ou quand il cesse de passer par celui-ci comme conducteur : pendant toute sa durée, il ne produit aucune action. Il faudra donc, pour exciter les nerfs, leur appliquer de brusques décharges électriques, et c'est pourquoi l'on se sert le plus souvent dans ce but d'un courant induit fréquemment interrompu : à chaque interruption a lieu une excitation du nerf. Dans les conditions physiologiques normales, c'est sur les extrémités dites sensibles des nerfs que les excitants extérieurs portent leur action : aussi les extrémités périphériques des nerfs présentent-elles des dispositions qui les rendent plus aptes à être impressionnées par les agents extérieurs, et qui même les mettent en état d'être excitées plus spécialement par des agents particuliers : telles sont les extrémités du nerf optique pour la lumière, celles du nerf acoustique pour les sons, etc., en un mot les organes des sens (*corpuscules de Pacini* sur les nerfs collatéraux des doigts et des orteils; *corpuscules du tact* ou de Meissner à la face tactile des doigts et à la langue).

Enfin les organes centraux jouent le rôle d'*excitants physiologiques* dans l'action réflexe, où ils ne font que transmettre l'excitation qu'ils ont reçue, et dans les phénomènes dits de *volonté* (qui ne sont sans doute qu'une forme plus compliquée de réflexes), grâce au pouvoir qu'ont les globules nerveux de conserver certaines excitations (*mémoire*) pour ne les laisser se manifester qu'à un moment donné. Peut-être aussi peut-on supposer que les globules centraux, par le simple effet de leur nutrition, et sans excitation venue de l'extérieur, sont capables de dégager des forces qui agissent sur les fibres; c'est ce qu'on a désigné sous le nom d'*automatisme des centres nerveux* (volonté. — Tonus musculaire?). Nous examinerons plus loin cette question. Il est en tout cas démontré que l'afflux plus ou moins abondant du sang dans les centres nerveux, que la nature des gaz ou autres principes que contient ce liquide, peuvent de-



venir des causes d'excitation directe des centres nerveux.

5° *Excitabilité des éléments nerveux.* — L'excitabilité de l'élément nerveux, du nerf en particulier dans les recherches expérimentales, peut varier selon un grand nombre de circonstances. La chaleur l'augmente jusqu'à un certain point : le froid la diminue. Certains agents médicamenteux, comme la strychnine, ont le pouvoir d'exciter la puissance réflexe des centres nerveux : d'autres, comme le bromure de potassium, l'affaiblissent. Le curare par contre paraît agir spécialement sur la terminaison motrice des nerfs et y arrêter la transmission.

L'électricité elle-même agit à la fois comme excitant et comme agent modificateur de l'excitabilité du nerf : en effet quand un courant est appliqué sur un nerf, l'excitabilité est augmentée au pôle négatif, et diminuée au pôle positif : c'est ce phénomène que l'on a désigné plus spécialement sous le nom d'*électrotonus*.

Mais l'excitabilité du nerf est surtout liée à sa nutrition : tout tube nerveux séparé d'un organe central subit la dégénérescence et cesse d'être excitable au bout de peu de jours. Un repos absolu produit le même effet, car le fonctionnement est nécessaire au maintien de la vie, de la nutrition ; par contre les excitations exagérées produisent momentanément l'épuisement du nerf, qui a besoin de se rétablir par le repos, car nous avons vu que l'excitation dans le nerf modifie momentanément les phénomènes de nutrition.

## II. — PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE DES CENTRES NERVEUX.

On s'est longtemps trompé sur le point de départ du système nerveux : le volume, la position du cerveau, ont engagé les anciens physiologistes à le considérer comme le centre principal de la masse nerveuse : la moelle n'était à leurs yeux que l'ensemble des nerfs allant aboutir au cerveau.

L'étude histologique de l'axe gris de la moelle et les expériences physiologiques de Legallois nous font au contraire considérer aujourd'hui la moelle comme le principal centre nerveux de l'organisme. C'est sur la moelle qu'ont porté les principales expériences et on a étendu par analogie aux autres parties nerveuses les caractères que l'observation y a fait découvrir.

CENTRE NERVEUX, SUBSTANCES GRISES, COMMISSURES NERVEUSES. — Dans l'état actuel de nos connaissances nous avons trois objets principaux dans les masses nerveuses centrales : le *cerveau*, la *moelle*, et de petits centres nerveux nommés *ganglions (système du grand sympathique)* disséminés dans les cavités viscérales, et n'ayant que peu de connexion avec le *cerveau*. Mais les notions exactes que nous possédons

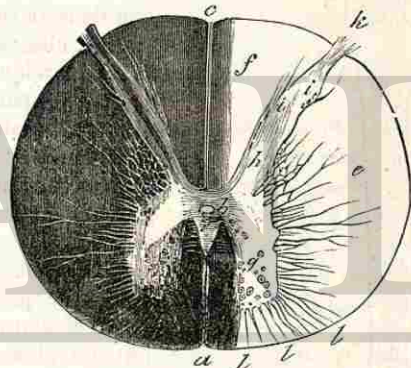


FIG. 11. — Section transversale de la moelle épinière de l'homme.

s'appliquent presque exclusivement à l'un de ces objets, à la *moelle* et à sa partie encéphalique (*bulbe, protubérance*).

Au point de vue anatomique les parties centrales sont caractérisées par la présence des cellules nerveuses ; au

\* Région cervicale (grossiss. 10 diam.). — *f*, cordons postérieurs ; *ii*, substance gélatineuse de la corne postérieure ; *h*, racine postérieure ; *l*, racines antérieures ; *a*, sillon médian antérieur ; *c*, sillon médian postérieur ; *b*, canal central de la moelle ; — *g*, cornes antérieures ; — *h*, cornes postérieures ; *e*, cordon antéro-latéral.



point de vue physiologique elles sont caractérisées par l'acte réflexe.

Les globules nerveux de la *moelle* forment dans cet organe une masse centrale continue (*substance grise, axegrise*), s'étendant d'une extrémité à l'autre de l'organe (fig. 12). Mais si l'anatomie place la limite supérieure de la moelle au niveau de l'articulation occipito-atloïdienne, pour le physiologiste la moelle s'étend dans l'intérieur du crâne aussi bien que dans le canal vertébral : elle va jusqu'à la selle turcique où elle se termine par la tige pituitaire (bulbe, protubérance, pédoncules cérébraux, substance grise du 3<sup>e</sup> ventricule) (fig. 12).

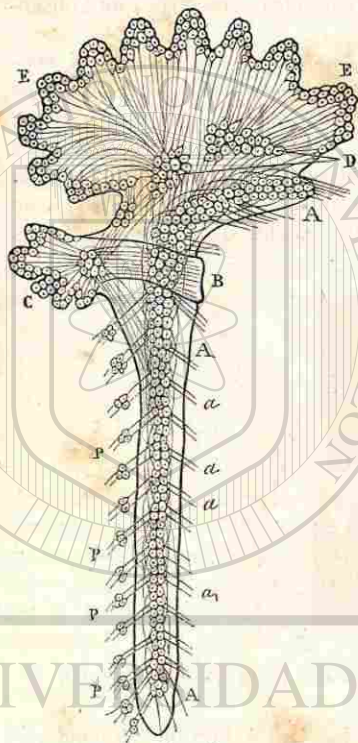


FIG. 12.

Schema du système nerveux central.

ces masses sont placées au-dessus de l'extrémité céphalique de la moelle, et y forment des espèces de lames transversales.

\* A.A.A. Moëlle épinière avec ses commissures; B, région de la protubérance; — C, cervelet; — D, couches optiques et corps striés; — E.E, substance grise (corticale) des circonvolutions cérébrales; — a, a, a, racines antérieures; — P,P,P, racines postérieures.

Ainsi dans le point où la moelle se courbe pour aller à la selle turcique, nous trouvons dans son voisinage un certain nombre d'amas non continus, d'archipels de substance globulaire : ils constituent de la sorte dans la cavité crânienne des étages séparés et placés concentriquement les uns au-dessus des autres (fig. 12). Ces étages ont reçu divers noms : le plus superficiel d'entre eux se trouve en contact avec la voûte crânienne, et se présente sous la forme d'une surface ondulée qui enveloppe le tout, c'est la substance corticale de l'encéphale (*substance grise des circonvolutions cérébrales*, fig. 12; E, E.); entre celle-ci et le prolongement encéphalique de la moelle (A) se trouvent deux îlots importants (P), les *corps striés* en avant et les *couches optiques* en arrière. Enfin à la partie postérieure de la masse encéphalique, le cervelet reproduit en petit la disposition précédente (fig. 12, C. *Circonvolutions grises et corps rhomboïdal* du cervelet).

Nous savons de plus que, des globules nerveux partent des prolongements qui les font communiquer les uns avec les autres : ainsi un groupe de ces prolongements fait communiquer dans le cerveau la couche superficielle des globules avec la moyenne; c'est la *couronne radiante* ou *rayonnée* : un autre plus profond lie la couche moyenne à la couche inférieure. Dans le cervelet il en est de même : des amas de prolongements nerveux s'étendent d'une part de la surface ou *couche corticale* au *corps rhomboïdal* du cervelet, puis de ce dernier vers les autres parties de l'encéphale et de la moelle (*pédoncules du cervelet*, distingués en *supérieur, moyen, inférieur*). En un mot l'encéphale est un système très-compiqué de petits continents de substance nerveuse grise ou centrale, communiquant entre eux et avec la moelle par de nombreuses commissures.

La moelle présente également des commissures semblables; mais ici elles sont en général longitudinales, et entourent le noyau gris de la moelle d'une enveloppe de substance blanche (*cordons antéro-latéral et postérieur*) et font communiquer les globules de la moelle entre eux et avec la masse encéphalique.

De plus, comme les masses nerveuses médullaires et



encéphaliques présentent une disposition symétrique, on constate des *commissures transversales* entre les masses d'un côté et celles du côté opposé. Ces commissures sont surtout faciles à constater entre les hémisphères cérébraux.

La moelle épinière (portion rachidienne et portion céphalique) paraît seule jouir de la propriété d'établir des communications externes avec les divers organes de l'économie : la plupart des fibres que l'on rencontre dans le cerveau ou le cervelet sont sans doute de pures commissures, c'est-à-dire que ce n'est que d'une façon indirecte, par l'intermédiaire de la moelle, que les nerfs périphériques peuvent se mettre en rapport avec les centres encéphaliques, soit pour y amener des sensations (nerfs centripètes), soit pour conduire la volonté (nerfs centrifuges).

### III. — PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE DU SYSTÈME NERVEUX.

#### A. NERFS PÉRIPHÉRIQUES.

La physiologie des nerfs qui se détachent de l'encéphale et de la moelle constitue une étude des plus vastes et des plus intéressantes : les dissections minutieuses, les expériences chez les animaux, les observations pathologiques recueillies chez l'homme, doivent être tour à tour invoquées pour déterminer la fonction de chaque filet nerveux, et, notamment pour les nerfs crâniens, la science n'est pas encore parvenue au degré de précision désirable. Nous ne pouvons ici qu'indiquer rapidement les principaux résultats qui, pour les nerfs crâniens, ne peuvent être compris que grâce à une connaissance exacte de la topographie si compliquée de cette partie du système nerveux : aussi la physiologie des nerfs de l'encéphale doit-elle être plutôt une annexe de leur anatomie descriptive, qu'un chapitre de physiologie proprement dite.

1° *Nerfs crâniens.* — Les 12 nerfs qui se détachent de la partie encéphalique des centres nerveux (base du cerveau, protubérance, bulbe), président soit à la sensibilité générale,

soit à la sensibilité spéciale, soit au mouvement des parties auxquelles ils se distribuent : ils peuvent présider à l'une de ces fonctions d'une manière exclusive, ou bien se composer de diverses fibres (nerfs mixtes), dont les unes sont sensitives, les autres motrices. Quelques-uns enfin portent vers les parties (centres nerveux ganglionnaires du sympathique, ganglions viscéraux) une influence dite *modératrice* (voy : influence du pneumo-gastrique sur le cœur). Une foule d'observations montrent en effet que l'entrée en action de certains centres (bulbaires et médullaires) a pour effet d'arrêter ou de diminuer l'action de centres placés plus bas. Quand après l'invasion de la mort les fonctions du cerveau et de la moelle épinière s'éteignent, on remarque dans les mouvements (dits *automatiques*. Voyez mouvement du cœur) des intestins, de la vessie, du cœur, non-seulement la persistance, mais l'augmentation du mouvement.

Nous étudierons ici les nerfs crâniens au point de vue de leur mode particulier de conduction (sensitive ou motrice, ou modératrice).

— *Nerf olfactif.* Ce nerf est insensible aux excitations mécaniques qui, dans d'autres conducteurs nerveux, amèneraient la sensation de douleur. Il paraît présider uniquement à la *sensibilité spéciale* qui donne la sensation spéciale des odeurs : nous disons *paraît*, parce que Cl. Bernard a réuni un certain nombre d'observations (et surtout le cas si explicite de Marie Lemens) où l'absence complète des nerfs olfactifs, constatée à l'autopsie, ne s'était point révélée pendant la vie par l'absence de l'odorat. En étudiant l'olfaction (Voy. *Organes des sens*), nous indiquerons ce qu'ont de particulier les fonctions des nerfs olfactifs, et nous verrons comment Magendie avait confondu parfois leur *sensibilité spéciale* avec la *sensibilité générale* que le trijumeau vient donner à la muqueuse olfactive.

— *Nerf optique.* C'est un nerf de *sensibilité spéciale* qui porte à l'encéphale les impressions lumineuses que reçoit la rétine (Voy. *Organes des sens*) : aussi toute excitation (section, compression, etc.) portée sur le nerf optique produit-elle, non une sensation de douleur, mais uniquement une impression lumineuse. L'entrecroisement (*chiasma*)



encéphaliques présentent une disposition symétrique, on constate des *commissures transversales* entre les masses d'un côté et celles du côté opposé. Ces commissures sont surtout faciles à constater entre les hémisphères cérébraux.

La moelle épinière (portion rachidienne et portion céphalique) paraît seule jouir de la propriété d'établir des communications externes avec les divers organes de l'économie : la plupart des fibres que l'on rencontre dans le cerveau ou le cervelet sont sans doute de pures commissures, c'est-à-dire que ce n'est que d'une façon indirecte, par l'intermédiaire de la moelle, que les nerfs périphériques peuvent se mettre en rapport avec les centres encéphaliques, soit pour y amener des sensations (nerfs centripètes), soit pour conduire la volonté (nerfs centrifuges).

### III. — PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE DU SYSTÈME NERVEUX.

#### A. NERFS PÉRIPHÉRIQUES.

La physiologie des nerfs qui se détachent de l'encéphale et de la moelle constitue une étude des plus vastes et des plus intéressantes : les dissections minutieuses, les expériences chez les animaux, les observations pathologiques recueillies chez l'homme, doivent être tour à tour invoquées pour déterminer la fonction de chaque filet nerveux, et, notamment pour les nerfs crâniens, la science n'est pas encore parvenue au degré de précision désirable. Nous ne pouvons ici qu'indiquer rapidement les principaux résultats qui, pour les nerfs crâniens, ne peuvent être compris que grâce à une connaissance exacte de la topographie si compliquée de cette partie du système nerveux : aussi la physiologie des nerfs de l'encéphale doit-elle être plutôt une annexe de leur anatomie descriptive, qu'un chapitre de physiologie proprement dite.

1° *Nerfs crâniens.* — Les 12 nerfs qui se détachent de la partie encéphalique des centres nerveux (base du cerveau, protubérance, bulbe), président soit à la sensibilité générale,

soit à la sensibilité spéciale, soit au mouvement des parties auxquelles ils se distribuent : ils peuvent présider à l'une de ces fonctions d'une manière exclusive, ou bien se composer de diverses fibres (nerfs mixtes), dont les unes sont sensitives, les autres motrices. Quelques-uns enfin portent vers les parties (centres nerveux ganglionnaires du sympathique, ganglions viscéraux) une influence dite *modératrice* (voy : influence du pneumo-gastrique sur le cœur). Une foule d'observations montrent en effet que l'entrée en action de certains centres (bulbaires et médullaires) a pour effet d'arrêter ou de diminuer l'action de centres placés plus bas. Quand après l'invasion de la mort les fonctions du cerveau et de la moelle épinière s'éteignent, on remarque dans les mouvements (dits *automatiques*. Voyez mouvement du cœur) des intestins, de la vessie, du cœur, non-seulement la persistance, mais l'augmentation du mouvement.

Nous étudierons ici les nerfs crâniens au point de vue de leur mode particulier de conduction (sensitive ou motrice, ou modératrice).

— *Nerf olfactif.* Ce nerf est insensible aux excitations mécaniques qui, dans d'autres conducteurs nerveux, amèneraient la sensation de douleur. Il paraît présider uniquement à la *sensibilité spéciale* qui donne la sensation spéciale des odeurs : nous disons *paraît*, parce que Cl. Bernard a réuni un certain nombre d'observations (et surtout le cas si explicite de Marie Lemens) où l'absence complète des nerfs olfactifs, constatée à l'autopsie, ne s'était point révélée pendant la vie par l'absence de l'odorat. En étudiant l'olfaction (Voy. *Organes des sens*), nous indiquerons ce qu'ont de particulier les fonctions des nerfs olfactifs, et nous verrons comment Magendie avait confondu parfois leur *sensibilité spéciale* avec la *sensibilité générale* que le trijumeau vient donner à la muqueuse olfactive.

— *Nerf optique.* C'est un nerf de *sensibilité spéciale* qui porte à l'encéphale les impressions lumineuses que reçoit la rétine (Voy. *Organes des sens*) : aussi toute excitation (section, compression, etc.) portée sur le nerf optique produit-elle, non une sensation de douleur, mais uniquement une impression lumineuse. L'entrecroisement (*chiasma*)



incomplet des nerfs optiques paraît être en rapport avec la vision simple au moyen des deux yeux : en effet, cette disposition est telle que la *bandelette optique* gauche, par exemple, se partage au niveau du chiasma de manière qu'elle va, par le nerf optique droit et le nerf optique gauche, constituer les moitiés gauches des deux rétines (la moitié externe de la rétine gauche et la moitié interne de la rétine droite). Un objet placé à droite, dans l'exemple que nous venons de choisir, serait donc perçu uniquement par la bandelette optique gauche, si l'on tient compte des points des deux rétines sur lesquels vient se peindre son image (théorie *des points identiques* : pour tous les points de la moitié gauche d'une rétine, les points identiques se trouvent dans la moitié gauche de l'autre, et inversement). Nous verrons, en étudiant la rétine, que cette explication, due à Wollaston, perd beaucoup de son importance pour ce qui est de la *vue nette ou distincte*, dans laquelle les deux images de l'objet doivent venir se peindre sur la *tache jaune* de chaque œil.

Le nerf optique porte les impressions lumineuses vers les tubercules quadrijumeaux.

— *Nerf moteur oculaire commun*. Ce nerf est uniquement moteur : il donne le mouvement aux muscles auxquels il se distribue, c'est-à-dire au releveur de la paupière, au droit supérieur, au droit interne, au droit inférieur, au petit oblique, et, par la racine motrice qu'il fournit au ganglion ophthalmique, il innerve encore les muscles de la pupille (constricteur?) et de la choroïde (appareil de l'*adaptation*).

Aussi quand ce nerf est coupé, ou comprimé par une tumeur, on remarque les symptômes suivants, qui résument parfaitement la physiologie du moteur oculaire commun, et pourraient se déduire à priori de sa distribution anatomique : 1° exophtalmie ; 2° chute de la paupière supérieure ; 3° strabisme externe ; 4° abolition de la rotation de l'œil lorsque la tête s'incline du côté opposé au côté lésé, ou plutôt, d'après les recherches récentes, lorsque le regard se porte obliquement en haut et en dehors (Donders). Il y a alors diplopie, avec images croisées : l'image fournie par

le côté lésé est inclinée de ce côté et située plus haut que l'image fournie par le côté sain ; 5° dilatation de la pupille ; 6° impossibilité d'adapter l'œil aux courtes distances.

— *Pathétique*. Il innerve le muscle grand oblique : il préside donc aux mouvements de rotation et de regard oblique. Quand il est coupé ou pathologiquement détruit, on observe des symptômes qui sont précisément l'inverse de ceux que nous avons cités en 4<sup>e</sup> lieu pour la paralysie du moteur oculaire commun : c'est-à-dire abolition de la rotation de l'œil lorsque la tête s'incline du côté lésé, ou dans certaines directions obliques du regard (particulièrement dans le regard en bas et en dehors). De plus, à l'état de repos, l'œil est légèrement dévié en haut et en dedans. Il y a donc diplopie, avec images non croisées (directes) : l'image fournie par l'œil dont le grand oblique est paralysé est située plus bas que celle fournie par le côté sain.

— *Moteur oculaire externe*. Il innerve le droit externe et préside aux mouvements de l'œil en dehors : sa destruction amène par suite un strabisme interne.

— *Nerf trijumeau*. Ce nerf se compose (2 racines) de fibres centripètes (sensitives) et de fibres centrifuges (motrices et sécrétoires). — Quant aux fibres dites *trophiques* (1), la question est aujourd'hui encore trop controversée pour que nous abordions la discussion de leur existence : les troubles trophiques que l'on observe après

(1) L'observation clinique, après avoir rattaché à une liaison traumatique ou spontanée de certains nerfs périphériques les éruptions vésiculeuses au pemphigoides siégeant sur le trajet ou sur les points d'épanouissement de ces nerfs, a été amenée à établir le même lien étiologique entre ces mêmes lésions nerveuses et des troubles trophiques plus profonds, tels que l'atrophie musculaire et certaines arthropathies (voy. Al. Blum, *Des arthropathies d'origine nerveuse* (Thèse de concours, 1875), effets dépendant les uns et les autres d'une action morbide des nerfs et différant en cela du simple fait de la cessation de l'influx nerveux. Ainsi, en employant l'expression de *nerfs trophiques*, on veut dire aujourd'hui, non pas que des nerfs présideraient normalement à la nutrition des tissus, mais que les lésions de ces nerfs pourraient, par une irritation morbide, difficile à préciser dans sa nature, amener des troubles trophiques dans les parties où il se distribuent. (Voy. *Vasomoteurs et Gr. Sympathique* pour les autres interprétations des prétendus nerfs trophiques.)



la section du trijumeau, comme après celle de plusieurs autres nerfs, tiennent peut-être à une perte de sensibilité aux injures extérieures (Snellen), ou à des troubles vasomoteurs (Schiff). Il semble en tous cas que les lésions capables d'amener des troubles trophiques (ulcération de la cornée, zona ophthalmique) dans le domaine du trijumeau, doivent siéger sur le ganglion de Gasser, ou en avant de ce ganglion, c'est-à-dire en des points où le trijumeau a reçu de nombreuses anastomoses, surtout du grand sympathique. Ces fibres dites trophiques seraient donc des fibres d'emprunt. Nous y reviendrons en étudiant les nerfs vasomoteurs.

Les fibres sensitives et motrices du trijumeau se distribuent de la manière suivante dans les trois branches de ce nerf.

L'*ophthalmique de Willis* préside à la sensibilité de toute la peau du front, de la racine et du dos du nez, de la paupière supérieure; à la sensibilité de la conjonctive, de la cornée, de l'iris, et même de la rétine (sensibilité générale par le *nerf central de la rétine*). — Il donne des fibres *sécrétoires* à la glande lacrymale.

Le *maxillaire supérieur* préside à la sensibilité de la paupière inférieure, de la joue, de l'aile du nez, de la lèvre supérieure, de la muqueuse nasale (sensibilité générale), des dents de la mâchoire supérieure, etc. — Il donne des *filets sécrétoires* aux glandules de ces diverses régions et particulièrement aux glandes de la muqueuse olfactive. — Les rameaux moteurs qu'il semble donner (azygos de la luette et péristaphylin interne) ne sont que des fibres d'emprunt qui lui viennent du facial par un trajet très-complicé (nerf grand pétreux et nerf vidien).

Le *maxillaire inférieur* préside à la sensibilité des dents de la mâchoire inférieure, de la peau du menton, de la lèvre inférieure, de la région auriculo-temporale, de la muqueuse buccale et linguale: il préside de plus à la *sensibilité spéciale* de la moitié antérieure de la langue (sens du goût), et le *nerf lingual* est généralement considéré comme le nerf de cette sensibilité spéciale.

C'est encore du *maxillaire inférieur* que se détachent les

fibres motrices (venues de la petite racine) pour innerver tous les muscles masticateurs, dont les uns élèvent la mâchoire (Masséter, Temporal, Ptérygoidiens), et dont les autres l'abaissent (Mylo-hyoïdien et ventre antérieur du digastrique); peut-être ce nerf donne-t-il encore au péristaphylin externe et au muscle interne du marteau; mais ces derniers filets paraissent être plutôt des rameaux d'emprunt que le maxillaire inférieur doit au facial, ainsi que les filets *sécrétoires* qui vont aux glandes sous-maxillaire, sublinguale (corde du tympan), et parotide.

On voit en somme que le trijumeau préside essentiellement à la sensibilité des trois grandes régions de la face (front, joues, menton), d'où le nom de trijumeau ou *trifacial*.

— *Nerf facial*. Ce nerf est essentiellement centrifuge (moteur et sécrétoire): les fonctions sécrétoires paraissent surtout dévolues à l'*intermédiaire de Wrisberg* (Cl. Bernard), dont la *corde du tympan* serait la continuation. Le facial reçoit quelques anastomoses sensitives qui lui viennent du pneumo-gastrique et du trijumeau.

Par ses rameaux terminaux il préside aux mouvements de tous les muscles peauciers de la tête, depuis le frontal et l'occipital, y compris le buccinateur, jusqu'au muscle peaucier du cou. Par les filets à trajet si compliqué qu'il émet dans l'intérieur ou immédiatement à la sortie de l'aqueduc de Fallope, il préside à la sécrétion des diverses glandes salivaires, à la contraction des muscles qui agissent dans les premiers temps de la déglutition (voile du palais, muscles styliens, ventre postérieur du digastrique, etc.), ainsi qu'à la contraction des muscles de l'oreille moyenne (M. interne du marteau et M. de l'étrier).

D'après ces notions physiologiques, on comprend que les paralysies du facial de cause superficielle ne sont caractérisées que par la déviation des traits de la face, tandis que les paralysies de cause profonde amènent de plus une certaine gêne dans la déglutition (déviation de la luette, etc.) et dans l'audition.

Présidant aux mouvements de la face, le *nerf facial* constitue essentiellement le nerf de l'*expression*:

*Nerf acoustique*. C'est un nerf de *sensibilité spéciale* qui



donne les perceptions de l'ouïe. (Voy. organes des sens.) Son excitation ne peut donner lieu qu'à des sensations sonores; sa section produit une surdité complète; des sections expérimentales incomplètes chez les animaux produisent des *mouvements de rotation* (Flourens), que l'on explique par un *vertige des sens* (Gratiolet, Vulpian).

*Glosso-pharyngien.* Ce nerf est mixte dès son origine (Mueller, Cl. Bernard); cependant Longet le considère comme primitivement sensitif, et ne possédant ensuite que des filets moteurs d'emprunt. Si les expériences sur les animaux sacrifiés ne permettent pas toujours de constater dès son origine ses propriétés motrices (Jolyet), il faut l'attribuer à la rapidité avec laquelle ces racines perdent leur excitabilité (Biffi, Morganti, Schiff). — Le glosso-pharyngien préside donc *aux mouvements* du pharynx (avec le facial, le pneumo-gastrique et le spinal), à la *sensibilité générale* de la région de l'isthme du gosier et de la base de la langue, et enfin à la *sensibilité spéciale* ou *gustative* de la base de la langue. (Voyez : *organes des sens, goût.*)

*Pneumo-gastrique.* Bischoff et Longet ne veulent voir dans les racines de ce nerf que des fibres sensitives; mais les expériences de Cl. Bernard, Van Kempen, Vulpian, Jolyet, prouvent que le pneumo-gastrique est moteur et sensitif dès son origine : il est vrai qu'il reçoit un grand nombre d'anastomoses motrices des nerfs voisins.

La physiologie très-compliquée de ce nerf, vu sa distribution anatomique très-complexe, se trouvera exposée à propos de chaque organe auquel il fournit des rameaux. (Voyez : *circulation, digestion, respiration*). Nous ne pouvons ici que jeter un coup d'œil d'ensemble sur ses fonctions. Le pneumo-gastrique peut être appelé une *nerf mixte trisplanchnique*, c'est-à-dire qu'il donne la sensibilité et le mouvement aux trois grands organes splanchniques (cœur, poumon, estomac) et à leurs dépendances; mais il faut remarquer que la sensibilité qu'il donne à ces organes est une sensibilité en général *obtuse*, nullement *localisée*, et ne fournit que des sensations vagues de l'ordre de celles que l'on appelle *sentiments* (voyez plus loin : *physiologie de l'encéphale*), ou bien donne lieu à des réflexes le plus

souvent inconscients. De même les mouvements auxquels il préside sont presque tous réflexes et très-peu volontaires.

A l'*appareil de la respiration*, le pneumo-gastrique donne : la *sensibilité* à la glotte, à la trachée, au poumon (centripète du besoin de respirer); le *mouvement* à la glotte (mouvements respiratoires et non phonateurs, Cl. Bernard), aux fibres musculaires lisses de la trachée et des bronches (Williams, Paul Bert).

A l'*appareil central de la circulation* il donne des nerfs sensitifs et *modérateurs cardiaques* (voir *circulation*). Mais l'arrêt du cœur qui est déterminé par l'irritation du pneumo-gastrique ne dépend pas de ce nerf même, mais du rameau interne du *spinal* qui s'anastomose avec lui.

A l'*appareil digestif* il donne, la *sensibilité* au pharynx, à l'œsophage, à l'estomac, et le *mouvement* à ces mêmes parties; et peut-être aussi à l'intestin grêle.

D'après Legros et Onimus l'électrisation du pneumo-gastrique avec des courants interrompus arrête les mouvements de l'intestin, et les arrête non en contraction, mais dans un état de relâchement. Ce nerf serait donc modérateur pour les muscles du tube digestif, comme il l'est pour le muscle cardiaque.

Enfin il préside à la sécrétion des glandes de la trachée et des bronches, et peut-être à celle des glandes de l'estomac; mais les expériences sont contradictoires et encore peu concluantes sur ces derniers points : il en est de même des fibres sécrétoires pour la formation du sucre dans le foie : ces fibres, d'après Cl. Bernard, seraient centripètes; de leur extrémité périphérique placée dans les poumons elles exciteraient réflexivement les nerfs qui augmentent la formation du sucre dans le foie (vaso-moteurs?).

*Spinal.* Ce nerf, que Bischoff et Longet considèrent comme l'*accessoire* (la partie motrice) du pneumo-gastrique, est bien réellement un nerf à part, et au point de vue physiologique il est plutôt l'*antagoniste* du pneumo-gastrique, puisqu'il préside aux mouvements phonateurs, presque tous opposés aux mouvements respiratoires proprement dits, tant dans la glotte (branche interne du spinal), que dans la cage thoracique (branche externe) (Cl.



Bernard). On trouvera, après l'étude de la *phonation*, les indications spéciales à la physiologie du spinal qu'on peut considérer comme le *nerf de la Phonation et de la Mimique*, ainsi que l'étude des rapports qui unissent ses origines avec celles du facial, et du grand hypoglosse, et établissent ainsi la plus étroite solidarité entre les trois nerfs de l'expression. Cette solidarité est surtout prouvée par les faits pathologiques, et particulièrement par cette singulière paralysie qui atteint les trois nerfs de l'expression, la *paralysie glosso-labio-laryngée* (branche interne du spinal, facial, grand hypoglosse) étudiée par Duchenne (de Boulogne).

*Grand Hypoglosse.* C'est un nerf exclusivement moteur, pour la langue et les muscles sus et sous-hyoïdiens. Quand le grand hypoglosse a été coupé chez un chien, l'animal ne peut plus mouvoir sa langue qui pend entre les dents : il la mord dans les mouvements des mâchoires, il sent vivement la douleur de ses blessures, mais il est impuissant à retirer sa langue derrière les arcades dentaires.

*2<sup>e</sup> Nerfs rachidiens.* — Les 31 paires nerveuses qui se détachent de la moelle, forment des nerfs mixtes, contenant un mélange inextricable de *nerfs centripètes* et *centrifuges*; mais ces deux éléments, si opposés, sont un instant parfaitement séparés, au niveau de ce qu'on appelle les *racines rachidiennes*.

Les *racines antérieures* (fig. 13, A, A, A) contiennent les fibres *centrifuges*, c'est-à-dire les nerfs sécrétoires et moteurs, tant pour les muscles striés que pour les muscles lisses (entr'autres les vaso-moteurs).

Les *racines postérieures* (fig. 13, P, P, P,) contiennent les fibres *centripètes* ou *sensitives*.

Cette détermination exacte du rôle des racines rachidiennes est généralement attribuée à Charles Bell, mais il est reconnu aujourd'hui que toute la gloire en revient à Magendie (Vulpian). Cette découverte a été le point de départ de toutes nos conquêtes modernes sur la physiologie du système nerveux.

Cependant les racines antérieures possèdent aussi quel-

ques fibres sensibles, mais ces fibres leur sont données par les racines postérieures : ce sont des *fibres récurrentes* et elles donnent lieu à ce qu'on a appelé la *sensibilité récurrente* (Magendie, Cl. Bernard) : en effet ces fibres sensibles suivent, pour aller à la moelle,

les racines antérieures du centre à la périphérie, puis, soit au niveau de l'anastomose des deux racines, soit plutôt au niveau des plexus (cervical, thoracique, lombaire, etc.), soit plus loin, vers la périphérie, elles se réfléchissent pour gagner les racines postérieures et rentrer avec elles dans le centre médullaire. La sensibilité récurrente des racines antérieures ne fait donc pas exception à la règle générale : tout dans ces racines est centrifuge ; tout dans les racines postérieures est centripète. Aussi, quand on coupe une racine antérieure, c'est son bout périphérique seul qui se trouve encore sensible : cette expérience est la démonstration la plus complète de la sensibilité récurrente, si l'on ajoute que la section de la racine postérieure fait immédiatement disparaître la sensibilité récurrente de la racine antérieure correspondante.

Cette étude de la *sensibilité récurrente* des nerfs n'est pas seulement un fait intéressant de physiologie expérimentale, mais cette propriété nerveuse est encore appelée à in-

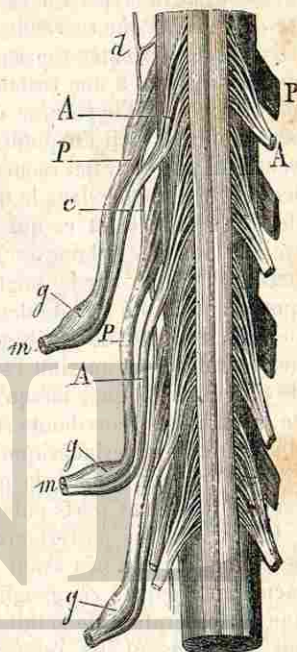


FIG. 12.  
Origines des racines rachidiennes\*.

\* La moelle est vue par sa face antérieure : A, A, A, racines antérieures rachidiennes naissant par des divisions radiculaires qui se réunissent ensuite pour constituer les faisceaux de la racine. — P, P, P, racines postérieures ; — c, d, filaments anastomotiques existant parfois entre les racines postérieures ; — g, g, g, ganglions des racines postérieures ; m, m, nerfs mixtes formés par la réunion de deux racines.



tervenir dans l'interprétation de phénomènes cliniques en apparence énigmatiques. Plusieurs fois, chez l'homme, le nerf médian, accidentellement divisé, fut réuni, à l'aide d'un point de suture, et, bientôt après l'opération, la sensibilité avait en partie reparu dans les parties auxquelles ce nerf se distribue. Pour se rendre compte de ces faits singuliers signalés à différentes reprises (S. Laugier, Richet) plusieurs auteurs crurent à une restauration de sensibilité qu'ils expliquèrent par l'hypothèse d'une réunion immédiate. Plus vraisemblable était l'hypothèse d'anastomoses nerveuses qui venaient, par un trajet récurrent, ramener la sensibilité dans les parties et même dans le tronçon de nerf situé au-dessous de la section. C'est ce qui a été démontré par les expériences de MM. Arloing et Tripier (1). Ils ont divisé trois nerfs collatéraux sur le doigt d'un chien, et ils ont constaté que la sensibilité à la douleur avait cependant persisté sur tous les points du doigt; ils sectionnèrent alors le quatrième nerf collatéral, et aussitôt l'analgésie devint absolue. Ils ont de plus constaté que, lorsqu'on coupe un des nerfs cutanés de la main, les deux bouts restent sensibles, et que la sensibilité du bout périphérique consiste en une sorte de sensibilité d'emprunt due à la présence de fibres récurrentes venues des autres nerfs cutanés.

Chaque racine postérieure présente sur son trajet un petit ganglion, un peu avant le point où elle se réunit à la racine antérieure : ce ganglion (*ganglion rachidien*) offre une agglomération de cellules ayant avec les tubes nerveux qui le traversent des rapports plus divers et encore mal définis. Les fonctions de ce ganglion sont ignorées : on ne connaît que son rôle trophique découvert par Waller et vérifié depuis par Cl. Bernard et un grand nombre de physiologistes. Lorsqu'on coupe une racine antérieure, c'est le bout périphérique qui se désorganise, tandis que le bout central reste intact, parce qu'il est encore en connexion avec son centre trophique, la moelle; au contraire quand on coupe une racine postérieure entre la moelle et le gan-

(1) Arloing et Tripier, *Recherches sur la sensibilité récurrente des nerfs de la main*. (*Archives de Physiologie*, 1869.) — Letiévant, *Traité des sections nerveuses*. Paris, 1873.

glion, c'est le bout resté en connexion avec le ganglion qui demeure intact pendant que le bout adhérent à la moelle se désorganise (fig. 14 : 1 et 3); les ganglions des racines postérieures jouent donc le rôle de *centres trophiques* vis-à-vis de ces racines, ou, ce qui revient au même, vis-à-vis des nerfs sensitifs. En effet, il va sans dire que si l'on coupe le nerf mixte au delà du ganglion, la partie périphérique s'al-

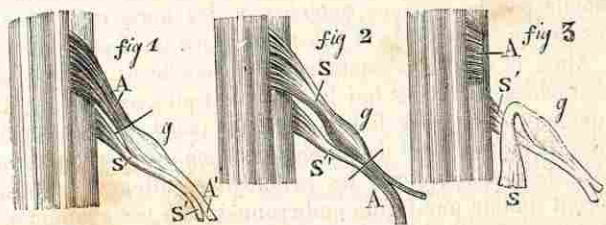


FIG. 14. — Altérations nerveuses consécutives à la section des racines rachidiennes\*.

tière, aussi bien les éléments sensitifs que les éléments moteurs (fig. 14 : 2).

#### B. MOELLE ÉPINIÈRE.

1<sup>o</sup> *Voies de conduction.* — Les *nerfs centripètes* arrivent donc à la moelle par les *racines rachidiennes postérieures* : après avoir pris une plus ou moins grande part à la constitution des cordons blancs postérieurs, ils se mettent en rapport avec la substance grise (1). Aussi peut-on dire que la sensibilité a pour voies de passage les racines postérieures, les cordons postérieurs et la substance grise : cette dernière paraît être plus spécialement affectée à la conduction des *sensations douloureuses*, et les cordons postérieurs aux sensations de *tact* ou *toucher*. En effet on peut, dans les

(1) Poincaré, *Leçons sur la physiologie normale et pathologique du système nerveux*. Paris, 1873, t. 1.

\* Fig. 1. La section a porté sur la racine postérieure avant le ganglion. La portion A, comprise entre la section et la moelle, est seule altérée : la portion A (attachant au ganglion g) n'a pas subi d'altération, de même que la racine antérieure S.

Fig. 2. La section a porté sur le nerf mixte immédiatement après la réunion des deux racines. La portion A du nerf mixte est altérée, tandis que les deux racines (la postérieure S et son ganglion g) n'ont subi aucune altération.

Fig. 3. La racine postérieure a été arrachée de la moelle en A, son bout périphérique S (rabattu) n'offre pas d'altération. (Cl. Bernard.)



expériences, détruire isolément chacun de ces modes de sensations et nous les voyons s'isoler parfaitement dans la chloroformisation : un animal auquel on n'a sectionné que l'axe gris, ou qui est soumis à l'influence du chloroforme, perd les sensations de douleur, mais toutes les sensations de tact peuvent encore arriver parfaitement à son cerveau. — Les *nerfs centrifuges* constituent les *cordons antéro-latéraux*, et ensuite, comme nous l'avons vu, sortent de la moelle par les *racines antérieures* des nerfs rachidiens : ces racines partent de la substance grise de la moelle.

Ainsi la substance blanche de la moelle est formée par les racines nerveuses qui la traversent plus ou moins obliquement, et par des fibres verticales (*cordons* proprement dits), le tout englobé dans une substance unissante particulière, la *névroglie*, que les histologistes allemands considèrent comme une forme embryonnaire du tissu conjonctif, et qui, pour Ch. Robin, est constituée par une *substance amorphe* particulière, formant une sorte de gangue hyaline très-abondante chez l'embryon, et qui reste en quelque sorte comme résidu ou couches fort minces entre les éléments nerveux complètement développés. Cette gangue peut recevoir des fibres du tissu cellulaire (de la pie-mère et de l'épendyme), mais elle n'est pas fibreuse elle-même, ses cloisons fines consistant seulement en une matière finement granuleuse, et les plus fines se montrent uniquement formées de matière homogène (1).

Quant au *trajet des fibres nerveuses* dans la moelle, nous avons déjà insisté sur ce fait (page 36) que la moelle est surtout une *commisure* entre l'encéphale et les nerfs périphériques, et en effet les vivisections, mais surtout l'étude des dégénérescences de la moelle consécutives à des sections expérimentales ou à des altérations pathologiques, ont prouvé : 1° que les racines postérieures vont se perdre presque immédiatement dans les cornes postérieures de la substance grise, les unes par un trajet horizontal, les autres par un trajet plus ou moins oblique en haut ou même en bas ; des éléments de la corne postérieure partent alors des fibres qui

(1) Ch. Robin, *Anatomie et Physiologie cellulaires*, page 119.

montent dans les cordons postérieurs jusqu'au plancher du 4° ventricule, et peut-être quelques-unes jusqu'à l'encéphale (L. Turck). Le reste des cordons postérieurs est formé par des fibres commissurales qui unissent une région des cornes postérieures à une autre région de ces cornes située au-dessus ou au-dessous. — 2° Les racines antérieures partent des cornes antérieures et traversent presque horizontalement le faisceau blanc antéro-latéral : ce faisceau est constitué par des fibres qui viennent du corps strié dans les cornes antérieures, et par des commissures verticales d'une partie de ces cornes à une autre partie située au-dessus ou au-dessous (fig. 12, pag. 34).

L'*excitabilité des faisceaux* de la moelle constitue un problème délicat à résoudre, et sur lequel les physiologistes sont loin d'être d'accord. — 1° Le faisceau antéro-latéral est considéré comme inexcitable par la plupart des physiologistes : cependant Longet avait souvent obtenu des mouvements par l'application de l'électricité sur ces cordons ; plus récemment Fick est arrivé au même résultat, et, bien plus, Vulpian les a trouvés excitable par des actions mécaniques (pincement et écrasement). Nous concluons donc avec ce dernier expérimentateur que l'excitabilité des cordons blancs antérieurs est bien réelle, quoique moins prononcée que celle des racines correspondantes : destinées à transmettre les ordres de la volonté, ces commissures cérébro-spinales n'entrent en action que sous l'influence d'agents mécaniques d'une énergie suffisante. — 2° Tous les physiologistes, depuis Magendie, reconnaissent que les faisceaux postérieurs sont directement excitable par les irritants même les plus légers, et donnent alors lieu à des sensations douloureuses. Il se produit en même temps des mouvements, mais des mouvements réflexes. — 3° Enfin notons, pour ne plus revenir sur ces faits d'excitabilité, que l'axe gris de la moelle est universellement reconnu comme inexcitable. C'est là du reste un fait général : les centres gris (amas de globules nerveux) ne sont pas excitable par les moyens artificiels (électricité, section, écrasement, etc.) (1), ils peuvent être excités

(1) Cette loi, généralement admise, a été récemment battue en brèche par les expériences de G. Fritsch, F. Hitzig et Ferrier, qui ont



par l'afflux ou le manque de sang, ou par les gaz que contient le liquide sanguin; mais leur véritable excitant est l'action qui leur est transmise par les conducteurs nerveux (tubes nerveux), action que ces centres sont destinées à réfléchir.

L'entrecroisement des faisceaux de la moelle peut être considéré comme un fait général que l'observation avait dès longtemps fait soupçonner (Galien). L'expérimentation a montré que cet entrecroisement se fait à des niveaux différents pour les divers faisceaux blancs, et même pour les diverses parties d'un même faisceau : — 1° le cordon antéro-latéral ne subit que peu (Van Kempen, Vulpian) ou pas du tout de décussation dans toute la longueur de la moelle proprement dite : cette décussation se fait au niveau du bulbe (*entrecroisement des pyramides*), mais ici le faisceau le plus interne des cordons antérieurs y échappe, et des recherches qui nous sont particulières nous portent à penser que ces faisceaux s'entre-croisent dans toute la longueur de la moelle au fond du sillon médian antérieur (*commissure blanche* des auteurs). De plus, on trouve au-dessus des bulbes, dans la protubérance, de nouveaux entrecroisements correspondants aux fibres nerveuses qui vont du cerveau aux racines des nerfs de cette région (facial, moteurs oculaires); on verra, dans les traités de pathologie, combien la connaissance de ces décussations tardives (encéphaliques) est importante pour expliquer les paralysies alternes de la face et des membres (Gubler). — 2° D'après la majorité des physiologistes, les cordons postérieurs s'entre-croisent dans toute la longueur de la moelle, de sorte que les lésions unilatérales de la moelle détruisent la sensibilité du côté où elles siègent. — 3° Enfin, dans la substance grise, qui sert aussi de con-

du se produire des mouvements chez des animaux dont on excitait l'écorce cérébrale (*substance grise* des hémisphères) par l'électricité. Nous ne saurions cependant abandonner encore la loi sus-énoncée, car l'interprétation des résultats de ces expériences est très-contestée : d'après quelques recherches de contrôle, on serait porté à admettre que les excitations électriques portées sur les circonvolutions n'agissent qu'en se propageant (courants électriques dérivés) jusqu'à la base du cerveau, où elles excitent, soit les nerfs, soit les cordons pédonculaires et bulbaires qui en partent. (Voy. entre autres Dupuy, *Examen de quelques points de la physiologie du cerveau*. Thèse. Paris, 1873.)

ducteur (Voyez plus haut, page 47), il paraît y avoir entrecroisement, mais ici les faits ont moins de netteté : la transmission sensitive paraît s'y faire dans tous les sens, car si l'on vient à pratiquer à des hauteurs différentes deux hémi-sections transversales alternes de la moelle, la transmission des impressions périphériques n'est pas interrompue; pourvu qu'il existe un *pont*, quelque petit qu'il soit, entre la substance grise de droite et de gauche, l'impression périphérique peut être perçue et provoquer de la douleur (*transmission indifférente*, Stilling, Vulpian).

2° *La moelle centre nerveux; centres réflexes.* — Jusqu'à présent nous n'avons considéré la moelle que comme conducteur, mais elle joue aussi un rôle de *centre* (colonnes grises) très-important. Les *globules* de sa substance grise établissent d'une façon plus ou moins directe la connexion fonctionnelle entre les *fibres centripètes* qui y arrivent et les *fibres centrifuges* qui en partent : ce sont eux qui président aux réflexes.

Ainsi la substance grise de la moelle suffit pour *transformer la sensibilité en mouvement*, et le plus souvent elle le fait toute seule, sans qu'il y ait intervention de la fonction cérébrale. Si l'on coupe la moelle au-dessous du cerveau, il n'en résulte pas pour cela que les parties périphériques cessent d'être en communication avec un centre nerveux réflecteur : on peut dans ce cas provoquer le mouvement des extrémités, par exemple en grattant la plante des pieds. Ce même fait s'observe encore dans certaines paralysies, où, malgré des altérations de la partie supérieure de la moelle, le choc, le froid, la titillation et autres excitants des nerfs centripètes peuvent produire des mouvements et des sécrétions.

*Mouvements réflexes.* La moelle peut même produire certains mouvements réflexes très-complicés sans le secours du cerveau : tels sont les *mouvements de défense* que l'on observe chez les animaux décapités que l'on soumet à des irritations (grenouilles, tritons). Le plus souvent aussi les mouvements de progression (marche, saut, natation) se font sans qu'il y ait intervention de l'intelligence : la volonté



peut être parfaitement absente dans la marche, et nous marchons d'ordinaire pour ainsi dire sans le savoir. Ce phénomène est le fait exclusif de la moelle épinière. Le cerveau n'intervient qu'à certains moments, quand, par exemple, il s'agit de régler la marche, de la modérer ou de la hâter.

Du moment qu'il est reconnu que tous les actes organiques sont de nature à être considérés comme le résultat d'une impression périphérique, tous ces actes ont une essence réflexe : aussi tous les organes nous présenteront-ils à étudier dans leur fonctionnement une série de réflexes où nous verrons la moelle agir non comme un auxiliaire du cerveau, mais comme un centre qui, dans certains cas, peut se suffire parfaitement à lui-même. Quelques exemples de réflexes nous feront mieux comprendre le mode de fonctionnement des centres nerveux (en particulier de la moelle et de sa portion bulbaire).

L'éternement est un phénomène provoqué soit par une excitation portant sur la muqueuse nasale, soit par l'arrivée brusque des rayons lumineux sur les membranes de l'œil ; cette irritation périphérique se transmet par le nerf trijumeau vers le ganglion de Gasser, d'où elle passe par une commissure jusqu'aux amas globulaires de la moelle allongée et de la protubérance : de là, par une série de réflexes nombreux et compliqués, elle se transforme, par l'intermédiaire de la moelle, en une excitation centrifuge qui s'irradie par les nerfs rachidiens jusque dans les muscles expirateurs.

Le mouvement respiratoire dépend de la moelle ; c'est elle qui préside à son rythme régulier : pour que ce phénomène réflexe puisse se produire il faut que les surfaces sensibles de la trachée et des vésicules pulmonaires soient impressionnées par l'air extérieur introduit, ou par l'air vicié et chargé d'acide carbonique à la suite des échanges pulmonaires.

La marche est aussi, comme nous l'avons déjà dit, un phénomène réflexe : son point de départ est l'impression périphérique produite par le contact du pied avec le sol. La plante du pied est abondamment pourvue d'appareils

tactiles. Si cette impression périphérique n'est qu'imparfaitement transmise au centre nerveux, le réflexe n'a plus lieu régulièrement. C'est ainsi que le grand nerf sciatique ayant été comprimé dans certaines positions, pendant le court espace de temps qu'il reste paralysé (de la sensibilité seulement) la marche devient impossible ou en tout cas très-pénible.

Il est des réflexes qui se font encore plus que les précédents à notre insu : ce sont surtout les phénomènes de *sécrétion*. On peut admettre, comme règle générale, que toutes les fois qu'il y a sécrétion, il y a eu préalablement une impression périphérique qui s'est transmise aux centres nerveux et de là à la glande. La sécrétion salivaire se fait grâce aux nerfs centripètes du goût qui amènent les impressions gustatives vers la moelle allongée, d'où elles se réfléchissent par la voie centrifuge (facial) jusque sur les glandes elles-mêmes et sur leurs vaisseaux. Ces nerfs centrifuges paraissent agir directement sur les cellules de l'organe sécréteur, indépendamment de l'élément vasculaire, car si l'on supprime la circulation d'une glande, tout en excitant ses fonctions, elle emprunte alors aux tissus environnants les matériaux qui ne lui sont plus fournis par le sang, et elle continue à sécréter.

Nous avons dit que, pour le physiologiste, la moelle dépassait en haut les limites du rachis et s'étendait dans la boîte crânienne jusque vers la selle turque. Cette manière de voir est confirmée par l'étude des réflexes qui ont leur centre dans cette partie *encéphalique* de la moelle ; là comme dans la partie rachidienne nous trouvons des amas de globules servant de centres réflecteurs, et transformant les impressions sensitives en effets moteurs ; mais ces centres sont mieux définis, leurs irradiations plus localisées que pour la moelle proprement dite. On a bien cherché à localiser dans la partie inférieure de la moelle dorsale le centre réflexe des fonctions génito-urinaires (*centre génito-spinal* de Budge), mais ce centre est mal défini et même contestable : le *centre cilio-spinal* (de Budge et Waller), qui se trouve à la partie inférieure de la région cervicale et supérieure de la région dorsale et préside aux mouvements de



la pupille, n'est pas mieux déterminé. Au contraire, dès que l'on arrive à la région céphalique, on trouve, en allant du bas en haut (ou d'arrière en avant), une série de centres, à la détermination exacte desquels se sont particulièrement appliquées les recherches physiologiques modernes : nous ne ferons que citer les principaux, car ces centres seront plus exactement indiqués, ainsi que leurs nerfs centrifuges et centripètes, à propos des diverses fonctions auxquelles ils président. Nous verrons en même temps que la nature et la fonction de ces centres deviendront plus compliquées à mesure que nous nous élèverons de la moelle spinale jusque dans la moelle encéphalique et jusque aux centres cérébraux proprement dits. Nous trouverons ainsi, outre les *centres moteurs* et *sécrétoires*, des *centres modérateurs*, c'est-à-dire dont l'excitation a pour but d'arrêter ou de diminuer le mouvement dans le domaine des nerfs qui en portent (par exemple le pneumogastrique relativement au cœur), puis, dans un ordre plus élevé, des *centres de perception* ; des *centres conservateurs* des impressions reçues (mémoire) ; des *centres volitifs* (sous l'influence des précédents).

Au niveau du *bulbe*, dans la substance grise qui forme le plancher du 4<sup>e</sup> ventricule, et qui est la suite de l'axe gris de la moelle, mais étalé en surface au lieu d'être disposé autour d'un canal central, on trouve : — le centre de la *déglutition* : — celui des mouvements de *mastication* : — de l'*expression mimique* : — de la *parole* (les olives, d'après Schröder van der Kolk, et d'après Duchenne (de Boulogne) : aussi est-ce dans ce centre qu'il faut chercher la cause de ces singulières paralysies connues sous le nom de *labio-glosso-laryngées*) (1) ; — le centre des *mouvements respiratoires* : ce centre se compose d'une petite masse de substance grise située vers la pointe du *calamus scriptorius* (plancher du 4<sup>e</sup> ventricule) ; c'est le *point* ou *nœud vital* (Flourens, Longet), ainsi nommé parce que sa lésion amène chez les animaux à sang chaud une mort instantanée, et cela uniquement par arrêt immédiat de la respiration (Voyez

(1) Voy. Hallopeau, *Des paralysies bulbaires*. Thèse de concours, 1875.

respiration : influence de l'oxygène et de l'ac. carbonique sur le centre respiratoire) ; — le centre des *mouvements du cœur* (fibres modératrices du pneumogastrique) ; — une partie des centres vaso-moteurs (Ludwig, Thiry).

Au niveau de la *protubérance*, et en remontant jusqu'aux pédoncules cérébraux, on trouve : — encore une partie des centres vaso-moteurs (Tcheschichin) ; — les centres de l'*innervation des mouvements de la locomotion* ; ces derniers centres paraissent être en connexion avec les différents centres encéphaliques proprement dits (avec les cérébelleux), qui sont rattachés à la protubérance par des pédoncules (pédoncules cérébelleux moyens et pédoncules cérébraux) : aussi les lésions de ces pédoncules donnent-elles lieu à des troubles dans la coordination des mouvements, et les lésions unilatérales à des mouvements tout particuliers de *rotation*, qui se produisent sous forme de *mouvement de manège* (mouvement continu en cercle autour d'un point fictif central), ou de mouvement en *rayon de roue* (le train postérieur de l'animal reste fixe, et le train antérieur se meut en cercle autour de lui comme centre), ou de mouvement de *roulement* (rotation autour de l'axe longitudinal du corps), ou de *culbute* (mouvements précipités en avant ou en arrière). — Enfin la protubérance et les pédoncules cérébraux contiennent encore les *centres moteurs des mouvements du globe de l'œil*, etc.

L'anatomie nous rend bien compte du rôle que jouent la protubérance et le bulbe comme centres d'association des diverses fonctions que nous venons d'énumérer (déglutition, mastication, expression, respiration, etc.), car ici elle nous permet de constater la présence et la disposition exacte des noyaux (amas de cellules nerveuses) d'où partent les nerfs affectés à ces fonctions. Ainsi lorsqu'on met à jour le plancher du 4<sup>e</sup> ventricule, en enlevant le cervelet et sectionnant ses pédoncules (fig. 15 : 1 pédoncule cérébelleux supérieur ; 2, idem moyen ; 3, idem inférieur), on voit que ce plancher, en forme de losange, correspond à la face postérieure du bulbe et de la protubérance, et qu'il présente de légères saillies formées par les nerfs (8, nerf acoustique) ou par les noyaux des nerfs : B, région d'où naît



la partie sensible du trijumeau (*locus caeruleus* des auteurs allemands); C, saillie correspondant au noyau commun du facial et du moteur oculaire externe; — A, région du noyau du moteur oculaire commun et du pathétique (au-

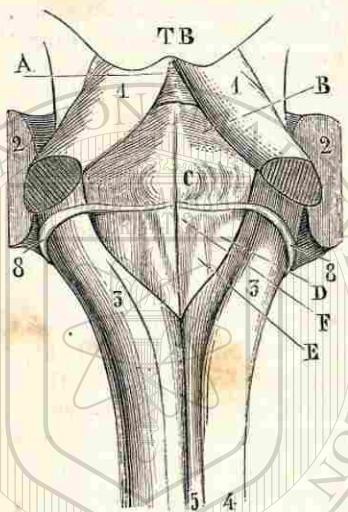


FIG. 15. — Position des noyaux des nerfs bulbo-protuberantiaux relativement au plancher du quatrième ventricule.

dessus et autour de l'aqueduc de Sylvius); — D, noyau de l'acoustique; — F, du grand hypoglosse; — E, saillie qui correspond, successivement et de haut en bas, aux noyaux du glosso-pharyngien, du pneumo-gastrique, et du spinal (jusque dans la moelle cervicale).

Si l'on aborde l'étude des centres situés en avant et au-dessus des précédents, la question se complique de phénomènes nouveaux, dits phénomènes de *perception* et de *volonté*, et que nous étudierons avec les centres cérébraux proprement dits.

Mais déjà au niveau de la protubérance nous aurons à signaler des phénomènes de *perception* et nous verrons que c'est là un des points principaux où se fait la *réception des sensations*, mais non leur conservation sous forme de *mémoire*, et leur réveil sous forme d'*idées*. Ainsi la séparation physiologique entre la partie céphalique de la moelle et les organes cérébraux proprement dits, n'est pas parfaitement nette, et l'on peut surtout désigner la protubérance comme un lieu de transition, un terme moyen entre la *moelle*, dont les fonctions sont d'une explication relativement si facile, et le *cerveau* qui nous présente encore tant de mystérieux phénomènes à élucider.

Mais en somme l'*acte réflexe* sera toujours le fait fondamental dans le fonctionnement de tout centre nerveux : on comprend donc que l'on se soit attaché à étudier les réflexes, à les classer, à déterminer les influences qui peuvent en exagérer ou en diminuer la production, et cela principalement sur la partie spinale de l'axe cérébro-rachidien, où l'arc réflexe est plus facile à isoler expérimentalement de tous les phénomènes qui viennent le compliquer. Nous ne pouvons que passer rapidement en revue les résultats obtenus par cette étude, commencée seulement à la fin du siècle dernier.

Quoique Astruc, dès 1743, eut employé l'expression de *réflexe*, en comparant la transformation d'une impression en mouvement à un rayon lumineux qui se réfléchit sur une surface, ce n'est qu'avec les recherches de Robert Whytt, de Prochaska, de Legallois sur la moelle et sur ce qu'on appelait le *sensorium commune*, que Prochaska lui-même put nettement indiquer et le siège principal (moelle) et l'essence même des phénomènes qui prirent dès lors le nom de *réflexes* (*impressionum sensoriarum in motorias reflexio*) (1784): enfin les études histologiques du globule nerveux et de ses rapports avec les fibres nerveuses, ont permis de se rendre un compte encore plus exact du mode par lequel se fait cette réflexion, quoique sur ce dernier point la plupart des données soient encore fort hypothétiques. Dès lors Marshall-Hall, Mueller, Lallemand, Flourens, Longet, Cl. Bernard, etc., enrichirent la science des faits si nombreux qui permettent aujourd'hui de *classer* les réflexes, de préciser les *lois* de leur production, ainsi que les influences qui les *modifient* (surtout pour les réflexes médullaires).

*Classification des réflexes.* On divise généralement les réflexes d'après les voies que suivent et l'*action centripète* et l'*action centrifuge*: à chacune de ces actions se présentent deux voies : ou les nerfs du système cérébro-rachidien que nous avons seuls étudiés jusqu'ici, ou les branches du grand sympathique, par lequel nous terminerons l'étude du système nerveux.

Les réflexes les plus nombreux suivent comme voie cen-



tripète et comme voie centrifuge les filets nerveux rachidiens : tels sont la plupart de ceux que nous avons cités jusqu'ici : déglutition, éternement, toux, marche, etc., et en pathologie, un grand nombre de réflexes morbides, le vomissement, le tétanos, l'épilepsie, etc.

Une seconde classe, presque aussi nombreuse, se compose des réflexes dont la voie centripète est un nerf sensitif du système céphalo-rachidien, et la voie centrifuge un nerf moteur du grand sympathique, le plus souvent un vasomoteur ; tels sont les réflexes qui donnent lieu à la plupart des sécrétions (salive, suc gastrique, etc.), aux phénomènes de rougeur ou de pâleur de la peau, à l'érection, à certains mouvements de l'iris, à certaines modifications dans les battements du cœur, et en pathologie à un grand nombre de phénomènes que l'on disait *métastiques*, vu la difficulté de trouver le mécanisme de leur production, comme un grand nombre d'ophtalmies, d'orchites, de coryzas, qui tiennent à une hyperémie réflexe; et d'autre part, comme tenant à une anémie réflexe, certains cas d'amaurose, de paralysies, de paraplégies, etc. (1).

Une troisième classe renferme les réflexes dont l'action centripète a pour siège les nerfs du sympathique (sensibilité obtuse, dite *organique*, des viscères), et pour voie centrifuge les nerfs moteurs céphalo-rachidiens (*de la vie de relation*); la plupart de ces phénomènes sont du ressort de la pathologie : telles sont les convulsions que peut amener l'irritation viscérale produite par la présence de vers intestinaux, les éclampsies réflexes, l'hystérie, etc., etc.; comme phénomène normal de ce genre on pourrait citer le réflexe respiratoire, car l'impression que la surface pulmonaire envoie au bulbe est transmise par le pneumo-gastrique, qui, sous bien des rapports, se rapproche des nerfs du grand sympathique, ou tout au moins constitue une transition physiologique entre les rameaux du grand sympathique et ceux du système céphalo-rachidien.

Enfin on peut comprendre dans une quatrième et der-

(1) Voir Ch. Rouget, Introduction à : *Diagnostic et traitement des diverses espèces de paralysies des membres inférieurs*, par Brown-Séquard. Paris, 1864.

ière classe les réflexes dont les voies de conduction, centripète comme centrifuge, se trouvent dans les filets du grand sympathique : nous aurons à examiner plus tard si pour ceux-ci l'action centrale se passe dans les masses de substance grise du système céphalo-rachidien, ou dans celles des ganglions de la chaîne sympathique : tels sont les réflexes obscurs et encore difficiles à bien analyser qui président à la sécrétion des divers liquides intestinaux ; ceux qui peuvent nous expliquer en partie les sympathies qui unissent les divers phénomènes des fonctions génitales, surtout chez la femme ; la dilatation des pupilles par la présence de vers intestinaux dans le canal digestif ; et de nombreux réflexes pathologiques analogues à ceux que nous avons précédemment cités.

*Lois des réflexes.* Lorsqu'une irritation sensitive amène un phénomène réflexe, la production de celui-ci (en général *mouvement*) est soumise dans son intensité et dans sa distribution anatomique à certaines règles bien précises, que Pflüger a d'abord établies par l'expérimentation sur des grenouilles (lois de Pflüger), et que Chauveau a confirmées par ses recherches sur de grands mammifères. Ainsi une irritation faible, portée sur la peau d'un membre inférieur (par exemple du côté droit), détermine un mouvement réflexe dans les muscles de ce même membre, c'est-à-dire dans les muscles dont les nerfs moteurs sortent de la moelle du même côté et au même niveau que les fibres sensitives excitées (*loi de l'unilatéralité*) ; si l'excitation devient plus intense, la réaction motrice se manifeste aussi du côté opposé, dans le membre correspondant, c'est-à-dire par les nerfs moteurs symétriques (*loi de la symétrie*) ; et ce membre correspondant (gauche, dans l'exemple choisi) présente toujours des mouvements moins intenses que celui (droit) qui a reçu l'excitation (*loi de l'intensité*). Enfin si l'excitation augmente encore, la réaction motrice s'étendra à des fibres centrifuges d'un niveau différent, mais toujours en s'avancant vers la partie supérieure (ou antérieure de la moelle), c'est-à-dire que l'irradiation s'étend de bas en haut, de la moelle épinière vers la moelle encéphalique (bulbe, protubérance, etc.) (*loi de l'irradiation*) : en dernier lieu si l'excitation



et par suite la réaction motrice sont assez énergiques pour se propager de bas en haut jusqu'au bulbe et la protubérance, la réaction devient générale, se propage en tout sens, même de haut en bas, de sorte que tous les muscles du corps y prennent part, le bulbe formant comme un foyer général d'où s'irradient tous les mouvements réflexes (*loi de la généralisation*).

Les mouvements réflexes, obéissant aux 5 lois que nous venons de citer, présentent encore ceci de remarquable, qu'ils se produisent avec une régularité, une coordination, qui semblent indiquer que ces réactions réflexes sont adaptées à un but; il semble qu'il y a dans les dispositions histologiques de la moelle un *mécanisme préétabli*, dont les manifestations avaient si fortement impressionné les premiers vivisecteurs, qu'ils n'ont pas hésité (Robert Whytt, Prochaska, Legallois, Pflüger) à douer la moelle de quelques-unes de ces propriétés psychiques, si vagues et si mal définies, que l'on désigne sous les noms de *sensorium commune*, *volonté*, *perception*, *âme*, etc. Ainsi une grenouille à laquelle on a enlevé le cerveau (pour éliminer toute influence étrangère à la moelle) réagit, quand on pince une de ses pattes, comme pour se défendre; si on cautérise la peau d'un de ses membres avec une goutte d'acide, elle l'essuie immédiatement avec cette patte, si par exemple l'acide a été déposé sur la racine de la cuisse ou sur le bassin: bien plus, si on ampute le membre qui se fléchit ainsi vers la cuisse, on voit l'animal, réduit à son centre médullaire, après de vains efforts du moignon pour atteindre la partie lésée (*loi de l'unilatéralité*), si l'irritation persiste et surtout si elle augmente, se servir du membre du côté opposé (*loi de symétrie*) pour aller frotter et essuyer la place irritée. L'irritation continuant il peut se produire des mouvements de tous les membres de l'animal, un saut en avant, la fuite en un mot. Des mouvements de ce genre, quoique moins complets, se manifestent chez l'homme pendant le sommeil, quand les organes cérébraux sont complètement inactifs, et que l'action de chatouiller la plante du pied quoique non perçue, n'en amène pas moins le retrait brusque du membre correspondant, ou des deux membres,

etc. On voit que le plus grand nombre des réflexes coordonnés ont le caractère de mouvements de défense.

*Variations d'intensité des réflexes.* Quels que soient les phénomènes qui se passent dans les centres de substance grise (globules nerveux) lors de la production d'un réflexe, on désigne sous le nom de *pouvoir réflexe* la propriété qu'a l'axe gris de la moelle (ou les centres semblables) de transformer des impressions centripètes en réactions centrifuges: cette expression offre une certaine commodité de langage, car il est des agents qui paraissent porter leur action sur le *pouvoir réflexe* pour l'exagérer ou le diminuer, sans agir aucunement sur la partie centripète ou centrifuge de l'acte, mais uniquement sur l'acte central. Nous ne pouvons rapporter ici les nombreuses recherches par lesquelles on est parvenu à préciser ainsi l'action centrale de ces agents et distinguer ceux-ci des agents analogues qui portent plus spécialement leur action sur les voies périphériques: il nous suffira de rappeler les belles expériences de Claude Bernard sur le curare et les nerfs moteurs (Voyez: physiologie des muscles, irritabilité musculaire). Quant aux agents qui modifient le pouvoir réflexe, nous citerons:

La température ambiante: les réflexes sont plus énergiques et plus faciles à provoquer en été qu'en hiver (Brown-Séquard, Cayrade); mais aussi le pouvoir réflexe s'épuise plus vite pendant la saison chaude. — Les sections de la moelle ou séparation de l'encéphale: dans ces cas les réflexes sont exagérés, ce qui paraît dû à une irritation des centres par le fait même de la section, plutôt qu'à l'interruption de toute communication entre ces centres et d'autres centres dits *modérateurs* (Stetschenow); et en effet cette exagération du pouvoir réflexe après les sections est de peu de durée. — Un certain nombre de poisons portent directement leur action sur les centres pour en exagérer le pouvoir réflexe: tels sont la strychnine, la morphine, la picrotoxine, la nicotine, et certains produits plus ou moins pathologiques de l'organisme, comme dans les infections septiques, l'urémie, l'ictère grave.

Par contre le pouvoir réflexe est diminué par l'anémie, par de nombreuses excitations antérieures qui l'ont épuisé, et



par certaines substances toxiques ou médicamenteuses comme l'acide cyanhydrique, le bromure de potassium, et certains principes de l'opium (1).

### C. ENCÉPHALE.

*Fonctions générales des centres cérébraux ou encéphaliques proprement dits.* En généralisant l'expression de *phénomènes réflexes*, nous pouvons l'appliquer aux phénomènes qui se passent entre la moelle et l'encéphale : en effet le cerveau ne paraît communiquer directement avec aucune des parties de la périphérie, il ne peut percevoir que ce qui se passe dans la moelle ; puis dans le cerveau les réflexes se font pour ainsi dire à l'infini, entre les nombreux centres réunis par des commissures multiples ; et c'est après cette série d'actions, qui en partie constituent pour le moi ce qu'on appelle la *perception*, que le cerveau réagit sur la moelle et de là sur l'extérieur, dans les phénomènes qui sont considérés comme *volontaires*.

*Sensations.* Le cerveau est donc le siège du phénomène de la *perception*, sous l'influence d'un agent extérieur dont l'action lui est transmise par les nerfs périphériques et par la moelle. En effet la perception ne se produit pas dans le sommeil, pendant lequel le cerveau est hors de service : (Voy. plus haut (p. 56) le rôle de la protubérance comme siège des *sensations brutes*, c'est-à-dire qui ne se transforment pas en idées.)

Les *phénomènes de perception* se divisent en ceux qui nous

(1) Les recherches récentes de Cl. Bernard sur les anesthésiques ont montré que tous les principes de l'opium ne sont pas des calmants : les uns sont excitateurs du système nerveux (excito-réflexes) ; ce sont : la thébaïne, la papavérine, et la narcoïne ; les autres sont en effet modérateurs de l'excitabilité des centres nerveux, ce sont : la codéine, la narcéine et la morphine.

A côté des modérateurs du pouvoir réflexe du centre médullaire, il faut citer quelques agents qui portent plus spécialement leur action sur des centres nerveux plus élevés : ce sont les *anesthésiques* qui diminuent ou abolissent la fonction des *centres de perception*, tels sont : le chloroforme, l'éther, le chloral, le bromoforme, le bromal : Voy. Cl. Bernard, *Leçons sur les anesthésiques et sur l'asphyxie*. Paris, 1875.

donnent des renseignements précis sur les objets extérieurs : ce sont les *sensations spéciales* que nous étudierons à propos des organes des sens ; et ceux nommés *sensations générales*, qui nous avertissent seulement des modifications que subissent nos organes, sans nous donner de renseignements précis sur la nature des agents qui amènent ces modifications : la *douleur* est le type de cette seconde espèce de sensations. On trouve des transitions entre ces deux espèces de sensations, que l'on nomme encore, les premières *objectives*, et les secondes *subjectives*.

Les *sensations générales* ou *subjectives* peuvent elles-mêmes présenter deux formes : dans la première forme, la sensation (de douleur par exemple) se *localise* parfaitement, comme la sensation d'une brûlure sur un point de notre tégument ; dans la seconde forme au contraire, la sensation est *vague* et difficile à localiser, comme le malaise général que fait éprouver un commencement d'asphyxie. On a cherché à exprimer cette différence en appliquant à cette dernière forme de sensation le nom de *sentiment* et réservant à la première celui de *sensation* proprement dite. Mais une même influence peut faire naître à la fois une sensation générale localisée, et une sensation vague ou sentiment. C'est ainsi que la faim se manifeste par une *sensation* que nous localisons en général dans le creux épigastrique (estomac), et par un *sentiment* vague et indéfini qu'on éprouve dans tout l'organisme et qui s'étend jusqu'aux extrémités sous forme de fatigue. Il en est de même de la soif, qui se traduit par une *sensation* gutturale, et un *sentiment* général de langueur.

Les *sensations localisées* se produisent d'ordinaire sous l'influence d'une action extérieure portée sur une partie déterminée de nos surfaces, et parviennent aux centres nerveux par des nerfs toujours également déterminés. Mais si une cause vient agir sur ces nerfs en un point quelconque de leur trajet, nous percevons la sensation qui en résulte comme se produisant vers le point de la surface d'où viennent les nerfs en question. Si l'on comprime brusquement le nerf cubital vers la partie postéro-interne du coude (gouttière épitrochleo-olécraniennne),



c'est vers l'extrémité cutanée de ce nerf, c'est-à-dire vers la partie interne de la main (et surtout vers le petit doigt), que nous localisons l'impression douloureuse ainsi produite. Ce phénomène constitue ce qu'on nomme l'*excentricité des sensations*. Quel que soit le point où le nerf est atteint, la sensation est toujours excentrique; même quand le centre nerveux est atteint, c'est à l'extrémité périphérique du nerf sensitif en rapport avec ce centre que nous localisons la sensation. Les malades frappés d'apoplexie cérébrale se plaignent de douleurs périphériques dont la cause est entièrement centrale.

Ces considérations nous donnent la clef du mécanisme par lequel se produisent les *hallucinations*, dont la cause réside dans l'encéphale et qui donnent lieu à des sensations que le malade rapporte à la périphérie.

C'est ainsi que s'expliquent également les *sensations associées* : une sensation extérieure parvenant à un centre nerveux peut y produire une excitation assez forte pour s'irradier vers des centres voisins; ceux-ci nous donneront alors des sensations identiques à celles que nous éprouverions s'ils avaient été mis en jeu par les nerfs qui les font communiquer avec la périphérie. Ainsi un corps introduit dans l'oreille (conduit auditif externe), peut produire comme sensation associée un sentiment de chatouillement dans l'arrière-gorge, et par suite la toux et même le vomissement. Ces associations se font dans ce cas grâce au voisinage du noyau gris central du trijumeau et du noyau du glosso-pharyngien et du pneumo-gastrique, d'où irradiation des excitations perçues par le premier jusque sur les seconds. (Voy. la fig. 15, p. 56.)

*Mémoire et volonté.* Enfin les sensations présentent encore ce fait particulier qu'elles peuvent être comme *emmagasinées* dans les organes cérébraux; les impressions s'y fixent, pour reparaitre plus tard : ainsi se produisent les phénomènes désignés sous le nom de *mémoire*. Les sensations, ainsi conservées comme à l'état latent, reparaisent alors, par un mécanisme analogue à celui des sensations associées, et cette *réviviscence* d'une sensation peut amener celle d'une foule d'autres voisines ou analogues :

*une idée en appelle une autre*; c'est ce qu'on appelle l'*association des idées* (1).

Tous ces phénomènes (perception avec mémoire, idées, volonté) sont aujourd'hui parfaitement localisées dans la couche grise corticale des circonvolutions cérébrales : cette partie des hémisphères cérébraux est, en un mot, le siège des facultés intellectuelles et instinctives. En effet, Flourens a montré qu'un animal, privé de ses lobes cérébraux, prend l'air assoupi, n'a plus de volonté par lui-même, ne se livre à aucun mouvement *spontané*; mais quand on le frappe, quand on le pique, il affecte encore les allures d'un animal qui se réveille. Si c'est un oiseau, il ne vole que quand on le jette en l'air; si c'est une grenouille, elle ne saute que quand on la touche. Flourens semblait en conclure que l'animal n'avait plus de sensation. Il est bien plus légitime de remarquer, avec Cuvier, que les actions que nous venons d'indiquer ne peuvent s'opérer sans être provoquées par des sensations; seulement elles ne sont pas raisonnées : l'animal s'échappe sans but; il n'a plus de *mémoire*, et va se choquer à plusieurs reprises contre le même obstacle. On peut donc dire que les lobes cérébraux sont le réceptacle principal où les sensations se transforment en perceptions capables de laisser des traces et des souvenirs durables; qu'ils servent, en un mot, de *siège à la mémoire*, propriété au moyen de laquelle ils fournissent à l'animal les matériaux de ses jugements; ils sont le siège de l'*intelligence*, et de la plupart des *instincts* chez les animaux.

La fonction des lobes cérébraux, comme organes de l'intelligence, se trouve établie non-seulement par la physiologie et l'anatomie comparée, mais encore par la pathologie et la tératologie : dans l'anomalie remarquable connue sous le nom de *microcéphalie* et caractérisée par un arrêt de développement des lobes cérébraux, l'observation a établi que cet état coïncide toujours avec un avortement plus ou moins complet des facultés intellectuelles.

Le phénomène central de la *volonté* nous échappe également, à moins qu'il ne rentre dans la série des associations d'idées (1). Mais nous savons du moins que les lésions

(1) « Cette hypothèse ferait disparaître la difficulté de chercher dans



du cerveau détruisent les manifestations dites volontaires, paralysent les mouvements volontaires d'une manière croisée : les mouvements du côté droit du corps sont abolis par une lésion siégeant dans l'hémisphère gauche et vice-versa. Les nerfs centrifuges conducteurs de la volonté s'entre-croisent donc en s'éloignant du cerveau. Mais il ne faut pas localiser cet entrecroisement uniquement à l'extrémité inférieure des pyramides : il se fait sur une région plus vaste, depuis ce point jusqu'à la partie la plus antérieure de la protubérance. Une lésion qui siégera en un point de cette étendue pourra donc atteindre à la fois des fibres déjà entre-croisées et des fibres qui ne le sont point encore ; et produire ainsi ces curieuses paralysies alternes, qui siègent du côté droit pour la face par exemple, et du côté gauche pour le reste du corps. Dans la moelle les conducteurs de la volonté se trouvent dans les cordons antérieurs et dans les latéraux. (Voyez *Physiologie de la moelle*, p. 47 et 48.)

Nous trouvons pour les phénomènes volontaires et pour les phénomènes de motilité en général des associations analogues à celles que nous avons trouvées pour la sensibilité. Un centre entrant vivement en action, peut le faire de telle sorte que son activité s'irradie jusque sur des centres voisins. C'est là le mécanisme de tous les tics et de bien des mouvements involontairement associés. C'est ainsi que pendant un effort général et intense, pour soulever un poids par exemple, on contracte involontairement le muscle

l'organe central le commencement et la fin d'une série de dégagements non rythmiques et non continus (c'est-à-dire spontanés et sans cause physique). Dans ce cas les phénomènes matériels qui se passent dans l'organe central ne se distingueraient des simples phénomènes réflexes que par une extension plus grande, soit dans le temps, soit dans l'espace, localisée dans de nombreux organes dont l'excitation est unie à la manifestation d'idées... Or, comme on peut admettre que toutes les idées forment des séries non interrompues (des chaînes de pensées) dont le point de départ se rattache à une excitation nerveuse (sensation) et dont le point terminal est à son tour une idée unie à une excitation nerveuse (volonté?)... on n'aurait donc à chercher l'origine de toute excitation nerveuse volontaire que dans l'excitation d'un organe terminal nerveux périphérique. » Hermann, *Physiologie*, trad. française, p. 437.)

frontal; que dans l'éternement on ferme énergiquement les yeux, etc., etc.

On peut dire qu'en général tous nos mouvements volontaires sont des mouvements associés, car nous ne pouvons contracter à part un muscle, mais bien un groupe de muscles : cette association est toute faite dans la moelle par certains groupements de globules et de fibres, et le cerveau ne fait qu'exciter ce groupe de globules : cette association se retrouve dans les mouvements purement réflexes, comme les mouvements de défense que l'on observe expérimentalement sur les animaux décapités (*Physiol. de la moelle*, p. 60).

*Fonctions spéciales de quelques centres cérébraux ou encéphaliques proprement dits.*

Nous avons déjà rapidement esquissé le rôle des différents centres de substance grise qui se trouvent à la base de l'encéphale, en les rattachant à la physiologie de la moelle épinière; nous avons vu qu'il existait, au point de vue physiologique, une transition ménagée entre les centres médullaires et les centres cérébraux proprement dits (voir Protubérance, page 56). Si nous abordons l'étude de ces derniers, nous nous trouvons en général en face de données scientifiques très-incertaines, et nullement en rapport avec l'impudence que les philosophes et les physiologistes ont montrée de tout temps à pénétrer les phénomènes intimes de la perception, de la pensée et de la volonté; aussi n'entrerons-nous pas dans le détail des nombreuses hypothèses qui, jusqu'aux recherches expérimentales de l'école moderne, ont constitué la Physiologie des organes encéphaliques. Jusqu'à ces derniers temps les philosophes (psychologues) et les physiologistes s'étaient refusés à chercher dans de justes limites un mutuel secours dans leurs études respectives; on reconnaît aujourd'hui qu'on ne peut étudier judicieusement l'homme en le dichotomisant, en l'étudiant par exemple simplement dans l'esprit, sans tenir compte de la matière. De nombreux efforts ont été faits pour amener une utile fusion entre la psychologie et la physiologie.

La question importante serait de savoir si on peut localiser



des facultés cérébrales dans des groupes de circonvolution bien déterminées. Depuis longtemps on a abandonné la théorie des localisations de Gall (Phrénologie) et la théorie encore plus arbitraire qui déterminait le développement de ces facultés d'après la saillie des surfaces crâniennes (Crâniologie). Mais on tend aujourd'hui à établir des localisations basées sur des expériences précises et des observations cliniques (1). Malheureusement ces tentatives ne sont pas parvenues encore à des résultats assez précis : nous donnons ci-contre une figure représentant, d'après les recherches de Fritsch, Hitzig et Ferrier, la situation probable de quelques centres moteurs (volontaires) chez l'homme; mais nous avons déjà (voy. pag. 49) indiqué quelques-unes des objec-

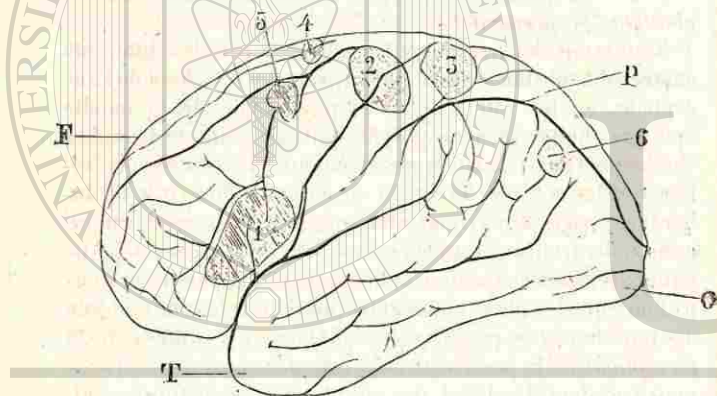


FIG. 16. — Situation probable de centres moteurs chez l'homme.

tions nombreuses que l'on peut faire à l'interprétation que ces auteurs donnent de leurs expériences.

Dans l'état actuel de la science il n'est qu'une localisa-

(1) Voy. R. Lépine, *De la localisation dans les maladies cérébrales*. Thèse de concours. Paris, 1875.

\* F, lobe frontal. — P, lobe pariétal. — O, lobe occipital. — T, lobe temporal. — 1, centre du langage articulé; — 2, centre des mouvements du membre supérieur; — 3, centre pour le membre inférieur; — 4, centre pour les mouvements de la tête et du cou; — 5, centre pour les mouvements des lèvres; — 6, centre pour les mouvements des yeux (Figure empruntée à Beaunis, *Physiologie*.)

tion bien démontrée, c'est celle de la faculté du langage, et cette démonstration est due aux études d'anatomie pathologique, dans les cas de perte de la parole (par lésion cérébrale) ou *aphasie*. Personne n'ignore que c'est principalement aux travaux de Broca que l'*aphasie* a dû de sortir du domaine des hypothèses, et aujourd'hui, aussi bien à l'étranger qu'en France, la *troisième circonvolution frontale gauche* est désignée sous le nom de *circonvolution de Broca*. En effet, plus les observations s'accroissent et plus on a le droit de placer, comme Broca, le siège de la lésion correspondant au symptôme aphasie dans le tiers-postérieur de la troisième circonvolution frontale gauche (1). Les quelques observations qu'on a citées contre cette opinion ne la contredisent qu'en apparence et la suppléance possible de l'hémisphère gauche par le droit est généralement admise.

Le *corps calleux*, et les diverses *commissures* que l'anatomie nous montre entre les hémisphères cérébraux, sont des ponts de substance blanche, qui assurent l'harmonie dans les fonctions des deux hémisphères cérébraux qu'ils réunissent; mais ici encore il ne faut point se payer de mots et prétendre à une précision que rien ne permet encore, en disant par exemple avec Treviranus que le corps calleux permet au cerveau de faire des *comparaisons*, comme si la comparaison se faisait entre les idées qui viennent de droite et de gauche, et non entre des impressions, des idées successives (Dugès).

Entre la couche corticale des hémisphères et la portion encéphalique de la moelle (protubérance, etc; fig. 12, p. 34) nous trouvons une série d'amas ganglionnaires sur le rôle desquels les idées ne sont pas parfaitement fixées. Tels sont :

1° Les *couches optiques* et les *corps striés*. On ne peut guère arriver à connaître leurs fonctions que par leur destruction chez les animaux, ou par l'étude des phénomènes cliniques qui accompagnent leur altération par une tumeur et plus souvent par une hémorrhagie. On s'accordait, jusque

(1) Voy. A. Legroux, *de l'Aphasie*. Thèse de concours. Paris, 1875.



dans ces derniers temps, à reconnaître que dans ces cas la destruction de ces deux centres ne donnerait lieu à aucune lésion de la sensibilité générale, ni d'aucune sensibilité spéciale, et que les *couches optiques* ne seraient nullement en rapport avec la vision, malgré leur nom, pas plus que les *corps striés* ne seraient en rapport avec l'olfaction. Les lésions de l'un ou de l'autre de ces deux centres ne produiraient que des paralysies (paralysies croisées d'après ce que nous avons vu à propos des conducteurs dans la moelle). Les conclusions de Longet, Schiff, Andral, Vulpian étaient donc que les *corps striés* et les *couches optiques* représentent de grands centres *excito-moteurs*, sans qu'il soit permis d'assigner plus particulièrement, comme l'avait voulu Serres, aux *corps striés* les mouvements des membres postérieurs, aux *couches optiques* ceux des membres antérieurs.

Cependant des recherches récentes, tout en confirmant ces conclusions pour les *corps striés*, nous amèneraient à des résultats tout opposés pour les *couches optiques*, dont elles feraient un *sensorium commune*, ainsi que l'avaient déjà admis Todd et Carpenter. Ainsi, tout ce que nous avons dit de la protubérance, comme siège des *perceptions brutes*, devrait s'entendre des *couches optiques*.

Ainsi les recherches d'anatomie normale et pathologique entreprises par Luys l'ont amené à considérer les *couches optiques* comme formées d'une série de petits centres où viennent aboutir tous les conducteurs des diverses sensibilités; ce serait : un *centre antérieur* ou *olfactif*, un *centre moyen* ou *optique*, un *centre médian* ou de la *sensibilité générale consciente*, et enfin un *centre postérieur* ou *acoustique*. D'autre part on a eu l'idée de provoquer expérimentalement des lésions de ces centres, et de multiplier ainsi les résultats que les observations pathologiques nous fournissaient presque seules. Beaunis d'une part, Fournié de l'autre, ont essayé de léser des parties bien circonscrites de la masse encéphalique en injectant quelques gouttes de solution caustique à travers un trou pratiqué dans la voûte du crâne. Fournié injectait, avec l'aiguille de la seringue de Pravaz, une solution de chlorure de zinc coloré en bleu. La partie

touchée est détruite; après que l'animal s'est reposé, on examine les symptômes qu'il présente; puis on le sacrifie pour vérifier exactement quelles ont été les parties atteintes. Dans des expériences de ce genre, le sentiment ayant été aboli cinq fois sur sept dans les lésions de la *couche optique*, il semble que les *couches optiques* soient le siège de la *perception simple*. Fournié a même noté dans ces *couches* des localisations qui répondent à peu près à celles de Luys : le sens de l'odorat a été aboli avec la lésion de la partie antérieure des *couches optiques*, le sens de l'ouïe a été détruit avec la lésion du tiers antérieur de la *couche optique gauche*. Toutes ces expériences s'accordent du reste pour assigner aux *corps striés* un rôle *excito-moteur*.

2<sup>a</sup> Les *Tubercules quadrijumeaux* sont le centre des perceptions visuelles, et des mouvements réflexes qui amènent la dilatation ou le resserrement des deux iris (Herbert Mayo, Flourens); mais, en l'absence des hémisphères cérébraux, les impressions lumineuses, quoique parfaitement perçues (l'animal suit des yeux et de la tête les mouvements d'une bougie allumée), ne sont pas conservées et ne peuvent pas donner lieu à une élaboration intellectuelle; ce sont, à ce point de vue seulement, des sensations imparfaites : l'animal *voit*, mais il ne regarde pas spontanément. Les *tubercules quadrijumeaux* sont aux sensations visuelles, ce que la protubérance est en général aux sensations de tact, de douleur, etc. Il est probable que ces *tubercules* président encore à d'autres fonctions, jusqu'à présent indéterminées, puisqu'on les voit très-développées chez des animaux complètement privés de la vue (Taupé asiatique, Cécilie, Myxine); aussi Serres avait-il considéré ces organes comme des centres de coordination des mouvements : c'est cette considération, que les fonctions de ces *tubercules* ne sont peut-être pas étrangères aux *impulsions excito-motrices*, qui nous autorise à les classer ici dans les centres cérébraux, comme transition entre la protubérance et les îlots de cellules cérébrales et cérébelleuses (voir pag. 34, fig. 12).

Il nous reste enfin à parler du cervelet.



Les fonctions du *Cervelet* constituent encore un problème entièrement à résoudre; l'expérimentation et les observations pathologiques ne nous fournissent que des données négatives et contradictoires : l'ablation du cervelet a montré que cette portion considérable de l'encéphale ne prend aucune part aux fonctions intellectuelles proprement dites, aux manifestations de la sensibilité, de la mémoire, de l'instinct, de la volonté. Mais quant à ses fonctions propres, elles sont si difficiles à déterminer que toutes les opinions possibles ont été émises : Gall fit du cervelet le centre de l'*amour physique*, de la *passion érotique* : malgré des expériences et des observations contradictoires de Leuret, de Ségalas, de Combette et de Vulpian, nous voyons plusieurs arguments empruntés à l'expérimentation et à la clinique par Budge, Valentin, Wagner, Lussana, apporter peut-être quelque apparence de réalité à l'hypothèse de Gall, et assigner un rôle important au lobe moyen dans les manifestations de l'instinct génital. — Mais c'est surtout comme appareil coordinateur des mouvements que le cervelet a paru jouer un rôle important, déjà d'après les expériences de Rolando, et surtout d'après les recherches plus récentes et si nombreuses de Flourens; chez les animaux (oiseaux) auxquels ce physiologiste avait enlevé le cervelet, « la volition, les sensations, les perceptions persistent; la possibilité d'exécuter des mouvements d'ensemble persistent aussi; mais la *coordination de ces mouvements en mouvements de locomotion* réglés et déterminés est perdue. » Cette manière de voir a été adoptée par la plupart des physiologistes, et Lussana l'a même exagérée en attribuant au cervelet le rôle de centre de la *sensibilité musculaire*. Cependant ces troubles de la locomotion ne se manifestent que si les parties profondes du cervelet ont été blessées, tandis que les lésions superficielles ne donnent aucun résultat et nous laissent sans indications sur les fonctions des couches corticales du cervelet. Ajoutons que Vulpian et Philippeaux n'ont produit aucun trouble de locomotion sur les poissons après l'ablation du cervelet : que si les expériences de Flourens nous démontrent que les *parties profondes* du cervelet servent en effet à la coordination des

mouvements, nous ne savons rien de précis sur la physiologie de ses *couches corticales*. Rappelons enfin que la Physiologie de la moelle nous a fourni presque tous les éléments suffisants pour nous rendre compte du mécanisme réflexe de la locomotion.

#### D. GRAND SYMPATHIQUE.

Le grand sympathique se compose d'une série de *ganglions* disposés le long de la colonne vertébrale, un de chaque côté pour chaque vertèbre (excepté à la région cervicale où il y a fusion en trois gros ganglions) : les ganglions d'un même côté sont réunis entre eux par des commissures, d'où résultent des cordons en chapelets.

De plus ces *amas globulaires* envoient des commissures d'une part vers la moelle épinière (*rami communicantes*), d'autre part vers les viscères et vers tous les organes en général (*nerfs du grand sympathique*). A une certaine distance de la chaîne du grand sympathique, sur le trajet de ces commissures allant soit à la moelle, soit aux viscères, se trouvent de nouvelles masses ganglionnaires : ce sont de nombreux amas globulaires échelonnés sur les nerfs du grand sympathique : le plus remarquable de ces amas est le *ganglion semi-lunaire* que Bichat appelait le *cerveau abdominal*; enfin, encore plus loin, sur le trajet des nerfs viscéraux, au moment où ils se distribuent dans les viscères, on trouve une nouvelle série de ganglions disséminés dans l'épaisseur des parois des organes, et d'ordinaire de dimensions microscopiques : tels sont ceux que l'on trouve dans l'épaisseur des parois intestinales, dans la charpente musculaire du cœur, sur les bronches, etc., etc. (*ganglions viscéraux* ou *parenchymateux*).

Le système nerveux grand sympathique ainsi constitué représente-t-il un système nerveux indépendant du système céphalo-rachidien? C'est ce qu'on a cru longtemps; c'est ce que pensait Bichat. On en faisait alors le siège de toute une série de phénomènes nerveux plus ou moins mystérieux, que l'on décorait du nom de *sympathies*, et et dans lesquels nous ne voyons aujourd'hui que des *réflexes*. On a reconnu en même temps que le grand sympa-



tique n'est nullement un système à part : il partage les propriétés et les fonctions du système médullaire, et s'associe à lui.

En effet ses filets nerveux sont excitables par les mêmes agents que les nerfs rachidiens, par l'électricité, par les agents chimiques ; mais l'excitant physiologique que nous avons désigné précédemment sous le nom de *volonté*, n'a pas d'action sur ce système : aussi les mouvements qui se produisent dans le domaine du grand sympathique sont tous *involontaires*. D'autre part ces mouvements, lorsqu'ils sont produits par l'excitation artificielle du nerf, mettent un certain temps à se produire : ils apparaissent lentement et cessent lentement. Cette nouvelle différence tient autant à la nature des fibres nerveuses et sympathiques, qui sont surtout des fibres de Remak (Voy. pag. 25 et 31), qu'à la nature des muscles auxquels elles se distribuent (*muscles lisses* : Voy. plus loin). — L'excitation des filets du grand sympathique donne aussi naissance à des phénomènes de sensibilité, mais il faut porter sur eux une irritation intense et longtemps soutenue : dans les états pathologiques le grand sympathique est beaucoup plus excitable et devient le siège, le conducteur d'un grand nombre de sensations douloureuses.

Le grand sympathique possède donc des fibres nerveuses qui fonctionnent par une *conduction centripète*, et d'autres qui fonctionnent par une *conduction centrifuge*. Il peut ainsi prendre part à des *réflexes*, et en effet, dans la classification des réflexes que nous avons donnée (p. 58) nous avons vu que ces phénomènes pouvaient trouver l'une de leurs voies (la centrifuge ou la centripète), ou même toutes les deux à la fois, dans les nerfs du sympathique. Les réflexes auxquels nous faisons allusion alors avaient du reste leurs centres dans le système médullaire. Mais ici se présente, sous une nouvelle forme, la question de l'indépendance du grand sympathique. Les réflexes qui ont ce nerf pour voie de conduction peuvent-ils avoir pour centre uniquement des ganglions sympathiques, de façon à ne rien emprunter (ni comme conducteur, ni comme centre) au système céphalo-rachidien ? On a cru longtemps à cette in-

dépendance complète, et c'est dans cette pensée que Bichat donnait aux ganglions semi-lunaires le nom de *cerveau abdominal*. On faisait donc présider le grand sympathique, comme centre, aux fonctions des viscères en général, et plus particulièrement aux fonctions de nutrition.

Les expériences de Cl. Bernard ont montré que le *ganglion sous-maxillaire* peut servir de centre à la sécrétion salivaire. A part ce rôle du ganglion sous-maxillaire, les expériences les plus attentives n'ont pu démontrer des fonctions centrales dans aucun des autres ganglions placés sur le trajet des rameaux du grand sympathique. Il n'en serait pas de même des petits ganglions placés sur les rameaux terminaux de ces nerfs, dans l'épaisseur même des viscères : ces derniers ganglions serviraient de centre aux mouvements partiels des muscles viscéraux, et régleraient, par exemple, les *contractions péristaltiques* des parois intestinales. Les autres ganglions (ganglion de Wrisberg, ganglions semi-lunaires, ganglions du plexus hypogastrique, etc.), pourraient tout au plus être considérés comme des centres provisoires, des lieux de relais où s'accumulerait l'action nerveuse venue de plus haut. Nous aurons à revenir sur ces interprétations encore bien obscures en étudiant les vaso-moteurs.

Il est donc reconnu aujourd'hui que la plupart des phénomènes nerveux des fonctions viscérales ont pour centre la moelle épinière, et que, même pour ses fonctions *vasomotrices* (Voy. *Circulation*), le grand sympathique n'a qu'une force d'emprunt provenant de la partie supérieure de l'axe nerveux rachidien ; il en est de même pour son influence sur le cœur, et pour la plupart des réflexes viscéraux, dont le centre se trouve dans la *moelle*, de telle sorte que l'expression même de *système grand sympathique* ne signifie plus rien aujourd'hui. Du reste le nerf pneumo-gastrique présente sous bien des rapports physiologiques, de même que pour plus d'un point de sa constitution anatomique, les plus grandes analogies avec les rameaux dits sympathiques. Aussi, de même que nous avons remis à l'étude des différentes fonctions auxquelles ils sont annexés l'analyse du rôle des divers rameaux du pneumo-gastrique (allant au cœur, au



poumon, au tube digestif), de même il n'y a pas lieu d'entrer ici dans le détail des fonctions d'innervation du grand sympathique : en étudiant l'œil et l'innervation de l'iris, nous examinerons le rôle oculo-pupillaire de ce nerf; en étudiant l'innervation du cœur, nous nous expliquerons sur le rôle de ses filets cardiaques; enfin, en étudiant la circulation et l'innervation des parois vasculaires, nous aurons à nous étendre longuement sur les nerfs *vaso-moteurs* à l'étude desquels nous rattacherons celle non moins complexe des nerfs dits sécrétoires, trophiques et calorifiques.

RÉSUMÉ. — Les éléments nerveux sont des *cellules* (en général multipolaires), et des *fibres* ou *tubes nerveux*; les fibres dites de Remak sont bien des éléments nerveux. — La partie essentielle du tube nerveux est le *cylinder axis*, qui représente un véritable prolongement de la cellule nerveuse.

Les tubes nerveux servent comme conducteurs de l'agent nerveux, lequel ne saurait être identifié à l'électricité, mais est constitué par une vibration moléculaire qui se propage avec une vitesse seulement de 28 à 30 mètres par seconde.

Les tubes nerveux associés aux cellules forment la chaîne dans laquelle se produisent les actes réflexes, qui sont la forme élémentaire de tout fonctionnement du système nerveux.

La moelle est le principal centre des phénomènes réflexes considérés comme mouvements succédant à une impression non sentie.

Les nerfs *olfactif*, *optique*, *acoustique*, sont des nerfs d'une sensibilité spéciale, c'est-à-dire qui, par quelque mode qu'ils soient excités, ne donnent que des sensations d'olfaction, de vue, d'ouïe.

Les nerfs moteur oculaire commun, pathétique, moteur oculaire externe, sont des nerfs exclusivement moteurs pour les muscles de l'œil.

Le trijumeau est moteur et sensitif : 1° Moteur par sa petite racine (nerf masticateur) pour tous les muscles de la mâchoire, mais non pour le buccinateur. — Il innerve encore le mylo-hoïdien et le ventre ant. du digastrique (muscles abaisseurs de la mâchoire). — 2° sensitif : *a*. Sensibilité générale de toute la face; *b*, sensibilité spéciale (gustative) par le nerf lingual.

Le facial est essentiellement moteur (tous les muscles de la face y compris le buccinateur); c'est le nerf de l'expression. Il donne encore des rameaux aux muscles de l'oreille moyenne et

des filets sécrétoires (corde du tympan) aux glandes salivaires (nerfs vaso-moteurs).

Le glosso-pharyngien est un nerf mixte : 1° Moteur pour le pharynx; 2° Sensitif : *a*, sensibilité générale de l'isthme du gosier; *b*, sensibilité spéciale (gustative) de la base de la langue.

Le pneumogastrique est un nerf mixte tri-splanchnique pour : 1° l'appareil respiratoire (sensibilité et mouvements du larynx — trachée et ses sécrétions — poumon), 2° le cœur (rôle modérateur emprunté au spinal); 3° l'appareil digestif.

Le nerf spinal est uniquement moteur : son rameau interne est destiné au cœur (modérateur) et au larynx (par le n. récurrent du pneumo-gastrique); son rameau externe innerve le sterno-cleido-mastoidien et le trapèze.

Le nerf grand hypoglosse est essentiellement le nerf moteur de la langue.

Les nerfs rachidiens sont mixtes dans tout leur trajet, excepté au niveau de leurs racines; les racines postérieures sont sensitives, les antérieures motrices (sensibilité récurrente très-importante, car la récurrence de fibres sensitives à la périphérie des nerfs explique des faits cliniques longtemps mal interprétés). — Le ganglion des racines postérieures est le centre trophique de ces racines.

La moelle : 1° par ses cordons blancs est le conducteur des mouvements (cordon antéro-latéral), et de la sensibilité (cordon postérieur pour la sensibilité tactile, la sensibilité douloureuse ayant peut-être sa voie de passage dans la substance grise). — Ces cordons s'entre-croisent à des niveaux divers, mais toujours de telle sorte qu'une lésion de l'hémisphère gauche par exemple produit une paralysie à droite. (Les niveaux divers des entrecroisements expliquent les faits cliniques connus sous le nom de paralysies alternes.) 2° Par sa substance grise la moelle est le centre des actes réflexes dont les associations s'expliquent facilement par les rapports de voisinage des noyaux des nerfs (notamment les noyaux des nerfs bulbaires).

Les actes *réflexes* sont les actes nerveux les mieux connus; ils se produisent selon des lois désignées sous les noms de lois de l'*unitarité*, de la *symétrie*, de l'*intensité*, de l'*irradiation*, et de la *généralisation*. De plus, par exemple sur une grenouille décapitée, ces mouvements réflexes présentent une certaine association, une *adaptation à certains actes* (actes de *défense*).

La protubérance paraît être le siège de ce qu'on nomme les *sensations brutes* (Voy. page 56).

La couche corticale des hémisphères (substance grise des cir-



convolutions) est le siège des perceptions avec mémoire, c'est-à-dire des idées, de l'intelligence et de l'instinct. Il n'est pas encore possible d'y localiser chaque faculté : une seule localisation de ce genre est aujourd'hui démontrée, c'est celle du langage dans la troisième circonvolution frontale gauche.

Les corps striés sont des centres excito-moteurs.

Il en est peut-être de même des couches optiques, que de récents travaux désignent cependant comme des centres sensitifs.

Les tubercules quadrijumeaux sont le centre des nerfs optiques : ils président aux mouvements de l'iris.

On a fait du cervelet le centre génital et le centre coordonnateur des mouvements de locomotion.

Pour les fonctions du grand sympathique, Voy. : Innervation des vaisseaux (nerfs vaso-moteurs), du cœur, des glandes et des viscères en général. (Chap. Digestion et Circulation.)

## TROISIÈME PARTIE

### LES ÉLÉMENTS CONTRACTILES. — MUSCLE ET SES ANNEXES.

#### I. — DES MUSCLES EN GÉNÉRAL.

Les éléments musculaires dérivent par métamorphose des globules de l'embryon ; c'est en étudiant leur formation qu'on se rend le mieux compte des trois types que présente le système musculaire : cellule contractile, fibre lisse, fibre striée. On voit en même temps que la propriété de changer de forme (ou contractilité), qui caractérise ces différentes espèces de muscles, n'est que l'exagération de la propriété semblable que nous avons constatée dans les globules en général.

Qu'un globule embryonnaire s'allonge légèrement, que son noyau s'accuse davantage, etc., et nous aurons la cellule contractile (fig. 17, <sup>1</sup>), telle qu'on la rencontre par exemple dans les petites artères.

Que ces cellules se soudent bout à bout de façon à former une fibre variqueuse, avec noyaux allongés de place en place et contenu granuleux, et nous aurons la fibre lisse, dans laquelle on distingue encore tous les éléments de la cellule (fig. 17, <sup>2</sup>).

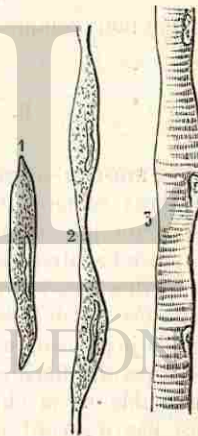


FIG. 17. — Schema des trois formes de l'élément contractile ou musculaire \*.

\* 1 Cellule contractile; — 2. Muscle lisse; — 3. Muscle strié.



convolutions) est le siège des perceptions avec mémoire, c'est-à-dire des idées, de l'intelligence et de l'instinct. Il n'est pas encore possible d'y localiser chaque faculté : une seule localisation de ce genre est aujourd'hui démontrée, c'est celle du langage dans la troisième circonvolution frontale gauche.

Les corps striés sont des centres excito-moteurs.

Il en est peut-être de même des couches optiques, que de récents travaux désignent cependant comme des centres sensitifs.

Les tubercules quadrijumeaux sont le centre des nerfs optiques : ils président aux mouvements de l'iris.

On a fait du cervelet le centre génital et le centre coordonnateur des mouvements de locomotion.

Pour les fonctions du grand sympathique, Voy. : Innervation des vaisseaux (nerfs vaso-moteurs), du cœur, des glandes et des viscères en général. (Chap. Digestion et Circulation.)

## TROISIÈME PARTIE

### LES ÉLÉMENTS CONTRACTILES. — MUSCLE ET SES ANNEXES.

#### I. — DES MUSCLES EN GÉNÉRAL.

Les éléments musculaires dérivent par métamorphose des globules de l'embryon ; c'est en étudiant leur formation qu'on se rend le mieux compte des trois types que présente le système musculaire : cellule contractile, fibre lisse, fibre striée. On voit en même temps que la propriété de changer de forme (ou contractilité), qui caractérise ces différentes espèces de muscles, n'est que l'exagération de la propriété semblable que nous avons constatée dans les globules en général.

Qu'un globule embryonnaire s'allonge légèrement, que son noyau s'accuse davantage, etc., et nous aurons la cellule contractile (fig. 47, <sup>1</sup>), telle qu'on la rencontre par exemple dans les petites artères.

Que ces cellules se soudent bout à bout de façon à former une fibre variqueuse, avec noyaux allongés de place en place et contenu granuleux, et nous aurons la fibre lisse, dans laquelle on distingue encore tous les éléments de la cellule (fig. 47, <sup>2</sup>).

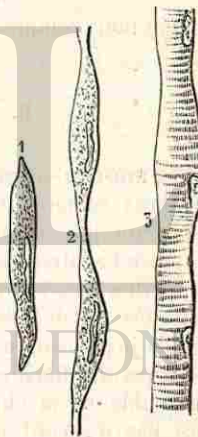


FIG. 47. — Schema des trois formes de l'élément contractile ou musculaire \*.

\* 1 Cellule contractile; — 2. Muscle lisse; — 3. Muscle strié.



Enfin si cette fibre se régularise, si la fusion des cellules devient complète, nous aurons la *fibre striée* (fig. 17<sup>a</sup>), dans laquelle les membranes des cellules primitives sont représentées par l'enveloppe de la fibre ou myolemme, les noyaux cellulaires par des corpuscules placés d'espace en espace sur la face interne de cette enveloppe, et le contenu cellulaire par le contenu granuleux de la fibre, ce contenu dont nous allons parler dans un instant.

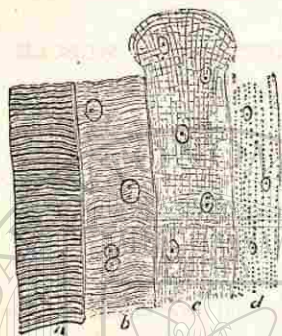


FIG. 18.  
Divers aspects du muscle strié.

lui que nous commencerons.

Le *muscle strié* est celui dont l'étude a été faite le plus complètement, c'est par

## II. — DES MUSCLES STRIÉS.

Ces muscles se présentent comme formés de faisceaux de fibres remarquables par leur *striation transversale*. Mais cette fibre n'est pas l'élément le plus simple auquel conduise l'analyse histologique; elle se compose elle-même de *fibrilles longitudinales*. Ces fibrilles présentent de petites nodosités échelonnées les unes au-dessus des autres, et c'est la juxtaposition régulière en séries transversales des nodosités des fibrilles voisines qui produit l'aspect strié de l'ensemble de la fibre (Voy. fig. 18, a, b, c, d). Mais on n'est pas d'accord sur la nature de ces nodosités : pour Ch. Robin elles tiennent simplement à l'apparence de points alternativement clairs et obscurs qui proviennent

\* a, aspect normal d'un faisceau primitif frais avec ses stries transversales; — b, faisceau traité par l'acide acétique étendu (noyaux plus distincts avec nucléoles); — c, traité par l'ac. acétique concentré, le contenu s'échappe par l'extrémité de l'enveloppe (sarcolemme); — d, atrophie graisseuse. (Virchow, *Pathologie cellulaire*.)

eux-mêmes d'une différence de réfraction des diverses parties de la fibrille; pour Rouget elles résulteraient de l'enroulement spiroïde du filament fibrillaire : celui-ci constituerait une hélice, dont les tours seraient rapprochés plus ou moins suivant l'état du muscle (Voy. plus loin étude de la Contraction). On a aussi considéré le muscle strié comme formé d'un milieu liquide contenant des granulations (*sarcous-éléments* de Bowman), qui se groupant en séries perpendiculaires (disques de Bowman) ou parallèles à l'axe de la fibre nous donnent des muscles à stries longitudinales ou transversales, cette dernière forme étant la plus fréquente (fig. 18, a et b); il est même probable que les autres aspects ne tiennent qu'à des artifices de préparation (1).

L'étude du muscle doit être dominée par ce fait capital que le muscle peut changer de forme, se présenter sous deux états différents : ainsi un muscle fusiforme devient dans certaines conditions globuleux, si rien ne s'oppose à ce qu'il réalise cette nouvelle forme. On désigne le premier état sous le nom d'*état de repos*, le second sous celui d'*état actif*.

Nous allons étudier les propriétés que le muscle pré-

(1) Il résulte en effet des recherches de Ranvier que la striation transversale existe parfaitement sur le muscle vivant. Voici l'expérience : Un ou deux faisceaux musculaires, pris sur un animal immédiatement après la mort et placés entre deux plaques de verre, produisent, lorsque l'on observe au travers de cette préparation une fente lumineuse, produisent des *spectres disposés symétriquement de chaque côté de cette fente*. (Voy. plus loin, à l'étude du sang, les indications relatives à ce qu'on nomme *spectre* et *spectroscopie*.)

Un *faisceau musculaire* se comporte donc pour la lumière comme le fait un *réseau*; cette propriété est due aux *stries transversales* du muscle.

M. Ranvier est parvenu à construire un *spectroscope*, permettant d'obtenir le *spectre du sang*, et dans lequel le prisme est remplacé par des fibres musculaires. On peut observer ainsi les *bandes d'absorption* de l'hémoglobine oxygénée, et de l'hémoglobine réduite. Les muscles de la vie organique (muscles lisses) n'ont jamais fourni de spectre; il en a été de même du muscle cardiaque. Pour ce qui est des muscles de la vie animale, la production d'un spectre paraît due à ce que les *sarcous-éléments* ont une disposition assez régulière pour agir sur la lumière comme les espaces laissés entre les stries d'un réseau.



Enfin si cette fibre se régularise, si la fusion des cellules devient complète, nous aurons la *fibre striée* (fig. 17<sup>a</sup>), dans laquelle les membranes des cellules primitives sont représentées par l'enveloppe de la fibre ou myolemme, les noyaux cellulaires par des corpuscules placés d'espace en espace sur la face interne de cette enveloppe, et le contenu cellulaire par le contenu granuleux de la fibre, ce contenu dont nous allons parler dans un instant.

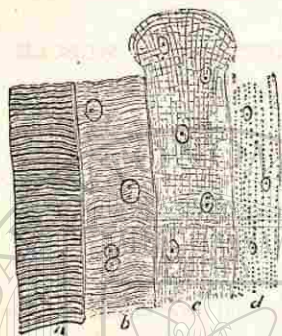


FIG. 18.  
Divers aspects du muscle strié.

lui que nous commencerons.

Le *muscle strié* est celui dont l'étude a été faite le plus complètement, c'est par

## II. — DES MUSCLES STRIÉS.

Ces muscles se présentent comme formés de faisceaux de fibres remarquables par leur *striation transversale*. Mais cette fibre n'est pas l'élément le plus simple auquel conduise l'analyse histologique; elle se compose elle-même de *fibrilles longitudinales*. Ces fibrilles présentent de petites nodosités échelonnées les unes au-dessus des autres, et c'est la juxtaposition régulière en séries transversales des nodosités des fibrilles voisines qui produit l'aspect strié de l'ensemble de la fibre (Voy. fig. 18, a, b, c, d). Mais on n'est pas d'accord sur la nature de ces nodosités : pour Ch. Robin elles tiennent simplement à l'apparence de points alternativement clairs et obscurs qui proviennent

\* a, aspect normal d'un faisceau primitif frais avec ses stries transversales; — b, faisceau traité par l'acide acétique étendu (noyaux plus distincts avec nucléoles); — c, traité par l'ac. acétique concentré, le contenu s'échappe par l'extrémité de l'enveloppe (sarcolemme); — d, atrophie graisseuse. (Virchow, *Pathologie cellulaire*.)

eux-mêmes d'une différence de réfraction des diverses parties de la fibrille; pour Rouget elles résulteraient de l'enroulement spiroïde du filament fibrillaire : celui-ci constituerait une hélice, dont les tours seraient rapprochés plus ou moins suivant l'état du muscle (Voy. plus loin étude de la Contraction). On a aussi considéré le muscle strié comme formé d'un milieu liquide contenant des granulations (*sarcous-éléments* de Bowman), qui se groupant en séries perpendiculaires (disques de Bowman) ou parallèles à l'axe de la fibre nous donnent des muscles à stries longitudinales ou transversales, cette dernière forme étant la plus fréquente (fig. 18, a et b); il est même probable que les autres aspects ne tiennent qu'à des artifices de préparation (1).

L'étude du muscle doit être dominée par ce fait capital que le muscle peut changer de forme, se présenter sous deux états différents : ainsi un muscle fusiforme devient dans certaines conditions globuleux, si rien ne s'oppose à ce qu'il réalise cette nouvelle forme. On désigne le premier état sous le nom d'*état de repos*, le second sous celui d'*état actif*.

Nous allons étudier les propriétés que le muscle pré-

(1) Il résulte en effet des recherches de Ranvier que la striation transversale existe parfaitement sur le muscle vivant. Voici l'expérience : Un ou deux faisceaux musculaires, pris sur un animal immédiatement après la mort et placés entre deux plaques de verre, produisent, lorsque l'on observe au travers de cette préparation une fente lumineuse, produisent des *spectres disposés symétriquement de chaque côté de cette fente*. (Voy. plus loin, à l'étude du sang, les indications relatives à ce qu'on nomme *spectre et spectroscopie*.)

Un *faisceau musculaire* se comporte donc pour la lumière comme le fait un *réseau*; cette propriété est due aux *stries transversales* du muscle.

M. Ranvier est parvenu à construire un *spectroscope*, permettant d'obtenir le *spectre du sang*, et dans lequel le prisme est remplacé par des fibres musculaires. On peut observer ainsi les *bandes d'absorption* de l'hémoglobine oxygénée, et de l'hémoglobine réduite. Les muscles de la vie organique (muscles lisses) n'ont jamais fourni de spectre; il en a été de même du muscle cardiaque. Pour ce qui est des muscles de la vie animale, la production d'un spectre paraît due à ce que les *sarcous-éléments* ont une disposition assez régulière pour agir sur la lumière comme les espaces laissés entre les stries d'un réseau.



sente dans chacun de ces états, sous chacune de ces formes nous étudierons ensuite comment le muscle passe d'une forme à l'autre (phénomène de la *contraction*).

*A. Du muscle à l'état de repos.*

*Elasticité.* Une des propriétés les plus remarquables du muscle est l'*élasticité*.

Par *élasticité* on entend la propriété qu'ont les corps de

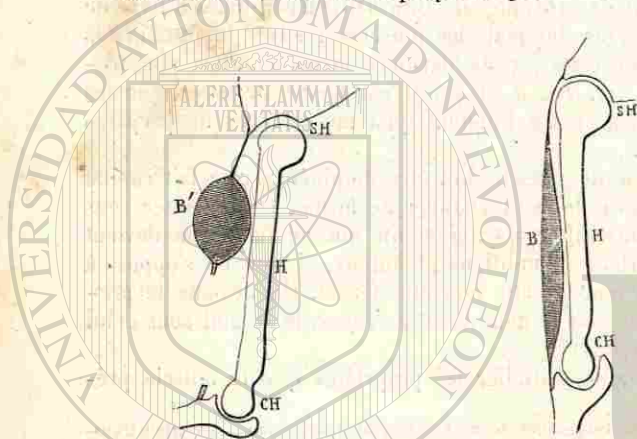


FIG. 19. — Schéma du muscle sous ses deux formes (REPOS, ACTIVITÉ)\*.

se laisser écarter de leur forme primitive et d'y revenir dès que la cause qui les distendait cesse d'agir. À ce point de vue les corps présentent des différences notables, des propriétés élastiques diverses, selon que l'écartement se fait avec plus ou moins de facilité et que le retour à la forme primitive est plus ou moins complet. Nous dirons que l'*élasticité* est *parfaite* lorsque ce retour est parfait (exemple : balle d'ivoire); qu'elle est *imparfaite* lorsque ce retour n'est pas complet (ex. : un morceau de pâte); que l'*élas-*

\* SH, articulation scapulo-humérale; — CH, articulation du coude; — H, Humérus; — B, biceps à l'état de repos; — B', biceps réalisant la forme d'état actif, grâce à la section de son tendon. (En réalité le tendon du biceps s'insère au radius, mais celui-ci faisant corps pendant la flexion avec le cubitus, on a pu représenter schématiquement l'avant-bras par un seul os, cubitus, auquel le biceps semble s'insérer).

*ticité* est forte lorsque l'écartement est difficile et le retour très-prompt (ex. : lame d'acier); qu'elle est faible lorsque l'écartement est facile et la tendance au retour peu énergique (ex. : lame d'osier).

On peut dire que le muscle à l'état de repos est *faiblement et parfaitement* élastique : ainsi les muscles sont très-mous et se laissent si facilement allonger que le bras dépouillé de son enveloppe musculaire (immédiatement après la mort) n'oscille pas plus facilement que quand les muscles étaient en place, ce qui prouve qu'en cet état ceux-ci se laissent facilement distendre (*élasticité faible*) et qu'ils reviennent parfaitement ensuite à leur état primitif (*élasticité parfaite*). De même les sacs musculieux (oreillettes, ventricules, estomac) se laissent si facilement distendre par tout ce qui tend à dilater leur cavité qu'on ne peut comparer cette élasticité qu'à celle d'une bulle de savon.

Cette *élasticité faible et parfaite* n'est pas une propriété *purement physique* du muscle, car elle dépend de la vie, de la nutrition, ou tout au moins de la composition chimique du muscle, composition qui est immédiatement sous l'influence de la vie de cet élément (circulation et innervation). Aussi des muscles tenus longtemps au repos, et qui par suite se sont mal nourris, n'ont-ils plus le même degré d'élasticité, et c'est ainsi que l'extension devient difficile et douloureuse dans un avant-bras longtemps tenu en écharpe.

Les muscles du cadavre sont d'abord flasques, extensibles, et gardent la forme qu'on leur donne : ils sont donc alors *faiblement*, mais *imparfaitement* élastiques; plus tard, ils entrent dans une période dite de *rigidité cadavérique*, dans laquelle il faut pour les allonger une force énorme, et une fois allongés ils ne reprennent nullement leur force première, de sorte qu'ils sont devenus *fortement et imparfaitement* élastiques. (Voy. plus loin, pag. 97, l'étude de la *rigidité cadavérique*).

On voit donc que l'*élasticité faible et parfaite* est jusqu'à un certain point caractéristique de la vie du muscle et qu'elle diffère complètement sous ce rapport de l'élasticité des ligaments, des os, et surtout du tissu élastique, élasticité qui reste toujours la même puisqu'elle ne tient qu'à l'arrangement



mécanique des fibres qui constituent ces tissus : cette dernière élasticité est purement physique. On n'en peut dire autant de celle du muscle ; sans vouloir cependant en faire une propriété essentiellement vitale, on doit remarquer qu'elle paraît tenir surtout à la composition chimique du muscle, à sa nutrition : en effet en injectant du sang chaud (expérience de Brown-Séguard) ou du sang défibriné, ou du sérum, ou même simplement un liquide alcalin dans les artères d'un animal récemment tué, on a pu le soustraire un certain temps à la raideur cadavérique ; l'acidité du muscle amène cette raideur, l'alcalinité s'y oppose.

*Tonicité.* — Cette élasticité du muscle est toujours sollicitée sur le vivant par les rapports que le muscle présente avec ses points d'attache : il est toujours tendu au delà de sa longueur naturelle de repos complet. Si en effet, le bras par exemple étant au repos, on coupe le tendon du biceps, on voit immédiatement celui-ci se raccourcir d'une petite quantité : c'est ainsi seulement qu'il réalise sa forme naturelle ; précédemment il était légèrement tendu par l'éloignement de ses points d'insertion, et il exerçait par suite sur ceux-ci une petite traction : c'est ce qu'on a désigné sous le nom de *tonicité* des muscles ; mais si l'on peut dire que ce n'est là que le résultat de l'élasticité du muscle mise en jeu par l'éloignement de ses points d'insertion, il faut cependant remarquer que cette *tonicité*, ou *élasticité parfaite du muscle vivant*, est sous la dépendance du système nerveux. Quand on coupe les nerfs qui se rendent à ces muscles, cette tonicité disparaît, les muscles deviennent flasques, les sphincters se relâchent complètement ; de plus, le muscle ne présente plus des phénomènes d'échange aussi actifs, une nutrition aussi vive (1). Cette influence des nerfs sur la tonicité du muscle vient du centre gris de la moelle, mais ne doit pas être considérée comme prenant naissance dans la moelle elle-même, par une sorte d'*automatisme* de ce centre nerveux. Il est démontré aujourd'hui qu'il faut chercher plus loin encore

(1) Voyez Cl. Bernard : *Leçons sur la chaleur animale*. Quand le nerf d'un muscle est coupé, le sang veineux sort de ce muscle presque à l'état de sang artériel, parce que la combustion y est alors très-peu active.

l'origine de la *tonicité* : elle est de nature réflexe et implique par conséquent l'intervention non-seulement des nerfs moteurs, non-seulement de la substance grise de la moelle, mais encore celle des nerfs sensitifs. Il suffit, comme l'a démontré Broudest, de faire la section des nerfs sensitifs provenant d'une partie dont les muscles sont en parfait état de *tonicité*, pour faire immédiatement disparaître celle-ci.

Ces considérations sur l'élasticité et sur les propriétés du muscle à l'état de repos nous permettent de résoudre une question diversement tranchée par les auteurs : *dans les membres, les fléchisseurs l'emportent-ils en force sur les extenseurs ; ou vice-versâ ?* — De ce qu'au repos ou après la mort les membres se mettent généralement dans une demi-flexion, on a cru pouvoir conclure que cette position provenait d'une prédominance de force de la part des fléchisseurs ; mais puisqu'alors il y a repos, il n'y a pas lutte, et sans lutte on ne peut concevoir une prédominance de force : on ne peut de cette position conclure qu'une chose, c'est que les fléchisseurs sont plus courts que les extenseurs, et l'extension dans ces conditions met en jeu l'élasticité des fléchisseurs. Mais que l'état de repos cesse, que la lutte s'établisse, comme par exemple dans le tétanos où tous les muscles sont contractés, et alors on verra tous les membres et le tronc lui-même dans l'extension, d'où l'on peut conclure que *les extenseurs sont plus puissants que leurs antagonistes*.

*Phénomènes chimiques.* — Le muscle, à l'état inactif, vit et se nourrit, c'est-à-dire que sa composition chimique change incessamment, il respire : ainsi un muscle, même détaché du corps, tant qu'il vit encore, absorbe de l'oxygène et dégage de l'acide carbonique, et sa vie se prolonge d'autant plus qu'il peut plus longtemps respirer, c'est-à-dire qu'il est placé par exemple dans une atmosphère d'oxygène (1). Sur l'animal vivant le sang veineux qui

(1) Hermann (Berlin, 1867) a prétendu que les phénomènes d'échange gazeux, que présentent les muscles lorsqu'ils sont séparés du corps de l'animal et placés au contact de l'air, sont des phénomènes de *simple*



sort du muscle diffère essentiellement du sang artériel qui y entre, par moins d'oxygène et plus d'acide carbonique.

Il faut ajouter que le muscle à l'état de repos est alcalin; sans doute que sous cette forme ses phénomènes chimiques (l'oxydation dont il est le siège) ne sont pas assez énergiques pour produire des acides capables de neutraliser l'alcalinité du sang dont il est imbibé.

**Pouvoir électro-moteur.** — Le muscle possède des propriétés électro-motrices, c'est-à-dire qu'il donne naissance à des courants électriques que l'on peut constater toutes les fois que l'on fait communiquer les deux fils d'un galvanomètre l'un avec la masse intérieure d'un muscle ou sa section transversale, l'autre avec la périphérie du même muscle ou sa section longitudinale : le courant a toujours lieu de la surface au centre, c'est-à-dire que la surface ou coupe longitudinale est positive relativement au centre ou coupe transversale (fig. 20).

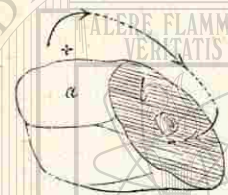


FIG. 20.  
Courant musculaire \*.

Dans la pensée que ce pouvoir électro-moteur pourrait donner la clef des principales propriétés du muscle, et notamment du passage de l'état de repos à l'état actif (car nous verrons qu'alors le courant change ou disparaît), on a entrepris à ce sujet de longues études, et, après avoir précisé les conditions du courant, on a cherché à les expliquer par une théorie dite des *molécules péripolaires électriques*. Mais nous n'entrerons point dans ces détails, parce qu'il est probable

*putréfaction*. Mais Paul Bert a démontré que c'était bien là un phénomène de respiration, de vie, et il a constaté ces échanges respiratoires, quoiqu'à un moindre degré, dans divers tissus. (Voyez : *Leçons sur la Physiologie comparée de la respiration*, 1870. 4<sup>e</sup> leçon : *Respiration des tissus*.)

\* Le courant se dirige dans le circuit galvanoscopique de *a* en *b* comme l'indiquent les flèches; *a*, surface longitudinale du muscle, positive (+); *b*, section surface transversale (-).

que l'étude de ces courants ne doit pas dominer la physiologie du muscle, et qu'ils doivent être considérés comme résultant simplement des phénomènes chimiques dont les muscles sont le siège, phénomènes plus ou moins actifs, dans les couches plus ou moins superficielles. En effet la forme des morceaux de muscle mis en expérience exerce une grande influence sur la direction du courant; un muscle peut posséder son courant électrique normal et cependant avoir perdu ses autres propriétés : ainsi les poisons qui tuent le muscle n'ont pas toujours une influence semblable sur ses propriétés électro-motrices; enfin on a pu observer des courants analogues avec des morceaux de tissus vivants quelconques, même de végétaux, par exemple avec des morceaux de pulpe de pomme de terre.

#### B. Du muscle sous la forme active.

Le muscle à cet état semble ne différer de ce qu'il était à l'état précédent que par un changement de forme : il est plus court et plus épais; un muscle fusiforme devient globulaire. En général la différence peut être évaluée à près de 5/6, c'est-à-dire que sous la forme active le muscle s'est raccourci des 5/6 de sa longueur primitive (sous la forme passive). Mais ses dimensions transversales augmentent en raison directe de la diminution de ses dimensions longitudinales, de telle façon que rien n'est changé dans son volume. En effet, si on met dans un vase gradué et plein d'eau un muscle en repos, et que par une excitation on le fasse passer à la forme active, on n'observe aucun changement dans le niveau du liquide. Cependant dans ces derniers temps, par des procédés très-minutieux, Valentin a constaté qu'en passant de la première à la deuxième forme, un muscle augmente de densité dans le rapport de 1/1300; mais cette fraction exprime une si faible diminution de volume qu'elle paraît complètement négligeable.

Le volume restant le même, nous n'avons donc, pour faire l'étude comparée du muscle sous sa forme active, qu'à le considérer au point de vue des propriétés déjà étudiées pour le muscle en repos : élasticité, phénomènes chimiques, pouvoir électro-moteur.



*Élasticité.* Dans la forme active, le muscle, si rien ne l'empêche de réaliser complètement cette forme, est aussi mou et aussi élastique que dans son état de repos. Si on le palpe alors on le trouve très-mou; c'est un phénomène que les chirurgiens ont parfois constaté, lorsque dans un membre amputé, surtout dans la cuisse, les muscles coupés pris de tétanos se contractent. Rien ne les empêchant de réaliser complètement leur forme d'état actif, puisqu'ils n'ont plus d'insertions inférieures, ils se retirent vers la racine du membre, et y forment une masse globuleuse, molle, fluctuante, qu'on a comparée à une collection liquide. Il semble même, et cela est vrai, que le muscle, sous la forme active, est plus mou que sous la forme de repos. — Si l'on cherche à allonger un muscle libre et contracté, on voit qu'il se laisse étendre facilement, et qu'après avoir été étiré il revient d'une manière parfaite à la forme dont on l'a écarté : il est donc, absolument comme dans la forme du repos, *faiblement et parfaitement* élastique. Bien plus, de même que nous avons vu qu'il est plus mou, on peut constater qu'il est plus faiblement élastique sous sa forme active, c'est-à-dire qu'il se laisse plus facilement écarter de cette forme que de la forme du repos : on le prouve par une expérience due à Weber :

1° Ce physiologiste a construit avec les fibres musculaires des pendules à torsion, et en écartant l'aiguille de sa position de repos, il a remarqué que les oscillations qui succèdent à cet écartement sont plus rapides pour le muscle à l'état de repos que pour le muscle contracté; en d'autres termes, on remarque, en expérimentant sur le muscle contracté, un ralentissement qui indique une élasticité, une cohésion moindres, car la rapidité du tournoiement de l'aiguille est en raison de la force d'élasticité du fil tordu.

Ces résultats paraissent singulièrement en contradiction avec ce qu'on observe sur un muscle contracté sur le vivant, c'est-à-dire sur un muscle *tendant à réaliser sa forme active*. En effet tout le monde a pu constater sur soi-même que le biceps, par exemple, contracté, est singulièrement dur et paraît fortement élastique, c'est-à-dire très-ré-

sistant à la traction, et dans ce cas on a peine à croire à la mollesse que nous venons d'assigner au muscle dans sa forme active; c'est que, vu leur disposition relativement au squelette, les muscles sur le vivant ne peuvent presque jamais réaliser cette forme. Quand en effet le biceps passe de la forme de repos à la forme active, il tend à se raccourcir de près des  $\frac{5}{6}$  de sa longueur; mais le déplacement qu'il peut faire subir aux os lui permet tout au plus de se raccourcir de  $\frac{1}{6}$  ou  $\frac{2}{6}$ ; nous avons donc alors un muscle sous la forme active qui est fortement violenté, étiré, qui est en un mot dans le cas d'une bande de caoutchouc violemment tendue; il est donc forcément très-dur et résistant au toucher. Mais cette dureté provient, non de la contraction du muscle, mais de la tension qu'il éprouve pendant cette contraction.

Pour qu'un muscle put réaliser parfaitement la forme qu'il affecte à l'état actif, il faudrait désarticuler les os, ou couper le muscle à une de ses insertions, et on le verrait alors se raccourcir considérablement en s'élargissant (Voy. ci-dessus fig. 19, p. 82) : c'est ainsi que nous avons cité la forme des muscles de la cuisse pris de tétanos chez des amputés de ce membre. Soumis alors à une traction, le muscle se durcira, et plus l'allongement forcé augmentera plus augmentera la résistance, absolument comme pour une bande de caoutchouc. Que cet allongement soit le résultat des rapports du muscle avec le squelette résistant, et dans ce cas lui-même le durcissement du biceps, pris pour exemple, sera caractéristique non de la forme active mais de l'élongation qu'il subit et qui l'empêche de réaliser cette forme.

*Phénomènes chimiques.* Nous avons vu que le muscle sous la forme de repos absorbe de l'oxygène et dégage de l'acide carbonique, en un mot qu'il est le siège d'une combustion dont le sang fournit les matériaux. — Il en est de même sous la forme active, seulement *cette combustion est beaucoup plus active* : ainsi en analysant les produits dégagés par un muscle isolé que l'on fait passer à la forme active, ou en examinant les dépenses d'un organisme entier



au moment d'un travail musculaire considérable, on observe une plus grande absorption d'oxygène et un plus grand dégagement d'acide carbonique.

C'est l'ensemble de ces phénomènes chimiques qui, même en dehors de tout travail mécanique accompli, nous autorise à employer l'expression de *forme active*.

Les résultats de ces combustions sont d'une part les dérivés azotés (créatine, créatinine, acide urique); d'autre part et dans une proportion bien plus considérable, des dérivés hydrocarbonés (acide lactique) et comme produit ultime, l'acide carbonique. On voit donc que ces combustions forment des acides, de sorte que, dans un muscle qui se fatigue, c'est-à-dire qui reste longtemps dans la forme active, le suc musculaire est de moins en moins alcalin et même finit par devenir acide.

La combustion qui se passe dans le muscle se traduit immédiatement par l'aspect du sang qui en sort, et qui prend d'autant plus les caractères du sang veineux, *du sang noir* (riche en  $\text{CO}_2$  et pauvre en O) que le muscle fonctionne avec plus d'énergie. Aussi lorsque toute contraction musculaire est supprimée, comme dans une syncope, la veinosité du sang diminue, au point qu'une veine incisée laisse échapper un sang qui a presque les caractères du sang artériel. (Brown-Sequard, *Du sang rouge et du sang noir*, 1858. — Cl. Bernard, *Liquides de l'organisme*, 1859.)

Nous avons vu que la *tonicité* du muscle disparaît quand on coupe les nerfs moteurs qu'il reçoit ou que l'on supprime l'un quelconque des éléments qui produisent le réflexe plus ou moins permanent auquel est dû l'état de tonicité (Voy. p. 84). Nous avons vu qu'alors aussi les combustions qui se passent dans le muscle sont moins actives (Cl. Bernard). La tonicité peut donc être considérée, lorsqu'elle est portée à son plus haut degré, comme une légère tendance du muscle à passer à la forme active (comme une légère contraction permanente). Hâtons-nous d'ajouter que ce degré de tonicité n'existe pas toujours pour tous les muscles : il existe surtout pour les muscles qui sont sollicités par la contraction de leurs antagonistes, pour les muscles qui déterminent certaines positions naturelles des membres (ainsi

une grenouille suspendue par la tête ne laisse pas pendre ses membres postérieurs, mais les tient naturellement ramassés et fléchis près du tronc). En dehors de ces conditions, et de quelques autres analogues, ce degré de tonicité ne se trouve pas réalisé : il n'existe point dans un muscle isolé, et qui, dans des conditions expérimentales, n'a plus conservé que ses connexions nerveuses. En effet, à côté de l'expérience de Brondgest, que nous avons citée plus haut (p. 85), il nous faut rapporter celle de Heidenhain. Ce physiologiste détache un muscle de son insertion inférieure, sans compromettre en rien les relations normales de l'organe avec la moelle; puis il fixe un poids à l'extrémité libre du tendon et mesure avec précision la longueur du muscle; cela fait, il sectionne tous les nerfs moteurs qui s'y rendent. Il est clair que si le tonus existe, le muscle doit s'allonger, ne fût-ce que d'une quantité très-faible : or aucun allongement ne se produit dans ce cas. (Voy. S. Jacoboud, *Physiologie de la moelle*, in *Les paraplégiés*, etc., 1864.)

Les matériaux de ces combustions intra-musculaires plus ou moins actives sont surtout les hydrocarbures, c'est-à-dire les substances grasses et amyloïdes apportées par le sang, en d'autres termes les aliments dits *respiratoires*, car le muscle n'oxyde presque pas de substances azotées, et le travail musculaire n'amène presque aucune augmentation dans l'excrétion de l'urée (1).

(1) Ce fait que le muscle en activité consomme surtout des aliments hydrocarbonés et non des substances albuminoïdes est une conquête toute récente de la science et se rattache aux connaissances nouvelles sur l'équivalent mécanique de la chaleur.

Liebig avait divisé les aliments en *aliments respiratoires* et *plastiques* : les premiers par leur combustion produisaient la chaleur animale; c'étaient les substances grasses et les sucres, les hydrocarbures en un mot : les seconds, représentés par les albuminoïdes, étaient destinés à réparer les tissus, et surtout les muscles. Quant au travail musculaire, il était produit par le muscle aux dépens de sa propre substance : c'étaient donc les aliments albuminoïdes qui servaient uniquement au travail musculaire.

Les nouvelles notions sur le travail mécanique et sur ses rapports avec la chaleur, montrèrent, grâce aux travaux de Rumfordt, de Tyndall, de Joule (de Manchester), de Mayer (de Bonn), de Hirn (du Logel-



On voit donc que la contraction musculaire (ou le passage du muscle de la forme de repos à la forme active) doit être mise en première ligne parmi les sources de la chaleur animale, grâce à l'active combustion qui se produit alors. En effet si un muscle passe à la forme active sans produire aucun travail (comme dans le cas où son tendon serait coupé), la combustion dont il est alors le siège ne donne que de la chaleur; mais si, comme c'est le cas normal, il ne peut réaliser parfaitement cette forme, s'il a des

bach), que chaleur et travail mécanique ne sont qu'une seule et même chose, ou du moins que ce sont deux forces équivalentes (1); que l'une se transforme en l'autre d'après la loi de l'équivalence et de la constance des forces, et que par exemple une calorie peut être utilisée pour produire 425 kilogrammètres, c'est-à-dire que la force chaleur qui élève de 1 degré 1 kilogr. d'eau, peut aussi bien, sous une autre forme (travail), élever un poids de 1 kilogr. à 425 mètres de hauteur: le nombre 425 exprime donc l'équivalent mécanique de la chaleur.

Or le muscle n'est qu'une machine comme les autres: il transforme de la chaleur en travail mécanique (voir le texte quelques lignes plus bas), seulement c'est une machine plus parfaite que celle que construit l'industrie, une machine qui, présentant un poids bien moindre, transforme en travail une bien plus grande partie de la chaleur produite: (1/5 au lieu de 1/10 que donnent les meilleures machines à vapeur.)

Si donc le travail musculaire peut être considéré comme de la chaleur transformée, il doit avoir pour source les combustions qui produisent de la chaleur, et le muscle ne doit plus être considéré que comme un appareil qui brûle non pas sa propre substance, mais qui sert de lieu de combustion aux matériaux qui produisent chaleur ou travail. C'est en effet l'hypothèse qu'émit Mayer dès 1845, lorsqu'il envisagea, s'appuyant sur le principe de la constance des forces, la chaleur et le travail musculaire comme les manifestations des forces vives, et les considéra comme émanées d'une seule et même origine, la combustion.

Dès lors la division, telle que l'avait donnée Liebig, des aliments en respiratoires et plastiques, en attribuant à ces derniers (albuminoïdes) la source du travail musculaire, ne pouvait plus être admise qu'après vérification directe. D'abord le raisonnement portait à croire que le travail musculaire étant une forme de la chaleur devait trouver son origine dans les aliments dont la combustion est capable de fournir le plus de chaleur, c'est-à-dire dans les graisses et les hydrocarbures. En effet, Mayer calculait que s'il était vrai que le muscle brûle sa propre substance ou brûle des albuminoïdes (ce qui revient au même), la chaleur développée par l'oxydation de ces substances est si peu considé-

(1) Voyez Paul Bert, art. CHALEUR du *Nouveau dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques*, t. VI.

résistances à vaincre, s'il déplace ces résistances, en un mot s'il produit un *travail*, on observe qu'en même temps qu'il se durcit, il ne dégage qu'une partie de la chaleur résultant des combustions dont il est le siège, l'autre partie se transformant en travail mécanique (Béclard).

Il n'est pas toujours facile à l'homme d'utiliser complètement le rendement de son appareil musculaire, c'est à dire de transformer en travail utile la plus grande quantité possible de la chaleur musculaire. C'est ce qu'il fait dans

un homme brûlerait toute sa masse musculaire après quelques jours de travail.

Mais l'expérience directe devait trancher la question; il s'agissait d'une constatation assez simple à faire: nous verrons plus loin que les résidus de la combustion des albuminoïdes sont constitués essentiellement par l'urée éliminée par les reins; si pendant le travail mécanique il y a beaucoup d'albuminoïdes de brûlés, il doit y avoir une grande augmentation d'urée dans les urines.

Après quelques expériences peu concluantes de Lehmann et de Speck, après quelques essais plus démonstratifs de Bischoff et Vogt, Fick et Wislicenus résolurent le problème par une expérience demeurée mémorable: les deux physiologistes firent à jeun l'ascension d'une haute montagne des Alpes bernoises, en ayant soin de déterminer la quantité d'urée éliminée par les reins pendant et après l'ascension: le travail développé par cette ascension pouvait être représenté pour l'un des expérimentateurs par 181-287 kilogrammètres; cependant on n'observa aucune augmentation d'urée pendant et après cet exercice musculaire considérable. Le muscle brûle donc uniquement des hydrocarbures et des graisses et non uniquement des albuminoïdes, pour donner naissance au travail ou à la chaleur.

A cette expérience si démonstrative on peut joindre quelques considérations de Physiologie comparée: les animaux herbivores, c'est-à-dire qui se nourrissent surtout d'hydrocarbures, sont capables de développer bien plus de force que les carnivores nourris d'albuminoïdes; ainsi l'homme n'utilise comme source de grands travaux mécaniques que des herbivores (cheval, bœuf). Les oiseaux granivores sont en général plus vifs et développent plus de chaleur et de travail que les carnivores. Le fait est encore plus frappant pour les insectes: ainsi parmi les acariens, les uns vivent en parasites sur les animaux, les autres se nourrissent par exemple de farine ou de sucre (Glyciphages): or les premiers sont remarquables par la lenteur, les seconds par l'incroyable rapidité de leurs mouvements. Enfin l'expérience relative à la nourriture a été faite sur l'homme, et l'Anglais Harting, après s'être mis au régime de 1500 gr. de viande par jour, presque sans hydrocarbures, était arrivé à un degré extrême de faiblesse musculaire.



les exercices qui lui sont habituels (marche par exemple) parce qu'alors il ne contracte que les muscles dont le jeu est directement utile à l'action. Dans le cas contraire, il contracte des groupes de muscles inutiles au mouvement à accomplir, et cette contraction, ne pouvant produire un travail utile, ne donne lieu qu'à un dégagement de chaleur : aussi voit-on le corps se baigner de sueur chez les sujets qui se livrent à un exercice même peu énergique, mais nouveau pour eux.

*Pouvoir électro-moteur.* Nous avons vu que sous la forme de repos le muscle présente un pouvoir électro-moteur tel que sa surface est positive relativement à son intérieur.

Si sur un muscle sous la forme de repos on met les fils d'un galvanomètre en contact, l'un avec sa surface ou section longitudinale, l'autre avec sa section transversale, de façon à constater le courant qui dans ce cas se dirige de la première surface vers la seconde dans le circuit galvanométrique, et si l'on fait passer ce muscle à la forme active, on observe, tant qu'existe cette nouvelle forme, que l'aiguille, précédemment déviée par le courant, revient vers le zéro et oscille au delà et en deçà de lui (Du Bois-Reymond). L'état électro-moteur du muscle a donc changé; c'est ce qu'on a appelé la *variation négative* du courant du muscle contracté. Mais de même que nous avons vu qu'on ne pouvait rien conclure du pouvoir électro-moteur du muscle en repos, de même on ne peut rien affirmer de positif sur sa *variation négative* à l'état actif, car on ne peut encore dire si elle est due à ce que le courant primitif est supprimé, ou simplement diminué, ou même remplacé par un courant inverse.

Du Bois-Reymond, qui découvrit la *variation négative*, considéra ce phénomène comme résultant de l'*affaiblissement* du courant normal (électro-moteur) du muscle à l'état de repos, affaiblissement qui permettait alors la manifestation d'un courant de sens contraire, dû uniquement aux polarités secondaires du fil du galvanomètre (polarisation des électrodes. — Voy. la *Physique* de Wundt, trad. de Ferd. Monoyer) : Matteucci au contraire crut à une *complète*

*inversion* du courant normal de repos. L'expérience a donné raison à Du Bois-Reymond, car, étant parvenu à construire des électrodes qui ne présentent pas de polarisation (zinc amalgamé plongeant dans une solution de sulfate de zinc, Régnault), on a pu prouver que quand le muscle passe à la forme active il n'y a que suppression ou même seulement diminution, mais jamais renversement du courant normal du muscle sous la forme de repos.

*C. Rôle du muscle dans l'économie : son fonctionnement.*

— Connaissant les deux formes du muscle et les propriétés dont il jouit sous chacune d'elles, nous pouvons déjà nous faire une idée de la manière dont l'élément musculaire fonctionne dans l'organisme. — Des diverses propriétés du muscle, on peut dire que celles qui sont les plus utiles à l'économie sont :

1° — *L'Élasticité.* Nous verrons en effet plus tard que nombre de cavités à parois musculaires mettent plus particulièrement à profit l'élasticité si parfaite, et la facilité vraiment merveilleuse du muscle à se laisser distendre : nous verrons notamment à propos de l'*estomac* et des *oreillettes du cœur*, que le muscle placé dans les parois de ces sacs membraneux est surtout utile par la grande facilité qu'il prête à ces cavités de se laisser dilater, et nous n'aurons aucune répugnance à admettre des muscles (pour les alvéoles pulmonaires par exemple, ou tout au moins pour les bronches), qui agissent par leur élasticité, bien plus peut-être que par leur contractilité.

2° — *La propriété de passer de la forme de repos à la forme active* constitue pour l'élément musculaire la véritable *activité vitale*, la propriété physiologique essentielle : c'est là la forme essentielle de son *irritabilité*. Il nous reste donc à étudier cette irritabilité; à voir si elle est bien une propriété du muscle, analogue à celle que nous avons signalée pour les globules; à voir quels sont les agents qui la modifient; les irritants qui la mettent en jeu; comment le muscle répond à ces irritants, et enfin comment on a essayé



d'expliquer les phénomènes intimes qui se passent alors en lui.

*Irritabilité du muscle.* D'après la marche que nous avons suivie, faisant dériver du globule, forme première de tous les tissus, la forme anatomique et les propriétés physiologiques de l'élément musculaire, puisque nous savons que le globule possède la propriété de changer de forme, et que c'est là l'un des modes de son irritabilité, nous concevons facilement que le muscle ait conservé essentiellement ce mode d'irritabilité du globule, et que la propriété de réagir ainsi sous l'action des excitants lui soit absolument propre. Malheureusement il n'en a pas été ainsi aux yeux de tous les physiologistes et quoique Haller eût déjà fait de l'*irritabilité* une propriété inhérente au muscle lui-même, bien des auteurs depuis ont prétendu et prétendent encore que le muscle n'est pas directement irritable (Funke, Eckhard, Jaccoud), et que tous les excitants appliqués au muscle n'agissent sur lui que par l'intermédiaire des terminaisons des nerfs moteurs qu'il contient. Parmi les nombreux faits qui réfutent cette manière de voir et démontrent l'irritabilité directe du muscle, nous ne citerons que les deux suivants :

Certains poisons (Curare) rendent les nerfs moteurs complètement incapables d'action, par suite incapables de transmettre une irritation aux muscles; cependant, dans ce cas, les muscles excités directement peuvent passer de la forme de repos à la forme active (Cl. Bernard, Kölliker); les dernières et fines ramifications nerveuses qu'ils contiennent ne prennent aucune part à cette irritabilité, puisque les poisons en question tuent surtout les terminaisons intra-musculaires des nerfs (Vulpian).

Un nerf moteur séparé de l'axe cérébro-spinal perd après quatre jours toute excitabilité : le muscle au contraire, innervé précédemment par ce nerf, demeure encore directement excitable plus de trois mois après (si toutefois il a gardé ses rapports avec les nerfs sensitifs et vaso-moteurs qui président à sa nutrition (Longet).

*Variations de l'irritabilité.* L'irritabilité appartient donc bien au muscle lui-même; mais elle peut être modifiée par

diverses circonstances, qui toutes peuvent être considérées comme modifiant la nutrition du muscle, ou sa constitution chimique. C'est ainsi qu'agit le repos trop prolongé, car un exercice modéré, amenant un plus grand échange entre le muscle et le sang, entretient la nutrition du muscle; c'est ainsi qu'en sens inverse agit la fatigue ou la contraction permanente, qui accumulent des acides dans le muscle et lui font perdre l'alcalinité nécessaire au maintien de ses propriétés; c'est ainsi que peu de temps après la mort, la circulation ne lui fournissant plus les matériaux nécessaires à son entretien, le muscle n'est plus irritable, et le temps après lequel disparaît son irritabilité varie selon les animaux, et paraît être d'autant plus court que ceux-ci ont une nutrition plus active, c'est-à-dire que le muscle brûle plus vite les matériaux que lui a laissés la circulation : aussi ce temps est-il assez long pour les animaux à sang froid. Cependant il varie chez un même animal selon les muscles, et même selon les parties d'un même organe musculéux : ainsi le ventricule gauche du cœur est un des premiers muscles qui meurent, tandis que l'oreillette droite, qui conserve son irritabilité plus longtemps que tous les autres muscles du corps, a mérité ainsi le nom d'*ultimum moriens*.

*Rigidité cadavérique.* Dans ce cas le muscle, après avoir perdu son irritabilité, passe à l'état que nous avons déjà indiqué sous le nom de *rigidité cadavérique*, rigidité qui est due à la coagulation de la substance albumineuse du muscle (myosine) par les acides qu'il a formés : aussi le muscle peut-il passer à la *rigidité spontanée*, après une activité persistante qui produit un énorme excès d'acide; les acides minéraux, la chaleur (50°), enfin tout ce qui coagule la myosine, produisent ou hâtent cette rigidité; nous avons déjà vu qu'une injection de sérum ou de liquide alcalin l'empêche ou la retarde (pag. 84). L'espèce de rétraction que présentent les muscles pendant cette rigidité est due à ce que la myosine coagulée se contracte et se solidifie; aussi le muscle est-il alors très-fragile, et cet état ne cesse-t-il que lorsque la putréfaction vient liquéfier ce coagulum; il va sans dire qu'alors le muscle est de nouveau



alcalin, vu la présence de l'ammoniaque résultant de sa décomposition.

D'après ces quelques données théoriques il est facile de comprendre les résultats précis que l'observation a constatés relativement à la rigidité cadavérique, et qui peuvent se résumer ainsi : la rigidité cadavérique se manifeste au plus tôt dix minutes et au plus tard sept heures après la mort; elle envahit les muscles du corps dans l'ordre invariable suivant : d'abord les muscles de la mâchoire inférieure, puis les muscles du cou et des membres inférieurs; enfin les muscles des membres thoraciques. Cette rigidité dure plusieurs heures, et, d'une manière générale, d'autant plus longtemps qu'elle commence plus tard. Pour chaque muscle en particulier on observe que ceux qui se sont raidis les premiers (ceux de la mâchoire inférieure) demeurent les derniers en rigidité : plutôt un muscle perd son excitabilité, plutôt arrive la rigidité cadavérique. C'est pourquoi elle vient plutôt chez les oiseaux que chez les mammifères, plutôt chez les mammifères que chez les vertébrés à sang froid. Les muscles qui ont été fatigués fortement avant la mort, perdent plus rapidement leur excitabilité et deviennent plus vite rigides. Il est d'expérience vulgaire que les animaux tués après avoir été longtemps chassés ou surmenés, sont pris de roideur cadavérique presque aussitôt après la mort, et qu'alors la rigidité dure peu. On a constaté le même phénomène sur les soldats tués à la fin d'une longue bataille, et c'est ainsi qu'on a pu observer des cadavres immobilisés par la rigidité dans l'attitude même de la lutte.

*Poisons musculaires.* Les poisons, ou, d'une manière plus générale, les divers agents qui portent spécialement leur action sur les muscles, agissent les uns en augmentant, les autres en diminuant leur irritabilité. Les premiers ou agents *excito-musculaires* sont peu nombreux : on ne peut guère citer que la *vétrarine*, l'*acide carbonique* et le *seigle ergoté*. Les expériences de Prévost (de Genève) ont en effet démontré que la *vétrarine*, injectée dans le sang d'un animal, augmente à tel point l'irritabilité musculaire que toute excitation, quelque faible qu'elle soit, place aussitôt

les muscles dans un état de contraction analogue à celui du tétanos. L'acide carbonique paraît également augmenter l'irritabilité des muscles striés, et même produire directement leur contraction : les convulsions ultimes qui surviennent à l'instant de la mort par hémorrhagie seraient dues, en effet, d'après Brown-Séquard, à l'accumulation de l'acide carbonique dans les tissus qui ne peuvent plus s'en débarrasser, la circulation se trouvant détruite; mais l'acide carbonique exerce cette action surtout sur les muscles lisses (Voy. plus loin). Quant à l'ergot de seigle, il agit uniquement sur ce dernier ordre de muscles. — Les agents *paralyso-musculaires* sont plus nombreux : on a d'abord reconnu cette propriété au sulfo-cyanure de potassium (Cl. Bernard, Pélikan, Ollivier et Bergeron) (1); aussi une injection de ce sel amène-t-elle rapidement la mort de l'animal par arrêt du cœur. On a reconnu depuis que tous les sels de potassium, et même tous les sels métalliques autres que ceux de sodium, produisent le même effet, c'est-à-dire une mort foudroyante par paralysie et arrêt du muscle cœur, lorsqu'ils ont été introduits dans la circulation à des doses suffisantes (ces doses doivent être d'autant moins fortes que le poids atomique du métal est plus élevé, ou que sa chaleur spécifique est plus faible; Rabuteau). Les autres poisons qui agissent de la même manière sont encore l'*upas-antiar* (Kölliker, Pélikan); le *corroval*, l'*inée* ou poison du Gabon (Pélikan, Carville et Polaillon) (2). On peut encore citer la digitaline, l'opium et le chloroforme; mais pour ces deux derniers agents, l'action principale porte sur le système nerveux.

*Irritants.* Les agents qui peuvent solliciter l'irritabilité du muscle sont très-nombreux : ne sachant pas exactement le mode d'action de ces excitants, on les a divisés et classés simplement en chimiques, physiques et physiologiques.

Les *excitants chimiques* sont très-nombreux; presque tous les agents chimiques peuvent faire passer un muscle

(1) Ollivier et Bergeron, *Journal de physiologie*, t. VI. 1863

(2) Carville et Polaillon, *Archives de physiologie*. 1872.



de la forme de repos à la forme active : notons seulement que ces agents doivent être très-dilués en général, et quelques-uns, par exemple l'ammoniaque, n'ont, à cet état de dilution, aucune action sur les nerfs moteurs, nouvelle preuve que l'irritabilité musculaire appartient bien aux muscles et non aux nerfs.

Parmi les *excitants physiques* il faut placer en première ligne l'électricité, et surtout les courants, quelle qu'en soit la source (voyez p. 31); un autre excitant physique souvent employé dans les expériences, c'est le pincement, le choc (Heidenhain), la piqûre; enfin sous l'influence d'un courant d'air, d'un souffle du vent, il a été donné à tout le monde de voir la viande fraîche palpiter sur l'étal d'un boucher. Il faut encore citer les changements de température et surtout le froid : le froid est souvent employé en chirurgie pour amener la contraction des éléments musculaires lisses des artères. (Voy. CIRCULATION : *physiologie des parois artérielles*.) La lumière elle-même est un excitant du muscle, ainsi que l'ont montré les expériences de Brown-Séquard sur la pupille.

Enfin l'*excitant physiologique* nous est représenté par l'action des nerfs moteurs.

*Analyse de la contraction.* Le muscle, après avoir obéi à ces irritants, après avoir passé de la forme de repos à la forme active, revient à la première forme; c'est cet ensemble de changements qu'on a appelé la *contraction* du muscle. La contraction se compose donc de plusieurs temps : celui pendant lequel le muscle passe à la deuxième forme, celui pendant lequel il s'y maintient, et enfin celui pendant lequel il revient à la première. De plus on a reconnu que lorsqu'un excitant agit sur un muscle, celui-ci reste un très-court espace de temps avant d'obéir à cette excitation (Helmholtz); c'est donc là un premier temps qui précède les trois autres et qu'on a appelé l'*excitation latente*. — Si un muscle, suspendu verticalement par une extrémité, porte à l'autre un crayon qui puisse imprimer sa pointe sur un cylindre vertical tournant avec régularité, tant que le muscle sera sous la forme de repos, il tracera une ligne

horizontale sur le cylindre; lorsqu'une excitation brusque (un choc) agira sur lui, il continuera encore un certain temps à tracer cette ligne droite, et la longueur tracée alors représentera graphiquement l'*excitation latente* (fig. 21, 1, 2 et 3; AB); puis le muscle passant à la forme active, son extrémité inférieure tracera une ligne ascendante

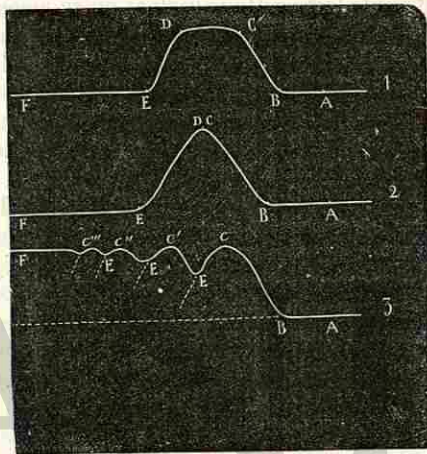


FIG. 21. — Tracés graphiques de la contraction musculaire \*.

(fig. 21, BC), qui représente le passage d'une forme à l'autre; ensuite, au niveau qu'atteint cette ligne, nous

\* 1. Analyse d'un tracé de la contraction musculaire. AB, excitation latente; — BC, ligne d'ascension; — CD, ligne tracée pendant que dure la forme dite active; — DE, ligne de descente et retour à la forme de repos (EF).

2. Forme ordinaire d'une secousse; — AB, excitation latente. De B en CD, ascension ou passage de la forme de repos à la forme active; — celle-ci ne se maintient qu'un instant en CD, et aussitôt se produit la ligne de descente DE ou retour à la forme de repos (EF).

3. Tétanos physiologique. — AB, excitation latente; — BC, ascension; — EC, descente interrompue par une nouvelle ascension; les secousses ainsi produites successivement (c, c', c'') se succèdent ensuite assez rapidement pour se fusionner, de sorte que le muscle se maintient sous la forme active et trace la ligne F. — Les lignes ponctuées indiquent les descentes ou retours à la forme de repos qui se seraient produites si de nouvelles excitations n'avaient forcé le muscle à tracer une nouvelle ligne d'ascension, avant même d'avoir achevé la ligne de descente de la secousse précédente.



pourrons obtenir une nouvelle ligne horizontale, qui représentera le temps pendant lequel la forme active aura existé; puis enfin viendra une ligne descendante qui sera le graphique du retour à la forme de repos (DE). C'est sur ce principe qu'on a construit les divers appareils appelés *myographes* (Helmholtz, Marey), et c'est ainsi qu'on obtient des *graphiques de la contraction musculaire* avec analyse de ces différents temps. On voit alors qu'en général l'*excitation latente* son summum au bout d'environ  $1/6$  de seconde, et passe progressivement, au bout d'un temps à peu près égal, à l'état de repos (1). (Il est bien entendu que cette description est celle de ce qui se passe lorsqu'une excitation brusque, sans durée notable, un choc par exemple, atteint le muscle. — Voyez plus loin l'étude de cette *secousse musculaire*.) — Au lieu de mesurer le raccourcissement du muscle, on peut mesurer son épaississement: c'est dans ce but que Marey a construit ses *pincés myographiques* dans le détail desquelles nous ne pouvons entrer ici: il nous suffira de dire qu'avec ces instruments on obtient le graphique du *gonflement*, et par suite de la contraction musculaire.

Si par ces moyens on étudie la contraction d'un muscle, succédant à une irritation brusque et courte (à un choc par exemple), on voit donc sur le graphique la descente succéder immédiatement à l'ascension (fig. 21, 2; CD), ce qui montre que la forme active n'a existé à son summum que fort peu de temps, puisqu'elle n'est pas représentée par une ligne, mais par un simple point de passage entre l'ascension et la descente. C'est ce qu'on a appelé la *secousse* ou la *convulsion musculaire*. — Mais si des excitations courtes et brusques se succèdent rapidement, on voit sur le graphique qu'une nouvelle contraction commence avant que la descente de la précédente ne soit achevée (fig. 21, 3; c, c', c'', c'''), c'est-à-dire que le muscle, au moment où il commençait à revenir vers la forme de repos, a de nouveau été sollicité à prendre la forme active; aussi ces demi-

(1) Voy. E.-J. Marey, *La machine animale*. Paris 1873.

descentes, interrompues par une nouvelle ascension, sont-elles marquées sur le graphique par une série d'ondulations, qui se rapprochent d'autant plus du niveau correspondant au summum de la forme active, que les excitations se sont succédé plus rapidement (fig. 21, 3; ligne F). Il est facile de concevoir que si les excitations sont de plus en plus rapprochées, les ondulations précédentes seront de plus en plus petites, et finiront par former une ligne droite, qui se produira tout le temps que ces excitations se succéderont avec la rapidité voulue: c'est que pendant tout ce temps le muscle se sera maintenu sous la forme active.

C'est ce maintien de la forme active, considéré comme le résultat d'une série de *secousses* ou convulsions fusionnées, qu'on a appelé le *tétanos physiologique* (Ed. Weber). Pour produire ce *tétanos physiologique*, il faut en général une *trentaine d'excitations par seconde*. Cette étude porte à croire que le muscle contracté, tel qu'on l'observe en général sur l'animal vivant, ne se maintient ainsi un certain temps sous la forme active que par une série de secousses fusionnées; et en effet, si l'on ausculte un muscle dans cet état, on entend un bruit, le *bruit* ou *ton musculaire*, dont la hauteur correspond à peu près à 30 vibrations par seconde, et c'est précisément, on le voit, le nombre des excitations et par suite des secousses musculaires nécessaires pour le maintien de la forme active, ou *tétanos physiologique expérimental* (Wollaston, Helmholtz).

Quant, au moyen de 30 excitations par seconde, on a obtenu la fusion des secousses, c'est-à-dire la contraction permanente (ou *tétanos physiologique*), si alors on rend encore plus rapides les excitations, la *contraction augmente d'énergie*, et ce qui prouve qu'elle se compose alors d'un plus grand nombre de secousses fusionnées, c'est que le ton ou bruit musculaire devient plus aigre, plus élevé. C'est ce qu'on vérifie facilement en écoutant sur soi-même le bruit du masseter plus ou moins *énergiquement* contracté. Le bruit du masseter, étudié dans le silence le plus complet de la nuit, peut ainsi s'élever d'une quinte (Marey).

La fatigue du muscle facilite la fusion des secousses, mais rend la contraction moins énergique (Marey).



Certains muscles striés présentent cette propriété particulière que leur secousse se fait très-lentement; en d'autres termes, leur courbe de contraction est très-allongée: tels sont les muscles de la tortue et les fibres musculaires du cœur (Marey). Ce dernier forme comme une transition entre les muscles striés et les muscles lisses, dont la secousse est très-longue et ressemble, sur un graphique, à un tracé de tétanos physiologique. Marey a ainsi démontré que la systole du cœur présente non pas les caractères d'une contraction, dans le sens de tétanos physiologique (fusion de secousses plus ou moins nombreuses), mais bien ceux d'une secousse unique très-lente à se produire. Cette manière de voir est surtout démontrée, grâce à l'étude de la *contraction induite par le muscle cœur*: lorsqu'une patte galvanoscopique de grenouille est mise en rapport avec une autre patte semblable, de telle sorte que le nerf de la seconde repose sur le muscle de la première, si cette première patte vient à se contracter, la seconde se contracte pareillement: c'est ce que Matteucci a désigné sous le nom de contraction induite. Dans ces cas une secousse unique de la patte inductrice n'amène qu'une secousse de la patte induite: le tétanos ou contraction de la première patte induit la contraction ou tétanos dans la seconde. Or la systole cardiaque, dans des circonstances semblables, induit non par la contraction ou tétanos, mais une simple secousse dans la patte dont le nerf est placé sur le cœur. Cette systole n'est donc elle-même qu'une secousse (Marey).

Si un poids est attaché à l'extrémité du muscle au moment de la secousse ou pendant le tétanos physiologique, ce poids est soulevé, à moins qu'il ne soit trop considérable: c'est là ce qui constitue le travail du muscle; c'est ainsi qu'on mesure sa force.

La *hauteur* à laquelle un muscle peut élever un poids dépend de la longueur de ses fibres; mais ce qu'on doit entendre par sa *force de contraction* (*force musculaire absolue*) se mesure par le poids nécessaire à la neutralisation du mouvement, et ne dépend que de l'étendue de la section transversale des muscles, ou du nombre des fibres qui le composent. En expérimentant sur les muscles de la grenouille,

Rosenthal ainsi trouvé que la force de contraction des muscles adducteurs de la cuisse de cet animal varie (pour l'unité de section transversale, c'est-à-dire pour 1 centimètre carré), entre 2 et 3 kilog. Pour les jumeaux et soléaires de l'homme elle serait de 8 kilog. pour chaque centimètre carré. — L'expérience est très-simple à faire sur l'homme. Une personne en expérience se tenant debout, on charge son corps de poids, jusqu'à ce que ceux-ci soient suffisants pour lui rendre impossible l'action de s'élever sur les orteils, en un mot jusqu'à ce qu'il soit impossible au talon de quitter le sol. Il est évident qu'en cet instant le poids du corps, plus les poids additionnels, représentent la force, le poids nécessaire à la neutralisation du mouvement que tendent à produire les muscles du mollet quand on s'élève sur les orteils, ou mieux sur les extrémités des métatarsiens. La force absolue des muscles du mollet est donc égale à la valeur de ce poids divisée par la longueur de leur bras de levier (voir plus loin *Mécanique de squelette*: levier du 2<sup>e</sup> genre); étant donnée ensuite la section transverse moyenne de la masse musculaire du mollet (jumeaux et soléaires), il est facile d'en déduire la force absolue de l'unité de surface de ces muscles.

Le chiffre de 8 kilog. pour les muscles de l'homme nous montre que ces organes constituent, au point de vue mécanique, des machines aussi puissantes que parfaites, et qui en proportion de leur poids, relativement très-faible, développent une force bien plus considérable qu'aucune des machines que nous pouvons construire (1).

Il faut ajouter que la force musculaire présente des différences selon: 1<sup>o</sup> *l'énergie de l'excitant*: c'est ce qu'on observe en ayant égard même seulement à l'excitant *volonté*. Que notre volonté atteigne momentanément au degré le plus intense, sous l'influence d'une passion forte, et elle pourra communiquer aux muscles une augmentation de force considérable. — 2<sup>o</sup> *de l'état du muscle*. Un muscle longtemps en travail se fatigue; d'après ce que nous avons vu plus haut, on peut définir le plus haut degré de *fatigue*

(1) Weber, Rosenthal, Hermann.



la perte passagère de l'excitabilité, par l'effet de la présence des produits de combustion (acide lactique, etc.) que le muscle a formés dans ses contractions précédentes. Et on a démontré en effet que certaines matières *fatiguent* les muscles (J. Budge) (1) quand elles sont mises artificiellement en contact avec eux ; ce sont l'acide lactique et le phosphate acide de potasse. L'arrivée d'un alcalin neutralise ces effets et *rétablit* le muscle : c'est ce que fait normalement le sang (qui est alcalin).

On est allé plus loin dans l'analyse intime du phénomène de passage de la forme de repos à la forme active, et on a cherché les modifications moléculaires de la fibre musculaire pendant ce phénomène.

La théorie qui expliquait la forme active par un plissement en zigzag de la fibre musculaire (Prévost et Dumas, 1823) ne peut plus être admise. Dans ces cas la fibre musculaire, placée sur une lame de verre, y adhérerait par sa gaine, de façon qu'après avoir pris sa forme active, elle éprouvait de la difficulté à revenir à la forme de repos, ses adhérences la forçant à se plier en ligne brisée : c'est alors seulement, par ce retour incomplet, qu'on observait la forme de zigzag.

Aujourd'hui deux théories se disputent l'explication de ce phénomène.

Pour les uns (Weber, Aeby, Marey), le contenu presque liquide de la fibre musculaire serait le siège d'une série d'ondes (*onde musculaire*), dont la présence produirait le raccourcissement du muscle et son gonflement transversal.

Et en effet, en se servant de *pincés myographiques* qui enregistrent le gonflement du muscle lors de sa contraction (voy. p. 102), et en plaçant deux pincés de ce genre à une certaine distance l'une de l'autre sur la longueur du muscle, Marey a montré que, lorsqu'on excite l'une des extrémités du muscle, les deux pincés ne signalent pas en même temps le gonflement de celui-ci : celle qui est la plus proche de l'extrémité excitée entre la première en action ; puis le gonflement est signalé par la seconde pince. Le gonflement

(1) Julius Budge, *Compendium de physiologie humaine*. Trad. franç. par E. Vincent. Paris 1874.

du muscle marche donc comme une *onde*, dont Marey a pu évaluer la vitesse à 1 mètre par seconde. Cependant Aeby a constaté que, si au lieu d'irriter le muscle par l'une de ses extrémités, on l'excite dans toute sa longueur en mettant chacune de ses extrémités en rapport avec l'un des fils du courant exciteur, ou bien si l'on excite le nerf moteur du muscle, les deux réactions données par les deux pincés myographiques sont exactement superposées, c'est-à-dire synchrones. Dans ce cas la fibre musculaire se raccourcit donc dans tous les points à la fois.

Lorsqu'on examine au microscope la patte d'une araignée, on voit très-bien, à travers la carapace chitineuse, la contraction des fibres musculaires se montrer sous forme d'un gonflement local, qui progresse comme une vague, une onde, et cette progression est d'autant plus lente, plus facile à suivre, que, la patte étant détachée de l'animal, les muscles sont près de perdre leurs propriétés. Aussi dans beaucoup de muscles striés, au moment où ils commencent à mourir, quelque chose de semblable se manifeste-t-il à l'œil nu ; c'est ce que nous avons observé sur les muscles d'un décapité plus de trois heures après la mort : si l'on frappe vivement du dos d'un couteau le biceps par exemple, on voit se former un gonflement le long de la ligne transversale selon laquelle l'instrument a frappé le muscle ; mais ce gonflement ne progresse pas le long du muscle ; il persiste dans le point où il est formé. C'est à ce phénomène remarquable que Schiff a donné le nom de *contraction idio-musculaire*.

Pour le professeur Rouget, la fibre musculaire, d'après les études faites sur le pédicule contractile des vorticelles, est un vrai *ressort en spirale* qui, *activement distendu pendant l'état de repos du muscle, revient passivement sur lui-même au moment de la contraction* : la contractilité musculaire n'est qu'une propriété d'élasticité purement physique ; la rigidité cadavérique est un phénomène du même ordre que la contraction musculaire sur le vivant. « Le *style des vorticelles* nous montre le principal organe de la locomotion d'un animal constitué par une fibrille musculaire unique, libre dans un canal, au centre d'une gaine d'une transpa-



rence parfaite, qui permet de voir avec la plus grande netteté tous les changements que l'élément contractile éprouve pendant les états d'activité ou de repos, d'allongement ou de contraction. — Quand l'animal est tranquille, le style est au maximum d'allongement et le corps aussi éloigné que possible du point d'attache et de refuge. Dans cet état le filament central du style, la fibrille contractile est complètement étendue; elle n'est jamais droite cependant, mais présente constamment une torsion en spirale très-allongée, comme un ruban tordu autour de son axe longitudinal et dont l'aspect rappelle exactement celui d'un ressort spiral de montre fixé et fortement tendu par ses extrémités.

« Aussitôt qu'un excitant mécanique, électrique, thermique, etc., atteint l'animal, cette spirale allongée, revenant brusquement sur elle-même, se transforme presque instantanément en un ressort en hélice d'une régularité parfaite, à tours très-rapprochés, qui ne mesurent plus guère que le cinquième de la longueur du style au repos et dont le diamètre transversal s'est accru proportionnellement. Cet état ne persiste généralement que pendant un temps assez court; les tours du ressort s'écartant, il s'allonge bientôt avec une certaine lenteur et l'animal revient à sa position première.

» Le raccourcissement ou l'allongement de l'organe contractile sont dus ici manifestement au rapprochement et à l'écartement des tours d'un ressort mis en hélice. Mais auquel de ces deux états se rapporte la mise en jeu de l'élasticité? Quel est celui qui nous montre le ressort musculaire revenu à sa forme naturelle, à son état de repos? L'observation établit d'abord ce fait important: c'est que le filament spiral n'apparaît jamais dans l'allongement extrême que lorsque l'animal est vivant et sans lésions. Dès que l'animal est tué ou qu'il s'est détaché de son style, les tours de l'hélice se roulent en vrille et persistent définitivement dans cet état: il en est de même si l'on tue brusquement l'animal par un agent toxique ou par l'élévation de la température à  $+ 40$  ou  $45^{\circ}$ . Il arrive fréquemment, pendant la vie même de l'animal, que la fibrille contractile se drise et que la continuité est rompue entre elle et le corps, centre trophique de tout l'animal: dans ce cas, bien que la

gaine soit intacte et continue, le corps, bien vivant et nageant à l'aide des cils vibratiles, traîne à sa partie postérieure la fibrille contractile morte, roulée en vrille, persistant dans cet état de raccourcissement et ayant perdu pour toujours la faculté de s'allonger. L'allongement de la fibrille spirale, organe du mouvement musculaire chez la vorticelle, est donc lié à l'état de vie, c'est-à-dire à la continuité de la nutrition et de l'échange de matières. Dès l'instant où la nutrition est supprimée par la mort de l'animal ou par la séparation de la fibrille du centre trophique, l'élément contractile prend et conserve la forme naturelle inhérente à sa structure, celle d'un ressort en hélice dont les tours sont à l'état de repos au maximum de rapprochement.

» La contraction de la fibre musculaire du style de la vorticelle correspond à l'état de repos du ressort, elle est la conséquence directe de son élasticité; l'allongement de la fibre est le résultat de l'extension du ressort par une cause de mouvement liée à l'acte de nutrition, et agissant pendant le repos apparent de l'organe contractile. Dès que la source de cette force antagoniste est tarie, l'élasticité ramenant le muscle à sa forme naturelle, produit le mouvement dit de contraction... Ainsi la tendance vers un état de contraction extrême est une propriété inhérente à la fibre musculaire vivante, une conséquence nécessaire de sa structure et de son élasticité. Pendant la vie cette tendance au raccourcissement est combattue par une cause d'extension qui prédomine pendant le repos du muscle, se développe dans l'échange des matériaux de nutrition, augmente avec l'activité de leur apport, diminue ou s'éteint par leur épuisement, et peut être momentanément suspendue par tous les excitants de la contractilité musculaire: l'action nerveuse, la chaleur, le choc, etc. (1). »

Quoique la théorie de l'*onde musculaire* nous paraisse plus conforme aux faits observés sur les animaux vertébrés et articulés, et qu'elle réunisse aujourd'hui la plupart des physiologistes, nous avons tenu à rapporter avec les déve-

(1) Rouget (de Montpellier), *Comptes rendus de l'Académie des sciences*, Juin 1867.



loppements que peut comporter un traité élémentaire, l'ingénieuse théorie du *ressort spirale* de Rouget. Quelle que soit la théorie que l'on choisira, ce qui nous paraît certain, c'est qu'il faut, comme nous l'avons déjà dit, ranger le changement de forme du muscle dans une classe générale de phénomènes physiologiques. Nous savons qu'une des propriétés essentielles des globules est de pouvoir changer de forme : les fibres musculaires dérivent des globules, et leur contenu a conservé à un haut degré cette propriété, comme du reste les autres propriétés précédemment étudiées (élasticité, pouvoir électro-moteur, échanges chimiques, etc.). Cette manière de voir, qui sans hasarder une théorie du phénomène, le fait du moins rentrer dans les propriétés générales des éléments essentiellement vivants, est confirmée par cette expérience de Kühne : remplissant un fragment de tube digestif d'insecte avec du protoplasma de Myxomicètes (cryptogames composés uniquement de globules très-contractiles, de protoplasma pur et simple), il a réalisé artificiellement une fibre musculaire ayant enveloppe et contenu et se comportant, sous l'action des excitants, absolument comme une fibre musculaire véritable, c'est-à-dire passant d'une forme de repos à une forme active.

Du reste, comme dans les globules, toute l'étendue de la fibre musculaire ne paraît pas prendre part en même temps au changement de forme : si sous le microscope on excite une portion déterminée d'une fibre, on voit le changement de forme, d'abord local, se propager aussitôt sous l'apparence d'une vague sur toute la longueur de la fibre, comme nous l'avons dit plus haut. Cette expérience est très-facile à produire sur les muscles des insectes, et surtout sur les pattes longues et grêles des araignées.

*Sensibilité du muscle.* Les muscles sont peu ou pas sensibles, mais ils possèdent une sensibilité particulière, le *sens musculaire*, dont nous parlerons plus loin avec détail. (Voy. chap. *des organes des sens.*) Nous dirons seulement ici que cette sensibilité, qui est l'impression du muscle agissant, nous fait apprécier l'intensité et la rapidité de contraction de chaque muscle, c'est ainsi qu'elle nous permet de juger de la lourdeur d'un poids en le soulevant, etc.

### III. — MUSCLES LISSES.

Les fibres *musculaires lisses* (fig. 22) sont surtout placées dans les parois des viscères (intestin, vessie, utérus, etc.), ou dans les canaux qui y aboutissent ou en partent (bronches, uretère, urètre, canal cholédoque, etc., etc.). Aussi est-il difficile d'isoler un faisceau distinct de cet élément contractile pour en faire une étude spéciale.

Cependant en étudiant les muscles lisses tels qu'ils se présentent et avec les intrications normales de leurs fibres, il est facile de se convaincre que ces éléments possèdent, comme la fibre striée, la propriété de se présenter sous deux formes, que nous pouvons encore appeler forme de repos et forme active.

Sous ces deux formes le muscle lisse paraît présenter les mêmes propriétés que le muscle strié en pareil cas, tant sous le rapport des *réactions chimiques* que de la *force électro-motrice*, de l'*élasticité*, et des *échanges respiratoires* (combustion).

Mais ce qui différencie le muscle lisse du muscle strié,

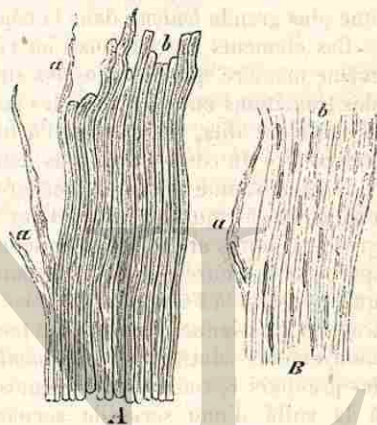


FIG. 21.  
Muscles lisses (de la paroi de la vessie)\*.

\* A, fascicule complet dont sortent en *a, a* des fibres cellules isolées; *b*, en représente la section (par rupture). — B, un fascicule semblable ayant subi l'action de l'acide acétique : on voit paraître les noyaux longs et minces; — *a* et *b* comme ci-dessus. — Grossiss. 300 diam. (Virchow, *Pathologie cellulaire.*)



loppements que peut comporter un traité élémentaire, l'ingénieuse théorie du *ressort spirale* de Rouget. Quelle que soit la théorie que l'on choisira, ce qui nous paraît certain, c'est qu'il faut, comme nous l'avons déjà dit, ranger le changement de forme du muscle dans une classe générale de phénomènes physiologiques. Nous savons qu'une des propriétés essentielles des globules est de pouvoir changer de forme : les fibres musculaires dérivent des globules, et leur contenu a conservé à un haut degré cette propriété, comme du reste les autres propriétés précédemment étudiées (élasticité, pouvoir électro-moteur, échanges chimiques, etc.). Cette manière de voir, qui sans hasarder une théorie du phénomène, le fait du moins rentrer dans les propriétés générales des éléments essentiellement vivants, est confirmée par cette expérience de Kühne : remplissant un fragment de tube digestif d'insecte avec du protoplasma de Myxomicètes (cryptogames composés uniquement de globules très-contractiles, de protoplasma pur et simple), il a réalisé artificiellement une fibre musculaire ayant enveloppe et contenu et se comportant, sous l'action des excitants, absolument comme une fibre musculaire véritable, c'est-à-dire passant d'une forme de repos à une forme active.

Du reste, comme dans les globules, toute l'étendue de la fibre musculaire ne paraît pas prendre part en même temps au changement de forme : si sous le microscope on excite une portion déterminée d'une fibre, on voit le changement de forme, d'abord local, se propager aussitôt sous l'apparence d'une vague sur toute la longueur de la fibre, comme nous l'avons dit plus haut. Cette expérience est très-facile à produire sur les muscles des insectes, et surtout sur les pattes longues et grêles des araignées.

*Sensibilité du muscle.* Les muscles sont peu ou pas sensibles, mais ils possèdent une sensibilité particulière, le *sens musculaire*, dont nous parlerons plus loin avec détail. (Voy. chap. *des organes des sens.*) Nous dirons seulement ici que cette sensibilité, qui est l'impression du muscle agissant, nous fait apprécier l'intensité et la rapidité de contraction de chaque muscle, c'est ainsi qu'elle nous permet de juger de la lourdeur d'un poids en le soulevant, etc.

### III. — MUSCLES LISSES.

Les fibres *musculaires lisses* (fig. 22) sont surtout placées dans les parois des viscères (intestin, vessie, utérus, etc.), ou dans les canaux qui y aboutissent ou en partent (bronches, uretère, urètre, canal cholédoque, etc., etc.). Aussi est-il difficile d'isoler un faisceau distinct de cet élément contractile pour en faire une étude spéciale.

Cependant en étudiant les muscles lisses tels qu'ils se présentent et avec les intrications normales de leurs fibres, il est facile de se convaincre que ces éléments possèdent, comme la fibre striée, la propriété de se présenter sous deux formes, que nous pouvons encore appeler forme de repos et forme active.

Sous ces deux formes le muscle lisse paraît présenter les mêmes propriétés que le muscle strié en pareil cas, tant sous le rapport des *réactions chimiques* que de la *force électro-motrice*, de l'*élasticité*, et des *échanges respiratoires* (combustion).

Mais ce qui différencie le muscle lisse du muscle strié,

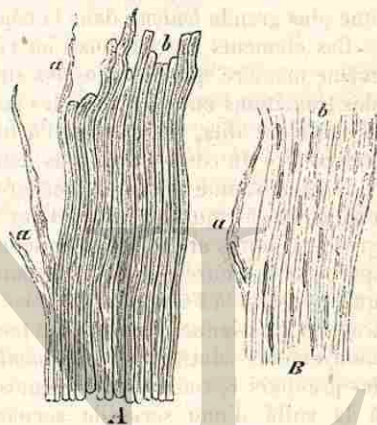


FIG. 21.  
Muscles lisses (de la paroi de la vessie)\*.

\* A, fascicule complet dont sortent en *a, a* des fibres cellulaires isolées; *b*, en représente la section (par rupture). — B, un fascicule semblable ayant subi l'action de l'acide acétique : on voit paraître les noyaux longs et minces; — *a* et *b* comme ci-dessus. — Grossiss. 300 diam. (Virchow, *Pathologie cellulaire.*)



c'est que chez lui le passage de la forme de repos à la forme active (contraction) se fait avec une *grande lenteur* : après l'excitation, qui irrite la fibre et doit provoquer son changement de forme, il se passe un temps toujours assez considérable avant que celui-ci s'accomplisse : l'*excitation latente* est donc de longue durée ; il se produit ensuite une *contraction* très-lente, qui se maintient quelque temps à son maximum et se relâche ensuite peu à peu.

A la différence de structure des muscles lisses correspond donc surtout une *grande paresse* à obéir aux irritants, et une plus grande *lenteur* dans la contraction.

Ces éléments entrent aussi en *rigidité cadavérique* de la même manière que les muscles striés. Du reste on trouve des transitions entre les muscles striés et les muscles lisses proprement dits, tel est jusqu'à un certain point le tissu musculaire du cœur. (Voir plus haut, page 104.)

Résumant une série de recherches sur la physiologie comparée des muscles lisses et des muscles striés, MM. Legros et Onimus arrivent aux conclusions suivantes : Tandis que pour les muscles striés la contraction est rapide ainsi que le retour à l'état de repos, les muscles lisses se contractent et reviennent lentement à leur première forme. Leurs mouvements sont toujours *involontaires*. Tandis que pour les premiers la *contracture* (tétanos physiologique) survient à la suite d'une série de secousses, pour les muscles lisses la contracture survient progressivement et sans oscillation : la *forme péristaltique* (Voy. intestin) est la forme la plus ordinaire de ces contractions. La *motilité* (l'excitabilité) persiste plus longtemps dans les muscles lisses après la mort. Pour les muscles striés, l'excitation électrique des nerfs moteurs du muscle produit plus d'effet que celle du muscle lui-même ; c'est l'inverse pour l'élément lisse. Enfin lorsqu'on fait agir sur des muscles lisses les deux pôles d'un courant d'induction, en plaçant ces pôles à une certaine distance l'un de l'autre, au lieu de voir le muscle se contracter dans toute son étendue, on observe, par exemple sur le tube intestinal, qu'il n'y a contraction que dans les points en contact avec les pôles : dans les points intermédiaires, il n'y a pas contraction, il y aurait même relâ-

chement. Quant à l'action des courants continus, elle serait bien plus singulière : en effet, pour les organes qui ont des mouvements péristaltiques (Voy. intestin; vasomoteurs) il y a des différences correspondant au sens du courant : lorsque celui-ci suit la direction des contractions péristaltiques normales, il y a relâchement ; en sens contraire, il y aurait contraction.

#### IV. — CELLULES CONTRACTILES.

Les diverses propriétés des *cellules contractiles* se rapprochent tout à fait de celles que nous avons étudiées dans les cellules en général : il en est ainsi en particulier de leur faculté de changer de forme. Cette propriété étant commune à toutes les masses de protoplasma, nous ne pouvons faire ici allusion, après avoir parlé du muscle proprement dit, qu'aux *cellules contractiles* spécialement utilisées par l'économie au point de vue de leur *contractilité* ou *irritabilité*. Or ces éléments sont presque uniquement développés dans les parois des artères et surtout des petites artères ; c'est donc en faisant l'étude des petits vaisseaux (Voy. *Circulation*) que nous devons étudier les fonctions de ces formes musculaires embryonnaires.

Parmi les mouvements produits par des cellules, il y a encore les *mouvements des cils vibratiles* : nous en parlerons à propos des épithéliums cylindriques qui présentent ce revêtement ciliaire.

RÉSUMÉ. Il y a deux espèces de *muscles* : les muscles *striés* et les muscles *lisses*.

Les muscles *striés* sont bien nommés, car ils présentent des *striations transversales*, qui, loin de résulter d'artifices de préparation, existent même sur le vivant, comme le prouve l'expérience du *spectre musculaire*.

Le muscle est *très-élastique* : cette élasticité diffère de celle des fibres élastiques en ce qu'elle dépend de la nutrition du muscle.

Quant à la *tonicité*, au *tonus musculaire*, il est un effet de l'innervation ; c'est un *acte réflexe* dans lequel les nerfs mo-



teurs, la substance grise de la moelle et les nerfs sensitifs sont en jeu.

Le muscle en passant à l'état actif change de forme, mais non de volume : il gagne en largeur ce qu'il perd en longueur. Si le muscle contracté sur le vivant est dur et résistant, c'est qu'il ne peut réaliser (vu ses insertions) le raccourcissement complet, la forme globuleuse qui le caractérise à l'état actif.

Dans le muscle à l'état actif, les combustions sont beaucoup plus considérables : la réaction du muscle devient alors acide (acide sarcolactique); sa température s'élève et le sang veineux qui en sort est pauvre en oxygène et riche en acide carbonique.

La chaleur produite par le muscle actif se dégage en partie sous forme de chaleur et se transforme en partie en travail mécanique (équivalent mécanique de la chaleur).

Les combustions musculaires (sources de travail mécanique) se font essentiellement aux dépens des aliments hydrocarburés (expérience de Fick et Wislicenus).

La rigidité cadavérique est due à la coagulation de la fibre musculaire (musculaire); elle se manifeste d'un quart d'heure à sept heures après la mort, en commençant par les muscles des mâchoires, et dure d'autant plus longtemps qu'elle commence plus tard.

Par une excitation brusque et courte (un choc) on obtient ce qu'on appelle la secousse musculaire (excitation latente, raccourcissement et retour à la forme primitive); par des excitations très-rapprochées on obtient la fusion de ces secousses, c'est-à-dire le tétanos physiologique ou contraction proprement dite. Il faut environ trente excitations par seconde pour produire ce tétanos physiologique.

Le mécanisme intime de la contraction paraît être représenté par un gonflement de la fibre, gonflement qui progresse sur toute sa longueur comme une vague (*onde musculaire* de Aebv et de Marey).

La physiologie des muscles lisses se résume en ce que leur contraction est involontaire et lente; l'excitation latente dure longtemps. Il n'y a pas pour eux de tétanos physiologique, car leur contraction, quelle que soit sa durée, représente une seule secousse et non une série de secousses fusionnées.

## V. — ANNEXES DU SYSTÈME MUSCULAIRE.

(Tissu conjonctif, os, tendons.)

*Mécanique générale des muscles.* La fibre musculaire, en changeant de forme, joue dans l'économie un rôle important comme source de travail et de mouvement. Elle est à cet effet en rapport avec d'autres organes. Sous ce point de vue elle présente deux dispositions différentes : elle opère par *pression* ou par *traction*.

Dans le premier cas (*pression*), les éléments musculaires sont disposés sous forme d'anses ou d'anneaux, ou même de poches membraneuses, de façon à comprimer dans tous les sens les organes qu'ils circonservent. Sur ce type sont construits les sphincters, les canaux musculaires (pharynx, œsophage), le cœur, ainsi que tous les *organes creux contractiles*. — La presque totalité des muscles de la *vie organique* (muscles lisses) présentent cette disposition. Ils sont chargés le plus souvent de faire progresser dans l'intérieur des réservoirs et des canaux, dont ils constituent les parois, des matières liquides ou du moins ramollies, et c'est en produisant dans ces réservoirs des inégalités de pression qu'ils atteignent leur but, les liquides tendant toujours à se déplacer dans le sens de la plus faible pression. (Voir *Mouvements de l'estomac, de l'intestin, de la vessie, de l'utérus*, etc.).

Dans le second cas, la fibre musculaire va s'insérer sur les organes qu'elle doit attirer, sur les leviers qu'elle doit mouvoir (os), par l'intermédiaire de cordes résistantes (tendons). A l'étude des os (et de leurs articulations) se rattache celle des *ligaments*; à l'étude des *tendons* et des *muscles*, celle des *aponévroses*. — Les os, les cartilages articulaires, les ligaments, les tendons, les aponévroses forment donc l'ensemble des *organes passifs de la locomotion*. Les tissus de ces organes ont des rapports histologiques et chimiques si intimes qu'on les a réunis dans une vaste famille dite *groupe du tissu conjonctif ou collagène* : les tendons, les



teurs, la substance grise de la moelle et les nerfs sensitifs sont en jeu.

Le muscle en passant à l'état actif change de forme, mais non de volume : il gagne en largeur ce qu'il perd en longueur. Si le muscle contracté sur le vivant est dur et résistant, c'est qu'il ne peut réaliser (vu ses insertions) le raccourcissement complet, la forme globuleuse qui le caractérise à l'état actif.

Dans le muscle à l'état actif, les combustions sont beaucoup plus considérables : la réaction du muscle devient alors acide (acide sarcolactique); sa température s'élève et le sang veineux qui en sort est pauvre en oxygène et riche en acide carbonique.

La chaleur produite par le muscle actif se dégage en partie sous forme de chaleur et se transforme en partie en travail mécanique (équivalent mécanique de la chaleur).

Les combustions musculaires (sources de travail mécanique) se font essentiellement aux dépens des aliments hydrocarburés (expérience de Fick et Wislicenus).

La rigidité cadavérique est due à la coagulation de la fibre musculaire (musculaire); elle se manifeste d'un quart d'heure à sept heures après la mort, en commençant par les muscles des mâchoires, et dure d'autant plus longtemps qu'elle commence plus tard.

Par une excitation brusque et courte (un choc) on obtient ce qu'on appelle la secousse musculaire (excitation latente, raccourcissement et retour à la forme primitive); par des excitations très-rapprochées on obtient la fusion de ces secousses, c'est-à-dire le tétanos physiologique ou contraction proprement dite. Il faut environ trente excitations par seconde pour produire ce tétanos physiologique.

Le mécanisme intime de la contraction paraît être représenté par un gonflement de la fibre, gonflement qui progresse sur toute sa longueur comme une vague (*onde musculaire* de Aebv et de Marey).

La physiologie des muscles lisses se résume en ce que leur contraction est involontaire et lente; l'excitation latente dure longtemps. Il n'y a pas pour eux de tétanos physiologique, car leur contraction, quelle que soit sa durée, représente une seule secousse et non une série de secousses fusionnées.

## V. — ANNEXES DU SYSTÈME MUSCULAIRE.

(Tissu conjonctif, os, tendons.)

*Mécanique générale des muscles.* La fibre musculaire, en changeant de forme, joue dans l'économie un rôle important comme source de travail et de mouvement. Elle est à cet effet en rapport avec d'autres organes. Sous ce point de vue elle présente deux dispositions différentes : elle opère par *pression* ou par *traction*.

Dans le premier cas (*pression*), les éléments musculaires sont disposés sous forme d'anses ou d'anneaux, ou même de poches membraneuses, de façon à comprimer dans tous les sens les organes qu'ils circonservent. Sur ce type sont construits les sphincters, les canaux musculaires (pharynx, œsophage), le cœur, ainsi que tous les *organes creux contractiles*. — La presque totalité des muscles de la *vie organique* (muscles lisses) présentent cette disposition. Ils sont chargés le plus souvent de faire progresser dans l'intérieur des réservoirs et des canaux, dont ils constituent les parois, des matières liquides ou du moins ramollies, et c'est en produisant dans ces réservoirs des inégalités de pression qu'ils atteignent leur but, les liquides tendant toujours à se déplacer dans le sens de la plus faible pression. (Voir *Mouvements de l'estomac, de l'intestin, de la vessie, de l'utérus*, etc.).

Dans le second cas, la fibre musculaire va s'insérer sur les organes qu'elle doit attirer, sur les leviers qu'elle doit mouvoir (os), par l'intermédiaire de cordes résistantes (tendons). A l'étude des os (et de leurs articulations) se rattache celle des *ligaments*; à l'étude des *tendons* et des *muscles*, celle des *aponévroses*. — Les os, les cartilages articulaires, les ligaments, les tendons, les aponévroses forment donc l'ensemble des *organes passifs de la locomotion*. Les tissus de ces organes ont des rapports histologiques et chimiques si intimes qu'on les a réunis dans une vaste famille dite *groupe du tissu conjonctif ou collagène* : les tendons, les



aponévroses, les ligaments, et la gangue connective des organes forment le *tissu conjonctif ou cellulaire* proprement dit.

*Tissu conjonctif proprement dit.* Il a les connexions les plus intimes avec l'élément musculaire : c'est lui qui, sous les noms de *perimysium* et d'*aponévrose d'enveloppe*, réunit

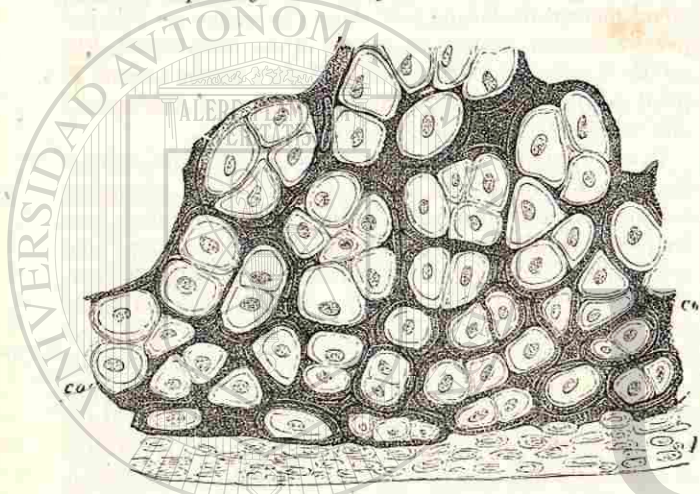


FIG. 23. — Coupe d'un cartilage diaphysaire \*.

les fibres musculaires en faisceaux et en corps charnus, de façon à permettre une action d'ensemble de la part des éléments contractiles ; mais ce tissu se trouve répandu non-seulement dans les muscles, mais dispersé dans tous les autres organes : c'est ce que les anciens appelaient *tissu cellulaire*, nom devenu impropre, car il n'exprimait qu'une disposition grossière de ce tissu, apte à se laisser pénétrer par des gaz ou des liquides, qu'il circonscrit dans des *vacuoles* ou *cellules* (dans le sens *macrographique* du mot). Le corps entier peut, jusqu'à un certain point, être considéré comme

\* c, c, cartilage calcifié ; — c', o', les sels calcaires commencent seulement à se déposer ; — p, périchondre. — Grossiss. 350 diam. (Virchow, *Pathologie cellulaire*.)

une masse de tissu conjonctif ou de ses diverses formes, masse au milieu de laquelle sont plongés les éléments plus essentiellement actifs.

Les tissus de substance conjonctive sont en général assez riches en *globules embryonnaires* (Voyez plus haut, p. 19), ou *plasmiques* (ou leurs dérivés : cellule cartilagineuse, cellule osseuse, fig. 23 à 26). — Il est des points où ces éléments globulaires paraissent jouer un certain rôle, comme peut-être dans les villosités intestinales, où ils pourraient ne pas rester étrangers au travail de l'absorption ; ailleurs ils peuvent, en se remplissant de graisse, jouer le rôle de

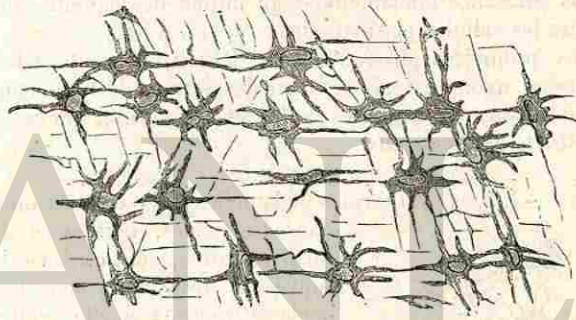


FIG. 24. — Cellules plasmiques de la cornée \*.

réservoir pour cette substance, comme dans le *panicule adipeux* de l'enfant. Mais en général l'élément globulaire du tissu conjonctif ne prend de part importante qu'aux phénomènes pathologiques, lorsque sous l'influence d'une excitation plus ou moins directe il prolifère et donne lieu à la production du pus et des diverses néoformations. Même dans les tissus conjonctifs les plus pauvres en globules plasmiques, ceux-ci prennent en pathologie un développement prédominant. Mais, en règle générale, moins un tissu de substance conjonctive renferme de cellules plasmiques,

\* La cornée est coupée parallèlement à sa surface : on voit les corpuscules étoilés (globules embryonnaires ou cellules plasmiques), aplatis avec leurs prolongements anastomotiques. (D'après His.)



moins il a de tendance à se modifier sous l'influence des causes pathologiques : aussi les tendons, qui sont relativement pauvres en éléments globulaires, résistent-ils longtemps au milieu des foyers de suppuration.

L'élément globulaire du tissu conjonctif proprement dit, comme de ses dérivés (ensemble des tissus collagènes, os, cartilage, etc.) n'ayant de rôle important qu'en pathologie, nous pouvons presque en faire abstraction en physiologie, de sorte qu'à ce point de vue nous n'avons à considérer dans les organes formés essentiellement de ces tissus, en dehors de leurs phénomènes de nutrition, que des propriétés physiques et des rôles mécaniques, qui sont dus à la nature de la substance fondamentale au milieu de laquelle sont noyées les cellules plasmiques.

Ces propriétés physiques sont très-diverses et parfois opposées, quoique réalisées dans des formes de tissu conjonctif très-proches parentes : telles sont la *rigidité des os*, et l'*élasticité des ligaments*.

*Os.* — Les os sont formés de lamelles emboîtées les unes dans les autres, incrustées de sels calcaires, et circonscrivant ainsi des canaux dans lesquels se trouve la moelle : celle-ci, formée presque uniquement de globules embryonnaires, doit être considérée comme vivante, à moins que ses globules n'aient complètement subi la dégénérescence graisseuse. Mais les lamelles osseuses ne présentent, au point de vue purement physiologique, presque aucun caractère de vitalité. Il est vrai cependant que les os renferment dans leurs lamelles calcaires des éléments globulaires (corpuscules osseux, cellules osseuses), analogues aux globules plasma-

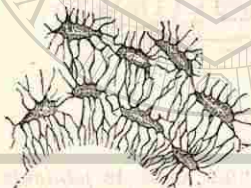


FIG. 25. — Éléments histologiques de l'os \*.

\* Section transversale d'une partie de l'os entourant un canal de Havers (a) ; — corpuscules osseux avec leurs prolongements anastomosés. (Grossiss. 380.) (Todd et Bowman, *Physiological Anatomy of Man*. London, 1845, vol. I, p. 109.)

tiques (fig. 25) ; mais ces globules ne présentent que des phénomènes obscurs de nutrition et n'acquièrent d'importance qu'en pathologie ; il est vrai que les os s'accroissent : à leur pourtour on voit des globules embryonnaires en voie de prolifération ; des parties osseuses disparaissent, d'autres font leur apparition.

*Tendons et ligaments.* — Les tendons et les ligaments se composent essentiellement de fibres ondulées, et parfois

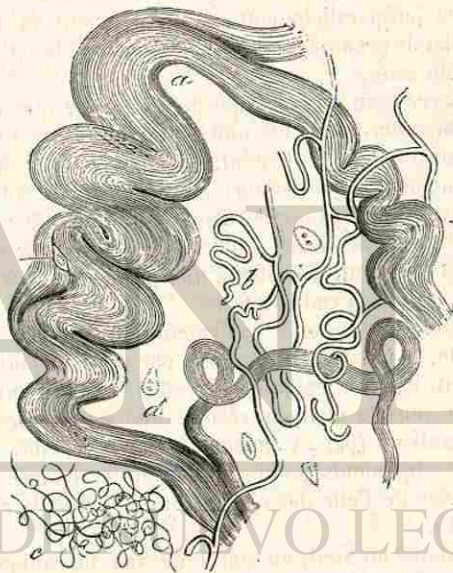


FIG. 26. — Élément du tissu connectif : fibres conjonctives et élastiques \*.

enchevêtrées et anastomosées (fig. 26 et 27). Leur rôle est purement mécanique, et résulte de leur résistance et de leur *élasticité*. — Cette dernière propriété se trouve

\* a, Fibres conjonctives avec quelques globules embryonnaires ; b, fibres élastiques avec leurs anastomoses et leurs divisions ; — c, fibres élastiques plus bouclées (en cri de matelas) ; — d, noyaux de cellules avec nucléoles. Pris sous le muscle pectoral ; grossissement 320 diamètres. (Todd et Bowman, *The physiological Anatomy of Man*. London, 1845, p. 74.)



développée au plus haut degré dans le *tissu jaune élastique*, variété non collagène du tissu connectif; la fibre élastique est encore plus ondulée que la fibre connective; elle est excessivement *crépue* (fig. 26, *b* et *c*), et exerce, quand on l'a allongée, de fortes tractions pour reprendre sa forme naturelle : aussi les *ligaments jaunes* ou *élastiques* servent-ils à ramener les pièces du squelette dans leurs positions primitives, quand elles en ont été écartées par l'action musculaire, d'où le nom de *muscles passifs* qu'on leur a donné parfois. Nous verrons dans les artères cet élément élastique toujours en jeu parallèlement et contrairement au muscle, et le résultat de cet antagonisme incessant sera la circulation régulière du sang.

Notons avec soin ce fait important, à savoir que l'élasticité des fibres élastiques est une propriété purement physique, qui ne dépend nullement, comme celle des muscles, des phénomènes de nutrition; bien plus, un fragment de ligament jaune par exemple, étant enlevé sur le cadavre, puis entièrement desséché, reprendra lorsqu'on le replongera dans l'eau, toute l'élasticité qu'il présentait sur le sujet vivant, ou sur le cadavre frais.

Aussi comprenons-nous facilement que, partout où cela est possible, le muscle est remplacé par du tissu jaune, car cet élément, agissant comme un ressort, ne consomme pas comme le muscle et il en résulte une grande économie pour l'organisme (par ex. ligaments cervicaux des grands carnassiers; ligaments jaunes des lames vertébrales; ligaments jaunes de l'aile des oiseaux, de l'aile de la chauve-souris, etc.).

Les tendons ne sont, au point de vue mécanique, que des *apophyses* molles et flexibles. Les apophyses osseuses ont pour but de multiplier la surface des os, afin de permettre à un grand nombre de fibres de s'y insérer : là où une apophyse serait devenue trop longue et aurait, par sa consistance et sa position, compromis le mécanisme d'un membre, elle est devenue un *tendon*. Nous voyons certaines apophyses, l'apophyse styloïde par exemple, être tantôt osseuses et tantôt tendineuses : d'ailleurs ce qui est tendineux chez l'homme est souvent osseux chez cer-

tains animaux. Chez les reptiles, par exemple, la ligne blanche est devenue un os, les intersections des muscles droits sont représentées par autant d'os distincts. Chez les oiseaux, les tendons sont représentés en certains points par des tiges osseuses placées le long des portions étendues des os principaux. L'existence et la longueur des tendons dépendent de la nature et de l'étendue du mouvement : là où le mouvement doit être étendu et puissant, le tissu musculaire règne seul dans toute la longueur de l'appareil musculaire et va directement s'insérer sur l'os. Là où les mouvements des parties osseuses sont peu étendus, là où il suffit, pour les produire, de légers raccourcissements du muscle, nous voyons toujours les fibres de celui-ci être courtes et venir aboutir à un véritable tendon.

Aussi reconnaît-on en général la force d'un muscle au nombre de ses fibres, c'est-à-dire à son épaisseur, à son diamètre (Voy. page 86); la longueur du muscle, au contraire, est en rapport avec le degré de déplacement des os (comparez le couturier et les muscles du thénar). Nous trouvons des muscles courts placés entre des points très-éloignés et cependant très-peu mobiles l'un par rapport à l'autre : aussi dans ces cas une grande partie du muscle est-elle remplacée par un tendon; tel est le cas des nombreux muscles de l'avant-bras, dont les corps musculaires sont courts et les tendons très-longs : et en effet une longueur plus considérable de la fibre musculaire eût été ici

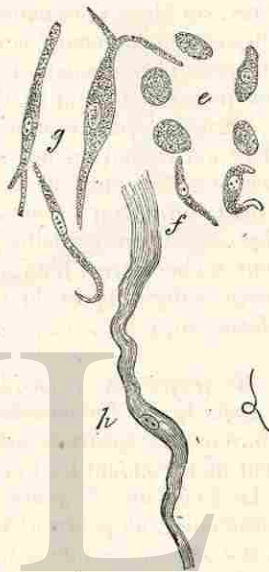


FIG. 27\*.

\* *c, f, g, h*, globules embryonnaires du tissu connectif; rapports de ces éléments (plasmatiques) avec le tissu fibreux, d'après Schwann.



superflue pour produire un déplacement aussi peu considérable que la flexion de la main sur l'avant-bras, et des phalanges les unes sur les autres. Le muscle *cubital antérieur* semble faire exception à cette règle, mais en réalité, quoique son corps charnu occupe toute la longueur de l'avant-bras, ses fibres musculaires sont très-courtes, car elles sont disposées obliquement et constituent un muscle demi-penniforme, en s'étendant de l'os cubitus au tendon qui règne sur toute la longueur de l'avant-bras.

Parfois des intersections tendineuses placées sur le trajet d'un muscle ont un but spécial à réaliser : ainsi les intersections du grand droit de l'abdomen décomposent ce muscle en autant de muscles distincts, pouvant présenter des contractions partielles, impossibles dans un muscle long tout d'une pièce : il en est de même pour les nombreux muscles digastriques du cou et de la nuque (grand complexus, etc.)

#### Mécanique des os considérés comme leviers.

Dans le jeu des muscles, des tendons et des os, nous trouvons des appareils mécaniques, identiques aux leviers dont ils présentent les trois variétés.

Le levier du 1<sup>er</sup> genre se rencontre assez souvent dans l'économie : on pourrait chez l'homme l'appeler le levier de la station, car c'est dans l'équilibre de la station qu'on en rencontre les plus nombreux exemples, et il est assez rare de le voir employé dans les mouvements du corps. Lorsque la tête est en équilibre sur la colonne vertébrale, dans l'articulation occipito-atloïdienne (fig. 28), elle représente un levier du premier genre, dont le point d'appui est au niveau de son union avec la colonne vertébrale (en A); la résistance (poids de la tête) siège au centre de la gravité de la tête, c'est-à-dire au-dessus et un peu en avant du centre des mouvements (en R); la puissance est représentée par les muscles de la nuque s'insérant à la moitié inférieure de l'occipital (en P). En réunissant ces divers points on obtient un levier coudé du premier genre, qu'on peut facilement transformer en un levier droit. — Il en est de même pour le maintien en équilibre du tronc sur les têtes des deux fé-

murs : les articulations coxo-fémorales forment le point d'appui d'un levier du 1<sup>er</sup> genre dont la résistance (centre de gravité du tronc) est placée en arrière, et la puissance (muscles antérieurs de la cuisse) en avant. Semblable levier

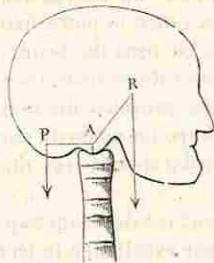


FIG. 28. — Schéma de l'équilibre de la tête sur la colonne vertébrale \*.



FIG. 29. — Schéma du pied et de la cheville, le talon étant soulevé par le tendon d'Achille. (Dalton.)

se trouve dans l'articulation de la cuisse avec la jambe, et de la jambe avec le pied (dans les mouvements d'équilibre de la station verticale).

Les deux autres genres de leviers se trouvent surtout réalisés, non dans l'équilibre de station, mais dans les mouvements de locomotion.

Le levier du 2<sup>e</sup> genre, ou *interrésistant*, dans lequel par conséquent le bras de levier de la puissance est plus long que celui de la résistance, et où dès lors la vitesse est sacrifiée à la force, ne se rencontre guère chez l'homme que lorsqu'on soulève le poids total du corps en s'élevant sur la pointe des pieds, ce qui a lieu dans le mouvement de la marche, à chaque pas, dans le pied qui se détache du sol pour osciller et se porter au-devant de l'autre. Dans ce cas (fig. 29 et 30) le point d'appui est sur l'axe du cylindre transversal que forme la série des têtes métacarpiennes au niveau de leur jonction avec les phalanges. La puissance est

\* Levier du 1<sup>er</sup> genre. A, point fixe; R, résistance (centre de gravité de la tête); P, puissance (les flèches indiquent la direction dans laquelle agissent la puissance et la résistance).



représentée par les muscles du tendon d'Achille, et son point d'application se trouve à l'extrémité postérieure du calcaneum; la résistance, c'est-à-dire le poids du corps transmis par le tibia, se trouve à la face supérieure du calcaneum et de l'astragale (ne formant qu'un seul et même os dans les mouvements de ce genre), au niveau de l'articulation tibio-tarsienne, et par conséquent entre le point fixe et le point d'application de la puissance. Le bras de levier de la puissance est donc plus long que celui de la résistance et par suite la puissance déployée par les muscles du mollet pour soulever le corps peut être inférieure au poids du corps lui-même, ainsi que nous l'indique la loi des leviers du 2<sup>e</sup> genre (fig. 30).

Le levier du 3<sup>e</sup> genre ou interpuissant est de beaucoup le plus répandu dans l'économie; c'est par excellence le levier de la locomotion: on le trouve dans la plupart des mouvements partiels ou d'ensemble, et spécialement dans les mouvements de flexion et d'extension. Inutile d'analyser par

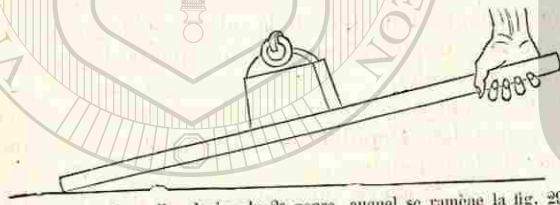


FIG. 30. — Type d'un levier du 2<sup>e</sup> genre, auquel se ramène la fig. 29. (Dalton, Physiologie et Hygiène.)

exemple les articulations de l'épaule ou du coude (fig. 31), dans la préhension, pour y constater le type de ce levier, dans lequel le bras de la puissance est plus court que celui de la résistance, de sorte que l'énergie de la contraction musculaire doit toujours être supérieure à la résistance à vaincre. Mais, en compensation, le chemin parcouru par l'extrémité résistante du levier (main, par exemple, dans la flexion de l'avant-bras) est plus grand que celui parcouru par le point d'application de la force (insertion du biceps à la partie supérieure de l'avant-bras): ce qui est perdu en force est donc gagné en étendue.

Le jeu de ces divers leviers est facilité par la disposition des os; ceux-ci sont creusés d'une vaste cavité (cavité médullaire) remplie de matières molles et presque liquides (moelle). Grâce à cette disposition le poids des leviers osseux est diminué, en même temps que l'os présente une surface suffisante pour donner insertion aux nombreux muscles qui doivent le mouvoir. La substance qui remplit ces cavités est la substance la plus légère de l'économie, la graisse (moelle de l'adulte). Enfin cette disposition de la substance osseuse favorise aussi le rôle des os comme supports, car la mécanique nous apprend que de deux colonnes de même hauteur et formées d'une même quantité de matière, si l'une est pleine, et l'autre creusée d'un canal central, c'est cette dernière qui sera la plus résistante. Ce principe est applicable aux colonnes creuses que représentent les os des membres, c'est-à-dire qu'à égale quantité de substance osseuse ces organes offrent plus de résistance avec la forme canaliculée qu'avec la forme pleine: ils réunissent donc ainsi la force à la légèreté.

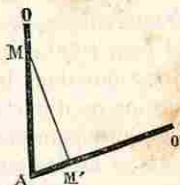


FIG. 31. — Schéma du coude, comme levier du 3<sup>e</sup> genre.

Les os ne servent pas seulement comme leviers rigides nécessaires aux mouvements; nous avons vu que pendant la station ils servent de colonnes ou de supports destinés à soutenir le poids du corps. Parfois aussi ils forment autour de certaines cavités une charpente plus ou moins complète destinée à les protéger: telles sont les côtes, le bassin, et, au plus haut degré, la boîte crânienne, formant à la masse cérébrale une enveloppe incompressible.

**Articulations.** — Les parties par lesquelles les pièces du squelette s'unissent les unes aux autres constituent les articulations. Les articulations sont donc la plupart du temps des centres de mouvements: aussi sont-elles disposées de manière à éviter autant que possible les frottements. Les

\* OA, humérus; AO', avant-bras; — MM' le biceps. — Comme levier: A, point fixe; O', point d'application à la résistance (main); M', point d'application de la puissance (levier interpuissant).



*cartilages* qui revêtent les surfaces articulaires sont compressibles et élastiques, et forment ainsi des coussinets protecteurs qui modèrent les chocs, diminuent les frottements et résistent aux pressions, dans les divers mouvements de la locomotion, et dans l'équilibre de la station. Ils sont lubrifiés par une substance liquide, filante, onctueuse, la *synovie*.

La *synovie*, qu'on a à tort comparée aux sérosités des plèvres ou du péritoine, s'en distingue par une viscosité caractéristique, due à une grande quantité de *mucosine* (64 pour 1000 d'après Ch. Robin) (1). Elle ne contient de fibrine que dans les cas d'inflammation (arthrite); elle est d'ordinaire d'une coloration jaunâtre, ou simplement citrine, ou même parfois tout à fait incolore. — Les mouvements et les frottements des surfaces articulaires les unes contre les autres influent beaucoup sur la composition de la synovie : chez un animal au repos, ce liquide est très-aqueux, peu gluant et pauvre en débris cellulaires. A la suite d'un exercice long et énergique, le liquide devient épais, gluant, plus riche en *synovine* ou *mucosine* (Voyez : physiologie des surfaces muqueuses : épithéliums), et en débris épithéliaux (Frerichs). La synovie ainsi formée jouit d'une grande force de cohésion et adhère très-énergiquement aux surfaces qu'elle enduit. Il en résulte qu'à la rigueur ce ne sont pas les cartilages, mais ces couches liquides qui se meuvent les unes sur les autres, de sorte que le frottement est à peu près nul. Ce n'est que dans certains cas de maladies que la synovie disparaît et que le frottement, commençant alors à se produire, amène rapidement l'usure et la déformation des couches cartilagineuses et osseuses sous-jacentes.

Autour des articulations se trouvent, outre la capsule articulaire et son *épithélium synovial*, des pièces formées de tissu fibreux résistant, appelées *ligaments articulaires*. Plus en dehors de l'articulation et autour des muscles se trouvent d'autres appareils fibreux membraniformes, les

(1) Ch. Robin, *Leçons sur les humeurs normales et morbides*. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1874.

aponévroses; l'ensemble de ces appareils sert à limiter les mouvements, et non à maintenir les os en contact.

Les *ligaments* ne servent à maintenir les os en contact que lorsqu'ils sont situés entre les deux os, comme dans les *symphises*, réunissant alors deux pièces du squelette peu mobiles l'une sur l'autre. Mais dans les articulations mobiles (*diarthroses*), les ligaments, situés surtout à la périphérie, ne peuvent empêcher la disjonction des surfaces articulaires, comme on peut facilement le vérifier sur les articulations spaculo-humérales et coxo-fémorales, où les têtes osseuses peuvent être considérablement écartées des cavités correspondantes malgré l'intégrité de l'appareil ligamenteux. Dans des articulations de ce genre, c'est simplement la *pression atmosphérique* (Weber) qui détermine l'adhérence des surfaces articulaires. On peut en effet, sur un cadavre dont on laisse pendre librement le membre inférieur, enlever toutes les parties molles, peau et muscles, qui entourent l'articulation coxo-fémorale; on peut couper enfin la capsule articulaire, sans que le membre cesse d'être suspendu dans la cavité cotyloïde : un poids additionnel peut même être surajouté, sans que l'adhérence soit détruite; mais si par un trou pratiqué dans l'arrière-fond de la cavité cotyloïde, on laisse pénétrer l'air entre les surfaces articulaires, l'adhérence cesse aussitôt et la tête fémorale quitte sa cavité. Si alors, remettant les os en contact, on opère quelques mouvements en différents sens pour expulser les bulles d'air qui peuvent être interposées, on bouche ensuite avec le doigt le trou artificiellement pratiqué, le membre restera de nouveau suspendu, tant qu'on empêchera ainsi l'accès de l'air (expériences des frères Weber) (1). C'est donc le vide, le contact intime des surfaces, qui permet à la pression atmosphérique de faire contre-poids aux membres, lesquels se trouvent ainsi supportés, sans que les puissances musculaires aient besoin d'être mises en jeu.

Lorsqu'en tirant fortement sur les doigts on parvient à

(1) G. et E. Weber, *Mécanique des organes de la locomotion chez l'homme*, trad. de l'allemand par Jourdan.



en écarter légèrement les phalanges, il se produit un craquement bien connu, dont l'étude précédente nous fournit l'explication : la force de traction exercée sur les articulations phalangiennes parvient à vaincre la pression atmosphérique, et à écarter les surfaces articulaires qu'elle maintenait en contact; mais, au moment de la séparation, les parties molles périphériques sont précipitées par cette même pression dans l'intervalle des deux os; ces phénomènes sont très-brusques, et déterminent des vibrations sonores, d'où le bruit de craquement.

Les notions précédentes sur la mécanique des os, des muscles et des tendons, permettent de se rendre compte immédiatement des différentes formes de travail, et de mouvements que l'homme peut exécuter. Les plus intéressants de ces mouvements sont ceux de la *locomotion*, et surtout ceux de la *marche*. Les frères Weber ont consacré de longues études à l'analyse de la marche et en ont donné une théorie qui a été longtemps classique, mais que de nouvelles recherches ont renversée en grande partie. Cette théorie était remarquable en ce qu'elle supposait que, dans le pas ordinaire, chacune des deux jambes est alternativement poussée en avant par un mouvement d'oscillation identique à celui d'un pendule.

Supposons un homme pris au milieu de sa marche : il vient d'achever un pas, il repose sur les deux jambes, la gauche par exemple en avant, la droite en arrière. Pour continuer la marche, pour former un nouveau pas, voici ce qui se produirait, d'après la théorie des Weber : La jambe gauche, que nous appellerons *jambe active*, est posée perpendiculairement sur le sol, et forme le côté droit d'un triangle rectangle dont l'hypothénuse est formée par la jambe droite étendue en arrière; nous allons voir que cette jambe droite peut être dite la *jambe passive* (Weber). La jambe gauche ou active, d'abord légèrement fléchie, s'étend alors et pousse en avant et en haut le bassin : à cet effet le talon de la jambe gauche se détache du sol, par le mécanisme que nous avons expliqué à propos des leviers du 2<sup>e</sup> genre, et le membre n'appuie plus que sur l'extrémité du métatarse. Pendant ce mouvement la jambe droite, ou passive, forcée

de suivre le mouvement de projection en avant du bassin, se détacherait passivement du sol, et ferait autour de son point de suspension au bassin un mouvement de pendule en avant, par lequel le pied droit est porté aussi loin devant le pied actif (gauche) qu'il était précédemment loin en arrière de lui : il est alors placé sur le sol et, le mouvement de projection du bassin en avant par la jambe active (gauche) se continuant et s'achevant, le pied droit se trouve finalement placé perpendiculairement sur le sol, comme l'était la jambe gauche au commencement du pas. Le pas considéré est fini, et dans le nouveau pas qui va se produire, les choses se passeront de même que précédemment, seulement les rôles seront inverses : la jambe droite va devenir active, la jambe gauche passive.

En somme le pas pourrait être représenté par un triangle rectangle qui se déplace, en même temps que ses côtés se meuvent de telle manière que celui qui représentait le côté droit au commencement du pas (jambe gauche dans l'exemple choisi) passe à une position oblique d'hypoténuse et vice-versa. La jambe qui de côté droit passe à la position d'hypoténuse serait *tout le temps active*, celle qui passe de la position d'hypoténuse à la position du côté droit serait *tout le temps passive* : elle oscillerait à la manière d'un pendule.

Pour osciller sans rencontrer le sol, la jambe passive doit se raccourcir légèrement; c'est ce qui a lieu en effet, et, d'après la théorie précédente, il serait inutile d'invoquer pour cela l'action des muscles de ce membre : en effet le membre inférieur oscillant représenterait un pendule double (cuisse d'une part, et totalité du membre de l'autre). Or on sait que les lois des oscillations des pendules sont telles que tout pendule composé de deux parties réunies par une charnière, fléchit légèrement dans la charnière au moment de l'oscillation.

Cependant, déjà dans ces dernières années, quelques physiologistes se refusaient à admettre que la jambe dite passive fût complètement passive; et ils la considéraient comme présentant un léger degré de contraction des fléchisseurs, précisément pour effectuer cette légère flexion nécessaire



à l'exécution de l'oscillation. D'après des arguments tirés de l'observation pathologique, Duchenne (de Boulogne) considérait déjà les mouvements oscillatoires de cette jambe comme impossibles sans l'intervention de la contraction des fléchisseurs de la cuisse sur le bassin, des fléchisseurs de la jambe sur la cuisse, et des fléchisseurs du pied sur la jambe (1). La question était difficile à résoudre, car quelques auteurs faisaient encore intervenir ici la question de la *prédominance des fléchisseurs sur les extenseurs*, question sur laquelle nous nous sommes déjà expliqués (Voyez plus haut p. 85).

Enfin une étude expérimentale, basée sur l'emploi de la méthode graphique, a permis à M. Carlet de résoudre les questions les plus difficiles de la théorie de la marche, et de venir, dans un récent travail (2), confirmer quelques-uns des points de la théorie des Weber, en infirmer le plus grand nombre, et enfin élucider certains points qui n'avaient même pas fixé l'attention des précédents expérimentateurs. M. Carlet a montré ainsi que le membre qui oscille, loin de se mouvoir comme un pendule inerte, est si bien soumis à l'action musculaire, que l'on voit le droit antérieur de la cuisse se contracter au début de la période d'oscillation; puis entrent en jeu les muscles de la région postérieure, et cela jusqu'à la fin de la période d'oscillation. Mais cet expérimentateur s'est surtout attaché à analyser les mouvements d'oscillations de diverses parties du tronc, et du tronc dans son ensemble: ainsi, loin de se mouvoir en ligne droite, le grand trochanter décrit dans l'espace une courbe, en oscillant à la fois dans le plan vertical et dans le plan horizontal. D'autre part l'inclinaison du tronc n'est pas, comme l'admettaient les Weber, proportionnelle à la vitesse de la marche, et constante pour une vitesse donnée. L'inclinaison du tronc dans le plan vertical varie brusquement aux environs de son minimum, et lentement aux environs de son maximum; les muscles du tronc ne sont pas étrangers à la

(1) Duchenne (de Boulogne), *Physiologie des mouvements*. Paris, 1867, p. 386.

(2) G. Carlet, *Essai expérimental sur la locomotion*. (*Annales des sc. nat.* 1872.)

production de cette inclinaison. Réunissant tous ces résultats de l'expérience en une *théorie de la marche*, l'auteur, en décrivant avec soin toute la série des phénomènes qui constituent le pas, distingue le temps où les deux pieds sont posés sur le sol, l'un en avant, l'autre en arrière (*temps du double appui*), et celui où le pied postérieur oscille pour devenir antérieur (*temps de l'appui unilatéral*) (1).

Jugeant peu utile de nous livrer ici à une analyse des mouvements qui constituent la course, le saut, la natation, etc, nous indiquerons seulement le caractère essentiel de la course, comparée à la marche ordinaire.

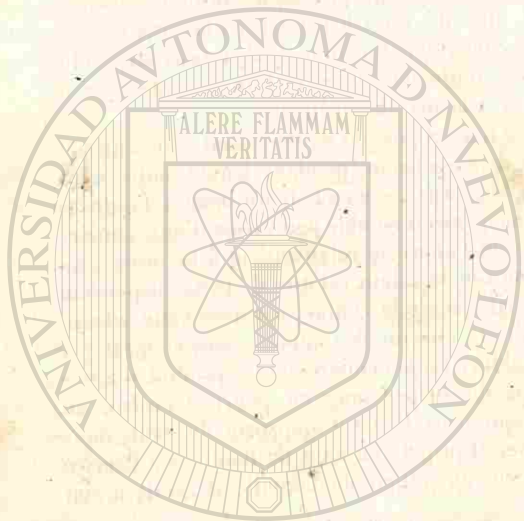
Dans la course il n'y a plus de *double appui*; au contraire il y a un *temps de suspension*, pendant lequel, entre deux appuis des pieds, le corps reste en l'air un instant. La durée de ce temps de suspension semble peu varier d'une manière absolue; mais si on l'apprécie relativement à la durée d'un pas de course, on voit la valeur relative de cette suspension croître avec la vitesse de la course, car avec cette vitesse diminue la durée de chacun des appuis. Mais ce qu'il y a de plus remarquable, c'est la manière dont se produit, d'après Marey, ce temps de suspension: on pourrait croire, au premier abord, que c'est l'effet d'une sorte de saut, dans lequel le corps serait projeté en haut de manière à décrire en l'air une courbe au milieu de laquelle il serait à son

(1) Enfin l'opinion si longtemps admise, d'après les frères Weber, que dans la marche humaine l'oscillation de la jambe qui se déplace n'est due qu'à la pesanteur (oscillation pendulaire), opinion déjà réfutée par Duchenne (de Boulogne), par Giraud-Teulon et par Carlet, vient d'être de nouveau et définitivement renversée par les recherches expérimentales de M. Marey. Au moyen de nouveaux appareils graphiques, l'habile physiologiste nous montre que le mouvement de cette jambe se traduit, sur un tracé, par une ligne droite, c'est-à-dire qu'il est *uniforme pendant toute sa durée*. Or, tel n'est point le caractère d'une oscillation pendulaire. Il montre de plus que cette uniformité, qu'il faut attribuer à l'action des muscles, ne saurait être expliquée par une combinaison des maxima du mouvement du pied avec les minima du mouvement de translation total du corps et vice-versa (1).

(1) Marey, *La machine animale*. — Et : *Comp. rend. de l'Acad. des sciences*, 13 juillet 1874.



maximum d'éloignement du sol. Il n'en est rien : le temps de suspension correspond au moment où le corps est à son minimum d'élévation : ce temps de suspension ne tient donc pas à ce que le corps est projeté en l'air, mais à ce que les jambes se sont retirées du sol par l'effet de leur flexion. (Marey.)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE

## QUATRIÈME PARTIE

### SANG ET CIRCULATION

#### DU SANG.

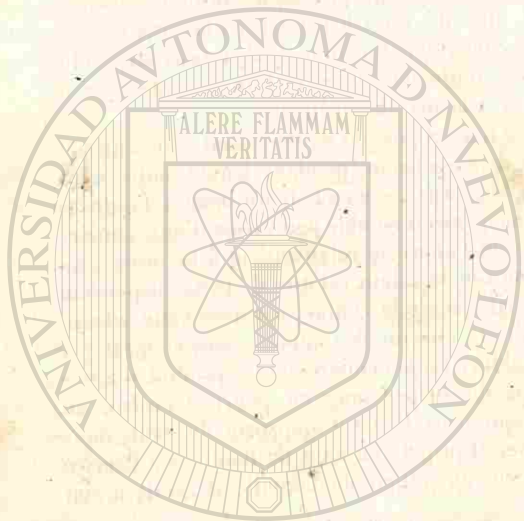
Le sang est un liquide qui, circulant dans l'organisme de la périphérie au centre et du centre à la périphérie, transporte dans l'économie les éléments absorbés par certains globules de la surface, et entraîne les déchets de l'organisme en général vers d'autres globules de la surface, chargés de les rejeter à l'extérieur. Dans ce continuel commerce d'échanges, il est impossible qu'il y ait à chaque instant compensation parfaite, de sorte que le sang n'a pas une composition fixe, normale, typique, et qu'on peut même à un moment donné distinguer plusieurs espèces de sang, notamment le *sang artériel* et le *sang veineux*.

Le sang est donc l'une des principales *humeurs constituantes* (Ch. Robin). En ayant égard à ce fait, que c'est par son intermédiaire que tous les principes introduits dans l'organisme (même les gaz, Voy. Respiration) viennent au contact des éléments anatomiques, c'est-à-dire que ces éléments vivent réellement dans le liquide sanguin, on peut appeler le sang le *milieu intérieur* (Cl. Bernard) (1).

(1) « On donne le nom de *milieux* à l'ensemble des circonstances qui environnent l'être vivant et dans lesquelles il trouve les conditions propres à développer, entretenir et manifester la vie qui l'anime... Il faut distinguer les *milieux cosmiques* (air, eau, aliment, température, lumière, électricité) et les *milieux intérieurs* : les premiers entourent l'individu tout entier; les seconds sont en contact immédiat avec les éléments anatomiques qui composent l'être vivant. » (Cl. Bernard, *Propriétés des tissus vivants*.) — Au point de vue purement anatomique, on a pu considérer le sang comme un *tissu*, ainsi que le font aujourd'hui un grand nombre d'histologistes (Frey, Rouget), et le définir un *tissu cellulaire avec substance intercellulaire liquide*. Il rentre ainsi dans l'une des quatre grandes classes de tissus :



maximum d'éloignement du sol. Il n'en est rien : le temps de suspension correspond au moment où le corps est à son minimum d'élévation : ce temps de suspension ne tient donc pas à ce que le corps est projeté en l'air, mais à ce que les jambes se sont retirées du sol par l'effet de leur flexion. (Marey.)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE

## QUATRIÈME PARTIE

### SANG ET CIRCULATION

#### DU SANG.

Le sang est un liquide qui, circulant dans l'organisme de la périphérie au centre et du centre à la périphérie, transporte dans l'économie les éléments absorbés par certains globules de la surface, et entraîne les déchets de l'organisme en général vers d'autres globules de la surface, chargés de les rejeter à l'extérieur. Dans ce continuel commerce d'échanges, il est impossible qu'il y ait à chaque instant compensation parfaite, de sorte que le sang n'a pas une composition fixe, normale, typique, et qu'on peut même à un moment donné distinguer plusieurs espèces de sang, notamment le *sang artériel* et le *sang veineux*.

Le sang est donc l'une des principales *humeurs constituantes* (Ch. Robin). En ayant égard à ce fait, que c'est par son intermédiaire que tous les principes introduits dans l'organisme (même les gaz, Voy. Respiration) viennent au contact des éléments anatomiques, c'est-à-dire que ces éléments vivent réellement dans le liquide sanguin, on peut appeler le sang le *milieu intérieur* (Cl. Bernard) (1).

(1) « On donne le nom de *milieux* à l'ensemble des circonstances qui environnent l'être vivant et dans lesquelles il trouve les conditions propres à développer, entretenir et manifester la vie qui l'anime... Il faut distinguer les *milieux cosmiques* (air, eau, aliment, température, lumière, électricité) et les *milieux intérieurs* : les premiers entourent l'individu tout entier; les seconds sont en contact immédiat avec les éléments anatomiques qui composent l'être vivant. » (Cl. Bernard, *Propriétés des tissus vivants*.) — Au point de vue purement anatomique, on a pu considérer le sang comme un *tissu*, ainsi que le font aujourd'hui un grand nombre d'histologistes (Frey, Rouget), et le définir un *tissu cellulaire avec substance intercellulaire liquide*. Il rentre ainsi dans l'une des quatre grandes classes de tissus :



Le sang est d'une couleur rouge vermeille (sang artériel) ou rouge pourpre (sang veineux ou sang noir). Sa densité est de 1,045 à 1,075. Sa réaction est *toujours alcaline* (1) chez tous les animaux et aussi bien dans les conditions morbides que dans les conditions normales. Sa saveur est légèrement salée. Il a une odeur propre, peu prononcée et différente selon les espèces animales.

QUANTITÉ DE SANG. — L'évaluation de la masse totale du sang paraît au premier abord facile à réaliser, mais présente de grandes difficultés pratiques. On admet généralement aujourd'hui que l'organisme humain renferme en moyenne 5 à 6 litres de sang. — Pour évaluer cette masse liquide on avait essayé de *saigner un animal à blanc* (Herbst, Haidenhain), mais il reste toujours dans les vaisseaux une quantité de sang difficile à apprécier. — Une injection complète du système vasculaire, destinée à en mesurer la capacité, ne donne pas des résultats plus recommandables. — Un moyen plus simple et en même temps plus ingénieux est celui qu'a employé Valentin : il consiste à *calculer la quantité de sang, d'après la dilution que lui fait subir l'injection d'une quantité d'eau déterminée*, étant connue la proportion de solide et de liquide qu'il contenait d'abord. Supposons, pour fixer les termes, qu'on ait constaté que le sang d'un animal contient, à un moment donné, 4 parties

1<sup>o</sup> Tissus cellulaires avec peu ou pas de substance intercellulaire : épithéliums et leurs dérivés (ongles, poils, émail, cristallin).

2<sup>o</sup> Tissus cellulaires avec substance fondamentale liquide (sang, lymphe, chyle).

3<sup>o</sup> Tissus cellulaires avec substance fondamentale abondante, muqueuse, hyaline ou fibreuse (cartilage et tous les tissus collagènes ou conjonctifs).

4<sup>o</sup> Tissus formés par des globules ayant donné lieu par leur juxtaposition à des formes de fibres ou de tubes (muscles, nerfs, vaisseaux, etc.).

(1) D'après la plupart des auteurs (Voyez plus loin), ce seraient le carbonate et le phosphate tribasique de soude qui donneraient au sang sa réaction alcaline; mais d'après les recherches récentes de Rabuteau, le phosphate tribasique ne peut, sans se décomposer, exister dans le sang riche en acide carbonique : il conclut que l'alcalinité est due au bicarbonate de soude.

de liquide pour 1 de solide, proportion obtenue par l'analyse d'une première saignée. Aussitôt on introduit dans le système vasculaire une quantité d'eau égale à celle du sang qu'on avait retiré, puis on pratique une 2<sup>e</sup> saignée, qui naturellement donnera un liquide sanguin plus dilué que celui obtenu par la première. Si par exemple la première saignée était de 10 grammes, et qu'après avoir injecté 10 grammes d'eau, la deuxième saignée amène du sang 2 fois plus aqueux, il sera facile, par une simple proportion, de calculer le sang que contenait primitivement l'animal.

Il y a encore bien des objections à faire à cette méthode, vu les échanges rapides qui se produisent, dans le court espace de temps qui sépare les deux saignées, entre le sang et les tissus qu'il baigne; en effet, de suite après une saignée, la masse du sang tend à se reconstituer aussitôt, en empruntant aux tissus ambiants leurs parties liquides.

Une meilleure méthode est celle du *lavage* de Welcker : Un animal est décapité; on recueille tout le sang qui s'en écoule et on mesure le pouvoir colorant de ce liquide. On divise alors le cadavre en fragments et par un lavage complet on en retire tout le sang. En comparant alors le pouvoir colorant de l'eau sanguinolente ainsi obtenue au pouvoir colorant du sang déjà extrait, on peut facilement calculer quelle est la proportion du sang contenu dans cette eau et on obtient ainsi l'expression de la totalité de la masse sanguine. Mais il y a encore ici de nombreuses causes d'erreur, parmi lesquelles il suffit de citer celle qui tient à ce que le lavage enlève non-seulement le sang, mais encore la matière colorante des muscles, celle de la moelle des os spongieux, de la rate, etc., matières colorantes qui dérivent de celles du sang, mais qui, attribuées à ce liquide, donnent à l'évaluation de sa masse une valeur supérieure à ce qu'elle est en réalité.

Cependant on admet en général, d'après les résultats fournis par cette méthode, que le poids total du sang est en moyenne la 1/13<sup>e</sup> partie du poids total du corps de l'animal, ce qui ferait donc 5 kilogr. de sang pour l'homme, dont le poids moyen est de 65 kil.

Du reste la *masse du sang* est très-variable selon les cir-



constances : l'état de jeûne ou d'absorption digestive est ce qui influe le plus sur cette quantité, et dans ces cas il peut y avoir des *variations du simple au double*. C'est ce qu'a directement constaté Cl. Bernard en décapitant deux chiens, l'un à jeun et l'autre en pleine période d'absorption digestive; c'est ce qu'il a démontré indirectement en faisant voir qu'il faut, pour faire périr un animal en digestion, une dose de poison (strychnine par exemple) double de celle qui suffit pour le tuer quand il est à jeun (1). Il est vrai que dans ce cas il faut tenir compte non-seulement de ce que l'organisme en général est gorgé de liquides, mais de ce que les éléments anatomiques eux-mêmes sont saturés et bien moins disposés à l'absorption du poison. Un fait plus significatif est encore celui signalé par Collard de Martigny: sur un lapin à l'état ordinaire, il faut enlever 30 gr. de sang pour amener la mort par hémorrhagie; au bout de 3 jours d' inanition, il suffit d'enlever 7 gr. pour obtenir le même résultat. On comprend quelle importance a ce fait pour le médecin, au point de vue des saignées pratiquées au début d'une maladie, ou après plusieurs jours de diète.

COMPOSITION DU SANG. — Si nous étudions le sang au point de vue pour ainsi dire anatomique (comme un tissu), nous voyons qu'il se compose de deux parties bien distinctes : le *cruor*, qui comprend la partie solide, les *globules*; et le *liquor*, qui comprend toute la partie liquide à l'état physiologique. Ces deux parties sont en quantités à peu près égales (2), de

(1) On comprend bien l'augmentation de la masse du sang pendant l'absorption intestinale, quand on se rappelle que Colin a recueilli, sur une vache, jusqu'à 95 litres (en 24 heures) de lymphé, par une fistule du canal thoracique, canal qui ne représente cependant que l'une des voies de l'absorption intestinale (l'autre voie est représentée par la veine porte). (G. Colin, *Traité de physiologie comparée des animaux*, 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1873.)

(2) La proportion exacte (chez l'adulte) est la suivante : 1000 grammes de sang se composent de 446 grammes de globules (*cruor*), et 554 de plasma (*liquor*). Nous disons chez l'adulte, parce que chez le fœtus la proportion est inverse : les globules apparaissent les premiers, forment la plus grande partie du sang et à la naissance on trouve encore la proportion de 722 de globules pour 278 de plasma. (Ch. Robin, *Leçons sur les humeurs*, 2<sup>e</sup> édit. 1874.)

sorte que l'on peut considérer le sang comme une *certaine masse de cruor en suspension dans une masse égale de liquor*.

Mais cette proportion varie, surtout dans les cas signalés précédemment : pendant l'absorption la masse de sang peut doubler; c'est alors surtout le liquor qui augmente, car cette augmentation est due à la grande quantité de lymphé versée dans le torrent circulatoire (Colin a recueilli jusqu'à 95 litres de lymphé en 24 heures par une fistule du canal thoracique pratiquée sur une vache). De même, après une saignée abondante, le sang tend à recouvrer sa masse primitive, en empruntant leurs liquides aux tissus voisins : c'est donc le *liquor* qui augmente, et la masse du *cruor* ne se reconstitue que bien plus lentement. Ainsi on sait que la mort arrive d'ordinaire lorsqu'une hémorrhagie a enlevé la moitié de la masse du sang; mais c'est en réalité la moitié du *cruor* qu'il faudrait dire, avec précision, et l'on conçoit l'importance de ce fait, par des saignées successives, alors que la masse liquide, mais non la quantité des globules, a eu le temps de se reconstituer.

*Cruor*. — Cette partie solide du sang est uniquement formée de globules en suspension dans le liquide; les globules du sang sont de deux espèces : les *rouges* et les *blancs*.

a. Les *globules blancs* du sang, mieux nommés *globules incolores* (leucocytes, Robin), sont un peu plus gros que les rouges (8 à 9 millièmes de millimètre de diamètre) mais bien moins nombreux (1 globule blanc pour 300 rouges en général); ils sont sphériques et identiques sous tous les rapports aux *globules de la lymphé*, que l'on trouve dans les vaisseaux lymphatiques : ils proviennent en effet de ces vaisseaux, entraînés par la lymphé jusque dans le canal thoracique et de là se déversent avec ce liquide dans le sang. Ce sont des globules ronds, à noyaux, avec une surface un peu granuleuse (fig. 32). Examinés au milieu du liquor du sang, avec un grossissement de 200 à 300 diam., ils présentent un aspect granuleux, et un contour irrégulier, une couleur d'un blanc d'argent caractéristique. Il est impossible, dans ces conditions, de distinguer aucun



autre détail de leur structure; mais la simple adjonction d'eau gonfle ces éléments, rend leur contour lisse et y fait apparaître un noyau, de forme irrégulière, parfois double ou multiple; l'adjonction d'acide acétique rend ces détails



FIG. 32. — Globules blancs du sang (Leucocytes, Robin)

encore plus visibles et parfois fractionne le noyau en plusieurs parties, ou fait apparaître d'emblée deux ou trois noyaux dans un globule (fig. 32 B; f, h, i, k). — Ces globules blancs servent probablement à former les globules rouges, et l'on trouve en effet entre ces deux espèces de globules des éléments intermédiaires comme couleur et comme forme. — Dans certaines circonstances, et spécialement dans des maladies de la rate, et des ganglions lymphatiques, ces globules blancs s'accumulent jusqu'à former le tiers ou la moitié de la masse globulaire du sang qui paraît lie de vin ou même analogue à du pus sanguinolent (d'où le nom de *leucémie*, ou *leucocythémie*). Cette accumulation des globules blancs semble provenir d'un obstacle à leur transformation en globules rouges, ou d'une plus grande abondance dans la production des globules blancs par la rate (*leucémie splénique*) ou par les ganglions lymphatiques (*leucémie lymphatique*: *leucocytose*); mais même à l'état physiologique on trouve des variations assez considérables dans la proportion numérique des globules blancs aux rouges: ainsi le nombre des globules blancs diminue sous l'influence de l'*abstinence*, et chez les sujets avancés en âge; il est au contraire plus considérable après les repas, à la suite d'hémorrhagies, chez les enfants, et chez la femme pendant la grossesse: leur augmentation dans ces cas, et surtout après les repas, constitue ce qu'on a nommé la *leucocytose physiologique*. Enfin dans certains départements du système vasculaire, les globules blancs sont plus abondants:

\* A, globules blancs frais; a, globule blanc dans son liquide naturel; — b, globule blanc dans l'eau; — B, globules blancs traités par l'acide acétique; — a, c, globule blanc uninucléaire; — b, division du noyau; — d, division plus avancée du noyau; — f, h, i, k, fragmentations de plus en plus avancées du noyau. (Virchow, *Pathologie cellulaire*.)

telles sont les veines de la rate et du foie, et ce fait est très-important pour établir la physiologie de ces organes.

b. Les *globules rouges* ou *hématies* (Gruithuisen, Ch. Robin) forment la plus grande masse du cruor (300 rouges pour un blanc). On a calculé qu'un litre de sang en contient 5 trillions, ce qui porte à 25 trillions leur masse totale.

Pour arriver à une *numération* exacte des globules rouges du sang, on calcule le nombre qu'en renferme un millimètre cube. Le procédé le plus usité est celui de Vierordt modifié par Potain et plus récemment par Malassez. Il consiste à diluer une quantité déterminée de sang dans une quantité également déterminée d'eau distillée; à recueillir une portion du mélange dans un tube capillaire; puis à compter à l'aide d'un micromètre gradué, sous le microscope, le contenu d'une portion de ce tube (1).

Les *globules rouges* ou globules sanguins proprement dits sont de petits disques excavés sur leurs deux faces, et épais sur leurs bords (fig. 34): leur diamètre est de  $1/150$  de millimètre et leur épaisseur de  $1/600$ ; en millièmes de

(1) L'appareil de M. Malassez consiste en un tube capillaire très-fin (*compte globules*), dans lequel on fait arriver un mélange de sang et de sérum artificiel, et dans lequel on a marqué le rapport entre le volume du liquide et la longueur du trajet qu'il occupe dans ce tube: on peut donc, après avoir examiné avec un oculaire quadrillé et compté les globules qui se trouvent dans une certaine longueur, arriver au chiffre qui doit se trouver dans 1 millimètre cube. Ce chiffre est plus grand pour le sang des veines que pour celui des artères, et en général d'autant plus élevé dans les veines que le sang contenu dans ces dernières a perdu plus ou moins d'eau par les exosmoses qui se sont opérées (par exemple au niveau des capillaires de la peau) (Malassez, *Archives de Physiologie*, 1874). — Plus récemment encore, Hayem et Nachet (*Comp. rend. Acad. des sciences*, avril 1875) ont proposé un appareil et un manuel opératoire plus simple et exempt des erreurs qui se produisent avec tout appareil se remplissant par capillarité. Ne pouvant entrer ici dans le détail des manœuvres de la numération des globules, nous donnons seulement dans la figure ci-jointe (fig. 33, p. 140) l'aspect d'une certaine étendue du tube capillaire (Méthode Malassez) examiné au microscope avec l'oculaire quadrillé, et nous indiquons le résultat le plus général au point de vue physiologique: M. Malassez semble donner comme chiffre normal que fournit le sang du doigt d'un sujet sain, le nombre de 4 300 000 (par millimètre cube); M. Hayem donne le nombre de 5 000 000.



millimètre, unité employée en micrographie et désignée par la lettre  $\mu$ , ils ont en diamètre de 6 à 7  $\mu$ ; et en épaisseur environ 2  $\mu$ .

Au point de vue histologique, les globules rouges sont de

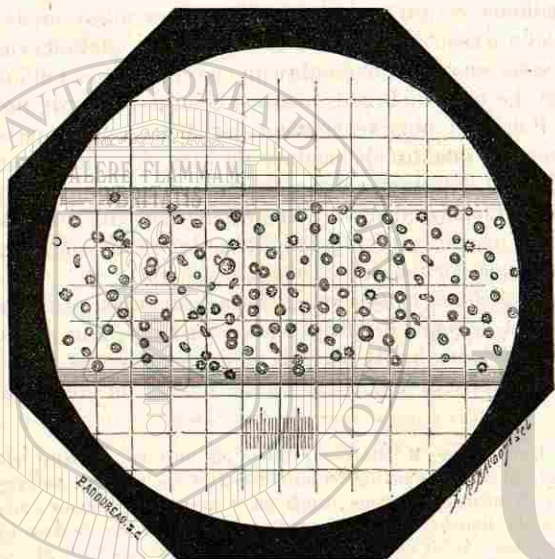


FIG. 33. — Tubes capillaires de Malassez examinés au microscope avec l'oculaire quadrillé. (Voy. la note page 139.)

petites masses de protoplasma associé à des composés chimiques particuliers (Voy. plus loin : *Globuline, hématine*, etc.); vus par la tranche ces éléments se présentent sous la forme d'un biscuit rétréci en son milieu et renflé à ses deux extrémités (fig. 34 c); vus de face ils représentent des disques de couleur jaunâtre plus foncée sur les bords, plus transparents vers le centre (fig. 34 a). On ne voit pas de noyau ni d'enveloppe bien distincte, mais cependant une couche limite très-mince qui semble indiquer une membrane enveloppante, ou tout au moins une zone limite plus condensée, et de composition différente de celle du corps même des globules : on a cru démontrer l'absence de mem-

brane en étudiant les déformations que ces globules subissent par l'action d'une température de 40 à 45°, ou par celle du carbonate de potasse (Dujardin) : dans ces circonstances les globules se dépriment et se retournent en forme de bonnet ou de coupe, dont les bords peuvent venir se souder régulièrement, ou par des expansions sarcoïdiques isolées. Mais dans les mêmes circonstances on observe les mêmes phénomènes sur le corps des infusoires (Rouget), auxquels on ne peut refuser une enveloppe, ou tout au moins une *couche corticale* (*hautschicht* des Allemands). Enfin, par l'action de l'acide picrique ou chromique de l'alcool et par coloration au sulfate de rosanilène, on observe très-nettement une membrane « qui est formée par une substance très-ductile et molle comme une pâte, puisqu'elle se laisse traverser par des corps et se referme sur eux sans conserver aucune trace de leur passage (1). »

Les globules rouges s'altèrent très-facilement : la moindre évaporation, la moindre concentration du liquide dans lequel ils nagent, leur donne par exosmose une forme ratatinée, *crênelée* (fig. 34, e) sur les bords, et qui parfois, par ses saillies vues de face, peut faire croire à la présence d'un noyau (34, f).

La forme, les dimensions, et même la structure des globules rouges ne sont pas les mêmes pour les différents animaux, ni pour un même animal, aux diverses époques de son développement. Les *globules du fœtus humain* se distinguent de ceux de l'adulte par l'existence d'un noyau, et ce n'est que vers la seconde moitié de la vie intra-utérine



FIG. 34. — Globules sanguins d'un homme adulte \*.

(1) Ranvier, *Recherches sur les éléments du sang* (Archives de Physiol., 1875, p. 9).

\* a, Globule rouge ordinaire, ayant la forme d'un disque; — b, globule blanc; — c, globules rouges vus de côté, appuyés sur leurs bords; — d, globules rouges empilés comme des œufs; — e, globules rouges anguleux, l'exosmose leur ayant fait perdre une partie de leur contenu, d'où l'aspect ratatiné; — f, globules rouges ratatinés (à bords mamelonnés; leur face présente un soulèvement semblable à un noyau); — g, ratatinement plus complet; — h, dernier degré de ratatinement. Grossiss. 280 diam. (Virchow.)



qu'ils perdent cet élément. — Les *globules sanguins des mammifères adultes* ressemblent à ceux de l'homme comme forme, mais en diffèrent comme dimensions : ceux du cochon d'Inde, de la chèvre, du mouton, du cheval, du lapin sont plus petits ; ceux du chien à peu près égaux ; ceux de l'éléphant beaucoup plus volumineux. Seuls parmi les mammifères les *caméléens* (chameau et lama) présentent des globules elliptiques et toujours, du reste, sans noyau. — Les



FIG. 35. — Globules du sang de grenouille (Donné, *Atlas du cours de microscopie*, pl. II).

oiseaux présentent des globules plus gros que ceux des mammifères, elliptiques, biconvexes, avec des traces de noyaux. Les globules des *reptiles* et des *amphibies* (fig. 35) sont volumineux, elliptiques, biconvexes, avec un noyau très-visible : il en est de même pour la généralité des poissons. Pour donner une idée des différences de dimensions, il nous suffira de citer le chiffre suivant : les globules rouges de l'homme mesurent  $1/150$  de millimètre, ceux du protée  $1/12$ .

On indique en général la présence de globules colorés dans le sang comme propre aux vertébrés ; cependant Rouget a signalé dès longtemps l'existence d'éléments semblables chez les invertébrés : là ils sont généralement dépourvus d'enveloppe, granulés, et chargés d'une matière colorante (Hématine. Voyez plus loin), qui, au lieu d'être uniformément répandue, se présente par petites masses distinctes ; cependant les globules des sponcles se composent d'une enveloppe élastique, épaisse, à double contour, renfermant une substance rosée et homogène très-réfringente.

Au point de vue physiologique, les globules rouges sont remarquables par leur élasticité : ils sont *faiblement et parfaitement* élastiques ; la moindre pression les déforme, mais ils reviennent facilement à leur forme primitive : en effet, en examinant la circulation au microscope (sur le mésentère de la grenouille par exemple), on les voit parfois se plier en deux ou se mettre à cheval sur l'éperon résultant de la bifurcation d'un vaisseau.

Au point de vue chimique, les globules rouges présentent

ce fait intéressant, qu'ils contiennent, comme matières minérales, des sels autres que ceux du liquor. Ainsi ils renferment surtout des phosphates ou des sels de potasse, tandis que le liquor contient surtout des carbonates et des sels de soude. Nous avons déjà indiqué comme une des propriétés générales du globule vivant (Voir 1<sup>re</sup> partie, pag. 7), cette faculté de maintenir sa composition propre malgré les lois de l'endosmose et de la diffusion. On peut peut-être conclure de cette composition du globule sanguin qu'il y aurait grande utilité à employer les sels de potasse au lieu des sels de soude lorsqu'on a en vue spécialement la reconstitution de l'élément figuré du sang (dans l'*aglobulie*).

Parmi les éléments qui composent le globule sanguin, le plus caractéristique est une substance organique de nature albumineuse, qui jouit de la propriété de cristalliser, c'est l'*hémoglobuline* ou *hémoglobine*, résultant de la combinaison de la *globuline* (composé analogue à la caséine plutôt qu'à l'albumine) et de l'*hématosine* (substance protéique contenant la matière pigmentaire du globule). Quand, par des agents quelconques (congélation, action de l'éther, etc.), on déforme et détruit les globules, on obtient d'abord une dissolution d'un beau rouge qui ne tarde pas à laisser déposer des cristaux d'*hémoglobine* de formes variables selon les espèces animales, prismatiques chez l'homme, tétraédriques chez la souris et le cochon d'Inde, et même hexagonaux chez l'écureuil.

L'*hématine*, au contraire (ou *hématosine*), qui est la matière colorante du sang proprement dite (l'*hémoglobuline*, moins la *globuline*), se forme tout à fait spontanément dans le sang qui s'est épanché au milieu des tissus ou qui a été abandonné longtemps dans un vase : elle est toujours amorphe, et se présente sous forme de granulations d'un rouge très-foncé.

En faisant agir divers réactifs sur l'hémoglobine ou sur l'hématine, on obtient des dérivés et des combinaisons de l'hématine cristallisant dans des formes régulières : ce sont l'hémine et l'*hématoïdine*.

1° L'*hémine*. En faisant agir sur du sang desséché (ou sur de l'hématine) du chlorure de sodium et de l'acide acéti-



que cristallisable, on obtient un nouveau corps, l'hémine (ou chlorhydrate d'hématine) (fig. 36), qui se présente sous forme de cristaux en tables rhomboïdales aplaties à angles aigus et d'un brun intense. Les cristaux ainsi ob-



FIG. 36. — Cristaux d'hémine\*.

tenus sont caractéristiques du sang. C'est bien du chlorhydrate d'hématine, car on est parvenu récemment à les produire en meltant simplement en présence l'hématine et l'acide chlorhydrique (4).

2° Enfin, l'hématoïdine est un dérivé de l'hématine, dérivé qui se produit spontanément dans l'économie surtout dans les anciens foyers hémorrhagiques, et en général dans tous les épanchements sanguins. Ce corps, qui se présente sous forme de très-petits cristaux rhomboïdaux obliques, est identique à la matière colorante de la bile : au point de vue de la composition chimique, l'hématoïdine n'est pas identique à l'hématine, elle en diffère par 1 de fer en moins et 1 d'eau en plus.

Ces matières colorantes du sang, et particulièrement l'hématocristalline (*hémoglobine*) ont été l'objet dans ces dernières années de très-intéressantes recherches au moyen de l'analyse spectrale : Hoppe Seyler (1862) et Valentin en Allemagne, Stokes et Sorby en Angleterre, Bert, Claude

(1) Voy. P. Cazeneuve, *Recherches sur l'hématine* (*Journal de l'Anal. et de la Physiol.* de Ch. Robin, 1875, p. 309).

M. Cazeneuve, dans ce travail, confirme les travaux antérieurs, d'après lesquels l'hématine est un principe quintenaire contenant du carbone, de l'hydrogène, de l'oxygène et du fer : il donne pour la quantité de fer la proportion suivante : 12<sup>gr</sup>,60 de peroxyde de fer pour 100 gr. d'hématine.

\* Obtenus artificiellement du sang par l'action du sel de cuisine et de l'acide acétique (Chlorhydrate d'hématine). Grossiss. 300 diam. (Virchow.)

Bernard, Benoît (1) et Fumouze (2) en France, appliquant à l'étude du sang le procédé d'analyse découverte par Kirchhoff et Bunsen, ont montré que lorsqu'on regarde à travers un prisme (spectroscope) une solution de *sang artériel* très-étendue, éclairée par la lumière solaire ou par la flamme d'une lampe, au lieu d'observer le spectre lumineux ordinaire, on voit ce spectre interrompu par de larges bandes obscures placées comme l'indique la fig. 37 : c'est ce qu'on appelle le *spectre d'absorption du sang* : il est caractérisé essentiellement par deux bandes obscures dans la partie jaune verte, et de plus par l'extinction, à peu près complète, de tous les rayons les plus réfrangibles à partir du bleu ou de l'indigo (fig. 37, C).

Chose remarquable, le sang veineux, ou celui qui a perdu son oxygène, ou les solutions d'hémoglobuline que l'on a désoxygénées par un agent réducteur quelconque, présentent un spectre différent : l'intervalle qui sépare les deux bandes est obscurci, ou, en d'autres termes, les deux bandes noires se fondent en une seule, dite *bande de réduction de Stokes* (fig. 37, E) : en même temps l'ombre qui recouvre la partie la plus réfrangible a reculé vers le violet, de sorte qu'il y a plus de transparence pour les rayons bleus.

Il y a donc un spectre du sang oxygéné et un spectre du sang désoxygéné, de l'hémoglobuline oxygénée et de l'hémoglobuline réduite.

Claude Bernard et Hoppe Seyler ont montré à peu près en même temps que l'oxyde de carbone, qui chasse avec tant d'énergie l'oxygène du sang, prend sa place, et, combiné avec l'hémoglobuline, donne un spectre (spectre du sang oxycarboné) très-analogue au spectre du sang oxygéné, si ce n'est que les deux bandes noires sont un peu déplacées vers la droite. Mais ce que ce spectre a de caractéristique, c'est qu'il ne subit aucun changement par l'action des agents réducteurs ; en d'autres termes le spectre de l'hémoglobu-

(1) R. Benoît, *Études spectroscopiques sur le sang*, thèse, Montpellier, 1869.

(2) Fumouze, *Les spectres d'absorption du sang*, Paris, 1872. in-4°.

KÛSSET DUVAL. Physiologie.



line oxycarbonée ne peut plus donner, comme celui de l'hémoglobuline oxygénée, la raie de réduction de Stokes. Il est facile de comprendre l'intérêt de ces recherches et leur application par exemple à l'analyse du sang d'une personne asphyxiée par les vapeurs du charbon, par l'oxyde de carbone (1). A un point de vue analogue il est très-inté-

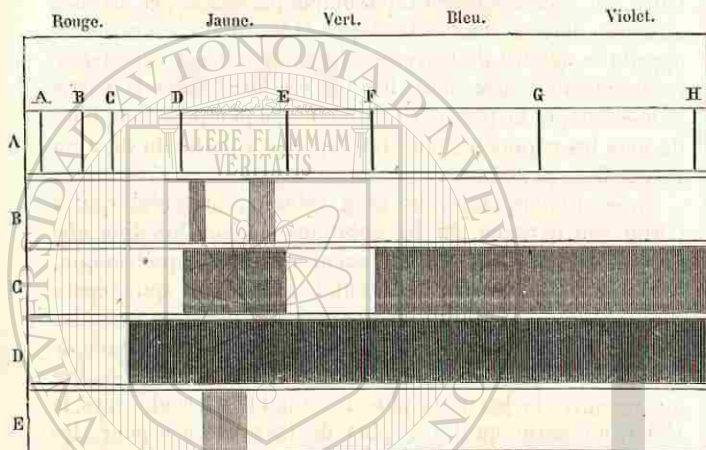


FIG. 37. — Absorption de certaines régions du spectre par des dissolutions sanguines\*.

ressant de constater que ces bandes caractéristiques s'obtiennent encore en traitant par l'eau des taches de sang même très-anciennes, laissées sur du fer, du bois, du linge, etc., ou bien encore avec du sang déjà décomposé et putréfié. Valentin a très-nettement constaté la présence du sang sur une ancienne planche de table de dissection qui était restée sans usage depuis trois ans dans un endroit humide, et sur un vieux crochet rouillé de boucherie qui

(1) Voy. Cl. Bernard, *Leçons sur les anesthésiques et sur l'asphyxie*, Paris, 1875.

\* A, Raies de Fraunhofer; — B, sang artériel oxygéné (deux bandes d'absorption entre les raies D et E de Fraunhofer, c'est-à-dire dans le jaune du spectre).

C, Sang artériel en dissolution plus concentrée (absorption de tous les rayons à partir de la raie F, c'est-à-dire du bleu).

D, Dissolution plus concentrée encore. — E, sang veineux, sang réduit; raie de réduction près de la raie D de Fraunhofer (c'est-à-dire dans le jaune). (Paul Bert.)

ne servait plus depuis longtemps. On n'a pas, malgré de nombreux essais (Ritter), trouvé de matière colorante dont le spectre pût être confondu avec celui du sang, ni surtout qui pût donner par les agents de réduction quelque chose d'analogue à l'apparition de la raie de Stokes.

De plus, comme sensibilité, cette méthode de recherche laisse bien peu à désirer, puisque Valentin a retrouvé des traces reconnaissables du spectre caractéristique du sang dans une solution qui n'en contenait qu'un sept millième, vue sous une épaisseur de 15 mm.

L'étude successive des spectres du sang oxygéné et désoxygéné, de l'hémoglobuline réduite, spectres que l'on peut reproduire tour à tour en enlevant et en rendant l'oxygène à la solution sanguine, cette étude nous permet d'apporter un élément à l'explication de la différence de couleur du sang artériel et du sang veineux; cette différence n'est pas due uniquement à des modifications dans la forme des globules, puisque ces phénomènes de coloration, corrélatifs aux différences des spectres du sang artériel et du sang veineux, s'établissent, comme eux, grâce à des alternatives d'oxydation et de réduction de l'hémoglobuline, de sorte que le sang artériel et le sang veineux représentent les deux états d'oxydation et de réduction de la matière colorante du sang.

Le rôle physiologique des globules rouges consiste essentiellement à se charger d'oxygène qu'ils vont ensuite distribuer aux tissus: ces globules sont des réceptacles, des appareils condensateurs de ce gaz, pour ainsi dire des analogues du charbon et de l'éponge du platine. Lorsqu'ils traversent les capillaires, ils empruntent à l'air venu de l'extérieur son oxygène, qu'ils vont ensuite transporter vers les différents éléments de l'économie, et surtout vers ceux qui consomment beaucoup de ce gaz, c'est-à-dire vers les globules nerveux, les nerfs et les muscles. En échange de l'oxygène qu'ils emploient, ces éléments rendent une quantité à peu près équivalente (voy. *Respiration*) d'acide carbonique, dont une faible partie se loge dans les globules sanguins, la plus grande partie se dissolvant dans le liquide ou liquor du sang.



Ainsi les fonctions des globules sanguins sont principalement mécaniques, en raison des mouvements auxquels ils sont soumis et de leurs rapports avec les échanges gazeux : on peut dire que ces fonctions ont pour but principalement d'exciter ou d'entretenir le système nerveux, la vie nerveuse n'étant possible que si les globules sanguins sont bien constitués, et renferment la dose convenable de gaz oxygène. Aussi un animal ne peut-il perdre impunément plus de  $\frac{1}{5}$  de sang ou de la masse de son cruor : s'il éprouve une perte plus considérable de globules, il succombe avec des symptômes qui ressemblent à ceux d'une fièvre nerveuse : prostration, diminution de la sensibilité, bourdonnements d'oreille, surdité, mouvements convulsifs, dyspnée et mort. La transfusion du sang frais, défibriné (en un mot la transfusion des globules), peut faire disparaître ces symptômes, et ramener la vie, si l'on s'y prend à temps ; la transfusion du liquor seul ne réussit pas.

La transfusion du sang consiste donc essentiellement en un nouvel apport de globules sanguins : ainsi cette opération ne répond ni aux espérances exagérées (rajeunissement, guérison de la folie, etc.) ni aux craintes démesurées (interdite par le Parlement en 1668) qu'elle a inspirées à son début (xvii<sup>e</sup> siècle; Lower, Denis). Aujourd'hui on compte par centaines les cas d'hémorrhagies où le malade exsangue a été rappelé à la vie par la transfusion du sang, surtout dans les cas de métrorrhagies. Les globules sanguins doivent être empruntés à un animal de même espèce, sans quoi l'effet cherché n'est point obtenu, car des globules sanguins d'un animal quelconque ne sont pas plus aptes à entretenir la vie des tissus d'un animal d'espèce différente, que les spermatozoïdes du premier ne seraient propres à féconder l'ovule du second. Il suffit du reste d'une très-petite quantité de sang transfusé pour ramener les échanges vitaux, et permettre à l'opéré de reconstituer sa masse primitive de sang par la nutrition — Enfin on a aussi appliqué la transfusion à des cas d'empoisonnement ; cette tentative est très-légitime par exemple pour l'empoisonnement par l'oxyde de carbone, agent qui paralyse le globule rouge : et en effet elle a été couronnée de succès (Rouget),

car on remplace alors des globules inutiles par des globules propres aux échanges nutritifs et respiratoires. Cette tentative est moins légitime dans les autres empoisonnements et même dans l'urémie (1).

Les globules rouges sont donc ce qu'on pourrait appeler l'organe du sang. Quand ces globules sont en trop grande proportion, il y a alors une sorte de pléthore, la circulation est gênée et les congestions se font facilement ; on trouve quelque chose d'analogue dans le choléra, mais par un mécanisme tout autre : la déperdition énorme des liquides par l'intestin rend le sang très-épais ; les globules s'agglutinent et le rendent poisseux. — Dans toutes les maladies chroniques et dans la plupart des maladies aiguës, quand la diète dure longtemps, on observe une diminution notable dans l'organe du sang (voir p. 136). Cette diminution est proportionnelle à la durée de la maladie : dans l'anémie, dans la chlorose, elle atteint son maximum et l'on a vu des cas de chlorose où le cruor ne formait plus que le quart de la masse sanguine ; il y a alors ce que l'on appelle hydrémie (vu l'augmentation relative de la partie aqueuse du sang), et qui serait mieux nommée acruorie.

Sous le rapport de leur existence propre, les globules du sang présentent des phases d'existence : les premiers globules rouges de l'embryon proviennent des cellules du feuillet blastodermique moyen (2) ; mais chez l'adulte il est difficile de reconnaître comment cet élément anatomique se produit et se renouvelle. D'après une théorie très-répandue, que nous allons rapidement exposer, on verrait les globules rouges du sang provenir de la transformation des globules incolores, des globules blancs de la lymphe.

La transformation des globules blancs en globules rouges, douteuse pour quelques histologistes, serait cependant démontrée par un grand nombre de preuves ; citons d'abord la constatation directe : Recklinghausen, puis Kölliker ont vu la transformation des globules blancs en globules rouges

(1) Voy. L. Jullien, *De la Transfusion du sang*, Thèse de concours. Paris, 1875.

(2) Voy. Ch. Robin, *Anatomie et Physiologie cellulaires*, 1873.



se produire même en dehors de l'organisme, dans du sang conservé à la température du corps vivant, au contact d'air maintenu humide. D'autre part l'étude du sang dans la série animale montre toutes les transitions entre les deux espèces de globules : Rouget les a constatées chez des invertébrés, les siponcles. Chez les vertébrés inférieurs et surtout chez le têtard (Kölliker, Rouget) on voit la transformation des corpuscules lymphatiques en globules colorés, pourvus d'un noyau, et dans lesquels la matière colorante se dépose d'abord sous forme de granulations pour se répandre ensuite uniformément dans toute la masse du globule. Sur des embryons de lapin Rouget a montré ces mêmes transformations : là le noyau diminue puis disparaît, à mesure que la matière colorante se dépose d'abord par grumeaux, puis d'une manière uniforme. Enfin dans le canal thoracique, et même dans les veines pulmonaires (Kölliker) on a trouvé de jeunes globules rouges, présentant les caractères intermédiaires entre les globules blancs et les globules rouges parfaits. — Quant aux preuves indirectes de cette transformation, il nous suffira de rappeler que les glandes lymphatiques et la rate versent continuellement dans le torrent sanguin des globules blancs : or le nombre de ces éléments n'augmente pas normalement dans le sang, et comme on ne connaît aucune forme qui nous les représente en voie de destruction, on est forcé d'admettre qu'ils disparaissent en se transformant en globules rouges. — Enfin il faut bien que les globules rouges aient une origine, et qu'ils dérivent d'une cellule préexistante, car ces globules rouges nous représentent des formes globulaires déjà vieilles, vu la perte du noyau, la présence d'une matière colorante; si la *genèse* peut être invoquée pour la production des globules blancs, qui sont des formes d'éléments jeunes, elle ne peut l'être pour les globules rouges, qui sont des formes d'éléments vieux : l'état jeune des globules rouges ne peut nous être représenté que par des globules blancs.

Dans leur *période d'état* les globules rouges usent eux-mêmes une partie de l'oxygène dont ils se chargent, et cette présence de l'oxygène est nécessaire au maintien de leur

vitalité et de leur forme. Aussi, dans les expériences, quand on veut filtrer du sang, a-t-on soin de faire passer dans ce liquide un courant d'oxygène grâce auquel les globules conservent leur constitution et ne se dissolvent pas dans le liquor. En se détruisant dans l'économie, les globules donnent des produits évidents de leur décomposition : il est vrai qu'il n'y a guère dans le sang d'éléments qu'on puisse considérer comme les déchets des globules, mais il est des organes où il est évident qu'ils se décomposent. Si on examine comparativement le sang qui entre dans la rate, et celui qui en sort, on observe une diminution de moitié dans le cruor, d'où il faut conclure que les globules disparaissent dans cet organe. L'étude de la rate elle-même y montre d'ailleurs beaucoup d'éléments qui paraissent de vieux globules sanguins. Le sang de la veine porte présente le caractère du sang ordinaire, mais il est plus *hydrémié*, parce que le sang de la veine splénique, appauvri dans la rate, vient l'appauvrir à son tour en se mêlant à lui. — Dans les veines sus-hépatiques au contraire on trouve que le sang a gagné des globules dans la proportion de  $1/2$  à  $2/3$ . Ainsi le foie, par opposition à la rate, serait peut-être une sorte d'atelier où se constituent les globules sanguins. (Sur ces questions controversées voyez plus loin : Rate et Foie.)

Cependant cette fonction hématopoiétique du foie n'est pas très-nettement démontrée, et même les nombres sur lesquels elle est fondée peuvent recevoir une autre interprétation : en effet ces nombres expriment le rapport des globules à la partie liquide du sang, du *cruor* au *liquor*, c'est à-dire, d'après Lehmann, que mille parties du sang de la veine porte (chez le cheval) ne contiennent que 141 parties de globules rouges (en poids), tandis qu'on en trouve 317 sur 1000 dans le sang sus-hépatique. Mais cette augmentation n'est pas absolue : il est reconnu qu'après la formation de la bile le plasma du sang est très-concentré, de sorte que l'eau du sang sus-hépatique ne forme que les  $68/100$  de la totalité des éléments constituants, tandis que dans le sang de la veine porte l'eau constitue les  $77/100$ . Dans un liquide aussi concentré que le sang sus-hépatique,



l'augmentation des globules rouges ne saurait être considérée comme absolue. D'autre part les chiffres donnés par Lehmann représentent le poids des globules humides : or dans le sang artériel typique le poids des globules humides est à peu près (voy. p. 136) de 500 pour 1000 (moitié cruor et moitié liquor). Une interprétation exacte des nombres nous amène donc à penser que les globules rouges se détruisent plutôt qu'ils ne se forment dans le foie.

Une preuve directe consiste à chercher le rapport des globules rouges aux globules blancs dans le sang des veines portes et dans celui des veines sus-hépatiques : les recherches dans ce sens donnent pour résultat : 1 globule blanc sur 740 rouges dans la veine porte, et 1 globule blanc sur 170 globules rouges dans les veines sus-hépatiques; cette différence ne peut tenir qu'à une production de globules blancs dans le foie, ou à une destruction de globules rouges. La première hypothèse est tout à fait en dehors de ce que l'on connaît sur la physiologie du foie : la seconde au contraire est parfaitement en rapport avec les fonctions biliaires de cet organe, puisque la matière colorante de la bile est identique à l'hématoïdine, l'un des dérivés de l'hématine du sang. On ne saurait objecter que l'on trouve la bile colorée chez des animaux qui ont le sang incolore (invertébrés), puisque Rouget a trouvé des globules colorés chez bon nombre de ces animaux, et que, chez les autres, l'hémoglobuline, ou une substance analogue, se trouve à l'état diffus, à l'état de dissolution dans le sérum sanguin, comme V. Fumouze l'a prouvé par l'analyse spectrale, même chez les invertébrés dont le sang paraît complètement incolore (1). Nous arrivons donc à conclure que le foie peut être regardé comme un des lieux où les vieux globules rouges se détruisent.

*Liquor.* La partie liquide du sang (*liquor* ou plasma du sang) peut être considérée comme une solution d'albumine renfermant de plus quelques sels, des graisses, des matières extractives, des gaz.

Le *Liquor* est un liquide relativement chargé d'albu-

(1) V. Fumouze, *Les spectres d'absorption du sang*, Thèse de doctorat.

mine, car il en contient à peu près  $1/10^{\text{me}}$ , proportion qui se rencontre assez rarement dans les autres liquides de l'économie. De cette albumine, une faible partie (2 à 3 gr. de fibrine sèche (1) pour 1 litre de sang) est spontanément coagulable : c'est la *fibrine*. L'autre partie (70 à 75 gr. pour 1 litre de sang (2) est l'albumine proprement dite, qui ne se coagule que par la chaleur ou les réactifs.

La *fibrine* est la cause ou, pour mieux dire, le produit de la *coagulation* du sang, c'est-à-dire de ce phénomène bien connu par lequel, dès sa sortie des vaisseaux, le liquide sanguin se solidifie en une masse qui présente l'aspect d'une gelée. C'est la fibrine seule qui se coagule dans ce cas et forme une espèce de réseau dans lequel sont emprisonnés les autres éléments du sang et notamment les globules. Ce n'est pas à dire pour cela que la fibrine se constitue en fibre, comme son nom semblerait l'indiquer; elle forme plutôt une espèce de masse spongieuse qui contient dans ses mailles toutes les autres parties du sang : puis la coagulation se prononçant de plus en plus, la partie liquide se trouve exprimée sous forme de *sérum*, liquide limpide ou un peu opalin qui contient l'albumine et les divers sels du liquor; la masse coagulée, et qui surnage, forme le *caillot*. Le caillot ne doit pas être confondu avec le *cruor*, puisque c'est la *fibrine englobant le cruor* : le mot *sérum* n'est pas non plus synonyme de *liquor*, puisque c'est le *liquor moins la fibrine*.

On ne connaît pas bien les circonstances qui favorisent la coagulation du sang. Le froid la retarde : le contact de l'air l'accélère, et le battage, que l'on emploie pour défibriner le sang, n'agit pas autrement qu'en rendant plus intime et plus étendu le contact de l'air et de la fibrine, d'où rapide coagulation de celle-ci, qui s'attache sous forme de filaments à l'instrument employé pour battre le sang. Les globules paraissent aussi jouer un certain rôle dans ce phénomène, et hâter par leur présence la solidification de la fibrine. On sait

(1) 15 gr. de fibrine humide.

(2) 70 à 75 gr. d'albumine sèche, c'est-à-dire à peu près 481 d'albumine humide. (Voy. Robin, *Leçons sur les humeurs normales et morbides*. 1874, p. 55 et 60.)



que cette coagulation est retardée par le mélange au sang de substances telles que le sucre, un sel ou un alcali. Dans ces cas un certain nombre de globules échappent à l'action enveloppante de la fibrine et colorent le sérum en rouge, tandis que le caillot est plus pâle et peut même être tout à fait blanc dans ses couches superficielles (*couenne*) : ces *couennes fibrineuses* se rencontrent aussi dans certaines conditions pathologiques, par exemple chez les pneumoniques, où l'on voit l'éponge fibrineuse enfermant les globules

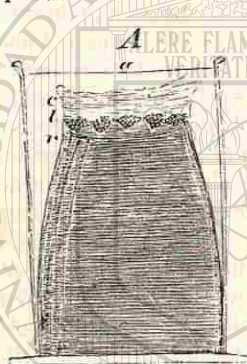


FIG. 38. — Tableau schématisique d'un sang coagulé avec couenne\*.

recouverte d'une couche de fibrine simple, blanchâtre, lardacée, couenneuse en un mot, et renfermant à sa partie inférieure les globules blancs, qui, vu leur légèreté, tendent à monter à la superficie du liquide, tandis que les rouges tombent au fond du liquide (fig. 38). Ce phénomène peut avoir deux causes différentes, et même indépendantes d'un excès de fibrine : ou bien les globules sanguins (rouges) sont devenus spécifiquement plus lourds, ou bien la coagulation est plus lente. Dans le premier cas ils n'occupent pas le

même niveau du liquide que la fibrine qui surnage et se coagule à part : dans le second ils ont le temps de se précipiter pendant que la fibrine se coagule lentement. Chez les chevaux le sang coagulé présente toujours une couenne (1).

(1) La question de la *coagulation du sang* soulève encore tous les jours quantité de travaux, qui n'ont pu cependant nous donner encore une théorie satisfaisante de ce phénomène. Aussi nous en tiendrons-nous encore à la théorie de Denis (de Commercy) et de Schmidt, théorie que nous exposons plus loin parce qu'elle ne peut être comprise qu'après l'étude des divers éléments albuminoïdes du plasma. Mais nous donne-

\* a, niveau du liquide sanguin; — c, couenne ayant la forme d'une coupe — l, croûte granuleuse avec les amas granuleux, puriformes des globules blancs; — r, caillot avec les globules rouges (Cruor et caillot rouge). (Virchow, *Pathologie cellulaire*.)

On attribuait autrefois à la fibrine un rôle très-important dans l'économie : on la regardait d'une part comme la substance nutritive par excellence, comme une albumine perfectionnée. D'autre part on confondait la coagulation avec l'organisation, à cause de l'apparente structure fibreuse que prend la fibrine coagulée. Mais il est reconnu aujourd'hui que la fibrine est loin d'avoir cette importance : elle est rare dans les matières les plus nutritives, et sa quantité dans le sang n'est pas en raison directe de la vigueur du sujet; au contraire, on la voit s'accumuler dans le sang après le jeûne, après une marche épuisante, dans les maladies qui amaigrissent, dans les cas où la nutrition languit, dans la chlorose, etc... Elle est plus abondante chez l'adulte que chez l'enfant. Quand on saigne un animal et qu'on lui enlève ainsi beaucoup de fibrine, on peut constater qu'après peu de temps la fibrine s'est reproduite. Ainsi donc cette fibrine ne vient pas du dehors, elle se forme dans l'organisme, et l'étude des circonstances où sa proportion augmente prouve qu'elle constitue une sorte de déchet organique. En effet le sang qui revient d'un muscle est d'autant plus riche en fibrine que le muscle a plus travaillé, qu'il vient par exemple d'être soumis à la galvanisation. La fibrine est donc bien déjà une forme excrémentielle des produits de nutrition des tissus, se rencontrant avec d'autant plus

rons cependant ici quelques indications sur les travaux les plus récents entrepris à ce sujet.

1<sup>o</sup> Pour Arm. Gautier (*Chimie appliquée à la physiologie*, etc. Paris, 1874, t. I, p. 509), la coagulation du sang est due à une réaction produite par la *paraglobuline*, substance exsudée du globule rouge : tout ce qui peut faire extravaser la paraglobuline, c'est-à-dire diminuer la vitalité du globule, hâte en effet la coagulation du sang, de là, la coagulation plus rapide par le battage, etc.

2<sup>o</sup> Pour Mathieu et Urbain (*Comp. rend. Acad. des sciences*, 14 sept. 1874), c'est l'*acide carbonique* qui, en se portant sur la fibrine dissoute dans le plasma, la transforme en fibrine coagulée. En effet du sang privé rapidement de tout l'acide carbonique qu'il renferme, ne se coagule pas, à moins qu'il ne se trouve de nouveau en contact avec de l'acide carbonique.

3<sup>o</sup> Enfin dans un travail plus récent (*Contribution à l'étude des causes de la coagulation spontanée du sang à son issue de l'organisme*. Thèse. Paris, 1875), M. Glénard, sans donner une théorie de la coagulation, a



d'abondance que le tissu a une nutrition plus active. Il est difficile de dire où disparaît, où va se détruire cette fibrine. On a prétendu que le sang qui sort du foie ne contient plus de fibrine, mais c'est là une erreur. Le sang du foie est tout aussi riche en fibrine que celui de la rate, que celui des muscles, et il n'en paraît dépourvu dans les analyses que quand on laisse la bile se mêler au sang extrait de ce viscère (Vulpian). On constate dans le sang un excès de fibrine toutes les fois qu'il y a exagération de travail, de combustions organiques : il y a donc *hyperinose* dans toute inflammation ; cette hyperinose est tout à fait secondaire, et ne joue nullement le rôle de cause vis-à-vis de l'état de fièvre ou d'inflammation. Dans les épanchements on ne trouve de fibrine que si les tissus voisins sont dans un état d'inflammation capable de donner lieu à un excès de ce déchet organique : ainsi le liquide d'un hydrothorax ne contient pas de fibrine ; celui d'une pleurésie en est au contraire très-riche, etc., etc.

Le liquide qui reste après la coagulation de la fibrine constitue le *sérum*. Ce sérum contient les substances albuminoïdes non spontanément coagulables dans une proportion considérable, avons-nous dit (70 à 75 gr. pour 1000). La principale de ces substances albuminoïdes est celle qui a reçu le nom de *sérine* ; la *sérine* présente de grandes

cherché à bien préciser les causes qui influent sur elle et a réalisé dans ce sens une expérience intéressante qui aura certainement son influence sur les théories à venir. Voici cette expérience.

Lorsque sur un animal vivant (Cheval, Bœuf) on enlève un segment artériel ou veineux plein de sang et qu'on le conserve à l'air, le sang ne s'y coagule pas, quelle que soit la capacité du segment. Après un temps variable, en relation avec le volume du vaisseau et la masse du sang conservé, le segment sèche au point d'offrir la consistance de la corne. Si, à cet état, on reprend le sang ainsi transformé par la dessiccation, et qu'on le désagrège dans l'eau, il s'y dissout et cette solution est susceptible de se coaguler spontanément en masse. M. Glénard en conclut que la coagulation du sang est causée par le contact du corps étranger (parois du vase où il est reçu) ; cette influence coagulatrice du contact des corps étrangers est d'autant moins grande que, par leur structure physique, ces corps étrangers se rapprochent davantage de la structure physique du vaisseau.

analogies avec l'albumine de l'œuf, mais elle est plus endosmotique et se coagule à une température un peu plus élevée (70° au lieu de 60). Les autres matières albuminoïdes sont en proportion bien moins considérables : ce sont la *paraglobuline* (de Schmidt) et les *peptones* qui proviennent de l'absorption intestinale.

Le sérum contient des matières grasses, plus dans le sang veineux que dans l'artériel, plus après l'absorption digestive qu'après l'abstinence. En général le sérum contient de 2 à 4 pour 1000 de graisse, ce qui fait pour un litre de sang en moyenne 1,4.

On trouve encore dans le sérum une substance que l'on rapprochait autrefois des matières grasses, mais que la chimie a montrée analogue aux éthers et aux alcools, c'est la *cholestérine* (0,1 pour 1000).

C'est encore dans le sérum que nous trouvons ces composés désignés sous le nom de *matières extractives*, et qui sont aujourd'hui bien déterminés, comme : 1° *sucres* ; le sang normal, ainsi que l'a montré Cl. Bernard, contient toujours du sucre qui provient essentiellement des transformations glycogéniques dont le foie est le siège (voy. DIGESTION, fonctions du foie) ; 2° *des alcools* (*cholestérine* citée plus haut) ; 3° *des acides gras volatils* : ce sont peut-être ces acides qui, particuliers à chaque animal, donnent lieu, quand on traite le sang par l'acide sulfurique, à une odeur caractéristique au moyen de laquelle on a prétendu pouvoir distinguer nettement le sang de l'homme de celui des animaux, et même le sang de l'homme de celui de la femme ; 4° *l'urée et l'acide urique*, produits excrémentitiels destinés à être rejetés et dont la rétention dans le sang amène les troubles les plus graves : telles sont encore la *créatine*, la *créatinine*, leucine, xanthine, hypoxanthine, dérivés azotés.

Nous devons encore citer ici des *matières colorantes* provenant sans doute des globules et destinées à reparaître dans quelques sécrétions et particulièrement dans la bile.

Les *sels* contenus dans le sérum (et par suite dans le *liquor*) sont tout autres que ceux que nous avons signalés dans les globules. Le sérum renferme à peu près 6 à 8 pour



1000 de sels, dont la plus grande partie à bases alcalines. La base qui domine dans le liquor est la soude (chlorure de sodium : 3 à 5 gr. pour 1000; carbonate de soude : 1 à 2 gr. pour 1000; phosphate de soude : 2 à 5 décigr. pour 1000, etc.). Le sérum est très-alcalin, et la nécessité de cette réaction se conçoit facilement si l'on songe à toutes les réductions qui doivent se faire dans ce liquide. Il est du reste peu de métaux dont la présence n'ait été soupçonnée dans le sang (*liquor et cruor*) : on en a retiré du fer et du manganèse; on y a trouvé parfois du cuivre, qu'il faut peut-être considérer comme normal; on prétend même y avoir rencontré de l'arsenic; ce n'est que rarement qu'on y a vu du plomb; mais ce ne sont là que de simples curiosités chimiques.

*Gaz du sang.* Le sang ne contient pas seulement des solides et des liquides, il contient aussi des gaz. Considéré au point de vue de la respiration, le sang est une véritable solution gazeuse : 1° Nous avons déjà vu qu'une certaine quantité d'oxygène avait pour véhicule le globule rouge. Une moins forte proportion de ce même gaz est dissoute dans le liquor. 2° Quant à l'acide carbonique il est tout entier contenu dans le sérum, partie à l'état de dissolution, partie combiné avec les carbonates alcalins qui passent ainsi à l'état de bicarbonates (Émile Fernet) (1). — L'étude complète des gaz du sang sera faite à propos de la respiration : nous verrons ainsi que le sang est essentiellement le véhicule des gaz qui servent aux combustions intimes des tissus ou qui proviennent de ces combustions. Nous dirons seulement ici qu'en moyenne le sang contient en volume de 40 à 45 pour 100 de gaz qui se répartissent ainsi :

Sang artériel : oxygène = 16	Acide carbonique = 28.
Sang veineux : oxygène = 8	Acide carbonique = 32.

*Appendice* (voyez p. 154). La question des substances albuminoïdes du sang est une de celles qui ont donné lieu au plus grand

(1) Emile Fernet, *Du rôle des principaux éléments du sang dans l'absorption ou le dégagement des gaz de la respiration*. Paris, 1858, in-4.

nombre de travaux, et cependant elle est loin d'être complètement élucidée. Il est prouvé aujourd'hui que la fibrine ne provient pas des globules, comme on le croyait tout d'abord; qu'elle ne représente pas une substance dissoute dans le sang, soit à la faveur du chlorure de sodium, soit à la faveur de l'ammoniaque (Richardson), quoique l'action fluidifiante de ces substances soit incontestable. Robinet Verdeil avaient déjà montré (1851) (1) que la fibrine ne préexiste pas dans le sang comme substance concrète, mais que son état normal est l'état liquide, qu'elle n'abandonne d'ordinaire qu'en dehors de l'économie. Mais aujourd'hui on est allé plus loin, et les études récentes, encore bien incomplètes sans doute, tendent à la faire considérer comme le produit d'un dédoublement, en même temps qu'elles précisent ses rapports avec les autres substances albuminoïdes qui l'accompagnent dans le liquor du sang.

En effet, une série de recherches, fécondes en applications pathologiques, ont donné des résultats tellement semblables à Denis (de Commercy) en France, et à Schmidt, en Allemagne, que nous ne pouvons nous dispenser de les résumer en quelques lignes, pour compléter l'étude du sérum.

D'après Schmidt et Denis (de Commercy), la partie albumineuse du sang se compose de deux substances : l'une, la sérine (52 pour 1000 de sang), n'est coagulable que par la chaleur et les acides : l'autre la plasmine (25 pour 1000 de sang) est coagulable par le chlorure de sodium, et peut se redissoudre dans 10 à 20 parties de son poids d'eau; mais de cette solution, comme de la plasmine normale, une partie peut se séparer spontanément et se coaguler : c'est la fibrine concrète (3 à 4 pour 1000 de sang); l'autre reste dissoute, mais est coagulable par la sulfate de magnésie : c'est la fibrine dissoute (22 pour 1000 de sang). Ainsi la coagulation du sang résulte du dédoublement de la plasmine en fibrine dissoute et en fibrine concrète. Tout, dans les variations de la quantité de fibrine du sang coagulé, se réduit à un dédoublement qui partage d'une façon plus ou moins inégale la plasmine en ses deux produits : lorsqu'on trouve un excès de fibrine concrète (par ex. 8 gr.), il y a alors diminution de la fibrine dissoute (17 seulement dans l'exemple choisi) et vice versa.

Cette manière de voir permet de se rendre compte de tout ce qu'avait encore d'obscur la physiologie comme le pathologie de la coagulation du sang. Ainsi le sang des veines sus-hépatiques paraît ne pas renfermer de fibrine; mais que l'on précipite sa

(1) Robin et Verdeil, *Traité de chimie anatomique*.



plasmine par le chlorure de sodium, et, si l'on dissout ce coagulum dans 10 à 20 fois son poids d'eau, on verra spontanément ou par le battage se précipiter la quantité normale de fibrine concrète (2 à 4 gr.) : la plasmine du sang sus-hépatique contenait donc, comme normalement, les deux espèces de fibrine, mais une cause difficile encore à préciser (Voyez plus haut p. 156) en empêchait le dédoublement, et nous cachait ainsi l'existence de la fibrine concrète telle qu'elle est anciennement connue. D'autre part nous avons reconnu comme règle générale l'augmentation du caillot, de la fibrine dans les inflammations : cependant il est quelques inflammations où l'examen du caillot semblerait indiquer une diminution dans l'élément coagulable, une *hypinose* ; mais ici encore la fibrine concrète l'emporte sur la fibrine dissoute dans la composition de la plasmine, et se révèle immédiatement si l'on parvient par un artifice à provoquer le dédoublement de cette dernière, et la formation du caillot (précipitation par le chlorure de sodium, dissolution en 10 fois son poids d'eau, exposition à l'air, battage, etc.). Nous pouvons donc conclure avec Germain Sée (Pathologie expérimentale : *des Anémies*) que dans les maladies en général, comme dans les anémies, il n'y a pas réellement excès ou défaut de fibrine, mais une plasmine plus ou moins parfaite, plus ou moins facile à dissocier en deux éléments qui se partagent d'une façon variable sa composition. Enfin, pour Vulpian, toute la partie albumineuse du sang forme probablement un composé, dont la sérine, la plasminé (et ses deux éléments), sont un produit de dédoublement, comme l'alcool et l'acide carbonique sont le produit du dédoublement du sucre. Cette manière de voir jette un grand jour sur la pathogénie des albuminuries, particulièrement des albuminuries par altération de l'albumine du sang, et des albuminuries expérimentales après ingestion ou injection d'albumine, même de l'albumine retirée précédemment du sang de l'animal. (Expérience de Cl. Bernard, de Stokvis, de Calmettes.)

*Résumé sur le sang.* — Principale humeur constituante : milieu intérieur. — Réaction toujours alcaline ; saveur légèrement salée.

Le corps humain renferme en moyenne de 5 à 6 litres de sang.

Un litre de sang se compose à peu près de deux parties égales de *cruor* (globules) et de *liquor* (plasma). (Exactement : 446 de globules pour 554 de plasma.)

A. — Les globules se distinguent en : — 1° *globules blancs* (1 pour 300 de rouges), ou *leucocytes*, caractérisés par leur

forme sphérique, leur aspect homogène, incolore, et par ce fait que l'action de l'eau, ou de l'acide acétique, y fait apparaître de un à quatre petits amas ou noyaux ; — 2° *globules rouges* : ceux-ci, en forme de disque biconcave (chez l'homme), de 7 $\mu$  de diamètre, de 2 $\mu$  d'épaisseur, sont colorés par une matière très-importante, l'*hémoglobine* d'où dérivent l'hématine, l'hémine (chlorhydrate d'hématine) et l'hématoïdine. Il y a 5 millions de globules rouges dans un millimètre cube de sang normal.

La matière colorante du sang donne, par l'*examen spectroscopique*, des *bandes d'absorption* caractéristiques de l'*hémoglobine oxygénée* et de l'*hémoglobine réduite* (non oxygénée) : l'*hémoglobine oxycarbonée* (empoisonnement par l'*oxyde de carbone*) donne à peu près le même spectre que l'*hémoglobine oxygénée*, mais avec cette différence capitale qu'avec les agents réducteurs on n'obtient plus alors le spectre de l'*hémoglobine réduite*.

La *fonction des globules rouges* du sang consiste à prendre l'*oxygène* au niveau de la surface pulmonaire, pour le porter dans les tissus, au niveau des capillaires généraux (voyez *Respiration*).

B. — La partie liquide du sang contient beaucoup de substance albumineuse (environ 78 à 100 grammes pour un litre de sang). Ces 78 grammes (de substance albumineuse sèche) sont composés de 3 grammes de fibrine (sèche) et de 75 grammes de diverses albumines (sèches).

La séparation et la solidification de la *fibrine* est la cause de la *coagulation* du sang. Lorsque les globules rouges se déposent au fond du vase avant la séparation de la fibrine, celle-ci se coagule alors en un caillot incolore qui vient surnager et que l'on nomme *couenne*.

Le mécanisme de la coagulation de la fibrine est encore discuté : on ne peut qu'enregistrer les causes qui la retardent (froid, contact des parois vasculaires) et qui la favorisent (contact de l'air, des parois du vase, des corps étrangers, battage, présence des globules, etc.).

Le liquide qui reste après la coagulation et la séparation de la *fibrine* est le *sérum* dans lequel on trouve :

1° Les *albumines* du sang : *sérine*, *fibrine dissoute* de Denis, *paraglobuline*, *peptones*.

2° Les *matières grasses* (2 à 4 pour 1000 de sérum).

3° Les *alcools* (cholestérine), les *sucres* (glycose), les *dérivés azotés* (acide urique, urée, etc.).

4° Les *sels minéraux* (6 à 8 pour 1000 de sérum), qui sont



dans l'ordre d'importance : le chlorure de sodium, le carbonate de soude, le phosphate de soude.

Le sang contient en volume 45 pour 100 de gaz : ce sont l'oxygène et l'acide carbonique, en proportions de sens inverse dans le sang artériel et dans le sang veineux (voyez Respiration).

## CIRCULATION DU SANG.

La *circulation* consiste dans le mouvement continu du sang dans un réservoir circulaire en forme de canaux ramifiés (*appareil circulatoire*). Cet appareil, considéré dans son ensemble, forme essentiellement une série de tubes à propriétés et à fonctions différentes (fig. 39). Ce sont : — 1° *Le cœur*, réservoir musculaire, divisé en 4 cavités (chez l'homme; mais bien plus simple chez les animaux moins élevés) (1). Primitivement il forme lui aussi un tube cylindrique qui pendant la vie embryonnaire se tord et se cloisonne de façon à donner les oreillettes et les ventricules. — 2° *Les artères*, système de canaux ramifiés en forme d'arbre, remarquables au premier abord par l'épaisseur de leurs parois (fig. 39, *a*). — 3° *Les veines*, autre système ramifié comme celui qui constitue les artères, mais se distinguant de ces dernières par la minceur et la flaccidité de leurs parois (fig. 39, *p*). — 4° Entre ces deux systèmes, le *système capillaire* (qui naît des artères et aboutit aux veines), ensemble de vaisseaux très-fins, disposés en réseau (fig. 39, CP), dont les plus étroits ont généralement le diamètre des globules sanguins; leur calibre est même quelquefois moindre, mais les globules étant élastiques peuvent s'allonger et s'amincir pour traverser des canaux plus fins qu'eux (voy. p. 142).

On voit qu'en somme on peut diviser l'ensemble de l'appareil circulatoire en un organe central, *le cœur*, et un ensemble d'organes périphériques, *les vaisseaux* (artères, capillaires, veines).

(1) Voy. Ar. Sabatier, *Études sur le cœur et la circulation centrale dans la série des vertébrés*. Montpellier et Paris, 1873.

Le sang circule dans le système des vaisseaux parce qu'à l'origine de ce système (origine de l'aorte) se trouve une des cavités du cœur, destinée à y produire de fortes pressions (ventricule), tandis qu'à l'autre extrémité (veines caves)

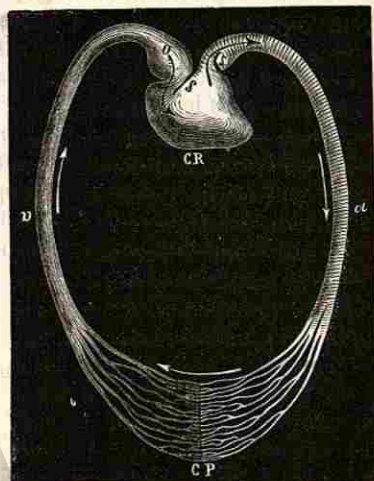


FIG. 39. — Type idéal de l'appareil circulatoire \*

se trouve une autre cavité du cœur (oreillette), qui a pour action de diminuer la pression ou tout au moins de laisser libre passage au sang qu'elle reçoit pour le transmettre au ventricule; c'est ce double antagonisme entre ces deux cavités du cœur qui produit la circulation.

En un mot, le sang circule par suite de l'*inegalité de pression* dans les différentes parties du circuit vasculaire; et le cœur, dans son ensemble (oreillettes et ventricule) a pour but de maintenir cette inégalité de pression, qui, des artères où la pression est forte, fait passer le sang dans les veines, où elle est de plus en plus faible.

Les anciens n'avaient que des notions fausses et incom-

\* CR, cœur, ventricule; o, oreillette; s, s, valvules; a, artères; CP, capillaires p, veines. — Les flèches indiquent le sens dans lequel circule le liquide.



dans l'ordre d'importance : le chlorure de sodium, le carbonate de soude, le phosphate de soude.

Le sang contient en volume 45 pour 100 de gaz : ce sont l'oxygène et l'acide carbonique, en proportions de sens inverse dans le sang artériel et dans le sang veineux (voyez Respiration).

## CIRCULATION DU SANG.

La *circulation* consiste dans le mouvement continu du sang dans un réservoir circulaire en forme de canaux ramifiés (*appareil circulatoire*). Cet appareil, considéré dans son ensemble, forme essentiellement une série de tubes à propriétés et à fonctions différentes (fig. 39). Ce sont : — 1° *Le cœur*, réservoir musculaire, divisé en 4 cavités (chez l'homme; mais bien plus simple chez les animaux moins élevés) (1). Primitivement il forme lui aussi un tube cylindrique qui pendant la vie embryonnaire se tord et se cloisonne de façon à donner les oreillettes et les ventricules. — 2° *Les artères*, système de canaux ramifiés en forme d'arbre, remarquables au premier abord par l'épaisseur de leurs parois (fig. 39, *a*). — 3° *Les veines*, autre système ramifié comme celui qui constitue les artères, mais se distinguant de ces dernières par la minceur et la flaccidité de leurs parois (fig. 39, *p*). — 4° Entre ces deux systèmes, le *système capillaire* (qui naît des artères et aboutit aux veines), ensemble de vaisseaux très-fins, disposés en réseau (fig. 39, CP), dont les plus étroits ont généralement le diamètre des globules sanguins; leur calibre est même quelquefois moindre, mais les globules étant élastiques peuvent s'allonger et s'amincir pour traverser des canaux plus fins qu'eux (voy. p. 142).

On voit qu'en somme on peut diviser l'ensemble de l'appareil circulatoire en un organe central, *le cœur*, et un ensemble d'organes périphériques, *les vaisseaux* (artères, capillaires, veines).

(1) Voy. Ar. Sabatier, *Études sur le cœur et la circulation centrale dans la série des vertébrés*. Montpellier et Paris, 1873.

Le sang circule dans le système des vaisseaux parce qu'à l'origine de ce système (origine de l'aorte) se trouve une des cavités du cœur, destinée à y produire de fortes pressions (ventricule), tandis qu'à l'autre extrémité (veines caves)

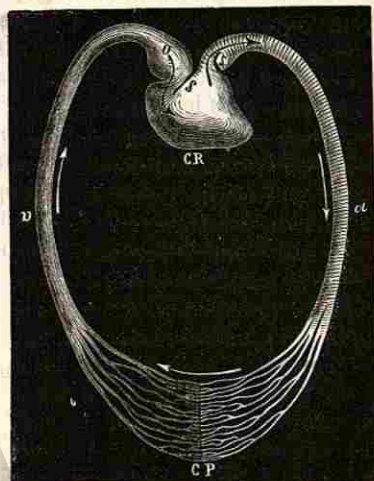


FIG. 39. — Type idéal de l'appareil circulatoire \*

se trouve une autre cavité du cœur (oreillette), qui a pour action de diminuer la pression ou tout au moins de laisser libre passage au sang qu'elle reçoit pour le transmettre au ventricule; c'est ce double antagonisme entre ces deux cavités du cœur qui produit la circulation.

En un mot, le sang circule par suite de l'*inegalité de pression* dans les différentes parties du circuit vasculaire; et le cœur, dans son ensemble (oreillettes et ventricule) a pour but de maintenir cette inégalité de pression, qui, des artères où la pression est forte, fait passer le sang dans les veines, où elle est de plus en plus faible.

Les anciens n'avaient que des notions fausses et incom-

\* CR, cœur, ventricule; o, oreillette; s, s, valvules; a, artères; CP, capillaires p, veines. — Les flèches indiquent le sens dans lequel circule le liquide.



plètes sur la circulation : Galien faisait du foie l'organe formateur du sang; parti du foie, le sang se répandait dans la partie inférieure du corps par la veine cave inférieure, dans la partie supérieure par la veine cave supérieure : une portion de ce dernier sang arrivait au cœur, et, filtrant à travers la cloison interventriculaire, y acquérait des propriétés nouvelles pour circuler dans les artères sous le nom d'*esprits vitaux*. Galien ne soupçonnait donc pas la *circulation pulmonaire* (voy. plus loin, p. 175).

Michel Servet, en 1553, indiqua pour la première fois la *circulation pulmonaire*. — Fabrice d'Acquapendente montra la disposition des valvules veineuses, qui s'opposent à la circulation telle que la concevait Galien. Enfin Harvey (1615-1628) démontra la circulation telle que nous la connaissons aujourd'hui.

#### I. — DE L'ORGANE CENTRAL DE LA CIRCULATION; DU CŒUR.

Pour comprendre les fonctions du cœur, il ne faut pas se représenter cet organe tel qu'on le trouve sur le cadavre, car là rien ne rappelle l'une des principales propriétés du muscle, l'*élasticité*, propriété aussi importante que la *contractilité* et qui est spécialement utilisée dans l'une des cavités du cœur, dans l'oreillette.

Les éléments musculaires du cœur sont des fibres striées, comme les muscles de la vie de relation, mais ces fibres s'anastomosent, présentent des stries plus fines, et sont dépourvues de myolemme. (Voy. p. 112.)

*Oreillette.* La principale fonction de l'oreillette est de se prêter, par sa facile dilatabilité, à un facile écoulement du sang veineux, et l'on peut dire qu'elle agit comme une *saignée à l'extrémité centrale de l'arbre veineux*, dans lequel elle diminue par conséquent la pression du liquide. Pendant les  $\frac{4}{6}$  du temps que dure une révolution cardiaque, l'oreillette est à l'état de repos, et elle se remplit de sang, ou plutôt elle se laisse remplir, car elle n'exerce

que peu ou pas d'aspiration active sur le sang veineux (voy. Respiration). Elle est comparable en ce moment à une bulle de savon qui se laisse distendre par l'air qu'on y insuffle : c'est ainsi qu'elle devient le réceptacle du sang, l'antichambre du ventricule, réceptacle où s'accumule une grande quantité de sang.

Quand l'oreillette est pleine de sang, elle se contracte très-brusquement et chasse ce liquide vers le ventricule, pour ainsi dire en un clin d'œil. Sa contraction dure à peine  $\frac{1}{3}$  ou  $\frac{1}{4}$  du cycle total. Lorsque le cœur bat 70 fois par minute (pouls normal), entre le commencement d'une pulsation et celui de la suivante (cycle d'une contraction cardiaque), il s'écoule une fraction des econdes (0,857) qui se partage de la manière suivante :  $\frac{2}{6}$  pour la systole des oreillettes,  $\frac{3}{6}$  pour la systole des ventricules,  $\frac{1}{6}$  pour le repos (voyez plus loin).

Quand cette cavité se contracte, son contenu tend à se précipiter vers le ventricule, ou à retourner dans les veines : du côté des veines il n'y a pas de valvules, ou seulement des valvules insuffisantes (valvule d'Eustachi), ou placées très-loin, et peu aptes à empêcher le reflux; mais les veines sont pleines de sang, sang qui est à une faible pression il est vrai, mais qui cependant offre une certaine résistance au retour du contenu auriculaire. — L'état du ventricule est à ce moment tout différent : il est vide, dans un état de relâchement complet, et par suite n'oppose aucune résistance : il joue en ce moment, vis-à-vis de l'oreillette, le rôle que celle-ci jouait précédemment vis-à-vis des veines, et c'est toujours l'*élasticité du muscle à l'état de repos* qui lui permet de se laisser distendre (voyez : Physiologie du muscle, p. 82) avec aussi peu de résistance qu'en opposerait une bulle de savon. Ainsi le sang de l'oreillette contractée, éprouvant du côté des veines une faible résistance et du côté du ventricule une résistance nulle, se précipite dans celui-ci et le remplit.

Cependant l'oreillette ne se vide pas complètement et ses parois opposées n'arrivent pas au contact. Sa rapide contraction terminée, l'oreillette reprend son rôle d'organe



plètes sur la circulation : Galien faisait du foie l'organe formateur du sang; parti du foie, le sang se répandait dans la partie inférieure du corps par la veine cave inférieure, dans la partie supérieure par la veine cave supérieure : une portion de ce dernier sang arrivait au cœur, et, filtrant à travers la cloison interventriculaire, y acquérait des propriétés nouvelles pour circuler dans les artères sous le nom d'*esprits vitaux*. Galien ne soupçonnait donc pas la *circulation pulmonaire* (voy. plus loin, p. 175).

Michel Servet, en 1553, indiqua pour la première fois la *circulation pulmonaire*. — Fabrice d'Acquapendente montra la disposition des valvules veineuses, qui s'opposent à la circulation telle que la concevait Galien. Enfin Harvey (1615-1628) démontra la circulation telle que nous la connaissons aujourd'hui.

#### I. — DE L'ORGANE CENTRAL DE LA CIRCULATION; DU CŒUR.

Pour comprendre les fonctions du cœur, il ne faut pas se représenter cet organe tel qu'on le trouve sur le cadavre, car là rien ne rappelle l'une des principales propriétés du muscle, l'*élasticité*, propriété aussi importante que la *contractilité* et qui est spécialement utilisée dans l'une des cavités du cœur, dans l'oreillette.

Les éléments musculaires du cœur sont des fibres striées, comme les muscles de la vie de relation, mais ces fibres s'anastomosent, présentent des stries plus fines, et sont dépourvues de myolemme. (Voy. p. 112.)

*Oreillette.* La principale fonction de l'oreillette est de se prêter, par sa facile dilatabilité, à un facile écoulement du sang veineux, et l'on peut dire qu'elle agit comme une *saignée à l'extrémité centrale de l'arbre veineux*, dans lequel elle diminue par conséquent la pression du liquide. Pendant les  $\frac{4}{6}$  du temps que dure une révolution cardiaque, l'oreillette est à l'état de repos, et elle se remplit de sang, ou plutôt elle se laisse remplir, car elle n'exerce

que peu ou pas d'aspiration active sur le sang veineux (voy. Respiration). Elle est comparable en ce moment à une bulle de savon qui se laisse distendre par l'air qu'on y insuffle : c'est ainsi qu'elle devient le réceptacle du sang, l'antichambre du ventricule, réceptacle où s'accumule une grande quantité de sang.

Quand l'oreillette est pleine de sang, elle se contracte très-brusquement et chasse ce liquide vers le ventricule, pour ainsi dire en un clin d'œil. Sa contraction dure à peine  $\frac{1}{3}$  ou  $\frac{1}{4}$  du cycle total. Lorsque le cœur bat 70 fois par minute (pouls normal), entre le commencement d'une pulsation et celui de la suivante (cycle d'une contraction cardiaque), il s'écoule une fraction des econdes (0,857) qui se partage de la manière suivante :  $\frac{2}{6}$  pour la systole des oreillettes,  $\frac{3}{6}$  pour la systole des ventricules,  $\frac{1}{6}$  pour le repos (voyez plus loin).

Quand cette cavité se contracte, son contenu tend à se précipiter vers le ventricule, ou à retourner dans les veines : du côté des veines il n'y a pas de valvules, ou seulement des valvules insuffisantes (valvule d'Eustachi), ou placées très-loin, et peu aptes à empêcher le reflux; mais les veines sont pleines de sang, sang qui est à une faible pression il est vrai, mais qui cependant offre une certaine résistance au retour du contenu auriculaire. — L'état du ventricule est à ce moment tout différent : il est vide, dans un état de relâchement complet, et par suite n'oppose aucune résistance : il joue en ce moment, vis-à-vis de l'oreillette, le rôle que celle-ci jouait précédemment vis-à-vis des veines, et c'est toujours l'*élasticité du muscle à l'état de repos* qui lui permet de se laisser distendre (voyez : Physiologie du muscle, p. 82) avec aussi peu de résistance qu'en opposerait une bulle de savon. Ainsi le sang de l'oreillette contractée, éprouvant du côté des veines une faible résistance et du côté du ventricule une résistance nulle, se précipite dans celui-ci et le remplit.

Cependant l'oreillette ne se vide pas complètement et ses parois opposées n'arrivent pas au contact. Sa rapide contraction terminée, l'oreillette reprend son rôle d'organe



passif et laisse librement couler dans sa cavité le sang qui gorge le système veineux.

*Ventricule.* A peine le ventricule est-il plein, que la présence du sang, par son contact avec les parois, en excite la contraction. La systole ventriculaire succède donc immédiatement à la systole auriculaire; mais *la systole ventriculaire dure longtemps*, parce que ce réservoir est obligé de lancer son contenu dans une cavité déjà pleine de sang, et où il éprouve une certaine résistance à le faire pénétrer. Sous l'influence de cette contraction, de cet effort prolongé, le contenu du ventricule passe dans l'artère correspondante, *sans refluer vers l'oreillette*.

Comment est empêché ce reflux vers l'oreillette? Par le jeu d'un appareil tout particulier, appelé *valvules auriculo-ventriculaires*, mais qui constitue en réalité une espèce de manchon, de boyau, qui pend des bords de l'oreillette dans le ventricule, et qui tantôt se rapproche, tantôt s'éloigne des parois de celui-ci. La dénomination de *valvule* fait voir qu'on n'a pas d'abord compris le rôle de cet organe (1). Il est démontré aujourd'hui que *la valvule TRICUSPIDE* (ou la MITRALE) est loin d'agir comme une soupape, mais que ce n'est qu'un ajustage mobile continuant l'oreillette et sur lequel agissent certaines puissances musculaires. En effet, sur les bords et la face externe de cet appareil auriculo-ventriculaire (fig. 40) viennent s'insérer un grand nombre de *muscles papillaires*, qui présentent jusqu'à 100 tendons dans le cœur droit et 120 dans le gauche. Quand le ventricule se contracte, ces muscles papillaires entrent aussi en action : on avait admis autrefois que ces muscles et leurs tendons serviraient à empêcher la prétendue valvule de trop se redresser sous l'effort rétrograde du sang, et de se retourner à l'envers dans la cavité de l'oreillette. Mais le fonctionnement est tout autre, car en introduisant le doigt vers la région auriculo-ventriculaire au moment de la sys-

(1) Voyez V. L. Kohl, *Étude critique sur la physiologie de l'appareil auriculo-ventriculaire*. Thèse de Strasbourg, 1869.

tole du ventricule, on voit que l'espèce d'entonnoir qui pend de l'oreillette dans le ventricule continue à exister : il paraît même s'allonger, et le doigt est comme attiré dans l'intérieur du ventricule. C'est qu'en effet, de la contraction des muscles papillaires il résulte d'abord l'allongement du cône auriculaire, dont ensuite les bords libres se rapprochent. En même temps que ce cône creux descend dans le ventricule, les parois de celui-ci se contractent, se rap-

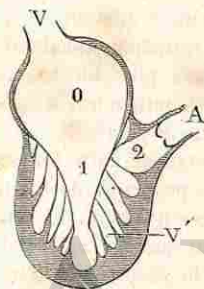


FIG. 40. — Schéma de l'appareil auriculo-ventriculaire pendant le repos du ventricule \*.

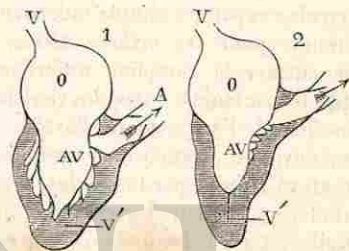


FIG. 41. — Schéma de l'appareil auriculo-ventriculaire pendant la contraction du ventricule \*\*.

prochent de lui, de sorte que l'appareil auriculo-ventriculaire agit comme une espèce de piston creux qui pénètre dans le ventricule, se rapproche de ses parois, en même temps que ces parois se rapprochent de lui, et c'est ainsi que le ventricule (fig. 41) arrive à se vider complètement, le contact devenant parfait entre ses parois et le prolongement auriculaire.

Il résulte de ce mécanisme si simple, et cependant si longtemps méconnu, qu'il ne peut se produire aucun reflux de sang vers l'oreillette : bien plus il y a une sorte d'aspiration que l'oreillette, grâce au mécanisme que nous

\* V, veine; — O, oreillette; — V', parois du ventricule avec les muscles papillaires et leurs tendons; — A, artère; — 1, cavité de l'appareil auriculo-ventriculaire flottant dans l'intérieur du ventricule; — 2, infundibulum.

\*\* 1), pendant la première moitié de la systole ventriculaire; — 2), à la fin de cette systole; — AV, le piston creux qui forme l'appareil auriculo-ventriculaire; — O, oreillette; — V, parois du ventricule; — A, artère aorte ou pulmonaire.



venons d'étudier, exerce sur le sang veineux, puisque sa cavité se prolonge de plus en plus dans le ventricule. On voit en même temps que, dès la fin de la systole ventriculaire, le canal allongé, le cône plus ou moins creux qui fait communiquer le ventricule avec l'oreillette, est déjà plein de sang, et qu'il suffira de la faible et rapide contraction de l'oreillette pour chasser ce sang dans le ventricule et en amener la réplétion.

Presque tous les ouvrages classiques admettent, sans discussion, la théorie de l'occlusion des orifices auriculo-ventriculaires par un simple mécanisme de soupape, de valvule, comme pour les orifices artériels (voyez plus loin), sans remarquer la complète différence de structure qui distingue les valvules auriculo-ventriculaires des valvules sigmoïdes de l'aorte et de l'artère pulmonaire : cette théorie est devenue, jusqu'à un certain point, la propriété de Chauveau et Faivre, par les belles expériences qu'ils ont si souvent répétées sur des chevaux foudroyés par la section du bulbe et chez lesquels on entretenait la respiration artificielle : « Si dans ces circonstances on introduit le doigt dans une oreillette et si l'on explore l'orifice auriculo-ventriculaire, on sentira, au moment où les ventricules entrent en contraction, les valvules triglochinées ou tricuspides se redresser, s'affronter par leurs bords et se tendre de manière à devenir convexes par en haut et à former un *dôme multiconcave* au-dessus de la cavité ventriculaire (1). » Cette constatation ne fournit pas toujours des résultats aussi nets, et le doigt ainsi introduit a donné des sensations tout autres à un grand nombre d'observateurs.

La théorie que nous avons adoptée est la seule qui tienne compte de la présence et de la disposition des muscles papillaires : indiquée d'abord par Parchappe (1848), cette théorie a été surtout développée par Burdach, puis par Purkinjé et Nega (1852), et plus récemment par Malherbe (de Nantes) et Fossion : elle a été admise par J. Béclard (*Physiologie*, 6<sup>e</sup> Édit. 1870) (2). Aujourd'hui il nous paraît

(1) Chauveau et Faivre, *Gazette médicale de Paris*, 1856.

(2) Telle est la théorie à laquelle est arrivé, en en précisant mieux le mécanisme, Marc Sée, dans une belle monographie sur les valvules

donc incontestable que la contraction des muscles papillaires transforme le cône auriculo-ventriculaire, c'est-à-dire l'infundibulum laissé entre les parois opposées des valvules, en un véritable cordon tendineux, à travers les interstices duquel le sang ne saurait se frayer un passage pour refluer vers l'oreillette.

Que devient le sang ainsi pressé entre les parois du ventricule? Le sang ne pouvant retourner vers l'oreillette, doit s'échapper par l'orifice artériel de cette cavité (artère pulmonaire ou artère aorte). Mais il faut remarquer que les artères aorte ou pulmonaire sont déjà, par la contraction précédente, pleines de sang soumis à une pression considérable et que l'on peut évaluer à  $\frac{1}{4}$  d'atmosphère (voir plus loin). On conçoit que pour surmonter cette pression il faut une grande énergie de la part du ventricule : aussi sa contraction se fait-elle lentement et avec force. A l'inverse de ce que nous avons vu pour l'oreillette, la *systole ventriculaire présente une durée très-appreciable* : c'est pour cela aussi que les parois des ventricules sont beaucoup plus épaisses que celles des oreillettes, et d'autant plus épaisses que la résistance à vaincre est plus considérable, celles du ventricule gauche plus épaisses que celles du droit.

Ainsi l'artère pulmonaire (ou l'aorte, ventricule gauche) se trouve forcée d'admettre le sang que le ventricule lance dans son intérieur. *Le ventricule se vide complètement* : dès lors rien ne sollicite plus sa contraction et il se relâche.

auriculo-ventriculaires : « Les muscles papillaires des valvules, dit-il, se contractent en même temps que l'ensemble des parois ventriculaires; la contraction des muscles papillaires a pour effet la tension des cordages tendineux et l'abaissement des valvules. Cet effet se produit malgré le raccourcissement systolique du diamètre longitudinal des ventricules admis par la plupart des auteurs. — Les muscles papillaires du ventricule gauche sont disposés de façon à s'emboîter l'un dans l'autre et à combler la portion gauche de la cavité ventriculaire. En se contractant, ils attirent à gauche les deux valves de la mitrale, qu'ils appliquent l'une sur l'autre et contre la paroi ventriculaire. Dans le ventricule droit, les muscles papillaires appliquent les valvules de la tricuspide à la surface de la cloison. (Marc Sée, *Recherches sur l'anatomie et la physiologie du cœur, spécialement au point de vue du fonctionnement des valvules auriculo-ventriculaires*. Paris, 1875.)



C'est à ce moment que le cœur se repose. D'une manière générale le cœur présente trois temps dans sa révolution : 1° systole auriculaire ; 2° systole ventriculaire ; 3° repos général. La durée typique que nous avons assignée à ces trois temps peut beaucoup varier selon les circonstances, selon les individus et encore selon les animaux examinés : ainsi le 3° temps, celui du repos, est celui qui présente le plus de variété : chez les animaux à sang froid, particulièrement chez les batraciens, le repos constitue un long intervalle entre chaque contraction du cœur.

Mais pourquoi, lorsque le cœur se repose, le sang qui vient d'être chassé dans l'artère ne revient-il pas dans la cavité ventriculaire ? C'est que l'orifice artériel (pulmonaire ou aortique) est garni de trois valvules semi-lunaires ou sigmoïdes, qui se redressent alors sous la pression rétrograde du sang, et ferment complètement l'orifice correspondant ; l'explication de ce mécanisme, évident à la seule inspection d'une pièce anatomique, n'a pas besoin d'amples développements : vu leur forme en *gousset*, dont l'orifice est tourné vers la cavité artérielle, au moment où le sang tendrait à refluer, la colonne liquide en retour s'engage dans leur intérieur, les refoule et se ferme ainsi elle-même le passage. Le *nodule d'Arentius*, placé à la partie moyenne du bord libre de chacune des valvules, a sans doute pour effet de rendre l'occlusion plus parfaite.

Les battements du cœur se révèlent à l'extérieur par des signes que nous allons analyser et qui permettent de compter combien de fois le cœur se contracte par minute : ce nombre, qui est de 70 à 75 en moyenne chez l'adulte, varie selon les conditions d'âge, et quelques autres conditions que nous indiquerons à propos du *pouls* (voyez plus loin).

*Bruits et choc du cœur.* Dans l'étude qui précède nous avons employé indifféremment les mots de cœur droit ou gauche, d'artère aorte ou pulmonaire ; c'est qu'en effet tout ce que l'on dit du cœur droit peut s'appliquer au cœur gauche, et il n'y a pas plus de valvules aux veines pulmonaires qu'aux veines caves.

Les phénomènes que nous venons d'étudier dans les deux

cœurs se révèlent à l'extérieur par des *bruits particuliers* (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> bruit du cœur) et par le *choc du cœur* : il y a donc un choc et deux bruits pour chaque révolution cardiaque.

Le *choc du cœur* consiste en un ébranlement que l'on sent contre la paroi thoracique : en appliquant la main vers la 6<sup>e</sup> côte, en dedans du mamelon, il semble que le cœur est lancé à chaque contraction contre cette paroi, comme un marteau sur une enclume. Mais en réalité il n'y a pas de choc dans le sens propre du mot, puisque la pointe du cœur touche en permanence la paroi thoracique, et qu'il n'y a jamais séparation entre ces deux parties ; du reste on ne saurait concevoir une semblable séparation, car pour remplir le vide qu'elle produirait, pour venir s'interposer entre le cœur et la cage thoracique, il n'y a rien, pas même le poumon, puisqu'en général il y a 4 pulsations du cœur pour un seul mouvement d'expansion du poumon. Il n'y a donc, à chaque prétendu choc, qu'un contact plus prononcé entre le cœur et le point correspondant de la paroi. Pour expliquer ce phénomène, on a invoqué un grand nombre de théories, dont la plus généralement admise est celle de Hiffelsheim, *théorie du recul*, ou *choc en retour*. On compare le choc du cœur, au moment où le ventricule expulse son contenu, au recul d'un fusil au moment où le coup part. Mais de quelque côté qu'on touche le cœur, on sent ce choc, même quand on touche sa partie inférieure, à travers le diaphragme. Cette simple expérience réfute la théorie du recul qui ne peut s'exercer dans tous les sens. Elle renverse aussi l'explication basée sur un mouvement de redressement de la crosse de l'aorte sous l'influence de l'ondée sanguine, d'autant plus que le choc du cœur existe même chez les animaux qui n'ont pas de crosse de l'aorte.

On se rend compte du *choc du cœur* en se rappelant les changements de forme et de consistance que le ventricule subit au moment de la systole : de l'état de relâchement il passe à celui de contraction : il presse avec force sur son contenu pour le faire pénétrer dans l'arbre artériel qui renferme déjà du sang sous une tension assez forte. Même



lorsque la poitrine d'un animal est ouverte, et qu'on saisit son cœur à pleine main, on sent sur toute sa surface se produire ce changement de consistance qui coïncide avec la systole ventriculaire : on sent alors le *choc du cœur*, comme lorsque la main, placée vers la région cardiaque, ne le perçoit qu'à travers la paroi thoracique. Le *déplacement*, le *recul*, et même la *torsion* du cœur n'entrent donc que pour peu de chose dans la production du choc : celui-ci est dû essentiellement au changement d'état du ventricule, qui, de flasque et mou, se roidit dans sa totalité pour expulser son contenu.

En auscultant le cœur on entend pendant une de ses contractions deux bruits qui se succèdent à de courts intervalles : il est démontré par toute une série de vivisections que le *premier bruit* se produit pendant la systole du ventricule, et le *second* immédiatement après cette systole, quand le cœur entre dans son repos complet. — On est d'accord sur l'explication du *second bruit* : comme il se produit pendant le repos du cœur, il est évident qu'il ne tient pas aux mouvements de cet organe. Aussi l'attribue-t-on généralement et avec raison, aux mouvements des valvules sigmoïdes aortiques et pulmonaires, qui se redressent brusquement sous l'influence de l'ondée de reflux qu'elles arrêtent. Aussi ce bruit est-il court et sec. (Théorie de Rouanet.)

Quant au *premier bruit*, on est plus embarrassé pour l'expliquer. On admet généralement qu'il est dû au jeu des valvules auriculo-ventriculaires ; mais si ces replis membraneux fonctionnent en vraies valvules, ils doivent se redresser brusquement, et comme, d'autre part, le premier bruit présente une certaine durée, à peu près égale à celle de la contraction du ventricule, on ne peut expliquer son intensité et sa durée qu'en invoquant encore comme source de ce bruit un bruit de contraction musculaire produit par les parois du ventricule. — Si au contraire nous nous rappelons la manière dont nous avons conçu le fonctionnement des appareils auriculo-ventriculaires, l'explication de ce bruit devient toute simple. Il est une manifestation sonore du fon-

ctionnement des voiles membraneuses auriculo-ventriculaires, tendues et tirillées par les muscles papillaires et leurs tendons aussi longtemps que dure la systole ventriculaire : en effet nous trouvons là toutes les conditions de tensions saccadées, longues et énergiques, capables de faire naître ce bruit.

Pour résumer en un tableau la durée relative des systoles et diastoles auriculaires et ventriculaires, nous pouvons, étant donnée une ligne divisée en 6 parties égales, qui représentera la durée d'une révolution cardiaque, inscrire ainsi qu'il suit le temps de chacun de ces mouvements et des bruits correspondants :

	1	2	3	4	5	6
— OREILLETTE.	Systole.		Diastole ou repos.			
— VENTRICULE.	Repos.		Systole.		Repos.	
— BRUIT.	Silence.		1 <sup>er</sup> Bruit.		2 <sup>e</sup> Bruit.	
— CHOC.			Choc.			

## II. — DES ORGANES PÉRIPHÉRIQUES DE LA CIRCULATION.

### A. Dispositions mécaniques de ces organes.

Nous avons vu que du ventricule partait une artère qui allait se ramifiant de plus en plus (A). Au point de vue mécanique ou hydrostatique on peut faire abstraction de la forme ramifiée de l'arbre artériel (fig. 42), c'est-à-dire que juxtaposant tous les troncs artériels (B), on peut faire abstraction de toutes les cloisons résultant de l'accroissement des vaisseaux (C). Or, comme il est prouvé que quand un tronc vasculaire se divise, la somme des lumières des deux branches est toujours plus forte que la lumière du tronc primitif, en sorte que la capacité du système augmente à mesure qu'on s'éloigne du tronc aortique, en faisant l'opération schématique précédente, on obtiendra en somme une *figure conique pour le système artériel* (fig. 43, C). Ce cône sera évasé en pavillon, et cet évasement sera assez considérable vers les extrémités artérielles (base du cône), car



lorsque la poitrine d'un animal est ouverte, et qu'on saisit son cœur à pleine main, on sent sur toute sa surface se produire ce changement de consistance qui coïncide avec la systole ventriculaire : on sent alors le *choc du cœur*, comme lorsque la main, placée vers la région cardiaque, ne le perçoit qu'à travers la paroi thoracique. Le *déplacement*, le *recul*, et même la *torsion* du cœur n'entrent donc que pour peu de chose dans la production du choc : celui-ci est dû essentiellement au changement d'état du ventricule, qui, de flasque et mou, se roidit dans sa totalité pour expulser son contenu.

En auscultant le cœur on entend pendant une de ses contractions deux bruits qui se succèdent à de courts intervalles : il est démontré par toute une série de vivisections que le *premier bruit* se produit pendant la systole du ventricule, et le *second* immédiatement après cette systole, quand le cœur entre dans son repos complet. — On est d'accord sur l'explication du *second bruit* : comme il se produit pendant le repos du cœur, il est évident qu'il ne tient pas aux mouvements de cet organe. Aussi l'attribue-t-on généralement et avec raison, aux mouvements des valvules sigmoïdes aortiques et pulmonaires, qui se redressent brusquement sous l'influence de l'ondée de reflux qu'elles arrêtent. Aussi ce bruit est-il court et sec. (Théorie de Rouanet.)

Quant au *premier bruit*, on est plus embarrassé pour l'expliquer. On admet généralement qu'il est dû au jeu des valvules auriculo-ventriculaires ; mais si ces replis membraneux fonctionnent en vraies valvules, ils doivent se redresser brusquement, et comme, d'autre part, le premier bruit présente une certaine durée, à peu près égale à celle de la contraction du ventricule, on ne peut expliquer son intensité et sa durée qu'en invoquant encore comme source de ce bruit un bruit de contraction musculaire produit par les parois du ventricule. — Si au contraire nous nous rappelons la manière dont nous avons conçu le fonctionnement des appareils auriculo-ventriculaires, l'explication de ce bruit devient toute simple. Il est une manifestation sonore du fon-

ctionnement des voiles membraneuses auriculo-ventriculaires, tendues et tirillées par les muscles papillaires et leurs tendons aussi longtemps que dure la systole ventriculaire : en effet nous trouvons là toutes les conditions de tensions saccadées, longues et énergiques, capables de faire naître ce bruit.

Pour résumer en un tableau la durée relative des systoles et diastoles auriculaires et ventriculaires, nous pouvons, étant donnée une ligne divisée en 6 parties égales, qui représentera la durée d'une révolution cardiaque, inscrire ainsi qu'il suit le temps de chacun de ces mouvements et des bruits correspondants :

	1	2	3	4	5	6
— OREILLETTE.	Systole.		Diastole ou repos.			
— VENTRICULE.	Repos.		Systole.		Repos.	
— BRUIT.	Silence.		1 <sup>er</sup> Bruit.		2 <sup>e</sup> Bruit.	
— CHOC.			Choc.			

## II. — DES ORGANES PÉRIPHÉRIQUES DE LA CIRCULATION.

### A. Dispositions mécaniques de ces organes.

Nous avons vu que du ventricule partait une artère qui allait se ramifiant de plus en plus (A). Au point de vue mécanique ou hydrostatique on peut faire abstraction de la forme ramifiée de l'arbre artériel (fig. 42), c'est-à-dire que juxtaposant tous les troncs artériels (B), on peut faire abstraction de toutes les cloisons résultant de l'accroissement des vaisseaux (C). Or, comme il est prouvé que quand un tronc vasculaire se divise, la somme des lumières des deux branches est toujours plus forte que la lumière du tronc primitif, en sorte que la capacité du système augmente à mesure qu'on s'éloigne du tronc aortique, en faisant l'opération schématique précédente, on obtiendra en somme une *figure conique pour le système artériel* (fig. 43, C). Ce cône sera évasé en pavillon, et cet évasement sera assez considérable vers les extrémités artérielles (base du cône), car



l'élargissement du lit dans lequel circule le sang est très-rapide à mesure qu'on approche des capillaires (fig. 42). Les mêmes principes étant appliqués au système veineux,



Fig. 42. — Schéma d'un cône vasculaire.

Fig. 43. — Schéma de l'évasement du cône artériel et du cône veineux, avec interposition des capillaires\*\*.

celui-ci pourra être figuré théoriquement par un cône opposé par sa base au cône aortique; la base commune représentera le système capillaire: ce sera un très-court cylindre compris entre deux cônes (fig. 43).

Pour ce qui est de leurs rapports avec le cœur, nous savons déjà qu'au sommet du cône artériel se trouve un réservoir musculueux, le ventricule gauche, au sommet du cône veineux un réservoir analogue, l'oreillette droite. Cet ensemble constitue le système de la circulation générale, la grande circulation. A côté de ce double cône représentant la circulation générale, s'en place un autre représentant la circulation pulmonaire; comme pour le premier système, les deux extrémités du double cône aboutissent chacune à un réservoir musculueux: le ventricule droit d'une part; et l'oreillette gauche de l'autre.

En donnant à ces deux systèmes de cônes la forme courbe, de façon à pouvoir ramener leurs différents sommets au même point central, au cœur, tel qu'il est en réalité disposé, on pourra représenter graphiquement l'ensemble du système circulatoire sous la figure de deux

\* Construction d'un cône vasculaire, d'un cône artériel par exemple; — A, artère se bifurquant successivement; — en B, on suppose les branches de bifurcation rapprochées et juxtaposées: il en résulte une seule cavité cloisonnée; en C, par la suppression de ces cloisons, on voit que l'ensemble du tronc primitif et de ses branches de division constitue un cône.

\*\* V, ventricule; — O, oreillette; — a, cône artériel; — v, cône veineux; — c, capillaires.

cercles incomplets, se touchant par les deux extrémités où chacun d'eux est ouvert, de façon à former par leur opposition une sorte de 8, de chiffre (fig. 44).

La figure montre nettement que les quatre réservoirs musculueux, dont l'ensemble constitue le cœur, sont disposés de manière que le double cône pulmonaire soit en communication avec le double cône de la circulation générale. A cet effet, dans le ventricule gauche, commencement du système de la circulation générale, s'ouvre l'oreillette gauche, aboutissant du système veineux pulmonaire: tel est le cœur gauche. D'autre part, dans le ventricule droit, point de départ du cône artériel pulmonaire, s'ouvre l'oreillette droite, aboutissant du système veineux général: tel est le cœur droit.

Connaissant le mécanisme du cœur, nous pouvons, avec ce simple schéma des organes périphériques, nous rendre un compte exact de la circulation et apprécier les deux conditions essentielles du sang en mouvement, c'est-à-dire sa pression et sa vitesse dans les divers points de l'appareil circulatoire.

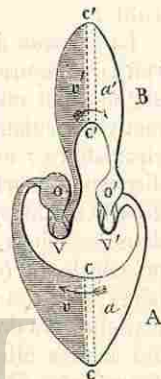


Fig. 44. — Schéma de la grande et de la petite circulation\*.

**Pressions.** Le ventricule lance à chaque contraction 180 à 200 gr. de sang dans le système du cône artériel, ce qui a pour effet d'y maintenir une pression qui s'élève à  $1/4$  ou  $1/5$  d'atmosphère. Au contraire l'oreillette, placée au sommet du cône veineux, a pour effet, par son relâchement, de diminuer la pression, de la rendre nulle à l'extrémité de ce cône, puisque nous avons déjà comparé son action

\* A), GRANDE CIRCULATION; — V', ventricule gauche; — a, aorte et son cône artériel; — cc, capillaires généraux du corps; — v, veines allant former les veines caves (cône veineux); — O, oreillette droite;

B), PETITE CIRCULATION; — V, ventricule droit; — c', artère pulmonaire et ses divisions (cône artériel de la petite circulation); — c, c', capillaires pulmonaires; — a', veines pulmonaires (cône veineux de la petite circulation); — O', oreillette gauche; — toute la partie ombrée de la figure représente la partie du système vasculaire remplie par du sang veineux, du sang noir.



à celle d'une saignée. Il en résulte donc une diminution graduelle de pression dans l'intérieur de l'appareil hydrostatique formé par les deux cônes, diminution de pression qui fait circuler le sang depuis le ventricule gauche jusque dans l'oreillette droite; en d'autres termes le défaut d'équilibre fait naître un courant du côté de la pression la plus faible.

La *pression* du sang dans un point quelconque de l'appareil circulatoire est donc en raison de la distance (mesurée sur le trajet vasculaire) à laquelle ce point est placé du sommet ventriculaire et du sommet auriculaire du double cône circulatoire : au niveau du sommet ventriculaire, c'est-à-dire dans l'aorte, la pression est à son maximum ( $1/4$  ou  $25/100$  d'atmosphère); au sommet auriculaire, c'est-à-dire dans les veines caves, elle peut être regardée comme à peu près égale à 0 (ou  $1/100$  d'atmosphère). — Dans les capillaires, placés à une distance moyenne de ces deux extrémités, elle sera donc de  $12/100$ . — Dans un point quelconque des artères elle sera représentée par un nombre intermédiaire entre  $25/100$  et  $12/100$ , selon la position du point considéré : de même dans un point du cône veineux, par un nombre semblablement intermédiaire entre  $12/100$  et  $10/100$ . Aussi quand on ouvre un point quelconque du système artériel, et surtout près de son origine, on a un jet de sang qui s'élève très-haut (jusqu'à 2 mètres), tandis que d'une ouverture faite sur les veines, le sang sort en bavant, à moins qu'on ne change artificiellement les conditions de pression, comme par exemple en plaçant une ligature sur les veines (comme lorsqu'on comprime les veines pour pratiquer la saignée du bras).

Ces différences dans la pression latérale qu'exerce le sang contre les parois le long desquelles il passe, peuvent encore mieux s'apprécier en faisant communiquer différents points du système circulatoire avec des appareils manométriques, qui pour ce cas spécial prennent le nom d'*hémodynamomètres*. Le premier hémodynamomètre, employé par Hales, consistait en un long tube, que ce physiologiste introduisait dans un vaisseau et où le sang s'élevait à une hauteur proportionnelle à sa pression. — Aujourd'hui cet appareil a

été perfectionné et on se sert d'un manomètre à mercure dans lequel, pour éviter la coagulation du sang, on sépare ce liquide du mercure par une couche d'eau alcaline (solution de carbonate de soude) capable de retarder la solidification de la fibrine (fig. 45).

C'est ainsi qu'on a trouvé pour les grosses artères une pression de  $1/4$  d'atmosphère ( $150$  millim. de mercure dans la carotide du chien); pour les artères plus éloignées du cœur, comme l'humérale,  $1/6$  ( $110$  à  $120$  millim. de mercure dans la brachiale de l'homme) et ainsi de suite. Dans les veines on trouve au contraire des pressions très-faibles, comme le faisaient prévoir nos considérations schématiques. On n'a pu mesurer directement la pression dans les capillaires : nous avons vu par le raisonnement qu'elle doit être de  $12/100$  d'atmosphère. Cependant le sang ne sort pas par jet dans les hémorrhagies capillaires : c'est qu'ici la marche du

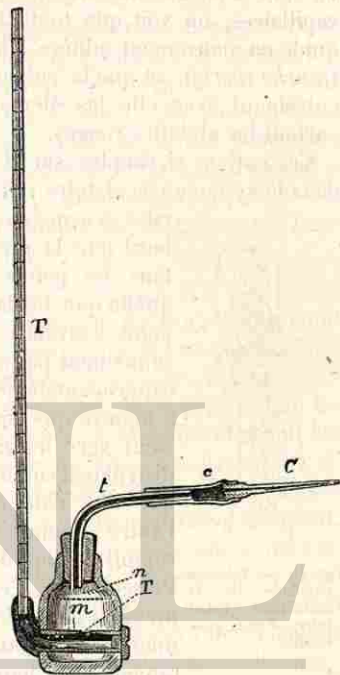


Fig. 45.

Hémodynamomètre (ou cardiomètre.)

\* Cet instrument se compose d'un flacon en verre épais et solide : en T, se trouve un tube avec une ouverture : l'autre extrémité du tube sort du flacon et se courbe en haut, de manière à recevoir en n' un tube en verre (T) gradué; le fond du flacon et le commencement du tube gradué sont remplis de mercure.

Par sa partie supérieure le flacon est fermé par un bouchon contenant un tube (t) qui se continue avec un tube en métal c destiné à entrer dans le vaisseau dans lequel on veut mesurer la pression.

Quand l'instrument est en action, toute la portion supérieure de l'appareil est remplie de carbonate de soude pour empêcher la coagulation du sang. La pression



sang est très-retardée par les frottements considérables que ce liquide éprouve contre les parois de ces petits tubes ; en effet si on examine au microscope la circulation dans les capillaires, on voit que toute la partie périphérique du liquide en mouvement adhère à la paroi et se meut très-peu (*couche inerte*), et que la colonne centrale seule se meut, entraînant avec elle les éléments globulaires du sang, et surtout les globules rouges.

Ces notions si simples sur la distribution des pressions dans le système circulatoire ont été cependant assez difficiles à acquérir. Poiseuille pensa tout d'abord que la pression était la même dans tous les points de l'appareil circulatoire, quelle que fut la distance du ventricule au point considéré : cette erreur que le raisonnement pouvait déjà faire relever, a été expérimentalement renversée par Marey, qui a montré que dans le système vasculaire, du cœur vers les capillaires, les pressions se distribuent comme dans le liquide d'un tube qui d'un côté est librement ouvert et de l'autre communique avec le fond d'un vase rempli de liquide à une certaine pression. Poiseuille avait encore pensé *a priori* que la pression générale devait varier chez les animaux de volumes différents, et être en rapport avec leur taille. Mais Claude Bernard a montré qu'il n'en est point ainsi, et que par exemple l'appareil qui suffit pour mesurer la pression moyenne ou la pression minimum chez un lapin, est parfaite-

Fig. 46. — Vaisseau capillaire de la membrane natatoire d'une grenouille\*.

exercée par le sang sur la surface du mercure se communique par l'ouverture T au mercure du tube gradué, et l'on mesure ainsi la tension du sang.

Cet appareil (cardiomètre de Magendie) a sur les manomètres employés ordinairement (appareils de Poiseuille, de Ludwig), l'avantage de traduire exactement les pulsations cardiaques, parce que le mercure y remplissant un flacon relativement large, et non un simple tube en U, il n'y a pas, à chaque changement de pression, un déplacement en totalité de toute la masse du mercure, ni par suite des frottements considérables qui produisent la perte d'une grande partie de la force que l'on veut apprécier.

\* r, courant central des globules rouges ; — l, l, l, couche périphérique du courant sanguin où se meuvent plus lentement les globules blancs. (Grossis. 280 diamètres.)

ment suffisant pour mesurer ces mêmes pressions par exemple chez un cheval. Mais, grâce à l'usage du cardiomètre, il a montré en même temps que dans la pression du système artériel il faut distinguer deux choses : 1° ce que nous venons d'appeler la pression générale, le pression minimum. — 2° Les oscillations que subit cette pression à chaque nouvelle ondée que lance le ventricule. C'est dans l'appréciation de ce nouvel élément, de ces maxima rythmiques, que l'idée de Poiseuille se trouve jusqu'à un certain point confirmée : cette pression varie d'un animal à un autre en raison d'une foule de conditions, parmi lesquelles il faut tenir grand compte de la taille (Cl. Bernard) (1).

*Vitesses.* La vitesse et la pression du sang en un point donné ne sont nullement en raison directe l'une de l'autre : nous avons déjà vu qu'en arrêtant la marche du sang dans une veine on y augmente la pression. Si la pression en un point donné dépend de la distance à laquelle ce point est situé des deux extrémités du double cône circulatoire, la vitesse au contraire dépend de la largeur, de la forme de la portion des cônes circulatoires à laquelle appartient ce point. En d'autres termes, et cela est facile à concevoir, le mouvement du sang est d'autant plus rapide que la portion du canal considérée présente une moindre lumière : il est bien évident que nous parlons toujours de l'ensemble des canaux réunis sous la forme de double cône. Ainsi là où l'appareil circulatoire est très-large (base des cônes, région des capillaires), le sang doit circuler lentement ; absolument de même que le courant d'une rivière se ralentit beaucoup là où cette rivière s'élargit, par exemple en un lac : *les capillaires forment donc le lac du torrent sanguin*. Au contraire la vitesse doit avoir son maximum vers les orifices étroits d'écoulement, c'est-à-dire vers le sommet des cônes, dans l'aorte et dans les veines caves.

Ces déductions ont été vérifiées par l'expérience directe :

(1) Cl. Bernard, *Liquides de l'organisme*, t. I.



pour les capillaires on mesure cette vitesse par l'examen microscopique des petits vaisseaux de la grenouille par exemple, ou bien encore en examinant à l'ophthalmoscope les capillaires rétiens de l'homme, capillaires dans lesquels on peut parfaitement suivre les globules sanguins et apprécier le temps qui leur est nécessaire pour parcourir une distance déterminée : on s'est ainsi assuré que la vitesse dans les capillaires n'est que de  $1/2$  à 1 millimètre par seconde, 0,75 de millimètre dans les capillaires de la rétine de l'homme ; 0,57 de millimètres dans les capillaires de la queue du têtard. Cette vitesse est très-peu considérable par rapport à celle que nous constaterons dans les gros vaisseaux : c'est qu'ici il faut tenir compte non-seulement de ce fait que le système capillaire, pris dans son ensemble, représente le lac du torrent sanguin, mais encore de ce que ce lac est subdivisé en une masse de réseaux très-fins, où le frottement fait perdre au liquide une grande partie de sa force d'impulsion ; l'influence de ce frottement, de cette adhérence aux parois des capillaires est mise dans toute son évidence par les recherches de Poiseuille sur l'écoulement des liquides à travers les tubes de petit diamètre ; elles se résument par les deux lois suivantes : — *Les quantités écoulées sont entre elles comme la 4<sup>e</sup> puissance des diamètres.* — *elles sont en raison inverse de la longueur des tubes.* Or les vaisseaux capillaires, vu leur disposition en réseau, représentent des tubes très-longs, et réunissent par suite toutes les conditions nécessaires pour retarder le cours du sang et prolonger son contact avec les tissus.

Pour évaluer la vitesse du sang dans les gros vaisseaux on a recours à des appareils particuliers : par exemple on substitue à une certaine longueur d'une artère de fort calibre un tube de verre rempli d'un liquide alcalin, et on détermine le temps qu'il faut au sang pour chasser du tube le liquide en question et par suite parcourir la longueur connue de ce canal artificiel. Cet appareil constitue l'hémodynamomètre (de Volkmann) (fig. 47) ; il se compose d'un tube de verre (A), recourbé en fer à cheval, garni à chacune de ses extrémités d'un ajutage métallique muni d'un robinet et communiquant avec un tube métallique droit que l'on

enchâsse dans les deux bouts de l'artère (a, a'). Le tube étant rempli de la liqueur alcaline et toute communication supprimée avec l'artère (fig. 45, n° 1), grâce au jeu des robinets (à 3 voies), de telle sorte que le sang suive le canal métallique, on tourne subitement les deux robinets, de telle sorte que le sang se trouve forcé de se dévier pour s'engager dans le tube de verre (fig. 45, n° 2), qu'il parcourt, en chassant devant lui la colonne de liquide incolore, pour gagner l'autre bout de l'artère. — Un appareil tout aussi ingénieux, nommé hémotachomètre (de Vierordt), consiste en une petite boîte transparente (fig. 48) que l'on substitue à une partie d'artère : dans cette boîte flotte un pendule que le courant dévie d'autant plus qu'il est plus rapide : on peut d'après le degré de la déviation calculer la vitesse du sang. — On a reconnu par ces expériences que la vitesse du sang dans la carotide est de 0<sup>m</sup>, 33 par seconde, et de 0<sup>m</sup>, 44 dans l'aorte : elle est donc dans ce dernier vaisseau 400 fois plus considérable que dans les capillaires. Des résultats semblables ont été obtenus avec l'hémodynamomètre de Chauveau et l'hémodynamographe de Lortet (fig. 49), qui sont construits sur le même principe que l'instrument de Vierordt. D'après Budge la vitesse du cours du sang, chez le chien, est de 0<sup>m</sup>, 26 par seconde dans la carotide et de 0, 056 dans la mésentérique.

On peut encore se demander, considérant la circulation dans son ensemble, quelle est la vitesse générale, après avoir vu la vitesse du sang en des points déterminés. En un mot, combien faut-il de temps à un globule sanguin pour aller du ventricule gauche à l'oreillette droite ? En moyenne

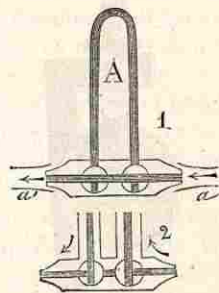


FIG. 47. — Hémodynamomètre de Volkmann.

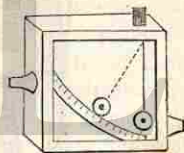


FIG. 48. — Hémotachomètre de Vierordt.



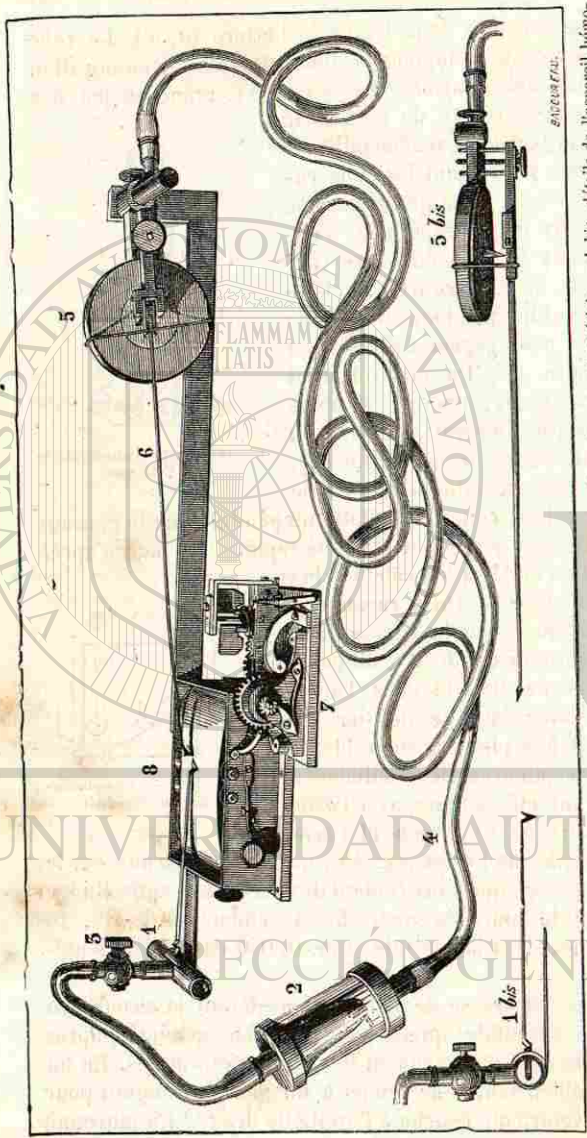


Fig. 43. Hémodynamomètre de Chauveau. — 1, tube de métal qui doit être traversé par le courant artériel; — 1 bis, détails de l'appareil lémo-  
dromographique; — 2, sphygmoscope de Marey permettant de recueillir le tracé de la pulsation en même temps que celui de la vitesse; —  
3, robinet destiné à permettre ou à empêcher l'abord du sang dans le sphygmoscope; — 4, tube de caoutchouc chargé de transmettre la pulsa-  
tion à l'appareil enregistreur; — 5, petit tambour sur lequel s'appuie le levier, 6 qui amplifie et inscrit les pulsations; — 5 bis, détails du  
tambour et du levier; — 7, appareil enregistreur composé d'un mouvement d'horlogerie et d'une bande de papier (8) qui se déroule au-dessous  
des deux leviers de viscosité et de pulsation, et sur laquelle s'inscrivent simultanément les deux tracés. — 1/3 de grandeur. (D'après Lortet,  
*Annales des sciences naturelles*.)

chaque contraction du cœur lance dans l'aorte 180 gr. de sang. Comme la masse totale du sang s'élève seulement à 5 kilogr., il en résulte qu'il faut 25 à 30 pulsations cardiaques pour que tout le sang passe par l'organe central, de sorte qu'il faut un peu plus de 30 secondes pour qu'un globule, parti du cœur, y soit revenu. — Ce résultat donné par le calcul ne peut être que très-général et très-approximatif : ainsi le sang qui va au membre inférieur a un trajet bien plus long à parcourir que celui qui passe dans les artères et veines cardiaques : le temps du voyage complet (aller et retour) d'un globule sanguin doit donc varier selon les régions où il est lancé; mais en tout cas, la circulation générale doit être très-rapide : l'expérience directe en donne la preuve. Déjà les phénomènes d'empoisonnement nous éclairent à ce sujet, car l'on sait qu'une goutte d'acide prussique, déposée sur la conjonctive, fait périr un animal en 8 ou 10 secondes et que l'on trouve le poison diffusé dans tout l'organisme. Si le poison est déposé sur un point plus éloigné, sur une blessure du pied par exemple, la mort est un peu moins prompte à se produire parce que le sang met plus de temps à revenir par les saphènes que par les jugulaires. L'expérience classique consiste à injecter du cyanure jaune dans le bout central de la jugulaire et à recueillir le sang qui s'écoule par le bout périphérique. On voit alors qu'après 8 ou 15 secondes, le poison revient déjà par ce bout, car dès lors le sang qu'on y recueille donne la réaction caractéristique du bleu de Prusse (avec un sel ferrique). Enfin dans des expériences récentes Cl. Bernard a montré que toutes les fois qu'on empoisonne un animal par une injection sous-cutanée (de curare par exemple), l'action toxique est précédée des trois phases suivantes : 1° pénétration du poison dans le sang des capillaires avec lesquels le contact est établi. 2° Transport par le sang de la substance absorbée. 3° Exsudation de la substance et action sur les tissus (sur les nerfs moteurs par le curare). L'ensemble de ces trois actes dure au plus quatre minutes, dont seulement sept secondes sont employées au transport par lequel la substance entraînée dans le torrent circulatoire fait le tour complet des



deux cercles, de la grande et de la petite circulation (1).

*Dispositions particulières du système circulatoire dans quelques organes.* — Telles sont les conditions générales de la circulation, de ses pressions, de ses vitesses en différents points. Mais le système des cônes que nous avons considérés jusqu'ici n'est pas partout aussi simple, et l'on rencontre dans diverses portions de l'appareil circulatoire des dispositions et des conditions purement physiques et mécaniques qui modifient la rapidité du cours du sang. Parfois un système capillaire particulier se trouve placé sur un point du cône artériel ou du cône veineux qu'il interrompt. C'est ce que l'on observe dans les vaisseaux artériels du rein, au niveau des *pelotons vasculaires* qui constituent les *glomérules de Malpighi* : là

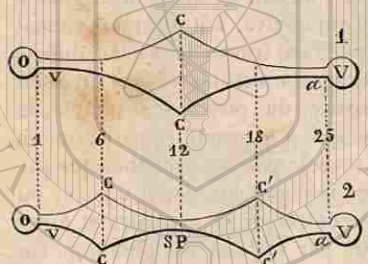


Fig. 50. — Schéma des doubles cônes d'un système porte\*.

grand nombre de veines dans un tronc commun, la *veine porte*. Mais celle-ci, au lieu d'aller se jeter immédiatement dans la veine cave, se ramifie d'abord dans le foie, à la manière d'une artère, en formant les vaisseaux afférents

(1) Claude Bernard, *Cours du collège de France*, 1<sup>er</sup> semestre, 1875. (Voy. *Revue scientifique*, juin 1875.)

\* La superposition des deux schémas montre que les pressions ne sont pas les mêmes dans les capillaires d'un système porte et dans ceux de la circulation générale.

1), *circulation générale*. — V, ventricule; — O, oreillette; — a, artères; — v, veines; — C, capillaires (pression 12).

2), *un système porte*. — V, ventricule; — O, oreillette; — a, artères; — c', c', premier système de capillaires (pression = 18); — SP, tronc porte; — c, c, deuxième système de capillaires (pression = 6); — v, veine.

du foie, les capillaires, et enfin les vaisseaux efférents ou veines sus-hépatiques, qui vont se jeter dans la veine cave. Tout ce système peut être théoriquement représenté par un cône (fig. 50) partant du tronc aortique et figurant les artères intestinales et leurs capillaires; à ce cône artériel succède un cône veineux représentant les origines et le tronc de la veine porte; mais ce deuxième cône se continue avec un troisième disposé comme un cône artériel (où la circulation se fait du sommet vers la base) et figurant les ramifications de la veine porte dans le foie : par sa base (capillaires hépatiques) ce cône s'adosse à un quatrième cône représentant les veines sus-hépatiques. Ainsi, dans ce trajet, le sang parcourt un système de cônes double du système général et subit à chaque double base (chaque réseau capillaire) les ralentissements que nous avons étudiés. — Dans quelque région que ces dispositions se produisent, on donne toujours le nom de *vaisseau porte* à toute partie de l'appareil circulatoire dans lequel le sang marche des capillaires d'un organe vers les capillaires d'un autre organe.

De plus les systèmes capillaires, interposés aux séries de cônes, de l'appareil de la veine porte intestinale par exemple, ne supportent pas les mêmes pressions que les capillaires ordinaires. Aucun de ces systèmes n'étant à égale distance du ventricule gauche et de l'oreillette droite, ne peut avoir une pression moyenne entre  $1/100$  et  $25/100$  d'atmosphère. La pression sera plus faible dans les capillaires hépatiques (fig. 50, 2 cc) puisqu'ils sont plus rapprochés de l'oreillette; plus forte dans les capillaires intestinaux, puisqu'ils sont plus rapprochés du ventricule gauche c'c'; cette dernière condition est très-peu favorable, comme nous le verrons, à la théorie de l'absorption intestinale par simple endosmose. Nous verrons aussi que les systèmes capillaires du rein donnent lieu à des considérations semblables.

#### B. Propriétés et fonctions des vaisseaux.

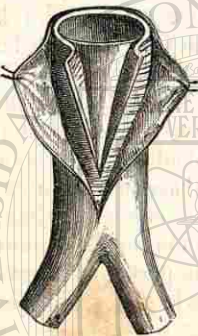
Les conditions générales de la circulation du sang, de ses pressions et de ses vitesses, conditions résultant uniquement de la *disposition mécanique* des canaux sanguins,



peuvent être modifiées et compliquées par les propriétés physiologiques des parois des vaisseaux, artères, capillaires, veines.

1° Artères. — L'anatomie nous enseigne que les artères se composent de trois tuniques (fig. 51); de ces trois membranes, celle qui intéresse le plus le physiologiste, c'est la tunique moyenne: elle contient deux éléments essentiels: du tissu élastique et du muscle (muscle lisse, cellules contractiles). Le premier de ces éléments, le tissu élastique, domine presque seul au sommet du cône artériel, et l'aorte est presque uniquement formée de membranes jaunes élastiques; par contre, c'est l'élément musculaire qui est largement prédominant à la base du cône, c'est-à-dire dans les parois des petites artères qui précèdent les capillaires: dans les parties intermédiaires, les tissus élastique et musculaire se partagent la composition de la tunique moyenne proportionnellement à la distance à laquelle le point considéré se trouve de la base et du sommet du cône, de sorte qu'une diagonale, qui partage obliquement l'épaisseur des parois du cône artériel, représente parfaitement la richesse comparée des divers points des parois artérielles en tissu élastique et musculaire (fig. 52).

FIG. 51. — Artère avec ses trois tuniques disséquées.



Les artères sont donc des canaux d'une grande élasticité, grâce à la présence du tissu musculaire et du tissu jaune. Ce seul énoncé nous indique que ces vaisseaux doivent avoir une forme naturelle à laquelle ils tendent à revenir sans cesse, violentés qu'ils sont par la circulation. Aussi les artères ne sont-elles pas, comme on est porté à le croire, des cylindres creux, mais bien des rubans creux à parois aplaties et presque en contact.

En effet une artère de moyen calibre contient à peu près parties égales de tissu musculaire et de tissu élastique. Si

le tissu musculaire était seul, comme il est disposé en couches circulaires, comme un sphincter, il ne laisserait, en réalisant sa forme naturelle de repos, pour toute ouver-

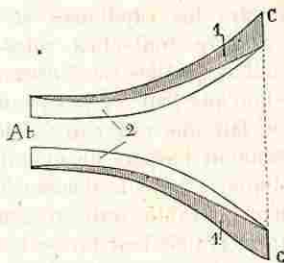


FIG. 52. — Cône artériel: composition des parois artérielles.

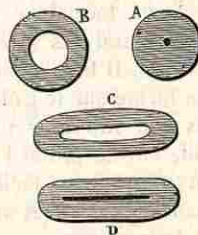


FIG. 53. — Forme naturelle des artères.

ture centrale de l'artère, qu'un point ou une ligne axiale, indice du canal (fig. 52, A). Mais d'autre part le tissu élastique tend à maintenir l'artère largement béante, et lui donnerait l'aspect d'un large canal cylindrique, s'il existait seul (B). De cet antagonisme continu entre l'élasticité du muscle et celle du tissu élastique, résulte, par une espèce de compromis, une forme intermédiaire entre ces deux formes extrêmes, la forme d'un ruban cylindrique aplati (C et mieux encore D), ayant pour lumière une fente transversale (1). Cette forme naturelle est sans cesse violentée par la masse de sang que le ventricule lance à chaque systole dans l'arbre artériel: aussi les artères pleines de sang ont-elles un canal cylindrique; mais on sait aussi qu'elles

(1) Voir Louis Oger, *Considérations physiologiques sur la forme naturelle et la forme apparente de quelques organes, et en particulier sur la forme naturelle et la forme apparente des artères*. Thèse de Strasbourg, 1870, n° 283.

\* Proportion dans laquelle l'élément élastique et l'élément musculaire entrent dans la composition de la paroi du cône depuis le sommet (A), jusqu'à la base (C, C); — 1, 1 élément musculaire; — 2, élément élastique.

\*\* Éléments qui déterminent la forme naturelle des artères; A, aspect de la coupe d'une artère qui ne serait composée que de tissu musculaire; — B, coupe d'une artère qui ne serait composée que de tissu élastique; — C-D, coupe d'une artère, montrant sa forme réelle, rubanée, telle qu'elle résulte physiologiquement de la lutte des deux éléments, élastique et musculaire.



peuvent changer de forme selon la plus ou moins grande quantité de sang qui leur est envoyée. Quand une hémorragie considérable a lieu, elles réalisent leur forme naturelle rubanée; après la mort elles la réalisent aussi, en expulsant tout leur contenu vers les capillaires et les veines, aussi les artères du cadavre sont-elles vides et rubanées. Il faut ajouter cependant qu'elles ne conservent cette forme sur le cadavre que tant que l'air n'a pas pénétré dans leur intérieur: dès qu'on fait une ouverture à leur paroi, elles aspirent l'air et prennent l'aspect de cylindres creux. Ce fait est facile à expliquer: après le dernier battement du cœur, les artères encore vivantes ont, en expulsant leur contenu vers les veines, réalisé leur forme naturelle de ruban creux aplati, forme due au conflit du tissu musculaire et du tissu élastique; mais bientôt le tissu musculaire perd ses propriétés: dès lors, au point de vue physiologique, l'artère n'est plus composée que de tissu élastique, et la forme naturelle de l'artère du cadavre est désormais celle d'un cylindre creux; toutefois la pression atmosphérique ne lui permet pas de se dilater et de réaliser cette forme, qu'elle ne peut prendre complètement que quand une incision laisse l'air s'introduire dans sa cavité.

Ainsi les artères sont pendant la vie dans un état de tension permanente: c'est ce qui constitue leur *tonicité*, tonicité comparable à celle que nous avons étudiée dans les sphincters, dans les muscles en général (1). Grâce à cet

(1) Ces considérations sur la forme naturelle et la forme apparente d'un organe, d'un tissu simple ou composé de plusieurs éléments, sont du plus haut intérêt en physiologie générale, et apportent parfois une clarté inattendue à l'explication de certains phénomènes. Si par deux traits de scie portés en arrière sur toute la longueur des lames vertébrales, on sépare la série des apophyses épineuses et des lames d'avec la série des masses articulaires, si après cette séparation on juxtapose les deux moitiés verticales de la colonne pour comparer leurs longueurs, on constate que la moitié postérieure s'est raccourcie d'une quantité très-notable. Le raccourcissement correspond presque à la hauteur de trois vertèbres de taille moyenne. Évidemment les ligaments jaunes doivent seuls être accusés de ce raccourcissement: ces ligaments, sur une colonne vertébrale intacte, sont violents par l'écartement et la rigidité des lames sur lesquelles ils sont étendus; ils ne peuvent réali-

état, grâce à l'élasticité considérable qui en résulte, les artères ne servent pas simplement à conduire le sang: elles transforment la circulation et changent le jet intermittent du cœur en un jet continu. Dans les artères considérables et voisines du cœur, le jet est encore intermittent, mais à mesure qu'on s'avance dans l'arbre artériel, on le voit devenir continu. En effet, déduisant du débit de l'artère carotide celui de l'origine de l'aorte, on a pu calculer que chaque ondée sanguine est d'environ 180 gr. de sang. Cette quantité est énorme et il doit en résulter une forte dilatation de l'aorte: ses parois réagissent à leur tour sur le sang, le chassent vers le cône artériel, où, par une série de dilatations et de retours successifs de moins en moins sensibles, le *cours saccadé* du sang vers le sommet du cône devient à peu près *régulier* vers la région des capillaires (base du cône).

L'élasticité artérielle, en changeant le mouvement intermittent du sang en un mouvement continu, soulage beaucoup les efforts du cœur, ou, en d'autres termes, rend plus efficaces ses contractions. En effet Marey a démontré que pour un écoulement constant, produit sous une même pression, les quantités de liquide écoulé dans un temps donné sont les mêmes lorsque le liquide sort par un tube rigide ou par un tube élastique; mais il n'en est plus de même pour un écoulement intermittent: dans ce cas le débit, pour une même pression, est beaucoup plus considérable par un tube élastique que par un tube rigide. Le cœur, à égalité de force dans ses contractions, produit donc une circulation beaucoup plus active en lançant son contenu dans des vaisseaux élastiques que dans des vaisseaux rigides.

ser leur forme naturelle, à laquelle on ne les voit revenir que par la suppression de cette force antagoniste.

Nous verrons que la forme naturelle du poumon vivant diffère de la forme naturelle du poumon sur le cadavre; que jamais dans l'organisme vivant et normal la première n'est réalisée: cette étude nous permettra de comprendre très-simplement le mécanisme de l'expiration.

On doit entendre par *forme naturelle*, soit d'un tissu, soit d'un organe, la forme qui est propre à ce tissu ou à cet organe, indépendamment de toutes les influences étrangères plus ou moins constantes qui tendent à le violenter.



En d'autres termes, si les artères cessaient d'être élastiques, le cœur devrait augmenter l'énergie de ses contractions pour produire les mêmes effets de circulation. C'est ce que l'on observe du reste dans l'*athérome*; dans cette affection les artères s'incrumentent de sels calcaires et deviennent rigides : aussi voit-on le cœur s'hypertrophier pour parvenir à produire, sans le secours de l'élasticité artérielle, le même travail que précédemment. L'élasticité artérielle, mise en jeu à chaque systole ventriculaire, emmagasine puis restitue, lors de la diastole, une certaine quantité de force qui, dans un tube rigide, est dépensée dans les frottements (voy. plus loin : *Dicrotisme*).

Quant au *tissu musculaire*, par son abondance au niveau des petites artères, nous verrons qu'il a pour but, sous l'influence des nerfs (voy. Vaso-moteurs), de modifier les circulations locales par la contraction (anémie) ou la *dilatation* (hypérémie, rougeur) des petits vaisseaux.

*Du pouls.* — Il y a donc au sommet du cône artériel, à chaque systole du ventricule, une *onde* très-sensible, qui se sent encore dans les artères moyennes et disparaît vers les capillaires. C'est ce phénomène qui constitue le *pouls*. L'*onde pulsative* est très-sensible au toucher dans l'artère radiale : le *pouls* est donc l'impression produite sur le doigt (sens du toucher) par l'arrivée d'une onde qui dilate l'artère (diastole artérielle) (1). Le médecin provoque souvent dans des liquides des phénomènes identiques à celui du pouls : telle est la *fluctuation* que l'on observe en produisant un choc brusque sur une poche remplie de liquide; le cœur, par le choc de son expulsion systolique, exerce sur la masse sanguine une vraie percussion; aussi le pouls coïncide-t-il avec le choc du cœur, mais il est un peu en retard sur celui-ci : ce retard est de 1/7 de seconde pour le pouls radial, c'est le temps qu'il faut pour que l'onde se transmette depuis le cœur jusqu'à l'artère radiale au niveau du poignet. De même que le phénomène de la *fluctuation*

(1) *Unda non est materia progrediens, sed forma materie progrediens.*

observé en chirurgie est plus ou moins net, selon que les parois de la poche qui contient le liquide sont plus ou moins tendues, de même l'état de la paroi des artères influe sur la forme du pouls. Nous savons en effet que, grâce à l'élasticité de ces parois, les artères ne sont pas rigides, ce qui, tout en permettant au flot, à l'onde de s'y faire sentir, finit cependant par l'épuiser (voy. plus haut comment l'élasticité transforme le mouvement saccadé du sang en mouvement régulier); mais si la paroi artérielle n'a pas conservé sa parfaite élasticité, la transformation graduelle du choc intermittent en mouvement continu ne se fait plus, et l'on voit survenir des saccades jusque dans les plus petites artères, et même dans les capillaires, comme on a pu l'observer dans le mésentère de la grenouille : c'est ce qui se produit dans les tissus enflammés, et il est peu de personnes qui n'aient senti les pulsations artérielles (ou plutôt capillaires) dans le *panaris*; dans ce cas, la paralysie du muscle des petites artères (voy. plus loin vaso-moteurs) a permis à l'onde de se manifester jusqu'au niveau des capillaires.

Dans tout cela il ne faut pas confondre la pulsation, l'arrivée d'une onde, avec le mouvement de la circulation du sang lui-même; on ne peut trop le répéter : *undum non est materia progrediens, sed forma materie progrediens* : aussi Czermak a prouvé, par des recherches très-exactes (sphygmographe à miroir), que tandis que le mouvement du sang diminue de vitesse à mesure qu'on se rapproche des capillaires (voy. plus haut pag. 179), la vitesse de propagation de l'onde pulsative va au contraire en augmentant du centre à la périphérie, qu'elle est plus considérable chez les vieillards et les adultes que chez les enfants, résultats qui montrent bien qu'il ne faut pas confondre le pouls, sa vitesse, sa forme, avec la vitesse du sang et l'activité de sa circulation. Onimus a particulièrement insisté sur ces caractères de l'onde pulsatile (1).

On peut par l'expérience constater directement les ondes

(1) Onimus, *Études sur les tracés obtenus par le sphygmographe.* (Journal d'anatomie, 1866.)



de la colonne sanguine, en mettant un manomètre en communication avec le vaisseau : on constate alors facilement des *soulevements et des abaissements successifs*. On a essayé de fixer ces ondulations au moyen du *kymographion* de Ludwig (fig. 54), qui n'est qu'une modification de l'*hémodynamomètre* que nous avons étudié

plus haut : à la surface de la colonne mercurielle du manomètre (en *a*, fig. 54) se trouve un petit flotteur portant à sa face supérieure une tige verticale *b* articulée avec une seconde tige horizontale *c* munie d'une pointe, qui touche un cylindre tournant noirci au noir de fumée (D D'). Si ce cylindre était immobile, le stylet tracerait des lignes verticales, mais comme il tourne régulièrement, il en résulte

que le stylet trace des ondulations, qui, selon qu'elles sont à convexité supérieure ou inférieure, sont dites *positives* ou *negatives* : elles correspondent, les premières aux systoles ventriculaires, les secondes au repos du cœur.

Le sphygmographe de Marey, applicable à l'artère radiale de l'homme, donne des résultats semblables : c'est un *appareil enregistreur*, qui note les impulsions que lui imprime l'artère, grâce à un petit levier qui appuie sur cette artère,

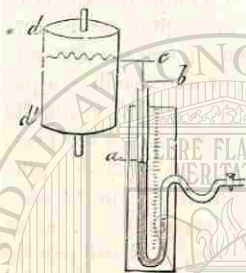


Fig. 54. — Kymographion



Fig. 55. — Tracé sphygmographique du pouls normal.

comme y appuie le doigt du médecin qui explore le pouls. D'après la longueur de chacune de ces ondes on peut établir la durée comparative de la systole et de la diastole. On constate ainsi toutes les modifications de la circulation (fig. 55). On a pu ainsi montrer que le *dicrotisme* du pouls, manifestement sensible au toucher dans certaines maladies, n'est qu'une exagération d'un *dicrotisme* que l'onde sanguine

présente toujours normalement. Ce dicrotisme consiste en un petit soulèvement qui interrompt la ligne de descente du tracé (fig. 55 en *d*), c'est comme une seconde pulsation qui se produit après la première. Les recherches de Marey, de Vivenot, de Duchek, ont élucidé le mécanisme de ce phénomène : on l'attribuait d'abord à une *onde en retour* produite soit par l'abaissement des valvules sigmoïdes, soit par le reflux d'une pulsation qui se réfléchit à la terminaison de l'aorte sur l'éperon qui résulte de sa bifurcation en deux iliaques. Tout démontre aujourd'hui que le dicrotisme est dû à l'élasticité de l'artère, qui, distendue par la systole ventriculaire, revient à son volume primitif (systole artérielle). La petite ascension qui interrompt la ligne de descente (fig. 55 *d'*) nous marque précisément le moment où, comme nous le disions plus haut, l'élasticité artérielle restituée à l'ondée sanguine la force qu'elle avait enmagasinée, et qui se serait perdue, dépensée en frottements dans un tube rigide (voy. plus haut p. 190) (1). — Le sphygmographe a encore permis d'étudier nombre d'autres particularités de la circulation : par exemple dans les grandes inspirations les ondes négatives augmentent, tandis qu'elles diminuent dans les fortes pressions du thorax coïncidant avec une expiration énergique : alors les ondes positives augmentent (voy. *Respiration*). On a cru remarquer que dans certaines circonstances le pouls droit était plus ou moins rapide que le pouls gauche : c'est ce qu'on a appelé le *pouls différent* ; mais ce sont là des faits résultant d'observations erronées : ces pouls différents ne sont que le résultat de contractions rythmiques accidentelles des muscles satellites des artères, du coraco-brachial par exemple, s'il s'agit du pouls radial.

La fréquence du pouls (nombre des battements du cœur) varie avec l'âge : on en compte par minute 140 à 180 chez le nouveau-né ; 100 à 115 chez l'enfant de un an ; 90 à 100 puis 80 à 85 dans l'enfance et jusqu'à l'âge de quatorze ans ; 70 à 75 chez l'adulte ; chez le vieillard, le pouls, loin de se ralentir, prend de la fréquence. — Le nombre des battements est plus grand après le repas et surtout après les

(1) Voy. Lorain, *Études de médecine clinique*. Du Pouls, 1870, in-8°.



exercices corporels, plus grand chez les femmes que chez les hommes.

Outre ces propriétés élastiques dues au muscle et au tissu

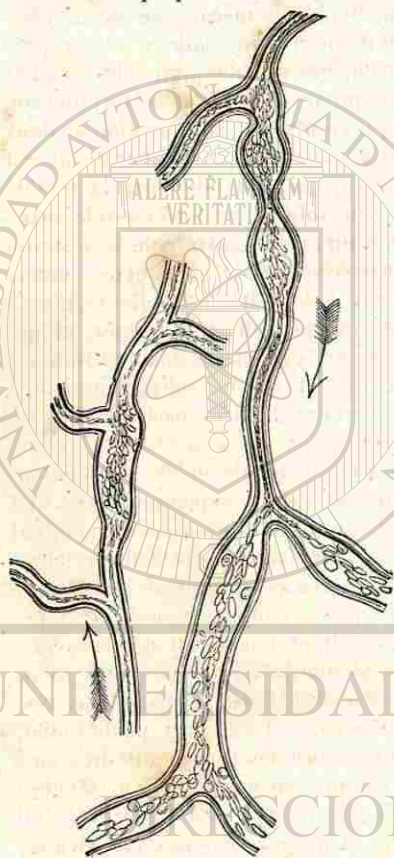


FIG. 56. — Contraction des petites artères\*.

que l'on emploie sont utiles non-seulement

\* Contractions irrégulières des petits vaisseaux de la membrane natatoire d'une grenouille. La contraction a été provoquée par une irritation. (Wharton Jones.)

jaune, et grâce auxquelles les artères régularisent la circulation générale, ces vaisseaux peuvent encore, par la contraction de leurs muscles lisses, modifier activement leur calibre et par cela même la circulation. Comme le muscle abonde vers les petits vaisseaux (voyez fig. 52 schématique), ce sont surtout les circulations locales qui sont ainsi modifiées, ainsi que nous l'avons sommairement indiqué plus haut (voy. p. 190); ces variations de diamètre sont peu sensibles sur les artères volumineuses. En général les artérioles se contractent plus ou moins bien selon qu'elles sont plus ou moins bien nourries. Ces propriétés contractiles sont utilisées en chirurgie, et les hé-

parce qu'ils coagulent le sang, mais encore parce qu'ils excitent la contraction des artérioles et diminuent ainsi leur calibre; le froid est surtout apte à amener ces contractions, ainsi qu'on peut le vérifier sur le mésentère de la grenouille (expérience de Schwann); les artérioles diminuent dans cette circonstance des  $\frac{6}{7}$  de leur largeur (fig. 56). A l'état normal le muscle artériel est tantôt contracté, tantôt relâché : mais tout en tenant compte des variations de calibre et des modifications de la circulation qui en résultent, on ne peut y voir, du moins chez les animaux supérieurs, des contractions rythmiques capables d'aider celles du cœur. Le muscle artériel ne prend aucune part aux pulsations : il est purement passif dans ce phénomène, ainsi que nous l'avons indiqué plus haut.

2° *Capillaires.* — Les capillaires sont des vaisseaux de très-petit calibre : dans les plus petits la lumière est à peine suffisante pour laisser passer un globule sanguin; ces différences de calibre varient selon les régions. Dans la peau les capillaires sont gros relativement à ceux du poumon ou du cerveau; aussi, vu la largeur des capillaires des doigts, réussit-on facilement à injecter par les artères les origines des veines du pied ou de la main.

Les capillaires sont formés en général par des parois propres d'une structure très-simple; le tissu en est amorphe en apparence, avec des noyaux; mais il est reconnu aujourd'hui que cette prétendue membrane amorphe est constituée en réalité par de véritables cellules (Auerbach et Eberth) épithéliales, constituées par du protoplasma plus ou moins granuleux et réunies par un ciment intercellulaire amorphe (1); cette couche de cellules se continue avec celle qui tapisse la face interne des artères et des veines (*endothélium vasculaire*).

D'après ce que nous avons déjà vu, nous savons que d'ordinaire la circulation est continue dans les capillaires, et que l'onde cardiaque ne s'y fait sentir que dans des circon-

(1) Voy. Ch. Rouget, *Mémoire sur le développement, la structure et les propriétés physiologiques des capillaires.* (Archiv. de physiol., 1873, n° 6.)



tances exceptionnelles. Nous avons également étudié et expliqué la présence de ce qu'on appelle la *couche inerte* (voy. plus haut, fig. 46).

Les capillaires, tels que nous venons de les envisager, forment une portion parfaitement définie du système circulatoire, et leurs propriétés physiologiques sont parfaitement distinctes de celles des artères et des veines : nous pouvons en effet n'appeler *capillaires*, avec Kölliker et C. Morel (1), que ces petits vaisseaux, qui, sans aucun artifice de préparation, se montrent *comme des tubes de substance amorphe, dans lesquels sont enchassés des noyaux ovales* et qui en réalité sont formés de cellules distinctes, comme le montrent les imprégnations par le nitrate d'argent. Mais quelques histologistes, et surtout Henle et Charles Robin, comprennent sous cette dénomination et les capillaires proprement dits et les plus fines ramifications des artérioles et des veinules. C'est ainsi que Ch. Robin divise les capillaires en trois variétés : 1° *capillaires proprement dits*, caractérisés par l'existence d'une seule tunique homogène avec noyaux, et larges de 0,007 de millimètre (diamètre du globule sanguin) à 0,030 de millimètre; 2° *capillaires de la deuxième variété*, de 0,030 à 0,070 de millimètre de largeur, pourvus d'une double paroi, dont l'interne est la continuation de la précédente, et l'externe est formée de fibres cellulaires contractiles disposées circulairement; 3° *capillaires de la troisième variété*, larges de 0,60 à 8,140 et offrant de plus que les précédents une troisième tunique externe, formée de tissu connectif. C'est qu'en effet, entre les artères ou veines et les capillaires proprement dits, se trouvent des vaisseaux de transition formés par des capillaires revêtus d'une seconde enveloppe dite tunique adventice. Il est impossible de refuser à ces petits vaisseaux le nom de capillaires.

On ne peut donc plus considérer les capillaires comme résultant de la fusion bout à bout de cellules dont la cavité deviendrait la lumière, et la membrane deviendrait la paroi du capillaire. Cette manière de concevoir le développement

(1) C. Morel, *Traité d'histologie humaine normale et pathologique*. Paris, 1864.

des capillaires, indiquée d'abord par Schwann et Kölliker, d'après leurs recherches sur la queue de jeunes têtards, et que semblaient confirmer les expériences de Balbiani sur la cicatrisation et la soudure de ces mêmes animaux, ne peut plus se maintenir devant le fait de l'existence d'un *endothélium* dans la cavité du capillaire; dès lors il faut considérer cette cavité comme un espace non plus *intracellulaire*, mais bien *intercellulaire*.

Pour bien comprendre le rôle des capillaires dans la mécanique de la circulation, il faut tenir compte de ces connaissances acquises sur la structure des *capillaires*. Sans doute les capillaires ne sont pas contractiles : leur structure ne permet pas de leur attribuer cette propriété, et tous les phénomènes de dilatation ou de resserrement qu'on y observe sont purement passifs et résultent de phénomènes semblables dont les artérioles ou les veinules sont le siège actif. Les anciens physiologistes, faisaient, avec Bichat, volontiers jouer un rôle actif aux capillaires, qu'il croyaient très-contractiles et qu'ils considéraient comme un *cœur périphérique* : la capsule de Glisson, tissu fibreux qui entoure les réseaux vasculaires du foie, était pour eux un de ces organes d'impulsion périphérique destinés à aider l'action du cœur. Après l'étude que nous avons faite de la circulation, il est aisé de voir que la contraction des capillaires, de ces *prétendus cœurs accessoires*, serait plutôt un obstacle qu'un adjuvant à la marche du sang. — On donnait comme preuve de la contraction rythmique des capillaires les pulsations que l'on ressent dans un tissu enflammé (par exemple dans le panaris), mais nous avons déjà expliqué ce fait par une dilatation paralytique des petites artères. Nous avons vu de même que les agents hémostatiques agissent en amenant la contraction non des capillaires, mais des petits vaisseaux artériels.

Mais si les capillaires ne sont pas contractiles à la manière des artérioles ou de l'organe central de la circulation, il faut cependant ne pas oublier que les parois de ces petits vaisseaux sont composées de globules, qui ont en partie conservé les propriétés du globule vivant; que ces cellules peuvent changer de forme et modifier ainsi plus ou moins



la lumière de vaisseau (1). C'est dans ce sens qu'il faut comprendre l'expression de *contractilité des capillaires* employée récemment par les physiologistes allemands, par Stricker, par exemple : cet auteur dit avoir observé que les parois capillaires des têtards jouissent d'une contractilité qui se manifeste par des rétrécissements et des élargissements successifs, et il pense être autorisé à attribuer la même propriété aux capillaires des animaux complètement développés.

Les capillaires représentent la partie de l'appareil de la circulation dans laquelle a lieu l'échange des matériaux, soit avec les organes, soit aussi (dans les poumons par exemple) avec les milieux ambiants. C'est au niveau des capillaires que le physiologiste, dans ses expériences, doit porter toute son attention, car, parmi les diverses parties de

(1) Ce sont peut-être aussi ces notions sur la véritable structure des capillaires qui permettront de s'expliquer les phénomènes de *diapédèse*, si toutefois la réalité de ces phénomènes est bien confirmée. On appelle *diapédèse* la sortie des globules blancs à travers les parois des petits vaisseaux, sortie dont plusieurs observateurs auraient été témoins, et que nombre de pathologistes admettent comme l'une des sources de la suppuration. Nous avons vu que les globules blancs du sang et les globules du pus étaient identiques ainsi, du reste, que les globules de la lymphe. On avait donc émis l'hypothèse que les globules du pus n'étaient que des globules blancs du sang sortis des vaisseaux. Dans ses recherches sur l'inflammation de la cornée et du mésentère de la grenouille, Cohnheim (1869) aurait expérimentalement vérifié cette hypothèse, et aurait assisté à la *diapédèse* des globules blancs; Hayem a fait les mêmes observations et constaté de plus la diapédèse des globules rouges, surtout sous l'influence d'un excès de pression produit par la ligature des veines. Cette question de physiologie pathologique est trop importante pour que nous puissions nous dispenser de l'indiquer ici; mais elle est en même temps d'une actualité trop passionnante pour que nous fassions plus que de l'indiquer. La diapédèse compte aujourd'hui de nombreux partisans dans les écoles françaises : rejetée par Ch. Robin, elle est admise sans restriction par Vulpian et Charcot qui en font la base de leur enseignement sur l'inflammation; nous devons ajouter que, dans une série d'expériences personnelles, nous n'avons pu constater la sortie des globules blancs que dans des circonstances exceptionnelles, et alors que la suppuration, déjà très-avancée, avait ramené les parois vasculaires à l'état embryonnaire. (Voy. Duval et Straus, *Archiv. de Physiol.* 1872; MM. Feltz et Picot ont également publié des observations contraires à la diapédèse : *Journal de l'Anatomie* de Ch. Robin, 1871-72-73-74-75).

l'appareil circulatoire, le système capillaire seul présente des rapports immédiats avec les éléments des tissus, seul il nous amène à assister aux phénomènes intimes de la vie des cellules : « Les gros vaisseaux, les artères, les veines, ne sont que les rues qui nous permettent de parcourir une ville; mais avec les capillaires, nous pénétrons dans les maisons où nous pouvons observer directement la vie, les occupations, les mœurs des habitants.

» Ainsi quand on introduit une substance toxique ou médicamenteuse dans l'arbre circulatoire, cette substance restera sans effet tant qu'elle ne circulera que dans les veines ou les artères; elle ne commencera à manifester son action que lorsqu'elle arrivera dans les capillaires, et dans les capillaires baignant les éléments anatomiques sur lesquels elle agit spécialement, les capillaires des masses nerveuses grises centrales par exemple pour la strychnine, les capillaires du muscle ou des terminaisons périphériques des nerfs moteurs pour le curare, etc. (1). »

D'après quelques auteurs, les capillaires ne seraient pas la seule voie de passage des artères aux veines : d'après les recherches de Sucquet et de Péan, la communication du cône artériel avec le cône veineux se ferait parfois sans l'intermédiaire de capillaires, à l'aide de petits vaisseaux intermédiaires, visibles à l'œil nu, et très-riches en éléments musculaires : ces vaisseaux se contracteraient à certains moments, tandis que dans d'autres circonstances ils laisseraient, par leur dilatation, un passage très-facile au sang artériel, qui irait directement se jeter dans les veines, la circulation capillaire étant réduite à son minimum : de là le nom de *Circulation dérivative*. Cette disposition, que tous les anatomistes sont loin d'admettre jusqu'à ce jour (niée par Vulpian), se rencontrerait plus spécialement, d'après Sucquet (2), vers l'extrémité unguéale des doigts et des orteils, à la partie antérieure du genou et postérieure du coude, dans la peau des lèvres, des joues, du nez, des pau-

(1) Cl. Bernard, *Cours du collège de France : Leçons sur les capillaires*. (Voy. *Revue scientifique*, janvier à juin 1875.)

(2) Sucquet, *Circulation du sang. D'une circulation dérivative dans les membres et dans la tête de l'homme*. Paris, 1862.



pières, dans la muqueuse des fosses nasales et de la langue

3° *Veines*. — Les veines ont à peu près la même structure que les artères; elles s'en distinguent cependant en ce qu'elles contiennent beaucoup moins de tissu élastique, de sorte qu'elles n'ont aucune tendance à rester béantes, même sur le cadavre, lorsque le sang s'en est écoulé.

Par contre ces vaisseaux sont très-contractibles; mais l'élément musculaire y est irrégulièrement distribué. Leurs contractions sont très-faciles à constater; on peut, par exemple, voir les veines de la main se contracter et se dégonfler sous l'influence de l'immersion dans l'eau froide: un choc brusque, une légère percussion sur une veine sous-cutanée, y produisent aussitôt une contraction à laquelle succède bientôt une paralysie amenant la dilatation du vaisseau et l'on voit parfois ces deux phénomènes se reproduire par saccades successives et irrégulières. — Ces contractions des veines favorisent la circulation, mais elles n'ont jamais un rythme intermittent et régulier; il n'y a pas réellement systole et diastole proprement dites. La contraction a pour effet de diminuer le calibre du vaisseau et de chasser le liquide sanguin toujours dans le même sens, vu la présence des valvules dont nous parlerons dans un instant.

Grâce à l'élasticité des éléments musculaires qui composent leurs parois, les veines sont très-dilatables, et on peut dire qu'une de leurs fonctions principales est de prêter à un facile écoulement du sang des capillaires. Nous voyons donc déjà les veines, outre le rôle de conducteur, prendre de plus celui de réservoir, rôle qui se trouve réalisé à son plus haut degré au sommet du cône veineux, dans l'oreillette. Dans ce but, les veines sont parfois développées en plexus, disposition qui a pour effet d'augmenter la capacité de leur ensemble; ces espèces de *gâteaux veineux* peuvent aussi parfois être destinés à servir à la caléfaction des parties où ils sont situés, comme nous le verrons pour la choroïde (appareil caléfacteur de la rétine), mais d'ordinaire ils ont pour but d'empêcher la stagnation dans les capillaires, aussi sont-ils disposés et groupés dans des endroits où ils ne puissent être exposés à des compressions

comme par exemple derrière le corps des vertèbres (entre ce corps et le grand-surtout ligamenteux postérieur). Du reste la forme ramifiée et les anastomoses de ces plexus sont telles qu'une compression partielle et locale ne saurait entraver la circulation en retour, le sang trouvant toujours un passage facile par les vaisseaux restés libres. Enfin il est des veines dont les parois sont inextensibles et incompressibles, de sorte que rien ne peut y entraver la circulation et que d'autre part elles ne peuvent se gonfler au point de comprimer elles-mêmes les organes voisins: les *veines de la dure-mère* (sinus crâniens) offrent le plus bel exemple de cette disposition.

Les veines sont en général munies de *valvules*, disposées de telle manière que, quand une pression anormale se produit en un point, elles se redressent, sous l'influence du courant sanguin qui tendrait à refluer, elles obturent la lumière du vaisseau et empêchent le sang de retourner vers les capillaires. Ces valvules servent donc à neutraliser et même à utiliser, dans le sens de la circulation, l'action du choc, des pressions irrégulières (de la part des muscles voisins en contraction, par exemple); elles servent aussi à soutenir, en les divisant, les longues colonnes sanguines, comme par exemple la colonne veineuse du membre inférieur. Les veines qui ont à supporter de longues colonnes de ce genre, présentent des parois singulièrement épaisses; ainsi les parois des *veines saphènes* rappellent tout à fait par leur aspect celles d'une artère, et restent béantes quand on les incise, de même qu'un gros vaisseau artériel. Là où les pressions locales sont rares, les valvules n'existent pas dans les veines, tels sont les appareils veineux du cerveau, du poumon.

La principale cause de la circulation dans les veines est donc la *vis a tergo* (réplétion continue par le sang que chassent les artères à travers les capillaires) et l'utilisation, grâce à la présence des valvules, de toutes les causes de compression des veines.

De même que les phénomènes de passage et de reflux du sang à travers les orifices cardiaques donnent lieu à des bruits particuliers (*bruits du cœur*, page 172), de même la



circulation périphérique donne lieu à des phénomènes sonores, plus faciles à constater dans les cas pathologiques (anémie) que dans l'état normal, et que l'on entend surtout au niveau du cou, sans doute parce que les aponévroses de cette région donnent, par leurs dispositions spéciales, aux parois des vaisseaux et à leur gaine un état de tension qui favorise la transmission des bruits : le timbre de ces bruits est très-variable (bruit de souffle, bruit musical, bruit de diable); ils sont tantôt continus et tantôt intermittents; ils sont produits les uns dans les artères, les autres dans les veines. Weber leur donnait pour origine les parois des vaisseaux mises en vibration par le mouvement du sang. — Plus généralement avec Chauveau et Potain on attribue ces bruits à la présence d'une partie étroite où le sang passe rapidement, et qui est suivie d'une partie plus large où il avance moins vite. Chauveau (1) a en effet montré que des vibrations se produisent dans ces circonstances par l'effet d'une *veine liquide*, qui détermine une sorte de remous au point où la partie étroite s'abouche dans la partie plus large (*veines fluides* de Savart). Cette disposition peut se trouver réalisée de plusieurs manières : normalement, comme à l'ouverture de la jugulaire dans la sous-clavière; accidentellement, comme par la compression du vaisseau par un muscle, par une aponévrose tendue, et le plus souvent par la simple application du stéthoscope lui-même. Reproduisant expérimentalement ces bruits dans des tubes en verre, Heynsius (d'Utrecht) a pu rendre visibles les mouvements du liquide à l'aide de particules colorées, qui suivaient, en suspension, les remous et les tourbillons d'autant plus rapides que le bruit est plus prononcé.

### III. — INFLUENCES DU SYSTÈME NERVEUX SUR LA CIRCULATION.

Nous avons constaté dans le cœur et dans les vaisseaux (artères et veines) un grand nombre de phénomènes musculaires; il est donc probable a priori que les contractions

(1) Chauveau, *Mécanisme et théorie générale des murmures vasculaires* (Académie des Sciences, 1858).

de ces muscles sont sous la dépendance du système nerveux.

*Cœur.* Cependant on a cru longtemps avec Haller, que le cœur était indépendant du système nerveux et que l'afflux du sang amenait la contraction de ce muscle creux en excitant directement par sa présence la fibre musculaire des parois cardiaques. Aujourd'hui il est bien démontré que les mouvements du cœur sont régis par le système nerveux, comme les autres mouvements. La moelle (moelle épinière et bulbe) paraît être le centre de ces actions, et l'on sait qu'une commotion cérébro-spinale, les lésions de la moelle allongée, peuvent ralentir ou accélérer le mouvement cardiaque; cette action peut être réflexe et un grand nombre d'impressions périphériques peuvent ainsi accélérer ou ralentir ce mouvement. C'est qu'en effet la moelle et le bulbe donnent au cœur des nerfs, dont les uns (rameaux du grand sympathique) ont pour effet d'accélérer ses battements, les autres (pneumogastrique) de les ralentir : le pneumogastrique est donc un *nerf paralysant* du cœur (Weber et Budge). Nous trouverons des faits tout semblables dans l'innervation des vaisseaux.

*Nerfs modérateurs du cœur.* — Budge, Weber et Cl. Bernard (1848) découvrirent à peu près en même temps que l'excitation du pneumogastrique entier, ou seulement de son bout périphérique, a pour effet de ralentir les mouvements du cœur : ainsi, chez le chien, dont le cœur bat d'une façon désordonnée et très-rapide, cette excitation a pour effet de régulariser la pulsation cardiaque. L'explication du phénomène fut donnée de manières bien différentes; les uns virent dans le ralentissement des mouvements du cœur l'effet de l'épuisement du pneumo-gastrique par une excitation trop forte : on ne pouvait voir, dans un nerf se rendant à un muscle, qu'un agent excitateur de ce muscle, et c'est par un épuisement de ce nerf qu'on s'expliquait le ralentissement succédant à son excitation. Cette explication tombait devant ce fait que la simple section du pneumo-gastrique produit une grande accélération des



circulation périphérique donne lieu à des phénomènes sonores, plus faciles à constater dans les cas pathologiques (anémie) que dans l'état normal, et que l'on entend surtout au niveau du cou, sans doute parce que les aponévroses de cette région donnent, par leurs dispositions spéciales, aux parois des vaisseaux et à leur gaine un état de tension qui favorise la transmission des bruits : le timbre de ces bruits est très-variable (bruit de souffle, bruit musical, bruit de diable); ils sont tantôt continus et tantôt intermittents; ils sont produits les uns dans les artères, les autres dans les veines. Weber leur donnait pour origine les parois des vaisseaux mises en vibration par le mouvement du sang. — Plus généralement avec Chauveau et Potain on attribue ces bruits à la présence d'une partie étroite où le sang passe rapidement, et qui est suivie d'une partie plus large où il avance moins vite. Chauveau (1) a en effet montré que des vibrations se produisent dans ces circonstances par l'effet d'une *veine liquide*, qui détermine une sorte de remous au point où la partie étroite s'abouche dans la partie plus large (*veines fluides* de Savart). Cette disposition peut se trouver réalisée de plusieurs manières : normalement, comme à l'ouverture de la jugulaire dans la sous-clavière; accidentellement, comme par la compression du vaisseau par un muscle, par une aponévrose tendue, et le plus souvent par la simple application du stéthoscope lui-même. Reproduisant expérimentalement ces bruits dans des tubes en verre, Heynsius (d'Utrecht) a pu rendre visibles les mouvements du liquide à l'aide de particules colorées, qui suivaient, en suspension, les remous et les tourbillons d'autant plus rapides que le bruit est plus prononcé.

### III. — INFLUENCES DU SYSTÈME NERVEUX SUR LA CIRCULATION.

Nous avons constaté dans le cœur et dans les vaisseaux (artères et veines) un grand nombre de phénomènes musculaires; il est donc probable a priori que les contractions

(1) Chauveau, *Mécanisme et théorie générale des murmures vasculaires* (Académie des Sciences, 1858).

de ces muscles sont sous la dépendance du système nerveux.

*Cœur.* Cependant on a cru longtemps avec Haller, que le cœur était indépendant du système nerveux et que l'afflux du sang amenait la contraction de ce muscle creux en excitant directement par sa présence la fibre musculaire des parois cardiaques. Aujourd'hui il est bien démontré que les mouvements du cœur sont régis par le système nerveux, comme les autres mouvements. La moelle (moelle épinière et bulbe) paraît être le centre de ces actions, et l'on sait qu'une commotion cérébro-spinale, les lésions de la moelle allongée, peuvent ralentir ou accélérer le mouvement cardiaque; cette action peut être réflexe et un grand nombre d'impressions périphériques peuvent ainsi accélérer ou ralentir ce mouvement. C'est qu'en effet la moelle et le bulbe donnent au cœur des nerfs, dont les uns (rameaux du grand sympathique) ont pour effet d'accélérer ses battements, les autres (pneumogastrique) de les ralentir : le pneumogastrique est donc un *nerf paralysant* du cœur (Weber et Budge). Nous trouverons des faits tout semblables dans l'innervation des vaisseaux.

*Nerfs modérateurs du cœur.* — Budge, Weber et Cl. Bernard (1848) découvrirent à peu près en même temps que l'excitation du pneumogastrique entier, ou seulement de son bout périphérique, a pour effet de ralentir les mouvements du cœur : ainsi, chez le chien, dont le cœur bat d'une façon désordonnée et très-rapide, cette excitation a pour effet de régulariser la pulsation cardiaque. L'explication du phénomène fut donnée de manières bien différentes; les uns virent dans le ralentissement des mouvements du cœur l'effet de l'épuisement du pneumo-gastrique par une excitation trop forte : on ne pouvait voir, dans un nerf se rendant à un muscle, qu'un agent excitateur de ce muscle, et c'est par un épuisement de ce nerf qu'on s'expliquait le ralentissement succédant à son excitation. Cette explication tombait devant ce fait que la simple section du pneumo-gastrique produit une grande accélération des



battement scardiaques. Comme l'observation de phénomènes analogues dans d'autres parties du système nerveux nous a familiarisés aujourd'hui avec l'idée de nerfs qui ont des actions paralysantes, on admet généralement que le nerf pneumo-gastrique est un nerf modérateur du cœur : sa section supprime cette action modératrice et par suite accélère les battements; son excitation exagère cette action modératrice, et par suite ralentit les battements.

Quelques expériences récentes ont précisé divers éléments de ce fait physiologique. Ainsi Legros et Onimus, étudiant les résultats de l'excitation des pneumo-gastriques par des courants intermittents, ont montré que dans ces conditions les pulsations deviennent plus rares et plus amples, en raison directe du nombre des intermittences; pour amener l'arrêt du cœur, il faut un nombre d'intermittences d'autant moindre que l'animal est plus affaibli, qu'il est dans un état d'hibernation, ou qu'il est à sang froid. Arloing et Tripiet ont remarqué que l'excitation du pneumo-gastrique droit a plus d'action sur le cœur que celle du gauche. Il faut ajouter que l'étude de l'action comparée de ces deux nerfs sur la respiration les a conduits à admettre que le pneumo-gastrique gauche agit plus spécialement sur le poumon.

Nous avons déjà fait remarquer (voyez Nerfs crâniens, p. 43) que l'influence exercée par le pneumo-gastrique sur le cœur n'appartient pas à ce nerf lui-même, mais lui vient de la branche interne du spinal qui s'anastomose avec lui.

*Nerfs accélérateurs du cœur.* — L'influence que la moelle exerce, par l'intermédiaire du grand sympathique, sur le cœur, pour augmenter et la force et le nombre de ses battements, a été diversement interprétée, et les travaux de contrôle qui ont eu lieu à ce sujet ont amené la découverte d'un nerf à fonctions bien singulières, le *nerf de Cyon*, nerf sensible du cœur, par lequel cet organe provoque un réflexe qui va dilater les voies de la circulation périphérique, et par conséquent permet au cœur de diminuer l'énergie et le nombre de ses efforts. Nous empruntons aux leçons de Cl. Bernard (mai 1872) et à son rapport

à l'Académie des Sciences sur les expériences de Cyon, l'étude de cette intéressante question.

Le Gallois indiqua le premier l'influence de la moelle épinière sur les battements du cœur. Mais c'est surtout Von Bezold qui en 1863 établit, par de nombreuses expériences, que la section de la moelle entre l'occipital et l'atlas produit un abaissement très-considérable de la pression du sang dans les grosses artères, en même temps qu'un ralentissement dans les battements du cœur. Il prouva ensuite que l'excitation de la moelle en arrière de la section rétablit et la pression du sang et l'accélération des battements. La moelle agissait donc, d'après Bezold, sur le cœur pour modifier et la *force* et le *nombre* de ses battements.

Mais Ludwig et Thiry, ayant observé que l'excitation de la moelle, séparée du cerveau, exerce toujours son action sur la pression du sang, lors même qu'on a détruit tous les nerfs cardiaques qui relient le cœur à la moelle, en conclurent que l'action de la moelle ne porte nullement sur le cœur lui-même, mais bien sur le système circulatoire périphérique; et en effet de nouvelles recherches de Ludwig et Cyon firent voir que cette action sur le système circulatoire périphérique s'exerce surtout sur la vascularisation des viscères abdominaux et s'y transmet par l'intermédiaire des *nerfs splanchniques* : lorsqu'on divise les nerfs splanchniques, on obtient des effets semblables à ceux qui résultent de la section de la moelle entre l'occipital et l'atlas; si l'on excite les bouts périphériques des nerfs splanchniques divisés, on obtient de même des effets semblables à ceux que produit l'excitation du segment postérieur de la moelle. (Du reste on sait depuis longtemps, qu'après une ponction abdominale suivie de l'évacuation du liquide d'une hydropisie, ou après l'ablation d'une tumeur abdominale, le vide qui se produit dans l'abdomen y facilite l'afflux du sang, d'où diminution de pression dans le reste du système circulatoire, affaiblissement des battements du cœur, anémie cérébrale et syncope.)

Ludwig en concluait que la moelle n'exerce aucune action directe sur le cœur, qu'elle n'a d'action que sur les



vaisseaux; c'est aller trop loin. Dans une nouvelle série d'expériences sur ce sujet, Cyon (1867) a prouvé qu'il existe bien réellement des filets sympathiques qui, comme l'avait indiqué V. Bezold, vont de la moelle au cœur, et dont l'excitation produit l'accélération, mais l'accélération seule des battements cardiaques: il y a donc bien des filets *cardio-médullaires accélérateurs*; ils émergent de la moelle avec le troisième rameau du ganglion cervical inférieur.

Quant à l'influence de la moelle sur la *pression* du sang (et non plus sur le *nombre* des battements) elle est bien telle que Ludwig l'avait formulée; mais Cyon a de plus démontré que cette action, résultant d'une modification vaso-motrice (voir plus loin: Vaso-moteurs) périphérique, était de nature réflexe, et pouvait, comme telle, être le résultat de l'excitation d'un nerf de sensibilité prenant naissance dans le cœur même: ce nerf, qui est un rameau du pneumo-gastrique, ne produit aucun effet lorsque après l'avoir coupé on excite son bout périphérique; mais l'excitation du bout central est douloureuse et amène, dans le manomètre appliqué à l'artère carotide, une diminution considérable de pression, par une action réflexe qui se porte spécialement sur le système vasculaire abdominal (nerfs splanchniques) et en détermine la paralysie et la dilatation: en un mot le nerf *dépresseur de la circulation* (de Cyon) représente la voie centripète d'un *réflexe paralysant*, qui amène la facile déplétion du cœur et par suite une diminution de la pression sanguine générale (1).

(1) L'uniformité du travail du cœur, lorsque cet organe n'est soumis à aucune influence nerveuse, a été démontrée par Marey (1). A cet effet, il enlevait le cœur d'une tortue et lui adaptait un appareil circulatoire artificiel formé de tubes de caoutchouc, dans lequel circule du sang de veau. D'un réservoir légèrement élevé, ce sang était amené par un siphon dans les veines et les oreillettes; passant des ventricules aux artères, il était chassé dans des tubes, qui le versaient de nouveau dans le réservoir dont il était précédemment parti. Or, dans ces circonstances, toutes les fois qu'en élevant l'orifice d'écoulement du sang artériel ou en le rétrécissant on augmente la pression, on voit les mouvements du cœur se ralentir. Si, par des influences diverses, on fait au contraire baisser la pression, les mouvements du cœur deviennent plus rapides. On voit

1) Marey, Académie des sciences. Juillet 1873.

A l'état pathologique, les variations des battements du cœur, constatées par la palpation du pouls, nous fournissent donc de précieux renseignements sur l'état de l'innervation de cet organe, mais la fréquence du pouls ne nous donne aucun renseignement sur l'état de la circulation proprement dite. Si l'on se reporte en effet à l'étude que nous avons faite du mécanisme de ce phénomène, on comprendra que le pouls peut être très-fréquent sans que la circulation soit très-active, si par exemple, à chaque contraction, le cœur lance moins de sang que ce qu'il doit lancer normalement: ainsi au moment de l'agonie le pouls peut être très-rapide et cependant la circulation languissante.

Le cœur arraché de la poitrine peut continuer à battre: c'est ce qu'on observe facilement sur les animaux à sang froid; c'est ce qu'on a pu aussi vérifier chez l'homme, et nous avons vu, une heure après la mort, le cœur d'un supplicié présenter encore des contractions rythmiques. Ce phénomène est cependant encore un phénomène réflexe, dont le centre se trouve dans de petits ganglions disséminés dans la trame des parois du cœur, principalement vers les oreillettes et les zones auriculo-ventriculaires, en tout cas vers la base du cœur. En effet, si l'on coupe un cœur de grenouille en tronçons, on voit que les parties seules du ventricule ou des oreillettes adhérentes encore à la base continuent à battre.

La position de ces ganglions, de ces petits centres réflexes que le cœur possède en lui-même, a pu être jusqu'à un certain point précisée: ils sont au nombre de trois principaux: le *ganglion de Remak*, à l'embouchure de la veine cave inférieure; le *ganglion de Bidder*, placé dans la cloison auriculo-ventriculaire gauche; le *ganglion de Ludwig*, placé dans la cloison inter-auriculaire.

done qu'en l'absence de toute communication avec les centres nerveux, le cœur bat d'autant plus vite qu'il dépense moins de travail à chacun de ses battements, c'est-à-dire que le cœur, pareil aux moteurs mécaniques qui ne peuvent produire qu'une certaine somme de travail en un temps donné, exécute un travail sensiblement uniforme; les battements sont rares lorsque la résistance est considérable, fréquents quand cette résistance diminue.



Ces ganglions paraîtraient même n'avoir pas tous trois les mêmes fonctions : les deux premiers seraient des centres excitateurs, le dernier un centre modérateur. En effet, si l'on coupe le cœur en deux parties inégales, telles que l'une ne renferme que le ganglion de Remak, et l'autre les ganglions de Bidder et de Ludwig, la première partie continue à battre, tandis que la seconde demeure immobile. Si maintenant, dans cette seconde portion, on sépare les oreillettes du ventricule, celles-là restent en repos pendant que celui-ci recommence à battre. On voit donc que chacun des ganglions extrêmes (de Remak et de Bidder), pris isolément, préside à des mouvements, que paralyse le ganglion moyen (de Ludwig) quand il est associé à un seul des deux premiers; mais quand le cœur est intact, le ganglion de Ludwig ne peut contre-balancer la somme des forces motrices des deux autres.

Le point de départ de ces réflexes est l'excitation que produit la présence du sang sur les fibres sensibles (ou centripètes) de l'endocarde, et non directement sur la fibre musculaire elle-même. Expérimentalement on peut remplacer cet excitant physiologique par des excitations portées sur un point quelconque du cœur, et principalement sur l'endocarde. — Si l'on supprime complètement le contact du sang avec l'endocarde, le cœur s'arrête, car l'impression qui est le point de départ physiologique du réflexe est supprimée. Si par exemple par une forte expiration on parvient à comprimer énergiquement la poitrine et par suite le cœur, de façon à en vider complètement le contenu et à maintenir ses parois appliquées l'une contre l'autre, on peut arriver à arrêter les battements du cœur. C'est ainsi qu'on explique ces exemples curieux de personnes qui pouvaient arrêter volontairement les mouvements et par suite les pulsations de leur cœur. (Voy. *Respiration*.)

*Vaisseaux.* — Les vaisseaux qui, nous le savons, peuvent se contracter par des excitations directes (froid, chaleur, choc, etc.), sont aussi sous ce rapport soumis au système nerveux. Cl. Bernard a démontré que ces faits sont surtout du domaine du *grand sympathique* (nerf vaso-moteur), qui

produit, dans les parois musculaires des vaisseaux, tantôt des contractions, tantôt des paralysies (nerfs vaso-constricteurs; nerfs vaso-dilatateurs). Quelques nerfs céphalo-rachiens peuvent agir de même. Ainsi la corde du tympan paralyse, quand on l'excite, les artères de la glande sous-maxillaire. Ces phénomènes de resserrement ou de dilatation des vaisseaux, phénomènes qui ont une grande influence sur la calorification des organes où ils se passent, sont la plupart du temps de l'ordre réflexe, et succèdent soit à une impression portée sur les nerfs sensitifs, soit à des excitations morales (rougeur ou pâleur de la face sous l'influence des passions). L'innervation des vaisseaux présente donc les plus grandes analogies avec celle du cœur.

En dehors de ce point de vue général, la physiologie du grand sympathique, comme vaso-moteur, présente encore les plus grandes difficultés, tant au point de vue de son action même sur les vaisseaux, qu'au point de vue de l'origine de ses filets nerveux, de leur trajet et de leurs rapports avec les nerfs de la vie de relation.

Après que Henle eut découvert des éléments musculaires lisses dans les parois des artères, Stilling vit des nerfs se perdre dans ces parois, et leur donna le nom de *vaso-moteurs*, cherchant à compléter le fait anatomique par une hypothèse physiologique. Mais les recherches physiologiques sur ce sujet ne remontent qu'à 1851 : c'est alors que Claude Bernard montra que la section du grand sympathique au cou, chez un lapin, produit dans l'oreille du côté correspondant une augmentation considérable de la température, accompagnée d'une dilatation paralytique des vaisseaux sanguins, et d'un afflux plus considérable de sang; en même temps que Brown-Séguard, il montra que la galvanisation du bout céphalique du sympathique cervical coupé amenait une constriction des vaisseaux auriculaires, et par suite le retour à la température normale ou même à une température inférieure, avec anémie.

Dès lors le rôle du grand sympathique comme vaso-moteur était clairement démontré, et il le fut successivement pour les autres parties du corps, pour les membres, et pour les viscères abdominaux, comme il l'avait été pour la tête.



Kussmaul et Tenner confirmèrent cette conclusion que l'action calorifique est purement vaso-motrice, et Van der Beke Callenfels (1856) montra que cet afflux de sang, sur une partie périphérique plus exposée au rayonnement, amenait chez l'animal une perte considérable de chaleur.

Ainsi la physiologie expérimentale du grand sympathique comme vaso-moteur peut aujourd'hui se résumer par l'étude des effets de sa section et de son excitation, ainsi que l'a fait Ch. Legros dans sa monographie (1) : — 1° Dès que l'on sectionne un rameau sympathique, tous les muscles lisses innervés par ce rameau sont paralysés, et particulièrement les muscles des vaisseaux : on voit les petits vaisseaux se dilater, les réseaux capillaires se remplir par l'afflux plus considérable de sang. Le plus ordinairement il est facile de remarquer sur l'oreille du lapin, par exemple, que des vaisseaux, à peine visibles avant l'opération, deviennent très-apparents. Il y a en un mot hyperémie passive. — 2° En faisant agir un courant d'induction sur le bout périphérique du sympathique coupé, on provoque un phénomène complètement opposé : on obtient la contraction des muscles vasculaires, le rétrécissement du calibre des vaisseaux, et par suite une anémie active. Si l'excitation cesse, on voit bientôt une dilatation marquée lui succéder. — Dans tous ces phénomènes, les capillaires sont entièrement passifs : tout se passe dans les artérioles et les veinules.

Mais comment agit le grand sympathique? Comment se fait-il que la plupart du temps, à l'état de repos (?), il maintienne dans un certain état de contraction les parois vasculaires? Comment se fait-il qu'à certains moments, par l'effet de réflexes, il amène des phénomènes presque identiques à ceux de sa section, c'est-à-dire une dilatation des vaisseaux, et un afflux de sang plus considérable dans certaines parties de l'organisme (rougeur subite de la face, turgescence des tissus érectiles, hyperémie et sécrétion plus abondante des glandes, etc.)?

Pour répondre à la première question on admet généralement un état constant d'excitation des nerfs vaso-moteurs ;

(1) Ch. Legros, *Des nerfs vaso-moteurs*, Paris, 1873

cette excitation serait due à un réflexe continu prenant sa source dans les nerfs de sensibilité des artères (Audiffrent), ou des autres parties sensibles; c'est ainsi que le *tonus musculaire* a été considéré comme une action réflexe. (Voy. l'expérience de Brondgest, fig. 85.)

Pour d'autres physiologistes, l'excitation constante du centre vaso-moteur serait produite par l'acide carbonique présent dans le sang. Si l'on empoisonne les animaux au moyen de cet acide, il se produit un rétrécissement de toutes les fines artères (Thiry).

Quant à la seconde question, il est encore plus difficile d'y répondre. Il est parfaitement démontré qu'un grand nombre d'excitations produisent par réflexe la dilatation des vaisseaux : si l'on coupe l'oreille d'un lapin, et que l'on excite son nerf sciatique, on voit le sang couler en bien plus grande abondance par les vaisseaux sectionnés. Il est des nerfs centrifuges, dont l'irritation amène directement la dilatation des vaisseaux : c'est ainsi que la corde du tympan produit, quand on l'irrite, une hyperémie intense, et par suite une abondante sécrétion de la glande sous-maxillaire. Elle agit de même (hyperémie) sur la partie antérieure de la langue, tandis que c'est le glosso-pharyngien qui conduit les nerfs vaso-dilatateurs pour la base de la langue et l'isthme du gosier (Vulpian) (1).

Il existe donc bien des *nerfs vaso-dilatateurs*, c'est-à-dire dont l'excitation a pour résultat l'hyperémie, c'est-à-dire la dilatation, la paralysie vasculaire. Cependant il est difficile d'admettre des nerfs qui vont directement paralyser les éléments musculaires des tuniques artérielles; l'exemple de la corde du tympan, qui est un filet du facial, fait plutôt penser à des nerfs qui, allant agir sur d'autres nerfs, y feraient cesser toute action, par une espèce d'*interférence nerveuse*, comme l'interférence de la lumière produit de l'obscurité avec de la lumière jointe à de la lumière. C'est l'hypo-

(1) Vulpian, *Expériences relatives à la physiologie des nerfs vaso-dilatateurs*. (Archiv. de physiologie. 1874, n° 1.)

Id., *Leçons sur l'appareil vaso-moteur*. Paris, 1875.



thèse à laquelle paraît s'être arrêté Cl. Bernard (1), c'est elle qui peut aussi nous expliquer le mécanisme nerveux de l'afflux sanguin dans l'érection : les nerfs venus de la moelle agissent sur les filets du grand sympathique, pour en supprimer l'action, d'où turgescence et hyperémie du tissu érectile. La section de la moelle n'amène pas une érection continue, puisque dès lors l'influx nerveux des nerfs rachidiens ne peut plus venir agir sur les nerfs sympathiques et que cet enchaînement d'actions nerveuses est seul capable de produire les paralysies vaso-motrices. Dans cette hypothèse on considérerait l'action du premier nerf sur le second comme un équivalent de la section que l'expérimentateur fait porter directement sur le grand sympathique, lorsqu'il veut, par exemple, obtenir l'hyperémie de l'oreille du lapin.

Mais cette manière de voir n'a pas satisfait tous les expérimentateurs, d'autant plus que quelques-uns ont cru remarquer, sous l'influence de phénomènes réflexes, des hyperémies plus considérables que celles que la section du grand sympathique aurait pu produire dans les mêmes parties : on a donc songé à des *hyperémies actives*, plus intenses que les *hyperémies passives* ou *paralytiques*, et deux théories se sont produites récemment à ce sujet, celle de Schiff ou de la *dilatation active des vaisseaux*, celle de Legros et Onimus ou du *péristaltisme des vaisseaux*.

1° L'hypothèse d'une *dilatation active* des vaisseaux est difficilement justifiée par l'anatomie, car elle supposerait l'existence de fibres musculaires longitudinales dans les parois des artères, ce que l'histologie est loin de confirmer. Aussi Schiff se garde-t-il bien (*Leçons sur la Physiologie de la digestion*) de donner cette théorie d'une manière explicite; il regarde encore comme inexplicable et l'origine et le mode d'action de ces nerfs dilateurs, mais il rapporte un grand nombre d'expériences qui en rendent, à ses yeux, l'existence incontestable.

Il a remarqué, dans les artérioles de l'oreille du lapin, des phénomènes de systole et de diastole se produisant de 2 à 8 fois par minute (ce qui ne coïncide nullement avec les battements du cœur). Ces mouvements ne peuvent tenir à des contractions alter-

(1) Cl. Bernard, *Leçons sur la chaleur animale, sur les effets de la chaleur et sur la fièvre*. Paris, 1875.

natives des veines, car l'inspection directe de ces derniers vaisseaux ne montre rien de semblable; ils ne tiennent pas non plus à une paralysie des artères succédant à une contraction momentanée, car la diastole observée chez l'animal intact est beaucoup plus considérable que la dilatation que l'on peut produire par une section du grand sympathique, c'est-à-dire que la dilatation paralytique. La diastole observée serait donc bien une *dilatation active*.

L'irritation du bout central du nerf auriculo-cervical (branche auriculaire du plexus cervical) produit par voie réflexe une dilatation des vaisseaux de l'oreille, dilatation que les mêmes expériences de contrôle indiquent comme un phénomène essentiellement actif et non paralytique (pas de contraction des veines, — dilatation paralytique par section toujours inférieure à celle qu'on observe après l'irritation centrale de l'auriculo-cervical).

Des réflexes vaso-moteurs de nature semblablement active et supérieurs comme effet aux actions paralysantes, ont été observés par Schiff en enfermant l'animal (chien ou lapin) dans une étuve, en produisant chez lui une fièvre septique, en excitant ses passions, etc., etc.

Enfin, Schiff a constaté que l'irritation du bout périphérique du rameau auriculaire du trijumeau produit directement ces dilatations actives; ce serait là un de ces nerfs, qui, comme la corde du tympan, agiraient sur les organes pour y produire une *hyperémie fonctionnelle*, que Schiff s'attache à distinguer de l'*hyperémie névro-paralytique*, sans toutefois nier l'existence et l'importance de cette dernière.

2° La théorie du *péristaltisme des artères* est plus complète; elle cherche à expliquer tous les faits tant normaux que pathologiques, et elle aborde les détails les plus intimes de la question. Legros et Onimus se sont basés pour l'établir sur trois ordres de recherches :

1° L'inspection directe des petites artères y montrerait des *contractions vermiculaires* ou *péristaltiques* partant des troncs principaux pour arriver aux petits rameaux, et capables de faire progresser le sang. Goltz et Thiry avaient déjà attribué à un mécanisme semblable l'évacuation des artères après la mort. Onimus a observé ces mouvements dans les vaisseaux des animaux inférieurs (annelides), où leur existence avait été dès longtemps reconnue; mais il les a de plus signalés sur la membrane interdigitale des grenouilles, et même chez l'homme, dans les artérioles de l'œil : « Lorsque l'artère centrale de la rétine est obturée par un caillot, on voit, à l'aide de l'ophthalmoscope, les



artérioles, qui établissent une circulation collatérale, avoir des mouvements péristaltiques très-marqués. »

2° En modifiant ou en supprimant l'action du cœur, on voit encore le sang circuler dans les artères et se rendre dans les veines. Dans ces cas, une injection faite sur un animal qui vient d'expirer réalise les meilleures conditions de réussite; le péristaltisme des artères se charge de faire pénétrer la matière jusque dans les plus fins réseaux capillaires.

3° L'emploi des excitants, portés sur le bout périphérique du sympathique coupé, donne des résultats très-différents, selon qu'ils produisent des excitations tétaniques ou des excitations capables de mettre en jeu le péristaltisme des tuniques artérielles. Ainsi, tandis que des excitants énergiques produisent l'anémie de l'oreille du lapin, par un état de contraction permanente et énergique des vaisseaux, on voit au contraire une ligature modérée, l'action de la glycérine, du nitrate d'argent, etc., amener une hyperémie considérable, plus considérable même que l'hyperémie passive (névro-paralytique); mais ces résultats sont encore plus nets lorsqu'on se sert de l'électricité comme excitant. Tandis que les courants interrompus (induits) tétanisent les artères (d'où anémie), on voit les courants continus (et seulement ceux qui sont de direction centrifuge) produire une hyperémie très-considérable dans la partie où se distribue le sympathique ainsi excité. Dans de semblables circonstances, en examinant au microscope la membrane interdigitale d'une grenouille, on y constate un péristaltisme très-accentué des petits vaisseaux, pendant le passage du courant continu centrifuge.

Ainsi certains excitants produiraient dans les artères des contractions faibles ou cloniques, d'où péristaltisme, d'où hyperémie. — D'autres amèneraient des contractions tétaniques, d'où anémie et refroidissement.

Des différences de même ordre se constateraient dans la manière dont les excitants physiologiques, les passions, par exemple, agissent sur la vascularisation de la peau en général et de celle de la face en particulier. Moleschott, attaché à la théorie de la paralysie vaso-motrice, avait déjà divisé les passions en *passions paralysantes* et en *passions excitantes*; mais lorsqu'on voit, par exemple, une colère faible produire la rougeur de la face (colère rouge), et un accès plus intense de cette passion produire une pâleur caractéristique (colère blanche), n'est-il pas plus logique, au lieu d'admettre que cette passion, dans ses faibles degrés, est paralysante, et excitante quand elle est portée à son paroxysme, n'est-il pas plus logique de voir dans le premier degré une exci-

tation plus faible, clonique, d'où péristaltisme et hyperémie, et dans le second une excitation violente, tétanique, d'où constriction permanente des vaisseaux, anémie et pâleur extrême?

Nous avons tenu à résumer dans les lignes précédentes les recherches de notre regretté collègue et ami Ch. Legros. Des travaux de contrôle décideront ce qui doit être admis de cette théorie, mais nous devons déjà ajouter que les recherches de M. Vulpian à ce sujet tendent à jeter les doutes sur les principaux faits qui servent de base à cette théorie (1).

Nous pensons en résumé qu'il n'y a pas pour le moment de meilleure hypothèse pour expliquer l'action des nerfs vaso-dilatateurs (dont la corde du tympan est le type) que celle de Cl. Bernard, à savoir que les nerfs vaso-dilatateurs exercent sur les vaso-constricteurs une *action suspensive d'arrêt*, comme celle que le pneumogastrique exerce sur les ganglions nerveux du cœur: ils suspendent le tonus vasculaire.

*Centres nerveux des vaso-moteurs.* Ces centres sont placés en partie dans la moelle spinale, mais surtout dans les parties céphaliques du cordon médullaire, car une section de la moelle cervicale amène la dilatation de toutes les artères du corps. Les expériences de Ludwig, de Thiry, de Schiff, placent ces centres dans la protubérance et dans les pédoncules cérébraux: c'est là que se passent les phénomènes centraux des réflexes, qui, à la suite de l'irritation des nerfs sensitifs, vont diminuer la tonicité des vaisseaux. La blessure des pédoncules cérébraux produit une hyperémie surtout dans les viscères abdominaux, hyperémie qui peut aboutir à un ramollissement de la muqueuse gastrique (Schiff). — L'irritation de ces mêmes pédoncules amène un rétrécissement de tous les vaisseaux (Budge). Cependant la moelle cervicale semble pouvoir jouer le rôle de centres vis-à-vis des phénomènes vaso-moteurs associés aux fonctions de la sécrétion salivaire. Budge paraît même, d'après ses récentes publications, placer surtout dans la

(1) Vulpian, *Leçons sur l'appareil vaso-moteur*. Tome I. Paris 1875, pag. 169.



moelle les centres vaso-moteurs. Il pense que l'irritation de fibres sensibles dans les pédoncules se réfléchit sur les centres sympathiques de la moelle, et c'est ainsi que l'irritation des régions de la base de l'encéphale ferait indirectement entrer en jeu les vaso-moteurs et déterminerait les changements dans la pression sanguine.

De ces centres vaso-moteurs partent des filets centrifuges, qui suivent la moelle épinière, pour passer successivement aux artères par l'intermédiaire du grand sympathique. Dans ce trajet les nerfs vaso-moteurs suivent plus spécialement les cordons antéro-latéraux : ils s'entre-croisent, car dans les hémiplegies de cause centrale, la lésion vaso-motrice, comme les autres lésions de mouvement, s'observe du côté opposé à la lésion encéphalique; mais, de même que pour les nerfs moteurs volontaires, cet entrecroisement paraît se faire tout d'un coup au niveau du bulbe, et il n'y a plus de décussation des nerfs vaso-moteurs dans le reste de la longueur de la moelle (Brown-Séguard). Aussi dans les hémiplegies de cause spinale les troubles vaso-moteurs s'observent-ils, comme les troubles de mobilité, du même côté que la lésion médullaire, et du côté opposé aux troubles de la sensibilité. (Voy. p. 50.) C'est-à-dire que le membre paralysé, vu la dilatation de ses vaisseaux, est plus chaud que le membre sain; mais la persistance des mouvements et par suite la plus grande intensité des combustions dans ce dernier, peut amener une différence de température en sens inverse, et c'est ainsi sans doute qu'il faut expliquer les résultats contradictoires qui ont fait émettre à V. Bezold l'hypothèse que les nerfs vaso-moteurs des membres inférieurs restent dans le même côté de la moelle, et que ceux du membre antérieur subissent un entrecroisement le long des cordons médullaires, et à Schiff l'hypothèse encore plus singulière que le trajet est direct pour les vaso-moteurs de la jambe, du pied, de la main et de l'avant-bras, et croisé pour ceux du bassin, de la cuisse, du bras et de l'épaule.

Les vaso-moteurs sortent de la moelle par les racines antérieures des nerfs rachidiens : ce fait a été mis à peu près hors de doute par les recherches de Claude Bernard pour les vaso-moteurs du membre thoracique, pour ceux qui pré-

sident à la sécrétion salivaire, et enfin pour les rameaux sympathiques qui, sans être précisément vaso-moteurs, ont les plus grands rapports de parenté avec ces nerfs, nous voulons parler des filets qui vont présider aux phénomènes oculo-pupillaires, que l'on observe après la section du cordon sympathique cervical (constriction de la pupille, enfoncement du globe oculaire, etc., etc.).

Mais, chose remarquable, le niveau des racines, par lesquelles sortent les vaso-moteurs, est loin de correspondre au niveau des organes ou des membres auxquels vont se distribuer ces nerfs : ainsi Cl. Bernard a démontré que les vaso-moteurs qui s'associent au plexus brachial, pour aller dans le membre thoracique, lui viennent par des filets ascendants du cordon thoracique du grand sympathique; ceux qui doivent s'associer au nerf sciatique lui viennent par des fibres descendantes du cordon lombaire; ils émergent donc de la moelle, les premiers par des racines très-inférieures, les seconds par des racines très-supérieures, comme niveau, aux racines des nerfs de relation auxquels ils vont ensuite s'associer. Enfin les rameaux sympathiques oculo-pupillaires émergent de la moelle par les racines des deux premières paires dorsales, et d'une façon tout à fait indépendante des vaso-moteurs correspondants. On voit donc que ces nerfs offrent dans l'étude de leur trajet des complications inattendues, des intrications qu'il sera difficile de débrouiller par l'expérience, d'autant plus que ces trajets, d'après Schiff, seraient variables chez les animaux d'une même espèce, selon les races sur lesquelles porte l'expérimentation.

Enfin les vaso-moteurs, pour se distribuer aux artères, suivent en certaines régions des trajets indépendants comme au cou et à la tête, où le sympathique, jusque dans ses plexus secondaires, reste isolé du système nerveux de la vie de relation; ou bien ils affectent une distribution exactement calquée sur celle des branches artérielles (sympathique abdominal); ou bien enfin, comme pour les membres, ils s'associent et se confondent avec les nerfs des plexus brachial, lombaire, etc., et cette fusion se fait au niveau ou à une certaine distance de ces plexus, pour le sciatique un peu avant sa sortie du bassin, pour les nerfs du



bras au niveau même du plexus brachial (Cl. Bernard).

Les modifications que les fonctions des nerfs vaso-moteurs amènent dans la circulation sont très-importantes quand on les étudie dans leurs rapports avec les phénomènes de *sécrétion* et de *calorification* (voy. plus loin *Chaleur animale*). Ces modifications sont encore très-importantes à étudier dans leurs rapports avec un grand nombre de phénomènes pathologiques. Ainsi la *fièvre* est due essentiellement aux troubles vaso-moteurs qui modifient la production et la régularisation de la chaleur : elle résulte d'une action exagérée des nerfs *vaso-dilatateurs*, lesquels sont en même temps des nerfs *calorifiques* (tandis que les vaso-constricteurs sont frigorifiques. Cl. Bernard) (1).

Il faudrait enfin, pour compléter l'histoire des vaso-moteurs, passer en revue les nombreuses applications thérapeutiques qui ont pour intermédiaire les modifications vaso-motrices. Nous ne citerons qu'un des médicaments de ce genre, la *digitale*; cet agent, antagoniste du pouls et de la chaleur, agit puissamment contre la fièvre, dont nous venons d'esquisser en deux mots la physiologie pathologique. En effet, outre que la digitale ralentit et régularise les mouvements du cœur, elle agit aussi sur les organes périphériques de la circulation, et amène une contraction des parois artérielles par excitation des vaso-moteurs (Ackermann). Le pouls, ralenti par la digitale, est plus fort et plus plein. La tension artérielle semble augmentée, et l'action intense et essentielle du remède paraît consister dans la restitution de la contractilité des artérioles sous l'influence des vaso-moteurs dérivant du grand sympathique. La digitale doit donc être considérée dès lors comme un régulateur de la circulation par une action excitante et tonique, et non pas hyposthénisante comme on l'admet généralement. (Hirtz, *Nouv. Dict. de méd. et de chirurgie*.)

(1) Cl. Bernard, *Leçons sur la chaleur animale, sur les effets de la chaleur et sur la fièvre* (dernières leçons). Paris, 1875.

#### IV. — USAGES GÉNÉRAUX DE LA CIRCULATION.

Le but le plus général de la circulation est de produire dans l'intimité de nos tissus des courants très-rapides destinés à fournir les matériaux de la nutrition aux organes et à entraîner les déchets qui résultent des échanges nutritifs, comme nous l'avons indiqué dès le début dans notre schéma de l'organisme. C'est le globule sanguin qui joue le principal rôle à ce point de vue. Ces échanges se passent au niveau même des capillaires (voy. p. 195); nous savons qu'en général la pression dans ces petits vaisseaux est de 10/100 à 12/100 d'atmosphère, pression qui paraît être très-favorable à l'équilibre des échanges. Quand la pression diminue, par exemple par l'effet d'une saignée, ce sont alors les résorptions qui prédominent : si au contraire la pression augmente dans les capillaires, par la compression par exemple ou la ligature d'une veine, l'exsudation dépasse les limites normales et le sérum du sang épanché dans les tissus constitue ce qu'on appelle l'*œdème*. La dilatation paralytique des petites artères peut aussi produire l'*œdème* en augmentant l'afflux du sang et par suite la pression dans les capillaires (Ranvier).

Outre ces fonctions générales, le système circulatoire présente dans certaines régions des dispositions spéciales qui indiquent un but accessoire et particulier; ainsi, dans quelques organes, les vaisseaux sont chargés, outre la nutrition, d'un rôle de *caléfaction* : nous pouvons citer à ce point de vue les vaisseaux du pavillon de l'oreille, de la face en général, des extrémités des doigts, des téguments des régions articulaires, vaisseaux qui sont dans toutes ces régions plus abondants que ne l'exigeait la simple nutrition. Dans d'autres points les capillaires sont disposés dans un but particulier d'absorption ou d'exhalation : tels sont ceux du poumon, qui forment dans ce viscère une large nappe sanguine où les globules rouges viennent se charger d'oxygène, tandis que le sérum dégage son acide carbonique.



bras au niveau même du plexus brachial (Cl. Bernard).  
 Les modifications que les fonctions des nerfs vaso-moteurs amènent dans la circulation sont très-importantes quand on les étudie dans leurs rapports avec les phénomènes de *sécrétion* et de *calorification* (voy. plus loin *Chaleur animale*). Ces modifications sont encore très-importantes à étudier dans leurs rapports avec un grand nombre de phénomènes pathologiques. Ainsi la *fièvre* est due essentiellement aux troubles vaso-moteurs qui modifient la production et la régularisation de la chaleur: elle résulte d'une action exagérée des nerfs *vaso-dilatateurs*, lesquels sont en même temps des nerfs *calorifiques* (tandis que les vaso-constricteurs sont frigorifiques. Cl. Bernard) (1).

Il faudrait enfin, pour compléter l'histoire des vaso-moteurs, passer en revue les nombreuses applications thérapeutiques qui ont pour intermédiaire les modifications vaso-motrices. Nous ne citerons qu'un des médicaments de ce genre, la *digitale*; cet agent, antagoniste du pouls et de la chaleur, agit puissamment contre la fièvre, dont nous venons d'esquisser en deux mots la physiologie pathologique. En effet, outre que la digitale ralentit et régularise les mouvements du cœur, elle agit aussi sur les organes périphériques de la circulation, et amène une contraction des parois artérielles par excitation des vaso-moteurs (Ackermann). Le pouls, ralenti par la digitale, est plus fort et plus plein. La tension artérielle semble augmentée, et l'action intense et essentielle du remède paraît consister dans la restitution de la contractilité des artérioles sous l'influence des vaso-moteurs dérivant du grand sympathique. La digitale doit donc être considérée dès lors comme un régulateur de la circulation par une action excitante et tonique, et non pas hyposthénisante comme on l'admet généralement. (Hirtz, *Nouv. Dict. de méd. et de chirurgie*.)

(1) Cl. Bernard, *Leçons sur la chaleur animale, sur les effets de la chaleur et sur la fièvre* (dernières leçons). Paris, 1875.

#### IV. — USAGES GÉNÉRAUX DE LA CIRCULATION.

Le but le plus général de la circulation est de produire dans l'intimité de nos tissus des courants très-rapides destinés à fournir les matériaux de la nutrition aux organes et à entraîner les déchets qui résultent des échanges nutritifs, comme nous l'avons indiqué dès le début dans notre schéma de l'organisme. C'est le globule sanguin qui joue le principal rôle à ce point de vue. Ces échanges se passent au niveau même des capillaires (voy. p. 195); nous savons qu'en général la pression dans ces petits vaisseaux est de 10/100 à 12/100 d'atmosphère, pression qui paraît être très-favorable à l'équilibre des échanges. Quand la pression diminue, par exemple par l'effet d'une saignée, ce sont alors les résorptions qui prédominent: si au contraire la pression augmente dans les capillaires, par la compression par exemple ou la ligature d'une veine, l'exsudation dépasse les limites normales et le sérum du sang épanché dans les tissus constitue ce qu'on appelle l'*œdème*. La dilatation paralytique des petites artères peut aussi produire l'*œdème* en augmentant l'afflux du sang et par suite la pression dans les capillaires (Ranvier).

Outre ces fonctions générales, le système circulatoire présente dans certaines régions des dispositions spéciales qui indiquent un but accessoire et particulier; ainsi, dans quelques organes, les vaisseaux sont chargés, outre la nutrition, d'un rôle de *caléfaction*: nous pouvons citer à ce point de vue les vaisseaux du pavillon de l'oreille, de la face en général, des extrémités des doigts, des téguments des régions articulaires, vaisseaux qui sont dans toutes ces régions plus abondants que ne l'exigeait la simple nutrition. Dans d'autres points les capillaires sont disposés dans un but particulier d'absorption ou d'exhalation: tels sont ceux du poumon, qui forment dans ce viscère une large nappe sanguine où les globules rouges viennent se charger d'oxygène, tandis que le sérum dégage son acide carbonique.



Ailleurs l'afflux du sang est appelé à un rôle mécanique, comme par exemple celui de l'érection; c'est alors seulement que nous trouvons des *cœurs accessoires périphériques*, destinés à augmenter la tension du sang dans les organes qui s'érigent : en effet le muscle bulbo-caverneux et l'ischio-caverneux, par leurs contractions rythmiques pendant l'érection, chassent vers l'extrémité de la verge le sang qui s'est déversé dans le bulbe de l'urèthre et dans la racine des corps caverneux.

Le mouvement de la circulation est indispensable au maintien du sang dans son état physiologique, dans l'état liquide; non pas que l'agitation empêche la coagulation du sang, car au contraire elle la favorise, et c'est par le *battage* que l'on extrait la fibrine du sang (voy. p. 153); mais le mouvement de la circulation met continuellement les divers points de la masse du sang en contact avec la paroi interne, avec l'*endothélium* des vaisseaux. Or, parmi les causes plus ou moins bien définies qui influent sur la coagulation du sang et que nous avons rapportées plus haut (p. 154), la moins contestable, quoique la plus difficile à expliquer, paraît être l'influence encore énigmatique de la *paroi interne des vaisseaux vivants*. Cette influence a été signalée par Brücke : le *contact de la paroi vivante s'oppose énergiquement à la coagulation*; la fibrine ne peut se solidifier tant que le sang circule et que chacune de ses particules vient incessamment se mettre au contact de la paroi vivante.

Dès que la circulation s'arrête, les couches centrales du torrent sanguin tendent donc à se coaguler : l'examen de la manière dont se produit cette coagulation constitue l'étude des caillots formés *post mortem*, étude non moins intéressante pour le physiologiste que pour le pathologiste, auquel elle apprend à distinguer les caillots récents des caillots anciens. Le sang ne se coagule pas sur le cadavre immédiatement après la cessation des battements du cœur; le mécanisme par lequel les artères mourantes chassent leur contenu dans les veines constitue encore une sorte de circulation qui empêche cette coagulation : aussi ne

trouve-t-on généralement sur le cadavre des caillots que dans les veines.

Quand les veines du cadavre sont gorgées du sang exprimé du système artériel, la coagulation commence à s'y produire dans les couches centrales, qui sont le plus loin de la paroi; ici la coagulation de la fibrine est rapide, elle englobe les globules rouges de cette partie du sang, et c'est pourquoi le centre des caillots veineux est toujours rouge ou noir, présente en un mot l'aspect *cruorique*.

Les parties plus périphériques du contenu des veines restent toujours au moins 20 à 24 heures avant de se coaguler complètement; c'est qu'ici l'action de contact de la *paroi vivante* continue à faire sentir son influence. En effet, lorsqu'a lieu la mort générale, lorsque la dernière expiration et le dernier battement du cœur ont eu lieu, il s'en faut de beaucoup qu'avec cette mort générale coïncide la mort de chaque élément anatomique; nous avons vu que les muscles et les nerfs restent encore longtemps excitables, que l'épithélium de la vessie s'oppose encore pendant plusieurs heures à tout phénomène d'absorption; nous verrons que les épithéliums vibratiles continuent encore leurs mouvements pendant 8 ou 10 heures; il en est de même de l'*endothélium* des vaisseaux sanguins, et ce n'est qu'après sa mort complète, qu'après 20 ou 24 heures, que la coagulation des couches les plus périphériques du sang veineux peut s'effectuer : souvent on extrait des vaisseaux d'un cadavre déjà en rigidité cadavérique un liquide sanguin, qui, placé dans un vase, au contact de l'air, se coagule bientôt, presque comme du sang extrait d'un animal vivant.

La coagulation étant ainsi très-lente à se produire dans le cadavre, nous avons là toutes les conditions qui favorisent la séparation de la fibrine et des globules, qui déterminent la formation d'une *couenne* (voy. *sang couenneux*, p. 154). En effet les vaisseaux peuvent être considérés comme formant un réservoir de forme compliquée, dans lequel, pendant la coagulation, fibrine et globules se déposent par couches selon les lois de la pesanteur, les globules vers les parties déclives, la fibrine vers les parties plus élevées, sous forme de *caillots décolorés* : de là les *caillots*



*mixtes*, ou formés en partie de caillots *cruoriques* (centre et parties déclives des masses coagulées), et en partie de caillots *décolorés* ou *couenneux*. Dans ces derniers, comme dans la couenne formée après coagulation dans un vase, on trouve une très-grande quantité de globules blancs (fig. 57), réunis parfois en si grand nombre qu'ils forment de petits amas qu'on prendrait facilement pour des amas de pus.

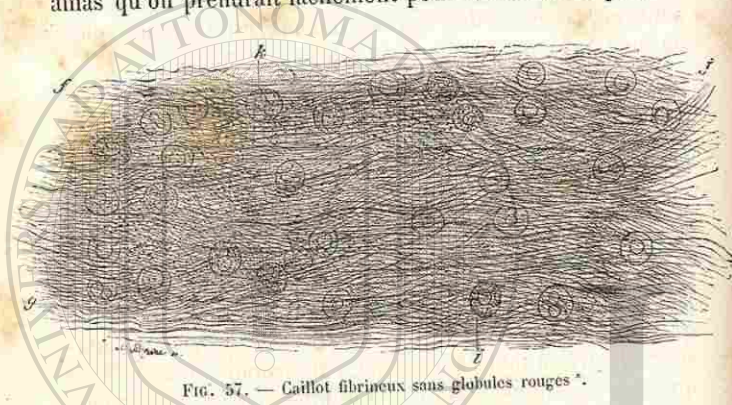


FIG. 57. — Caillot fibrineux sans globules rouges\*.

La disposition de ces caillots mixtes est déterminée par la position du cadavre dans l'agonie : ainsi dans la veine cave le cadavre étant d'ordinaire couché sur le dos, le caillot est décoloré vers le voisinage du cœur, puis il devient foncé vers la région lombo-dorsale qui est plus déclive; puis de nouveau décoloré vers l'angle sacro-vertébral, qui est un peu plus élevé, et reprend l'aspect cruorique dans les veines iliaques et surtout dans les iliaques internes : les caillots des veines pulmonaires sont toujours très-foncés, vu leur position déclive : en changeant la position du cadavre, en le renversant pendant que se forment les caillots, on renverse la disposition de ceux-ci et on obtient des caillots mixtes de composition inverse.

On voit combien ces faits sont intéressants, et de quelle

\* f, g, j, couche mince fibrineuse, montrant l'entre-croisement des striées de la couche fibrineuse. — i, k, leucocytes englobés par la fibrine et pâlis par l'action de l'eau (gross. 500 diam.) (Robin, traité du *Microscope*).

utilité ils peuvent être, par exemple en médecine légale, pour déterminer la position dans laquelle s'est trouvé un cadavre pendant les 24 heures qui ont suivi l'agonie. Tous ces faits sont le résultat de la singulière propriété dont jouit la paroi interne du vaisseau d'empêcher la coagulation.

Ce n'est pas là la seule propriété dont jouisse la paroi vasculaire; on remarque que le résultat de la coagulation dans les vaisseaux se présente sous forme de caillot, mais on ne trouve plus que peu de sérum : c'est que la partie liquide du sang, à mesure que les parois artérielles perdaient leurs propriétés de tissus vivants, a transsudé à travers elles, soit précisément parce que ces parois n'étaient plus vivantes, ne réglaient plus les échanges, soit parce que la séparation de la fibrine a laissé les autres éléments albumineux du sang dans un état de composition qui favorise leur exsudation, ainsi que cela se produit du reste, sur le vivant, et par un mécanisme semblable, dans certaines formes d'œdème et d'albuminurie.

RÉSUMÉ. — A. Le CŒUR est l'organe central de la circulation. — L'oreillette agit en se laissant facilement distendre par le sang veineux (élasticité) et en chassant par une *contraction très-rapide* (durée 1/3 de la révolution cardiaque), son contenu dans le ventricule, avec léger reflux dans l'origine des veines.

Le *ventricule*, par une contraction *énergique* et d'une durée appréciable, lance le sang dans l'origine des artères (pulmonaire et aorte); le reflux ne peut se faire vers l'oreillette, parce que les voiles auriculo-ventriculaires (valvules mitrale et tricuspide) sont appliquées par la contraction des muscles papillaires les uns contre les autres et contre la paroi ventriculaire, d'où occlusion parfaite de l'orifice correspondant.

Le cœur effectue chez l'adulte environ 70 à 75 contractions par minute; chacune de ces contractions se révèle à l'extérieur par : 1° le *choc du cœur*, attribué à un mouvement de *recul* ou de *torsion* de cet organe, mais qui est dû en réalité au changement de consistance du muscle cardiaque en contraction; 2° le *premier bruit*, synchrone à la systole ventriculaire, et dû à la tension des replis (valvules) auriculo-ventriculaires par les muscles



papillaires; 3<sup>o</sup> le *second bruit* (synchrone au début du temps de repos), qui est dû au redressement brusque des valvules sigmoïdes aortiques et pulmonaires.

B. LES ARTÈRES : l'arbre artériel forme un cône dont le sommet est au ventricule et la base au niveau du système capillaire. Dans ce cône, la *pression* du sang (*hémodynamomètres* divers) va en diminuant du cœur vers les capillaires; telle est la *cause de la circulation*. Quant à la *vitesse*, elle est en chaque région du cône artériel en raison inverse de la surface de section correspondant à cette région du cône. Il en est de même pour la vitesse dans le cône veineux : la vitesse va donc dans le système artériel en diminuant du centre à la périphérie, et dans le cône veineux en augmentant de la périphérie au centre. La nappe de sang contenue dans les *capillaires* est ainsi comme le lac du *fleuve sanguin*.

La *vitesse générale* de la circulation est très-grande : il suffit de quelques secondes pour qu'une substance toxique introduite dans le sang fasse le tour de la circulation (15 secondes).

On nomme *vaisseau porte*, *système porte*, toute partie de l'appareil circulatoire où le sang marche directement d'un système capillaire vers un autre système capillaire : *veine porte* hépatique; *veine porte rénale* (vaisseau efférent du glomérule).

La *tunique moyenne* des artères est la plus importante à considérer au point de vue physiologique : elle renferme des *fibres musculaires lisses* et des *éléments élastiques*; dans les artères de moyen calibre ces deux éléments anatomiques (muscle et tissu élastique) se partagent à peu près également la constitution de la tunique moyenne; mais dans les grosses artères (aorte, sommet du cône artériel), le tissu élastique règne seul, tandis que dans les artérioles (vers la base du cône artériel), c'est l'élément musculaire qui finit par prédominer complètement.

Le *tissu élastique* sert à *régulariser* la circulation générale, en transformant le jet *intermittent* du cœur en jet *continu*.

Le *tissu musculaire* sert à régler les circulations *locales*. (Voyez Nerfs vaso-moteurs.)

On nomme *POULS* la sensation de soulèvement brusque que le doigt éprouve lorsqu'il palpe une artère reposant sur un plan osseux : il sent alors l'*onde sanguine* (ou *vibration* causée par le choc de la masse de sang que le ventricule lance dans l'aorte) : il ne faut pas confondre cette *vibration*, ce *pouls* avec le mouvement lui-même du sang en circulation.

Le *dicrotisme* du pouls est un phénomène normal, exagéré par certains états morbides, et qui est dû à une seconde onde

causée par la réaction du tissu élastique des grosses artères (aorte : systole artérielle).

Les *capillaires*, formés en apparence d'une membrane amorphe avec des noyaux, sont constitués en réalité par des cellules soudées (*endothélium vasculaire*). — Le *système capillaire* est le lieu des échanges des matériaux soit avec les organes, soit avec les milieux ambiants (poumon).

C. LES VEINES, étant très-dilatables, servent jusqu'à un certain point de *réservoirs* au sang, qui, du reste, y circule par la *vis a tergo* et grâce à ce que les *valvules* sont disposées de manière à utiliser dans le sens du cours du sang toutes les causes de compression du vaisseau (contraction des muscles voisins).

INNERVATION DE L'APPAREIL CIRCULATOIRE. Le *pneumogastrique* est le nerf *modérateur*, et le grand sympathique le nerf *accélérateur* du cœur. — De plus, le cœur contient dans l'épaisseur même de ses parois de petits ganglions dont les uns jouent le rôle de centres modérateurs, les autres de centres accélérateurs. C'est pour cela que le *cœur*, arraché de la poitrine, continue encore à battre plus ou moins longtemps selon les espèces animales.

Les *vaso-moteurs* sont les nerfs qui innervent les vaisseaux (tunique moyenne musculaire des artérioles) : ces nerfs nous sont représentés dans leur trajet périphérique par les filets du grand sympathique (expérience de Cl. Bernard sur le cordon cervical du sympathique chez le lapin : vascularisation de l'oreille). Les uns sont *vaso-constricteurs*, les autres *vaso-dilatateurs*. L'action de ces derniers s'explique par une *action suspensive* ou *d'arrêt* analogue à celle que le pneumogastrique exerce sur le cœur.

La fièvre résulte d'une action exagérée des *nerfs vaso-dilatateurs* qui sont en même temps *calorifiques* (Cl. Bernard).



## CINQUIÈME PARTIE

### DES GLOBULES ÉPITHÉLIAUX ET DES SURFACES ÉPITHÉLIALES EN GÉNÉRAL

Nous avons étudié le globule nerveux, qui, par ses prolongements, met les éléments globulaires de l'économie ou leurs dérivés en rapport les uns avec les autres (réflexes); le muscle qui, obéissant aux prolongements moteurs du globule nerveux, sert à modifier mécaniquement les rapports des différentes parties de l'organisme soit entre elles, soit avec le monde extérieur : à cet effet nous avons étudié le globule sanguin et le sang, qui, chargé de matériaux nouveaux absorbés par certaines surfaces de l'organisme, les porte vers les profondeurs des tissus, en même temps qu'il amène vers des surfaces excrétales les produits de décomposition et de combustion intime de l'organisme. Il nous faut donc étudier actuellement la physiologie de ces surfaces, c'est-à-dire les globules épithéliaux.

Anatomiquement parlant, le globule épithélial nous est connu; ce qui le caractérise surtout, c'est son rapport avec les surfaces libres de l'économie : en effet, ces surfaces sont formées par des membranes qui se composent d'un feutrage plus ou moins serré de fibres connectives et élastiques, et sont recouvertes d'un élément dont l'anatomie moderne a pu seule comprendre toute l'importance; c'est l'épithélium.

On a cru longtemps que le premier organe qui apparaît chez l'embryon, c'est le système nerveux. Les recherches histologiques modernes ont prouvé que la première couche du blastoderme est de nature épithéliale : c'est cette couche qui, par son développement ultérieur, devient l'épithélium intestinal, première membrane organique qui caractérise

l'individu. Ainsi la haute importance de l'épithélium, et particulièrement l'épithélium des voies digestives, est déjà indiquée par son ancienneté; il a chez l'embryon des dimensions colossales. Nous le voyons oblitérer par l'épaisseur de ses couches la lumière de l'intestin grêle du fœtus, et chez l'adulte même il est parfois tellement volumineux qu'il présente 4 ou 5 fois l'épaisseur de la membrane fibreuse qui le supporte.

#### I. — ANATOMIE GÉNÉRALE DES ÉPITHÉLIUMS.

Les anatomistes reconnaissent deux formes distinctes d'épithélium : l'*épithélium pavimenteux* et l'*épithélium cylindrique*; mais elles ne sont bien distinctes que quand on les considère dans leurs extrêmes, entre elles il y a des formes intermédiaires. L'épithélium le plus important, celui qui, par exemple, forme le parenchyme essentiel des glandes, n'est ni l'épithélium pavimenteux ni l'épithélium cylindrique; c'est une espèce de globule sphérique.

Les membranes dont la surface libre est revêtue d'épithélium rentrent dans deux catégories : 1° les *membranes séreuses*, qui forment en général des cavités closes; 2° les *membranes tégumentaires* (soit *internes*, soit *externes*). Les caractères que l'on a reconnus à ces membranes ne sont que les conséquences de la nature de leur épithélium.

A. *Membranes séreuses.* La forme d'épithélium répandue à la surface des séreuses est la forme *pavimenteuse* (fig. 58). C'est une couche en général unique de cellules qui, par suite de déformations réciproques, se sont aplaties en disques anguleux, polygonaux : tel est l'épithélium qui caractérise la séreuse abdominale; il en est de même de celui du péricarde, de la membrane arachnoïde et de toutes les séreuses dites viscérales. Les éléments qui composent les épithéliums des séreuses (dits aussi *endothéliums*, His.) ne sont point des cellules telles que les concevait Schwann, mais des lames minces de protoplasma transparent dépourvues d'enveloppe. Au centre de ces éléments, on rencontre



un noyau vésiculeux nucléolé. Ce noyau est unique, si l'épithélium est adulte. Rindfleisch a décrit autour de lui un amas de protoplasma qui ferait saillie du côté de la face profonde de l'épithélium. Cet amas et le noyau seraient

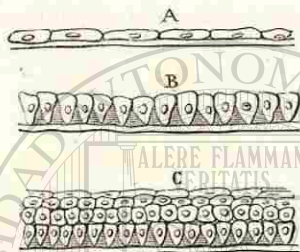


FIG. 58.  
Diverses formes d'épithéliums\*.

surmontés, du côté de la surface, par une sorte de plaque superficielle. A cette forme se rattache encore l'épithélium qui tapisse la face interne des vaisseaux sanguins et les cavités du cœur (endocarde). Quant aux épithéliums qui revêtent les cavités articulaires, ils sont également pavimenteux, mais composés de plusieurs couches; de plus ce revêtement épithélial (*synoviale*) présente des lacunes là où les cartilages sont en contact, là où par conséquent s'exercent les plus fortes pressions. On ne peut plus admettre aujourd'hui qu'au niveau des cartilages articulaires, le substratum fibreux de la membrane séreuse cessant seul d'exister, il resterait une couche d'épithélium sur ces surfaces articulaires (cartilagineuses). Les cavités articulaires sont des cavités closes, mais l'épithélium n'en tapisse pas toute la surface intérieure. (Pour la composition et les usages de la *synovie*, voyez *Physiologie des articulations*, p. 126.)

**B. Membranes tégumentaires.** Beaucoup d'organismes ne possèdent qu'un tégument externe : tels sont les végétaux. Mais les animaux nous présentent, outre les *surfaces cutanées*, des surfaces internes communiquant en certains points avec l'extérieur, ce sont les *membranes muqueuses*.

a) *Téguments externes.* L'épithélium de ces surfaces se compose de nombreuses couches : superficiellement on trouve des cellules aplaties, tandis que dans les couches

\* A, épithélium pavimenteux; — B, épithélium cylindrique; — C, épithélium stratifié.

profondes dominent les formes globulaires; ce sont ces derniers éléments qui présentent les manifestations vitales caractéristiques de ces épithéliums : en effet ce qu'on appelle vulgairement épiderme, la couche la plus superficielle de la peau, celle qui est en contact avec l'extérieur, n'est pas de l'épithélium vivant; c'est un corps mort, une substance cornée imperméable. Mais au-dessous se trouve une membrane molle, qui a tous les caractères de l'épithélium des muqueuses, et qu'on appelait autrefois *réseau de Malpighi*; c'est elle qui constitue à proprement parler l'épiderme vivant : elle forme une enveloppe continue à la surface du derme.

b) *Téguments internes ou muqueuses.* Toute la partie sus-diaphragmatique du canal intestinal, le commencement du conduit aérien, l'entrée des organes génitaux et tout leur

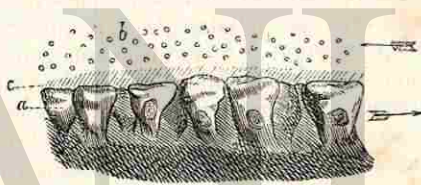


FIG. 59. — Épithélium cylindrique à cils vibratiles.

parcours jusqu'aux voies génitales internes proprement dites, présentent les caractères des téguments externes, si l'on tient compte de l'élément essentiel de la muqueuse, de l'épithélium : c'est toujours la forme *pavimenteuse* à la superficie, les formes *globulaires* dans la profondeur. Mais si l'on pénètre plus profondément dans ces organes, on voit l'épithélium changer de forme et devenir cylindrique. Ainsi dans l'épithélium qui revêt l'utérus, les voies spermaticques, l'estomac et l'intestin, la trachée-artère au-dessous des cordes vocales, on reconnaît certains caractères généraux, tels que la forme des cellules en cylindres ou en

\* a, corps des cellules; — c, cils; — b, molécules nageant dans le liquide ambiant et que les cils chassent dans le sens de la flèche supérieure en se redressant tandis qu'ils se courbent dans le sens de la flèche inférieure. (Valentin.)



cônes, la présence constante des noyaux (fig. 60) ; puis des particularités caractéristiques, dont la plus importante est

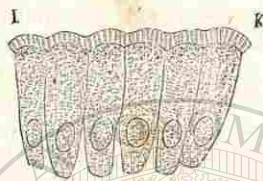


FIG. 60. — Cellules cylindriques de la muqueuse intestinale (Robin).

l'existence, sur certains d'entre eux, de *prolongements en cils* garnissant leurs faces libres, et doués d'un mouvement vibratile continu pendant toute la durée de la vie ; ce mouvement se manifeste même quelque temps encore après la mort de l'organisme général (cessation de la circulation et de l'innervation) : ce sont les *épithéliums cylindriques vibratiles* (fig. 59).

Les mouvements des cils vibratiles des cellules sont un des phénomènes les plus curieux parmi ceux que peuvent présenter les épithéliums ; il faut de plus rattacher à ces mouvements ceux des cellules libres munies d'un ou plusieurs cils qui servent à leur locomotion ; nous verrons plus tard que les spermatozoïdes sont des éléments de cet ordre, éléments qui deviennent encore plus nombreux chez les animaux inférieurs, et qui, au bas de l'échelle, arrivent à représenter des organismes jouissant d'une complète individualité (infusoires).

Les cellules à cils vibratiles sont toujours cylindriques chez les animaux supérieurs ; chez les mollusques et les êtres placés plus bas, elles peuvent présenter toutes les formes possibles. Chose remarquable, on n'a pas signalé d'épithélium à cils vibratiles chez les articulés (insectes). Les cils, qui partent du plateau de la cellule, sont d'ordinaire fins et droits ; parfois ils sont si volumineux et leurs mouvements si étendus, qu'on peut apercevoir à l'œil nu les ondes miroitantes qu'ils produisent à la surface de la muqueuse, comme sur les lamelles branchiales des mollusques. En étudiant ces mouvements avec un fort grossissement, on voit que les cils tantôt se plient en crochet, ou subissent un mouvement de circumduction de façon à décrire une sorte d'entonnoir, ou ondulent comme un fouet (*flagellum* des infusoires, *queue* des spermatozoïdes), ou

oscillent simplement, mais toujours plus fortement dans un sens que dans l'autre, de manière à produire en définitive dans le liquide ou les mucosités qui les baignent, un mouvement de progression qui se fait toujours dans le même sens. (Fig. 59, flèche supérieure.) La rapidité du mouvement en rend souvent l'observation difficile, car parfois ces cils n'exécutent pas moins de 200 à 250 mouvements par seconde.

Examiné à un plus faible grossissement, l'ensemble de ces mouvements donne à la surface épithéliale où ils se produisent l'aspect d'un champ de blé agité par le vent ou d'un ruisseau qui miroite au soleil. De petits corps (poussière de charbon) déposés sur cette surface s'y déplacent dans un sens déterminé. Ces phénomènes sont très-faciles à observer sur la grenouille, dont l'œsophage est revêtu d'un épithélium cylindrique vibratile (l'œsophage de l'homme a un épithélium pavimenteux stratifié). On voit que chez cet animal le mouvement, la vague ondulante, commence par les cils des cellules situées dans le conduit pharyngien ; cependant le système nerveux n'entre pour rien dans cette *coordination* des mouvements, et sur un lambeau de muqueuse isolée on peut encore, d'après la direction régulière du mouvement, distinguer l'extrémité buccale de l'extrémité œsophagienne de ce fragment.

Si l'on racle la surface et que l'on isole des cellules, on voit encore les cils dont elles restent pourvues se mouvoir, mais désormais sans aucune régularité : la cellule, nageant dans son liquide, est alors déplacée par les mouvements de ses cils, et elle tourbillonne au hasard. Michael Forster la compare alors « à une barque sans gouvernail mue par des rameurs en démence. » — Il est donc probable que lorsque les cellules sont régulièrement en place, les mouvements des cils vibratiles (ceux de la bouche, relativement à ceux de l'œsophage chez la grenouille) déterminent, par leur contact, l'entrée en action des cils suivants, et que c'est ainsi, par le mécanisme d'une impulsion successive, que se produit cet admirable enchaînement d'actions.

Mais si l'on isole les cils de la cellule à laquelle ils appartiennent, ils cessent aussitôt de se mouvoir : il est donc



évident que la vie de ces prolongements ciliaires est intimement liée à celle de la cellule, et spécialement à celle du protoplasma qui remplit la cellule dont ils font partie; et en effet, Eberth et Marchi ont pu reconnaître que chez les mollusques les cils vibratiles traversent le plateau dont est munie la base libre de la cellule, et viennent directement se mettre en rapport avec le contenu cellulaire; chez l'homme même, Ranvier a pu vérifier ce détail important de structure, dans les cellules vibratiles de la pituitaire, grâce aux modifications que subissent ces cellules au début du coryza.

Diverses circonstances modifient l'activité des mouvements vibratiles de ces épithéliums: elles ont été étudiées avec soin par Mich. Froster et par Calliburcès sur l'œsophage de la grenouille. Les anesthésiques (éther, chloroforme) les arrêtent; mais ils reprennent leur vivacité dès que l'on soustrait ces surfaces épithéliales à l'action de ces vapeurs; d'après Mich. Froster, le manque d'oxygène les paralyserait aussi par une sorte d'asphyxie. Les acides les immobilisent, mais en altérant leur structure; cependant si l'acide est très-dilué, des mouvements peuvent revenir, quand on le neutralise par une solution alcaline; ces solutions alcalines sont très-aptées à activer leurs mouvements (les acides et les alcalis produisent exactement ces mêmes actions sur les spermatozoïdes). Une basse température les ralentit, une température élevée les accélère; chez les animaux hibernants, ils paraissent cesser pendant l'hibernation (?). Aucun poison (curare, par exemple) n'agit sur eux, soit qu'on empoisonne l'animal, soit qu'on dépose directement la substance toxique sur la surface épithéliale. Chose remarquable, l'électricité a une grande influence sur ces mouvements: ils sont accélérés par ce mode d'excitation, ce qui doit faire rapprocher le mouvement ciliaire du mouvement musculaire.

Le mouvement des cils vibratiles persiste encore un certain temps après la mort: on l'a constaté 30 heures après la mort sur la muqueuse des fosses nasales d'un supplicié (Gosselin, Robin, Richard) et quinze jours sur une tortue (Valentin et Purkinge).

Ces épithéliums à cils vibratiles, étudiés d'abord chez les animaux inférieurs par Hunter, Sharpey, Ehrenberg, ont été depuis constatés sur diverses muqueuses des vertébrés et des mammifères. Chez l'homme adulte on les rencontre dans les fosses nasales, la trachée, les grosses bronches, la trompe d'Eustache, la caisse du tympan (excepté la face interne de la membrane tympanique), le canal nasal, les canaux défférents (partie inférieure), le canal de l'épididyme (c'est là que sont les plus longs cils vibratiles de l'homme), les canaux des cônes séminifères; dans la trompe de Fallope et l'utérus (jusqu'à un peu au-dessus du niveau des lèvres du museau de tanche), chez la femme (fig. 61). Chez le fœtus et même chez l'adulte on en trouve encore dans le canal de la moelle épinière et les ventricules cérébraux qui lui font suite. (Voy. Mierzejewsky, *in* Farabeuf, *op. cit.*)

Chez les autres vertébrés ces épithéliums sont encore plus répandus, et ils deviennent encore plus nombreux chez les invertébrés (surtout les mollusques), où ils tapissent parfois tout le tégument externe et toute la muqueuse digestive.

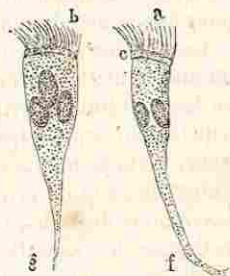


FIG. 61. — Cellules de l'utérus hypertrophiées avec multiplication du noyau. (Robin. Anatomie et physiologie cellulaires.)

## II. — PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE DES ÉPITHÉLIUMS. — SYSTÈME LYMPHATIQUE.

A. Les épithéliums président aux échanges au niveau des surfaces libres. — Nous avons déjà vu dans le schéma général de l'organisme que les épithéliums président aux phénomènes d'échange avec l'extérieur et que sous ce rapport ils se divisent en trois classes. Ceux qui sont imperméables et se refusent complètement aux passages soit de l'extérieur à l'intérieur, soit en sens inverse; ceux qui permettent le passage de l'extérieur à l'intérieur (absorption); et ceux



évident que la vie de ces prolongements ciliaires est intimement liée à celle de la cellule, et spécialement à celle du protoplasma qui remplit la cellule dont ils font partie; et en effet, Eberth et Marchi ont pu reconnaître que chez les mollusques les cils vibratiles traversent le plateau dont est munie la base libre de la cellule, et viennent directement se mettre en rapport avec le contenu cellulaire; chez l'homme même, Ranvier a pu vérifier ce détail important de structure, dans les cellules vibratiles de la pituitaire, grâce aux modifications que subissent ces cellules au début du coryza.

Diverses circonstances modifient l'activité des mouvements vibratiles de ces épithéliums: elles ont été étudiées avec soin par Mich. Froster et par Calliburcès sur l'œsophage de la grenouille. Les anesthésiques (éther, chloroforme) les arrêtent; mais ils reprennent leur vivacité dès que l'on soustrait ces surfaces épithéliales à l'action de ces vapeurs; d'après Mich. Froster, le manque d'oxygène les paralyserait aussi par une sorte d'asphyxie. Les acides les immobilisent, mais en altérant leur structure; cependant si l'acide est très-dilué, des mouvements peuvent revenir, quand on le neutralise par une solution alcaline; ces solutions alcalines sont très-aptées à activer leurs mouvements (les acides et les alcalis produisent exactement ces mêmes actions sur les spermatozoïdes). Une basse température les ralentit, une température élevée les accélère; chez les animaux hibernants, ils paraissent cesser pendant l'hibernation (?). Aucun poison (curare, par exemple) n'agit sur eux, soit qu'on empoisonne l'animal, soit qu'on dépose directement la substance toxique sur la surface épithéliale. Chose remarquable, l'électricité a une grande influence sur ces mouvements: ils sont accélérés par ce mode d'excitation, ce qui doit faire rapprocher le mouvement ciliaire du mouvement musculaire.

Le mouvement des cils vibratiles persiste encore un certain temps après la mort: on l'a constaté 30 heures après la mort sur la muqueuse des fosses nasales d'un supplicié (Gosselin, Robin, Richard) et quinze jours sur une tortue (Valentin et Purkinge).

Ces épithéliums à cils vibratiles, étudiés d'abord chez les animaux inférieurs par Hunter, Sharpey, Ehrenberg, ont été depuis constatés sur diverses muqueuses des vertébrés et des mammifères. Chez l'homme adulte on les rencontre dans les fosses nasales, la trachée, les grosses bronches, la trompe d'Eustache, la caisse du tympan (excepté la face interne de la membrane tympanique), le canal nasal, les canaux défférents (partie inférieure), le canal de l'épididyme (c'est là que sont les plus longs cils vibratiles de l'homme), les canaux des cônes séminifères; dans la trompe de Fallope et l'utérus (jusqu'à un peu au-dessus du niveau des lèvres du museau de tanche), chez la femme (fig. 61). Chez le fœtus et même chez l'adulte on en trouve encore dans le canal de la moelle épinière et les ventricules cérébraux qui lui font suite. (Voy. Mierzejewsky, *in* Farabeuf, *op. cit.*)

Chez les autres vertébrés ces épithéliums sont encore plus répandus, et ils deviennent encore plus nombreux chez les invertébrés (surtout les mollusques), où ils tapissent parfois tout le tégument externe et toute la muqueuse digestive.

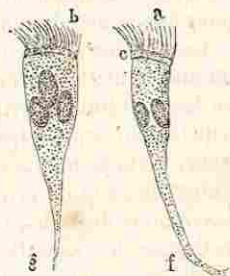


FIG. 61. — Cellules de l'utérus hypertrophiées avec multiplication du noyau. (Robin. Anatomie et physiologie cellulaires.)

## II. — PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE DES ÉPITHÉLIUMS. — SYSTÈME LYMPHATIQUE.

A. Les épithéliums président aux échanges au niveau des surfaces libres. — Nous avons déjà vu dans le schéma général de l'organisme que les épithéliums président aux phénomènes d'échange avec l'extérieur et que sous ce rapport ils se divisent en trois classes. Ceux qui sont imperméables et se refusent complètement aux passages soit de l'extérieur à l'intérieur, soit en sens inverse; ceux qui permettent le passage de l'extérieur à l'intérieur (absorption); et ceux



qui le favorisent par contre de l'intérieur à l'extérieur (sécrétions).

Pour présider à ces dernières fonctions les surfaces épithéliales s'étendent le plus possible, elles végètent et forment par exemple des saillies nommées *villosités* pour favoriser l'absorption, des végétations internes ou *glandes* pour augmenter le nombre des éléments sécrétants.

Ces formes de végétations peuvent aussi se produire dans un autre but; les surfaces épithéliales étant les seuls points où les extrémités périphériques des nerfs sensitifs ou centripètes puissent se trouver en rapport avec le monde extérieur, certains bourgeons épithéliaux (papilles) ont pour but d'augmenter et de favoriser ces contacts; telle est l'origine des organes des sens. Ces bourgeonnements, destinés à perfectionner les sensations, peuvent se faire non-seulement en dehors, comme pour les papilles en général, mais encore dans la profondeur, et l'une des parties les plus essentielles de l'œil par exemple (cristallin) n'est qu'un bourgeonnement profond de l'épiderme.

Nous aurons donc à étudier successivement les téguments internes et externes sous le rapport de leur perméabilité, c'est-à-dire de l'absorption et des sécrétions, et sous celui de leur sensibilité. — Nous commencerons par l'épithélium du tube digestif et de l'appareil respiratoire, préposés essentiellement à l'absorption des matériaux liquides et gazeux, et sièges de nombreuses sécrétions ou exhalations. — Nous étudierons ensuite la surface cutanée, qui nous présentera surtout des fonctions de sécrétion et de sensibilité. Ce sera donc le moment d'étudier les organes des sens, annexés la plupart au système cutané (tact, vision, audition), ou au commencement des voies digestives ou respiratoires (gustation, olfaction.) Enfin nous terminerons l'étude de ces surfaces, et par suite celle de la Physiologie, par l'étude de l'épithélium des organes génitaux.

Nous verrons que, dans tous ces appareils, les fonctions de l'épithélium sont les plus importantes et les plus essentielles, mais qu'elles ne sauraient s'accomplir sans le secours de nombreux annexes remplissant les rôles les plus divers, soit mécaniques (muscles), soit nerveux (actions réflexes).

Rien n'est plus propre à faire ressortir l'importance des épithéliums que de considérer leur rôle dans les maladies des surfaces qu'ils recouvrent. Les maladies de l'épithélium dominant en effet toutes celles de la surface qu'il revêt. L'un des principaux éléments anatomo-pathologiques des inflammations pseudo-membraneuses (de l'arbre respiratoire par exemple) est constitué par les modifications que subit l'épithélium trachéal, et les membranes croupales présentent de nombreuses formes transitoires, dans lesquelles on reconnaît la forme primitive, ce qui prouve qu'elles ne sont que l'épithélium altéré ou dégénéré (1).

Il en est de même pour la peau : les pathologistes n'ont longtemps accordé aucune importance à l'épiderme, qu'ils regardaient comme un produit de sécrétion du derme. C'est lui cependant qui joue le principal rôle dans les affections de la peau; l'immense majorité des maladies dites *dermatoses* ne sont sans doute que des *épidermatoses*, des altérations de l'épithélium cutané ou *épiderme*.

D'autre part, les éléments des *tumeurs cancéreuses épithéliales* sont des éléments normaux; ce qui caractérise ici le produit morbide, c'est une hypertrophie de ces éléments, une augmentation de volume et de nombre. La même observation est applicable à des tumeurs dites bénignes, aux *cors*, aux *durillons*, qui sont des développements anormaux de l'épiderme, lequel, éprouvant de la résistance pour végéter au dehors, pénètre à l'intérieur, entame le derme, les aponévroses, les tendons, les muscles et jusqu'aux os. — Les *loupes sébacées*, ces tumeurs qui naissent dans les téguments en un point d'abord très-limité, et acquièrent souvent par la suite un volume considérable, sont aussi des accumulations d'épithélium.

Enfin la vitalité des épithéliums en général et de l'épiderme en particulier a été utilisée en chirurgie : de là est née l'ingénieuse et heureuse pratique des *greffes épidermiques*.

(1) Voy. les recherches de Wagner sur la dégénérescence dite fibrineuse des épithéliums des muqueuses atteintes de diphthérie (in Cornil et Ranvier, *Manuel d'histologie pathologique*, première partie, 1869), et les recherches de ces derniers auteurs sur l'inflammation des membranes séreuses (Id., *id.*, 2<sup>e</sup> partie, 1873).



ques inaugurées par Reverdin. L'étude des transplantations épithéliales serait un des chapitres les plus curieux de la physiologie des épithéliums; mais elle soulève un grand nombre de questions qu'il est encore difficile de résoudre; nous nous contenterons donc de renvoyer le lecteur à l'article que nous avons consacré à ce sujet. (Voy. GREFFE ÉPIDERMIQUE, *Nouv. Dict. de méd. et de chir. prat.*, t. XVI, 1873, p. 705.)

De tout ce qui précède on peut conclure que les globules épithéliaux ont pour propriété générale de choisir leurs matériaux, d'emprunter aux milieux environnants certains principes et d'en repousser d'autres. Nous verrons l'épithélium de la vessie repousser en général les liquides, sans être cependant imperméable dans le sens propre du mot : il est imperméable par choix, car l'urine peut sans doute se concentrer dans la vessie, mais l'eau seule est absorbée sans qu'il y ait passage des matières dissoutes (1). Dans le canal intestinal nous verrons le globule épithélial rester indifférent en présence de certaines matières, d'une solution de sucre ou d'albumine par exemple, et entrer subitement en activité en présence des mêmes substances modifiées ou accompagnées par le suc gastrique.

Donc, en résumé, les épithéliums sont des éléments essentiellement vivants, comme le prouvent les métamorphoses et les fonctions constatées dans toute la série de phénomènes que nous venons de parcourir.

B. *Système lymphatique considéré comme annexe aux fonctions épithéliales.* — Si les épithéliums sont essentiellement vivants, ils doivent présenter et présentent en effet des changements incessants; à côté des cellules jeunes, on doit trouver des cellules vieilles, et de nombreux résidus ou déchets cellulaires; un globule épithélial existant, on peut être sûr qu'il n'est là que depuis peu de temps et qu'il aura disparu dans un bref délai pour être remplacé par un autre globule; son caractère fondamental est son existence éphémère. Cette chute, cette mue des cellules

(1) Voy. J. C. Susini, *De l'imperméabilité de l'Épithélium vésical.* Thèse de doctorat, Strasbourg, 1867, n° 30.

épithéliales constitue pour quelques-unes leur véritable mode de fonctionnement : ainsi les épithéliums des culs-de-sac glandulaires sont destinés à tomber incessamment en déliquium, et c'est cette fonte cellulaire qui constitue le phénomène de la sécrétion (1).

Mais à part les glandes, la chute des cellules épithéliales ne constitue pas une fonction et n'est qu'un simple résultat de leur vie. Pour l'épiderme, qui recouvre la surface cutanée, cette chute se fait sous la forme de desquamation furfuracée, c'est-à-dire des petites écailles cornées (amas de vieilles cellules épidermiques desséchées).

Sur les membranes muqueuses cette desquamation se présente sous la forme d'un produit liquide, épais et filant, le *mucus*, qui a donné son nom à cette grande classe de membranes.

Aussi les divers mucus contiennent-ils toujours en suspension des cellules de l'épithélium de la muqueuse dont ils proviennent et ce caractère peut permettre de reconnaître, à l'aide du microscope, l'origine d'un mucus donné. Le mucus contient une matière organique propre, la mucosine, substance coagulable, non par la chaleur, mais bien par l'acide acétique (2). La mucosine est très soluble par contre dans les liquides alcalins; aussi l'application d'un alcali sur des membranes épithéliales a-t-elle pour effet d'en dissoudre les éléments cellulaires sous forme de mucus (pour les rapports de la mucosine et de la synovine, voy. ci-dessus p. 126).

Tous les déchets des épithéliums ne peuvent pas ainsi se déverser à l'extérieur comme le furfur épidermique ou le mucus, ou dans des cavités comme la synovie : cette dernière du reste doit être résorbée en partie. De plus les déchets des cellules placées dans les couches profondes ont besoin, pour être entraînés, d'un appareil particulier; cet appareil est celui qu'on a considéré de tout temps comme préposée à l'absorption, et nous verrons en effet (absorption

(1) Voy. V. Billet, *Généralités sur les sécrétions.* Thèse de doctorat. Strasbourg, 1868, n° 129.

(2) Voy. Robin, *Leçons sur les humeurs*, 1874, p. 523.



intestinale) que toute substance qui passe dans le milieu intérieur à travers une couche épithéliale peut être considérée comme ayant fait pendant un instant partie de la substance même des cellules de cet épithélium. Telle est la considération qui nous décide à traiter du système lymphatique à la suite de ces considérations générales sur les épithéliums.

L'appareil lymphatique se compose, d'une manière générale, d'un système de vaisseaux, qui, ramenés à un schéma semblable à celui des vaisseaux sanguins, se présente sous la forme d'un cône dont le sommet vient s'aboucher dans le système veineux (canal thoracique et grande veine lymphatique se jetant dans les sous-clavières), tandis que la base (capillaires) se trouve en rapport avec les couches profondes des épithéliums (fig. 62).

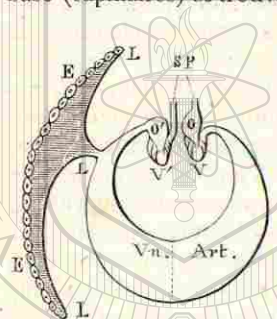


FIG. 62. — Schéma du système lymphatique \*.

Les origines des capillaires lymphatiques sont encore très-discutées, il est vrai, mais il n'est pas moins démontré que leurs réseaux primitifs sont si superficiels qu'on peut regarder la base du cône lymphatique comme fermée par les membranes épithéliales; aussi quand on dépose une substance dans la peau, c'est comme si elle était déposée dans l'origine des lymphatiques; de là sa rapide absorption: elle s'est *inoculée*, en un mot, et se mêle à la lymphe pour se déverser avec elle dans le torrent circulatoire (nous reviendrons dans un instant sur les opinions aujourd'hui émises relativement aux origines des lymphatiques).

La *lymphe*, contenu des vaisseaux lymphatiques, est un liquide très-coulant, clair, transparent, jaune très-pâle; il contient en suspension une grande quantité de globules blancs identiques à ceux du sang.

\* E.E.E, surfaces épithéliales, base du cône lymphatique L.L.L.; — ce cône est en rapport par son sommet avec le cône veineux Vn.; — Art., cône artériel; — V, ventricule gauche; — V', ventricule droit; — O, oreillette gauche; — O' oreillette droite; — SP, système pulmonaire.

La *lymphe*, contenue dans les lymphatiques généraux, et le *chyle* contenu dans la partie du système lymphatique spéciale à l'appareil digestif (voy. *Digestion*), ne sont pas deux liquides aussi différents qu'on pourrait le croire au premier abord et que le pensaient les anciens (*vaisseaux lactés* d'Aselli et de Pecquet; *vaisseaux séreux* d'Olaüs Rudbeck). L'un et l'autre liquide contiennent les mêmes principes, et il n'y a dans leur composition que des différences quantitatives et non qualitatives; et encore ces différences ne sont-elles que momentanées: après la digestion, au moment de l'absorption, les lymphatiques mésentériques (chylifères) renferment une grande quantité des éléments absorbés et surtout des graisses; il faut même dire que chez les oiseaux, d'après certaines particularités dans le mécanisme de l'absorption (Cl. Bernard) toute différence semblerait disparaître entre le contenu des lymphatiques du mésentère et celui des lymphatiques des autres parties du corps.

La lymphe contenue dans les vaisseaux lymphatiques (cône lymphatique (fig. 62) et versée dans le système sanguin, est très-variable comme quantité, selon les circonstances de repos ou de fonctionnement des organes d'où elle provient; ainsi, lorsqu'on fait une fistule lymphatique au cou d'un animal de façon à obtenir l'écoulement de la lymphe qui vient de la tête, on remarque que ce liquide s'écoule en bien plus grande abondance pendant les mouvements de mastication, que pendant le repos (Colin), (1): il va sans dire qu'on observe une différence encore bien plus considérable pour la lymphe qui vient des intestins, selon que l'animal est à jeun, ou bien en pleine absorption des produits de la digestion.

Les éléments figurés qu'elle contient, outre les *globules blancs* et les *globulins*, identiques à ceux du sang, sont des *globules rouges* dont la présence, dans certains départements du système lymphatique, a pu être invoquée comme preuve d'une transformation des globules blancs en

(1) G. Colin, *Traité de physiologie comparée des animaux*, 2<sup>e</sup> édition. Paris, 1872, t. II, p. 142.



globules rouges (voy. p. 150). Enfin on y reconnaît encore, au microscope, de nombreuses particules de graisse en suspension, animées du mouvement moléculaire nommé mouvement Brownien, et entourées d'une légère couche d'albumine (*membrane haptogène* de Mueller), qui empêche ces particules grassieuses de se fusionner les unes avec les autres, de manière à former des gouttelettes.

La partie liquide de la lymphe présente une composition très-analogue à celle du *liquor* du sang. Elle contient de la fibrine, mais une fibrine lente à se coaguler spontanément (*Bradifibrine*; Polli, Virchow); en effet, la lymphe extraite des vaisseaux, se prend au bout d'un quart d'heure environ, en une gelée incolore, de laquelle ne tarde pas à se séparer une masse réticulée qui finit par se resserrer, comme la fibrine du sang en voie de coagulation. Si ce caillot contient des globules rouges du sang, mêlés accidentellement pendant l'extraction du liquide, il est rougeâtre.

Après la séparation de la fibrine, il reste dans le liquor lymphatique une quantité d'albumine moindre que dans le liquor sanguin (42 pour 1000); mais il y a sans doute de l'albumine dissimulée, non coagulable par la chaleur, et particulièrement des formes de *peptones*, que nous étudierons à propos de la digestion; cependant, même pour les chylifères, cette quantité d'albumine serait toujours relativement minime, puisque, d'après Cl. Bernard, ces vaisseaux ne serviraient que fort peu à l'absorption des albuminoïdes : cette question est encore entièrement réservée, et nous aurons à y revenir en étudiant l'absorption et la théorie des *matières peptogènes* (de Schiff). Peut-être cette pauvreté relative d'albumine dans la lymphe en général doit-elle indiquer déjà que la lymphe doit être considérée comme constituée par la partie du liquor du sang non utilisée par les tissus (épithéliaux ou autres) pour leur nutrition.

Et en effet la lymphe contient en proportions notables les produits excrémentitiels des tissus : elle renferme des matières extractives et surtout de l'*urée* (Wurtz), et elle renferme de l'*urée* en plus grande proportion que le sang. Cette urée doit nous représenter le résultat de la combustion de la quantité d'albumine que nous avons trouvée en

déficit dans le liquor de la lymphe, comparativement au liquor du sang.

Les autres éléments de la lymphe sont moins importants à signaler : ce sont des sels (de soude), identiques à ceux du sérum sanguin (chlorures et sulfates principalement); enfin Schmidt a même constaté dans les cendres de la lymphe et du chyle de petites quantités de fer.

La lymphe contient aussi des *gaz*, comme le sang; ces gaz sont les mêmes que ceux du sang; il était à supposer a priori que l'oxygène et l'acide carbonique devaient se trouver dans la lymphe dans les mêmes proportions que dans le sang veineux : il n'en est rien cependant. Les récentes analyses de Hammarsten ont montré que *la lymphe renferme moins d'acide carbonique que le sang veineux*. C'est un fait qui paraît ici sans importance, et sur lequel nous aurons cependant un grand intérêt à revenir en traitant des combustions respiratoires qui se passent dans l'intimité même des tissus.

La manière générale dont nous concevons les rapports des origines du système lymphatique avec les épithéliums ne se réalise pas pour tous : elle est telle pour la peau, les muqueuses de la bouche, de l'estomac, et les muqueuses en général; mais dans l'intestin grêle le réseau lymphatique est séparé de l'épithélium par un réseau sanguin : nous chercherons plus tard à expliquer cette disposition au point de vue de l'absorption. D'autres muqueuses nous paraissent complètement dépourvues de réseaux lymphatiques : on a longtemps contesté ceux de l'urèthre et de l'œsophage (1); il

(1) La présence des lymphatiques dans ces muqueuses a été le sujet de nombreuses recherches :

La muqueuse de l'urèthre est bien décidément pourvue de lymphatiques, d'après les recherches de Sappey : ils sont très-fins, et leurs réseaux convergent tous vers le frein de la verge d'où ils se rendent vers les ganglions du pli de l'aîne; mais en arrière ils communiquent avec les lymphatiques des voies séminifères et du testicule, ce qui explique la propagation jusqu'aux bourses de l'angioloécite blennorrhagique (Sappey). — C'est sur les lymphatiques du gland et du canal de l'urèthre que Belajeff a fait ses fines recherches sur la structure des capillaires lymphatiques.

La vessie par contre est complètement dépourvue de lymphatiques.



paraît ne pas y en avoir dans les muqueuses vésicales et conjonctivales. Quant aux origines autres que celles qui ont lieu au-dessous des surfaces tégumentaires et muqueuses, c'est-à-dire quant aux origines profondes des lymphatiques (dans les tissus lamineux, les muscles, les os), nous allons dans un instant parler de cette difficile question, dans un paragraphe spécial, mais nous dirons dès maintenant qu'il nous est difficile de les admettre, et cela surtout parce que les phénomènes pathologiques ne nous révèlent pas ces réseaux dans la profondeur des organes : en effet les moindres lésions des épithéliums retentissent aussitôt dans le système lymphatique (lymphite, adénite), tandis que les lésions des organes profonds, des os par exemple, ne présentent aucune complication semblable, à moins que la lésion, marchant de la profondeur à la superficie, ne finisse par atteindre les surfaces.

Sur le trajet des vaisseaux lymphatiques se trouvent développés des ganglions dont la structure compliquée se comprend mieux d'après l'étude de leur développement : ce sont primitivement des plexus de capillaires lymphatiques ramifiés, anastomosés et pelotonnés; le parenchyme ainsi constitué retarde le cours de la lymphe qui le traverse, et c'est en ces points que se multiplient les globules blancs, destinés à être versés dans le sang.

Sappey a montré que les troncs décrits par Cruikshank et Mascagni sur cet organe, n'y prennent pas naissance, mais proviennent de la prostate, et rampent, pour se rendre dans les ganglions intra-pelviens, sur les parties postéro-latérales de la vessie. On invoque parfois cette absence de lymphatiques pour expliquer la non-absorption par la muqueuse vésicale, mais il faut voir dans ce refus de passage un phénomène essentiellement épithélial.

Les lymphatiques de la pituitaire ont été longtemps un sujet de débats entre les anatomistes : malgré les descriptions de Cruveilhier, Sappey refusait de les admettre, parce qu'on ne pouvait poursuivre les vaisseaux injectés jusqu'à leurs ganglions terminaux. Aujourd'hui, après les recherches de Simon, de Panas, de Sappey, l'existence de ces lymphatiques ne peut plus être contestée, car on est parvenu à les poursuivre jusque vers des ganglions stylo-pharyngiens, et vers un gros ganglion situé au-devant de l'axis, le ganglion le plus élevé du corps (Sappey).

Il en est de même des lymphatiques de l'œsophage.

Mais, par contre, ceux de la conjonctive palpébrale et oculaire sont encore contestés (Sappey).

La question des *origines des lymphatiques* est aujourd'hui très-controversée et présentée de manières très-différentes par l'école allemande et par l'école française :

A. Pour l'école allemande (représentée en France par Ranvier) les nouveaux procédés d'investigation, et notamment les injections avec le nitrate d'argent, auraient permis d'arriver à la solution de quelques-uns des points de cette importante question.

D'abord il aurait été démontré qu'outre les lymphatiques sous-jacents aux épithéliums, on trouve encore d'abondants réseaux d'origines lymphatiques dans les tissus profondément placés, non-seulement dans les glandes (qui sont encore des dérivés épithéliaux), mais encore dans les différentes espèces du tissu conjonctif, soit figuré, soit diffus et constituant le tissu interstitiel des divers organes.

Ensuite on a reconnu qu'en plusieurs points, même pour les lymphatiques des surfaces, les rapports des réseaux d'origine et de l'épithélium ne sont pas aussi intimes que l'avaient fait penser les anciens procédés de préparation : « dans toutes ces régions, l'examen des lymphatiques injectés au nitrate d'argent et observés par des coupes transparentes, montre nettement qu'ils ne siègent pas absolument à la surface du derme au-dessus des réseaux sanguins comme leur injection avec distension exagérée par le mercure le faisait croire. Teichmann et Belajeff (1) ont bien démontré que le réseau capillaire sanguin est dans son ensemble toujours superposé aux lymphatiques d'origine, qui par leur ensemble aussi forment le réseau tégumentaire le plus superficiel. Cependant Belajeff note que quelques lymphatiques de la muqueuse urétrale vont jusqu'à la superficie même de celle-ci, de manière à toucher les cellules épithéliales polyédriques dans l'intervalle des papilles, à leur base : il en serait ainsi également sur les parties de la peau des lapins dont le derme est très-mince.

En tout cas les réseaux d'origine des lymphatiques sont

(1) Belajeff. Sur les vaisseaux lymphatiques du gland. (*Journal de l'Anat. et de la Physiologie* de Ch. Robin. 1866, p. 465.)



immédiatement appliqués contre les réseaux capillaires sanguins; dans certaines régions les rapports des vaisseaux de ces deux ordres sont encore plus intimes, et les capillaires lymphatiques et sanguins sont tellement contigus, que, dans la coupe d'un de ces réseaux, on voit le vaisseau lymphatique embrasser la moitié ou les deux tiers de la circonférence du vaisseau sanguin: « le lymphatique représente un vaisseau qui n'a de paroi propre que d'un côté; dans le reste de son étendue il est limité par le capillaire sanguin (Onimus). »

Le degré le plus prononcé de cette disposition nous est présenté par les *espaces périvasculaires* que Ch. Robin (1858), puis His (1863), ont successivement décrits autour des vaisseaux de l'encéphale (*Gaines lymphatiques* de Ch. Robin, de His). Ce sont des conduits à paroi mince, mais bien délimitée, hyaline, entourant les vaisseaux jusqu'aux plus fins capillaires, dans les substances blanche et grise des centres céphalo-rachidiens et dans la pie-mère: encore cette gaine n'existe-t-elle pas autour de tous ces vaisseaux. — Leur aspect, leur contenu formé d'un liquide renfermant plusieurs noyaux sphériques (globulins), tout porte à penser que ces gaines doivent être rattachées au système des origines lymphatiques, « car autrement ils constitueraient un quatrième système vasculaire dont l'aboutissant et la nature resteraient à déterminer, à côté des systèmes lymphatique, artériel et veineux. Mais il faut reconnaître aussi qu'avant d'être absolument sûr que ce sont là des lymphatiques, il reste encore à les suivre depuis leur origine, qui est connue, jusqu'aux troncs efférents qu'ils doivent former en se réunissant, et à déterminer le trajet de ceux-ci jusqu'à leur terminaison ganglionnaire, comme on l'a fait pour toutes les autres portions du système lymphatique (Ch. Robin). » Cette lacune n'a pu encore être comblée.

Les travaux de l'école allemande se sont spécialement portés sur la question de *structure* et d'*origine* des capillaires-lymphatiques: sur les détails intimes de ce problème, les opinions les plus diverses ont été successivement émises:

1° La *communication des radicules lymphatiques avec les corpuscules du tissu conjonctif* a été d'abord indiquée par

Virchow, qui, sur une langue hypertrophiée, trouva des lacunes dépourvues de parois propres (capillaires lymphatiques), dans lesquelles s'ouvraient des prolongements de cellules plasmatiques également hypertrophiées. Leydig et Heidenhain se firent surtout les champions de cette manière de voir, et le dernier de ces observateurs admet, pour expliquer l'absorption au niveau des villosités intestinales, un réseau de cellules plasmatiques, qui communiqueraient d'une part avec les cellules épithéliales, et, d'autre part, avec le chylière central. Kölliker, d'après ses recherches sur les lymphatiques de la queue du têtard, se rattacha à cette même opinion; on peut même rapprocher de la manière de voir de ces auteurs, celle de Recklinghausen: d'après lui les origines lymphatiques se trouvent dans un système de canaux, qu'il nomme *tubes plasmatiques* qu'il a injectés dans la cornée, et qui seraient des lacunes spéciales du tissu conjonctif (1). Or, d'après Kölliker, ces lacunes correspondent précisément aux parties que Virchow a désignées spécialement sous le nom de corpuscules du tissu conjonctif ou cellules plasmatiques, quoique Recklinghausen continue à les considérer comme des lacunes particulières dans lesquelles il place des éléments cellulaires dépourvus de prolongements (éléments pour lesquels il réserve le nom de corpuscules du tissu conjonctif).

2° La *communication avec des lacunes du tissu conjonctif* entre déjà en partie dans la manière de voir de Recklinghausen, si l'on distingue bien avec lui ce qu'il appelle les *canaux du suc* (lacunes), d'avec les cellules plasmatiques. Cette opinion a été surtout soutenue par His, Tommsa, Schweigger-Seidel. Pour His, il y a communication directe du capillaire avec la lacune, par disparition de l'épithélium du premier: les capillaires lymphatiques de Kölliker ne seraient pas des canaux *intra-cellulaires*, mais bien *inter-cellulaires*. En France, Rouget et Ranvier (2) se sont rangés à cette opinion: ils considèrent les lymphatiques comme

(1) Voy. H. Beaunis, *Anatomie générale et Physiologie du système lymphatique*. Strasbourg. Thèse d'agrégation, 1863.

(2) Ranvier, *Leçons sur les lymphatiques* (Progrès médical, 1874).



communiquant librement à leur origine avec les vides, les interstices des tissus. L'anatomie comparée, fait remarquer Rouget, nous montre chez les animaux inférieurs des circulations purement lacunaires (siphonales), dont le sinus caveux pour le sang, et les origines lymphatiques pour la lymphe sont les seuls restes chez les animaux supérieurs. D'autre part le péritoine doit être considéré comme un reste de ce qui constitue chez les animaux inférieurs la cavité générale du corps (entre le tégument externe et le tégument interne ou muqueuse digestive) : or chez les animaux supérieurs le système lymphatique continue à communiquer librement par de petites ouvertures avec la cavité péritonéale, comme Recklinghausen l'a démontré le premier. Mettant à la surface du péritoine diaphragmatique du lait ou une substance pulvérulente en suspension dans un liquide, il a vu les gouttelettes de graisse ou les autres granulations traverser la couche épithéliale en des points déterminés; Ranvier décrit les mêmes phénomènes; l'étude de la séreuse péritonéale à l'aide du nitrate d'argent lui a permis de constater que ces points correspondaient à des pores particuliers situés entre les cellules de l'épithélium péritonéal (du centre phrénique), et conduisant dans les lacunes qui sont le commencement des lymphatiques du diaphragme. Ces faits ont été vérifiés en Allemagne par Ludwig, Schweigger-Seidel, Dybrowsky, Dogiel, etc.; les mêmes expériences ont été reproduites avec plein succès par Rouget, qui a vu des injections spontanées de particules colorantes se faire dans les lymphatiques du diaphragme, quand on injecte ces substances dans la cavité péritonéale de l'animal vivant.

Cependant il serait très-probable, d'après les récentes recherches de Ranvier, que les orifices au moyen desquels cette absorption se produit ne sont pas normalement béants, mais qu'ils s'ouvrent seulement au moment du passage des particules résorbées. La disposition de ces orifices est encore énigmatique : on avait cru en apercevoir sur toutes les régions du péritoine (Schweigger-Seidel et Dogiel), et même sur le mésentère; mais Ranvier, qui a repris cette étude, est arrivé à conclure qu'il n'existe en ces points ni bouches absorbantes ni stomates, mais bien des trous faisant com-

muniquer les deux côtés du mésentère par des orifices dont la structure doit être rapprochée de celle qu'il a décrite pour les parties analogues de l'épiploon. (Voyez pour plus de détails : Ranvier, *Soc. de biologie*, 1872, et H. Farabeuf, *De l'épiderme et des épithéliums*, p. 171.)

On peut donc résumer ces manières de voir en disant que le tissu conjonctif représente l'une des principales origines du système lymphatique, et que le tissu cellulaire lâche peut être considéré comme un vaste sac lymphatique cloisonné, en communication directe avec les vaisseaux lymphatiques. L'anatomie pathologique en fournirait de nombreuses démonstrations (Ranvier), ainsi que l'anatomie comparée, et que l'étude du développement des vaisseaux lymphatiques et des tissus dits *tissus lymphoïdes* : ainsi les sacs ou réservoirs lymphatiques des vertébrés inférieurs se laissent à peine délimiter du tissu connectif ambiant, et Meyer les considère comme des lacunes du tissu cellulaire (grenouilles). A mesure que le système lymphatique, qui n'existe d'une façon distincte que chez les vertébrés, se développe d'une façon de plus en plus nette dans l'échelle de ces animaux, on le voit provenir de modifications du tissu connectif : Leydig a vu que dans beaucoup de poissons osseux la tunique adventice des vaisseaux du mésentère se transforme en aréoles remplies de petites cellules incolores, c'est-à-dire en réalité en une véritable gaine lymphatique; on observe le même phénomène dans la tunique adventice des artères de la rate, dont le tissu connectif se transforme peu à peu en ce reticulum lymphoïde qui constitue les corpuscules de Malpighi, comme elle constitue les ganglions lymphatiques.

En effet, les nombreux travaux des auteurs que nous venons de citer, sur la structure des *ganglions lymphatiques*, fournissent une nouvelle série de considérations, invoquées par eux en faveur des rapports intimes (d'origine) du système lymphatique avec le tissu connectif. Ces ganglions, dans l'étude histologique desquels nous ne pouvons entrer ici, ont été de tout temps considérés comme formés par un *pelotonnement des capillaires lymphatiques* (voy. p. 242); or leur étude attentive a montré dans ces derniers temps



qu'ils sont en même temps composés d'un tissu connectif à mailles plus ou moins lâches, dans lesquelles s'infiltré (lacunes lymphatiques) le courant lymphatique pour entraîner les corpuscules lymphatiques (p. 242) qui s'y développeraient par prolifération des cellules plasmatiques, absolument comme se développent les globules du pus, par une prolifération semblable, dans toute inflammation du tissu conjonctif; ainsi se trouverait expliquée la ressemblance, ou pour mieux dire l'identité morphologique des globules du pus et des globules lymphatiques ou globules blancs du sang.

On trouve du reste toutes les transitions entre les ganglions lymphatiques et le tissu connectif proprement dit: le tissu connectif de la muqueuse intestinale, formé de trabécules lâches, circonscrivant des mailles riches en globules blancs, et dans lesquelles viennent s'ouvrir de nombreux capillaires lymphatiques (*lacunes*, sinus lymphatiques) représente, d'après les recherches de His (*tissu adénoïde*), le tissu rudimentaire d'un ganglion lymphatique étalé et diffus; en certains points ce tissu se condense et forme des amas mieux circonscrits. Ce sont les *follicules clos*, isolés ou réunis en *plaques de Peyer*, dans lesquels on a depuis longtemps reconnu une structure identique à celle des ganglions lymphatiques.

B. Pour l'École française (Robin, Sappey), les communications des radicules capillaires soit avec les larges mailles du tissu lamineux, soit avec les cavités des grandes séreuses, ne sauraient être admises.

1° Les origines des lymphatiques sont constituées par les *réseaux capillaires* précédemment décrits, ou par des prolongements en cul-de-sac semblables aux capillaires précédents, pénétrant dans les villosités intestinales (*chylifère central*), les papilles de la langue, etc. Cette manière de voir qui fut celle de Mascagni, de Panizza, de Cruveilhier, s'appuie aujourd'hui principalement sur les recherches de Ch. Robin (1). Ces capillaires n'ont pour paroi qu'une

(1) Robin, article LYMPHATIQUES, *Dictionnaire encyclopédique des sciences médicales* (1870).

simple couche de cellules épithéliales (Robin), quelles que soient du reste leurs varicosités ou les autres irrégularités qui, dans l'épaisseur de certains organes, leur donnent une forme plus ou moins bosselée, triangulaire (ce qui aurait fait croire à des communications très-fines avec des éléments voisins); ce n'est que dans les gros capillaires, voisins des vaisseaux efférents, que l'on trouve en dehors de la couche épithéliale (endothélium) des fibres annulaires et une membrane hyaline parsemée de noyaux.

Les capillaires lymphatiques, comme les capillaires sanguins, formeraient donc partout un réseau fermé et séparé

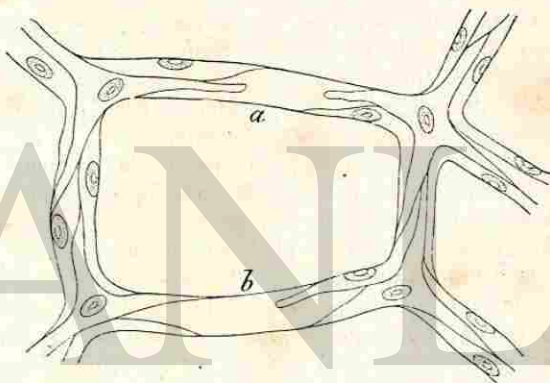


FIG. 63. — Cellules épithéliales vasculaires (des capillaires) imprégnées par le nitrate d'argent.

des autres éléments anatomiques par une couche épithéliale semblable à l'endothélium des vaisseaux sanguins (fig. 63); la continuité de cette couche montre que leur rôle est essentiellement relatif à des actes de pure endosmose et exosmose; leurs rapports intimes de contiguïté avec les vaisseaux sanguins, et la gaine qu'ils forment à ces derniers capillaires dans de nombreuses régions, indiqueraient peut-être qu'ils ont pour usage, non-seulement de ramener dans le sang les liquides qui proviennent de la désassimilation et ceux qui n'ont pas été complètement utilisés par la nutrition, mais encore de se remplir du surplus du plasma sanguin,



qui arrive dans les capillaires à chaque systole du ventricule (E. Onimus).

2° Enfin Sappey, par des procédés particuliers de coloration, est parvenu à obtenir des préparations qui montrent avec la plus grande évidence les résultats suivants qu'il vient de publier (1) : — Les capillaires lymphatiques naissent par un réseau extrêmement délié, réseau des *capillicules* et des *lacunes*. Les *capillicules* n'ont pas plus de deux millièmes de millimètre; on ne peut encore affirmer si leurs parois sont tapissées par un endothélium. Ils sont remplis de granulations lymphatiques qui ne seraient autre chose que les noyaux des futures cellules lymphatiques (leucocytes). Les *lacunes* sont des cavités communiquant avec les capillicules; de grandeurs variables, elles ont toujours une forme étoilée, limitées par des côtes curvilignes dont la convexité regarde le centre de la lacune. Elles contiennent les mêmes granulations que les capillicules.

C'est de ce réseau des capillicules et des lacunes que partent les capillaires lymphatiques, constitués à leur point de départ par une série de lacunes linéairement disposées.

Mais les conclusions les plus remarquables de ces recherches sont les suivantes : 1° Les vaisseaux lymphatiques à leur origine communiquent avec les capillaires sanguins, au moyen des capillicules, qui se continuent avec de petites épines creuses dont sont hérissés les capillaires sanguins (par exemple dans les papilles du derme); vu le diamètre étroit de la lumière de ces canaux de communication, le sérum sanguin peut seul les traverser, mais dans certains cas pathologiques ils s'élargissent de façon à donner passage aux globules rouges eux-mêmes). 2° Ces origines des lymphatiques s'observent dans la peau, les muqueuses, le tissu musculaire, les glandes et un certain nombre de viscères; certains tissus et certains organes en sont totalement dépourvus; tels sont le tissu conjonctif et tous ses

(1) Sappey., Leçons orales (décembre 1874); et *Anatomie, physiologie, pathologie des vaisseaux lymphatiques considérés chez l'homme et les vertébrés*, Paris, 1874, in-fol. — Voy. aussi Le Dentu, *Nouveau Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques*, art. LYMPHATIQUES.

dérivés, le système nerveux central et périphérique, les membranes séreuses et synoviales, les os, les cartilages.

Au milieu de ces résultats contradictoires, présentés par les diverses écoles, il semble que la physiologie doive se trouver dans un grand embarras, manquant de bases anatomiques solidement établies et universellement admises. Il n'en est rien, nous pouvons le dire. En effet les données expérimentales montrent que pour le physiologiste et le médecin, quant à la question de la pénétration et du transport des substances dans l'organisme, les vaisseaux lymphatiques peuvent être considérés comme faisant suite au système artériel aussi bien que les vaisseaux veineux; quelle que soit la solution anatomique, que le passage des artérioles aux capillaires lymphatiques se fasse directement (Sappey), ou qu'il succède à une extravasation de la partie liquide du sang dans des lacunes interorganiques (Ranvier), ces solutions anatomiques ne changeront rien à nos idées relativement à ces phénomènes physiologiques de l'absorption. Il est bien établi par l'expérimentation (1) que la circulation veineuse et la circulation lymphatique sont dans un rapport intime; que les deux systèmes communiquent ensemble (fonctionnellement) et succèdent également, à peu près au même titre, au système artériel. Ces rapports sont si intimes, que si la circulation veineuse varie dans un sens, la circulation lymphatique variera dans le sens opposé, et *vice versa*: ainsi lorsqu'on met à nu, sur un cheval, un lymphatique et une veine provenant de la même région, toutes les fois qu'on gêne le retour du sang veineux, on voit augmenter l'écoulement de la lymphe; dès qu'on laisse abondamment couler le sang veineux, on voit diminuer la lymphe.

*De la rate.* — Nous plaçons ici l'étude des fonctions attribuées à cet organe, parce qu'il a de grands rapports avec le système lymphatique; en se reportant aux quelques indications que nous avons données (p. 248) sur les nouveaux résultats relatifs à la structure des ganglions lymphatiques, on

(1) Cl. Bernard, Cours du collège de France, janvier à juin 1875. (*Revue scientifique*, 1875, nos 31 à 52.)



doit, d'après l'école allemande, considérer la rate comme un ganglion lymphatique disposé d'une façon particulière : c'est encore du tissu connectif (gaines des artères spléniques), qui s'est transformé en tissu adénoïde; seulement ce tissu n'est plus sillonné par des lacunes ou sinus lymphatiques; ici c'est le sang lui-même qui se répand dans les mailles du tissu, et entraîne avec lui les globules blancs qui s'y développent incessamment. On trouvera dans les traités d'histologie les détails de structure qu'affecte ce tissu pour constituer et les *corpuscules de Malpighi*, et la substance de la *pulpe* de la rate, mais on reconnaîtra toujours au milieu de ces variétés, grâce aux travaux de Gray, de Billroth, de Schweigger-Seidel et de W. Müller, on reconnaîtra toujours le tissu connectif adénoïde (lymphoïde), c'est-à-dire un amas de ganglions lymphatiques plus ou moins fusionnés et dans lesquels les conduits lymphatiques sont remplacés par des vaisseaux sanguins : en un mot, la rate est une *glande lymphatique sanguine* (H. Frey).

Aussi, lorsque la rate est détruite ou enlevée, on constate une hypertrophie générale des autres glandes lymphatiques, qui semblent se mettre en état de suppléer la rate dans la formation des globules blancs : cette hypertrophie des ganglions lymphatiques a été constatée chez les animaux après l'ablation de la rate, et chez l'homme après sa dégénérescence ou sa destruction (Fuhrer).

Ce rapide aperçu anatomique concorde d'une façon très-précise avec les fonctions que quelques auteurs ont attribuées à la rate : sans parler de son influence indirecte et encore bien énigmatique sur les fonctions de la digestion, influence que nous aurons à étudier plus tard, la rate devrait être essentiellement considérée comme un lieu de formation des *globules blancs*, au même titre que toutes les glandes lymphatiques : aussi le sang veineux splénique est-il singulièrement riche en globules lymphatiques; tandis que le sang artériel qui y entre en contient 1 sur 220 rouges, le sang veineux qui en sort en contient 1 sur 60 (His) et même 1 sur 5 ou 4 (Vierordt, Funke). — Quant à son action sur les globules rouges, elle est encore si difficile à déterminer que pour les uns la rate est un lieu de destruction de ces élé-

ments (Béclard, Kölliker), tandis que pour les autres elle serait un atelier de formation des globules rouges (Funke, J. Bennett).

On invoque en faveur du rôle destructeur des globules rouges les faits suivants : un animal auquel on extirpe la rate supporte plus longtemps l'inanition qu'un animal intact : son sang ne s'appauvrit pas si vite en globules rouges; la lymphe qui vient de la rate (car ce viscère possède aussi des vaisseaux lymphatiques) est presque toujours colorée en rouge. Quelques observateurs auraient constaté une sorte de pléthore (d'hyperglobulie) chez les animaux qui avaient subi l'extirpation de la rate; mais cette observation est loin de concorder avec les résultats que nous présente la clinique.

Il est évident que des globules rouges doivent se détruire dans la rate, comme dans tout organe, dans tout tissu où se produisent des transformations très-actives, et du reste ces destructions d'éléments colorés deviennent très-évidentes dans les cas pathologiques, où l'on voit la rate produire en abondance les débris pigmentaires des globules rouges (cachexie palustre); mais il est encore plus probable qu'à l'état physiologique la rate voit se former un grand nombre de globules rouges, en ce sens que les globules blancs, qui y ont pris naissance, commencent déjà à s'y transformer en corpuscules sanguins colorés : en effet on trouve en abondance dans le sang des veines spléniques des globules intermédiaires entre les globules blancs et les rouges, et des globules rouges qui ont tous les caractères de jeunes éléments (petit volume, forme moins aplatie, plus grande résistance à l'action de l'eau, etc., etc.) (1).

(1) MM. L. Malassez et P. Picard (1) ont cherché à se rendre compte des résultats contradictoires obtenus antérieurement par Béclard, Lehmann, Gray et Funk, relativement aux modifications qu'éprouve le sang dans son passage à travers la rate. Ils se sont à cet effet attachés à déterminer exactement les conditions expérimentales, et ont employé, comme procédés d'analyse, parallèlement : 1° la numération des glo-

(1) L. Malassez et P. Picard, *Recherches sur les modifications qu'éprouve le sang dans son passage à travers la rate, au double point de vue de sa richesse en globules rouges et de sa capacité respiratoire.* (Compt. rend. Académie des sciences, 21 décemb. 1874.)



Il est encore quelques appareils glandulaires qu'il faudra sans doute rapprocher des ganglions lymphatiques et de la rate : tels sont le corps thyroïde, le thymus et peut-être les capsules surrénales ; mais ici les notions anatomiques sont encore trop peu précises, et les théories physiologiques trop hypothétiques, pour que nous puissions aborder avec fruit l'étude de ces prétendues glandes vasculaires sanguines.

RÉSUMÉ. — Les ÉPITHÉLIUMS sont des couches de cellules revêtant les surfaces internes ou externes de l'organisme.

Les *membranes sereuses* sont revêtues d'un *épithélium pavimenteux* à une seule couche (dans les synoviales il y a plusieurs couches).

L'épiderme est un épithélium pavimenteux stratifié, dont les cellules superficielles sont cornées et desséchées, les profondes pouvant seules être considérées comme vivantes.

L'*épithélium cylindrique simple* revêt les voies digestives (estomac et intestins). La bouche et l'œsophage sont revêtus par un épithélium pavimenteux stratifié.

L'*épithélium cylindrique vibratile* est le plus remarquable : il se trouve dans les fossés nasales, la trachée, les grosses bronches, les canaux de l'épididyme chez l'homme, les trompes et l'utérus chez la femme, etc. Les mouvements des cils vibratiles

bules ; 2° le dosage du plus grand volume d'oxygène que peut absorber une quantité donnée de sang.

Dans ces circonstances ils ont pu obtenir les résultats suivants : lorsque les nerfs de la rate sont paralysés, c'est-à-dire lorsque cet organe est dans l'état d'activité (comme les autres glandes le sont à la suite de la section de leurs vaso-moteurs), la richesse globulaire du sang veineux splénique et sa capacité respiratoire augmentent. Cette augmentation est un phénomène tout à fait spécial à la rate, car, pour toutes les autres glandes, la paralysie des filets sympathiques produit dans les veines qui en proviennent une diminution dans la richesse globulaire et dans la capacité respiratoire.

L'augmentation globulaire et respiratoire du sang veineux splénique pendant le temps d'activité de la rate est suffisante pour accroître la richesse globulaire et la capacité respiratoire de la masse sanguine totale.

À la suite d'une période d'activité de la rate, on peut constater que la proportion de fer contenue dans la pulpe de cet organe a considérablement diminué, pour descendre jusqu'à la proportion de fer contenue dans le sang normal.

sont à comparer à ceux des spermatozoïdes (queue des spermatozoïdes) ; chez les uns comme chez les autres, ils persistent un temps variable après la mort de l'organisme général ; ils sont arrêtés par les liquides acides et excités par les liquides alcalins.

Les *épithéliums* ont pour fonction de présider aux échanges entre le milieu intérieur (sang et lymphé) et le milieu extérieur. Par leurs déchets (fonte et desquamation), les épithéliums des diverses muqueuses donnent les divers *mucus*, caractérisés par la présence de la *mucosine*, coagulable non par la chaleur mais par l'acide acétique.

Le SYSTÈME LYMPHATIQUE est l'une des voies d'absorption des liquides qui ont traversé les surfaces tégumentaires et muqueuses ; il vient verser son contenu dans la partie centrale du système veineux. Ce contenu, représenté par la lymphé (et par le *chyle* dans les lymphatiques de l'intestin), se compose : 1° d'éléments figurés (globules blancs, *leucocytes*, gouttes de graisse dans le chyle) ; 2° d'un liquide coagulable (fibrine) et qui présente à peu près la même constitution que le sérum du sang.

Plusieurs questions sont encore controversées dans les données anatomiques relatives aux lymphatiques ; telles sont la signification de la *gaine périvasculaire lymphatique* (de Ch. Robin) l'origine des *capillaires lymphatiques* : pour les uns (Ranvier), ces capillaires se continuent avec les lacunes du tissu conjonctif, lacunes qui sont représentées à leur plus haut degré de développement par les grandes cavités sereuses (*stomates* des sereuses) ; pour les autres (Sappey), ces capillaires sont, au moyen d'un réseau de capillules et de lacunes, en communication directe avec les capillaires sanguins. Quelle que soit l'opinion qui doit triompher, l'expérimentation physiologique a dès aujourd'hui établi qu'au point de vue fonctionnel les lymphatiques font directement suite au système artériel, presque au même titre que les veines.

La *rate* peut être considérée comme très-analogue aux ganglions lymphatiques, et elle produirait en abondance, comme ces derniers, des globules blancs ; mais on n'est pas encore bien fixé sur son rôle relativement aux globules rouges ; on l'a considérée longtemps comme un lieu de destruction des globules rouges ; des expériences plus récentes tendent à démontrer au contraire que la rate est un lieu de production de ces éléments.



## SIXIÈME PARTIE

### APPAREIL DE LA DIGESTION

#### I. — BUT DE LA DIGESTION. — INANITION. — ALIMENTS.

Le but des fonctions digestives est de transformer les matières empruntées à l'extérieur, de manière à les rendre aptes à passer dans l'économie, à être absorbées et portées dans le torrent de la circulation, pour renouveler nos organes et en entretenir les fonctions (chaleur) ou, en d'autres termes, pour le maintien du *statu quo* de l'organisme développé, et l'accroissement de cet organisme tant que son développement est incomplet.

*Ces matériaux reconstitutifs sont les aliments.*

La privation des aliments met les animaux dans l'état d'*inanition* : le résultat constant de l'inanition prolongée est la perte graduelle du poids du corps, le refroidissement, et la mort; les animaux meurent quand ils ont perdu les  $\frac{4}{10}$  de leur poids primitif (Chossat) (1). Cette perte se fait plus ou moins rapidement selon les animaux : ainsi les animaux à sang froid résistent trente fois plus longtemps à la privation d'aliments que les animaux à sang chaud; ils peuvent même y résister pendant une durée incroyable de temps : ainsi Cl. Bernard a vu des crapauds résister près de trois ans à la privation complète d'aliments. Un petit oiseau au contraire meurt de faim au bout de deux ou trois jours au plus.

Parmi les *substances alimentaires* destinées à réparer les pertes incessantes de l'économie, les unes sont directement absorbables, les autres, déposées à la surface des voies digestives, doivent subir l'influence des sucs qui s'y trouvent

(1) Chossat, *Recherches expérimentales sur l'inanition*. Paris, 1843, in-4<sup>o</sup>.

versés, et se modifier de manière à pouvoir être absorbées. C'est pour cela que l'aliment, introduit dans la bouche, parcourt successivement les diverses parties du canal digestif, se trouve soumis chemin faisant à diverses actions mécaniques, mais surtout à l'action de liquides variés qui le fluidifient et le transforment. En général ces modifications sont peu intenses; elles ne semblent porter que sur l'état de cohésion des substances : des éléments insolubles sont rendus solubles; les parties non modifiées sont rejetées au dehors.

Pour qu'un aliment soit complet il faut qu'il contienne tous les éléments qui font partie de nos tissus.

1<sup>o</sup> Il faut donc qu'outre leurs principes organiques, les matières animales et végétales que nous consommons renferment les divers produits minéraux qui se rencontrent dans nos tissus : tels sont les sels alcalins ou alcalino-terreux, le soufre, le phosphore, le fer, tous éléments nécessaires à chaque cellule de nos organes. Lorsqu'à une personne chlorotique on administre du fer, c'est à titre d'aliment, c'est parce que le fer, un des éléments indispensables dans l'économie, a diminué dans le sang. Ces substances minérales sont à elles seules incapables d'entretenir la vie. Si les substances empruntées au règne organique suffisent au contraire à elles seules à l'entretien de la vie, c'est qu'elles renferment toujours en elles une certaine proportion de matières minérales.

Parmi ces sels minéraux, le plus indispensable à l'alimentation paraît être le chlorure de sodium. La pratique journalière avait depuis longtemps montré que l'homme ne peut se passer de ce sel, et les corporations religieuses, qui cherchaient à se soumettre aux privations les plus sévères, avaient en vain tenté de bannir le chlorure de sodium de leur alimentation. Les expériences physiologiques sur les animaux ont montré (Wundt, Rosenthal, Schultzen) que ce sel est indispensable à l'économie; que des accidents graves sont la suite de sa suppression. Enfin la chimie physiologique nous explique ces faits en nous montrant que le chlorure de sodium entre dans la composition de presque toutes



les parties de l'organisme et qu'il est spécialement indispensable à la constitution du sérum sanguin et des cartilages. Ce sel paraît favoriser le travail intime de la nutrition des tissus; il est indispensable à la formation de la bile, du suc pancréatique, du suc gastrique. Les éleveurs de bestiaux connaissent parfaitement l'heureuse influence que l'administration du chlorure de sodium exerce sur le développement des animaux; sans admettre absolument que ce sel mêlé à la nourriture favorise l'accroissement et l'engraissement, il faut reconnaître (Boussingault) que les animaux nourris d'aliments mêlés de chlorure de sodium présentent un poil plus luisant et plus fourni, un aspect plus séduisant de santé, une vivacité remarquable, un besoin de saillir plus considérable, etc.

On a en vain fait des expériences pour remplacer le sel de soude par le chlorure de potassium. Ce dernier composé, loin de présenter les avantages du premier, donne bientôt lieu à des accidents.

2° L'aliment principal, l'aliment par excellence nous est surtout fourni par le règne animal : Ce sont les différentes formes d'albumine, qu'on désigne sous le nom commun de *matières protéiques*, et plusieurs autres principes analogues réunis sous le nom de *caséine*. Toutes ces substances renferment O, H, C, Az, et de plus une certaine quantité de S et de Ph, de sels minéraux, etc. Il est probable, quoique l'analyse n'ait pu le montrer encore pour toutes, qu'elles contiennent en outre de petites quantités de fer.

Le règne végétal, dans certains de ses produits, nous offre le même aliment : tel est le *gluten* ou *fibrine végétale*, qu'on trouve dans un grand nombre de graines, et en particulier dans les céréales; telle est l'*albumine végétale*, qu'on rencontre dans les graines émulsives et dans les sucres végétaux; puis la *légumine* ou *caséine végétale*, qui existe abondamment dans les graines des légumineuses. On peut réunir toutes ces matières sous le nom d'*albuminoïdes* (1).

(1) Voy. G. Bouchardat, *Histoire générale des matières albuminoïdes*. Paris, 1873.

3° Viennent ensuite des principes ternaires non azotés contenant C, H et O dans les proportions nécessaires pour former le sucre, l'amidon, la dextrine, la gomme et divers mucilages, toutes substances impropres à former directement des globules où la matière dominante est la matière azotée (1). Ces substances sont surtout empruntées au règne végétal; elles se rencontrent cependant dans l'alimentation animale, mais en moindres quantités : on trouve du sucre (ou de la *matière glycogène*) dans le lait, dans le foie, et dans le sang qui revient de cet organe. Il a été constaté dans un grand nombre d'épithéliums : dans celui des ventricules cérébraux on trouve des granules blancs qui se comportent vis-à-vis des réactifs, les uns comme de la matière amylicée, les autres comme de la dextrine; le sucre existe aussi dans le muscle, il s'y accumule lorsque le muscle ne fonctionne pas (après un long repos; après la section des nerfs moteurs; dans les muscles du fœtus. — Rouget). Une matière glycogène constitue le tégument des invertébrés : c'est la *chitine* des insectes, la *tunicine* des tuniciers (*cellulose animale*) (Carl Schmidt). Ces substances ont été transformées en sucre par l'ébullition avec la potasse (Berthelot, Rouget). — Ces premières classes de substances alimentaires présentent ce caractère commun d'être chimiquement modifiées au contact de l'appareil digestif afin de devenir absorbables.

4° Les *graisses* forment la dernière espèce de matières alimentaires; ces substances n'ont pas besoin d'être *digérées* dans le sens propre du mot, c'est-à-dire qu'elles ne subissent presque pas de modifications chimiques de la part des sucres digestifs : *les graisses sont absorbées en nature*. Aussi peuvent-elles être absorbées par des surfaces autres que les surfaces digestives, par exemple par la peau, et l'on sait que des frictions avec des corps gras font pénétrer ceux-ci à travers l'épiderme : c'est le seul mode de nutrition qui soit possible par le tégument externe. — Les matières grasses

(1) Voy. H. Byasson, *Des matières amylicées et sucrées et de leur rôle dans l'organisme*. Paris, 1873.



se rencontrent aussi bien dans le règne animal et dans le règne végétal.

Ainsi nous voyons que les aliments peuvent être empruntés d'une manière presque indifférente au règne végétal ou au règne animal : les amylacés, les substances glyco-gènes, qui sont presque l'élément essentiel des végétaux, se retrouvent aussi bien dans les produits animaux, et l'on sait que par exemple certains peuples sauvages arrivent à fabriquer des liqueurs fermentées (de l'alcool) avec le sucre contenu dans le lait de leurs juments. Dans un autre sens, et comme exemple d'emprunt au règne végétal d'un aliment en apparence essentiellement animal, on voit les Chinois fabriquer du *fromage* avec la légumine (*caséine*) extraite des fruits des légumineuses (pois).

Mais il est surtout important de remarquer que les végétaux ne possèdent pas seuls le privilège de former certaines de ces substances à l'exclusion des animaux : la formation des matières albuminoïdes dans les deux règnes est évidente ; la découverte de la glycogénie animale (C. Bernard) a montré que les animaux peuvent former et forment normalement des substances amylacées, aussi bien que les végétaux ; enfin, il en est de même pour les substances grasses : nous devons, en effet, aux expériences de F. Hubert, de Milne-Edwards et Dumas, la connaissance de ce fait que les abeilles nourries exclusivement avec du sucre possèdent cependant la propriété de fournir de la cire, c'est-à-dire des corps gras. La possibilité de la formation des corps gras par un organisme animal avait été niée par nombre de chimistes et de physiologistes.

Le règne animal et le règne végétal renferment ensuite des matières réfractaires à l'action des sucs digestifs, qui, par suite, ne font que traverser le canal intestinal pour réparaître dans les matières excrémentielles, isolées, séparées des principes alimentaires qu'elles accompagnaient. C'est d'une part le tissu élastique et le tissu connectif, dont la digestion est très-difficile et même impossible pour certaines personnes ; ce sont, d'autre part, de nombreux éléments végétaux, dont la forme la plus

commune est la cellulose ou ligneux, formant le squelette de la plupart des végétaux, l'enveloppe d'un certain nombre de graines, etc.

Nous venons de classer les aliments d'après leur composition chimique. Comment les diviserons-nous eu égard à leur rôle ultérieur dans l'organisme ? Nous avons vu précédemment (p. 91) comment Liebig croyait que le muscle employait surtout des matériaux azotés dans sa contraction, et avait divisé les aliments en aliments respiratoires (graisses et hydrocarbonés), qui par leur combustion produiraient la chaleur animale, et en aliments plastiques (albuminoïdes), qui serviraient à la constitution des tissus et à la production du travail musculaire ; de là encore la division des aliments en *dynamogènes* ou producteurs de force, et *thermogènes* ou producteurs de calorique. Cette division n'est plus soutenable aujourd'hui (voy. fig. 91, en note), du moins en constituant les groupes comme le faisait Liebig, car les aliments *thermogènes* (ou respiratoires) sont les mêmes que les *dynamogènes* (équivalent mécanique de la chaleur).

Enfin il est une classe toute particulière de substances qui méritent le nom d'*aliments*, quoiqu'elles ne soient que peu ou pas modifiées dans leur trajet à travers l'économie et l'intimité des tissus ; ces substances paraissent agir par leur présence en diminuant les combustions, ou plutôt en les rendant plus utiles ; en un mot *elles favorisent la transformation de la chaleur en force*, et permettent d'utiliser davantage les véritables substances alimentaires ingérées avant elles : de là le nom d'*aliments d'épargne*, de *dynamophores*, d'*antidéperditeurs*. Ce groupe singulier de substances non alimentaires, mais utiles à l'alimentation, a été l'objet de nombreuses études qui ont montré et leur nombre considérable et le mode d'action particulière à chacune d'elles.

Il faut placer en première ligne l'*alcool* : pour beaucoup de physiologistes l'alcool serait brûlé dans l'économie, et servirait ainsi directement à la production de la chaleur (Liebig, Hepp, Hirtz, Schulinus) ; mais d'après les recherches récentes de Lallemand et Perrin, l'alcool ingéré



traverserait seulement l'économie, et se retrouverait en tout cas tel quel dans le sang et dans les tissus, et surtout dans le tissu nerveux, où il semblerait se localiser pour quelque temps. En un mot il ne serait pas brûlé, il n'agirait que par sa présence, comme *aliment d'épargne*, en ménageant les combustions, c'est-à-dire en les rendant plus utiles. On comprend ainsi que les boissons alcooliques soient, jusqu'à un certain point, indispensables à l'homme qui doit produire un travail considérable avec une nourriture insuffisante, et l'abus venant fatalement après l'usage modéré, la physiologie nous montre que ce n'est pas tant contre cet abus même qu'il faudrait chercher à réagir aujourd'hui, mais contre les conditions qui font de l'usage de l'alcool une nécessité impérieuse et fatale pour l'ouvrier (Moleschott).

Après l'alcool viennent les principes actifs du thé, du café et des boissons semblables : la théine, la caféine, la théobromine, la coumarine (fève tonka), le principe de la coca du Pérou (1). Cette dernière substance paraît agir surtout sur l'activité du système musculaire, tandis que les précédentes portent plus spécialement leur action sur le système nerveux. Mâchées par les courriers, les voyageurs, les ouvriers, les feuilles de *Perythroxyllum coca* permettent de rester un ou deux jours sans prendre d'aliments solides ou liquides : elles calment la faim et la soif, soutiennent les forces. Aussi les Péruviens avaient-ils divinisé cet arbre, dont les Incas employèrent plus tard les feuilles comme monnaie. Cependant, d'après Ch. Cazeau (2), il n'y aurait, sous cette prétendue action d'épargne, qu'une anesthésie de l'estomac et de l'œsophage. D'après les expériences entreprises par Rabuteau, sous l'influence de la coca, l'urée serait excrétée en plus grande quantité ; la température s'élève et le pouls devient plus rapide. Cette substance serait donc

(1) Angel Marvaud, *Aliments d'épargne. Alcool et boissons aromatiques, café, thé, maté, cacao, coca, effets physiologiques*. Paris, 1874. 2<sup>e</sup> édition, 1874.

(2) Ch. Cazeau, *Nouvelles recherches expérimentales sur la pharmacologie, la physiologie et la thérapeutique de la coca*. Thèse de docteur. Paris, 1870.

un agent excitateur de la nutrition ; l'homme serait autophage et dans l'état d'inanition sans en avoir conscience. Mais comme la faim est un sentiment général de toute l'économie, il n'est guère possible de soutenir cette opinion, en présence des résultats bien constatés d'économie nutritive produits par la coca comme par l'alcool. (Voy. A. Rabuteau, *Éléments de thérapeutique*, 2<sup>e</sup> édition, 1875, p. 130.)

On ne saurait invoquer, pour expliquer l'action de ces dernières substances, la présence de l'azote dans leur composition, et les regarder comme des aliments azotés, des aliments plastiques de Liebig. La caféine, la théine, etc., contiennent bien de l'azote, mais leur composition est à peu près celle de l'acide urique, de la xanthine, de l'hypoxanthine, qui sont autant de produits excrémentitiels, de déchets de l'organisme : la théine, la caféine, etc., doivent donc traverser simplement l'organisme et se retrouver dans les excréta, et c'est ce qu'a en effet confirmé l'expérience. Il semble plutôt que ces substances agissent en surexcitant les fonctions nerveuses, l'énergie nerveuse, d'où le nom d'*aliments nerveux* (Mantegazza) qui leur a été aussi donné (1).

D'après les différentes phases de l'acte digestif, nous étudierons successivement : les actes qui se passent dans la partie sus-diaphragmatique du canal ; ceux qui se passent dans la cavité stomacale ; enfin les phénomènes qui ont lieu dans le trajet du tube intestinal (intestin grêle et gros intestin).

## II. — PREMIÈRE PARTIE DE L'ACTE DIGESTIF.

Les aliments introduits dans la cavité buccale sont divisés par les dents (*mastication*), humectés et modifiés par la salive (*insalivation*), puis enfin portés vers le pharynx, saisis par lui et poussés jusque dans l'estomac par l'œsophage (*déglutition*).

(1) Voy. A. Lacassagne. *Précis d'hygiène privée et sociale*. Paris, 1876, pag. 411.



traverserait seulement l'économie, et se retrouverait en tout cas tel quel dans le sang et dans les tissus, et surtout dans le tissu nerveux, où il semblerait se localiser pour quelque temps. En un mot il ne serait pas brûlé, il n'agirait que par sa présence, comme *aliment d'épargne*, en ménageant les combustions, c'est-à-dire en les rendant plus utiles. On comprend ainsi que les boissons alcooliques soient, jusqu'à un certain point, indispensables à l'homme qui doit produire un travail considérable avec une nourriture insuffisante, et l'abus venant fatalement après l'usage modéré, la physiologie nous montre que ce n'est pas tant contre cet abus même qu'il faudrait chercher à réagir aujourd'hui, mais contre les conditions qui font de l'usage de l'alcool une nécessité impérieuse et fatale pour l'ouvrier (Moleschott).

Après l'alcool viennent les principes actifs du thé, du café et des boissons semblables : la théine, la caféine, la théobromine, la coumarine (fève tonka), le principe de la coca du Pérou (1). Cette dernière substance paraît agir surtout sur l'activité du système musculaire, tandis que les précédentes portent plus spécialement leur action sur le système nerveux. Mâchées par les courriers, les voyageurs, les ouvriers, les feuilles de *Perythroxyllum coca* permettent de rester un ou deux jours sans prendre d'aliments solides ou liquides : elles calment la faim et la soif, soutiennent les forces. Aussi les Péruviens avaient-ils divinisé cet arbre, dont les Incas employèrent plus tard les feuilles comme monnaie. Cependant, d'après Ch. Cazeau (2), il n'y aurait, sous cette prétendue action d'épargne, qu'une anesthésie de l'estomac et de l'œsophage. D'après les expériences entreprises par Rabuteau, sous l'influence de la coca, l'urée serait excrétée en plus grande quantité ; la température s'élève et le pouls devient plus rapide. Cette substance serait donc

(1) Angel Marvaud, *Aliments d'épargne. Alcool et boissons aromatiques, café, thé, maté, cacao, coca, effets physiologiques*. Paris, 1874. 2<sup>e</sup> édition, 1874.

(2) Ch. Cazeau, *Nouvelles recherches expérimentales sur la pharmacologie, la physiologie et la thérapeutique de la coca*. Thèse de docteur. Paris, 1870.

un agent excitateur de la nutrition ; l'homme serait autophage et dans l'état d'inanition sans en avoir conscience. Mais comme la faim est un sentiment général de toute l'économie, il n'est guère possible de soutenir cette opinion, en présence des résultats bien constatés d'économie nutritive produits par la coca comme par l'alcool. (Voy. A. Rabuteau, *Éléments de thérapeutique*, 2<sup>e</sup> édition, 1875, p. 130.)

On ne saurait invoquer, pour expliquer l'action de ces dernières substances, la présence de l'azote dans leur composition, et les regarder comme des aliments azotés, des aliments plastiques de Liebig. La caféine, la théine, etc., contiennent bien de l'azote, mais leur composition est à peu près celle de l'acide urique, de la xanthine, de l'hypoxanthine, qui sont autant de produits excrémentitiels, de déchets de l'organisme : la théine, la caféine, etc., doivent donc traverser simplement l'organisme et se retrouver dans les excréta, et c'est ce qu'a en effet confirmé l'expérience. Il semble plutôt que ces substances agissent en surexcitant les fonctions nerveuses, l'énergie nerveuse, d'où le nom d'*aliments nerveux* (Mantegazza) qui leur a été aussi donné (1).

D'après les différentes phases de l'acte digestif, nous étudierons successivement : les actes qui se passent dans la partie sus-diaphragmatique du canal ; ceux qui se passent dans la cavité stomacale ; enfin les phénomènes qui ont lieu dans le trajet du tube intestinal (intestin grêle et gros intestin).

## II. — PREMIÈRE PARTIE DE L'ACTE DIGESTIF.

Les aliments introduits dans la cavité buccale sont divisés par les dents (*mastication*), humectés et modifiés par la salive (*insalivation*), puis enfin portés vers le pharynx, saisis par lui et poussés jusque dans l'estomac par l'œsophage (*déglutition*).

(1) Voy. A. Lacassagne. *Précis d'hygiène privée et sociale*. Paris, 1876, pag. 411.



## A. Mastication.

La mastication a pour but de diviser les aliments solides afin qu'ils puissent être attaqués plus facilement par les liquides digestifs tant de la bouche que de tout le reste du canal intestinal. La viande et les matières azotées sont plus facilement digérées dans l'estomac, quand elles ont été sou-mises dans la cavité buccale à l'action de la mastication. Toutefois cette opération n'a pas besoin d'être poussée très-loin pour les aliments de cette nature : aussi remarque-t-on que les animaux exclusivement carnivores n'ont pas de dents proprement dites, mais de simples crochets destinés à déchirer la masse alimentaire en bouchées. Pour les aliments tirés du règne végétal, au contraire, la mastication est indispensable : la plupart des matières nutritives végétales sont renfermées dans des enveloppes, en général réfractaires à l'action des sucs digestifs; l'appareil masticateur fonctionne alors pour déchirer les cellules, les enveloppes des graines, etc. ; *prima digestio in ore*, disaient les anciens, qui ne considéraient cependant en parlant ainsi que la mastication, ignorant l'acte chimique qui se produit pendant l'insalivation.

La *mâchoire inférieure*, dans les mouvements d'abaissement et d'élévation, représente un *levier* qui se meut autour d'un axe fictif, lequel, dans les mouvements peu étendus, passerait par les deux condyles; mais lorsque la cavité buccale s'ouvre largement, l'écartement des mâchoires devient plus considérable, les condyles quittent les cavités glénoïdes pour se porter en avant. Le mouvement s'exécute alors autour d'un axe qui traverserait les deux branches montantes du maxillaire inférieur au niveau du trou dentaire; du reste, lorsque la cavité buccale s'ouvre tant soit peu largement, et même dans la mastication ordinaire, les deux mouvements se combinent, comme on peut s'en assurer en plaçant le doigt sur l'articulation temporo-maxillaire : il y a à la fois rotation du condyle dans la cavité, et projection en avant, de sorte qu'il est difficile, on peut même dire impossible, de préciser un axe fixe autour duquel se ferait l'ensemble des mouvements de la mâchoire.

Dans tous les cas, la *mâchoire inférieure* agit à la manière d'un *levier* dont le point fixe est en arrière, vers la branche montante de l'os; la puissance, représentée surtout par les muscles *masséter* et *temporal*, a son point d'application vers le bord antérieur de cette branche montante; la résistance peut se trouver en des points différents : s'il s'agit d'un aliment à diviser, la résistance siège au niveau des incisives, et dans ce cas le levier en question appartient au 3<sup>e</sup> genre, et le bras de la puissance est très-court relativement à celui de la résistance (levier interpuissant. Voy. p. 125, Mécanique des muscles). Quand la masse alimentaire doit être broyée, la résistance s'applique au niveau des molaires, alors son bras de levier se trouve raccourci, ce qui donne de l'avantage à l'action de la puissance dont le bras de levier garde la même longueur. S'il s'agit même d'une résistance opposée aux dernières molaires, les fibres du masséter peuvent se trouver antérieures à la résistance, et le levier maxillaire devient alors levier du 2<sup>e</sup> genre, celui qui est le plus avantageux à l'action de la puissance (*levier interrésistant*, p. 124).

La *mâchoire inférieure* offre à considérer encore un *mouvement de latéralité*, mouvement assez borné chez l'homme, mais très-étendu chez les ruminants. Il est dû à la contraction du muscle ptérygoïdien externe, qui fait sortir de la cavité glénoïde, en le tirant en avant, un des condyles, tandis que la mâchoire pivote sur l'autre condyle.

Nous voyons donc que la mastication, chez l'homme, est mixte et participe à la fois de celle des carnivores et de celle des herbivores (ruminants), vu la nature mixte de son alimentation : les *carnivores*, qui ne font que déchirer leur proie, n'ont que des mouvements d'abaissement et d'élévation, et point de mouvements de latéralité; aussi leur condyle ne peut-il tourner que sur son axe transversal. Chez les *ruminants*, les mouvements de latéralité sont très-accentués, et à cet effet le condyle est plat et mobile en tous sens. Un autre type de condyle est celui des *rongeurs*, condyle à grand diamètre antéro-postérieur, avec une cavité glénoïde creusée dans le même sens. Le condyle de



l'homme a une forme intermédiaire entre toutes les précédentes, de même que chez lui les mouvements de mastication sont plus variés et se combinent d'une façon plus complexe que chez aucun animal.

Outre l'action des mâchoires qui déchirent, coupent, écrasent les aliments, la *mastication* est encore aidée par l'action de la *langue*, des *lèvres* et des *joues*, qui poussent et maintiennent les substances alimentaires entre les dents.

La mastication est un acte volontaire, mais qui cependant peut rentrer sous certains rapports dans la classe des réflexes : ainsi la mastication devient paresseuse, difficile et même impossible quand la salive manque ou que le besoin d'aliment ne se fait plus sentir. Il faut donc ici, comme partout ailleurs, une impression périphérique particulière, qui se réfléchissant dans les centres nerveux (bulbe et protubérance, pour la mastication) amène le phénomène réflexe (1). — Il en est de la mastication comme de la marche, et d'un grand nombre de mouvements en apparence uniquement volontaires, et qui s'accomplissent en grande partie, et la plupart du temps, d'après le mécanisme des réflexes. (Voy. *Physiologie des centres nerveux : bulbe.*)

#### B. Insalivation.

L'insalivation a pour organes non-seulement les *glandes salivaires* proprement dites, mais tout l'appareil glandulaire disséminé dans la cavité buccale : telles sont les *glandes molaires* ou glandes des joues, les glandes des lèvres, celles de la face inférieure de la langue, celles de la voûte palatine et celles du voile du palais. Toutes ces glandes sont formées par des amas de globules disposés dans des canaux ramifiés, s'ouvrant quelquefois isolément au dehors, se réunissant souvent en un canal excréteur unique, *canal de Sténon* (parotide), *canal de Wharton* (sous-maxillaire). La salive est un déliquium, résultant de la fonte des globules de ces glandes.

Le suc salivaire est un peu différent suivant qu'il provient

(1) Voy. notre article MASTICATION (T. XXI, 1875, p. 699), *Nouveau téd. de méd. et de chirurg. pratiques.*

de telle ou telle glande; ces différences portent à la fois sur la composition chimique, et, d'après Cl. Bernard, sur les usages; de telle sorte que chacune des salives est associée à l'un des trois phénomènes physiologiques de mastication, déglutition, gustation.

1° La *salive parotidienne* est très-liquide; sa densité est de 1006 environ; elle est toujours alcaline; elle renferme comme sels du phosphate et du carbonate de chaux. Ce dernier est assez abondant pour que la salive parotidienne fasse effervescence quand on la traite par un acide puissant. Quant au phosphate de chaux, c'est lui qui, se précipitant mêlé à des matières coagulables, forme le *tartre dentaire* déposé entre les dents ou à leur surface (nous parlerons plus loin de la substance albumineuse de la salive); quant aux usages de cette salive, la parotide est considérée par Cl. Bernard comme la glande de la mastication. Elle n'existe que chez les animaux qui ont des dents pour broyer leurs aliments; elle est d'autant plus volumineuse que la trituration est plus lente; enfin la sécrétion parotidienne a lieu spécialement quand il se produit des mouvements de mastication; et, quand l'animal mâche alternativement d'un côté et de l'autre, c'est toujours la parotide située du côté où se fait la mastication, qui sécrète le plus abondamment (Colin) (1).

2° La *salive sous-maxillaire* est filante, visqueuse; elle est alcaline, sa densité est d'environ 1003. Sa sécrétion, d'après Cl. Bernard, serait uniquement liée au phénomène de la gustation : dans les expériences, le moyen le plus sûr d'amener cette sécrétion est en effet de déposer un corps sapide sur la langue, et de provoquer ainsi le réflexe que nous analyserons plus loin; en anatomie comparée, on voit disparaître la glande sous-maxillaire partout où la gustation n'a plus besoin de s'accomplir : chez les animaux carnivores elle est très-développée, tandis que chez les oiseaux granivores elle disparaît presque complètement.

3° La *salive sublinguale* est très-épaisse et très-visqueuse.

(1) G. Colin, *Traité de physiologie comparée des animaux*, 2<sup>e</sup> édition, Paris, 1871, t. I, p. 601.



Elle est analogue au produit des différentes glandes buccales et palatines, qu'on a nommées glandes mucipares. La glande sublinguale serait donc, ainsi que ces dernières glandes, plus particulièrement associée à la déglutition : elle servirait à agglutiner les éléments du bol alimentaire et à lubrifier son glissement sur le dos de la langue et l'isthme du gosier.

Du mélange normal de toutes ces salives dans la bouche résulte la *salive mixte*; celle-ci est aussi alcaline. Recueillie chez une personne à jeun, elle est quelquefois légèrement acide, mais cette acidité est due à des produits de décomposition des matières alimentaires demeurées entre les dents.

La salive renferme une substance organique azotée (découverte par Leuchs, 1831) assez mal caractérisée, forme particulière d'albumine qu'on a appelée *ptyaline* (Berzélius) ou *diatase animale* (Mialhe), car elle est très-analogue au principe de l'orge germée. Cette substance jouit de la propriété de transformer l'amidon en *glycose*. Elle appartient comme la pepsine, comme la pancréatine, à la classe des *ferments solubles*. La salive parotidienne, prise isolément, n'a pas le pouvoir de transformer l'empois d'amidon en sucre (cheval, homme); il en est de même de la sous-maxillaire (chien) : il paraît donc que la puissance saccharifiante appartient surtout au *produit complexe* des diverses glandes salivaires et des autres glandes, dites muqueuses, si répandues dans la cavité buccale. Ces faits, signalés par Cl. Bernard, et devenus classiques, sont vrais pour le cheval et peut-être pour l'homme. D'après les recherches nouvelles de Schiff, la salive parotidienne du lapin, prise isolément, jouirait de la propriété saccharifiante; il en serait même ainsi pour le produit de la glande sous-maxillaire de l'homme (Eckhardt) (1). Du reste, cette propriété de la salive ne paraît pas bien essentielle : elle appartient à presque toutes les matières animales; le mucus de la vessie, le sang, la chair musculaire la possèdent également, quoique à un faible degré.

La propriété saccharifiante de la salive n'est pas égale-

(1) Schiff, *Leçons sur la Physiologie de la digestion*. 1868, t. I.

ment prononcée chez tous les animaux : l'homme est sous ce rapport un des mieux partagés, mais avant lui se trouvent quelques herbivores et surtout le cochon d'Inde; la salive du chien, que l'on utilise souvent pour les expériences, est assez mal choisie, car elle est loin d'occuper les premiers rangs parmi les salives saccharifiantes. Chez l'homme même, la propriété saccharifiante de la salive n'apparaît qu'avec la première dentition (Bidder). Alors seulement on peut extraire la ptyaline de la salive en la précipitant par l'alcool, puis la redissolvant dans l'eau (procédé général d'isolement des albuminoïdes ferments). — Dans toute salive à ptyaline, on trouve des éléments particuliers, des formes globulaires, dites par quelques auteurs *globules pyoïdes*, et très-analogues en effet aux globules blancs. — Leeuwenhoek avait déjà vu ces éléments globulaires, qui présentent des phénomènes très-accentués de mouvements améboïdes et de reproduction par scission; peut-être ces organismes inférieurs sont-ils comparables à des ferments et jouent-ils un rôle plus ou moins direct dans la production de l'activité chimique de la salive : en effet, on peut remarquer que plus ces organismes sont abondants, plus la propriété saccharifiante de la salive est accusée.

Il n'en est pas moins vrai que, chimiquement pure, la *ptyaline est un ferment soluble*, de nature albuminoïde; elle diffère un peu des autres albuminoïdes en ce qu'elle n'est pas précipitée comme eux par une chaleur de 60°; ce n'est pas à dire cependant qu'une élévation de température ne la détruit pas (Frerichs, Cohnheim), mais il faut pour cela la porter au moins à la température de l'ébullition (Schiff); aussi est-ce en vain que Cohnheim a contesté la nature albuminoïde de la ptyaline (1).

Les autres éléments de la salive sont représentés par des sels identiques à ceux du sang; mais on y trouve de plus du *sulfocyanure de potassium*. La présence de ce sel, signalée pour la première fois par Treviranus, a été depuis l'objet de nombreuses contestations : la réaction qui le

(1) Voyez : E. Ritter, *Des phénomènes chimiques de la digestion*, thèse de concours. Strasbourg, 1866.



caractérise (couleur rouge en présence des sels de fer) a été attribuée à des acétates; mais la distillation de la salive prouve qu'il n'y existe pas d'acide acétique. On a prétendu alors que le sulfocyanure résultait de décompositions, ou bien qu'il ne se rencontrait que dans des cas pathologiques (dans les cas de rage chez le chien) ou sous l'influence de certains états nerveux ou moraux (Eberle). Mais aujourd'hui les recherches plus précises de Longet, de Oehl, de Sertoli, de Schiff, ont démontré que le sulfocyanure est un élément constant dans la salive humaine, quoique l'on ne puisse encore concevoir quel rôle il peut y remplir.

La sécrétion salivaire nous offre un bel exemple de l'influence que l'innervation exerce sur les sécrétions. Cette sécrétion en effet n'est pas le résultat de l'irritation directe produite par les aliments; les grandes glandes salivaires sont trop loin de la muqueuse buccale. Il se passe ici un phénomène réflexe. L'impression périphérique, produite par les aliments, est transmise par un appareil nerveux spécial vers un centre réflecteur, d'où elle est communiquée à un autre appareil (nerf centrifuge) qui détermine la sécrétion. Ce centre réflecteur n'est pas, comme on l'a cru longtemps, dans les ganglions du nerf grand sympathique: des expériences nombreuses prouvent que c'est la moelle allongée (1) qui préside à ces réflexes. Les nerfs centripètes, partant de la muqueuse, aboutissent en effet au bulbe: ce sont essentiellement des filets du trijumeau. Le *lingual*, branche du maxillaire inférieur, est le filet nerveux sur lequel l'expérimentation démontre le mieux ce rôle; mais le glosso-pharyngien prend aussi part à la conduction centripète, ainsi que le pneumo-gastrique, car des excitations de l'estomac amènent la sécrétion salivaire,

(1) Cl. Bernard avait pensé démontrer que le ganglion sous-maxillaire pourrait servir de centre à la sécrétion salivaire, et cet exemple avait été généralement invoqué pour affirmer que les ganglions du grand sympathique jouissent des propriétés de *centres réflexes*; mais ces recherches ont besoin d'être reprises en présence des expériences contradictoires de Schiff. (Voy. Schiff, *Leçons sur la Physiologie de la Digestion*. Florence, 1866.)

et l'on sait par exemple que le vomissement est toujours précédé d'une abondante salivation. Si l'on pratique une section sur le trajet du lingual, on remarque que l'irritation de la portion périphérique du nerf coupé ne produit aucun effet sur la formation de la salive, tandis que l'excitation du bout central, qui tient encore à la moelle allongée, établit la sécrétion. Les nerfs, qui du bulbe vont aux glandes salivaires, sont des filets du facial et particulièrement la *corde du tympan*: ce dernier filet nerveux appartient plus spécialement à la glande sous-maxillaire.

Le grand sympathique peut aussi amener, quand on l'excite, la sécrétion de la salive; mais cette action ne paraît pas se faire normalement, sous l'influence réflexe. La salive produite expérimentalement par l'action du grand sympathique est beaucoup plus épaisse que la salive normale. Il faut rapprocher ce fait de celui qui se passe alors dans les vaisseaux: en effet, sous l'influence de l'excitation du grand sympathique, les vaisseaux de la glande sont très-resserrés (contractés), mais en même temps le contact, l'échange, paraît être plus intime entre le sang et les éléments sécréteurs, car le sang sort tout noir de la glande. Au contraire quand, sous l'influence du nerf facial (C. du tympan), la glande sous-maxillaire sécrète son produit très-liquide, on voit que les vaisseaux sanguins y sont très-dilatés (paralysés), et le sang en sort rouge, presque à l'état artériel (Cl. Bernard).

Du reste il ne faut pas attribuer trop d'influence à la présence du sang et à l'état des vaisseaux eux-mêmes, car nous avons cité plus haut la sécrétion salivaire comme un exemple de l'attraction énorme que le globule sécrétoire exerce sur les substances environnantes. Si l'on supprime la circulation, on peut, en irritant les nerfs centripètes ou les nerfs centrifuges des glandes, donner lieu à une production considérable de salive (Ludwig). Le globule tire alors les matériaux de sa végétation par imbibition, c'est-à-dire des tissus qui l'environnent: il faut se figurer alors une puissante attraction de sa part, d'où des courants qui se portent vers lui, en traversant la membrane inerte qui forme la paroi des tubes sécréteurs.



L'état de la pression artérielle n'est donc que secondaire. La salive résulte d'un déliquium des éléments cellulaires de l'épithélium glandulaire, et l'on ne peut plus ici considérer la glande comme un simple filtre (1). Le déliquium se ferait sous l'influence du système nerveux, et en effet on est parvenu dans ces derniers temps à constater des ramifications nerveuses terminales qui pénètrent jusque dans l'élément glandulaire épithélial (Pflüger.)

Pour beaucoup de physiologistes les nerfs n'influenceraient la sécrétion salivaire que par leur rôle vaso-moteur : ici se présente encore la question des nerfs vaso-moteurs dilatateurs des vaisseaux (voy. p. 211). Cependant on tend tous les jours à considérer de plus en plus l'influence du système nerveux sur la sécrétion, comme se portant directement sur les éléments globulaires des culs-de-sacs sécréteurs. Quant aux dispositions anatomiques qui confirmeraient cette manière de voir, il faut avouer que les recherches de Pflüger sur la terminaison des nerfs dans les glandes ne sont nullement propres à produire la conviction : cet histologiste figure des rameaux nerveux se terminant au niveau des globules des culs-de-sac glandulaires, et conservant jusque-là leur moelle nerveuse (myéline); or ce serait là un cas tout à fait exceptionnel : quand un filet nerveux approche de sa véritable terminaison, il se dépouille en général de sa myéline, pour ne conserver que son cylindre axe et la gaine de Schwann. On serait donc porté à croire que Pflüger n'a pas vu les véritables terminaisons des nerfs de sécrétion.

D'autre part les histologistes se sont efforcés de surprendre sur le fait la fonte des éléments globulaires de sécrétion, ou du moins de constater les modifications qui se manifestent dans l'épithélium des glandes après une abondante sécrétion : Boll, Giannuzzi, et surtout Heidenhain et Ranvier se sont livrés à cette étude. — Giannuzzi a décrit dans les cellules salivaires des prolongements particuliers, en forme de pédicule, qui sont recourbés et accolés à la

(1) V. Billet, *Généralités sur les sécrétions*. Thèse de Strasbourg, 1868, n° 129.

membrane d'enveloppe : il a de plus découvert dans les culs-de-sac glandulaires, entre la membrane d'enveloppe et les cellules salivaires proprement dites, des formations très-singulières qu'il nomme *demi-lunes* (ou *croisants*) et qui seraient des cellules spéciales, aplaties, à un ou deux noyaux (en voie de prolifération?). On ne connaît pas la signification de ces éléments. — Heidenhain a observé que dans une glande qui a beaucoup sécrété, à la place des grandes cellules salivaires, on trouve des cellules beaucoup plus petites, et très-granuleuses; il admet que les grandes cellules sont détruites pour former la matière de la sécrétion, que leurs débris se sont échappés avec le liquide salivaire, et que les petits éléments nouveaux proviennent des croissants de Giannuzzi et sont destinés à remplacer les globules salivaires détruits. — Ranvier a constaté que, sous l'influence d'une sécrétion abondante, les culs-de-sac glandulaires perdent de leur diamètre et que les cellules muqueuses (salivaires) *se vident peu à peu de leur contenu, sans se détruire*. « En résumé, dit-il, le produit sécrété par les glandes, provient de leurs cellules, mais pour le former les cellules glandulaires abandonnent simplement la matière élaborée dans leur intérieur; elles ne se détruisent pas entièrement, comme l'a dit Heidenhain. Leur portion active (noyau et protoplasma) persiste, et c'est elle qui très-probablement répare les pertes de la sécrétion (1). »

Certains agents peuvent amener la sécrétion salivaire en agissant sur l'épithélium de la glande, dont ils excitent les métamorphoses, comme ils excitent celles de l'épithélium de la bouche en général : c'est ainsi que se produit la *salivation mercurielle*.

Les canaux excréteurs des glandes salivaires paraissent manquer d'éléments musculaires : si la salive s'écoule, ce n'est pas par un mouvement analogue au mouvement péristaltique, c'est par une sorte de *vis a tergo* du liquide, qui, emplissant d'abord le fond des tubes salivaires, monte peu à peu, puis finit par déborder.

(1) Ranvier, Notes à la traduction française de l'HISTOLOGIE de Frey, p. 439.



Le centre nerveux de la sécrétion salivaire est, avons-nous dit, dans la moelle allongée : dans certaines circonstances, il faut admettre l'intervention d'autres centres nerveux : l'encéphale, comme organe de l'imagination, exerce une influence très-grande sur la sécrétion, et la vue ou seulement le souvenir des aliments suffisent pour augmenter cette influence. Mais en somme la volonté proprement dite est impuissante à produire cette sécrétion : il faut que l'imagination évoque le souvenir d'une impression gustative, ou produise dans la bouche des mouvements capables d'amener la sécrétion par le mécanisme réflexe. Dans d'autres circonstances au contraire, l'encéphale semble agir sur le bulbe, contre la sécrétion, dont il paraît paralyser les nerfs excitateurs. Ainsi certains mouvements de l'âme peuvent suspendre la sécrétion de la salive, comme d'autres peuvent l'exagérer. Les émotions vives produisent cet effet, qui se traduit par une sécheresse extrême de la bouche, et occasionne parfois une impossibilité à peu près complète de parler.

La quantité de salive sécrétée dans un jour a été évaluée diversement, à cause de l'intermittence de la sécrétion. D'après des évaluations faites sur des chiens, la quantité de salive qu'ils sécrèteraient dans un jour serait de 1,500 gr. Cette sécrétion, quoique sensible surtout pendant la mastication, est cependant continue. C'est que la salive est nécessaire pour maintenir l'état d'humidité de la bouche, pour favoriser les mouvements de la langue (parole) et, avons-nous déjà dit, pour la déglutition. Or, nous verrons qu'il se produit, grâce à la salive, de temps en temps et à des intervalles très-rapprochés, des mouvements de déglutition qui ont pour but d'assurer le fonctionnement de l'appareil de l'audition.

### C. — Déglutition.

Quand l'aliment a été mêlé assez intimement à la salive pour devenir mobile à la manière des liquides, il est soumis à un appareil qui le fait progresser par pression depuis la cavité buccale jusqu'à l'orifice cardiaque de l'estomac, c'est-

à-dire qu'il quitte alors la cavité buccale pour suivre le canal pharyngien et œsophagien. Le principe qui détermine le mouvement du bol alimentaire est celui qui préside au mouvement des liquides, c'est-à-dire une pression exagérée en un point et nulle dans les autres, d'où absence d'équilibre dans la masse liquide et sa progression dans le sens de la pression la plus faible. Ce principe s'applique à la déglutition des solides, parce que l'état de demi-liquéfaction qu'ils acquièrent leur donne des propriétés mécaniques analogues à celles des liquides.

L'appareil de la déglutition (fig. 64) se compose d'abord de la cavité buccale limitée supérieurement par la voûte palatine, postérieurement par le voile du palais, en bas par la langue, en avant par les dents. — Après la cavité buccale on arrive dans le pharynx, au niveau duquel le canal alimentaire communique avec les voies aériennes, ou plutôt les deux voies se croisent (communication en haut et en arrière avec les fosses nasales, première partie du canal aérien ; en bas et en avant avec le larynx, suite du canal aérien). Aussi un point très-important de la déglutition sera-t-il le mécanisme par lequel se fait l'oblitération de l'orifice supérieur et de l'orifice inférieur de communication.

Lorsque la mastication est complètement opérée, ainsi que l'insalivation, le bol alimentaire se rassemble en une masse unique sur la surface de la langue ; la pointe de celle-ci s'applique contre la voûte du palais, et le bol glisse vers sa base (1<sup>er</sup> temps de la déglutition). Arrivé entre les piliers antérieurs du voile du palais, le bol alimentaire, toujours poussé vers le pharynx par la langue qui s'applique de plus en plus, et jusque par sa base, contre la voûte palatine, le bol alimentaire est saisi par le pharynx qui monte au-devant de lui, grâce à la contraction de ses fibres longitudinales. Mais aussitôt les fibres circulaires de ce canal musculéux se contractant successivement, chassent devant elles le bol alimentaire qui est pour ainsi dire escamoté jusque dans l'œsophage (2<sup>e</sup> temps de la déglutition), où il continue à progresser (3<sup>e</sup> temps de la déglutition) par un péristaltisme analogue, c'est-à-dire une contraction succes-



sive des fibres musculaires circulaires qui chassent le bol au-devant d'elles, en même temps que la contraction des

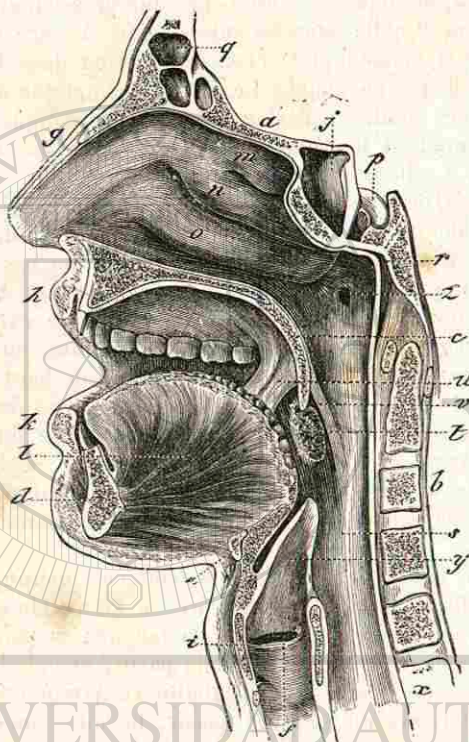


Fig. 64. — Bouche et Pharynx \*.

fibres longitudinales amène vers lui les parties du canal où il doit s'engager.

Pendant que le bol franchit le pharynx, c'est-à-dire pen-

\* *k-h*, ouverture buccale; — *l*, langue; — *d*, mâchoire inférieure avec insertion du génio-glosse; — *e*, os hyoïde; — *y*, épiglotte; — *f*, cavité du larynx (avec l'ouverture des ventricules); — *c*, voile du palais; — *u*, pilier antérieur du voile; — *v*, pilier postérieur; — *t*, amygdale; — *s*, portion étroite du pharynx se continuant avec l'œsophage; — *z*, ouverture de la trompe d'Eustache à la partie supérieure du pharynx.

dant le *second temps* de la déglutition, les deux communications de ce canal avec les voies aériennes sont oblitérées.

La communication supérieure (pharynx et fosses nasales) s'oblitére d'une manière toute particulière; d'après quelques auteurs, le voile du palais se soulèverait, deviendrait horizontal et agirait comme une véritable valvule ou soupape. On a même attribué à Bichat, peut-être à tort (1), une théorie bien plus exagérée, celle du renversement du voile sur les narines postérieures: le voile culbuterait en quelque sorte pour venir se coller, comme une porte, sur les orifices postérieurs des fosses nasales. C'est la théorie dite du *pont-levis*. A nos yeux le mécanisme de l'oblitération est tout autre; il se fait par le jeu des *pilliers postérieurs* du voile du palais. Pour opérer cette oblitération, les piliers se rapprochent: en effet les fibres musculaires de ces piliers (muscles pharyngo-staphylins) sont dirigées obliquement en bas et en arrière, à travers les parois latérales du pharynx, se rejoignant en grande partie sur la ligne médiane postérieure, de manière à constituer un véritable sphincter elliptique, à plan oblique d'avant en arrière et de haut en bas (fig. 65.) Les extrémités antérieures et postérieures de ce sphincter elliptique étant à peu près fixes, il en résulte qu'il ne peut oblitérer son orifice qu'en le réduisant à une fente antéro-postérieure. Grâce à ce mouvement, les deux parties latérales du voile du palais ressemblent alors à deux rideaux qu'on aurait rapprochés, car les muscles staphylo-pharyngiens, concaves en dedans à l'état de repos, ont redressé leur courbe, et figurent à l'état de contraction la corde de l'arc qu'ils représentaient à l'état de repos (fig. 65; B, 2.); mais il reste encore une fente plus ou moins large, qui néanmoins s'oblitére, par les contractions des sphincters moyens et inférieurs du pharynx. Enfin la luette est destinée à fermer l'ouverture en forme de fente qui pourrait encore rester, mais elle n'est pas indispensable (fig. 63; B, 3, 1). Par ces mouvements, déjà entrevus par Albinus et par Sandifort, mais démontrés surtout par Gerdy et Dzondi, l'oc-

(1) Voy. Louis Fiaux, *Recherches sur le mécanisme de la déglutition*. Paris. 1875 (Thèse).



clusion de l'isthme naso-pharyngien est complète, et même hermétique. En effet, si l'on fait un mouvement de déglutition en tenant bouchées les ouvertures des narines, on observe que l'ouïe devient après cela un peu dure. C'est que, dans la succession des mouvements péristaltiques du pha-

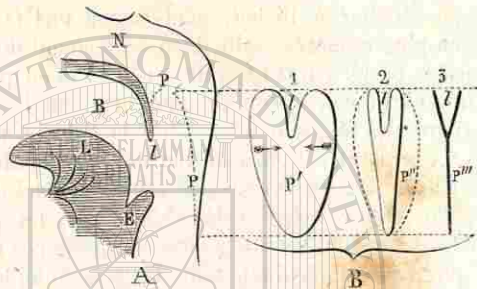


FIG. 65. — Schéma de l'occlusion du détroit naso-pharyngien, par l'action des muscles des piliers postérieurs. (*Staphylo-pharyngiens*.) \*

rynx, sa partie supérieure s'abaisse, et le sphincter staphylo-pharyngien restant encore fermé, il en résulte une raréfaction de l'air dans les fosses nasales (1). Mais comme, pendant la déglutition, la base du voile du palais est tendue et fixée par la contraction des péristaphylins externes, et que ceux-ci ont en même temps pour action d'ouvrir la trompe d'Eustache, il en résulte que la raréfaction de l'air des fosses nasales se communique jusque dans la caisse du tympan, et

(1) Ce fait de la raréfaction de l'air avait inspiré à Maissiat (1838) une singulière théorie de la déglutition, théorie réfutée par l'explication même de la raréfaction que nous donnons ici. Pour Maissiat, il se produirait au moment de la déglutition, par ascension et puis par ampliation du pharynx, un vide dans cette cavité : le bol y serait donc précipité par la pression atmosphérique, et c'est ce qui constituait pour Maissiat la *saccade involontaire* de la déglutition.

Ce phénomène de vide existe, mais : — 1<sup>o</sup> non dans le pharynx proprement dit, mais dans la cavité naso-pharyngienne ; — 2<sup>o</sup> la pro-

\* A), cette région vue de profil ; — N, cavité nasale ; — B, bouche ; — L, langue ; — E, épiglotte ; — l, lnette ; — P, P, trajet du muscle staphylo-pharyngien.

B), schéma de l'orifice circonscrit par les deux staphylo-pharyngiens comme par un sphincter ; — 1 (P'), à l'état de repos ; — 2 (P''), demi-occlusion ; — 3 (P'''), occlusion parfaite ; — l, lnette.

s'y maintient alors jusqu'à ce qu'un nouveau mouvement de déglutition vienne mettre cette caisse du tympan en communication avec les fosses nasales librement ouvertes. Cette petite expérience montre donc combien est complète l'oblitération de l'isthme naso-pharyngien ; on peut encore le démontrer au moyen d'un tube qui communique d'une part avec les fosses nasales (par les narines étroitement pressées sur ce tube) et d'autre part plonge dans de l'eau (Expérience de Maissiat) : à chaque mouvement de déglutition on voit l'eau subir un mouvement d'ascension dans le tube, par suite de la raréfaction de l'air des fosses nasales (par descente de l'isthme naso-pharyngien contracté), raréfaction qui se communique à l'air du tube, comme elle se communique à celui de la caisse du tympan.

Ainsi l'isthme naso-pharyngien pendant la déglutition subit un triple changement : il se ferme par la contraction de son sphincter ; il subit une légère ascension au début de la déglutition ; il subit une légère descente dans le dernier temps de la déglutition. Ces mouvements d'ascension et de descente sont produits par les mouvements d'ensemble du pharynx. Le mouvement de descente nous explique le vide qui se produit dans les fosses nasales fermées : le mouvement d'ascension nous explique pourquoi un stylet, introduit horizontalement dans les fosses nasales, jusqu'à leur limite postérieure, sera légèrement projeté en avant au commencement de chaque mouvement de déglutition (expérience de Debrou).

L'occlusion de l'orifice de communication antéro-inférieur, ou orifice du larynx, s'opère au moyen de l'épiglotte, voile inerte, qui, dans les circonstances où il est libre, laisse découvert l'orifice respiratoire, mais qui, constitué

duction de ce vide ne correspond pas à l'ascension du pharynx, mais à sa descente, non au commencement, mais à la fin de la déglutition.

Il nous semble aussi que les ingénieuses expériences dont M. Carlet a récemment publié les résultats (*Sur le mécanisme de la déglutition*, Acad. des sciences, nov. 1874. — Voyez aussi G. Arloing, *Application de la méthode graphique à l'étude de quelques points de la déglutition*, id. id.), peuvent très-bien s'accorder avec la théorie de l'occlusion, non par soulèvement du voile, mais par contraction des piliers.



par du tissu élastique (fibro-cartilage réticulé), se plie sous le poids du bol alimentaire au moment de son passage. Du reste la présence de l'épiglotte n'est pas indispensable à cette oblitération. Au moment de l'ascension du pharynx, le larynx, prenant part à ce mouvement, vient butter contre la base de la langue (proéminente en arrière en ce moment), et ce mécanisme suffit pour protéger l'orifice respiratoire, ou en tout cas pour assurer le renversement de l'épiglotte sur cet orifice. Les petits cartilages placés au sommet des cartilages arythénoïdes contribuent, avec l'épiglotte, à l'occlusion de l'ouverture du larynx.

Aussi l'absence de l'épiglotte n'a-t-elle presque aucun inconvénient pour la déglutition des solides : le mouvement de totalité du larynx sous le bourrelet de la base de la langue suffit pour protéger l'orifice respiratoire. Mais il n'en est plus de même pour la déglutition des liquides, et c'est ce qui nous explique la présence de l'épiglotte. En effet, lorsque la déglutition d'une masse liquide est achevée, le larynx reprend sa position normale; mais il reste toujours sur le dos de la langue quelques gouttes de liquide qui se réunissent, s'écoulent vers l'œsophage et tomberaient fatalement dans le larynx, si son opercule membraneux (épiglotte) venait à manquer. Cependant les observations cliniques et les résultats de l'expérimentation avaient souvent paru contradictoires à ce point de vue, et tantôt on observait de la toux, tantôt ou n'observait aucun trouble après la déglutition d'un liquide chez les malades ou les animaux privés d'épiglotte (Magendie, Longet). La variabilité de ces résultats s'explique facilement. D'abord chez l'homme la destruction de l'épiglotte est toujours très-irrégulière, vu la nature de ses causes (blessures, érosions syphilitiques), de sorte que les cas ne sont pas comparables entre eux, et que tel individu n'éprouvera aucune gêne, tandis que tel autre sera pris d'accidents alarmants après la déglutition d'un liquide. Si chez les animaux auxquels on a régulièrement et parfaitement enlevé l'épiglotte, on observe aussi une certaine variabilité dans les résultats, au point de vue des troubles qui suivent ou ne suivent pas la déglutition des liquides, cette variabilité s'explique par ce fait que toutes les fois que

l'animal est calme il n'y a pas de troubles : s'il est dérangé à la fin de la déglutition, des accidents se produisent. En effet Schiff a montré que quand la déglutition des liquides est en apparence finie, l'accumulation des dernières gouttes, qui de la langue descendent vers les ligaments glosso-épiglottiques, provoque des mouvements de déglutition secondaire, mouvements qui se répètent deux ou trois fois de suite, jusqu'à ce qu'il ne reste plus aucune goutte de liquide. Or, pour peu que l'animal soit troublé, pour peu que sa manière de boire soit violentée, si l'on empêche par exemple un chien de se lécher après avoir vidé une jatte de lait, ces déglutitions secondaires n'ont pas lieu, et si l'épiglotte a été excisée, les dernières gouttes d'eau pourront s'introduire dans le larynx et y provoquer la toux. En un mot, l'excision complète de l'épiglotte, chez le chien, ne trouble pas la déglutition des liquides, si cet acte est suivi de déglutitions ultérieures faites à vide et servant à débarrasser l'isthme du gosier des particules liquides qui y sont restées adhérentes.

Quand même des particules alimentaires solides ou liquides parviennent à s'introduire dans le larynx, elles n'arrivent que bien rarement dans la trachée : dès qu'elles sont au contact de la muqueuse du vestibule du larynx, elles mettent en jeu la sensibilité toute spéciale que cette région reçoit du nerf laryngé supérieur, et provoquent le phénomène de la toux, qui les rejette aussitôt au dehors. La sensibilité du larynx joue donc un rôle important dans la protection des voies respiratoires (Longet); elle est destinée à prévenir la chute de corps étrangers dans les voies respiratoires, chute contre laquelle l'animal serait impuissant à réagir, si la fente glottique était une fois franchie. (Voy. Larynx et sensibilité obtuse de la trachée).

Enfin, comme pour mettre un dernier obstacle de précaution à l'entrée de ces corps dans la trachée, nous voyons la fente glottique se fermer à chaque déglutition; mais encore une fois, ce n'est là qu'une occlusion de précaution, sur laquelle Magendie a attiré l'attention, et il ne faudrait pas croire que dans la déglutition normale les substances dégluties viennent jusqu'au contact des lèvres de la glotte. Longet, qui reprit la question, a montré et l'im-



portance accessoire de cette occlusion, et son mécanisme, qui est dû à ce que le cartilage thyroïde est plié par la contraction des muscles sphincters du pharynx. *Les mouvements de la glotte qui accompagnent la déglutition sont donc soumis à d'autres agents musculaires que ceux qui meuvent le même orifice durant la production des phénomènes vocaux et respiratoires* (Longet). — Enfin Cl. Bernard est venu compléter l'étude de cette intéressante question, que nous ne pouvons que résumer rapidement, en montrant que le nerf spinal innerve le constricteur inférieur du pharynx pour présider à cette occlusion de la glotte, de sorte que nous pouvons ajouter à la conclusion de Longet : les agents nerveux qui président à l'occlusion de la glotte pendant la déglutition sont autres que ceux qui président à ses mouvements respiratoires ; ce sont les filets du nerf spinal, qui, ici comme dans toutes ses autres fonctions, se montre *antagoniste* du pneumogastrique (Cl. Bernard).

Une partie très-importante de la physiologie de la déglutition, c'est la manière dont elle est réglée par le système nerveux : la déglutition est un des plus brillants exemples des actes réflexes. On ne peut avaler à vide, faire un mouvement de déglutition, sans qu'une excitation locale serve de point de départ au réflexe : il faut dans la bouche la présence d'un corps quelconque, petit bol alimentaire, ou petite masse de salive. Quand on croit faire un mouvement de déglutition à vide et sous la seule influence de la volonté, celle-ci n'agit que pour transporter quelques gouttes de salive vers l'isthme du gosier, où leur présence provoque le réflexe. De même la volonté est impuissante à arrêter la déglutition, qui se produit fatalement dès qu'un corps étranger vient impressionner cette région. Ce qu'il y a enfin de plus remarquable, c'est que cet acte doit commencer par le commencement : si le bol alimentaire est accidentellement arrêté dans le milieu de sa course, il ne peut la reprendre et la continuer, que si un nouveau mouvement de déglutition part de l'isthme du gosier.

La moelle allongée est le centre de ces phénomènes

nerveux, qui ont pour voies centripètes les rameaux sensitifs du trijumeau, du glosso-pharyngien, et du laryngé supérieur, et pour voies centrifuges les branches motrices du glosso-pharyngien et du pneumogastrique, renforcées par les anastomoses du facial et du spinal.

La région de l'isthme du gosier peut aussi être le point de départ de mouvements anti-péristaltiques, accompagnés de sensations désagréables (dégoût), et amenant le vomissement (nausées); aussi le nerf glosso-pharyngien, qui paraît conduire plus spécialement ces sensations, a-t-il reçu parfois le nom de *nerf nauséeux*.

### III. — PORTION SOUS-DIAPHRAGMATIQUE DU TUBE DIGESTIF.

Le tube digestif (portion sous-diaphragmatique) provient du *feuillet interne* ou *muqueux* du blastoderme : vu l'encapuchonnement que subit le corps de l'embryon à ses deux extrémités et sur ses côtés, sa cavité primitive se trouve divisée en deux : d'une part la *vésicule ombilicale* (voyez plus loin : *Embryologie*), et d'autre part un tube médian, d'abord cylindrique et régulièrement calibré (fig. 66, A); bientôt la partie supérieure de cet intestin se dilate (fig. 66, A, s), puis devient oblique, de telle sorte que son extrémité inférieure, la moins dilatée (fig. 66, B, d), se dirige à droite, en même temps que sa face gauche devient antérieure. Ainsi se forme l'*estomac* (fig. 66, C, s, d) et c'est ainsi que le pneumogastrique gauche devient antérieur en arrivant au-dessous du diaphragme. — Le reste du tube digestif s'allonge et par suite s'écarte du rachis en formant une anse : du sommet de l'anse part le conduit qui fait communiquer l'intestin avec la vésicule ombilicale (fig. 66, B, o); la branche supérieure de l'anse est placée en avant et présente bientôt un léger renflement (b), première trace du *cæcum* et de l'*appendice iléo-cæcal* : le reste de cette anse formera le *gros intestin* jusqu'à l'S iliaque (fig. 66, B, b, f, et C, b, f, c); en même temps les circonvolutions du sommet de la partie postéro-inférieure de



portance accessoire de cette occlusion, et son mécanisme, qui est dû à ce que le cartilage thyroïde est plié par la contraction des muscles sphincters du pharynx. *Les mouvements de la glotte qui accompagnent la déglutition sont donc soumis à d'autres agents musculaires que ceux qui meuvent le même orifice durant la production des phénomènes vocaux et respiratoires* (Longet). — Enfin Cl. Bernard est venu compléter l'étude de cette intéressante question, que nous ne pouvons que résumer rapidement, en montrant que le nerf spinal innerve le constricteur inférieur du pharynx pour présider à cette occlusion de la glotte, de sorte que nous pouvons ajouter à la conclusion de Longet : les agents nerveux qui président à l'occlusion de la glotte pendant la déglutition sont autres que ceux qui président à ses mouvements respiratoires ; ce sont les filets du nerf spinal, qui, ici comme dans toutes ses autres fonctions, se montre *antagoniste* du pneumogastrique (Cl. Bernard).

Une partie très-importante de la physiologie de la déglutition, c'est la manière dont elle est réglée par le système nerveux : la déglutition est un des plus brillants exemples des actes réflexes. On ne peut avaler à vide, faire un mouvement de déglutition, sans qu'une excitation locale serve de point de départ au réflexe : il faut dans la bouche la présence d'un corps quelconque, petit bol alimentaire, ou petite masse de salive. Quand on croit faire un mouvement de déglutition à vide et sous la seule influence de la volonté, celle-ci n'agit que pour transporter quelques gouttes de salive vers l'isthme du gosier, où leur présence provoque le réflexe. De même la volonté est impuissante à arrêter la déglutition, qui se produit fatalement dès qu'un corps étranger vient impressionner cette région. Ce qu'il y a enfin de plus remarquable, c'est que cet acte doit commencer par le commencement : si le bol alimentaire est accidentellement arrêté dans le milieu de sa course, il ne peut la reprendre et la continuer, que si un nouveau mouvement de déglutition part de l'isthme du gosier.

La moelle allongée est le centre de ces phénomènes

nerveux, qui ont pour voies centripètes les rameaux sensitifs du trijumeau, du glosso-pharyngien, et du laryngé supérieur, et pour voies centrifuges les branches motrices du glosso-pharyngien et du pneumogastrique, renforcées par les anastomoses du facial et du spinal.

La région de l'isthme du gosier peut aussi être le point de départ de mouvements anti-péristaltiques, accompagnés de sensations désagréables (dégoût), et amenant le vomissement (nausées); aussi le nerf glosso-pharyngien, qui paraît conduire plus spécialement ces sensations, a-t-il reçu parfois le nom de *nerf nauséeux*.

### III. — PORTION SOUS-DIAPHRAGMATIQUE DU TUBE DIGESTIF.

Le tube digestif (portion sous-diaphragmatique) provient du *feuillet interne* ou *muqueux* du blastoderme : vu l'encapuchonnement que subit le corps de l'embryon à ses deux extrémités et sur ses côtés, sa cavité primitive se trouve divisée en deux : d'une part la *vésicule ombilicale* (voyez plus loin : *Embryologie*), et d'autre part un tube médian, d'abord cylindrique et régulièrement calibré (fig. 66, A); bientôt la partie supérieure de cet intestin se dilate (fig. 66, A, s), puis devient oblique, de telle sorte que son extrémité inférieure, la moins dilatée (fig. 66, B, d), se dirige à droite, en même temps que sa face gauche devient antérieure. Ainsi se forme l'*estomac* (fig. 66, C, s, d) et c'est ainsi que le pneumogastrique gauche devient antérieur en arrivant au-dessous du diaphragme. — Le reste du tube digestif s'allonge et par suite s'écarte du rachis en formant une anse : du sommet de l'anse part le conduit qui fait communiquer l'intestin avec la vésicule ombilicale (fig. 66, B, o); la branche supérieure de l'anse est placée en avant et présente bientôt un léger renflement (b), première trace du *cæcum* et de l'*appendice iléo-cæcal* : le reste de cette anse formera le *gros intestin* jusqu'à l'S iliaque (fig. 66, B, b, f, et C, b, f, c); en même temps les circonvolutions du sommet de la partie postéro-inférieure de



l'anse se développent (fig. 66, B, k) et constituent l'intestin grêle (C, k) (1).

L'épithélium de cette partie du tube digestif est partout cylindrique et se continue à ses deux extrémités avec les

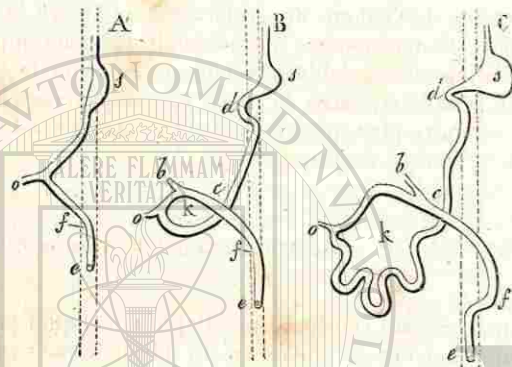


FIG. 66. — Formation du tube intestinal \*.

épithéliums pavimenteux de l'œsophage et de la peau. Il forme aussi des végétations vers la superficie (ou *phanères*) et dans la profondeur (ou *cryptes*). Les premières sont représentées par les *villosités*, que nous étudierons à propos de l'absorption; les secondes sont les glandes diverses du tube intestinal. Ces glandes peuvent être très-simples, comme les glandes de Lieberkühn qui ne sont qu'une dépression en doigt de gant (fig. 67), et qu'on rencontre sur toute la longueur de cette portion du canal alimentaire; mais déjà dans l'estomac quelques-unes de ces dépressions se compliquent, l'épithélium de leur extrémité cœcale cesse d'être cylindrique, et on a alors les *glandes pepsiques*. Plus loin un bourgeonnement plus complexe nous donne des

(1) Voy. K. Vierordt, *Grundriss der Physiologie des Menschen*. Francfort, 1860, p. 420.

\* A, B, C. Divers degrés du développement de l'estomac et des circonvolutions de l'intestin proprement dit. — s, estomac. — f, S. iliaque. — o, canal omphalo-mésentérique. — b, bourgeon qui formera le cœcum. — c, colon. — k, circonvolutions de l'intestin grêle.

glandes en grappes : telles sont les *glandes de Brunner* du duodénum : le *pancréas* n'est qu'une énorme glande de ce genre. Enfin l'embryologie nous montre que le foie lui-même est formé de bourgeons semblables à ceux des glandes de Lieberkühn, mais bourgeons très-longs et très-espacés, de sorte qu'entre eux se loge un autre organe glandulaire, provenant de la végétation des parois de la veine omphalomésentérique (plus tard *veine porte*). Le foie est donc la réunion de deux organes : 1° le *foie biliaire*, formé de canaux tapissés d'un épithélium cylindrique, comme les glandes de Lieberkühn; 2° le *foie sanguin*, constituant les vrais *acini* du foie (autour desquels se logent les culs-de-sac biliaires), qui est destiné à faire subir une certaine élaboration au sang, à y verser du sucre, d'où le nom de *foie glycogénique*.

Ces diverses glandes versent dans le tube intestinal leurs produits de sécrétion, qui se trouvent la plupart en présence des matières alimentaires venues du dehors : ces matières sont modifiées par ces liquides, en même temps qu'elles sont soumises à des phénomènes de transport (mouvements péristaltiques) de la part des parois musculaires de l'estomac et des intestins. Nous étudierons donc ces phénomènes chimiques et mécaniques dans l'estomac, et dans l'intestin; nous verrons alors comment la plus grande partie des matériaux ainsi élaborés est absorbée par les parois du tube digestif et spécialement par son épithélium, et comment enfin le résidu des aliments, ainsi que

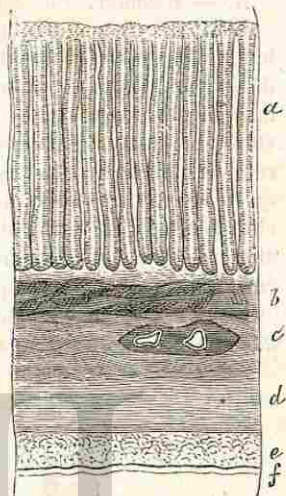


FIG. 67. — Glandes en tube de la muqueuse intestinale \*.

\* a, épaisses couches de glandes; — b, tissu propre de la muqueuse et couche celluleuse; — c, couche des fibres musculaires circulaires; — d, fibres longitudinales; — f, enveloppe péritonéale.



les produits de desquamation intestinale, sont rejetés après avoir parcouru le *gros intestin*.

#### A. — *Estomac*.

L'*estomac* est une poche destinée à offrir un asile d'assez longue durée aux aliments qui y arrivent par le fait de la déglutition. Certains aliments ne font que traverser l'estomac, tels sont, chez les chevaux surtout, les liquides qui vont s'accumuler dans l'intestin. Les autres aliments s'arrêtent en général dans l'estomac, et d'autant plus longtemps qu'ils doivent y subir une élaboration plus importante, c'est-à-dire qu'ils sont plus difficilement attaquables : les aliments que l'estomac ne peut attaquer, restent dans sa cavité le plus longtemps possible.

Il y a à considérer dans l'estomac, d'une part l'*élément moteur*, et d'autre part l'*élément sécrétoire* ou *épithélial*.

I. — L'*élément moteur* se compose d'une tunique char-

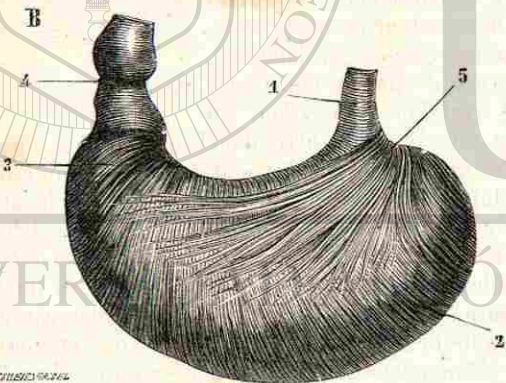


FIG. 68. — Fibres musculaires (obliques) de l'estomac (cravate de suisse).

nue assez faible, à contractions rares et incapables de grands efforts, du moins chez l'homme et les mammifères voisins. Ces contractions péristaltiques qui transportent,

\* L'estomac a été retourné et les bandes musculaires mises à nu en enlevant la muqueuse : — 4, fibres circulaires de l'œsophage; 2,3, fibres circulaires de l'estomac; — 5, cravate de suisse.

par une espèce de déglutition, le contenu de l'estomac du cardia au pylore et de là dans l'intestin, sont excessivement doux et lents, car on a vu se faire sans accidents cette sorte de déglutition de corps très-aigus, durs et blessants. Ces contractions résultent d'un réflexe succédant à l'impression des matières sur la surface stomacale, et paraissent ainsi produire une espèce de triage entre les substances qui doivent séjourner plus ou moins longtemps dans l'estomac. — Ainsi les liquides ne s'accumulent pas dans ce réservoir, même pendant le repas, et on ne trouve pas de différence bien considérable du contenu stomacal chez un individu qui a bu ou chez celui qui s'est abstenu de boire en mangeant. C'est qu'en effet il règne sur les faces antérieure et postérieure de l'estomac des fibres parallèles à la petite courbure, situées à quelque distance d'elle, et se continuant d'une face à l'autre au-dessous du cardia et du pylore (fig. 68) : ces fibres forment donc une espèce d'anneau elliptique (*cravate de suisse*), de sphincter, qui, en se contractant, divise l'estomac en deux portions (fig. 69), qui sont : la région de la grande courbure (fig. 69, S), hermétiquement close, et la région de la petite courbure, constituant un canal qui va du cardia au pylore; ce canal (fig. 69, L) se produit lors de la déglutition des liquides, et ceux-ci le suivent, de sorte qu'on peut dire que leur déglutition se continue depuis le pharynx jusqu'au duodénum, sans qu'ils entrent à proprement parler dans l'estomac (1). C'est ainsi qu'on a pu con-

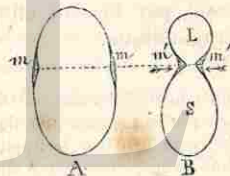


FIG. 69. — Effets de la contraction de la cravate de suisse.

(1) Voy. R. Langer, *Essai critique et expérimental sur les muscles lisses en général et sur quelques-uns en particulier (Estomac)*. — Thèse de Strasbourg, 1870, n° 262.

Page 59 : « Nous avons eu la bonne fortune d'observer la contraction des fibres obliques de l'estomac, que nous n'avons jamais réussi à pro-

\* A), coupe verticale de l'estomac à l'état de repos; — m, m, cravate de suisse. — B), contraction de ces faisceaux musculaires (m, m), rapprochant dans le sens indiqué par les flèches les points correspondants de la paroi de l'estomac, de façon à diviser sa cavité en deux loges (S et L).



stater, chez une personne qui présentait une communication anormale du duodénum avec le colon, des selles liquides presque immédiatement après l'ingestion d'un verre d'eau : l'eau arrivait, immédiatement après sa déglutition, dans le gros intestin, y produisait l'effet d'un lavement.

*Vomissement.* — A part ce fonctionnement particulier du collier musculaire placé le long de la petite courbure, le rôle mécanique des parois musculaires de l'estomac est, avons-nous dit, très-peu considérable. Aussi dans les mouvements de régurgitation, dans le vomissement, l'estomac est-il à peu près passif : il vide son contenu sous l'influence de la pression exercée par le diaphragme et par les muscles des parois abdominales.

Tout le monde connaît l'expérience dans laquelle Magendie, ayant enlevé l'estomac à un chien et mis à la place une vessie pleine d'eau, en communication avec l'œsophage, put, après avoir recousu les parois abdominales, voir l'animal rejeter par des efforts de vomissement (après injection d'émétine dans les veines) le contenu de cette vessie, par le seul effet de la presse abdominale et diaphragmatique.

voquer artificiellement. Ce fut chez un chien : nous vîmes un sillon assez profond se dessiner depuis le cardia jusqu'au coude stomacal, et cela exactement sur le trajet des fibres obliques (cravate de suisse). En même temps, chose assez singulière, la petite courbure de l'estomac se bomba d'une façon très-notable. — Cet état dura un certain temps, au bout duquel tout disparut lentement. Quelques instants après, le même phénomène se reproduisit. Ce qu'il y eut encore de remarquable dans ce fait, c'est le relâchement des fibres circulaires dans leur portion située au-dessus de la bande de fibres obliques, tandis que leur portion inférieure était en contraction. Nous n'avons pas vu se former un canal complet, en ce sens que les deux faces de l'estomac ne se sont pas rejointes inférieurement sous l'influence de la contraction des fibres obliques. Mais les liquides eussent parfaitement pu passer du pylore au cardia ou inversement sans se mélanger aux aliments contenus dans la portion cardiaque, car celle-ci était fortement resserrée sur son contenu, et empêchait par cette étroite ce dernier, soit de sortir, soit de se laisser pénétrer par un liquide.

» Ce fait donne raison à l'hypothèse émise par Luschka et par M. le professeur Küss, dans son cours, hypothèse qui donne aux fibres obliques de l'estomac le pouvoir d'établir dans certains cas une communication directe entre les orifices cardiaque et pylorique. »

Cependant les recherches récentes de Schiff ont montré que la tunique musculaire de l'estomac, si elle n'agit pas pour produire l'effort du vomissement, pour projeter au dehors le contenu du viscère, agirait du moins pour en favoriser la sortie. A cet effet les fibres longitudinales de la région cardiaque se contractent, et, redressant leur courbure, dilatent l'orifice correspondant. Les efforts de vomissement n'aboutissent que si la *presse abdominale* se produit en même temps que cette dilatation cardiaque. Le pneumogastrique préside à l'association de ces mouvements (1).

Le vomissement est un réflexe comparable à celui de l'éternument (voy. p. 58). Quant aux agents qui le provoquent, ils peuvent porter leur action sur les centres nerveux soit directement, soit par l'intermédiaire de divers nerfs sensitifs comme le pneumo-gastrique et le glosso-pharyngien. Ceux qui agissent par ce dernier nerf sont dits *nauséux* (voyez Sens du goût; le glosso-pharyngien, nerf nauséux), les autres sont des *vomitifs purs*. Du reste les deux actions se trouvent d'ordinaire réalisées dans une même substance; cependant il n'y a aucun doute que dans certains médicaments l'action nauséuse ne soit due à un principe différent de celui qui produit l'action vomitive pure. Ainsi, dans l'ipécacuanha, l'action nauséuse est due à une substance odorante (séparable par l'éther), et l'action vomitive est due à l'*émétine* (séparable par l'alcool) (Magendie) : l'émétine agit directement sur la muqueuse gastrique, sur ses filets sensitifs, tandis que la substance nauséuse, agissant sur les filets de la sensibilité spéciale (glosso-pharyngiens et olfactifs), fait vomir au moment d'être ingérée ou même avant de l'être (2).

II. — L'*épithélium cylindrique* de l'estomac joue d'abord vis-à-vis de ce viscère un rôle protecteur : c'est lui qui empêche que cet organe ne se digère lui-même; mais dès

(1) M. Schiff. *Leçons sur la physiologie de la digestion*. 1867, t. II, 37<sup>e</sup> leçon.

(2) Voy. J. Grasset, *De la médication vomitive*. Thèse de concours. Paris, 1875.



que l'épithélium est entamé en un point quelconque, le suc gastrique agit sur les parties sous-jacentes des parois stomacales et il s'y produit une érosion, que l'on connaît en pathologie sous le nom d'*ulcère rond*. — Cet épithélium, ici, comme sur tant d'autres surfaces (vessie par exemple), s'oppose à l'absorption; il est en effet prouvé que, malgré ses nombreux vaisseaux sanguins et lymphatiques, l'estomac n'absorbe pas. Outre les expériences qui ont prouvé qu'un cheval auquel on a lié le pylore n'est pas empoisonné par l'ingestion d'une dose considérable de strychnine (expériences de Bouley) (1), on a observé des cas analogues chez l'homme. Ainsi chez un homme atteint d'une oblitération du pylore, la sensation de soif persistait malgré la déglutition d'une grande quantité d'eau, et l'autopsie a prouvé que la muqueuse de l'estomac était du reste parfaitement normale; par contre la soif était calmée par l'injection d'eau dans le rectum. Dans un autre cas, nous avons vu un malade ne ressentir aucun des effets calmants de l'opium ingéré, parce que une cause inconnue empêchait que le pylore ne fût franchi; mais une grande quantité d'opium ayant été successivement administrée, et une sorte de débâcle pylorique s'étant produite tout à coup, il en résulta des accidents d'empoisonnement, par suite d'une absorption considérable, dans l'intestin, de l'opium accumulé antérieurement dans l'estomac (2).

(1) Bouley. *Bulletin de l'Académie de médecine*, 1842, t. XVII.

(2) Cependant des recherches récentes ont remis en question l'absorption stomacale; plusieurs physiologistes italiens, reprenant les expériences de Bouley, ont constaté comme lui que, chez le cheval, de grandes doses de strychnine, introduites dans l'estomac préalablement lié au pylore, ne produisent pas d'empoisonnement. Mais, observation nouvelle et importante, l'empoisonnement n'a pas lieu non plus si, au bout d'un temps assez long, on enlève la ligature et laisse libre cours aux matières. D'après Schiff, cette dernière circonstance indiquerait que la strychnine a été absorbée assez lentement pour être éliminée au fur et à mesure par les urines, sans s'accumuler dans le sang jusqu'au degré nécessaire pour produire l'empoisonnement. — Il en serait ici de la strychnine comme du curare, qui est absorbé par l'intestin, mais d'une manière si lente, qu'il est éliminé par les reins avant qu'il ait eu le temps de s'accumuler dans l'organisme jusqu'à la dose toxique (Cl. Bernard). Voy. pour plus de détails sur cette question la récente publication de

Le rôle principal de l'épithélium stomacal est de donner lieu à des produits de sécrétion.

La sécrétion normale et caractéristique de l'estomac, c'est le suc gastrique, produit plus spécialement par les culs-de-sac glandulaires de la région cardiaque, culs-de-sac qui se distinguent des glandes ordinaires de Lieberkühn (fig. 67) en ce que leur épithélium n'est plus cylindre, mais polyédrique, du moins dans la profondeur (fig. 70) (1). Ce suc gastrique, produit de la fonte de ces derniers éléments cellulaires, est un liquide très-ténu, contenant à peine 4 0/0 de matières solides, dont les substances organiques (albuminoïdes) constituent les 2/3. Parmi les sels, c'est surtout le phosphate de soude qui domine, avec le chlorure de sodium.

Pour étudier les propriétés du suc gastrique on se procure ce liquide au moyen de *fistules stomacales*, pratiquées spécialement sur le chien. Blondlot (de Nancy) (2) a le premier pratiqué ces fistules, qui ont depuis donné de si beaux résultats entre les mains de Cl. Bernard et de Schiff.

La matière organique (albuminoïde), que contient le suc gastrique est une sorte de ferment, que l'on nomme la *pepsine* ou *gastérase*: ce ferment est de la nature des ferments solubles, comme celui de la salive (Ptyaline). Schwann a le premier signalé son existence; Payen l'a obtenu en le précipitant du suc gastrique par l'alcool; c'est ainsi que l'on

F. Lussana: *Sulla piccola circolazione entero-epatica*, etc. Lo Sperimentale, octobre 1872. — Analysé in *Revue des sciences médicales* de G. Hayem. T. I, p. 32.

Schiff, se fondant sur plusieurs expériences de Colin et sur des expériences qui lui sont propres, admet l'absorption stomacale comme un fait général: nous verrons que cette absorption est nécessaire à sa théorie des *matières peptogènes*, que nous étudierons plus loin. Aussi, plusieurs auteurs posent-ils aujourd'hui en principe que l'estomac a pour fonctions d'absorber les liquides.

(1) On avait cru, dans ces dernières années, découvrir dans l'estomac, surtout dans la région pylorique, des glandes closes, des *follicules clos* (analogues à ceux de l'intestin). Sappey a démontré que ces prétendus follicules clos ne sont que des glandes en tube dont le canal excréteur s'est oblitéré, et qui se sont développées sous forme de petits kystes sphériques. (Voy. *Anat. descriptive*. T. IV, p. 187).

(2) Blondlot. *Traité analytique de la digestion*, 1843.



peut préparer la *pepsine* pure, qui se présente, après dessiccation, sous la forme d'une poudre blanche : dans le commerce on la falsifie souvent en la mêlant à de la fécule.

— La pepsine présente toutes les réactions des matières albuminoïdes, quoique l'on ait essayé de nier sa nature albuminoïde (Brucke), comme on a nié celle de la *ptyaline* (Cohnheim). (Voy. Ritter, Thèse citée.) Elle agit sur les matières albuminoïdes des aliments en les transformant en *albuminose* ou *peptone*, c'est-à-dire en une forme isomérique d'albumine qui n'est plus précipitable ni par la chaleur, ni par les acides et qui est facilement absorbable.

Mais cette transformation, qui constitue essentiellement la digestion stomacale telle qu'on l'effectue expérimentalement *in vitro*,

ne peut avoir lieu qu'en présence d'un acide; la pepsine est donc associée dans le suc gastrique à un acide libre : on a beaucoup discuté pour préciser la nature de cet acide, mais les digestions artificielles ont prouvé que, quel qu'il soit, l'effet est toujours le même. Les uns veulent que dans le suc gastrique normal cet élément soit représenté par l'acide chlorhydrique (Prout, Schmidt, Mulder, Brinton, Rouget, Ritter, etc.); les autres par l'acide phosphorique (phosphate acide de chaux, Blondlot); d'autres enfin

\* 1, conduit excréteur tapissé d'un épithélium cylindrique comme celui de la muqueuse gastrique en général; - 2, culs-de-sac en doigt de gant remplis de gros globules granuleux (cellules de sécrétion pepsique), dont les débris vont se déverser sur la surface gastrique par le conduit excréteur qu'ils remplissent (Kolliker).

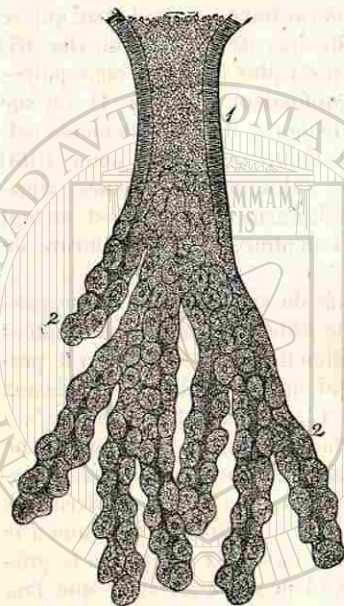


FIG. 70. — Glande pepsique composée.

par l'acide lactique (Cl. Bernard, Barreswill) : cette dernière opinion a été longtemps la plus généralement admise.

Il faut reconnaître que les arguments qu'ont fait valoir les physiologistes en faveur de la présence de tel ou tel acide, ont tous quelque chose de fondé, mais peuvent tous être réfutés d'une manière plus ou moins complète, et que la chimie organique paraît jusqu'à ce jour impuissante à dissiper ces doutes. — Le phosphate acide de chaux de Blondlot paraît exister réellement dans le suc gastrique, mais dans le suc gastrique de chiens préalablement nourris avec des os, et ce n'est plus alors qu'un résidu des digestions précédentes. — On peut faire la même objection à la présence de l'acide lactique : si en effet on obtient du lactate de zinc, par l'action du suc gastrique sur ce métal, l'acide lactique ainsi constaté n'a peut-être été souvent qu'un reste des digestions précédentes. — D'autre part l'acide chlorhydrique, constaté par des réactions chimiques incontestables, peut parfaitement provenir d'une décomposition des chlorures en présence des lactates; « un mélange d'albumine et de chlorure de sodium est coagulé par l'acide lactique; ni le chlorure de sodium, ni l'acide lactique n'ont cette action; la coagulation ne peut donc être attribuée qu'à l'acide chlorhydrique, qui prend naissance par double décomposition. » (Cailliot. Thèse de Ritter.) Les meilleures raisons que l'on ait fait valoir en faveur de la présence de l'acide chlorhydrique sont les suivantes : l'analyse élémentaire du suc gastrique y montre plus de Cl. qu'il n'en faut pour saturer le Na. présent : il doit donc y avoir du Cl. à l'état d'acide chlorhydrique; tandis que le Cl. resté dans le suc gastrique, le Na. du chlorure de sodium reste dans le sang, d'où l'augmentation de l'alcalinité du sang, alcalinité qui est telle que les urines, normalement acides, deviennent alcalines pendant une digestion énergique (Brinton. — Bence Jones). Enfin de nombreuses expériences (1), entre-

(1) *Recherches sur le suc gastrique.* Note de M. Rabuteau (Compte rendu, Acad. des sciences, 4 janvier 1875). La principale de ces expériences est la suivante :

En jetant de la quinine pure dans le suc gastrique d'un chien en di-



prises par M. Rabuteau, paraissent avoir bien établi aujourd'hui que le suc gastrique doit son acidité à l'acide chlorhydrique.

Du reste on a beaucoup exagéré la saveur et la réaction acide du suc gastrique : dans les cas pathologiques cette acidité augmente; mais à l'état normal elle est peu prononcée et insensible au goût. L'odeur acide des matières vomies provient de la décomposition du contenu stomacal : en effet des acides gras volatils peuvent s'y former dans ces circonstances (acide butyrique). On voit d'après ces propriétés que le suc gastrique ne constitue pas, comme on avait cru, un mucus, une glaire acide, mais un liquide particulier, analogue et très-comparable à la salive.

Pour traiter complètement la question des produits d'exhalation de l'estomac, nous devons ajouter que cet organe, ainsi que le reste du tube intestinal, peut donner naissance à des gaz en quantité considérable : ces gaz sont surtout de l'acide carbonique et de l'azote. Ils ne proviennent donc pas toujours de la fermentation des ingesta, mais bien du sang, et ils se forment par exemple dans tous les cas de paralysie du tube digestif, que celui-ci contienne ou non des matières alimentaires; ils peuvent se dégager ainsi brusquement sous l'influence d'une émotion morale et peuvent être résorbés tout aussi rapidement.

Cl. Bernard a récemment appelé l'attention des physiolo-

gestion de tendons, l'auteur a vu l'alcaloïde végétal se dissoudre avec facilité et en quantité relativement considérable : il s'était donc formé un sel de quinine. Après avoir isolé ce sel avec toutes les précautions nécessaires, il a été facile de reconnaître qu'on était en présence de chlorhydrate de quinine.

On pouvait objecter que l'acide chlorhydrique obtenu proviendrait d'une réaction exercée sur le chlorure de sodium par une certaine quantité d'acide lactique, dont on a admis l'existence dans le suc gastrique normal non altéré; mais les recherches les plus exactes et les plus minutieuses ont montré à M. Rabuteau que le suc gastrique ne contient pas d'acide lactique.

Il faut donc admettre désormais, avec Braconnot, Prout, Lassaigue, Schmidt, que le suc gastrique normal doit son acidité à l'acide chlorhydrique et non à l'acide lactique. Antérieurement déjà, M. Rabuteau avait signalé de l'acide chlorhydrique libre dans le suc gastrique des poissons (raies, squales).

gistes sur les faits de ce genre : « Dans le poumon, dit-il, et à la surface cutanée, les gaz peuvent être exhalés par un simple fait d'échange entre le milieu extérieur et le milieu intérieur; mais dans l'intestin, où il n'y a normalement pas d'air, l'exhalation gazeuse doit se faire en vertu d'un autre mécanisme. Il est probable que le système nerveux a une influence sur la production de ces gaz, car je les ai vus se produire en grande quantité à la suite d'opérations pratiquées sur la moelle épinière. Les substances gazeuses qui sont éliminées sont en général celles qui peuvent être absorbées. Cependant l'hydrogène, qui n'est pas sensiblement absorbé, est parfois exhalé en plus ou moins forte proportion, ainsi que cela résulte des expériences de Regnault et Reiset (1). »

Les conditions dans lesquelles se sécrètent les liquides de l'estomac sont toutes particulières. Ainsi le mucus se produit facilement dans l'estomac à jeun ou fatigué, ou sous l'influence d'un corps étranger non alimentaire; c'est ainsi qu'une éponge introduite dans l'estomac s'imbibe d'un mucus, parfois fortement acide (suc gastrique sans pepsine), qu'il ne faut pas confondre avec le véritable suc gastrique, comme on le faisait autrefois.

Le véritable suc gastrique n'est sécrété que sous l'influence d'un excitant d'une nature particulière, d'une matière alimentaire; ou, en d'autres termes, cette sécrétion a surtout lieu si l'aliment est un albuminoïde (chair musculaire, fibrine, blanc d'œuf), c'est-à-dire un aliment qui réclame essentiellement l'action du suc gastrique. Dans ces circonstances, la paroi stomacale, dans tous les points touchés par l'irritant approprié, devient rouge, turgescente, et alors commence une sécrétion abondante de suc gastrique, qui a bientôt transformé l'aliment albumineux en albuminose. Ces faits prouvent que la sécrétion du suc gastrique est le résultat d'une *sensibilité spéciale* de la part de la muqueuse stomacale et que cette sensibilité très-délicate ne se laisse pas tromper : il faut un aliment apte à subir l'action du suc

(1) Cl. Bernard, *De la physiologie générale*. Notes, p. 290, 1872.



gastrique pour en amener la production. Le mucus au contraire est sécrété dans les moments où l'estomac demande des aliments, ou sous l'influence d'un corps étranger que le mucus entoure et isole.

On a pu du reste constater qu'après la section des pneumo-gastriques, le suc gastrique, quoique en moindre abondance, ne continue pas moins à se former : ainsi les nerfs ne sont pas indispensables à l'accomplissement de l'acte digestif; c'est en général le grand sympathique qu'on regarde comme dirigeant la digestion stomacale.

Cette particularité si singulière de l'appareil sécréteur de l'estomac de ne donner du véritable suc gastrique qu'en présence de certaines substances alimentaires, est aujourd'hui parfaitement reconnue, mais peut-être ne faut-il pas l'attribuer à une *sensibilité* particulière, à une sorte d'*intuition* (Blondlot) de l'estomac; elle tiendrait plutôt, d'après les travaux de Lucien Corvisart et de Schiff, à ce que ces substances fournissent un élément indispensable à la sécrétion de la pepsine; telle est la théorie des *matières peptogènes* et de la *peptogénie* de Schiff, théorie déjà féconde en résultats pratiques, et que nous devons rapidement résumer.

De nombreuses expériences ont démontré à Schiff que la pepsine ne se forme pas dans les glandes pepsiques d'une manière continue, en vertu de la simple nutrition des parois stomacales, mais qu'un estomac à jeun et *épuisé* par une copieuse digestion antérieure, perd la propriété de donner un suc gastrique vraiment actif, jusqu'à ce que, certaines substances ayant été absorbées par lui, les parois stomacales se trouvent *chargées* de principes capables de se transformer en pepsine : ces substances sont les *peptogènes*. Ainsi, après l'épuisement produit par une digestion copieuse remontant à 12 ou 24 heures, le pouvoir digestif de l'estomac vide, par rapport à l'albumine, est à peu près nul, mais il augmente en proportion très-notable lorsque avec l'albumine on introduit dans l'estomac une quantité modérée de certains autres aliments (*peptogènes*). Dans ce cas l'estomac sécrète d'abord un liquide purement acide, qui sert à dissoudre les éléments peptogènes, et à mesure que ceux-ci sont absorbés,

et, se mêlant au sang, le rendent apte à fournir de la pepsine aux glandes stomacales, on constate la sécrétion d'un suc gastrique de plus en plus actif, de plus en plus pepsique en un mot. Ces peptogènes sont essentiellement représentés par les éléments de la viande solubles dans l'eau, par la gélatine, par la dextrine : le bouillon, la soupe contiennent donc au plus haut degré les matières peptogènes, et sous ce rapport l'expérience de tous les jours se trouve parfaitement d'accord avec les nouvelles données scientifiques.

Ces peptogènes seraient absorbés par l'estomac, mais leur action serait identiquement la même s'ils étaient introduits dans l'organisme par injection dans le tissu cellulaire sous-cutané, dans le rectum, ou même directement dans les veines. Chose remarquable, absorbés par l'intestin grêle, ces peptogènes perdraient complètement leur action, non que la bile ou le suc pancréatique les aient modifiés dans le canal intestinal, mais parce qu'absorbés par les chylifères, ils seraient détruits, comme peptogènes, au moment de leur passage à travers les ganglions mésentériques. — Il faut reconnaître que sur ce dernier point les recherches de Schiff perdent un peu de la précision qui caractérise la première partie de cette série de travaux, et qu'il est difficile de croire à toutes les expériences qui ont pour but de montrer l'action des ganglions mésentériques; mais la question de l'absorption stomacale et de l'inutilité de l'absorption intestinale, malgré son apparence paradoxale, n'enlève rien à l'importance générale de la théorie de la peptogénie, comme question de physiologie pure, et comme source féconde d'applications thérapeutiques.

En effet, il était à supposer a priori que dans les *dys-pepsies* qui méritent vraiment ce nom, c'est-à-dire dans le cas de paresse digestive occasionnée par une insuffisance du suc actif sécrété par l'estomac, il était à supposer que dans plusieurs de ces cas les troubles pourraient être attribués simplement à ce que les glandes pepsiques ne trouvent pas dans le sang les matériaux nécessaires pour se *charger* à un degré suffisant. Ces maladies réclameraient alors comme traitement une simple augmentation artificielle de la subs-



tance peptogène momentanément contenue dans le sang. Il suffirait donc, comme dans les expériences physiologiques, de préparer l'estomac, de le charger d'avance d'une proportion suffisante de peptogènes, et par suite de pepsine, pour faire commencer le travail digestif dès l'arrivée des aliments. Et en effet, Schiff rapporte quelques observations de malades semblables, qui ont été guéris au bout de peu de jours, et dont la guérison s'est maintenue par l'usage d'un bouillon pris une ou deux heures avant le repas, d'une solution de dextrine en potion, ou même d'un lavement de la même substance une demi-heure ou une heure avant l'ingestion des aliments.

*Résultats de la digestion gastrique.* Il s'en faut de beaucoup que la physiologie soit parfaitement fixée sur les résultats de la digestion gastrique.

1° Pour les uns (Cl. Bernard, Robin, Leven) (1) le suc gastrique, dans l'estomac, ne fait que ramollir, gonfler et hydrater les aliments. Nous savons que les aliments comprennent des matières albuminoïdes, des matières féculentes ou sucrées et enfin des matières grasses. On n'a pas constaté d'action du suc gastrique sur ces matières grasses, si ce n'est qu'il désagrège les cellules dans lesquelles elles sont renfermées et met la graisse à l'état de liberté. Quant aux matières amylacées, elles sont transformées en dextrine et saccharifiées dans l'estomac, mais seulement sous l'influence de la salive qui est avalée avec le bol alimentaire. La quantité de salive varie selon que la mastication a été plus ou moins longue : aussi quand la digestion est embarrassée, avale-t-on ultérieurement une plus ou moins grande quantité de salive, qui vient aider l'action de celle que les aliments ont entraînée avec eux. On comprend d'après cela combien, dans les digestions artificielles, il est difficile d'opérer sur le suc gastrique pur, non mélangé de salive. Quant aux aliments albuminoïdes (fibres musculaires par exemple), ils ne seraient également que dissociés, d'après cette manière de voir, et mis ainsi en état de subir l'action liquéfiant des autres liquides digestifs

(1) Leven. Académie de médecine. 15 novembre 1875.

(sucs pancréatiques et biliaires). Leur liquéfaction complète n'aurait donc pas lieu dans l'intestin.

2° Pour les autres, l'estomac serait le centre, l'organe essentiel et principal de la digestion d'une certaine catégorie d'aliments : là s'achèverait la liquéfaction et la transformation de la plus grande partie des matières albuminoïdes (Schiff, Brücke, Meissner, etc.) (1). Ce travail s'accomplirait en deux temps : un premier temps de dissociation mécanique (comme plus haut) pour les aliments albuminoïdes solides ; puis un temps de transformation chimique (formation des *peptones*).

Les matières albuminoïdes liquides sont directement changées en un autre liquide plus absorbable et non coagulable par les réactifs ordinaires. Ainsi le blanc d'œuf, mêlé à du suc gastrique, devient liquide comme de l'eau. Seule la caséine, mise en présence du suc gastrique, est d'abord coagulée, avant d'être attaquée par le suc gastrique : c'est cette propriété que l'on utilise pour faire cailler le lait au moyen de la pepsine contenue dans des estomacs conservés (*pré-sure*).

Les matières albuminoïdes solides (soit avant leur ingestion, soit coagulées par la pepsine, comme la caséine) sont liquéfiées par le suc gastrique. Cette action se passe, avons-nous dit, en deux temps. On voit d'abord que la matière albuminoïde, par exemple un petit cube de blanc d'œuf, est gonflée, que ses arêtes s'émoussent, et qu'elle finit par être réduite en une poussière très-ténue ; dans ce premier état rien n'est vraiment dissout ; il y a une simple porphyrisation, comme celle que produirait une action mécanique, et qui cependant n'est due qu'à la présence du suc gastrique. La pâte ainsi obtenue n'est pas le produit ultime de la digestion stomacale ; c'est ce qu'on appelait autrefois le *chyme*, et on n'avait pas poussé plus loin l'étude de l'action du suc gastrique. — Mais à ce premier acte en succède un second, qui a pour effet de liquéfier complètement cette bouillie, et c'est seulement sous la forme d'un liquide très-

(1) Voy. Arm. Gautier, *Chimie appliquée à la physiologie*. 1874, t. 1, p. 401.



fluide que le produit de la digestion quitte l'estomac pour se rendre dans l'intestin.

Cette *porphyrisation* et cette *liquéfaction* successives sont accompagnées de changements de couleur dans les matières digérées : du sang ingéré devient, pendant le premier acte, tout à fait noir (*mélèna* ou vomissements de sang à moitié digéré; dans les hémorragies stomacales : hématomèse noire); puis il se résout en un liquide à peu près incolore. En général le produit ultime de la digestion stomacale est légèrement jaunâtre. Il est bon de connaître ces alternatives de couleurs, afin de ne point commettre d'erreur en recherchant la nature de matières vomies.

Cet acte final de liquéfaction a pour résultat chimique de produire de nouvelles espèces d'albumine, des *peptones* ou *albuminoses*, qui, nous l'avons dit, sont éminemment propres à être absorbées. Les peptones conservent toujours quelque caractère des matières originelles : on reconnaît en effet des peptones du blanc d'œuf, des tissus collagènes, de la fibrine, etc. La durée nécessaire pour cette transformation dépend de la nature des aliments : ainsi le blanc d'œuf cru est plus vite digéré que cuit; en général les viandes crues, ou du moins saignantes, sont beaucoup plus facilement digérées, et leur usage devrait être préféré (à part la question des entozoaires).

L'étude des *peptones* ou *albuminoses* est un des points de la chimie physiologique qui ont fait le plus de progrès dans ces dernières années, grâce aux travaux de Lehmann, de Brücke, Meissner, Mulder, Schiff, etc. On a d'abord reconnu que la *peptone parfaite* est un produit éminemment assimilable et endosmotique : ce qui la caractérise essentiellement, au point de vue physiologique, c'est qu'injectée directement dans les veines, elle ne reparait pas dans les urines; elle est donc immédiatement assimilable par les tissus. Au point de vue chimique elle n'est précipitable ni par la chaleur, ni par les acides, ni par les alcalis, mais seulement par le bichlorure de mercure, par le réactif de Millon (nitrate nitreux de mercure) et par quelques autres rares réactifs. La vraie peptone représente donc de l'albumine non pas seulement *dissoute*, mais encore

*transformée* (surtout par *hydratation*, d'après Brinton).

Mais la vraie peptone définitive ne se produit pas du premier coup par l'action du suc gastrique; dans cette série d'actions que nous avons étudiées (*porphyrisation*, *liquéfaction*, changements de couleur), il se produit une série de dédoublements qui donnent successivement des peptones intermédiaires assez bien définies, telles que la *dyspeptone*, la *para-peptone*, la *méta-peptone*, et enfin la peptone définitive.

La *dyspeptone* est un résidu que laisse la digestion de la caséine : elle est complètement insoluble et ne peut être assimilée. — La *para-peptone* est caractérisée par ce fait qu'elle est précipitée par la neutralisation de sa solution acide; la *méta-peptone* au contraire est précipitée si l'on augmente l'acidité du produit stomacal : les acides minéraux concentrés la précipitent définitivement. — Ces dernières formes ne sont que des formes transitoires, et, vers la fin de la digestion stomacale, tout tend à se transformer en vraie peptone, excepté la *dyspeptone* qui reste telle quelle, et la *para-peptone*, dont une partie tend à passer à l'état de *dys-peptone*. Mais, entre la *méta-peptone* et la *peptone définitive* on a encore décrit des formes de transition (*peptone A*, *peptone B*), moins importantes, et qui se produiraient pendant la digestion de la fibrine (Meissner, de Bary, Thiry).

Ces transformations, et surtout la peptone définitive, sont dues à l'action combinée de l'acide et de la pepsine du suc gastrique : il faut que ces deux principes du liquide digestif agissent simultanément. Il ne suffirait pas par exemple de faire agir sur de la viande d'abord de l'acide chlorhydrique, puis, après un lavage complet, de soumettre la viande à l'action d'une solution de pepsine : dans ce cas il n'y aurait pas formation de peptone. Si au contraire on fait agir simultanément et un acide quelconque (1 à 4/1000 en solution) et de la pepsine, on peut faire *in vitro* des digestions entièrement artificielles, qui donnent exactement les mêmes produits que les digestions naturelles.

Cependant il ne faudrait pas croire que la production des



vraies peptones soit un de ces faits de transformation, auxquels l'organisme seul, ou des produits (pepsine) empruntés à l'organisme pourraient seuls donner lieu. Cette transformation, comme toutes les transformations chimiques que nous voyons se produire dans l'animal ou la plante, ne présente nullement ce monopole de spécificité dont les théoriciens de tous les temps ont voulu douer les agents de la vie. On peut produire artificiellement des peptones, mais par des procédés très-longs, et plus curieux que pratiques : une longue coction dans la marmite de Papin a permis à Meissner d'obtenir des peptones parfaites avec la chair musculaire, avec la caséine, la légumine, etc. (*Albuminose de cuisson*, E. Corvisart); le même procédé donne avec le blanc d'œuf de la métapeptone, que l'estomac, ou le suc gastrique artificiel peuvent ensuite transformer en vraies peptones. On a encore produit des peptones par l'action de l'ozone sur l'albumine de l'œuf et sur la caséine (Gorup-Besanez, Schiff); mais il faut faire passer de l'air ozonisé pendant 16 à 20 jours à travers une solution aqueuse d'albumine, et encore ce dernier procédé ne donnerait-il que des produits analogues seulement aux peptones : injectés dans les veines d'un animal, ces produits reparaitraient en partie dans les urines (Schiff) (1).

Si on étudie le phénomène de la digestion gastrique dans son ensemble, on n'y trouve plus, élément par élément, l'action si simple que nous venons d'étudier : nous savons que les amylacés continuent à se transformer en sucre par l'action de la salive. Les graisses, sous l'influence des mouvements de l'estomac, et par leur mélange avec le produit de porphyrisation des albuminoïdes solides, se trouvent légèrement émulsionnées, mais cette émulsion est des plus

(1) Voy. Cl. Bernard. *Leçons sur les propriétés physiologiques et les altérations pathologiques des liquides de l'organisme*. Paris, 1859.

Blondlot. *De la manière d'agir du suc gastrique* (Gazette médicale, 1857).

Corvisart. *Études sur les aliments et les nutriments*. Paris, 1854.

Schiff. *Cenno sulle ricerche fatte dal prof. Schiff, nel laboratorio del Museo di Firenze*, année 1872. (In giornale : *la Nazione*. — *Analysé in Revue des sciences médicales de Hayem*, 1873. T. I, p. 495).

instables, et les gouttes de graisse tendent à se réunir en masses plus considérables, qui viennent nager à la surface du liquide. Les albumines diverses sont transformées en diverses *peptones*; mais il est d'autres matières qui résistent pendant longtemps à l'action du suc gastrique, comme par exemple le tissu cellulaire des muscles; enfin il en est, comme la cellulose des plantes, qui sont à peu près réfractaires. C'est le mélange de ces diverses substances, avec une grande quantité de suc gastrique, qui constitue ce qu'on a aussi appelé le *chyme*. Mais nous voyons que, dans ce cas encore, le *chyme* n'est pas une matière immédiate, c'est une bouillie éminemment complexe, et peu propre à donner une idée exacte de l'action digestive de l'estomac.

On a cherché à déterminer quelle est la quantité de suc gastrique nécessaire pour dissoudre un aliment. D'après les digestions artificielles il en faudrait une grande quantité : ainsi, pour une partie d'albumine concrète, il faudrait 25 parties de ce suc; aussi cette sécrétion est-elle très-abondante, et on l'évalue par litres : pour l'homme par exemple elle serait de 20 litres par 24 heures. Chez les animaux on a trouvé pour formule générale 100 gr. de suc gastrique pour 1 kg. de l'animal : à ce compte l'homme, qui pèse en moyenne 65 kilogr., devrait sécréter seulement 6 k. 500 gr. de suc gastrique (par 24 heures).

(Ainsi les évaluations les plus modérées portent ce poids au dixième de celui du corps de l'animal, pendant la période de 24 heures. On a même cité une femme, portant une fistule gastrique, qui allaitait et qui néanmoins produisait dans le même temps un poids de suc gastrique atteignant le quart du poids de son corps (Béchamp).

#### B. Intestin grêle.

I. — *Sécrétions, digestion intestinales*. — Nous connaissons déjà l'épithélium du tube intestinal proprement dit, ses villosités et ses glandes (p. 284). Les villosités seront étudiées plus complètement à propos de l'absorption. Il nous faut maintenant rechercher la nature des liquides que ver-



sent les glandes et qui se trouvent plus ou moins en contact avec le produit de la digestion stomacale.

En effet, l'intestin reçoit par ondées le contenu de l'estomac, et ces matières parcourent très-vite la première partie qui a reçu le nom de *jéjunum*, parce qu'on la trouve d'ordinaire vide, le contenu intestinal allant s'accumuler dans la dernière partie de l'intestin grêle (*iléon*). On a cru généralement que les produits de sécrétion des diverses glandes étaient versés dans l'intestin dans ce même moment et se trouvaient en présence des matières alimentaires; mais ce fait, qui est vrai pour le produit des glandes de Lieberkühn et pour celui du pancréas, ne l'est point pour la bile; l'étude des fistules biliaires a prouvé que ce liquide n'est versé dans l'intestin que longtemps après le passage du produit stomacal; cette sécrétion biliaire est adaptée non à la digestion mais à l'absorption; nous ne l'étudierons donc qu'avec ce dernier phénomène. Nous exposerons cependant, et seulement alors, les diverses théories émises et professées aujourd'hui, sur l'action digestive de la bile.

Le liquide sécrété par les glandes de Lieberkühn constitue le *suc entérique*: jusqu'à ces dernières années on n'avait sur ce liquide que des idées erronées ou au moins très-hypothétiques, parce qu'il est très-difficile à recueillir; aujourd'hui, d'après la méthode de Thiry, on se le procure en isolant par deux sections une certaine longueur du tube intestinal; on réunit par des sutures les bouts qui appartiennent au canal général, de façon à rétablir le cours des liquides; quant à la portion isolée, et restée adhérente seulement par son mésentère, on coud une de ses extrémités de manière à la fermer en cul-de-sac, tandis que l'on laisse l'autre ouverte et fixée dans la plaie abdominale béante (1).

(1) Telle est aussi la méthode de M. Colin. Ce physiologiste (*Traité de physiologie comparée des animaux domestiques*, 2<sup>e</sup> édition, 1871. T. I, p. 817, fig. 102) a imaginé un petit appareil compresseur de l'intestin et intercepte ainsi les deux extrémités d'une anse intestinale de cheval, longue de 1 mètre et demi à deux mètres. Il obtint ainsi, en une demi-heure, plus de cent grammes d'un liquide qui fut trouvé, à l'analyse, composé de 98 parties d'eau; le reste offrait diverses propor-

On obtient par cet orifice le liquide intestinal pur de tout autre mélange: on a ainsi un suc limpide, un peu jaunâtre, très-ténu, alcalin, et à propriétés fort peu prononcées, presque toutes négatives: il n'agit ni sur l'amidon, ni sur les graisses; il n'agit pas non plus sur les albumines en général, mais seulement sur la *fibrine du sang*, qu'il transforme en *peptone*. C'est donc presque uniquement un liquide destiné à délayer le contenu intestinal. Sa sécrétion se produit sous l'influence d'excitants mécaniques, tels que la présence d'un corps étranger, ou chimiques, surtout sous l'influence des acides. Dans les cas pathologiques, il peut être sécrété en très-grande abondance, et c'est ainsi que se produisent ces *diarrhées séreuses*, parfois si considérables.

L'observation de tous les jours a depuis longtemps révélé l'influence du système nerveux sur la production des liquides intestinaux. Tout le monde connaît le retentissement que certaines impressions morales exercent sur le fonctionnement du tube intestinal, et l'affluence fâcheuse de produits liquides par laquelle se traduit parfois le sentiment trop vif du danger, la peur. L'expérience directe sur les animaux a prouvé que ces faits trouvent leur explication

tions d'albumine, de chlorures de potassium et de sodium, de phosphate et de carbonate acide. Ce liquide était donc alcalin.

Plus récemment, M. Leven, continuant ses recherches sur l'appareil digestif, s'est occupé du suc entérique et est arrivé à cette conclusion que ce suc, au lieu d'être alcalin, est acide comme le suc gastrique. Il a opéré sur le chien. La méthode par ligature et par compression lui paraissant défectueuse, il a eu recours à la méthode par infusion. L'intestin, coupé en petits morceaux (après lavage de la muqueuse à grande eau), a été infusé dans 300 grammes d'eau à 38°. Le liquide obtenu a montré des propriétés digestives très-énergiques pour l'intestin grêle, nulles pour le gros intestin. Mais la plus importante des constatations est celle qui concerne l'acidité du suc intestinal. En conséquence, on aurait tort, d'après M. Leven, de considérer l'estomac et l'intestin comme deux milieux tout à fait différents, dont l'alcalinité de l'un servirait à neutraliser l'acidité de l'autre. En réalité, ils constitueraient un seul milieu renfermant un même liquide pour la digestion des substances azotées. D'après M. Leven, les manœuvres de la ligature et de la compression altéreraient le fonctionnement de l'intestin, et par suite le suc sécrété, qui serait alors trouvé alcalin. Le suc recueilli chez les animaux non torturés lui aurait toujours présenté une réaction soit acide, soit neutre (Acad. de médecine; octobre 1864).



dans une paralysie réflexe des nerfs de l'intestin, et particulièrement des vaso-moteurs. Si l'on isole (Armand Moreau) les nerfs qui se rendent à une portion d'intestin comprise entre deux ligatures, et que l'on coupe ces nerfs en ayant soin de ménager les veines et les artères, l'intestin ayant été remis en place, on trouve le lendemain l'anse intestinale en question distendue par une quantité considérable de liquide clair, alcalin, très-ténu et très-analogue au suc entérique. — Une épreuve confirmative destinée à montrer que la présence du liquide provient réellement de la section des nerfs, consiste à intercepter une autre anse intestinale entre deux ligatures, mais en respectant les filets nerveux. La muqueuse de cette portion d'intestin, au lieu d'être baignée de liquide, se présente collante au doigt, presque sèche, telle quelle est dans un intestin à jeun (1).

Le *suc pancréatique* a été aussi appelé *salive abdominale*; en effet, de même que la structure du pancréas rappelle celle des glandes salivaires, son produit de sécrétion est de même très-analogue à la salive, mais il en diffère d'abord par la proportion de matières solides qu'il contient, car l'eau n'en forme que les 90 0/0, tandis qu'elle entre pour 99 0/0 dans la composition de la salive. Ce suc pancréatique est donc relativement très-épais; il est très-coagulable par la chaleur, car il est très-riche en albumine. — Il est alcalin, comme toutes les salives, et en présence du produit stomacal imprégné de suc gastrique, il neutralise l'acidité de ce dernier, et peut agir à son tour. Par les ferments qu'il contient (*pancréatine*), il peut agir à la fois sur les amylacés et sur les albuminoïdes; il transforme les premiers en sucre, comme la salive, et les seconds en peptone, comme le suc gastrique. Cette dernière action différerait de celle de la pepsine en ce qu'elle consiste en une liquéfaction directe, sans passer par le stade de porphorisation.

(1) A. Moreau, *Recherches sur la sécrétion intestinale*. (Compte rendu de la Société de Biologie, 1860).

De plus, et c'est peut-être là l'action la plus importante, il émulsionne les graisses, c'est-à-dire les met dans un état tel de *division* qu'elles restent fort longtemps en suspension et deviennent absorbables par les villosités intestinales. Cette propriété a été mise hors de doute par les belles expériences de Cl. Bernard. Une partie des corps gras est peut-être, en même temps, saponifiée et dédoublée en acide gras et glycérine, observation due à Cl. Bernard et que Berthelot a confirmée. Dans tous les cas une très-faible proportion de corps gras est ainsi transformée: si l'on fait un mélange de suc pancréatique et de beurre, au bout de très-peu de temps l'émulsion d'alcaline devient acide, et la liqueur prend l'odeur du beurre rance. On a cependant objecté à cette expérience que ce dédoublement peut être dû à une altération du suc pancréatique.

Les recherches de Kühne, Danileski, Hoppe Seyler (Ritter, thèse citée), ont montré que le principe actif du suc pancréatique, la *pancréatine*, est un mélange de trois ferments particuliers, dont chacun a une action indépendante: le premier, précipitable par la magnésie calcinée, agit sur les corps gras; le second, qu'on sépare en l'entraînant mécaniquement par la précipitation d'une solution de collodion, est le ferment des corps albuminoïdes; enfin le troisième est analogue à la ptyaline, se précipite comme elle par l'alcool concentré, et porte son action spéciale sur les amylacés.

La sécrétion du pancréas paraît être à peu près continue, comme celle des salives; mais elle est d'ordinaire très-faible, et ne devient considérable qu'au moment où le produit stomacal arrive dans l'intestin. Cette sécrétion est donc évidemment réflexe, quoiqu'on ne connaisse pas cependant les voies nerveuses de ce phénomène; cependant on a remarqué que la section des pneumo-gastriques arrête la sécrétion du pancréas. Dans le liquide normalement sécrété, on reconnaît des débris des cellules des culs-de-sac glandulaires: cette sécrétion résulte donc, selon la loi générale, d'une fonte des éléments glandulaires (1).

(1) « La cellule sécrétoire des animaux concentre-t-elle, crée-t-elle les principes immédiats qu'elle renferme? C'est une question difficile à résoudre. J'ai constaté par exemple que chez les animaux en hiberna-



Les influences qui président à la sécrétion du liquide pancréatique paraissent être de même nature que celles qui président à la sécrétion du suc gastrique. De même que l'estomac a besoin de *peptogènes* (voir plus haut, p. 296), le pancréas aurait besoin de *pancréatogènes* : ainsi le pancréas sécréterait moins par un mécanisme nerveux réflexe, que par le fait qu'il est chargé à un moment donné des matières propres à donner lieu à sécrétion, c'est-à-dire que le sang lui apporte des peptones déjà élaborées par l'estomac. La théorie des pancréatogènes, établie par L. Corvisart (1), a même précédé celle des peptogènes et en a été le point de départ; elle a été reprise par Schiff, qui y a introduit quelques éléments nouveaux sur les *fonctions de la rate dans ses rapports avec la digestion*. En effet, tandis que l'estomac emprunte directement les peptogènes à la circulation (si toutefois le sang en contient), la formation du suc pancréatique exigerait l'intervention de la rate. Schiff a vu qu'après l'extirpation de la rate ou après que cet organe a subi des lésions expérimentales profondes, le suc pancréatique, sécrété au moment où il est d'ordinaire le plus actif, se trouve alors absolument dépourvu de ferment capable d'agir sur les albumines.

III. — *Mouvements de l'intestin*. Les aliments ainsi modifiés par les sucs entérique et pancréatique parcourent le canal de l'intestin grêle sous l'influence de ses mouvements péristaltiques (2). Ces mouvements, à l'état normal, sont toujours lents, faibles, et s'ils s'exagèrent, ils produisent les

tion la cellule pancréatique ne contient pas de pancréatine. Il en serait de même chez les animaux à jeun; mais aussitôt que l'on donne des aliments et que la digestion commence, ces cellules se rempliraient de pancréatine et deviendraient actives. Il faudrait admettre que dans ce cas il y a eu création de pancréatine dans la glande par l'influence nerveuse, ou bien qu'il y a eu apport par le sang de la matière. » (Ch. Bernard, *De la physiologie générale*. Notes. 1872, p. 284).

(1) L. Corvisart, *De la fonction digestive du pancréas sur les aliments azotés*, lu à l'Académie de médecine (Gazette hebdomadaire, 1860).

(2) Voy. Legros et Onimus, *Recherches expérimentales sur les mouvements de l'intestin*. (Journal de l'anał. et de la physiol. de Ch. Robin, 1869. N° de janvier.)

douleurs connues sous le nom de *coliques*. Ces contractions sont réflexes; on les voit s'exagérer surtout dans les cas pathologiques : ainsi certains purgatifs agissent surtout en exagérant ces mouvements, telles sont les huiles et en général les substances végétales; les purgatifs salins au contraire agissent surtout en amenant l'hypersecretion des glandes de Lieberkühn, d'où une diarrhée séreuse, sans coliques. Si l'on examine le cadavre d'un homme mort en bonne santé et en bonne digestion, on trouve dans le canal intestinal, à des distances assez rapprochées, des ondées de matière alimentaire qui ont déterminé des plaques rouges sur la muqueuse, laquelle est restée pâle dans les intervalles. Cet état de congestion est en rapport avec la sécrétion plus active qui se fait en ces points, et le pancréas lui-même se congestionne vivement pendant qu'il sécrète.

La marche des matières paraît être rapide dans les deux premières parties de l'intestin grêle (*duodénum et jéjunum*); ce n'est que vers l'*iléon* que la marche paraît se retarder et que les aliments se rapprochent, de sorte qu'à la fin de l'intestin grêle on les trouve entassés. Comme pendant ce trajet les matières alimentaires sont soumises à l'*absorption*, on peut dire que leur marche se ralentit à mesure que leur consistance augmente et que leur quantité diminue.

RÉSUMÉ. — Les *aliments* sont destinés à réparer les pertes de l'organisme et à fournir les matériaux nécessaires à la production de diverses forces (chaleur, travail mécanique, etc.) : on peut diviser les aliments en trois classes : minéraux, hydrocarbures, albuminoïdes. La division de Liebig (*en respiratoires et plastiques*) ne peut plus être admise aujourd'hui, du moins telle que la concevait Liebig.

La *digestion* a pour but de transformer les aliments de manière à les rendre absorbables par la muqueuse intestinale. Ces transformations sont le résultat d'actions mécaniques et chimiques, qui se passent successivement dans la bouche, l'estomac et l'intestin.

A. — Dans la bouche les aliments sont divisés par la *mastication* et imbibés d'eau par la *salivation*. La *salive parotidienne* sert surtout à la mastication, la *sous-maxillaire* à la gustation, la *sublinguale* à la déglutition. La *salive mixte* agit de plus chi-



miquement sur l'amidon, qu'elle transforme en sucre, au moyen d'une substance albuminoïde, ferment soluble, qu'elle renferme, la *ptyaline* ou *diastase animale*.

B. — La *déglutition* nous montre, dès son *deuxième temps*, un exemple du *mouvement dit péristaltique*, c'est-à-dire par lequel le bol alimentaire progresse dans un canal musculaire grâce à la double action des fibres circulaires qui le chassent en avant et des fibres longitudinales qui amènent au-devant de lui la partie du canal dans laquelle il va s'engager. La *déglutition* est un *phénomène réflexe*. Pendant qu'elle s'accomplit, l'arrière-cavité des fosses nasales est fermée par le jeu des *piliers postérieurs* du voile (muscles *pharyngo-staphylins*, constituant un véritable *sphincter*); l'orifice du larynx est fermé par le renversement de l'*épiglote*, dont toutefois la présence n'est bien utile que pour la *déglutition précipitée* des liquides.

C. — *Estomac*. Disposition de fibres musculaires permettant aux liquides de passer directement du cardia au pylore : question de l'absorption stomacale très-controversée : pour beaucoup de physiologistes *l'estomac absorbe les liquides*; pour d'autres (expériences sur les chevaux) il est réfractaire à toute absorption.

Dans le *vomissement* l'estomac est à peu près passif : il n'agit que pour favoriser la sortie par le cardia des matières qui sont expulsées par la presse abdominale et diaphragmatique.

Le *suc gastrique*, sécrété par les glandes dites *peptiques* (par opposition aux glandes dites *muqueuses*), est un liquide clair, incolore, d'une densité de 1001 à 1010, d'une *réaction acide*. Il contient comme éléments actifs : 1° Une substance coagulable (albuminoïde), la *pepsine*, ferment soluble, qui a pour effet de transformer les albumines en *peptones*, mais qui n'agit qu'en présence de : 2° un *acide*; l'acide lactique pour les uns, l'acide chlorhydrique pour les autres; cette dernière opinion est celle que confirment les travaux les plus récents.

Quant aux résultats de la *digestion stomacale*, nous adoptons l'opinion qui attribue au suc gastrique une action plus complexe que de réduire les aliments en une bouillie plus ou moins épaisse (*chyme*). Le suc gastrique liquéfie les substances albuminoïdes et les transforme en *peptones*.

Le *suc entérique* achève cette transformation.

Le *suc pancréatique* agit à la fois : 1° sur les albuminoïdes qu'il achève de transformer en *peptones*; 2° sur l'amidon qu'il transforme en *glycose*; 3° sur les graisses, qu'il met dans un état d'*émulsion* persistante et dont il dédouble peut-être une faible proportion.

Quant à la *bile*, nous la considérons comme agissant surtout pour favoriser l'*absorption* des produits de la digestion.

#### IV. — ABSORPTION.

A. *Absorption en général, rôle des épithéliums, fonction des villosités*. — Nous avons vu que l'estomac n'absorbait rien de son contenu et que ce phénomène de refus était dû à la vitalité propre de l'épithélium qui recouvre la muqueuse.

Au contraire, dans l'intestin l'absorption se fait avec une grande rapidité, et nous verrons aussi que ce phénomène de passage est dû uniquement à la vitalité propre de l'épithélium intestinal.

A part le rôle des épithéliums, on peut considérer en général les phénomènes d'*absorption* comme des phénomènes de *diffusion*. Les phénomènes de diffusion sont connus de tout le monde : chacun a répété cette expérience qui consiste à faire arriver du vin rouge sur l'eau contenue dans un verre, en versant le premier liquide avec assez de lenteur pour qu'il ne se mêle pas au second. On voit alors le vin coloré se tenir à la surface de l'eau restée incolore, puisque le vin est plus léger que l'eau. Les deux couches sont si distinctes qu'on croirait qu'elles ne se confondront jamais pour former un mélange intime; cependant au bout de peu de temps, malgré un repos complet, les deux liquides sont confondus en un tout homogène, l'eau est allée vers le vin, elle a *diffusé* vers lui. Quelque chose de semblable se passe dans l'absorption considérée à un point de vue général : en effet, l'organisme se compose de  $\frac{4}{5}$  d'eau sur  $\frac{1}{5}$  de matières solides, de sorte qu'il est comparable à une éponge imbibée d'eau. Or, si une éponge imbibée d'eau est placée dans de l'alcool, celui-ci la pénètre à son tour, en se mélangeant à l'eau; dans ce cas on peut faire abstraction de l'éponge, et l'essence même du phénomène est un acte de *diffusion* entre l'alcool et l'eau (contenue dans les mailles de l'éponge). Il en est de même pour l'organisme. Le fait de la circulation du liquide sanguin n'est qu'accessoire. On



miquement sur l'amidon, qu'elle transforme en sucre, au moyen d'une substance albuminoïde, ferment soluble, qu'elle renferme, la *ptyaline* ou *diastase animale*.

B. — La *déglutition* nous montre, dès son *deuxième temps*, un exemple du *mouvement dit péristaltique*, c'est-à-dire par lequel le bol alimentaire progresse dans un canal musculaire grâce à la double action des fibres circulaires qui le chassent en avant et des fibres longitudinales qui amènent au-devant de lui la partie du canal dans laquelle il va s'engager. La *déglutition* est un *phénomène réflexe*. Pendant qu'elle s'accomplit, l'arrière-cavité des fosses nasales est fermée par le jeu des *piliers postérieurs* du voile (muscles *pharyngo-staphylins*, constituant un véritable *sphincter*); l'orifice du larynx est fermé par le renversement de l'*épiglote*, dont toutefois la présence n'est bien utile que pour la *déglutition précipitée* des liquides.

C. — *Estomac*. Disposition de fibres musculaires permettant aux liquides de passer directement du cardia au pylore : question de l'absorption stomacale très-controversée : pour beaucoup de physiologistes *l'estomac absorbe les liquides*; pour d'autres (expériences sur les chevaux) il est réfractaire à toute absorption.

Dans le *vomissement* l'estomac est à peu près passif : il n'agit que pour favoriser la sortie par le cardia des matières qui sont expulsées par la presse abdominale et diaphragmatique.

Le *suc gastrique*, sécrété par les glandes dites *peptiques* (par opposition aux glandes dites *muqueuses*), est un liquide clair, incolore, d'une densité de 1001 à 1010, d'une *réaction acide*. Il contient comme éléments actifs : 1° Une substance coagulable (albuminoïde), la *pepsine*, ferment soluble, qui a pour effet de transformer les albumines en *peptones*, mais qui n'agit qu'en présence de : 2° un *acide*; l'acide lactique pour les uns, l'acide chlorhydrique pour les autres; cette dernière opinion est celle que confirment les travaux les plus récents.

Quant aux résultats de la *digestion stomacale*, nous adoptons l'opinion qui attribue au suc gastrique une action plus complexe que de réduire les aliments en une bouillie plus ou moins épaisse (*chyme*). Le suc gastrique liquéfie les substances albuminoïdes et les transforme en *peptones*.

Le *suc entérique* achève cette transformation.

Le *suc pancréatique* agit à la fois : 1° sur les albuminoïdes qu'il achève de transformer en *peptones*; 2° sur l'amidon qu'il transforme en *glycose*; 3° sur les graisses, qu'il met dans un état d'*émulsion* persistante et dont il dédouble peut-être une faible proportion.

Quant à la *bile*, nous la considérons comme agissant surtout pour favoriser l'*absorption* des produits de la digestion.

#### IV. — ABSORPTION.

A. *Absorption en général, rôle des épithéliums, fonction des villosités*. — Nous avons vu que l'estomac n'absorbait rien de son contenu et que ce phénomène de refus était dû à la vitalité propre de l'épithélium qui recouvre la muqueuse.

Au contraire, dans l'intestin l'absorption se fait avec une grande rapidité, et nous verrons aussi que ce phénomène de passage est dû uniquement à la vitalité propre de l'épithélium intestinal.

A part le rôle des épithéliums, on peut considérer en général les phénomènes d'*absorption* comme des phénomènes de *diffusion*. Les phénomènes de diffusion sont connus de tout le monde : chacun a répété cette expérience qui consiste à faire arriver du vin rouge sur l'eau contenue dans un verre, en versant le premier liquide avec assez de lenteur pour qu'il ne se mêle pas au second. On voit alors le vin coloré se tenir à la surface de l'eau restée incolore, puisque le vin est plus léger que l'eau. Les deux couches sont si distinctes qu'on croirait qu'elles ne se confondront jamais pour former un mélange intime; cependant au bout de peu de temps, malgré un repos complet, les deux liquides sont confondus en un tout homogène, l'eau est allée vers le vin, elle a *diffusé* vers lui. Quelque chose de semblable se passe dans l'absorption considérée à un point de vue général : en effet, l'organisme se compose de  $\frac{4}{5}$  d'eau sur  $\frac{1}{5}$  de matières solides, de sorte qu'il est comparable à une éponge imbibée d'eau. Or, si une éponge imbibée d'eau est placée dans de l'alcool, celui-ci la pénètre à son tour, en se mélangeant à l'eau; dans ce cas on peut faire abstraction de l'éponge, et l'essence même du phénomène est un acte de *diffusion* entre l'alcool et l'eau (contenue dans les mailles de l'éponge). Il en est de même pour l'organisme. Le fait de la circulation du liquide sanguin n'est qu'accessoire. On



peut priver une grenouille de sa circulation, et cependant en faisant plonger un de ses membres dans une solution de strychnine, on voit ce poison se diffuser dans tout le corps de l'animal, atteindre sa moëlle épinière et le faire périr dans les convulsions du tétanos. Si la circulation existe encore, ces phénomènes se produisent beaucoup plus vite, parce que le mouvement du sang hâte la diffusion, mais il n'est pas indispensable à sa production : la circulation est à l'absorption, ce que le mouvement respiratoire est à la diffusion des gaz ou respiration.

On ne peut donc pas dire, dans le sens propre du mot, que les vaisseaux sont des organes absorbants : à proprement parler ce sont les liquides des tissus, c'est le sang lui-même qui absorbe. Aussi l'état du sang influence-t-il beaucoup sur l'intensité de l'absorption. Si le sang est saturé d'eau, comme par exemple après une injection aqueuse dans les veines d'un animal, la pénétration d'une nouvelle quantité d'eau deviendra très-difficile : aussi l'absorption est-elle très-paresseuse chez les hydroémiques ; au contraire elle devient très-active, si l'on a diminué la masse du sang (saignée), ou si l'on parvient à l'épaissir, comme par exemple par des purgatifs ou des diurétiques chez les malades précédemment cités. On a fait des expériences analogues pour l'absorption des corps gras : si le sang est surchargé de graisse (3 pour 1000 seulement à l'état normal), les matières grasses ingérées se retrouvent presque totalement dans les selles, et il n'y en a eu que fort peu d'absorbées. Nous pouvons donc dire en résumé que l'état de saturation ou de non-saturation du sang est une des causes qui influent le plus l'absorption vis-à-vis de telle ou telle substance.

Mais cette diffusion ne peut se faire que tant que l'épithélium, qui forme la barrière entre l'organisme et les liquides déposés à la surface, permet et facilite ces passages : le point capital de l'étude de l'absorption est donc la manière dont se comporte l'épithélium intestinal pendant ces phénomènes.

La muqueuse intestinale, afin de multiplier les contacts avec les matières à absorber, forme de nombreux plis, tels que les *valvules conniventes*, et surtout les *villosités*. Les

villosités se composent d'un revêtement de cellules cylindriques (fig. 71) qui, vues de face, représentent une espèce de carrelage hexagonal (base libre de la cellule), tandis que par leur sommet elles s'insèrent sur le corps de la villosité, (fig. 72, A) et sont en contact avec des cellules plus petites, polyédriques ou irrégulières, germes de futures cellules cylindriques (qui sont à celles-ci ce que la couche de Malpighi est aux cellules plus superficielles de l'épiderme) (1). La partie centrale, ou *corps de la villosité*, est très-compiquée (voy. : fig. 72, A et C) : elle se compose d'un tissu connectif embryonnaire, avec un grand nombre de cellules

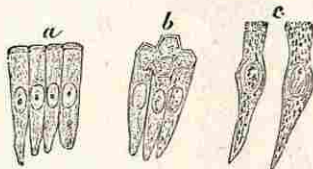


FIG. 71. — Éléments de l'épithélium cylindrique.

embryonnaires ou plasmatiques. Dans ce tissu se trouvent deux systèmes vasculaires : c'est d'abord un lacis de vaisseaux sanguins placé dans toute l'épaisseur, mais surtout vers la superficie, et arrivant si près de la superficie qu'il est presque en contact avec l'épithélium. En second lieu, nous trouvons un canal central, extrémité d'un *chylifère*, qui se termine vers le sommet du corps de la villosité d'une manière encore hypothétique (voyez plus haut : Système lymphatique, p. 248). Les uns veulent qu'il se termine en cul-de-sac, les autres qu'il se confonde graduellement avec la

(1) D'après les récentes recherches de Debove (*Comptes rendus de l'Académie des sciences*, décembre 1872), ces cellules profondes représenteraient une *couche endothéliale*, c'est-à-dire formée de cellules identiques à celles qui recouvrent les séreuses, cellules plates unies entre elles par un ciment très-fin : elles sont rendues visibles par l'emploi du nitrate d'argent. D'après Debove, ce que His a vu et figuré dans les villosités comme le revêtement d'un *chylifère* central, serait précisément la couche endothéliale, sous-épithéliale qui appartient à la surface de la villosité (?).

\* a, quatre cellules unies entre elles, vues de côté; leur bord libre (en haut) présente un rebord épais, strié de fines radiations; b, cellules analogues vues inclinées par leur face libre (en haut et en dehors). On y remarque la forme hexagonale de la coupe et le rebord épais; — c, cellules modifiées par l'inhibition et un peu altérées; elles sont effilées à leur rebord supérieur (Virchow).



substance du corps de la villosité ou papille. Quoi qu'il en soit, l'aspect général donne à penser que le canal dont il s'agit, n'est autre chose que le canal excréteur du lacis, du réseau des vaisseaux sanguins au milieu duquel il est placé



FIG. 72. — Villosités intestinales observées pendant l'absorption, surtout pendant l'absorption de la graisse (Virchow). \*

Nous voyons donc déjà que les vaisseaux sanguins sont mieux disposés pour l'absorption des chylifères.

Quand l'estomac livre par ondées son contenu à l'intestin grêle, les villosités, épithélium et corps de la villosité, changent d'aspect au contact de ce liquide. On peut provoquer artificiellement ce phénomène en prenant le contenu d'un estomac en pleine digestion, le filtrant, et plaçant ce liquide en contact avec la muqueuse intestinale fraîchement mise à nu et encore vivante. Toute autre substance que le contenu stomacal, c'est-à-dire tout élément qui n'est pas dilué dans une grande quantité de suc gastrique, ne produit

\* A, villosité intestinale de l'homme prise dans le jejunum; — en a, on voit l'épithélium cylindrique avec son fin hourrelet et ses noyaux, persistant encore à la surface de la villosité; — c, vaisseau chylifère central; — v.v., vaisseaux sanguins; dans le reste du corps de la villosité, on aperçoit les noyaux embryonnaires du tissu conjonctif.

B, villosité du chien, contractée.

C, villosité de l'homme pendant la résorption intestinale, la graisse envahit le corps même de la villosité; — en D, on voit une goutte considérable de graisse. (Grossiss. 280.)

aucun effet sur la muqueuse intestinale; mais au contact du liquide précédent, même 4 heures après la mort, on voit la muqueuse devenir blanche, plus épaisse, plus résistante. En regardant de plus près on s'aperçoit que tout d'abord ces phénomènes tiennent seulement à des changements dans l'épithélium: excitées par le suc gastrique, les cellules épithéliales, qui chez l'animal à jeun sont petites, comme diffuses et forment à peine une membrane bien distincte, ces cellules se gonflent, s'érigent pour ainsi dire, triplent de volume et forment une membrane résistante et presque disséquable; alors les villosités sont pressées les unes contre les autres, et l'épithélium forme les  $\frac{4}{5}$  de leur épaisseur. — De plus les cellules épithéliales changent de couleur, deviennent blanchâtres, et l'on peut constater que cet aspect est dû à un grand nombre de gouttes de graisse placées dans leur intérieur; ce phénomène a lieu alors même que le liquide stomacal mis en contact avec la muqueuse était complètement dépourvu de graisse. Mais nous savons que toute cellule contient de la graisse, dissimulée il est vrai, mais qui devient libre et visible en certaines circonstances et particulièrement sous l'influence d'une transformation intime qui est comme le signal de la mort de la cellule. Il est donc probable que le cylindre épithélial, qu'on a alors sous les yeux, est près de sa fin, qu'il va bientôt tomber en ruine et qu'il s'opère une véritable mue épithéliale de la muqueuse: c'est ce que nous verrons en effet. Lorsque le chyme contient des corps gras, ce fait est encore bien plus apparent: la blancheur est plus éclatante, les sphères graisseuses plus considérables; mais là encore on verra bientôt le tout disparaître et être remplacé par un jeune épithélium (1).

Cet aspect blanchâtre, cette turgescence commence vers la base libre de l'épithélium, gagne peu à peu sa profon-

(1) Voy. Küss, *Gazette médicale de Strasbourg*, 1814, p. 38: *Sur l'absorption*.

Finck, *Sur la Physiologie de l'épithélium intestinal*. Thèse de Strasbourg, 1854, n° 324.

L. Lereboullet, *De l'Epithélium intestinal au point de vue de l'absorption des matières grasses*. Thèse de Strasbourg, 1866, n° 957.



deur, et finit par envahir le corps même de la villosité (fig. 72, C) : mais toujours c'est l'épithélium du sommet de cette papille qui est le premier blanchâtre et gonflé, et donne ainsi à la saillie villose un aspect tout particulier, qui nous permet de comprendre ce que Lieberkühn avait vu, et interprété, en lui donnant le nom d'*ampoule* (de petit réservoir aspirateur du chyle). Le mandrin de la villosité se modifie alors consécutivement à l'épithélium, et au moment où celui-ci devient granuleux et va tomber, on voit le sommet de la villosité se transformer en une grappe de gouttelettes graisseuses, qui apparaissent successivement dans le corps et la base de la villosité, et sont souvent rangées en lignes plus ou moins régulières, ce qui a fait croire à la présence de vaisseaux particuliers; il est plus probable qu'il se passe là des phénomènes de nutrition dans les éléments plasmatiques de la muqueuse, phénomènes accompagnés de métamorphoses analogues à celles que nous avons vues dans l'épithélium. Ces phénomènes sont encore plus intenses lorsque le liquide intestinal contient beaucoup de graisse (fig. 72, C, D).

Cet aspect est parfois modifié, surtout chez le chien (fig. 72, B) par une déformation de la villosité, mais ce n'est là qu'un phénomène accessoire dû à la contraction de fibres musculaires lisses. En effet le corps de la villosité renferme des éléments contractiles rudimentaires : ils sont disposés, surtout autour du chylifère central, en stries longitudinales à l'axe de la villosité, puis se recourbent en anses vers le sommet où Moleschott et Donders ont reconnu des fibres contractiles lisses (cellules contractiles) disposées transversalement.

En somme nous venons d'assister à un phénomène de passage : l'épithélium par sa vie propre, par sa nutrition, s'est gorgé du produit de la digestion avec lequel il était en contact, l'a transmis aux éléments globulaires du corps de la villosité. La pénétration a eu lieu, il suffit désormais d'un phénomène de diffusion pour que le sang absorbe les liquides avec lesquels il est en contact immédiat. Ce phénomène de passage, nous l'avons observé surtout sur les graisses, parce que leurs propriétés optiques en rendent

facile la constatation : il est probable que les choses se passent de même pour les autres éléments (albuminoses et glycosés), quoiqu'on ne puisse le constater directement : les graisses seules nous montrent le chemin qui doit être parcouru.

Nous voyons donc que dans ce phénomène de passage tout ce qu'on peut appeler actes de diffusion, d'endosmose, est dominé par le mode de fonctionnement propre des cellules épithéliales, et des éléments plasmatiques du corps de la villosité; arrivés là les liquides absorbés n'ont plus besoin que de la diffusion pour se répandre dans l'organisme par des voies que nous étudierons bientôt (1). Au moyen des théories physiques de l'endosmose on pouvait jusqu'à un certain point se rendre compte du passage des sucres et des albuminoïdes, mais le passage de la graisse constituait toujours un problème insoluble, qu'on cherchait à résoudre

(1) Il est bien intéressant de rapprocher cet exposé, emprunté textuellement aux leçons de Küss, de ce que vient d'écrire Cl. Bernard dans une publication récente :

« D'après de nouvelles recherches encore inédites, je pense que l'absorption digestive est d'une tout autre nature que les absorptions ordinaires. J'ai vu chez la grenouille des glandes pyloriques disparaître pendant l'hiver quand la digestion cesse, et se régénérer au printemps quand la digestion recommence. Je suis porté à admettre, d'après mes expériences, qu'il y a à la surface de la membrane muqueuse intestinale une véritable génération d'éléments épithéliaux qui attirent les liquides alimentaires, les élaborent et les versent ensuite par une sorte d'endosmose dans les vaisseaux. La digestion ne serait donc pas une absorption alimentaire simple et directe. Les aliments dissous et décomposés par les sucs digestifs dans l'intestin ne forment qu'un blastème générateur dans lequel les éléments épithéliaux digestifs trouvent les matériaux de leur formation et de leur activité fonctionnelle. Je ne crois pas en un mot à ce qu'en pourrait appeler la *digestion directe*. Il y a un travail organique ou vital intermédiaire. Ce n'est pas une simple dissolution chimique, comme l'avaient admis la généralité des physiologistes. J'espère pouvoir plus tard développer toutes les conséquences de ces nouvelles idées. » (Cl. Bernard, *De la Physiologie générale*. Notes, 1872, p. 283.) Et plus loin (p. 287), Cl. Bernard ajoute : « Les cellules qui sont à la surface de l'intestin s'atrophient très-rapidement quand elles sont soustraites au travail digestif. J'ai vu par exemple qu'en isolant une anse intestinale de façon à ce que les aliments n'y passent plus, il y a une atrophie rapide de la membrane muqueuse, bien que la circulation continue à s'y faire d'une façon normale. »



en supposant une décomposition, un dédoublement suivi de reconstitution. Nous avons vu qu'il n'en est rien et que la graisse est absorbée en nature. — Cette manière de voir est confirmée par ce qui se passe si fréquemment dans les autres parties de l'organisme : les cellules plasmatiques des couches profondes du derme, celles du mésentère, peuvent en peu de temps se charger d'une grande quantité de graisse, qu'elles empruntent au sang, lorsque celui-ci en est saturé par une alimentation abondante; cette graisse est rendue parfois très-vite, lorsque l'animal maigrit subitement, lorsque par exemple la graisse orbitaire d'un cholérique disparaît en quelques heures. On peut alors constater que les cellules graisseuses perdent leur graisse, qui est remplacée par un liquide séreux; celui-ci peut disparaître à son tour et le globule revient à son état typique de globule plasmatique; ici on ne peut invoquer l'action d'un liquide dissolvant particulier.

Nous ne pouvons guère expliquer ce fait qu'en disant que les corps gras, pour pénétrer dans l'économie, forment des combinaisons particulières avec les corps albumineux, combinaisons comparables à celle que nous trouvons, par exemple, dans la substance médullaire des nerfs; nous pourrions encore utiliser cet exemple de résorption en recherchant par quelles voies vasculaires est entraînée la graisse absorbée, par les vaisseaux sanguins ou par le chylifère.

Il nous reste maintenant à voir ce que deviennent les cellules épithéliales qui ont favorisé le passage, et ce que deviennent les matériaux qui ont passé.

#### B. Desquamation intestinale. Bile.

Après avoir transmis au tissu de la villosité les liquides absorbés et notamment la graisse, dont la constatation est plus facile, l'épithélium de la villosité se fane : il ne se compose plus que de ses éléments albumineux plus ou moins liquéfiés, et il tombe en débris que l'on retrouve dans l'intestin. A la place de l'épithélium tombé en ruines, on trouve de jeunes éléments cellulaires prêts à le remplacer.

C'est à ce moment seulement que la bile est versée dans le canal intestinal.

La bile est un liquide qu'il est difficile d'étudier en le prenant dans la vésicule biliaire d'un cadavre, parce qu'elle s'altère rapidement dans ces conditions, surtout au contact du mucus de la vésicule; sa couleur et sa réaction sont alors changées. Pour s'en faire une idée juste il faut la recueillir par une fistule pratiquée au fond de la vésicule biliaire à travers les parois abdominales, en ayant soin de lier le canal cholédoque, afin que rien ne s'écoule dans le canal intestinal. Dans ces conditions, on peut constater que la sécrétion biliaire est très-abondante, presque continue, mais exagérée surtout à un certain moment de la digestion. On a pu évaluer que la proportion d'eau est dans ce liquide comme 20 est à 1 : le résidu solide serait donc de 5 gr. pour 100 gr. de bile. D'autre part ce résidu solide représente en moyenne pour 24 heures la 1/1000<sup>e</sup> partie du poids du corps : donc pour l'homme, qui pèse en moyenne 65 kilos, nous voyons que la bile anhydre serait en 24 heures représentée par 65 gr.; en multipliant ce chiffre par 20 nous obtenons 1 k. 300 gr. pour le poids de la bile sécrétée en 24 heures.

On constate de plus, dans ces conditions, que la bile normale n'est point verte comme celle que nous montrent les autopsies (altérée par le mucus de la vésicule), ni comme celle que l'on trouve parfois dans les matières vomies (altérée par le suc gastrique). La bile n'est normalement verte que chez les ovipares; chez tous les mammifères elle est *jaune*, comme on peut du reste le constater chez les personnes atteintes de résorption biliaire, et chez lesquelles la coloration normale de ce liquide vient se peindre dans tous les tissus, et premièrement dans la sclérotique de l'œil : la sclérotique des *ictériques* est jaune.

Enfin on peut constater que la bile normale est parfaitement *neutre*, c'est son mélange avec le mucus qui lui donne parfois une alcalinité à laquelle on a voulu faire jouer un grand rôle dans la digestion.

Quant à sa composition, on peut la résumer en disant



qu'elle se compose d'eau, tenant en dissolution trois éléments différents : les sels, la cholestérine, et la matière colorante (1).

1° Les sels de la bile sont représentés par une combinaison de soude avec deux acides gras, l'acide cholique et choléique : ce sont donc le cholate et le choléate de soude ; on désigne aussi ces acides sous les noms de Taurocholique et de Glycocholique (Taurocholate et Glycocholate de soude), parce qu'ils sont constitués tous deux par un acide unique, l'acide cholalique, uni dans un cas au glycolle, dans l'autre à la taurine. Chez les poissons ces acides sont combinés non à la soude, mais à la potasse.

On s'accorde généralement à faire dériver l'acide cholalique des corps gras, et il présente en effet de grandes analogies avec l'acide oléique par exemple ; ce n'est donc pas un corps azoté. Quant au glycolle, nous savons que c'est un corps azoté, présentant une saveur sucrée, et dérivant des substances collagènes, d'où le nom de *sucre de gélatine*. La taurine est également un principe azoté, mais de plus elle contient du soufre, et en se décomposant dans l'intestin elle peut prendre part à la production d'hydrogène sulfuré.

2° La cholestérine, qu'on regardait autrefois comme un corps gras non saponifiable, est rangée aujourd'hui par les chimistes dans la classe des alcools (parce qu'en se combinant aux acides elle donne des composés analogues aux éthers). C'est un corps insoluble dans l'eau, et soluble dans la bile, grâce à la présence du choléate de soude : si ce dernier sel est en quantité insuffisante, la cholestérine se précipite et forme ces calculs qu'il est si fréquent de rencontrer dans la vésicule biliaire. D'après les recherches de Flint la cholestérine devrait être considérée comme un

(1) Tableau de la composition chimique de la bile :

Eau.....	85 p. 100.	
Parties solides	Matière colorante, biliburine..... 2 Acides biliaires..... 8 Cholestérine..... 4 Sels..... 1	} 15

déchet provenant de la vie des éléments nerveux. (Voy. p. 157.)

3° La matière colorante est essentiellement représentée par la *bilifulvine*, matière très-analogue au pigment sanguin (*hématoïdine*), dont elle dérive ; elle se décompose et se précipite très-facilement, et donne alors des matières colorantes diverses, qu'on a désignées sous les noms *bilirubine*, *biliverdine*, etc. : c'est surtout la couleur verte que l'on rencontre le plus fréquemment dans la bile altérée.

Cette composition et les propriétés constatées plus haut ne nous donnent que peu de renseignements sur les fonctions probables de la bile dans la digestion. Lorsqu'on détourne la bile par une fistule, et qu'on empêche l'animal de lécher celle-ci de telle sorte que la bile ne peut plus, par aucune voie, entrer dans le canal intestinal, on constate que l'animal maigrit : l'absorption se fait incomplètement, surtout celle des matières grasses, que l'on retrouve presque en totalité dans les excréments, et l'on ne peut conserver l'animal qu'à condition de lui donner une nourriture double ou triple de l'alimentation normale. En outre le système pileux de l'animal est dans un grand état de souffrance : les poils se séchent, s'atrophient et tombent ; mais nous verrons que ce fait est dû à ce que normalement la bile est, en grande partie, résorbée dans le tube intestinal, et que lorsqu'elle est versée au dehors il en résulte pour l'organisme une grande perte, surtout en soufre (de la taurine), puisque dans la bile de 24 heures il y a en moyenne 3 grammes de soufre ; or cette substance est d'une grande importance pour tous les éléments de l'épiderme, et notamment pour ses productions cornées (poils, ongles, etc.).

En somme la présence de la bile dans l'intestin paraît nécessaire à l'accomplissement régulier de la digestion et de l'absorption. Mais comment agit-elle ? — Un fait que nous avons déjà fait prévoir, et sur lequel il faut insister ici, c'est que la bile n'est point versée dans l'intestin de manière à se trouver en présence du produit de la digestion stomacale : lorsque la bile arrive dans le duodénum,



le contenu de l'intestin est déjà loin vers l'iléon, ou même le gros intestin, et se trouve déjà en grande partie absorbé. Ce seul fait, de même que les propriétés bien établies de la bile normale (neutralité notamment), nous dispense de réfuter un grand nombre d'hypothèses relativement à l'action de la bile sur le chyme (1). Ainsi on a dit que la bile étant alcaline et le chyme acide, ces deux liquides se neutralisaient réciproquement, que la bile précipitait du produit stomacal un *chyme brut*, sous forme de flocons. On a supposé enfin que ce liquide émulsionnait les graisses, les dédoublait même, etc., etc.

Une autre série d'opinions, moins en contradiction avec les faits, mais souvent tout aussi hypothétiques, fait de la bile un liquide qui s'oppose à la fermentation putride du contenu intestinal, et, en effet, quand la bile est détournée et versée au dehors, les fèces acquièrent une odeur très-fétide. Ou bien on considère la bile comme un excitant de la muqueuse et du muscle intestinal, mais nous avons vu que l'érection de la villosité est essentiellement épithéliale et se produit bien avant l'arrivée de la bile, uniquement sous l'action excitante du suc gastrique : d'autre part les mouvements des parois musculaires de l'intestin se produisent tout aussi bien quand la bile est détournée de ce canal.

En définitive nous devons prendre pour point de départ ce fait que la bile n'arrive dans l'intestin que lorsque l'absorption est à peu près terminée; lorsque l'épithélium qui a servi au passage commence à se flétrir et à se desquamer. On voit alors que la bile elle-même subit quelques changements : sa matière colorante se précipite et va se mêler aux fèces qu'elle colore; il en est de même de la *cholestérine* qui est un produit excrémentiel; le reste de la bile semble disparaître dans les parois intestinales et être résorbée, mais non en nature, car on ne retrouve pas ses acides dans le sang : elle paraît décomposée au moment même où elle pénètre dans la muqueuse intestinale.

(1) Voy. Blondlot, *Inutilité de la bile dans la digestion proprement dite*, Nancy, 1851.

Cet ensemble de faits, et celui bien connu que la bile dissout très-vite tous les éléments cellulaires (comme on peut très-bien le constater sur les globules sanguins); enfin cette circonstance que la plus grande activité de la desquamation épithéliale de l'intestin coïncide avec le contact de la bile, nous autorisent à conclure que l'arrivée et l'action de la bile sont en rapport avec cette chute des épithéliums. La bile servirait donc essentiellement à renouveler le revêtement cellulaire, à aider la chute des anciens éléments et la restauration des nouveaux : elle produit, qu'on nous permette l'expression, un véritable *balayage de cet atelier où vient de se produire le travail si laborieux de l'absorption*, et reconstitue de nouveaux organes épithéliaux prêts pour un nouveau fonctionnement semblable. Cette reconstitution se fait par les jeunes cellules dont nous avons eu occasion de constater la présence dans la partie profonde de l'épithélium. Aussi ne trouve-t-on jamais l'intestin privé de cellules épithéliales : c'est que la nouvelle génération est si rapide, qu'on n'a pas le temps de la constater, voilée encore par les débris en ruine des anciens éléments. Nous avons vu que, lorsque la bile est détournée du canal intestinal, les animaux sont incapables d'absorber particulièrement les corps gras : ils se portent bien, mais il leur faut double ou triple ration d'aliments. Donc la digestion proprement dite ne souffre pas, c'est l'absorption seule qui est insuffisante, et particulièrement celle des graisses : or cette absorption est la plus laborieuse, c'est celle qui exige le plus d'activité de la part de l'épithélium; la bile serait donc en rapport avec l'absorption des corps gras, en rendant plus actif l'acte de renouvellement, la desquamation et la végétation de l'épithélium.

#### C. Fonctions du foie.

Le rôle de la bile dans les fonctions intestinales, et particulièrement dans l'absorption, nous explique déjà l'importance physiologique de cet énorme viscère, le foie; mais nous avons déjà vu que cet organe n'est pas sans action sur la composition du sang, sur la formation et sur la destruction de ses éléments globulaires, et particulièrement des



globules rouges (voy. Sang, p. 151). Enfin les travaux de Cl. Bernard ont révélé dans cet organe de nouvelles fonctions, celles de la *glycogénie*, de sorte qu'il aurait pour le moins autant d'importance sur la constitution du sérum que sur celle des éléments figurés du sang.

Nous l'avons déjà dit (voy. p. 285), le foie pour nous se

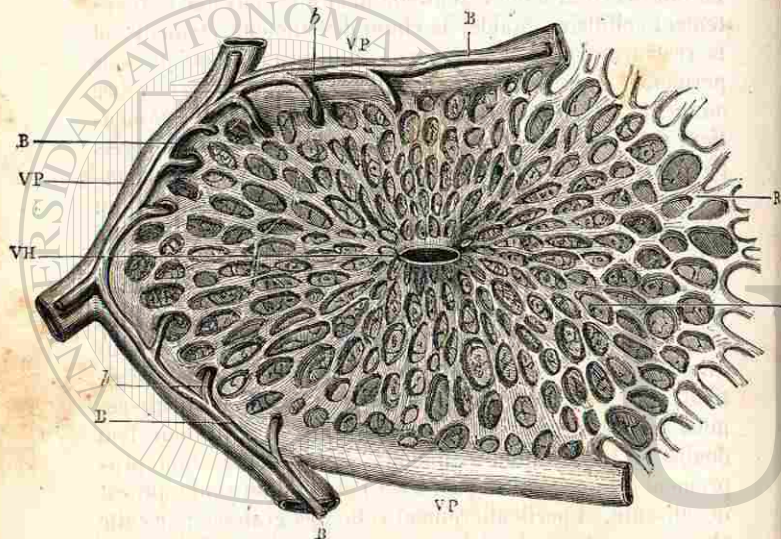


Fig. 73. — Lobule hépatique, montrant que le foie est une glande double \*.

compose de deux glandes, qui se pénètrent réciproquement : la glande biliaire et la glande vasculaire sanguine (fig. 73). Nous avons vu les fonctions de la glande biliaire : ces fonctions sont tout à fait indépendantes de celle de la glande vasculaire, surtout au point de vue de la glycogénie (Cl. Ber-

\* VII, veine hépatique prenant naissance au milieu du lobule hépatique. — VP, terminaison de la veine porte autour du lobule hépatique : de ces divisions de la veine porte part un système de vaisseaux capillaires intermédiaires entre la veine porte et la veine hépatique. C'est dans les mailles de ce réseau capillaire que se trouvent situées les cellules hépatiques G, qui se trouvent immédiatement en contact avec le sang de la veine porte. — B.B.B, terminaison des conduits biliaires, ou plutôt origine de ces canaux autour des lobules hépatiques (Cl. Bernard).

nard) ; l'étude embryologique du développement du foie nous a aussi servi à montrer cette indépendance, surtout au point de vue anatomique (C. Morel. V. ci-dessus, p. 285). Enfin on en trouve des preuves nombreuses, et peut-être plus intéressantes encore, dans les faits empruntés à la pathologie.

Ainsi dans la *cirrhose* du foie, affection qui porte sur le tissu connectif de l'organe, quoique les grandes cellules hépatiques (foie glycogénique) soient altérées par compression et même détruites, la sécrétion de la bile, et plus tard sa résorption pathologique (ictère) n'en continuent pas moins à se produire, parce que les canalicules, les culs-de-sac sécréteurs de la bile, ne sont pas primitivement atteints.

La *dégénérescence graisseuse* du foie, qui porte uniquement sur les grandes cellules, ne modifie parfois en rien la sécrétion biliaire, et sur des foies très-volumineux, devenus presque complètement gras, on trouve encore de la bile en quantité notable dans la vésicule et dans les canaux, parce que le foie biliaire est relativement intact. Si les grandes cellules étaient l'élément sécréteur de la bile, il serait impossible de comprendre la persistance de la sécrétion biliaire, car ces cellules, complètement infiltrées de graisse, ne sont plus, au point de vue physiologique, que des cadavres de globules (1).

Cependant les recherches histologiques récentes et multipliées, qui ont eu pour objet l'origine des canalicules hépatiques, semblent montrer entre les grandes cellules hépatiques et l'appareil biliaire des rapports peut-être plus intimes que ceux indiqués par Küss, Morel, Handfield Jones, et Ch. Robin (Dict. de Nysten). La concordance des résultats obtenus par de nombreux histologistes, tant en France (Robin, Legros, Cornil) que dans les autres pays (Gerlach, Andréjevič, Mac Gillavry, Chronszewsky, Hering, Ebert, etc.), doit nous en faire tenir compte, et nous verrons que les données physiologiques répondent à ces résultats.

(1) Voyez P. A. Accolas, *Essai sur l'origine des canalicules hépatiques, et sur l'indépendance des appareils biliaire et glycogène du foie*. Thèse de Strasbourg, 1867, n° 19.



Déjà Lereboullet (1) en 1853, d'après ses recherches sur le foie gras, avait été amené à considérer les canaux biliaires comme ayant pour racines de simples vides creusés entre les cellules disposées en séries (méats intercellulaires), vides purement virtuels et qui dans les préparations seraient le résultat du passage même de la matière à injection.

Ces vides ont été l'objet d'études nombreuses sous le nom de *capillaires biliaires*, de *canalicules intralobulaires*. Avec les histologistes que nous avons déjà cités, Kölliker est parvenu à les distinguer, et les considère comme de simples *lacunes intercellulaires* dépourvues de parois propres, ou revêtues seulement par une sorte de *cuticule* qu'il regarde comme dépendant des cellules entre lesquelles la lacune est située : « J'aimerais mieux appeler cette cuticule membrane cellulaire, et dire que dans les régions des capillaires biliaires cette membrane est plus développée que dans les autres points. » (Traduct. franç., 1870, p. 568.)

Mais voici que pour quelques anatomistes (Mac Gillavry, Frey) ces canalicules sont pourvus d'une paroi propre, de sorte que les grandes cellules hépatiques seraient situées en dehors d'eux; enfin les recherches de Legros (2) montrent que cette paroi est tapissée par un épithélium pavimenteux. Nous nous trouvons en définitive ramenés à la conception d'une glande biliaire parfaitement distincte de la glande vasculaire sanguine; seulement nous trouvons alors entre ces deux appareils une pénétration réciproque encore plus intime que ce que l'on soupçonnait d'après les recherches qui remontent à 5 ou 6 ans. « Déjà, dans des canaux interlobulaires, l'épithélium n'est plus aussi nettement prismatique que dans les branches du canal hépatique proprement dit: mais, dans les canalicules intralobulaires, il devient franchement pavimenteux, à cellules minces, composant la paroi des canalicules sécréteurs par leur intime juxtaposition, dont elles forment ainsi un organe bien distinct de

(1) Lereboullet, *Mémoire sur la structure intime du foie et sur la nature de l'altération connue sous le nom de foie gras*. Paris, 1853, in-4.

(2) Voy. Ch. Legros, *Sur la structure et l'épithélium propre des canaux sécréteurs de la bile* (Journ. de l'anat. et de la physiol. de Ch. Robin. 1874, p. 137).

*celui qui, beaucoup plus volumineux, est constitué par les cellules hépatiques proprement dites.* » (Ch. Robin, Du microscope; 1871.)

Ainsi les derniers résultats de l'histologie ne sont point contraires à la distinction physiologique d'une glande biliaire et d'une glande glycogénique. Cette dernière, constituée par les grosses cellules hépatiques disposées dans le réseau capillaire intermédiaire à la veine porte et aux veines sus-hépatiques, a en effet pour fonctions de produire une substance qui est incessamment versée dans le sang, le sucre ou glycose (sucre de foie). Il nous reste à étudier cette fonction.

Cl. Bernard établit le premier que les organismes animaux peuvent former du sucre comme les organismes végétaux. Magendie avait déjà trouvé du sucre dans le sang, mais seulement chez les herbivores; Cl. Bernard montra qu'il existait aussi chez des carnivores, mais qu'on en trouvait à peine des traces dans la veine porte, tandis que dans les veines sus-hépatiques il y en avait une quantité relativement considérable. Il montra en même temps que ce sucre ne peut provenir d'une alimentation antérieure dont les éléments sucrés se seraient emmagasinés dans le foie, comme le font certains poissons; que le sucre existe dans le foie en dehors de toute alimentation. Le foie était donc le lieu de production de ce sucre, identique au sucre des urines des diabétiques, et le diabète n'était qu'une exagération pathologique de la fonction normale glycogénique. Cette fonction du foie ne commencerait chez le fœtus que vers l'âge de trois ou quatre mois: avant cette époque, le placenta serait chargé de fonctions analogues, grâce à une couche de cellules glycogènes placées entre le placenta fœtal et le placenta maternel (Cl. Bernard, 1847-1855).

Bientôt Cl. Bernard reconnut que les éléments globulaires du foie ne forment pas directement du sucre, mais bien une substance capable de se transformer en sucre, une *matière glycogène*, analogue à l'amidon, et se transformant en glycose par les mêmes agents que l'amidon. Ce n'est que par l'action d'un ferment qui se produit dans le foie ou qui y est amené par le sang, que cette matière glycogène est transformée en sucre dans l'organisme. Il fut amené à ce nouveau



point ce vue en observant que la quantité de sucre variait suivant le moment où l'on examinait le foie ; que constamment, quand le foie était examiné au moment de la mort de l'animal, il contenait moins de sucre que quand il était examiné le lendemain : c'est que la matière glycogène s'est changée en sucre après la mort (Cl. Bernard, 1855-1859). Cette matière glycogène a été retrouvée par Schiff qui lui a donné le nom d'*inuline*, la comparant à tort à un amidon végétal dont elle n'a ni les caractères microscopiques ni même les réactions. Rouget a donné à cette substance glycogène le nom de *Zoamyline* (ou amidon animal).

L'importance que Cl. Bernard attachait alors à la fonction glycogénique du foie était immense à ses yeux : il regarda le sucre comme un élément essentiel à la constitution des liquides dans lesquels se développent des cellules : il crut observer des cas de génération spontanée dans les liquides sucrés ; pour lui le sucre devenait le principe le plus indispensable à la vie des éléments organiques ; il alla jusqu'à attribuer la mort qui se produit presque fatalement chez les animaux auxquels on coupe les deux pneumo-gastriques, à ce que cette section arrête les fonctions glycogéniques du foie.

Alors se produisit une vive réaction et la théorie de la glycogénie dut subir un grand nombre d'assauts, qui amenèrent la découverte de faits importants. Défendue par Cl. Bernard, Lehmann, Poggiale, la glycogénie fut surtout attaquée par Figuiet, Colin, Chauveau, Sanson. Sanson montra que la viande, la chair musculaire, contient une matière sucrée, et qu'en nourrissant de viande de boucherie les animaux en expérience, on leur fournit une quantité notable de cette matière ; mais ce sucre musculaire est de la dextrine et sa présence n'a aucun rapport avec la matière glycogène du foie. — Rouget montra que la matière glycogène ou *zoamyline* n'est point spéciale au tissu hépatique ; qu'elle représente un produit collatéral de la nutrition de tous les tissus, et qu'on la rencontre notamment en quantité considérable chez le fœtus et les jeunes sujets, d'abord dans les cartilages d'ossification des membres, puis dans les muscles (seulement dans le plasma musculaire), puis dans

tous les épithéliums, depuis l'épithélium placentaire intermédiaire à l'organisme fœtal et maternel, jusqu'à l'épiderme, aux vésicules pulmonaires, aux glandes de Lieberkühn, et enfin à l'épithélium vaginal où on le retrouve même chez la femme adulte. Pour lui la glycogénie hépatique n'est qu'un fait général de la vie des tissus, et son exagération est un accident de la nutrition du foie.

Il n'en est pas moins vrai qu'au point de vue du diabète, qui a été le point de départ de la question, et auquel il faut toujours en revenir, tant dans les recherches physiologiques que dans les études de pathogénie, c'est toujours au foie qu'il faut accorder le premier rôle, et attribuer à la glycogénie hépatique le rôle physiologique que lui a assigné d'abord Cl. Bernard.

Mais la matière glycogène, qui dans les cas pathologiques se transforme incontestablement en sucre, subit-elle constamment, à un degré plus ou moins prononcé, cette même transformation à l'état physiologique ? Chez l'animal vivant et en pleine santé, le foie fabrique-t-il incessamment du sucre ? Tel est le point de vue auquel est réduite aujourd'hui la question si controversée de la glycogénie. Cl. Bernard n'hésite pas à admettre cette transformation physiologique incessante. Ici il a rencontré, pour adversaires, Schiff et Pavy. D'après ces deux expérimentateurs, le sucre que l'on trouve dans le foie s'est toujours formé *post mortem* : dans un foie tout frais, enlevé à un animal qui vient d'être tué (Pavy, Schiff, Ritter) (1), ou mieux encore arraché à un animal vivant (Meisner, Jäger), on ne trouverait pas de sucre, on ne trouverait que de la matière glycogène, qui sur le vivant ne se transforme pas en sucre, soit par défaut du ferment capable de produire cette transformation (Schiff), ou bien parce que le ferment, quoique présent, ne peut agir pendant la vie à cause de certaines influences qui s'y opposent et qui proviennent du système nerveux (Pavy).

Il y a là une exagération évidente : ces expériences prou-

(1) Voy. Schiff, *Nouvelles recherches sur la glycogénie animale*. — In *Journ. de l'Anat. et de la Physiol.* de Ch. Robin, 1866, nos de juillet et août.



vent seulement qu'à l'état normal la transformation en sucre est très-peu considérable, et difficile à révéler quand on opère sur de très-petits morceaux de foie, comme l'ont fait souvent Pavy et Schiff. Du reste un physiologiste américain, Dalton, expérimentant avec des précautions et une rapidité au moins égales à celles de Pavy, est parvenu cependant à démontrer que le foie vivant forme parfaitement du sucre. Tel est aussi le résultat des expériences dont Cl. Bernard rend tous les ans témoins ses auditeurs au collège de France.

Ainsi le foie forme de la matière glycogène; cette matière glycogène se transforme en sucre par l'action d'un ferment dont l'origine est encore mal déterminée (1). Le sucre ainsi formé est versé dans le sang, et, entraîné par le torrent de la circulation, ne tarde pas à disparaître, soit brûlé dans le poumon, soit détruit par oxydation ou par tout autre mode dans un point quelconque de l'économie. Aussi n'en reste-t-il en définitive que peu ou pas dans le sang; mais toutes les fois que la quantité de sucre formé

(1) On peut donc résumer de la manière suivante les travaux de Cl. Bernard sur la glycogénie : — En 1848, découverte du sucre dans le foie; son existence y est constante, quelle que soit l'alimentation de l'animal. — En 1855, il démontre comment le sucre du foie dérive d'une matière formée dans le foie, matière qu'il isole (1857), et à laquelle il reconnaît des caractères identiques à ceux de l'amidon végétal. En 1859, recherchant l'origine de cette matière glycogène, il en signale la présence dans les organes placentaires des mammifères, dans la membrane vitelline des oiseaux et chez des animaux inférieurs à l'état de larve ou de chrysalide. — Il montre alors que les cellules glycogéniques se rencontrent d'abord sur la face interne de l'amnios des mammifères, y forment des papilles très-développées vers le milieu de la gestation, et disparaissent plus tard à mesure que la fonction glycogénique se localise dans le foie. Chez les oiseaux, les cellules glycogéniques se rangent d'abord sur le trajet des veines omphalo-mésentériques, et plus tard aux extrémités des veines vitellines qui forment de véritables villosités glycogéniques flottant dans la substance du jaune. La substance glycogène existe donc, d'abord d'une manière diffuse dans les organes embryonnaires, transitoires, et c'est ultérieurement qu'elle apparaît dans le foie pour y persister. D'autre part, la glycogénie animale constitue une véritable évolution chimique des principes amidonnés, évolution analogue, ou pour mieux dire identique à celle que présente l'amidon dans les organismes végétaux (Cl. Bernard, *Cours de 1872*).

est trop considérable et n'est pas entièrement détruite, il y a *glycémie*, et si cette quantité est supérieure à 3 0/0 du résidu solide du sang, ou s'il y en a plus de 2 à 3 grammes par kilogramme de l'animal (Kühne), alors le sucre est excrété par les reins, la glycémie se révèle par la *glycosurie*, par le *diabète*.

Non-seulement le foie produit du sucre, mais il est encore l'organe régulateur de la distribution, dans le sang, du sucre absorbé par l'intestin : il l'emmagasine, le transforme, puis le restitue sous forme de glycose (sucre de foie). En effet, les dernières expériences de Cl. Bernard mettent hors de doute le rôle actif du foie qui consisterait à retenir le sucre, à empêcher qu'il se montre dans les veines sus-hépatiques en aussi forte proportion que dans les vaisseaux afférents. La démonstration est établie par la ligature de la veine porte. A la suite de cette oblitération, la circulation complémentaire s'organise par les anastomoses qui relient les branches de la veine porte aux hémorrhéoidaires, aux veines des parois abdominales, aux diaphragmatiques, de sorte que le sang venant de l'intestin ne passe plus par le foie, mais est versé par ces anastomoses dans la circulation générale. Si dans ces circonstances on fait ingérer à l'animal 10 à 12 grammes de sucre, on constate bientôt la présence du sucre dans les urines, tandis que chez un chien de même taille, mais n'ayant pas la veine porte oblitérée, il faut 50 ou 80 grammes de sucre ingéré pour qu'il apparaisse dans les urines. Cette expérience de la ligature de la veine porte se trouve parfois réalisée dans les cas cliniques d'obstruction de ce vaisseau (pyléphlébite et cirrhose). Dans ces cas on a observé l'absence complète de glycose dans les urines lorsque le malade était à jeun, tandis que les urines de la digestion, après un repas composé de matières amylacées ou sucrées, en renfermaient des quantités notables.

Cette exagération de la production du sucre et toutes les conséquences qui en résultent peuvent être produites expérimentalement par plusieurs procédés, qui confirment la théorie de la glycogénie hépatique, car tous portent leur action d'une façon plus ou moins directe sur le foie.



Ainsi l'injection de matières irritantes dans la veine porte (éther, Arley) amène la glycosurie. C'est ainsi qu'agissent sans doute certaines substances plus ou moins toxiques, absorbées par diverses voies, comme le chloroforme, le curare (?), les matières putrides, etc.; ces dernières contribuent sans doute à augmenter la quantité de ferment capable de produire la transformation du glycogène en sucre. En effet, toutes les conditions qui favorisent les fermentations sont aptes à produire et à augmenter le diabète, de même que toutes les conditions qui arrêtent les fermentations peuvent diminuer ou même faire cesser le diabète. Ainsi Winogradoff a montré que les grenouilles qu'on rend diabétiques cessent de l'être quand on les place dans un lieu froid, car les fermentations s'arrêtent à une basse température; le diabète se reproduit lorsque la grenouille est remise dans un milieu assez chaud pour permettre la fermentation (1).

Mais de toutes les conditions expérimentales capables de produire le diabète, la plus intéressante en physiologie est celle qui résulte de modifications particulières portées sur le système nerveux. Cl. Bernard a découvert que si on pratique sur un animal (lapin) une piqûre sur le plancher du quatrième ventricule (en P' fig. 75), entre les racines des nerfs acoustiques et celles des nerfs pneumogastriques, on trouve au bout de peu de temps (une heure et quelquefois moins) du sucre dans les urines de l'animal. (Une piqûre pratiquée un peu plus haut, en P, produit de la glycosurie accompagnée de polyurie; un peu plus haut encore, elle produit une albuminurie.) Cette glycosurie est due à un travail hépatique, car Winogradoff a montré qu'après avoir chez une grenouille piqué le 4<sup>e</sup> ventricule et produit ainsi le diabète consécutif, celui-ci cesse si on enlève le foie, c'est-à-dire l'organe producteur du sucre. D'autre part on sait qu'après un long empoisonnement par l'acide arsénieux le foie est privé de substance glycogène, et ne peut plus produire du sucre : or, sur un animal placé dans ces con-

(1) Voy. Cl. Bernard, *Cours du Collège de France*, In *Revue des cours scientifiques*. Avril 1873.

ditions, la piqûre du 4<sup>e</sup> ventricule ne donne plus lieu au diabète.

Quant à la voie nerveuse qui relie le 4<sup>e</sup> ventricule au foie, elle paraît se trouver non dans le pneumogastrique, mais dans le grand sympathique, comme l'avait soupçonné Cl. Bernard, et comme l'ont prouvé directement Schiff et Moos : ce dernier a particulièrement montré que si on lie sur une grenouille tous les nerfs sympathiques qui vont au foie, on ne peut plus produire, chez cet animal ainsi préparé, le diabète, soit par la piqûre du 4<sup>e</sup> ventricule, soit par l'excitation élec-

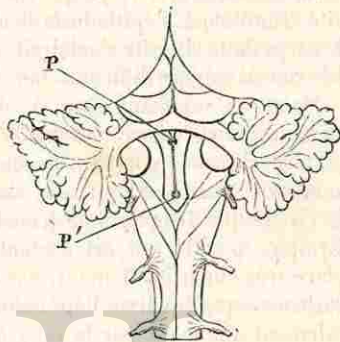


FIG. 75. — Quatrième ventricule (lapin) et piqûres expérimentales.

trique de la moelle épinière. Dans tous ces cas, une forte hyperémie du foie paraît être la condition de l'exaltation de ses fonctions glycogéniques : et en effet si on lie sur une grenouille la veine cave inférieure au dessous du foie, on amène, vu les anastomoses qui existent chez cet animal entre le système veineux général et le système de la veine porte, on amène une circulation plus considérable dans la veine porte, et par suite le diabète. Mais dans la piqûre du quatrième ventricule la congestion du foie et l'exaltation de sa fonction glycogénique ne paraissent pas résulter d'une simple hyperémie neuro-paralytique, provenant de la destruction de l'innervation vaso-motrice, car le diabète artificiel ainsi produit n'est que temporaire (de 24 heures au maximum). Ce diabète paraît plutôt provenir de l'excitation de certains nerfs, compris dans les filets du grand sympathique et qui seraient au foie ce que

\* Les lobes du cervelet sont écartés : on voit en bas les corps restiformes dont l'écartement circonscrit le bec du calamus scriptorius et le 4<sup>e</sup> ventricule. — La piqûre P', qui produit de la glycosurie, est située un peu au-dessous du bec du calamus. — La piqûre P est située au niveau des tubercules de Wenzel, c'est-à-dire de l'origine des nerfs acoustiques (Cl. Bernard).



la corde du tympan est à la glande sous-maxillaire (Cl. Bernard).

*D. Voies de l'absorption. — Rôle des chylifères.*

Nous avons vu, par suite du travail épithélial, les matériaux de la digestion arriver jusque dans le corps même de la villosité. Tandis que l'épithélium se répare (desquamation, etc.), le corps de la villosité s'éclaircit, se vide; les éléments absorbés ont passé par diffusion dans les vaisseaux.

Mais ces vaisseaux sont de deux espèces : nous avons vu qu'il y a un réseau vasculaire sanguin, formant les origines de la veine porte, et un chylifère central, origine des vaisseaux chylifères, qui vont aboutir au tronc principal de la circulation lymphatique (canal thoracique. — Voy. Syst. Lymph., p. 238.) Il est évident que le courant sanguin, placé très-superficiellement, est le mieux disposé pour absorber ce que lui livre l'épithélium : aussi admet-on généralement que c'est par le sang que sont entraînées la plupart des matières absorbées, et c'est en effet dans la veine porte que l'on retrouve les peptones et les glycoses. Mais, en même temps que la graisse disparaît de la villosité, on voit le chylifère central devenir tout blanc, on y constate un grand nombre de molécules graisseuses finement émulsionnées; on est donc porté à penser que les graisses ne passent pas par les mêmes voies que les substances précédentes, et que le chylifère est spécialement préposé à leur absorption.

Il est permis en effet de supposer que la graisse contenue dans l'intestin est absorbée par les cellules de la villosité (cellules épithéliales et plasmiques), lesquelles l'excrètent dans le chylifère central. Nous avons en effet considéré les lymphatiques comme préposés à recueillir les résidus profonds, les déchets que produit la vie des épithéliums. (Voy. p. 237.)

Du reste la graisse ne passe pas uniquement par la voie lymphatique; il y en a dans le sang de la veine porte, mais en quantité très-peu considérable. De même les autres substances qui ont subi l'absorption se retrouvent aussi dans les chylifères, mais en quantité infiniment petite relativement à la graisse qui y est contenue.

Cependant quelques auteurs refusent absolument aux vaisseaux de la veine porte le pouvoir d'absorber et d'entraîner la graisse (1); c'est qu'en effet la graisse que l'on trouve dans ce sang n'est pas dans le même état que dans le chyle : chez les mammifères ce n'est jamais de la graisse libre; ce sont des graisses saponifiées. Elles ont sans doute été saponifiées par le choléate de soude de la bile.

La plupart des substances toxiques sont absorbées par la voie des veines; l'intoxication étant très-rapide, les poisons ne peuvent avoir passé par la voie des lymphatiques.

Les métaux absorbés à l'état de sels métalliques s'accumulent dans le foie. Ce fait est très-important en ce qu'il nous montre le foie comme retenant une forte proportion de matières alimentaires pour les modifier. Et en effet l'albumine est transformée en arrivant par la veine porte au contact des cellules hépatiques.

Nous voyons en somme que les notions précises sur l'acte

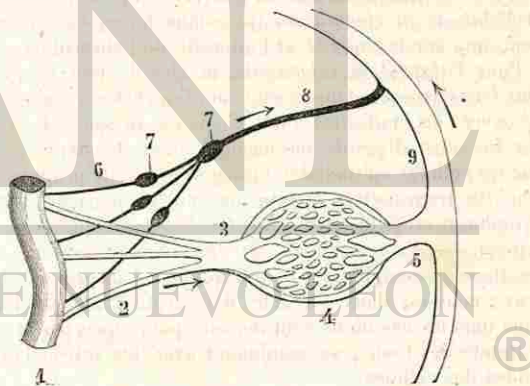


FIG. 76. — Voies de l'absorption digestive\*.

intime de l'absorption sont encore fort incomplètes. Nous

(1) Voy. Béclard, *Recherches expérimentales sur les fonctions de la veine porte* (Arch. génér. de médecine, 1848).

\* Fig. empruntée à Beaunis (*Nouv. élém. de physiol. humaine*, Paris, 1876). — 1, intestin; — 2, vaisseaux sanguins (veine d'origine de la veine porte); — 3, veine porte; — 4, foie; — 5, veines sus-hépatiques; — 6, chylifères; — 7, ganglions lymphatiques; — 8, canal thoracique; — 9, système veineux (veines caves).



nous sommes attachés ici à étudier ces phénomènes au point de vue de l'action qu'exercent les *cellules vivantes* à travers lesquelles se fait l'absorption. Pour nous ce travail d'absorption est essentiellement le fait de ces globules. Aussi nous sommes-nous peu arrêtés sur les théories physiques de l'absorption et les expériences pratiquées avec des membranes privées de vie. Nous avons dû insister davantage sur les voies (vaisseaux sanguins et lymphatiques) de l'absorption digestive : la figure 76 résume, sous une forme schématique, la disposition de ces voies et leur rapport avec certains viscères (foie).

RÉSUMÉ. — *Absorption, bile et foie.* — Les phénomènes d'absorption sont essentiellement, au point de vue physique, des phénomènes de diffusion et d'endosmose ; mais ces phénomènes sont régis par la nature même de l'épithélium qui doit être traversé pour que les substances arrivent à se diffuser dans l'organisme, ou à y être entraînées par la circulation.

L'état du sang (richesse ou pauvreté en principes à absorber), et l'état de la circulation (pressions fortes ou faibles), influe beaucoup sur la rapidité et l'intensité de l'absorption.

Pour l'absorption intestinale, la clef de tout le phénomène doit être cherchée dans le rôle de l'épithélium cylindrique qui recouvre les villosités : les éléments dissous et décomposés par les sucs digestifs ne forment qu'un blastème générateur, que les cellules épithéliales incorporent à leur propre substance, pour le transmettre ensuite au milieu intérieur sous-jacent, (lympe et sang du chylifère central et des capillaires périphériques). — Cette manière de voir nous dispense de chercher des théories compliquées pour expliquer l'absorption des corps gras : ceux-ci, dans cet acte d'absorption intestinale, comme dans tous les cas où ils sont déposés puis repris par le sang dans l'intimité des tissus, se combinent avec les substances albuminoïdes des cellules.

La bile sécrétée en 24 heures présente, en résidu solide, un poids égal à la millième partie du poids du corps du sujet : c'est-à-dire 65 gr. pour l'homme (poids moyen de l'homme 65 kilogr.) ; en multipliant ce chiffre par 20 on obtient le poids de la bile non desséchée (1 kilogr. 300 gr.). — Cette bile renferme comme matières en solution : 1° les sels biliaires (cholate et choléate de soude) ; 2° la cholestérine (de la classe des alcools) ; la matière colorante ou bilifultine.

La bile est destinée à être en partie résorbée dans l'intestin ; sa perte amène un grand état de souffrance du système pileux de l'animal (perte du soufre qui est contenu dans la taurine du taurocholate ou cholate de soude).

On a attribué à la bile des rôles divers : neutraliser le chyme acide que fournit l'estomac ; émulsionner et dédoubler les graisses ; s'opposer à la fermentation putride du contenu intestinal ; cette dernière opinion trouve une certaine confirmation dans les expériences. Mais le rôle le plus important de la bile nous paraît être de favoriser la desquamation épithéliale qui se produit dans la muqueuse intestinale après chaque absorption digestive.

Le foie représente deux glandes distinctes : 1° la glande biliaire formée de tubes qui pénètrent le lobule hépatique, mais restent bien distincts, tapissés de petites cellules épithéliales, pavimenteuses (recherches de Ch. Legros) ; 2° le foie glycogénique, constitué par les grosses cellules hépatiques, disposées dans le réseau capillaire intermédiaire à la veine porte et aux veines sus-hépatiques.

Le foie glycogénique produit du sucre qu'il verse dans les veines sus-hépatiques ; il le produit aux dépens d'une matière glycogène (ou amidon animal) et d'un ferment qui transforme cette matière en glycose, comme la ptyaline ou la pancréatine le font pour l'amidon végétal. — Non-seulement le foie produit du sucre, mais il emmagasine, transforme et livre de nouveau sous forme de glycose le sucre absorbé dans l'intestin.

Cette fonction glycogénique est réglée par le système nerveux, comme le montre la célèbre expérience de la piqûre du quatrième ventricule et le diabète artificiel qui en résulte.

Les voies par lesquelles sont transportées les substances absorbées sont représentées : 1° par les chylifères (surtout pour les graisses) ; 2° par la veine porte (pour les autres substances).

#### V. — GROS INTESTIN. ®

Les aliments livrés par l'estomac forment une masse liquide ; nous avons vu qu'ils devenaient de plus en plus liquides par l'adjonction du suc pancréatique et du suc entérique. Mais à mesure que ces matières parcourent l'intestin grêle, leur consistance augmente, en même temps que leur masse diminue, parce que la plus grande partie en est absorbée. Ce que l'intestin grêle livre au gros intestin n'est



nous sommes attachés ici à étudier ces phénomènes au point de vue de l'action qu'exercent les *cellules vivantes* à travers lesquelles se fait l'absorption. Pour nous ce travail d'absorption est essentiellement le fait de ces globules. Aussi nous sommes-nous peu arrêtés sur les théories physiques de l'absorption et les expériences pratiquées avec des membranes privées de vie. Nous avons dû insister davantage sur les voies (vaisseaux sanguins et lymphatiques) de l'absorption digestive : la figure 76 résume, sous une forme schématique, la disposition de ces voies et leur rapport avec certains viscères (foie).

RÉSUMÉ. — *Absorption, bile et foie.* — Les phénomènes d'absorption sont essentiellement, au point de vue physique, des phénomènes de diffusion et d'endosmose ; mais ces phénomènes sont régis par la nature même de l'épithélium qui doit être traversé pour que les substances arrivent à se diffuser dans l'organisme, ou à y être entraînées par la circulation.

L'état du sang (richesse ou pauvreté en principes à absorber), et l'état de la circulation (pressions fortes ou faibles), influe beaucoup sur la rapidité et l'intensité de l'absorption.

Pour l'absorption intestinale, la clef de tout le phénomène doit être cherchée dans le rôle de l'épithélium cylindrique qui recouvre les villosités : les éléments dissous et décomposés par les sucs digestifs ne forment qu'un blastème générateur, que les cellules épithéliales incorporent à leur propre substance, pour le transmettre ensuite au milieu intérieur sous-jacent, (lympe et sang du chylifère central et des capillaires périphériques). — Cette manière de voir nous dispense de chercher des théories compliquées pour expliquer l'absorption des corps gras : ceux-ci, dans cet acte d'absorption intestinale, comme dans tous les cas où ils sont déposés puis repris par le sang dans l'intimité des tissus, se combinent avec les substances albuminoïdes des cellules.

La bile sécrétée en 24 heures présente, en résidu solide, un poids égal à la millième partie du poids du corps du sujet : c'est-à-dire 65 gr. pour l'homme (poids moyen de l'homme 65 kilogr.) ; en multipliant ce chiffre par 20 on obtient le poids de la bile non desséchée (1 kilogr. 300 gr.). — Cette bile renferme comme matières en solution : 1° les sels biliaires (cholate et choléate de soude) ; 2° la cholestérine (de la classe des alcools) ; la matière colorante ou bilifultine.

La bile est destinée à être en partie résorbée dans l'intestin ; sa perte amène un grand état de souffrance du système pileux de l'animal (perte du soufre qui est contenu dans la taurine du taurocholate ou cholate de soude).

On a attribué à la bile des rôles divers : neutraliser le chyme acide que fournit l'estomac ; émulsionner et dédoubler les graisses ; s'opposer à la fermentation putride du contenu intestinal ; cette dernière opinion trouve une certaine confirmation dans les expériences. Mais le rôle le plus important de la bile nous paraît être de favoriser la desquamation épithéliale qui se produit dans la muqueuse intestinale après chaque absorption digestive.

Le foie représente deux glandes distinctes : 1° la glande biliaire formée de tubes qui pénètrent le lobule hépatique, mais restent bien distincts, tapissés de petites cellules épithéliales, pavimenteuses (recherches de Ch. Legros) ; 2° le foie glycogénique, constitué par les grosses cellules hépatiques, disposées dans le réseau capillaire intermédiaire à la veine porte et aux veines sus-hépatiques.

Le foie glycogénique produit du sucre qu'il verse dans les veines sus-hépatiques ; il le produit aux dépens d'une matière glycogène (ou amidon animal) et d'un ferment qui transforme cette matière en glycose, comme la ptyaline ou la pancréatine le font pour l'amidon végétal. — Non-seulement le foie produit du sucre, mais il emmagasine, transforme et livre de nouveau sous forme de glycose le sucre absorbé dans l'intestin.

Cette fonction glycogénique est réglée par le système nerveux, comme le montre la célèbre expérience de la piqûre du quatrième ventricule et le diabète artificiel qui en résulte.

Les voies par lesquelles sont transportées les substances absorbées sont représentées : 1° par les chylifères (surtout pour les graisses) ; 2° par la veine porte (pour les autres substances).

#### V. — GROS INTESTIN. ®

Les aliments livrés par l'estomac forment une masse liquide ; nous avons vu qu'ils devenaient de plus en plus liquides par l'adjonction du suc pancréatique et du suc entérique. Mais à mesure que ces matières parcourent l'intestin grêle, leur consistance augmente, en même temps que leur masse diminue, parce que la plus grande partie en est absorbée. Ce que l'intestin grêle livre au gros intestin n'est



done plus qu'une matière presque solide, qu'un résidu destiné à être expulsé, et qui ne peut plus revenir sur ses pas, vu la présence de la *valvule iléo-cæcale*, qui s'oppose à tout reflux. Chez l'homme il n'y a plus guère d'action digestive dans le gros intestin; cependant les quelques substances qui ont échappé à l'absorption y sont prises par le courant sanguin, et le gros intestin peut même absorber des liquides qui y ont été directement introduits. Après l'injection rectale de substances grasses (surtout de graisses émulsionnées) les lymphatiques qui viennent du gros intestin offrent les mêmes caractères, le même aspect de chylifères, que ceux de l'intestin grêle. Ici les villosités manquent, mais elles sont remplacées par des plis nombreux de la muqueuse. — Chez les herbivores, où le cæcum est très-développé, cette partie du tube intestinal est le siège de véritables phénomènes digestifs: le cæcum peut être alors regardé comme une espèce de second estomac; il contient des acides, qui suffisent à la digestion des albuminoïdes végétaux. Il n'est pas prouvé que ces acides soient sécrétés par les parois; il est plus probable qu'ils ont pris naissance aux dépens des aliments eux-mêmes. Ils sont d'autant plus abondants qu'il y a plus de matières dans le canal. Ce sont en général l'acide lactique et butyrique, qui proviendraient de la fermentation et de la décomposition des sucres et des matières grasses.

Toujours est-il que, vers le milieu de la longueur du gros intestin, toute digestion et toute absorption sont terminées: le contenu du canal n'est plus formé que par des matières qui doivent être rejetées, par les *féces* en un mot. On considère à tort les féces comme formées essentiellement par la partie non assimilable des aliments: à ce compte, si tout l'aliment est absorbable, il ne devrait pas y avoir de féces, et il s'en produit cependant dans ces cas. Ainsi le fœtus, qui n'a rien introduit dans son tube digestif, expulse cependant dès la naissance des féces bien connues sous le nom de *méconium*: le méconium se compose de débris de cellules épithéliales, colorés en jaune par une bile qui, n'ayant pas été altérée, conserve sa couleur normale. C'est qu'en effet le principal produit rejeté au dehors, ce qui forme

essentiellement les féces, ce sont les *débris de l'épithélium desquamé*: parfois même, chez l'adulte, ces débris peuvent former à eux seuls toutes les matières fécales. Ils se montrent sous la forme de globules entiers ou mutilés, de couleur blanchâtre, colorés alors diversement par la bile altérée. Ces résidus, ces raclures épithéliales sont comparables au furfur qui se détache de l'épiderme cutané, mais plus nombreux et plus importants ici, puisque nous avons vu que cette chute épithéliale termine fatalement la série des phénomènes de l'absorption, et que la bile a pour usage principal d'en régulariser et d'en hâter la production.

Ce n'est qu'au second rang, comme éléments constitutifs des féces, qu'il faut ranger les parties non assimilables des aliments et des liquides digestifs. Telle est la cholestérine et la matière colorante de la bile, qui se précipitent dès l'arrivée de ce liquide dans l'intestin; telles sont les matières grasses lorsqu'il y en a un excès d'ingéré; des matières amylicées protégées par des enveloppes de cellulose trop considérables; la cellulose en général, et ses dérivés. — Ce sont en effet surtout les aliments végétaux qui présentent le plus de substances réfractaires à la digestion, de sorte que les herbivores produisent des féces bien plus abondantes que les carnivores. Mais la nourriture animale présente aussi des éléments qui résistent longtemps à l'action des sucs digestifs: ainsi on retrouve à peu près intacts dans les féces les productions épidermiques cornées (poils, ongles), et les tissus jaunes ou élastiques (parties de tendons, de tuniques artérielles, etc.). — La quantité de ces résidus divers, constituant la somme des matières fécales, s'élève en moyenne à 150 grammes en 24 heures pour un homme adulte.

Ces matières sont poussées par des contractions lentes péristaltiques jusque vers l'S iliaque. Là elles paraissent s'arrêter. Quant au rectum, les matières ne s'y portent que d'une manière intermittente, sous l'influence de contractions plus vives, et alors elles tendent à donner naissance au phénomène réflexe que nous étudierons sous le nom de *défection*: mais si cette tentative d'évasion ne réussit pas, si le passage leur est fermé, elles retournent dans l'S ilia-



que. Tous ces mouvements sont très-lents, ce qui ne les empêche pas de pouvoir produire à la longue des compressions considérables. Comme pour l'intestin grêle, leur forme et leur mode de production ne sont pas encore parfaitement connus; ce sont des mouvements *péristaltiques*, c'est-à-dire dans lesquels les fibres circulaires de la membrane musculuse se contractent successivement de haut en bas, à mesure que les matières progressent dans le tube intestinal, de sorte que cette matière, comprimée supérieurement, se trouve poussée dans la portion suivante de l'intestin, dont les fibres sont encore dans le relâchement. — Les mouvements dits *anti-péristaltiques*, et qui se produisent en sens inverse, de manière à faire rétrograder les matières, ne paraissent pas exister normalement sur l'animal vivant (1). Ils se produisent évidemment dans certains cas pathologiques. Ceux que l'on observe dans tout le tube intestinal d'un animal dont on ouvre l'abdomen immédiatement après l'avoir mis à mort, paraissent dus à une interruption de la circulation abdominale, d'où une excitation ultime sur les fibres lisses, à la période d'agonie. Nous n'avons aussi que fort peu de données sur le mécanisme réflexe par lequel le système nerveux influence ou produit ces mouvements. Peut-être le *plexus solaire* peut-il servir de centre à ces réflexes, et en effet l'embryologie démontre que ce centre nerveux abdominal semble se développer indépendamment de la moelle. Cependant le plexus solaire est uni à la moelle par deux grandes espèces de commissures nerveuses, les pneumogastriques, et les nerfs splanchniques: chose remarquable, l'excitation des premiers produit ou augmente les mouvements des intestins; au contraire, l'excitation des seconds (grands splanchniques) paraît immobiliser les viscères, paralyser leurs tuniques musculaires. Les splanchniques seraient donc aux intestins ce que le pneumogastrique est au cœur, c'est-à-dire des *nerfs d'arrêt*. (Expériences de Pflüger.)

D'autre part Onimus et Legros, étudiant les mouvements

(1) Voy. Braam-Honckgeest, *Untersuchungen über Peristaltik des Magens und Darmkanals* (Pflüger's Archiv. Septembre 1872).

des différentes parties du tube digestif au moyen d'un appareil enregistreur, sur lequel venait écrire un levier (mis en mouvement par une ampoule de caoutchouc introduite dans le canal intestinal et qui en traduisait les contractions), ont observé qu'en électrisant le pneumogastrique avec des courants interrompus, on arrête les mouvements de l'intestin, et on les arrête non en contraction, mais dans un état complet de relâchement. « Sur le graphique on obtient, dans ce cas, un abaissement très-notable, et il est important de rapprocher ce fait de l'arrêt du cœur en diastole, et de l'arrêt des mouvements respiratoires en inspiration, lorsqu'on électrise le pneumogastrique avec des courants interrompus. » (Voyez p. 203.)

Vers l'extrémité toute inférieure du tube digestif, partie plus accessible à l'investigation, les faits sont plus faciles à analyser: aussi le phénomène de la *défecation* est-il parfaitement expliqué. Il faut d'abord se rappeler qu'au niveau du rectum les fibres musculaires longitudinales forment un stratum très-épais, très-puissant, et que d'autre part les fibres circulaires se groupent et se multiplient de manière à constituer un sphincter, un anneau, dit *sphincter interne*, formé de fibres musculaires lisses, et doublé extérieurement par un autre sphincter plus puissant, le *sphincter externe*, formé de fibres striées. Ces sphincters constituent non pas précisément un anneau, mais plutôt une *boutonnière antéro-postérieure* limitée par deux bandes musculaires parfaitement contiguës à l'état de repos. Ainsi ce sphincter ferme complètement, à l'état de repos, et en vertu de sa seule élasticité, l'ouverture qu'il circonscrit, comme le font du reste tous les autres sphincters (voyez *Physiologie du muscle*, forme naturelle du muscle et des sphincters à l'état de repos, p. 84). Il n'est donc pas question ici, pas plus qu'ailleurs, de contractions permanentes: l'ouverture anale est normalement oblitérée par la forme naturelle du sphincter, et le sphincter ne se contracte que lorsqu'un corps quelconque cherche à modifier sa forme, pour dilater l'orifice qu'il circonscrit; dans ces circonstances, ou bien le sphincter ne réagit pas, se laisse facilement dilater, vu sa grande élasticité, et le passage a lieu; ou bien le sphincter



réagit, et alors, par sa contraction, ferme l'orifice d'une manière réellement active : c'est dans le premier cas que la *défecation* se produit.

La *défecation* est un phénomène réflexe d'expulsion, dont le centre se trouve dans la partie inférieure de la moelle, comme le prouvent les cas pathologiques. Le point de départ de ce réflexe est une sensation vague, peu définissable, un sentiment de pesanteur vers le périnée, produit par la présence des matières fécales. Cette sensation, que l'on nomme le *besoin*, n'a son siège que dans le rectum ; dans le reste du gros intestin les matières ne sont pas senties à l'état normal. Cependant dans les cas d'anus contre nature, succédant à une hernie étranglée, et pouvant siéger sur un point quelconque du tube intestinal, on a observé, lorsque les matières arrivent près de l'orifice artificiel, une sensation vague analogue à celle du besoin de déféquer, ce qui semblerait prouver que tous les points du canal intestinal peuvent devenir le siège de ce sentiment, qui n'est peut-être dû qu'au poids, à la pression des matières fécales réunies en masse (Bert) (1).

Sous l'influence de ce besoin, tendent à se faire toute une série d'efforts d'expulsion, qui, avons-nous dit, sont réflexes, mais que la volonté peut influencer soit pour y joindre de nouvelles forces, soit au contraire pour les arrêter. Si nous ne satisfaisons pas à ce besoin, il s'établit, en partant du sphincter anal, un mouvement antipéristaltique qui refoule les matières dans l'S iliaque, d'où elles reviennent au bout d'un certain temps, pour tenter de nouveau le passage. Si l'on résiste ainsi plusieurs fois de suite, la sensibilité du rectum finit par s'éteindre, et la présence des matières fécales ne devient plus le signal des réflexes que nous allons étudier ; de là les constipations habituelles chez les personnes qui négligent d'obéir aux exigences de ce besoin, et qui sont bientôt obligées d'exciter, par des moyens artificiels (suppositoires), la sensibilité émoussée de la muqueuse rectale et des fibres nerveuses qui président à la partie centripète du réflexe.

(1) Voy. Paul Bert, art. DÉFÉCATION du *Nouv. Dict. de médecine et de chirurgie pratiques*, t. X, p. 747.

Si le besoin est écouté, il se produit naturellement une contraction réflexe des tuniques musculaires du rectum, un vrai mouvement péristaltique qui chasse les matières vers l'anus, dont le sphincter très-facilement dilatable ne fait aucune résistance dans ce cas. En effet, si les fèces présentent une liquidité anormale, le rectum seul suffit à les expulser, sans que la volonté intervienne autrement qu'en s'abstenant de mettre aucun obstacle à cette expulsion. Mais dans les cas ordinaires, l'état solide des matières exige une intervention de forces plus nombreuses et plus considérables, qui entrent en jeu principalement sous l'action de la volonté : c'est d'abord le phénomène de l'*effort*, par lequel le larynx se ferme, de sorte que les parois de la cavité thoracique, remplie d'air, offrent un solide point d'appui aux muscles qui vont agir ; alors se contractent tous les muscles qui peuvent comprimer l'abdomen, c'est-à-dire les muscles de la paroi abdominale, le diaphragme, et les muscles du périnée (releveur de l'anus), de sorte que la compression se produit dans tous les sens. Le releveur de l'anus, en même temps qu'il comprime les viscères de bas en haut, amène au-devant des matières fécales l'orifice qu'elles doivent franchir : les fibres longitudinales si développées du rectum agissent dans le même sens, et ce n'est là du reste qu'un des modes du mécanisme que nous avons étudié dans l'analyse du mouvement péristaltique. (Voyez *déglutition*, p. 275.) De plus ces fibres longitudinales se terminent en bas par des anses qui vont se perdre d'une façon plus ou moins distincte dans le périnée, en formant une courbure à convexité dirigée vers le centre de l'anus ; il en résulte donc que, pendant leur contraction, elles redressent leur courbure et par suite dilatent l'orifice que les matières fécales doivent franchir.



## SEPTIÈME PARTIE

### MUQUEUSE PULMONAIRE. — RESPIRATION. CHALEUR ANIMALE.

#### I. — Respiration.

Après la surface épithéliale digestive, celle qui se prête le mieux aux échanges, c'est la surface de la muqueuse respiratoire; seulement ici les échanges sont, à l'état normal, essentiellement gazeux. De même que l'absorption des matières dites alimentaires peut se faire un peu par toutes les surfaces, de même que nous avons vu la résorption des graisses se faire dans tous les tissus, quoique ces phénomènes se localisent spécialement au niveau de l'épithélium du tube digestif, de même les échanges gazeux se font sur un grand nombre de surfaces, comme par exemple au niveau de la peau, et les gaz peuvent être résorbés dans l'intimité même des tissus (comme par exemple dans l'emphysème sous-cutané); mais ces phénomènes se localisent, chez les animaux supérieurs, au niveau de la *muqueuse respiratoire*.

La *muqueuse respiratoire* peut être considérée, au point de vue embryologique, comme un bourgeon de la partie sus-diaphragmatique du canal digestif: en effet les premières traces des poumons se présentent chez le fœtus sous la forme d'une végétation de l'épithélium de la paroi antérieure du pharynx. Ce *bourgeon*, d'abord plein, se creuse et se bifurque successivement à mesure qu'il se



FIG. 77. — Ramification du bourgeon pulmonaire chez le fœtus de brebis, long de un pouce et demi. (Muller).

développe (fig. 77); en même temps l'épithélium se modifie: de pavimenteux qu'il était dans le pharynx, il devient cylindrique et vibratile dans les pédicules des bourgeons (*trachée* et *bronches*), puis de nouveau pavimenteux vers les culs-de-sac des bourgeons (*alvéoles*). On peut donc comparer les poumons à une glande dont les culs-de-sac

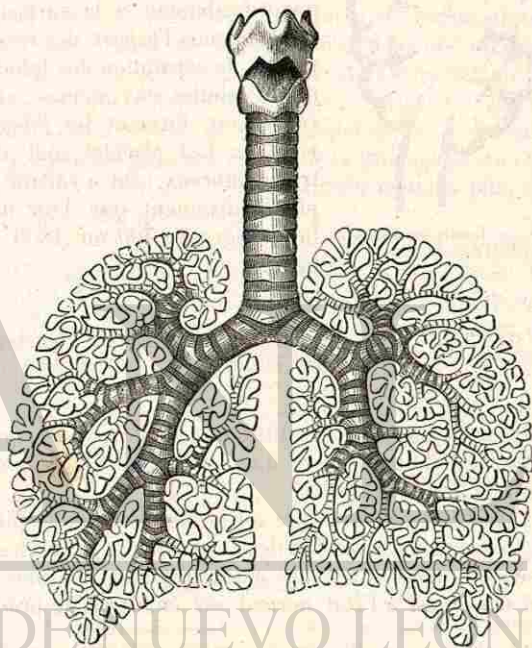


FIG. 78. — Larynx de l'homme, trachée, bronches et poumons, avec la ramification des bronches et la division des poumons en lobules. (Dalton, *Physiologie et Hygiène*.)

seraient représentés par les *alvéoles* (fig. 78), et les canaux excréteurs par les *bronches*. Ces culs-de-sac peuvent être assimilés à un organe conique, piriforme, mais bosselé et dont le sommet se continue avec une ramification bronchique: cette *ampoule* (fig. 79), qui a environ  $\frac{1}{8}$  de mm de diamètre n'est pas simple, mais également bosselée



à l'intérieur où elle présente un grand nombre de replis saillants qui divisent l'alvéole primitif en un grand nombre d'alvéoles secondaires ou *vésicules* (fig. 79 *c, c*). Les alvéoles s'accroissent les uns aux autres pour former des *lobules*, qui se distinguent facilement à la surface du poumon sous l'aspect des réseaux (lignes de séparation des lobules), et les lobules eux-mêmes, en se réunissant, forment les *lobes du poumon*. Les alvéoles sont donc très-nombreux : on a calculé approximativement que leur nombre s'élève à 1700 ou 1800 millions.

Fig. 79. — Lobule du poumon de l'homme.

I. — STRUCTURE DE LA MEMBRANE RESPIRATOIRE. — DISPOSITION DE SES ÉLÉMENTS.

L'alvéole pulmonaire constitue essentiellement la surface respiratoire : il se compose d'un épithélium et d'un substratum de tissu connectif.

1° L'épithélium pulmonaire est formé de plaques épithéliales très-minces, très-difficiles à constater, disposées en une seule rangée, et souvent assez distantes les unes des autres (1). Aussi à l'état normal ses éléments ne présen-

(1) Voy. Ch. Schmidt, *De l'épithélium pulmonaire*. Thèse de Strasbourg, 1866, n° 931.

L'existence de l'épithélium pulmonaire a été longtemps contestée : Villemin a été un de ses plus ardents adversaires, ce qui n'est pas étonnant si l'on considère les préparations compliquées qu'il faisait subir aux lobules pulmonaires avant de les étudier (dessiccation, bichlorure de mercure, eau ammoniacale, et enfin iode). Or l'épithélium pulmonaire est l'un des plus délicats ; il demande à être étudié par les

<sup>a</sup> *a*, terminaison du tube bronchique ; *b*, cavité du lobule ; — *c c c c*, vésicules aériennes. (Dalton, *Physiologie et Hygiène*.) Cette ampoule représente exactement la totalité d'un poumon de batracien.



tent-ils que fort peu de métamorphoses, et presque pas de *déchets* épithéliaux : ils tendent même à s'atrophier de plus en plus avec l'âge, et, les cloisons qui les supportent s'atrophiant en même temps, il en résulte ce qu'on a appelé l'*emphysème pulmonaire*, altération si fréquente chez les vieillards. Mais il n'en est pas de même dans les états pathologiques : sous l'influence des irritations, cet épithélium s'hypertrophie et prolifère ; c'est lui qui produit alors les fausses membranes du croup, et les éléments caractéristiques de la pneumonie ; il oblitère alors complètement les alvéoles, qu'il transforme en un tissu compacte et résistant, ce qui a valu à cet état le nom d'*hépatisation*. C'est lui encore qui joue le principal rôle dans la production du *tubercule*, et dans celle de quelques transformations plus rares, comme le *cancer du poumon*.

Dans les cas d'*infarctus* du poumon, surtout dans les infarctus produits expérimentalement sur le chien, il est facile de voir, dans les alvéoles pulmonaires infiltrées de sang, l'épithélium subir une certaine hypertrophie et quelques-unes de ses cellules tomber dans l'alvéole et s'y mêler aux globules sanguins (Vulpien).

2° Cet épithélium est supporté par une *membrane* qui forme comme la *coque* de l'alvéole. Elle est composée d'un tissu connectif presque amorphe, parsemé de cellules plasmatiques, et très-riche en fibres élastiques, qui forment des

mêmes procédés de préparation que les épithéliums les plus délicats des séreuses. — Elenz (1864), ayant employé le nitrate d'argent, constata un épithélium pulmonaire complet chez tous les vertébrés ; ces résultats ont été depuis confirmés par de nombreux observateurs. Par les mêmes moyens d'investigation, Schmidt (thèse citée) est arrivé aux conclusions suivantes : chez les mammifères, les vésicules pulmonaires des embryons sont tapissées par des cellules régulières et de grandeur uniforme ; chez le nouveau-né, une partie des cellules précédentes s'étale en largeur et recouvre les capillaires ; les autres n'éprouvent pas de changement et restent réunies par groupes dans les mailles des capillaires (fig. 80). Enfin, chez les adultes, les cellules sont réunies en plus petit nombre pour former des groupes ; beaucoup d'entre elles sont isolées. Les grandes cellules qui les séparent semblent se fusionner en partie et prennent l'aspect de plaques membraneuses très-simples et presque amorphes.

Les arguments empruntés à l'anatomie comparée contre l'existence



réseaux très-serrés dont les mailles figurent des fentes extrêmement étroites; parfois les fibres élastiques se montrent plus écartées, et, par dissociation, on peut parfaitement les rendre évidentes sur une préparation. Ces éléments élastiques, formés de fibres à contour nettement indiqué, avec bifurcations et anastomoses nombreuses, sont très-importants à rechercher au point de vue pathologique, par exemple dans les crachats, car ils résistent longtemps aux causes de destruction et sont souvent les seuls débris qui, dans une portion de poumon nécrosée et éliminée, conservent

de l'épithélium pulmonaire ont été renversés par des recherches plus exactes. La loche d'étang (*cobitis fossilis*) est un poisson bizarre qui

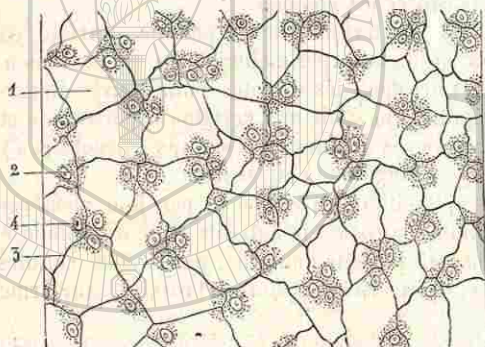


FIG. 80. — Épithélium pulmonaire \*.

avale de l'air par la bouche, et, après avoir absorbé une partie de l'oxygène, rend de l'acide carbonique par l'anus. Leydig n'avait pu trouver d'épithélium intestinal chez ce poisson où la respiration est en partie intestinale. Or, à l'aide du nitrate d'argent, Schmidt a constaté un revêtement épithélial complet sur toute la surface en question; ici encore les cellules diverses sont entremêlées sans aucun ordre, tantôt groupées de façon à ce que plusieurs petites cellules sont entourées de cellules plus grandes.

\* 1, vaisseaux capillaires. — 2, interstices des capillaires (tout ce qui est en blanc fait partie du réseau capillaire; les espaces ponctués représentent les mailles ou interstices de ce réseau). — 3, contours des cellules épithéliales. — 4, noyaux des cellules; placés ordinairement dans une maille.

une structure reconnaissable et caractéristique à l'examen microscopique. — Chez quelques animaux, des fibres musculaires lisses prennent évidemment part à sa structure: il est difficile de décider, par l'examen anatomique, s'il en est de même pour l'homme (1). Nous aurons à discuter plus tard si les expériences physiologiques sont propres à résoudre cette question. — Mais ce que cette membrane présente de plus important, c'est sa richesse en vaisseaux sanguins: ce sont des réseaux de capillaires très-petits, car ils ont une lumière juste assez grande pour le passage d'un globule sanguin, et très-serrés les uns contre les autres, de sorte que les mailles qui les séparent sont très-étroites: on trouve, par exemple, que sur une surface donnée d'alvéole pulmonaire, l'étendue occupée par les capillaires équivaut aux  $\frac{3}{4}$ , et les intervalles qu'ils laissent entre eux seulement à  $\frac{1}{4}$  de la surface. Or la surface totale de l'ensemble des alvéoles équivalant à 200 mètres carrés, il en résulte que les capillaires forment une nappe de 150 mètres carrés. Cette nappe est très-mince, et n'a guère que l'épaisseur d'un globule sanguin: il n'en résulte pas moins qu'elle représente un volume de sang à peu près égal à 2 litres. — On a de plus calculé qu'en 24 heures il y passe au moins 20000 litres de sang; cette nappe de sang se renouvelle donc sans cesse. Ces chiffres sont importants, car ils nous font déjà prévoir la grandeur des échanges gazeux qui s'opéreront entre le sang et les masses d'air mises presque en contact avec lui, puisqu'elles n'en sont séparées que par la mince paroi des capillaires et un épithélium d'une très-faible épaisseur.

Il nous faut donc étudier le mécanisme par lequel l'air extérieur est amené au contact de la surface respiratoire,

(1) « Les fibres musculaires apparaissent sur les grosses bronches sous la forme de faisceaux aplatis, circulaires; ces faisceaux constituent une couche complète. Comme on les retrouve encore sur des rameaux de 9<sup>m</sup>,22 à 0<sup>m</sup>,18, il est probable qu'ils s'étendent jusqu'aux lobules pulmonaires. » (Kölliker, 1870.)

La présence de l'élément musculaire dans la paroi des vésicules pulmonaires a été soutenue par Moleschott, Piso-Borne, Hirschmann et Chrzonszczewsky.



et comment il est renouvelé après que la diffusion gazeuse s'est accomplie entre lui et le sang.

Ces phénomènes sont en tout comparables à ceux de la digestion : mais tandis que les aliments introduits dans le tube digestif doivent, avant d'être assimilables, subir un grand nombre de métamorphoses, les éléments respiratoires de l'air sont directement assimilables. Ce gaz ne subit qu'une légère action préparatoire, destinée à le mettre dans le même état de température et d'humidité que la surface pulmonaire avec laquelle il va se trouver en contact. L'origine même de l'arbre aérien est disposée de façon à faire subir à l'air cette légère modification : les fosses nasales sont en effet tapissées par une muqueuse très-humide, très-riche en sang et par suite très-chaude ; elle recouvre une infinité de replis (*cornets*), circonscrivant des canaux étroits (*méats*), par lesquels l'air est obligé de filtrer ; il se charge de vapeur d'eau à ce passage et se met à la température du corps. Ces seules considérations prouvent que c'est par le nez et non par la bouche que doit se faire la respiration normale, et font comprendre le danger de respirer par ce dernier orifice quand on se trouve dans un milieu très-froid et très-sec.

## II. — PHÉNOMÈNES MÉCANIQUES DE LA RESPIRATION.

Les avantages que nous avons trouvés à représenter par un graphique schématique la disposition du réservoir circulatoire, se reproduiront ici encore si nous cherchons une expression graphique de la forme de l'appareil respiratoire. On trouve ainsi, par le même raisonnement que pour les vaisseaux, que l'ensemble des canaux aërières, abstraction faite des cloisons, représente un cône très-évasé, ayant pour base la surface alvéolaire précédemment étudiée, et pour sommet l'ouverture des fosses nasales (fig. 81).

Cette disposition nous fait déjà comprendre que lorsque l'air, par quelque mécanisme que ce soit, entrera ou sortira de ce réservoir, la vitesse de son courant devra être

très-différente dans les différentes zones du cône, d'autant plus rapide que la zone est plus étroite (plus élevée), d'autant plus lente que la zone est plus large (plus rapprochée de la base), et que par exemple vers la base du cône, vers la surface des alvéoles, il doit y avoir une stagnation relative de l'air. Aussi, malgré le nombre de nos mouvements respiratoires, jamais on ne trouve l'air pur au niveau de la surface respirante (alvéolaire), mais un air contenant jusqu'à 8 0/0 d'acide carbonique provenant des échanges gazeux antérieurs (1) ; la partie

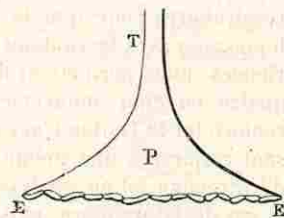


FIG. 81. — Schéma du cône pulmonaire\*.

supérieure du cône contient à peu près l'air atmosphérique : dans les zones moyennes se trouve un air moins pur que celui-ci, mais moins altéré que le premier, car il contient seulement 4/100 d'acide carbonique (2). Il

(1) Ce chiffre 8 pour 100 peut paraître trop fort, et cependant il est certainement au-dessous de la vérité. Par l'expérience directe Gréhant a trouvé le chiffre 7,5 pour 100, mais il n'a pas analysé le gaz qui est en contact immédiat avec la surface respirante, puisque, comme nous le verrons plus tard, ce gaz ne peut être expiré, le poumon ne se vidant jamais complètement ; il n'a analysé que les couches qui précèdent la couche en question, de sorte qu'il est permis de conclure que dans cette dernière la proportion d'acide carbonique doit atteindre et même dépasser 8 et 9 pour 100. Voici du reste l'expérience de Gréhant : on inspire 5 cent. cubes d'hydrogène et l'on fait immédiatement l'expiration *en deux temps* ; le second temps de l'expiration se fait dans un petit ballon de caoutchouc muni d'un robinet, dont l'air a été chassé complètement par la compression et par un petit volume d'hydrogène préalablement introduit dans le ballon. Le volume de gaz recueilli dans ce ballon donne à l'analyse, et en remplaçant l'hydrogène par l'air dont il tient expérimentalement la place : 7, 5 pour 100 d'acide carbonique, 13, 5 d'oxygène et 78, 6 d'azote.

(2) Becher et Holmgren, pratiquant le tubage du poumon à l'aide d'une sonde, ont extrait l'air des bronches (zones moyennes du cône pulmonaire) et ont trouvé en effet que cet air donne une proportion

\* T, trachée ; — P, cavité du poumon ; — E, E, surface respiratoire (épithélium pavimenteux des alvéoles).



et comment il est renouvelé après que la diffusion gazeuse s'est accomplie entre lui et le sang.

Ces phénomènes sont en tout comparables à ceux de la digestion : mais tandis que les aliments introduits dans le tube digestif doivent, avant d'être assimilables, subir un grand nombre de métamorphoses, les éléments respiratoires de l'air sont directement assimilables. Ce gaz ne subit qu'une légère action préparatoire, destinée à le mettre dans le même état de température et d'humidité que la surface pulmonaire avec laquelle il va se trouver en contact. L'origine même de l'arbre aérien est disposée de façon à faire subir à l'air cette légère modification : les fosses nasales sont en effet tapissées par une muqueuse très-humide, très-riche en sang et par suite très-chaude ; elle recouvre une infinité de replis (*cornets*), circonscrivant des canaux étroits (*méats*), par lesquels l'air est obligé de filtrer ; il se charge de vapeur d'eau à ce passage et se met à la température du corps. Ces seules considérations prouvent que c'est par le nez et non par la bouche que doit se faire la respiration normale, et font comprendre le danger de respirer par ce dernier orifice quand on se trouve dans un milieu très-froid et très-sec.

## II. — PHÉNOMÈNES MÉCANIQUES DE LA RESPIRATION.

Les avantages que nous avons trouvés à représenter par un graphique schématique la disposition du réservoir circulatoire, se reproduiront ici encore si nous cherchons une expression graphique de la forme de l'appareil respiratoire. On trouve ainsi, par le même raisonnement que pour les vaisseaux, que l'ensemble des canaux aërières, abstraction faite des cloisons, représente un cône très-évasé, ayant pour base la surface alvéolaire précédemment étudiée, et pour sommet l'ouverture des fosses nasales (fig. 81).

Cette disposition nous fait déjà comprendre que lorsque l'air, par quelque mécanisme que ce soit, entrera ou sortira de ce réservoir, la vitesse de son courant devra être

très-différente dans les différentes zones du cône, d'autant plus rapide que la zone est plus étroite (plus élevée), d'autant plus lente que la zone est plus large (plus rapprochée de la base), et que par exemple vers la base du cône, vers la surface des alvéoles, il doit y avoir une stagnation relative de l'air. Aussi, malgré le nombre de nos mouvements respiratoires, jamais on ne trouve l'air pur au niveau de la surface respirante (alvéolaire), mais un air contenant jusqu'à 8 0/0 d'acide carbonique provenant des échanges gazeux antérieurs (1) ; la partie

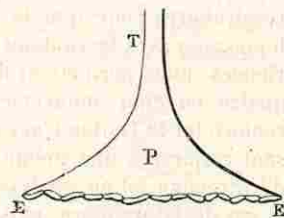


FIG. 81. — Schéma du cône pulmonaire\*.

supérieure du cône contient à peu près l'air atmosphérique : dans les zones moyennes se trouve un air moins pur que celui-ci, mais moins altéré que le premier, car il contient seulement 4/100 d'acide carbonique (2). Il

(1) Ce chiffre 8 pour 100 peut paraître trop fort, et cependant il est certainement au-dessous de la vérité. Par l'expérience directe Gréhant a trouvé le chiffre 7,5 pour 100, mais il n'a pas analysé le gaz qui est en contact immédiat avec la surface respirante, puisque, comme nous le verrons plus tard, ce gaz ne peut être expiré, le poumon ne se vidant jamais complètement ; il n'a analysé que les couches qui précèdent la couche en question, de sorte qu'il est permis de conclure que dans cette dernière la proportion d'acide carbonique doit atteindre et même dépasser 8 et 9 pour 100. Voici du reste l'expérience de Gréhant : on inspire 5 cent. cubes d'hydrogène et l'on fait immédiatement l'expiration *en deux temps* ; le second temps de l'expiration se fait dans un petit ballon de caoutchouc muni d'un robinet, dont l'air a été chassé complètement par la compression et par un petit volume d'hydrogène préalablement introduit dans le ballon. Le volume de gaz recueilli dans ce ballon donne à l'analyse, et en remplaçant l'hydrogène par l'air dont il tient expérimentalement la place : 7, 5 pour 100 d'acide carbonique, 13, 5 d'oxygène et 78, 6 d'azote.

(2) Becher et Holmgren, pratiquant le tubage du poumon à l'aide d'une sonde, ont extrait l'air des bronches (zones moyennes du cône pulmonaire) et ont trouvé en effet que cet air donne une proportion

\* T, trachée ; — P, cavité du poumon ; — E, E, surface respiratoire (épithélium pavimenteux des alvéoles).



s'en faut donc de beaucoup que la nappe sanguine respirante se trouve en contact avec de l'air atmosphérique ordinaire.

Gréhant, remplaçant l'air atmosphérique par de l'hydrogène, a pu déterminer combien il fallait de mouvements respiratoires pour que le gaz fût mélangé d'une manière homogène avec le contenu antérieur du poumon. Ces expériences nous permettent de conclure qu'il faut au moins quatre ou cinq mouvements respiratoires successifs pour renouveler le contenu gazeux du cône pulmonaire. En faisant respirer à une même personne une quantité donnée de gaz de la première, puis de la deuxième, de la troisième expiration, etc., Gréhant a trouvé que ce n'était guère qu'après 5 inspirations et expirations exécutées dans la cloche pleine d'hydrogène que ce gaz est uniformément réparti dans le poumon. Ces expériences sont très-rigoureuses, puisque le sang n'absorbe presque pas l'hydrogène (l'absorption est si faible qu'elle produit à peine une erreur de  $1/28$ ).

L'introduction de l'air dans le cône respiratoire et son expulsion se font par les mouvements respiratoires de l'inspiration et de l'expiration.

A. *Inspiration.* — Le mouvement inspiratoire a pour action d'allonger le cône en éloignant davantage la base du sommet, et d'augmenter ses autres dimensions en écartant les parois latérales et dépliant la surface de la base. Il en résulte une différence de pression entre l'air extérieur et celui du cône respiratoire, et aussi entre les différentes couches d'air de celui-ci, d'où un échange et un mélange plus intime des gaz intérieurs et extérieurs.

Cette dilatation du cône pulmonaire se fait par l'intermédiaire de la *cage thoracique*, dont tous les diamètres augmentent, grâce à la contraction des muscles et au jeu des

d'acide carbonique de 2,3 pour 100. (Voy. I. Straus, *Des travaux récents sur les gaz du sang et les échanges respiratoires*. Archiv. génér. de médecine, 1873.)

leviers osseux qui la constituent. En effet, la paroi thoracique se compose, sur les côtés et en avant, des côtes avec le sternum, et du diaphragme en bas.

Les côtes sont des *arcs osseux* obliques de haut en bas, d'arrière en avant, et de dedans en dehors, de sorte que lorsqu'elles s'élèvent, en ayant pour point fixe leur extrémité postérieure (articulation costo-vertébrale), leur extrémité antérieure se porte en avant, et leur convexité externe se porte en dehors, d'où agrandissement des diamètres antéro-postérieur et transversal du poumon : la figure 82 fait mieux comprendre ce mécanisme qu'aucune explication. On voit notamment que le sternum doit s'éloigner de la colonne vertébrale : le sternum et la colonne vertébrale, réunis par les côtes, forment comme les deux montants d'une échelle à échelons obliques, et lorsque ces échelons se rapprochent de l'horizontale, les deux montants s'éloignent l'un de l'autre ; c'est un appareil semblable qui constitue le dilateur forcé de l'urètre employé par les chirurgiens. Enfin le plan incliné de dedans au dehors et de haut en bas que forme la côte, se relève en tournant autour d'un axe oblique qui va du sternum à la colonne vertébrale, et qui représente la corde de l'arc formé par la côte : la convexité de celle-ci se porte donc en dehors, d'où dilatation transverse du thorax.

Les *muscles* qui impriment aux côtes ces mouvements

\* Colonne vertébrale avec les côtes qui y sont attachées (région dorsale), et qui viennent en avant s'unir au sternum (d'une manière directe pour les sept premières).

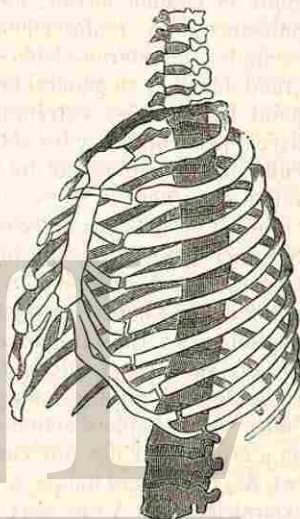


FIG. 82. — Cage thoracique.



sont bien connus; ce sont ceux des parois thoraciques, et la simple étude de la direction de leurs fibres suffit pour démontrer leur action. Ils n'agissent cependant pas toujours tous; lorsque la respiration est calme, comme d'ordinaire, il suffit de la contraction des surcostaux, des scalènes, et peut-être d'une partie des grands dentelés, avec les petits dentelés supérieurs, etc.; mais si l'inspiration devient énergique et comme forcée, nous voyons intervenir, comme puissances de renforcement (en cas de dyspnée par exemple), les sterno-cléido-mastoïdiens, les pectoraux, le grand dorsal et en général tous les muscles qui, prenant un point fixe sur les extrémités supérieures préalablement fixées, peuvent élever les côtes et le sternum. Nous verrons enfin que le diaphragme lui-même peut contribuer à l'élévation des côtes.

Le jeu de tous ces muscles est, disons-nous, facile à déterminer d'après la seule inspection anatomique : mais il n'en est pas de même pour les *intercostaux* qui ont constitué de tous temps un sujet de vives discussions entre les physiologistes. On sait que ces muscles se divisent en *intercostaux internes* et *intercostaux externes*, qui se croisent en sautoir : il n'est pas une manière de voir qui n'ait été émise sur le mode d'action de ces muscles, dans lesquels on a cru trouver des puissances inspiratrices ou expiratrices, des puissances uniquement inspiratrices ou uniquement expiratrices (1). A nos yeux les intercostaux ne jouent au-

(1) Beau et Maissiat (*Archives générales de médecine*, 1842-1843) ont dressé une liste curieuse des opinions émises sur les fonctions des intercostaux. Ces opinions sont au nombre de plus de dix, défendues chacune par de nombreux physiologistes depuis Hamberger et Haller jusqu'à Beau, Maissiat et Sibson; depuis cette époque (1843), de nouveaux physiologistes sont venus prendre part à cette discussion toujours indécise et toujours peu fructueuse. Nous pouvons résumer ces opinions en les classant, avec Sappey, en 6 groupes : — 1<sup>o</sup> *Les intercostaux externes et internes sont les uns et les autres inspirateurs* : Borelli, Sehac, Boerhaave, Winslow, Haller, Cuvier, Duchenne (de Boulogne), Marcellin Duval. Ce dernier appuie son opinion sur des expériences pratiquées directement sur l'homme, sur des suppliciés, peu de temps après la mort, alors que les muscles sont encore excitables. — Duchenne (de Boulogne) s'appuie surtout sur l'observation clinique de cas de paralysie, où tous les muscles de la respiration étant paralysés, cette

cun de ces deux rôles : ils servent essentiellement à compléter la paroi thoracique en remplissant les espaces intercostaux. Mais alors on peut se demander si du tissu fibreux n'aurait pas tout aussi bien rempli ce rôle : la présence du tissu musculaire nous est expliquée si nous nous rappelons bien les propriétés générales du muscle, qui est le tissu le plus élastique de l'économie; or, il fallait ici un tissu d'une élasticité exceptionnelle, puisque, dans les mouvements du thorax, les dimensions des espaces intercostaux changent sans cesse : il fallait un tissu qui se maintint toujours tendu entre les côtes, de manière à ne pouvoir être déprimé de dehors en dedans par la pression extérieure pendant l'inspiration, ou de dedans en dehors par la pression intra-pulmonaire pendant l'expiration. Cette fonction est si importante, que pour l'accomplir le tissu musculaire des intercostaux a besoin que son élasticité soit parfaitement entretenue par la nutrition; si, par exemple dans une *pleurite*, l'inflammation s'est étendue jusqu'à eux, ils sont alors impuissants à remplir la fonction assignée, et dans

fonction continuait cependant à s'accomplir, ce qui ne pourrait être dû qu'à une inspiration active produite par les intercostaux. Dans tous les cas d'atrophie progressive rapportés par Duchenne on peut remarquer qu'il n'est jamais fait mention des muscles surcostaux au sujet desquels d'ailleurs le désaccord est aussi complet entre les physiologistes; Duchenne ne se prononce point à leur égard, et l'on peut supposer avec vraisemblance que la persistance de la respiration était due à la persistance d'action de ces muscles. — 2<sup>o</sup> *Ils sont les uns et les autres expirateurs* : Vésale, Diemerbroek, Sabatier. C'est à cette manière de voir que se rattachent Beau et Maissiat; pour eux les intercostaux entrent en jeu surtout en jeu lors de l'expiration complexe (cri, toux) et alors on verrait, dans les vivisections, leurs fibres se redresser et se durcir, tandis que dans l'inspiration elles se dépriment en se portant vers le poumon; à cela ils joignent un argument tiré de la physiologie comparée : « On sait que la respiration des oiseaux diffère de celle des mammifères, en ce que l'expiration est primitive, active, et que l'inspiration n'est que le résultat passif de l'élasticité des côtes, qui se déploient après avoir été resserrées par l'action des muscles expirateurs. Par conséquent les intercostaux, qui existent chez les oiseaux comme chez les mammifères, ne peuvent être affectés qu'à l'expiration. Or, peut-on supposer que les mêmes muscles, qui sont expirateurs chez les oiseaux, seraient inspirateurs chez les mammifères? » — 3<sup>o</sup> *Les intercostaux externes sont expirateurs et les internes sont inspirateurs* : Galien, Bartholin. —



ces cas on trouve, à l'autopsie, des poumons cannelés en travers, parce qu'ils ont pu se mouler sur les espaces intercostaux devenus déprimables.

Enfin la nécessité de cette constante élasticité des espaces intercostaux nous explique la présence de deux couches musculaires, les intercostaux externes et les internes : en effet un schéma bien simple de la direction de ces muscles (dit schéma de Hamberger, fig. 83) nous montre que les points d'insertion des intercostaux externes s'éloignent quand les côtes s'abaissent (expiration), se rapprochent quand elles s'élèvent (inspiration), et que l'inverse a lieu pour les intercostaux internes. On en a d'ordinaire tiré des conclusions relatives à l'effet de leur contraction, considérant les externes comme éleveurs ou inspirateurs, les internes comme abaisseurs ou expirateurs (Hamberger). Mais ce schéma est encore plus facile à interpréter dans notre manière de voir, si nous disons que l'élasticité des intercostaux externes est mise en jeu pendant l'expira-

4° Les intercostaux externes sont inspirateurs et les internes expirateurs : Spigel, Vesling, Hamberger. Cette opinion est surtout fondée sur l'étude du schéma de Hamberger (voir fig. 83 et son explication dans le texte). Elle a été un peu modifiée par Sibson : « Les intercostaux externes sont partout inspirateurs, excepté à leur partie antérieure dans les cinq espaces intercostaux inférieurs; les intercostaux internes sont inspirateurs à la partie antérieure des cinq premiers espaces, partout ailleurs expirateurs. » (Sibson, *On the mechanism of respiration*. — *Philosophical transactions*, 1847.) On voit à quelles minuties et quelle confusion parait conduire cette dernière opinion, qui cependant nous ramène, avec Hermann, à une conception plus simple, si on la considère à un point de vue général : « les externes sont donc des inspirateurs aux parties osseuses des côtes, les internes aux parties cartilagineuses. Mais comme c'est là à peu près la principale action des deux directions de fibres, on peut compter les intercostaux en général parmi les muscles d'inspiration. » (Hermann.) — 5° Les intercostaux externes et internes sont à la fois inspirateurs et expirateurs : Mayow, Magendie. — 6° Les deux intercostaux sont passifs dans les mouvements d'inspiration et d'expiration et font l'office d'une paroi immobile : Van Helmont, Arantius, Cruveilhier; ou bien ils se contractent, non pour produire des mouvements d'inspiration ou d'expiration, mais pour résister, à ces deux moments, soit à la pression de l'air extérieur, soit à la pression de l'air intérieur. (Küss.) Voy. Aug. Jobelin, *Etude critique sur les muscles intercostaux*. Thèse de Strasbourg, 1870, n° 287.

tion, et celle des internes pendant l'inspiration, et il fallait en effet ces deux jeux alternatifs d'élasticité dans la paroi, puisqu'elle tend alternativement à se déprimer en sens inverse, de dehors en dedans dans l'inspiration et de dedans en dehors dans l'expiration. Nous pouvons encore concevoir que lors des violents efforts de respiration ces muscles se contractent, mais alors ce n'est pas davantage pour mouvoir les côtes, mais toujours pour maintenir la paroi, que leur simple élasticité devenait impuissante à tenir tendue entre les arcs osseux : d'après le schéma de Hamberger, et à notre point de vue,

nous avons donc contraction des intercostaux externes pendant l'inspiration, et des internes pendant l'expiration.

Les espaces intercostaux ne sont pas le seul point de la paroi thoracique où des éléments musculaires soient disposés de façon à lutter contre les changements de forme imprimés par les variations de la pression : vers le sommet de la cage thoracique, à la racine du cou, lors des inspirations énergiques, il tend à se produire des dépressions, des *fossettes sus-sternale* et *sus-claviculaire*. Or en ces points nous trouvons précisément des couches musculaires (peucier), ou des bandes musculaires (omo-hyoïdien) tendant des aponévroses, et luttant ainsi contre la pression de dehors en dedans, notamment dans le bâillement, dans le sanglot, etc.

Nous voyons donc, en résumé, que les diamètres transversal et antéro-postérieur de la poitrine sont augmentés

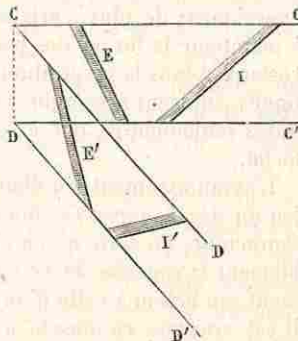


FIG. 83. — Schéma des muscles intercostaux\*.

\* Schéma dit de Hamberger.

C, C, DC, DC, côtes élevées; — CD, DD', côtes abaissées; — I, I', intercostaux internes; tendus dans l'élevation (I), relâchés dans l'abaissement (I') des côtes; — E, E', intercostaux externes; tendus dans l'abaissement (E'), relâchés dans l'élevation (E) des côtes.



par le jeu des arcs costaux, mis en mouvement par la contraction d'un grand nombre de muscles, les uns normalement en jeu, les autres constituant des puissances accessoires utilisées seulement dans des cas exceptionnellement énergiques; de plus, certains muscles servent uniquement à maintenir la forme des parois, tels sont surtout les intercostaux : dans la respiration normale, leurs propriétés élastiques suffisent à remplir ce but; dans les *efforts respiratoires* seulement ils ont à se contracter pour suffire à leur tâche.

L'agrandissement du diamètre vertical se produit par le jeu du *diaphragme*. Ce muscle constitue la base du cône thoracique, de sorte qu'en s'abaissant il modifie considérablement la capacité de ce cône : on peut comparer exactement son action à celle d'un *piston* dans un *corps de pompe*. Il est vrai que ce muscle a la forme d'une voûte, et que l'on a pu se croire autorisé à penser qu'en se contractant il redressait sa courbure, et qu'ainsi seulement il augmentait le diamètre vertical de la cavité dont il forme la base, base qui serait convexe vers en haut pendant le repos du muscle, et plane pendant sa contraction. Mais il faut remarquer que la courbure du diaphragme est moulée exactement sur celle des viscères abdominaux, et, par exemple à droite, sur celle du foie : donc, quand le muscle se contracte, il ne peut en rien modifier cette convexité, cette courbure, il ne peut que la déplacer, de haut en bas, en refoulant les viscères devant lui dans le même sens; aussi voyons-nous les parois abdominales se soulever d'une manière synchronique à chaque dilatation inspiratrice du thorax. Le diaphragme forme donc un *piston de forme convexe* qui se meut dans le corps de pompe constitué par la cage thoracique; mais en s'abaissant il n'agit pas seulement sur le diamètre vertical du thorax : rappelons-nous que sa périphérie s'insère sur les côtes, que celles-ci sont mobiles, et que par suite, *en même temps que le centre voûté du diaphragme se porte en bas, sa périphérie doit sensiblement monter*; en d'autres termes, ce muscle, comme un grand nombre d'autres, n'a pas de points d'insertion réellement fixes, et ses fibres en se contractant prennent en même temps un point relative-

ment fixe sur les côtes pour abaisser le centre phrénique et les viscères, et en même temps un point relativement fixe sur les viscères (centre phrénique) pour élever les côtes et le sternum.

Par cette action le diaphragme porte donc les côtes en avant et en dehors, et il dilate en même temps le thorax dans ses diamètres antéro-postérieur et transversal : on peut donc dire qu'il agit à la fois sur les trois diamètres de la poitrine. Aussi faut-il attribuer au diaphragme la plus grande part dans les mouvements de l'inspiration, surtout chez les jeunes sujets, et chez l'homme (1); les femmes, à partir de l'âge de puberté, font exception à cette règle, et chez elle le type respiratoire, au lieu d'être *abdominal* (diaphragmatique) ou *costo-inférieur*, se caractérise plutôt par une forme *costo-supérieure*; sans doute cette absence du jeu diaphragmatique est en rapport avec les fonctions génitales, vers l'époque de la gestation, le diaphragme ne pouvant sans inconvénient presser sur l'utérus gravide.

En résumé, dans l'inspiration la dilatation thoracique a lieu dans tous les sens, et l'action du diaphragme est prédominante pour produire cet effet; une inspiration complète, nécessitée par un effort à accomplir, utilisera toutes les puissances inspiratrices, et mettra en jeu toute la mobilité dont les côtes sont susceptibles, le sternum aussi pourra être élevé par les muscles qui s'insèrent à son extrémité supérieure. Mais dans les circonstances ordinaires, dans la respiration tranquille, spontanée, on peut observer que sur le même individu, certaines côtes jouissent d'une amplitude de mouvement remarquable, alors que d'autres se meuvent à peine et que d'un sujet à l'autre, dans les mêmes conditions, ce ne sont point toujours les mêmes côtes qui sont affectées des mouvements les plus étendus; dans certains cas aussi, toute la cage thoracique paraît presque immobile, et aucune

(1) Aussi la paralysie du diaphragme apporte-t-elle les plus grands troubles dans toutes les fonctions qui ont pour condition le jeu complet de la cage thoracique : la phonation n'est pas perdue, mais la voix est très-faible; la toux, l'éternement provoquent une grande gêne dans la respiration. (Voy. Duchenne (de Boulogne), *De l'électrisation localisée*, 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1872, p. 908.)



côte ne semble se mouvoir. Cette observation a donné lieu à la création de trois types respiratoires (Beau et Maissiat) : type abdominal, type costo-inférieur, type costo-supérieur. La respiration est *abdominale* chez l'enfant de l'un et de l'autre sexe (voyez plus haut) ; elle est *costo-inférieure* chez l'homme ; elle est, chez la femme, le plus souvent *costo-supérieure*. Mais il faut reconnaître que cette distinction ne peut être considérée comme absolue : le diaphragme, même lorsqu'il agit seul, élève manifestement les côtes inférieures ; d'autre part, dans le type costo-supérieur, les côtes inférieures sont aussi élevées dans une certaine mesure ; le sternum ne saurait se mouvoir sans les entraîner dans son ascension.

Que devient le poumon pendant ces mouvements du thorax ? Nous avons vu que le cône pulmonaire communique avec l'air extérieur : d'autre part, entre la surface externe du poumon et la face interne de la cavité thoracique, se trouve une cavité parfaitement close, la cavité pleurale. Le poumon adhère donc, par suite de ce vide, à la cage thoracique, et doit en suivre chaque mouvement absolument comme un caillou, sur lequel on applique exactement un morceau de cuir mouillé, suit ce morceau de cuir quand on le soulève : ce jouet bien connu des enfants, nous représente le mécanisme par lequel le cône thoracique, activement amplifié, force le cône pulmonaire à suivre toutes ses variations de volume, à se dilater en un mot. Tel est le mécanisme de l'inspiration : le poumon est entièrement passif ; la cage thoracique se dilate activement, et le poumon est forcé de suivre.

Ce phénomène mécanique a pour effet l'introduction d'une certaine quantité d'air dans le poumon. En effet le principe qui préside aux mouvements des gaz dans la respiration est le même qui préside à ceux des liquides dans la circulation : c'est le résultat de l'inégalité des pressions. Du moment que, par l'effet de l'ampliation du cône pulmonaire ou thoracique (nous pouvons dès maintenant regarder les deux mots comme synonymes), les gaz sont raréfiés dans le réservoir pulmonaire, il devra se produire une

irruption de l'air extérieur, puisque le poumon est en libre communication avec lui, et par suite un courant de dehors en dedans. Nous avons déjà indiqué combien la forme du cône pulmonaire devait rendre différentes les vitesses de ce courant dans les différentes zones du réservoir respiratoire. (Voyez p. 251.)

B. *Expiration*. — Mais ce n'est là qu'une moitié de l'acte respiratoire : à l'introduction de l'air, à l'inspiration succède bientôt l'*expiration*, l'expulsion de l'air par un courant en sens inverse.

Ce dernier mouvement se produit par un mécanisme tout différent du précédent, et ne demande à l'état normal l'intervention d'aucune puissance musculaire. Pour s'en faire une juste idée, il faut avoir bien présentes à l'esprit la structure du parenchyme pulmonaire et les propriétés de son tissu. La coque des alvéoles se compose de tissu élastique ; il y a peut-être du tissu musculaire, mais en tout cas ce tissu musculaire ne donne que rarement lieu à des phénomènes de contraction (1) : les expérimentateurs ne sont pas d'accord sur ce point. Williams a fait sur le chien une expérience qui consiste à faire passer un courant électrique à travers un poumon dont la bronche est munie d'un appareil manométrique : sous l'influence du courant on pourrait alors observer des variations dans la colonne de mercure ; il y aurait donc contraction des fibres musculaires lisses soit du poumon proprement dit (alvéoles), soit des bronches. C'est en vain que nous avons essayé à plusieurs reprises de reproduire cette expérience, elle nous a toujours donné un résultat négatif (2). Cependant on est tenté

(1) On donne souvent à ces fibres musculaires le nom de *muscles de Reisseisen* ; c'est qu'en effet elles ont été décrites pour la première fois par cet auteur (Reisseisen, *De fabrica pulmonum*. Strasbourg, 1822).

(2) Paul Bert (*Leçons sur la physiologie comparée de la respiration professées au Muséum d'histoire naturelle*, Paris, 1870), ayant repris les expériences sur la contractilité du tissu pulmonaire, est arrivé aux résultats suivants : le tissu pulmonaire est contractile chez les mammifères et chez les reptiles ; cette contractilité s'observe en galvanisant avec un courant induit, après avoir appliqué, autour de la trachée et à l'extrémité opposée des poumons, deux larges plaques métalliques qui servent de conducteurs : l'ascension manométrique que l'on observe



d'admettre la contraction des muscles pulmonaires chez l'homme, en ayant égard à certains états morbides, comme par exemple certaines formes d'asthme, ou certaines crampe pulmonaires, qui paraissent résulter soit d'une paralysie, soit d'un spasme de ces muscles (des alvéoles et des petites bronches). — En tout cas la contraction de ces éléments musculaires ne paraît pas jouer un rôle bien important dans la mécanique normale de la respiration. Ce n'est pas à dire que ce tissu musculaire n'ait pour cela aucune utilité. N'oublions pas que l'élasticité du muscle constitue pour ce tissu une propriété aussi importante que la contractilité et aussi utilisée dans l'économie; nous avons déjà vu du reste que les muscles intercostaux, par exemple, étaient des agents plus utiles par leur élasticité que par leur contraction. Donc à nos yeux le tissu musculaire qui peut entrer dans la structure du poumon représente un élément élastique, qu'il faut physiologiquement rapprocher du tissu élastique proprement dit. Les développements dans lesquels nous sommes entrés à ce sujet, à propos de la structure des artères, nous dispensent d'y insister davantage ici (1).

Si le poumon est un tissu éminemment élastique, il doit, comme les artères, avoir une forme naturelle à laquelle il

alors n'est pas due à des contractions de l'œsophage (comme l'avait prétendu Rugenburg), puisqu'elle se produit même lorsque les poumons ont été extraits du thorax et qu'on en a séparé le cœur et l'œsophage. Ces contractions sont du reste sous la dépendance du pneumogastrique.

Mais il est bien évident d'autre part que cette contractilité ne peut avoir un rôle physiologique important; si ces muscles (muscles de Reisseisen) fonctionnaient activement à chaque mouvement respiratoire, ils devraient se contracter plus de 20000 fois en 24 heures, et cette rapidité serait tout à fait en désaccord avec ce qu'on connaît de positif sur la Physiologie générale de la fibre lisse. Du reste, il est évident que la contraction du poumon ne saurait avoir un rôle actif pendant l'expiration en particulier; elle est pour cela bien trop faible. Peut-être préside-t-elle à quelque espèce de mouvement péristaltique des bronches, utile pour brasser l'air? (Paul Bert.) On peut enfin affirmer qu'elle n'est pas indispensable à l'intégrité du parenchyme pulmonaire et des fonctions respiratoires, car les sections nerveuses qui la font disparaître (section du pneumogastrique) n'amènent aucun trouble sous ce rapport dans le poumon (P. Bert).

(1) Voyez p. 186 et la remarque p. 188.

tend sans cesse à revenir. C'est ce que nous allons voir en effet, et ici encore, comme pour les artères, cette forme n'est jamais complètement réalisée pendant la vie. Si l'on ouvre la cage thoracique d'un animal mort, le poumon se présente sous la forme d'une masse spongieuse assez fortement rétractée vers la colonne vertébrale, mais ce n'est pas encore là la forme naturelle du poumon: sur le cadavre le tissu musculaire a perdu son élasticité, il n'y a plus que le tissu élastique qui existe physiologiquement. Ouvrons en effet la cage thoracique d'un lapin vivant: aussitôt le poumon fuit et se rétracte vers la colonne vertébrale à un degré bien plus considérable que nous ne l'avions constaté antérieurement sur le cadavre; il s'est réduit à une petite masse ne contenant plus ou presque plus ni air ni sang; c'est un parenchyme compacte, hépatisé, pourrait-on dire. Qu'un épanchement abondant, occupant l'une des cavités pleurales, permette au poumon correspondant de revenir sur lui-même, et on le verra de même se rétracter comme dans l'expérience précédente. D'autre part le poumon d'un fœtus qui n'a pas respiré présente une grande analogie avec les précédents.

La forme naturelle du poumon est donc celle d'une éponge, d'une vessie à cloisons multiples, étroitement rétractée contre la colonne vertébrale; mais dès la première inspiration du fœtus à la naissance, cette forme est violente: le thorax se dilate, et, vu le vide pleural, force, comme nous l'avons vu plus haut, le poumon à se développer en une cavité que notre schéma nous a représentée comme un cône. Dès lors, vu la rigidité des côtes, le poumon ne peut plus jamais (à moins de perforation ou d'épanchement dans les plèvres) réaliser sa forme naturelle, mais il tend toujours à le faire, absolument comme nous l'avons vu pour les artères.

L'inspiration, telle que nous l'avons étudiée, peut être considérée comme une nouvelle violence faite au poumon, l'éloignant de plus en plus de sa forme naturelle (1).

(1) Voyez L. Oger, *Considérations physiologiques sur la forme naturelle de certains organes*. Thèse de Strasbourg, 1870, n° 283.



Dès lors il nous sera très-facile de comprendre le *mécanisme de l'expiration* : dès que les contractions des muscles inspireurs s'arrêtent, *l'élasticité pulmonaire*, jusque-là violente, *tend à reprendre ses droits*; le poumon revient sur lui-même, et, vu le vide pleural, entraîne avec lui la paroi thoracique. Il semble donc que le poumon est actif, inversement à ce qui se passe dans l'inspiration, et que la paroi thoracique est passive; mais on voit qu'en réalité les deux organes sont passifs. Il en est de même pour le diaphragme que l'on peut dans ce cas voir remonter comme automatiquement, en observant sa face inférieure, par l'abdomen ouvert et vidé : c'est que le poumon tend à remonter très-haut et entraîne puissamment le diaphragme, grâce au vide pleural, vide qui est tel qu'ici le diaphragme doit suivre le poumon, comme le poumon suivait tantôt le diaphragme. Aussi sur le cadavre trouve-t-on le diaphragme très-bombé vers le haut et très-tendu; les anatomistes savent combien cette disposition est favorable à la dissection de ce muscle, mais ils savent aussi que le moindre coup de scalpel qui le traverse et qui permet à l'air de se précipiter entre les deux feuillets de la plèvre, produit immédiatement l'affaissement du muscle, qui tombe flasque, ridé et flottant, et dont il est alors impossible de faire une belle dissection.

Ainsi, à l'état normal, l'inspiration et l'expiration diffèrent complètement de mécanisme; la première est *active* et due à des contractions musculaires; la seconde, *passive*, est due à des phénomènes d'élasticité de la part des organes violentés par l'inspiration; car il n'y a pas rien que l'élasticité du poumon qui produise cette réaction, il faut encore tenir compte de celle des parois de la cage thoracique, parois qui ont été également violentées, comme par exemple les cartilages costaux, qui ont subi un mouvement de torsion assez notable selon leur axe pendant l'inspiration. Enfin les viscères et les parois abdominales, déplacés pendant l'inspiration, tendent à reprendre leurs dispositions normales, et notamment l'estomac et l'intestin, qui renferment des gaz élastiques, repoussent ainsi le diaphragme vers le haut.

L'expiration peut cependant devenir active dans des cas particuliers. De même que nous avons vu une *inspiration ordinaire* et une *inspiration forcée*, nous trouvons ici une *expiration ordinaire* et une *expiration forcée*: c'est dans cette dernière seulement que le phénomène devient actif et que l'on voit intervenir des puissances musculaires, telles que les muscles de l'abdomen, le petit dentelé inférieur, et en général tous les muscles capables d'abaisser les côtes. Cette *expiration active* se produit surtout dans la toux: alors les parois thoraciques ne se contentent plus de suivre le mouvement de retrait du poumon, elles le compriment pour augmenter la vitesse et l'énergie du courant d'air expiré.

Nous ne saurions trop insister sur le rôle tout particulier que joue la cavité pleurale, qui, tout en permettant aux poumons de glisser et de se déplacer le long de la face interne de la paroi thoracique, lie ces deux surfaces solidièrement l'une à l'autre, de sorte qu'il ne peut y avoir dilatation du thorax, sans qu'il s'en suive dilatation du poumon, ni rétrécissement de celui-ci, sans rétrécissement de celui-là. Les feuillets pleuraux, qui tapissent les deux organes en contact, agissent par adhésion, par le vide, en un mot par une espèce de succion à la manière des ventouses.

La figure ci-jointe (p. 366) empruntée à Beaunis (d'après Funke) fait comprendre les conditions mécaniques dans lesquelles le poumon est placé relativement à la cavité thoracique. La cloche 1 (fig. 84) représente la cage thoracique; la membrane de caoutchouc 4, le diaphragme; la membrane 6, les parties molles d'un espace intercostal; le tube 2, figurant la trachée, traverse le bouchon du goulot de la cloche et se bifurque pour aboutir aux deux vessies minces qui représentent les poumons; un manomètre, 3, donne la mesure de la pression dans l'intérieur de la cloche. Si on tire en bas le bouton 5, on augmente la cavité de la cloche (dilatation du thorax en inspiration), on diminue la pression dans son intérieur, et on voit les deux vessies se dilater; si on parvient à faire le vide absolu dans la cloche, les vessies se dilatent au point que leurs parois viennent s'accoler intimement à



la face interne des parois de la cloche (Beaunis, *Physiologie*, 1876, p. 583.)

Cet appareil schématique peut être appelé à rendre de grands services dans l'étude des phénomènes de la respiration; en le construisant d'une manière aussi analogue que possible à la réalité, M. Woillez (1) a réalisé son spi-

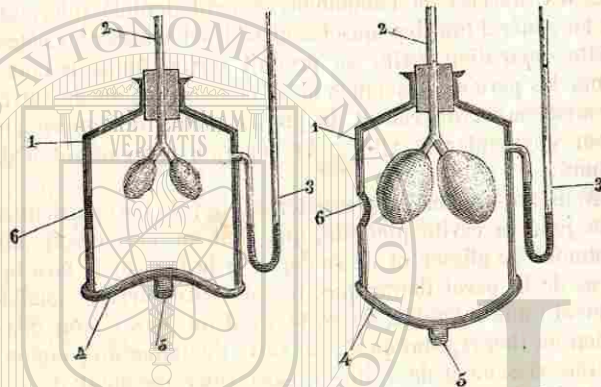


FIG. 84. — Rapports du poumon et de la cavité thoracique (Funke).

roscope, qu'il destine à l'étude de l'auscultation pulmonaire. Ce *spiroscope* consiste en une petite chambre cylindrique ou manchon de verre, où l'on suspend un poumon parfaitement sain, de façon à laisser les voies aériennes en communication avec l'extérieur. On fait le vide dans le manchon au moyen d'un soufflet cylindroïde avec lequel on reproduit les mouvements d'inspiration et d'expiration. Comme à l'aide d'une palette mobile on peut rapprocher le poumon des parois du manchon, il est facile d'ausculter l'organe, et de suivre ainsi avec les yeux et les oreilles les détails intimes de l'acte respiratoire. Des études entreprises par M. Woillez avec cet instrument, il ressort déjà une réfutation de la théorie défendue par Beau, et dont nous parlerons dans un instant, théorie qui rattachait le murmure vésiculaire au retentissement des bruits pharyngiens et glottiques.

(1) Woillez, *Académie de médecine*, 1875.

### C. Rôle des voies aériennes dans la respiration.

L'air, que les mouvements respiratoires amènent et chassent du poumon, passe par la partie étroite de notre cône pulmonaire, c'est-à-dire par les narines, les fosses nasales, le pharynx et la trachée avec le larynx. Tous ces canaux présentent des phénomènes mécaniques accessoires à ceux que nous venons d'étudier dans le poumon.

Les narines se dilatent activement, mais seulement dans les grandes inspirations et lorsqu'il y a sentiment de dyspnée : les fosses nasales ne présentent pas non plus de phénomènes mécaniques particuliers; mais nous savons déjà qu'elles jouent un rôle capital comme lieu de préparation de l'air respiré, qu'elles chargent de chaleur et de vapeur d'eau.

Au niveau du pharynx le canal aérien croise le canal alimentaire, et nous avons vu, en étudiant ce dernier, comment, lors du passage des aliments, les orifices supérieurs et inférieurs se trouvaient oblitérés (p. 277).

Chez quelques animaux, les communications entre le canal aérien et le canal alimentaire sont oblitérées d'une manière permanente : chez les cétacés, le larynx est reçu dans une boutonnière complète du voile du palais, de sorte que la trachée communique directement avec les fosses nasales, par lesquelles seules l'animal peut respirer. Chez les pachydermes, le voile du palais forme au larynx un demi-anneau, et il en résulte encore une respiration exclusivement nasale. Le cheval ne peut également respirer que par le nez, à cause de la disposition du voile du palais et de l'épiglotte qui remonte jusqu'à l'orifice postérieur des fosses nasales. Il en résulte que quand on coupe, chez le cheval, le nerf facial qui innerve les muscles de la narine, la narine devenue inerte s'aplatit et se soulève comme une soupape au moment de l'inspiration et de l'expiration, de sorte que l'animal, ouvrant largement la bouche, suffoque malgré ses efforts pour inspirer. Cet accident est particulier au cheval et ne se montre pas chez le chien ou chez d'autres animaux qui peuvent inspirer par la bouche (Cl. Bernard). Enfin, chez les fœtus humains, de même que chez les fœtus de chien, on remarque que le larynx remonte



un peu plus haut que chez l'adulte, et reproduit jusqu'à un certain point la disposition que nous venons de signaler chez des mammifères inférieurs.

Le larynx, la trachée et ses divisions, les bronches, forment un canal ramifié, qui, comme toutes les parties constituantes de l'appareil respiratoire, est remarquable par ses éléments élastiques. — Ce sont d'abord ses *cerceaux cartilagineux*, interrompus en arrière; mais l'espace que ces anneaux incomplets laissent ainsi à la partie postérieure, est comblé par des lames longitudinales de *tissu élastique*, formant des bandes entre-croisées et anastomosées au-dessous de la muqueuse. — Plus profondément les extrémités libres de chaque anneau sont réunies par des fibres *musculaires lisses*: la présence de ces fibres se continue très-loin jusque sur les dernières ramifications bronchiques, de sorte que les derniers noyaux cartilagineux, vestiges des anneaux trachéens, ont déjà disparu, quand les fibres musculaires existent encore, et même plus abondamment, et d'une manière plus uniforme tout autour du canalicule aëriifère (voy. p. 361); ces fibres (muscles de Reisseisen) ne se contractent pas sous l'influence de la volonté. Nous pouvons répéter pour elles ce que nous avons déjà dit des fibres musculaires un peu problématiques de la paroi alvéolaire, car peut-être n'y a-t-il dans le poumon d'autres éléments musculaires que ceux des petites bronches et des petits vaisseaux. Il est difficile, pour ne pas dire impossible, de démontrer que ces fibres se contractent pour prendre part à des actes physiologiques. Leur participation (1) à des phénomènes pathologiques est tout aussi problématique, et par exemple elles ne peuvent se contracter avec assez de force pour prendre part à la toux; nous avons déjà parlé de la possibilité de leur intervention dans l'asthme et les spasmes bronchiques. En tout cas ce que nous devons voir surtout dans cet élément, comme dans les précédents, c'est un tissu éminemment *élastique*, et utile surtout par cette propriété. Ainsi les cartilages trachéens et bronchiques s'opposent à des changements de forme trop con-

(1) Voyez la remarque 2 de la p. 361.

sidérables, et par leur élasticité ramènent le canal à sa forme primitive lorsqu'il a été violenté: ils sont aidés dans cette action par les tissus élastique et musculaire.

La trachée est soumise, par l'action des muscles du cou (sous et sus-hyoïdiens), à des mouvements d'ascension et de descente qui correspondent aux mouvements de la respiration. *Pendant l'inspiration la trachée descend*; par suite, son calibre devient plus large, et le courant d'air d'inspiration s'y fait facilement et sans frottements. *Pendant l'expiration, elle monte*, elle s'allonge, donc elle se rétrécit; il s'ensuit que l'air de l'expiration, sortant par un canal plus étroit, doit circuler plus vite et avec plus de frottement contre la paroi.

Le larynx contribue aussi puissamment à produire cette différence entre le courant d'air de l'inspiration et celui de l'expiration. En étudiant cet organe comme appareil vocal, nous verrons qu'il se compose essentiellement d'une fente antéro-postérieure (glotte) capable de s'élargir ou de se rétrécir: et en effet *elle s'élargit dans l'inspiration et se rétrécit dans l'expiration*. Ce rétrécissement peut aller plus ou moins loin: dans le phénomène de l'effort, il est complet, et le thorax, comprimant l'air qui ne peut s'échapper, forme un solide point d'appui aux muscles qui doivent être le siège de la manifestation de l'effort.

Cette différence dans la vitesse du courant d'air de l'inspiration et de l'expiration, différence due aux mouvements respiratoires du larynx et de la trachée, a pour but l'expulsion des corps étrangers, ou plutôt des mucosités qui peuvent se trouver dans l'arbre aérien. En effet le courant d'air d'inspiration, par sa lenteur et son peu de frottements, n'aura nulle tendance à entraîner plus profondément ces mucosités adhérentes à la paroi; au contraire le courant d'air d'expiration, présentant les conditions opposées, entraînera vivement ces petites masses vers l'orifice supérieur des voies aériennes.

La toux n'est qu'une expiration encore plus brusque, précédée d'une inspiration encore plus lente que l'expiration et l'inspiration normales: aussi la toux a-t-elle essentielle-



ment pour effet de rejeter au dehors les mucosités qui encombrant l'arbre aérien.

Cette expulsion continue et inconsciente des mucosités est encore opérée par le jeu des cils vibratiles qui garnissent l'épithélium cylindrique de toute l'étendue du tube bronchial et trachéen (excepté au niveau des cordes vocales); les mouvements de ces cils sont tels qu'ils portent vers l'extérieur tous les corpuscules déposés à leur surface, et les font arriver jusque dans la cavité laryngienne. (Voyez p. 231.) Ce n'est qu'à ce niveau que l'expulsion devient volontaire, parce que ce n'est qu'au niveau du larynx que les corps étrangers ou mucosités sont senties; plus bas leur présence ne donne lieu qu'à des sensations très-obtuses, et incapables d'amener des réflexes énergiques. Mais au niveau du larynx elle est le point de départ de réflexes ou de phénomènes volontaires, qui produisent l'expulsion, toujours par ce mécanisme des courants d'air inégaux, mais avec une énergie bien plus considérable; c'est précisément alors que se produit la *toux*; et plus haut (vers le pharynx et les fosses nasales) l'*éternument*, et plus haut enfin (vers les narines) l'*action de se moucher*, actions qui consistent toutes en une inspiration lente par un orifice dilaté, et une expiration brusque par un orifice resserré, soit par la contraction de ses propres muscles, soit par un mécanisme plus ou moins éloigné.

### III. — RÉSULTATS PHYSIQUES ET MÉCANIQUES DE LA RESPIRATION.

A. *Effets mécaniques produits au niveau du poumon.*  
Nous avons déjà étudié les nombres qui nous représentent les conditions du sang vis-à-vis de l'air intra-pulmonaire; rappelons que la surface respiratoire, égale en totalité à 200 mètres carrés, est essentiellement représentée par une nappe sanguine de 150 mètres carrés; que cette nappe représente une masse de 2 litres de sang; que ce sang est continuellement renouvelé de telle sorte que le poumon donne passage par 24 heures à 20000 litres de liquide san-

guin (fig. 85). Il nous faut préciser actuellement les résultats de la respiration relativement à la quantité d'air mise en présence de ce sang, et la valeur numérique des puissances qui produisent ce renouvellement d'air.

Le cône pulmonaire représente un réservoir dont la capa-

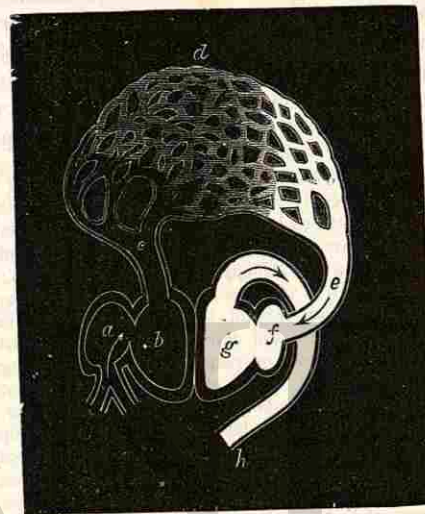


FIG. 85. — Circulation à travers le poumon \*.

ité totale s'élève en moyenne à 4 ou 5 litres, quand ce réservoir est rempli au maximum, c'est-à-dire quand on a fait la plus grande inspiration possible; quand on fait la plus grande expiration possible, il reste toujours dans les poumons 1 à 1 1/2 litre qu'on ne peut en chasser d'aucune manière, puisque nous avons vu que le poumon ne peut jamais réaliser complètement sa forme naturelle. La différence entre ce second nombre et le premier constitue la quantité d'air que l'on peut successivement introduire dans le poumon et en chasser ensuite en faisant

\* a, b, cœur droit (sang veineux); — g, f, cœur gauche (sang artériel); — c, artère pulmonaire et ses branches (transportant le sang veineux vers le poumon); — e, veines pulmonaires (ramenant le sang artériel); — d, nappe sanguine du poumon; — h, aorte. (Dallon, *Physiologie et hygiène*.)



ment pour effet de rejeter au dehors les mucosités qui encombrant l'arbre aérien.

Cette expulsion continue et inconsciente des mucosités est encore opérée par le jeu des cils vibratiles qui garnissent l'épithélium cylindrique de toute l'étendue du tube bronchial et trachéen (excepté au niveau des cordes vocales); les mouvements de ces cils sont tels qu'ils portent vers l'extérieur tous les corpuscules déposés à leur surface, et les font arriver jusque dans la cavité laryngienne. (Voyez p. 231.) Ce n'est qu'à ce niveau que l'expulsion devient volontaire, parce que ce n'est qu'au niveau du larynx que les corps étrangers ou mucosités sont senties; plus bas leur présence ne donne lieu qu'à des sensations très-obtuses, et incapables d'amener des réflexes énergiques. Mais au niveau du larynx elle est le point de départ de réflexes ou de phénomènes volontaires, qui produisent l'expulsion, toujours par ce mécanisme des courants d'air inégaux, mais avec une énergie bien plus considérable; c'est précisément alors que se produit la *toux*; et plus haut (vers le pharynx et les fosses nasales) l'*éternument*, et plus haut enfin (vers les narines) l'*action de se mouther*, actions qui consistent toutes en une inspiration lente par un orifice dilaté, et une expiration brusque par un orifice resserré, soit par la contraction de ses propres muscles, soit par un mécanisme plus ou moins éloigné.

### III. — RÉSULTATS PHYSIQUES ET MÉCANIQUES DE LA RESPIRATION.

A. *Effets mécaniques produits au niveau du poumon.*  
Nous avons déjà étudié les nombres qui nous représentent les conditions du sang vis-à-vis de l'air intra-pulmonaire; rappelons que la surface respiratoire, égale en totalité à 200 mètres carrés, est essentiellement représentée par une nappe sanguine de 150 mètres carrés; que cette nappe représente une masse de 2 litres de sang; que ce sang est continuellement renouvelé de telle sorte que le poumon donne passage par 24 heures à 20000 litres de liquide san-

guin (fig. 85). Il nous faut préciser actuellement les résultats de la respiration relativement à la quantité d'air mise en présence de ce sang, et la valeur numérique des puissances qui produisent ce renouvellement d'air.

Le cône pulmonaire représente un réservoir dont la capa-

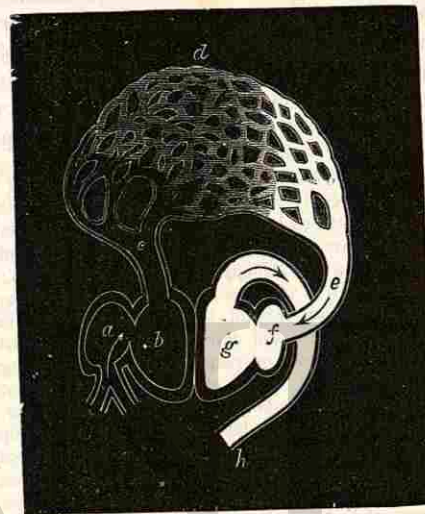


FIG. 85. — Circulation à travers le poumon \*.

ité totale s'élève en moyenne à 4 ou 5 litres, quand ce réservoir est rempli au maximum, c'est-à-dire quand on a fait la plus grande inspiration possible; quand on fait la plus grande expiration possible, il reste toujours dans les poumons 1 à 1 1/2 litre qu'on ne peut en chasser d'aucune manière, puisque nous avons vu que le poumon ne peut jamais réaliser complètement sa forme naturelle. La différence entre ce second nombre et le premier constitue la quantité d'air que l'on peut successivement introduire dans le poumon et en chasser ensuite en faisant

\* a, b, cœur droit (sang veineux); — g, f, cœur gauche (sang artériel); — c, artère pulmonaire et ses branches (transportant le sang veineux vers le poumon); — e, veines pulmonaires (ramenant le sang artériel); — d, nappe sanguine du poumon; — h, aorte. (Dallon, *Physiologie et hygiène*.)



les mouvements les plus énergiques de respiration; c'est ce qu'on appelle la *capacité vitale* (ou *capacité pulmonaire*, ou mieux encore *capacité respiratoire*): elle est égale à 3 litres  $1/2$ . Ce nombre est assez important: il indique la grandeur des conditions physiques de nos échanges respiratoires et par suite il constitue comme une mesure de notre vie, car respirer c'est vivre: aussi a-t-on construit, pour l'évaluer, un grand nombre d'appareils dont le plus connu est le spiromètre de Hutchinson (1). Il consiste simplement en un gazomètre qui plonge dans une cuve à eau et qui est mis en rapport avec la bouche du sujet en expérience à

(1) Hutchinson, *Medico-chirurg. Transactions*, 1846. Plus récemment on s'est servi, pour des évaluations comparatives, de l'anapnographie de MM. Bergeon et Kastus (de Lyon). Cet instrument est en somme le sphymographe de Marey, appliqué sur les courants d'air qui pénètrent dans la poitrine ou qui s'en échappent à chaque respiration; il consiste en effet essentiellement en un ressort appliqué sur le courant inspiratoire et le courant expiratoire. Un levier d'enregistreur, muni d'une pointe écrivante, présente à son extrémité opposée une partie élargie, obturant un tube par lequel on respire. Cette partie élargie, feuille d'aluminium excessivement mince et d'une grande légèreté, joue le rôle de valve qui, maintenue dans l'immobilité verticale par deux ressorts opposés et d'égale force, se déplace sous l'action de chaque courant respiratoire, entraînant avec elle le levier écrivant, qui traduit sur le papier, par des traits successivement verticaux et horizontaux, les mouvements de la valve, c'est-à-dire les impressions qu'elle subit en même temps que le ressort de la part des courants d'air plus ou moins intenses et plus ou moins prolongés: l'exquise sensibilité de l'appareil, qui enregistre les plus faibles mouvements de l'air, comme l'éclosion d'une bulle dans un flacon, permet d'apprécier exactement la fréquence des mouvements respiratoires, la durée relative de chacun d'eux, leur intensité et surtout leur forme. (Bergeon et Kastus, *Recherches sur la physiologie médicale de la respiration*, à l'aide d'un nouvel instrument, l'anapnographie, Paris, 1869.) Les auteurs ont ainsi recueilli des tracés d'une régularité saisissante, d'une physionomie particulière, suivant l'âge du sujet, l'exercice exagéré ou l'état morbide de ses poumons, etc.

Il est évident que le spiromètre pourrait servir à apprécier la diminution de la capacité pulmonaire dès le début de la phthisie, alors que les signes physiques (auscultation) laissent le médecin dans le doute; mais il faudrait pour cela qu'on l'eût mesurée exactement pendant l'état de santé. Toute lésion telle que l'emphysème, la pleurésie, etc., diminuant l'espace occupé par l'air, ou la quantité d'air en circulation (comme dans l'emphysème) produirait, du reste, le même résultat que la phthisie. Aussi la spirométrie ne donne-t-elle pas des renseignements très-utiles à la pratique médicale.

l'aide d'un tube en caoutchouc. Un indicateur mobile et fixe permettent d'apprécier les mouvements du récipient à air. On fait faire d'abord une grande inspiration, puis on fait souffler dans le tube, et on a ainsi le volume maximum de l'air inspiré. En opérant ainsi sur environ 2000 personnes, Hutchinson a pu formuler cette loi que le volume d'air expiré maximum à l'état normal serait en proportion régulière, sinon mathématique, avec la stature. Chez un Américain athlétique, cet auteur a trouvé que le volume expiré maximum était de 7 litres (ce qui n'empêcha pas cet homme de mourir phthisique quelques années après). Nous donnons (fig. 86) le dessin du spiromètre de Schnepf qui n'est que l'appareil d'Hutchinson modifié. L'air, expiré par le tube A, est reçu dans la cloche C qui sert de gazomètre (1).

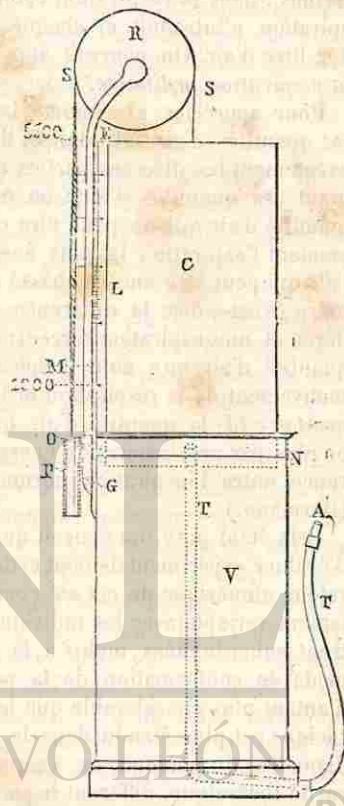


FIG. 86. — Spiromètre de Schnepf

(1) Schnepf, *Capacité vitale du poumon, ses rapports physiologiques et pathologiques avec les maladies de la poitrine*, 1858.

\* V, cylindre de laiton. — TT, tube respiratoire. — A, embout du tube respiratoire. — C, cloche ou gazomètre. — P, contre-poids. — S, chaîne. — R, poulie. — L, échelle. — M, montant. — G, gaine qui soutient l'échelle. — N, surface du liquide contenu dans le réservoir. — E, fond du gazomètre. — O, partie inférieure ouverte du gazomètre.



Les nombres indiqués plus haut sont des nombres extrêmes : dans la respiration calme et ordinaire, chaque inspiration n'introduit et chaque expiration ne chasse que  $1/2$  litre d'air. On pourrait appeler ce nombre le *chiffre de la respiration ordinaire*.

Pour apprécier exactement la capacité des poumons et les quantités d'air introduites, il faut d'abord dénommer exactement les diverses parties qui constituent successivement ces quantités d'air : on nomme *air résiduel* (*a*) la quantité d'air qui ne peut être chassée du poumon même pendant l'expiration la plus énergique; *air de réserve* (*b*) l'air qui peut être encore chassé après une expiration ordinaire (c'est-à-dire la différence entre une expiration modérée et une expiration forcée); *air de la respiration* (*c*) la quantité d'air que nous inspirons et expirons à chaque mouvement de la respiration ordinaire; enfin *air complémentaire* (*d*) la quantité d'air que nous pouvons inspirer en plus par une inspiration énergique (c'est-à-dire la différence entre l'inspiration normale et l'inspiration forcée). (Hermann.)

Cela étant posé, on conçoit que rien n'est plus facile que d'évaluer expérimentalement cette dernière quantité (*d*) : la valeur numérique de cet air complémentaire est essentiellement variable avec les individus, et ces variétés se montrent subordonnées moins à la taille des individus qu'au mode de conformation de la poitrine. Cette quantité est d'autant plus considérable que le diamètre de la cavité thoracique est plus étendu dans le sens transverse. Les trois diamètres du poumon, ou, ce qui revient au même, de la cavité thoracique, diffèrent beaucoup par leur importance : le transverse, sous ce rapport, l'emporte notablement sur les deux autres (Sappey).

Il est également facile de mesurer la quantité *c* ou l'*air de la respiration* (ordinaire) : il n'y a qu'à recueillir le gaz qui sort des poumons par un certain nombre d'expirations, à le mesurer, et à diviser la quantité ainsi obtenue par le nombre des expirations. Cependant il est difficile de ne pas changer involontairement, pendant l'expérience, le nombre et l'étendue des mouvements respiratoires. Par des

moyens de contrôle particuliers, basés sur l'analyse de l'air expiré au commencement et à la fin de l'expérience (1), Gréhant est parvenu à s'entourer de toutes les conditions d'exactitude, et il a ainsi évalué la quantité *c* à 0 litre 510, ce qui est à peu près le chiffre déjà classique de  $1/2$  litre (Dalton, Valentin, Bérard).

Les deux autres quantités, l'*air de réserve* (*b*) et l'*air résiduel* (*a*), sont beaucoup plus difficiles à évaluer : on n'y peut parvenir que par un détour. On mesure d'abord la somme de ces deux quantités ( $a + b$ ) et puis ensuite l'une d'elles (*a*) : on obtient alors par une soustraction la valeur de la 3<sup>e</sup> inconnue (*b*).

La somme  $a + b$  a été évaluée par Gréhant avec une grande rigueur : sa méthode est basée sur le même principe que nous avons déjà vu employé pour évaluer la quantité de sang contenue dans le réservoir circulatoire. (Voy. p. 134.) Pour mesurer le sang contenu dans les vaisseaux, on examinait le degré de dilution que lui fait subir l'injection d'une certaine quantité d'eau; pour mesurer le volume d'air qui reste dans les poumons après une expiration ordinaire ( $a + b$ ), on mélange exactement les gaz qui sont contenus alors dans l'arbre aérien avec un volume connu d'hydrogène, puis on fait l'analyse du mélange avec l'eudiomètre. Ainsi, à la fin d'une expiration à l'air libre, l'expérimentateur se met à respirer dans une cloche contenant 500 centimètres cubes d'hydrogène pur : après le cinquième mouvement respiratoire, le mélange est complet (voy. p. 352), c'est-à-dire identique dans la cloche et dans le poumon. On n'a donc alors qu'à analyser les gaz de la cloche pour obtenir par un simple calcul le volume d'air qui était contenu dans le poumon au commencement de l'expérience, c'est-à-dire après une expiration ordinaire, ou, en d'autres termes, le volume  $a + b$ . Gréhant a ainsi obtenu, pour les personnes dont l'âge est compris entre 17 et 35 ans, des valeurs qui varient entre deux 2 litres, 19 et 3 litres, 22. (Gréhant nomme cette quantité *capacité pulmonaire* : ce n'est pas là le sens classique attribué à l'ex-

(1) Voyez *Journal de l'anatomie*, etc., de Charles Robin, 1864, p. 542.



pression capacité pulmonaire : si l'on se reporte à ce qui a été dit plus haut, la *capacité pulmonaire* ou *vitale* représente la somme  $b + c + d$ ; tandis que la capacité déterminée par Gréhant représente la somme  $a + b$ .

Reste à déterminer la quantité  $a$  : c'est encore à Gréhant que nous en devons la connaissance exacte. « Pour la mesurer, j'introduis dans une cloche (à robinet) un demi-litre d'air; puis après une expiration faite dans l'air, j'inspire ce gaz et je fais ensuite dans la cloche une expiration prolongée autant qu'il est possible; puis je mesure le volume des gaz expirés : je le trouve égal à 1, 8 litre. La capacité pulmonaire, qui est égale à 2, 34 litres, a augmenté par l'inspiration de 1/2 litre, puis diminué de 1 lit. 8 : ce qui est resté dans les poumons est donc 2,34 lit. + 0,5 — 1,8 lit. = 1,04 litre. » Ainsi la quantité  $a$  (*l'air résiduel*), qui comprend, bien entendu, le volume de la cavité buccale, est égale à *un litre* environ (1).

Cette même expérience nous donne la valeur de  $b$ , ou de *l'air de réserve*. On a donc ainsi toutes les données pour résoudre tous les problèmes physiologiques qui se rapportent aux quantités  $a, b, c, d$ .

L'un des plus intéressants parmi ces problèmes, est celui de la *ventilation du poumon*, que Gréhant s'est posé et qu'il a résolu le premier. On appelle *coefficient de ventilation* la quantité d'air nouveau qui, après chaque mouvement de ventilation, reste dans l'unité de volume de l'espace ventilé : le poumon est un espace de ce genre, et le mouvement respiratoire constitue un véritable mouvement de ventilation. Le coefficient de ventilation sera donc le quotient obtenu en divisant la quantité ( $x$ ) d'air pur qui reste dans le poumon, après une inspiration et une expiration normale, par le volume connu du poumon après cette expiration ( $a + b =$  par exemple 2<sup>l</sup>, 365). Gréhant a trouvé, toujours par la méthode de l'inspiration d'hydrogène, que la quantité  $x =$

(1) Nous nommons, avec la plupart des physiologistes, cette quantité *air résiduel*. Nous devons prévenir le lecteur que Gréhant lui donne le nom d'*air de réserve*, nom qui appartient plus naturellement à la quantité  $b$ . (Voyez *Revue des cours scientifiques*, août 1871.)

en moyenne 0<sup>l</sup>, 328 (c'est-à-dire que quand on exécute une inspiration et une expiration ordinaires, ou égales chacune à un demi-litre, un tiers environ de l'air inspiré est rendu à l'atmosphère, mélangé avec deux tiers d'air vicié, et deux tiers d'air pur entrent et renouvellent par leur mélange le contenu du poumon). Donc le *coefficient de la ventilation* pulmonaire sera de  $\frac{320}{2365} = 0,145$ ; il est un peu plus fort que 1/10. — Ce coefficient varie du reste avec le volume des poumons et avec le volume de l'inspiration. Gréhant est arrivé à ce point de vue à des résultats très-intéressants. Ainsi il a observé qu'une inspiration de 1/2 litre renouvelle mieux l'air dans les poumons que deux inspirations de 300 centim. cubes, qui feraient ensemble 600 cent. cubes : « Il résulte de là que dans certaines affections thoraciques, lorsque les malades font des mouvements respiratoires nombreux, mais présentant peu d'amplitude, l'air peut être moins bien renouvelé que dans les conditions de la respiration normale; ainsi 40 inspirations de 300 c. c. chacune ne produisent pas un renouvellement aussi parfait que 20 inspirations de 500 centim. cubes. »

Telles sont les valeurs des quantités d'air introduites dans le poumon : quant à la fréquence des mouvements qui produisent ce renouvellement, il est facile de constater que nous respirons de 14 à 16 fois par minute, ce qui porte à 20000 le nombre des inspirations par 24 heures; et comme chaque inspiration introduit 1/2 litre, nous respirons en somme 10000 litres d'air en une journée. Le chiffre du sang mis au contact de cet air est avec celui-ci dans un rapport numérique très-simple, puisqu'il s'élève à 20000 litres, ou mieux encore à 10000 litres de globules (1 litre de sang = 1/2 litre de globule ou cruor + 1/2 litre de liquor).

Les *différences de pression*, produites par le jeu mécanique du thorax et destinées à amener les mouvements de l'air, sont aussi fort peu considérables à l'état normal : si par exemple nous représentons par 100 la pression extérieure (la pression atmosphérique), à l'état de repos la



pression intra-pulmonaire sera également de 100. Mais, par l'effet de la dilatation de l'inspiration, la pression intérieure descend à 99, 5 (mesurée au manomètre à mercure), la pression négative de l'inspiration est de 4 à 5 millim., de sorte que l'air intérieur pénètre dans le poumon (1/2 litre, avons-nous dit). Quand se produit l'expiration normale, la pression intrapulmonaire monte à 100, 5 (cette pression positive est, au manomètre à mercure, de 3 à 4 millimètres) et une quantité de gaz égale à celle qui avait été introduite, se précipite au dehors.

Mais, dans les mouvements respiratoires énergiques, ces nombres sont bien plus élevés : ainsi l'inspiration peut réduire à 75 la pression intérieure, et l'expiration la faire monter à 130 ou 135 ; en d'autres termes, la pression intérieure diffère de l'extérieure de 1/4 d'atmosphère dans une inspiration très-énergique, et de 1/3 dans une expiration très-énergique. On voit en somme que la différence est plus considérable pour l'expiration que pour l'inspiration, quand on agit avec force ; et en effet tout le monde sait qu'on peut produire plus d'effet mécanique en expirant qu'en inspirant, en soufflant par exemple dans un tube, qu'en aspirant par un semblable conduit. Cette différence s'explique facilement si l'on se rappelle que les contractions des muscles inspireurs ont à lutter contre l'élasticité d'un grand nombre d'organes qu'elles violentent (poumon, cartilages costaux, viscères abdominaux, etc.), tandis que les muscles expirateurs, au moins aussi puissants que leurs antagonistes, n'ont qu'à ajouter leur action à celle de ces parties élastiques agissant dans le même sens qu'eux. Cette puissance de l'expiration forcée vient se joindre aux conditions mécaniques résultant du rétrécissement de la trachée et de la glotte, pour favoriser l'expulsion des corps étrangers ou des mucosités (toux).

Cette différence, à l'avantage de l'expiration, n'existe, nous ne saurions trop le répéter, que pour la respiration forcée : à l'état normal l'expiration n'est qu'une réaction de l'élasticité des organes violentés par l'inspiration ; aussi l'une a-t-elle à peu près la même force que l'autre. Mais elles n'ont pas toutes deux le même type, la même forme, la

même durée : c'est-à-dire que l'inspiration, produite par des contractions musculaires, s'effectue d'une manière à peu près égale, et peut être représentée par une ligne régulièrement ascendante ; l'expiration au contraire, vu son mode de production, suit dans sa forme la loi des corps élastiques : or, si l'on comprime un gaz dans le corps d'une seringue par exemple, au moyen du piston, au moment où l'on cessera de presser sur celui-ci, on le verra remonter d'abord brusquement, puis achever lentement sa réaction ascensionnelle ; il en est de même de l'expiration : elle est

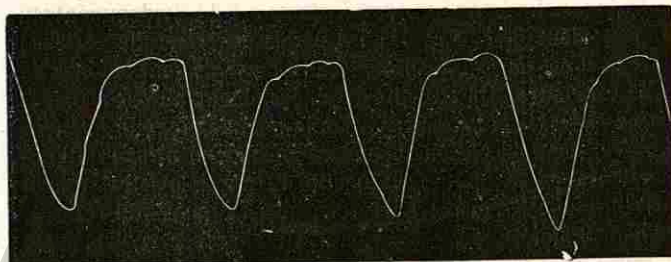


Fig. 87. — Tracé normal des mouvements respiratoires chez l'homme d'après Marey\*.

d'abord brusque, puis elle s'achève par un mouvement lent et d'une durée relativement longue (fig. 87, 3) : dans un schéma on pourrait la représenter par une ligne d'abord brusquement et presque verticalement descendante, très-prolongée et très-oblique (fig. 87). De sorte qu'en somme l'expiration dure plus longtemps que l'inspiration : mais un examen superficiel ne laisse constater que le premier temps de l'expiration, qui alors paraît être très-courte, plus courte que l'inspiration.

Le passage de l'air dans les tubes aériens produit des frottements que l'on désigne sous les noms de *bruit de l'inspiration* et *bruit de l'expiration* : le bruit de l'inspiration dure aussi longtemps que cet acte lui-même ; celui de l'expiration ne se perçoit à l'état normal que pendant la pre-

\* (La ligne descendante est le tracé de l'inspiration, l'ascendante celui de l'expiration.)



mière partie de cet acte, parce que pendant la seconde partie le courant d'air est trop lent et trop faible pour se faire entendre. On voit donc que l'auscultation de la respiration normale donnerait une idée fautive de la durée relative des deux actes de la respiration, puisqu'elle assignerait une plus grande longueur à l'inspiration qu'à l'expiration, et que ce qui est vrai pour les bruits n'est pas vrai pour les actes mêmes qui leur donnent naissance.

Depuis la découverte de l'auscultation (Laënnec) bien des théories ont été émises pour expliquer le bruit que produit la respiration normale et ses altérations dans les cas pathologiques. Le *murmure respiratoire* est dû évidemment au frottement de l'air contre les parois des conduits aériens; mais il est plus difficile de localiser exactement le siège de ce murmure. On l'attribuait généralement au *dépissement* des vésicules pulmonaires, d'où le nom de *murmure vésiculaire*. Beau en plaçait cependant le siège au niveau de l'ouverture de la glotte; beaucoup de physiologistes se sont ralliés à cette manière de voir, mais aujourd'hui (Cornil, Woillez, etc.), on s'accorde à en chercher la principale cause dans le poumon lui-même. Et en effet, on ne peut placer la cause des bruits respiratoires au niveau de la glotte, car le murmure persiste avec ses caractères ordinaires dans les cas où l'air ne passe plus à travers le larynx, comme après les opérations de trachéotomie. Concluons donc que les causes du *murmure respiratoire* sont multiples, et que l'on peut désigner comme principales (Sabatier): la crépitation sourde produite par le décollement des trabécules ou cloisons légèrement humides des alvéoles pulmonaires; les vibrations imprimées à l'air par les éperons bronchiques; et peut-être enfin le retentissement plus ou moins prononcé des bruits supérieurs ou glottiques (1).

B. *Effets mécaniques produits par la respiration dans les organes voisins du poumon.* Les conséquences mécaniques

(1) Voyez les nouvelles recherches de V. Cornil: *Anatomie pathologique et auscultation du poumon.* (Mouvement médical, avril et mai 1873.)

des mouvements inspiratoires et expiratoires ne se localisent pas seulement dans les voies aériennes, elles retentissent encore sur les canaux sanguins, et sur la circulation du sang, puisque la plus grande partie de l'appareil circulatoire se trouve enfermée dans la cavité thoracique.

Nous avons schématiquement figuré l'ensemble de la circulation par un 8 de chiffre, dont le cercle supérieur représenterait la circulation pulmonaire, le cercle inférieur la circulation générale, et dont le point de jonction serait occupé par le cœur (voy. fig. 44, p. 175); or la cavité pulmonaire contient: 1° toute la circulation du même nom, c'est-à-dire le cercle supérieur, 2° le point de jonction des deux cercles; et enfin, 3° les origines latérales du cercle inférieur, c'est-à-dire les sommets du cône artériel et du cône veineux. Les variations de pression intrathoracique peuvent agir sur ces trois parties.

Cependant cette action est à peu près nulle sur la circulation thoracique, car le cône veineux de cette circulation étant soumis en même temps que son cône artériel aux mêmes variations, les différences de pression intravasculaires qui déterminent la circulation doivent rester les mêmes et par suite la circulation ne sera pas modifiée; elle n'est guère influencée que par le dépissement plus ou moins complet des alvéoles, d'où une perméabilité plus ou moins grande des capillaires, c'est-à-dire de la base du cône pulmonaire.

L'influence de la respiration se fait beaucoup plus vivement sentir sur le cœur: en effet si l'expiration se fait avec force, par exemple dans l'effort, il en résulte pour le cœur une pression énorme, et comme cette cavité a des parois minces et déprimables, il s'ensuit une déformation. Weber a expérimenté dans ce sens, en faisant, après une très-large inspiration, les mouvements les plus énergiques d'expiration avec la glotte fermée, et au besoin en appuyant avec les bras contre les flancs. Au bout de quelques secondes on remarque alors une variation dans le pouls; il se ralentit et finit par cesser complètement; si on place l'oreille contre la



poitrine, on ne perçoit plus alors aucun bruit, d'où on peut conclure qu'il y a arrêt complet du cœur. Si l'expérience se prolonge il y a perte de connaissance, et l'expérimentateur reprend son état primitif de circulation et de vie malgré lui.

Mais si l'individu est passif, l'arrêt du cœur se prolonge, et il pourrait peut-être en résulter la mort; c'est probablement ainsi que meurent les gens pressés au milieu de foules en désordre, la compression étrangère à l'individu se continuant même après que la syncope est survenue.

L'influence de la respiration n'est pas moins considérable sur la circulation générale, qui a le sommet de ses deux cônes (artériel et veineux) compris dans le thorax. Nous savons que dans le sommet du cône veineux la pression est presque nulle et que nous pouvons la représenter par 0 ou 1/100; dans le sommet du cône artériel, la contraction ventriculaire produit au contraire une pression que l'on peut représenter par 25/100 (voyez p. 476).

Supposons que par une forte expiration il se produise dans la cavité thoracique une pression de 15/100 : la pression au sommet du cône veineux sera donc de 16/100, c'est-à-dire une pression énorme pour ce point de l'appareil circulatoire, dont le fonctionnement a pour condition essentielle l'absence de pression. Il devrait donc en résulter un reflux considérable dans les veines; ce reflux est d'abord empêché par les nombreuses valvules qui garnissent les veines non loin du cœur, et ce n'est que tout à fait au sommet du cône que la pression se fait sentir. Mais le sang arrivant toujours, et ne trouvant pas d'accès, il en résulte une stase, avec distension des veines voisines du thorax. Cela se voit surtout dans l'effort, et dans tous les actes qu'il accompagne, comme dans la parturition, la défécation, etc.; cette stase du sang se manifeste par l'injection des yeux, la rougeur de la face, l'abolition de la circulation cérébrale, enfin la suppression des fonctions du cerveau (vertiges et même apoplexie) : des stases moins violentes, mais souvent répétées, amèneront des dilatations veineuses, des varices, une hypertrophie vasculaire de la glande thyroïde, etc.

Dans le cône artériel il se produit, sous cette même influence de l'expiration, des effets aussi marqués. Nous avons au sommet de ce cône une pression de 25/100, produite par le ventricule. Supposons que la pression thoracique soit encore de 15/100, cela nous fera 40/100 dans le cône artériel; d'où une accélération considérable dans le cours du sang artériel, car ici il n'y a pas d'appareil qui puisse retarder l'effet de cette exagération de pression, et le liquide se trouve poussé alors dans les artères par deux pompes, le cœur et le thorax. Il est vrai que le retard qu'éprouve en même temps le sang dans les veines tend à contre-balancer l'accélération du cours dans les artères, mais il n'en résulte pas moins une pression énorme dans tout le torrent circulatoire, une grande tendance aux hémorragies, aux ruptures d'anévrisme, aux dilatations variqueuses (1), etc.

Les phénomènes sont tout autres quand la pression diminue dans le thorax par suite d'un fort mouvement d'inspiration. Alors la pression au sommet du cône veineux devient inférieure à 0, elle est négative, il y a aspiration du sang des veines, et accélération très-grande dans la circulation du sang veineux; le sang n'arrivant pas en assez grande abondance pour satisfaire à cette aspiration, il en résulte un relâchement des parois qui tendent à s'affaïsser. Dans les veines voisines du thorax, et par conséquent soumises à cette aspiration, les rapports des parois veineuses et des aponévroses sont tels que ces vaisseaux restent toujours béants : aussi l'aspiration se propage-t-elle au loin sur des veines moins voisines du cœur. Il en résulte aussi que si, dans une opération chirurgicale, on vient à ouvrir une des veines voisines du thorax, l'air extérieur, au moment de l'inspiration, pourra être aspiré dans l'intérieur du vaisseau, et l'on sait que cet accident amène d'ordinaire une mort subite.

Sous l'influence de cette même aspiration inspiratoire, la pression, qui dans l'aorte est de 25/100, tombe à 15/100 ou

(1) Voy. F. Guyon, *Note sur l'arrêt de la circulation carotidienne pendant l'effort.* (Archives de Physiologie, 1866.)



10/100, d'où retard dans la circulation, moindre tension des vaisseaux, faiblesse du pouls, etc. Mais autant les conditions de l'expiration étaient favorables à l'hémorrhagie, autant celles-ci s'y opposent, et il suffit souvent pour arrêter une perte de sang de faire faire au malade quelques fortes inspirations.

Ces résultats, que le simple raisonnement nous indique, ont été vérifiés expérimentalement par Marey au moyen de la méthode graphique. Étudiant l'influence de la respiration sur la circulation, ce physiologiste est arrivé aux conclusions suivantes. La respiration agit sur les battements du cœur; non-seulement elle fait varier la ligne d'ensemble du tracé, mais elle donne aux pulsations qui se produisent pendant l'inspiration une amplitude et une forme différentes de celles de l'expiration; l'arrêt de la respiration produit un ralentissement des battements du cœur et une diminution de leur intensité: ces modifications s'expliquent par la difficulté plus grande du passage du sang au travers du poumon quand celui-ci ne respire pas. — Après un effort (tentative énergique d'expiration, la glotte étant fermée) les battements du cœur prennent des caractères particuliers. Le ventricule gauche fait sentir violemment son action, et le sang de l'oreillette se précipite violemment au moment où commence la diastole. — Si l'on respire par un tube étroit, le rapport des battements du cœur et des mouvements respiratoires est changé: en même temps que la

P. normal.      Inspiration.      Expiration.



FIG. 88. — Type abdominal

respiration devient plus rare, les battements deviennent plus fréquents.

On retrouve même dans le pouls des différences correspondant aux divers types respiratoires (type thoracique et

type abdominal; voy. p. 359). Le type thoracique nous offre une diminution de pression pendant l'inspiration, puis la ligne d'ensemble du tracé remonte dans l'expiration. Le type abdominal donne lieu à des effets directement inverses (Marey). Nous donnons (fig. 88) le tracé du pouls pendant que la respiration s'effectue par des contractions énergiques du diaphragme. On voit que dans le type abdominal (comme dans le type thoracique), la pulsation diminue, puis disparaît, en même temps que la tension artérielle augmente (1).

Enfin on peut encore citer, plutôt comme curiosité expérimentale, que comme fait physiologique important, l'influence en sens inverse que l'on peut constater entre le cœur et le poumon. « On sait que les battements du cœur changent les conditions de la pression intra-thoracique; l'afflux sanguin, qui se fait à chaque diastole, doit (en supposant le thorax immobile) comprimer l'air du poumon, et, si la glotte est ouverte, provoquer une légère expiration; de même, lorsque le cœur se vide brusquement, le sang qu'il lance hors du thorax doit être remplacé par une certaine quantité d'air venu par la trachée. Dans l'état normal cela est peu sensible, à cause des modifications incessantes que la respiration apporte dans la capacité aérienne du thorax. Mais on peut aisément mettre en évidence ce phénomène. Il suffit pour cela de mettre en communication la trachée d'un chien avec l'appareil enregistreur, puis de trancher d'un coup le bulbe de l'animal; la respiration s'arrête à l'instant, et le cœur continuant de battre pendant quelques minutes, ses battements s'enregistrent par l'intermédiaire de l'air de la trachée. » (P. Bert.)

#### IV. — PHÉNOMÈNES CHIMIQUES DE LA RESPIRATION.

Nous connaissons les masses d'air et de sang mises en présence, ainsi que le mécanisme qui les renouvelle; il nous faut donc étudier les échanges qui se produisent à ce

(1) P. Lorain, *Études de médecine clinique: Le pouls*, 1870.

KÜSS ET DUVAL. Physiologie.



10/100, d'où retard dans la circulation, moindre tension des vaisseaux, faiblesse du pouls, etc. Mais autant les conditions de l'expiration étaient favorables à l'hémorrhagie, autant celles-ci s'y opposent, et il suffit souvent pour arrêter une perte de sang de faire faire au malade quelques fortes inspirations.

Ces résultats, que le simple raisonnement nous indique, ont été vérifiés expérimentalement par Marey au moyen de la méthode graphique. Étudiant l'influence de la respiration sur la circulation, ce physiologiste est arrivé aux conclusions suivantes. La respiration agit sur les battements du cœur; non-seulement elle fait varier la ligne d'ensemble du tracé, mais elle donne aux pulsations qui se produisent pendant l'inspiration une amplitude et une forme différentes de celles de l'expiration; l'arrêt de la respiration produit un ralentissement des battements du cœur et une diminution de leur intensité: ces modifications s'expliquent par la difficulté plus grande du passage du sang au travers du poumon quand celui-ci ne respire pas. — Après un effort (tentative énergique d'expiration, la glotte étant fermée) les battements du cœur prennent des caractères particuliers. Le ventricule gauche fait sentir violemment son action, et le sang de l'oreillette se précipite violemment au moment où commence la diastole. — Si l'on respire par un tube étroit, le rapport des battements du cœur et des mouvements respiratoires est changé: en même temps que la

P. normal.      Inspiration.      Expiration.



FIG. 88. — Type abdominal

respiration devient plus rare, les battements deviennent plus fréquents.

On retrouve même dans le pouls des différences correspondant aux divers types respiratoires (type thoracique et

type abdominal; voy. p. 359). Le type thoracique nous offre une diminution de pression pendant l'inspiration, puis la ligne d'ensemble du tracé remonte dans l'expiration. Le type abdominal donne lieu à des effets directement inverses (Marey). Nous donnons (fig. 88) le tracé du pouls pendant que la respiration s'effectue par des contractions énergiques du diaphragme. On voit que dans le type abdominal (comme dans le type thoracique), la pulsation diminue, puis disparaît, en même temps que la tension artérielle augmente (1).

Enfin on peut encore citer, plutôt comme curiosité expérimentale, que comme fait physiologique important, l'influence en sens inverse que l'on peut constater entre le cœur et le poumon. « On sait que les battements du cœur changent les conditions de la pression intra-thoracique; l'afflux sanguin, qui se fait à chaque diastole, doit (en supposant le thorax immobile) comprimer l'air du poumon, et, si la glotte est ouverte, provoquer une légère expiration; de même, lorsque le cœur se vide brusquement, le sang qu'il lance hors du thorax doit être remplacé par une certaine quantité d'air venu par la trachée. Dans l'état normal cela est peu sensible, à cause des modifications incessantes que la respiration apporte dans la capacité aérienne du thorax. Mais on peut aisément mettre en évidence ce phénomène. Il suffit pour cela de mettre en communication la trachée d'un chien avec l'appareil enregistreur, puis de trancher d'un coup le bulbe de l'animal; la respiration s'arrête à l'instant, et le cœur continuant de battre pendant quelques minutes, ses battements s'enregistrent par l'intermédiaire de l'air de la trachée. » (P. Bert.)

#### IV. — PHÉNOMÈNES CHIMIQUES DE LA RESPIRATION.

Nous connaissons les masses d'air et de sang mises en présence, ainsi que le mécanisme qui les renouvelle; il nous faut donc étudier les échanges qui se produisent à ce

(1) P. Lorain, *Études de médecine clinique: Le pouls*, 1870.

KÜSS ET DUVAL. Physiologie.



contact au niveau du poumon : ils nous seront rendus évidents par la constatation des changements qu'ont subis l'air et le sang à leur passage dans le poumon.

A. *Modifications de l'air expiré.* Nous savons que nous introduisons par jour dans notre poumon 10 mètres cubes d'air (10 mille litres). Nous expulsons une quantité d'air à peu près égale à celle que nous inspirons, mais cependant un peu moins forte : ainsi nous retenons environ  $1/40$  ou  $1/50$  de l'air inspiré ; mais au premier examen le volume du gaz expiré n'est pas diminué, car il contient de la vapeur d'eau, qui occupe un volume très-considérable. — Mais un changement bien plus important qu'a subi l'air, c'est une perte d'*oxygène* qui a été remplacé en grande partie par de l'*acide carbonique*. En effet dans les 10 mètres cubes d'air inspirés il y a  $1/5$  d'*oxygène* (21 d'O. pour 79 d'Az.), ce qui donne en poids 2 k.  $1/2$  d'*oxygène* environ (puisque 1 litre d'*oxygène* pèse 1 gr., 4). Or, dans l'air expiré des 24 heures il n'en reste plus que 1 k. 750 gr. ; c'est-à-dire que 750 gr. d'O. ont été retenus par le poumon (2,500 — 1,750 = 750). Nous voyons donc qu'en somme nous retenons  $3/4$  de kilog d'*oxygène* en 24 heures (750 gr., ou en volume 530 litres).

D'autre part on sait que l'*acide carbonique* ne se trouve représenté que par millièmes dans l'air atmosphérique, dans l'air inspiré ( $1/2500$ , c'est-à-dire 4 dix millièmes). Or, dans l'air expiré il est dans une proportion très-considérable : la quantité en est variable suivant les circonstances, mais on peut dire qu'en moyenne nous expirons en 24 heures 850 gr. d'*acide carbonique* (en volume 400 litres : à rapprocher des 500 litres d'O. absorbé pour se rendre compte de la diminution de volume que nous avons signalée entre l'air inspiré et expiré). Tels sont les faits principaux relatifs à l'air : les autres modifications sont insignifiantes. Ainsi l'air contient  $4/5$  d'azote (21 d'O.. 79 d'Az.) ; selon les uns la quantité inspirée et la quantité expirée de ce gaz sont égales ; selon d'autres ces quantités pourraient varier, et parfois il y en aurait un peu plus de rendu, par suite une certaine quantité en serait excrétée par le poumon : en effet on

trouve assez souvent dans le poumon des traces d'ammoniaque et diverses exhalations provenant des substances azotées, ainsi que des vapeurs de toutes les substances volatiles accidentellement contenues dans le sang, comme l'alcool, l'éther, des produits phosphorés, des gaz paludéens.

B. *Modifications du sang qui a traversé le poumon.* — Que se passe-t-il du côté du sang ? Comme la simple induction pouvait le faire prévoir et comme l'expérience l'a démontré, l'*acide carbonique* expiré provient du sang veineux qui se débarrasse de ce produit d'excrétion, et se charge d'*oxygène*, de façon à passer à l'état de sang artériel. En effet nous avons déjà étudié les gaz du sang, et nous avons vu qu'au point de vue de la respiration le sang peut être considéré comme une véritable solution gazeuse, dans laquelle le globule sanguin est le véhicule de l'*oxygène*, et le sérum celui de l'*acide carbonique*, et nous avons vu que la différence essentielle entre le sang artériel et le sang veineux est précisément la prédominance de l'*oxygène* dans le premier, de l'*acide carbonique* dans le second.

Les plus récentes analyses des gaz contenus dans le sang artériel et le sang veineux donnent (1).

Pour 100 vol. de sang artériel (chien) :

*Oxygène* — 20 ; *acide carbonique* — 34,8.

Pour 100 vol. de sang veineux :

*Oxygène* — 12 ; *acide carbonique* — 47.

La couleur rutilante du sang artériel dépend sans doute d'une action chimique de l'*oxygène* sur la matière colorante, ou hématine ; mais elle paraît tenir à un changement aussi de forme : sous l'influence excitante de l'*oxygène*, comme sous celle de plusieurs autres agents (le chlorure de sodium par exemple), le globule sanguin devient plus plat, plus mince, et il réfracte autrement la lumière, que sous l'influence de l'*acide carbonique* qui a pour effet de le faire gonfler, en le rapprochant de la forme sphérique.

De plus, en passant par le poumon, le sang dégage, comme nous l'avons vu, une certaine quantité de vapeur

(1) Ludwig et ses élèves. (*Archiv de Pfluger*, 1872.)



d'eau (très-variable, mais que l'on peut représenter en moyenne par 300 gr. en 24 heures). En effet l'air de l'expiration sort du poumon presque saturé de vapeur d'eau, à une température très-voisine de celle du corps, ainsi que l'a démontré Gréhant : nous avons déjà vu que si l'on inspire un demi-litre d'air atmosphérique, on rejette par l'expiration qui suit  $\frac{1}{3}$  de ce volume d'air pur mélangé à  $\frac{2}{3}$  d'air vicié. Or, l'air vicié qui a séjourné un certain temps au contact des bronches possède la température des poumons et se trouve saturé d'humidité; mais le tiers d'air pur qui est rejeté aussitôt n'a pas eu le temps de prendre exactement la température des parois de l'arbre aérien, de sorte que la totalité de l'air expiré ne peut avoir une température égale à celle du corps. Par des recherches expérimentales très-exactes, Gréhant a montré que la température de l'air extérieur étant de  $22^{\circ}$ , celle de l'air expiré est égale à  $35^{\circ},3$  (avec un rythme de 17 expirations par minute) : la température extérieure étant  $-6^{\circ}$ , celle de l'air expiré est seulement de  $29^{\circ},8$  (Valentin). — Gréhant a démontré alors que l'air expiré est saturé de vapeur d'eau à la température qu'il possède, c'est-à-dire à  $35^{\circ}$  et non à la température du corps qui est un peu plus élevée (voyez chaleur animale) (1).

Ainsi le sang doit se rafraîchir au contact de l'air pulmonaire, puisqu'il lui abandonne une certaine quantité de Chaleur.

Ce fait a été longtemps contesté; d'abord parce que l'expérience directe semblait lui être contraire : deux thermomètres placés, l'un dans le cœur gauche, l'autre dans le cœur droit, semblaient indiquer un excès de chaleur dans la première cavité, et par suite un échauffement du sang à son passage dans le poumon, mais une expérimentation plus exacte a donné des résultats opposés (Cl. Bernard) et montré que dans les premières recherches on n'avait pas tenu compte de l'épaisseur inégale des parois des deux ventricules, d'où une perte de chaleur plus considérable pour

(1) N. Gréhant, Cours de l'école pratique. (*Revue des cours scientifiques*, novembre 1871.)

le ventricule droit (parois minces) que pour le ventricule gauche (parois épaisses) (1). — En second lieu, l'excès de température, en faveur du sang artérialisé, avait été considéré comme la conséquence nécessaire de l'hypothèse qu'il se fait dans le poumon une véritable combustion, et que c'est là même que l'oxygène absorbé pendant l'inspiration est utilisé pour brûler le carbone et produire l'acide carbonique exhalé dans l'expiration.

Mais il est prouvé aujourd'hui que l'acide carbonique ne se produit pas dans le sang au niveau de la surface pulmonaire, mais bien dans tout l'organisme, dans tout le torrent circulatoire au niveau des réseaux capillaires : en effet l'acide carbonique se trouve partout dans le sang veineux, et ne fait qu'augmenter à mesure qu'on se rapproche du sommet du cône veineux. Le phénomène respiratoire pulmonaire consiste simplement en un échange gazeux, plus ou moins identique à un phénomène de diffusion, mais non en une combustion : c'est aux points où les tissus de l'économie sont en contact intime avec le sang, c'est dans l'épaisseur même de ces tissus, que se produisent les combustions, et le sang artériel n'est pour ces tissus que le véhicule de l'oxygène, comme le

(1) D'après des recherches récentes, Heidenhain et Körner ont cherché à établir que la différence de température du sang du cœur droit et du cœur gauche ne tient pas à un refroidissement éprouvé par le sang à son passage dans le poumon : pour eux le sang ne se refroidit ni ne s'échauffe en traversant le poumon. La température plus élevée du ventricule droit tiendrait à ce que ce ventricule repose plus immédiatement sur le centre phrénique et par là se trouve en contact avec les organes contenus dans la cavité abdominale, foie, estomac, intestins, qui présentent tous une température plus élevée que celle des organes thoraciques. Mais Cl. Bernard a opposé à cette conclusion les cas d'ectopie du cœur, où le cœur sortant librement de la poitrine ne présentait aucun rapport de contact avec le diaphragme, ni avec les viscères abdominaux, et cependant contenait un sang plus chaud dans le ventricule droit que dans le gauche. D'autre part, chez le chien, le cœur entouré de son péricarde libre de toute adhérence diaphragmatique est pour ainsi dire flottant dans la poitrine. En changeant la position du chien, on modifie les rapports du diaphragme avec le ventricule, sans changer pour cela les relations de température entre le sang du ventricule droit et celui du ventricule gauche. (Cl. Bernard, *Cours de 1872*.)



sang veineux est le véhicule qui emporte au loin l'acide carbonique.

C. *Théorie de la respiration.* — Ainsi la respiration, considérée au point de vue, non des échanges gazeux, mais des phénomènes chimiques de combustion, de décomposition et de dédoublement, la respiration dans son essence intime en un mot, se passe non au niveau du poumon, mais dans l'intimité des tissus : c'est ainsi que le foie, où s'accomplissent des phénomènes chimiques très-importants, quoique encore mal définis, utilise jusqu'aux derniers restes d'oxygène que contient le sang de la veine porte, et que le sang qui sort du foie est celui qui présente en même temps et la température la plus élevée et les caractères les plus accentués du sang veineux typique. Ce qui prouve que dans le sens chimique ce sont bien les tissus qui respirent eux-mêmes, c'est que l'on peut observer directement leur respiration, en les plaçant dans un milieu gazeux oxygéné (1) : ainsi un muscle, isolé d'un organisme, et suspendu dans une atmosphère d'oxygène, y consomme de ce gaz et y exhale de l'acide carbonique ; cette combustion est encore plus intense si l'on excite la contraction du muscle, ce qu'on comprendra facilement si l'on se reporte à l'étude physiologique du muscle. Dans sa situation normale, dans l'organisme, les phénomènes ne se passent pas autrement pour le muscle et pour les autres tissus : seulement c'est le sang qui joue ici le rôle de milieu auquel l'élément vivant emprunte l'oxygène (sang artériel.) et auquel il rend de l'acide carbonique (s. veineux). Aussi le sang de la veine d'un muscle est-il bien plus noir, bien plus veineux en un mot, quand ce muscle se contracte, que quand il reste dans un repos complet.

La respiration, chez l'homme et les animaux supérieurs, considérée à un point de vue d'ensemble, se compose donc de trois grands actes, de trois phénomènes intimement enchaînés et solidaires les uns des autres : 1° Respiration

(1) Voyez P. Bert, *Leçons sur la respiration.* Leçons III et IV : *respiration des tissus.*

des tissus ; 2° fonctions du sang comme véhicule des agents et des produits gazeux de la respiration des tissus ; 3° échanges gazeux du sang au niveau de la surface pulmonaire. — Les recherches modernes ont jeté un grand jour sur les phénomènes intimes qui composent chacun de ces trois grands actes, et leur étude dans la série des êtres organisés montre nettement leur importance relative.

1° *Respiration des tissus.* Nous avons déjà parlé à plusieurs reprises de la respiration des tissus (voy. p. 89 et p. 390) : de même que les éléments anatomiques peuvent respirer isolément, de même nous voyons des organismes inférieurs, des animaux mono-cellulaires, respirer directement dans les milieux où ils sont plongés, comme les tissus respirent dans le sang. Mais chose remarquable, il est des animaux à structure déjà très-complexe, dont les éléments histologiques respirent directement dans l'air, tels sont les *insectes* et les articulés en général. Chez ces animaux, l'air extérieur est amené par une multitude de petits canaux très-finement ramifiés (*trachées*) jusqu'au contact de chaque élément histologique, de sorte qu'il n'y a aucun intermédiaire entre les tissus et le milieu gazeux respirable et chez ces animaux le sang n'a pas besoin de circuler bien activement : ce n'est plus un milieu affecté à la respiration, c'est simplement un liquide nutritif qui baigne les tissus.

Quant au phénomène intime qui constitue la respiration des tissus, c'est une *oxydation*, une *combustion* en un mot. Il nous faut d'abord indiquer sous ce rapport la différence fonctionnelle qui existe entre la respiration des tissus animaux et des tissus végétaux.

La respiration des tissus végétaux consiste en une réduction (du moins pendant le jour et sous l'influence de la lumière solaire) ; les végétaux absorbent de l'acide carbonique qu'ils réduisent, pour former avec de l'eau des hydrocarbures ; en réduisant de plus l'eau absorbée, ils forment des substances grasses ; ils absorbent de plus des composés oxygénés du soufre, qu'ils réduisent pour former par exemple les sulfures d'allyle (dans l'ail) ; ils absorbent des composés oxygénés de l'azote ( $AzO^5$ ) qu'ils réduisent pour former



des albuminoïdes. Tous ces phénomènes de réduction donnent lieu à un dégagement d'oxygène, et accumulent dans les tissus végétaux ce qu'on appelle des *forces de tension*; c'est-à-dire que ces tissus *emmagasinent la chaleur solaire* qu'ils emploient à produire les réductions précédemment énumérées, chaleur qui pourra se dégager sous la forme de *forces vives* lors de la combustion des tissus végétaux.

C'est précisément là le rôle des animaux (1) : les tissus de ceux-ci brûlent les éléments fournis par le règne végétal, ils les oxydent et les décomposent en acide carbonique et en eau, et produisent ainsi de la chaleur et des forces (deux mots synonymes ou équivalents : voyez p. 91 : *Équivalent mécanique de la chaleur*). Nos phénomènes intimes de nutrition oxydent le carbone, l'hydrogène, le soufre : l'azote paraît résister davantage à ces oxydations organiques, et l'urée, qui représente le produit ultime de la combustion des albuminoïdes, paraît renfermer de l'azote, sinon libre, du moins non combiné à l'oxygène, car l'on dose l'urée en la décomposant (par le réactif de Millon. — Gréhant; voyez : *Physiologie du Rein*) en acide carbonique et en azote.

2° *Rôle du sang dans la respiration.* Chez les animaux placés au-dessus des articulés, le sang sert d'intermédiaire entre les tissus et les milieux respirables. Mais on ne peut pas dire que le sang va respirer pour les tissus; il ne consomme pas l'oxygène, il ne produit pas l'acide carbonique : il se charge seulement de ces deux gaz, pour apporter le premier aux tissus, pour emporter le second vers les sur-

(1) Il ne faut pas croire cependant qu'il y ait entre le règne végétal et le règne animal un antagonisme si absolu en principe. L'on observe des réductions dans les organismes animaux, et des oxydations dans les organismes végétaux : les uns et les autres respirent, vivent en oxydant (les plantes dégagent  $\text{CO}_2$  dans l'obscurité). Mais au point de vue fonctionnel, les animaux dégagent de la force par oxydation, tandis que les végétaux emmagasinent de la force par réduction. Pour la distinction exacte des actes de la vie, du développement et de ceux de la fonction, ainsi que pour la question du dualisme vital (animaux opposés aux végétaux), voyez : Cl. Bernard (*De la définition de la vie. Revue des deux Mondes*, 1875, et *Revue scientifique*, octobre à novembre 1874.)

faces où il pourra être dégagé. Chez le fœtus ce rôle intermédiaire est double : le sang du fœtus ne vient pas directement faire les échanges avec l'air extérieur; il n'en reçoit l'oxygène et n'y dégage l'acide carbonique que de seconde main, par l'intermédiaire du sang de la mère; il y a, au niveau du placenta, une station de transit de plus que chez l'adulte, entre les tissus et l'air extérieur. — Quant au mode par lequel les éléments du sang servent de véhicule à l'oxygène et à l'acide carbonique, il a été suffisamment indiqué par toutes nos études précédentes, par celle des globules rouges du sang et de leur hémato-cristalline, par celle du sérum et de ses sels. (Voy. p. 145 et 158.)

L'intégrité du globule sanguin, intégrité qui règle la capacité d'absorption du sang pour l'oxygène, doit donc influencer les phénomènes d'oxydation, et les produits de la combustion devront varier en qualité et même en quantité d'une manière corrélative. C'est ce qu'a spécialement cherché à déterminer Ritter, en étudiant les *modifications chimiques que subissent les sécrétions sous l'influence d'agents qui augmentent, annihilent ou modifient la capacité d'absorption du globule pour l'oxygène*. Il a examiné l'influence qu'avaient les composés suivants : l'oxygène, le protoxyde d'azote, l'oxyde de carbone, les composés antimoniaux, arsénicaux, le phosphore et les sels de soude des acides de la bile. D'après leur action sur le globule sanguin, ces substances sont divisées en deux groupes : le premier comprend l'oxygène, le protoxyde d'azote et l'oxyde de carbone. Ces trois agents ne détruisent pas la forme du globule, jamais le globule n'est dissout et ne fournit de cristaux d'hémoglobine. Le second groupe, au contraire, est formé de substances qui, à dose plus ou moins élevée, altèrent profondément la forme du globule et font apparaître dans le sang de l'animal les cristaux si caractéristiques de l'hémoglobine. La composition de l'urine est en corrélation avec l'intégrité physiologique du globule sanguin. Lorsque le globule sanguin est fortement modifié, et surtout lorsque les cristaux d'hémoglobine apparaissent, l'urine renferme des principes anormaux qui sont le plus souvent des matières colorantes de la bile, de l'albumine.



En ce moment les urines deviennent analogues aux urines fébriles. (Ritter, *Des modifications chimiques que subissent les sécrétions sous l'influence de quelques agents qui modifient les globules sanguins*. Paris, 1872).

Il faut rapprocher de ces recherches celles de Manasséin sur les dimensions des globules rouges du sang sous diverses influences. Manasséin a reconnu que les globules rouges du sang présentent des dimensions moindres toutes les fois que, sous l'influence d'une suractivité pathologique, ils sont dans le cas de céder une quantité d'oxygène exagérée (fièvre), ou toutes les fois qu'ils se trouvent dans des conditions qui rendent l'absorption plus difficile (influence de l'acide carbonique et de la morphine); au contraire leurs dimensions s'accroissent toutes les fois qu'ils se trouvent en présence d'un milieu plus riche en oxygène, ou qu'ils sont dans des conditions peu favorables pour en perdre (réfrigérants, quinine, alcool, acide cyanhydrique). (Voy. un excellent résumé des travaux de Manasséin par E. Lauth, in *Gazette médicale de Strasbourg*, 1<sup>er</sup> août 1872.)

Le sang étant le véhicule de l'oxygène, plus un animal possèdera de sang, plus il contiendra d'oxygène en provision dans son réservoir circulatoire, et par suite plus il pourra résister à la privation d'air; inversement, un animal ayant perdu beaucoup de sang, résistera très-peu de temps à la privation d'oxygène, parce qu'il manque de globules sanguins dans lesquels une certaine quantité de ce gaz aurait pu s'accumuler. On a cherché depuis longtemps à expliquer la résistance de certains animaux à l'asphyxie; Paul Bert a démontré que, pour les animaux plongeurs, cette résistance était due tout simplement à une plus grande quantité de sang: ainsi, à poids égal, un canard renferme environ  $\frac{1}{3}$  ou même  $\frac{1}{2}$  de plus de sang qu'un poulet; aussi ce dernier animal immergé dans l'eau (ou étranglé), périt au bout de 2 ou 3 minutes, tandis que le premier résiste jusqu'à 7 ou 8 minutes. Cette résistance à la privation d'air s'explique par la grande quantité de sang qui constitue comme un magasin d'oxygène combiné. (P. Bert. Ouv. cité.)

3<sup>o</sup> Rôle de la surface pulmonaire. Le sang, intermédiaire entre les tissus et le milieu respirable, peut aller accomplir

les échanges gazeux au niveau de toute surface qui se trouve en contact avec ce milieu. C'est ainsi que les échanges de la respiration se font chez la grenouille aussi bien par la surface cutanée que par la muqueuse pulmonaire. Quand on étale le mésentère d'un batracien pour en examiner la circulation, on remarque bientôt que le contenu des veines mésentériques, noir au début de l'opération, ne tarde pas à devenir rutilant comme du sang artériel; c'est qu'en effet la surface mésentérique et la surface de l'intestin sont alors devenues expérimentalement un lieu où se fait l'hématose, et la grenouille ainsi préparée respire (dans le sens *pulmonaire* du mot) et par le poumon, et par la peau, et par le mésentère. Nous avons déjà cité, à propos de l'épithélium pulmonaire, la muqueuse intestinale du *cobitis fossilis* (Loche d'étang), comme l'un des points où peut se produire l'hématose. — Enfin chez les animaux supérieurs et chez l'homme même, la peau ne paraît pas étrangère aux échanges de la respiration entre le sang et le milieu extérieur, surtout au point de vue de l'exhalation; nous y reviendrons en étudiant les fonctions de la surface cutanée.

Mais en général ces échanges se localisent au niveau d'une surface particulière, qui, chez les animaux placés dans l'air, nous est représentée par le poumon. Les poumons sont l'organe de la respiration en tant que lieu d'échanges entre le sang et l'air extérieur: c'est à ce point de vue que l'on étudie en général la *respiration*; mais on voit en somme que nos connaissances actuelles nous permettent de regarder la *fonction pulmonaire* non comme le lieu unique de la respiration, mais comme représentant seulement l'un des chaînons, et l'un des chaînons les moins essentiels parmi les chaînons de cette longue série d'actes, qui commencent dans l'intimité des éléments histologiques pour venir se terminer au niveau des surfaces en contact avec le milieu extérieur.

Le rôle de la surface pulmonaire ne pouvait donc être exactement apprécié qu'avec les conquêtes modernes de la physiologie; aussi l'*histoire de la respiration* nous présente-t-elle à ce sujet les hypothèses les plus curieuses émises par



les physiologistes et les médecins : pour les uns la respiration pulmonaire n'avait qu'un rôle *mécanique* destiné à permettre le passage du sang à travers les vaisseaux du poumon, grâce au déplissement de celui-ci ; pour d'autres ce rôle était purement physique, et consistait à *rafraîchir* le sang par le contact de l'air ; cette action rafraîchissante se produit en effet, nous l'avons déjà dit, mais elle est secondaire et presque insignifiante (Cl. Bernard). L'air froid, que chaque inspiration amène dans l'arbre respiratoire, ne pénètre jusqu'aux lobules pulmonaires qu'en faible proportion et après s'être déjà réchauffé. La plus grande partie de l'air respiré reste confinée dans les voies respiratoires, dans les fosses nasales, le pharynx et les grosses bronches. — C'est à Lavoisier que nous devons les premières connaissances exactes sur la respiration ; confirmant les idées qu'un siècle auparavant J. Mayow (1) avait émises à propos de son *esprit igno-aérien*, Lavoisier identifia la respiration à une *combustion*, mais il resta indécis sur le *siège* précis de cette combustion : Lagrange, Spallanzani, Williams Edwards montrèrent que ces oxydations se font au niveau des tissus, et que le poumon n'est que le lieu où s'exhalent les produits gazeux de ces combustions intimes.

Cependant ce n'est pas tout encore que de savoir que le sang vient simplement dégager de l'acide carbonique et puiser de l'oxygène au niveau du poumon ; il est encore dans cet échange des conditions qu'il faut préciser. — D'abord, pour ce qui est de l'oxygène, nous savons déjà qu'il n'y a pas dissolution de ce gaz par le sang, mais absorption par le globule rouge (Hématocristalline). — Quant à l'exhalation de l'acide carbonique, elle ne se produit pas non plus d'une manière aussi simple qu'on pourrait le croire a priori, par une simple *diffusion* gazeuse, ou par un phénomène de *dégagement d'un gaz dissout* en présence d'une atmosphère qui contient très-peu de ce gaz. En effet l'air des vésicules pulmonaires contient 8 0/0 de  $\text{CO}_2$ , ce qui est une condition peu favorable au dégagement de l'acide carbonique du sang, et d'autre part une partie de ce dernier est non dissoute

(1) Voyez Gavarret, *les Phénomènes physiques de la vie*. Paris, 1869.

mais combinée avec les sels du sérum (carbonates et phosphates. Emile Fernet. Voyez p. 158). Il est donc probable qu'il se passe au niveau du poumon une action qui a pour effet de *chasser* vivement l'acide carbonique : cette action est sans doute de nature chimique, et quelques expériences peuvent faire supposer que c'est une action analogue à celle des acides dégageant l'acide carbonique des carbonates. Ce sont ces faits qui donnèrent lieu à la théorie de Robin et Verdeil d'un *acide pneumique* ; l'existence de cet acide n'a pu être constatée, et du reste on a vu que toutes les fois que l'oxygène se mêle au sang veineux, même *in vitro*, dans les expériences, l'acide carbonique se dégage aussitôt : on est donc porté aujourd'hui à admettre que la combinaison de l'oxygène avec le globule (oxy-hémoglobuline, dont nous avons étudié les caractères spectroscopiques, p. 146) joue un rôle analogue à celui d'un *acide* et amène par cela même le *dégagement* de l'acide carbonique du sang veineux. L'absorption de l'oxygène est donc doublement importante dans la respiration et comme source d'oxygène, et comme cause du départ de l'acide carbonique antérieurement formé.

D. *De l'asphyxie*. — Les études précédentes nous permettent d'indiquer en quelques mots les divers modes selon lesquels peut se produire l'asphyxie. — Il peut y avoir asphyxie par *privation d'air respirable*, ou par *intoxication*, c'est-à-dire par absorption de gaz pernicieux.

a. — L'asphyxie par *défaut d'air respirable* peut se produire de deux manières : ou bien parce qu'il n'y a plus d'oxygène à absorber, ou bien parce que l'acide carbonique ne peut plus se dégager du sang.

1° Dans une atmosphère qui ne se renouvelle pas, les animaux ne meurent que quand ils ont épuisé la plus grande partie de l'oxygène, pourvu que l'on enlève tout l'acide carbonique formé, afin d'éviter les troubles dus à son accumulation ; on voit alors que les reptiles meurent après avoir utilisé tout l'oxygène, les mammifères quand il ne reste plus que 2 pour 100 d'oxygène, les oiseaux déjà quand il n'en reste plus que 4 à 3 pour 100 (Paul Bert). — Ces faits nous



rendent compte des troubles éprouvés par les aéronautes ou par les voyageurs dans l'ascension des hautes montagnes : la diminution de pression extérieure équivaut à une raréfaction de l'oxygène, par suite la respiration se fait mal, l'oxygène manque pour entretenir les combustions, produire de la chaleur et des forces : de là la fatigue, le refroidissement, la tendance au sommeil. Ces troubles sont surtout prononcés pendant les ascensions des montagnes (*mal des montagnes*), et dans les ascensions en ballon. Paul Bert a montré que les modifications de la pression barométrique agissent sur l'organisme par les changements qu'elles apportent dans la tension de l'oxygène ambiant. C'est par ce mécanisme qu'agit la dépression (voy. plus loin comment agit la compression). Quoique l'oxygène soit en très-faible partie dissout dans le sérum, et en plus grande proportion combiné avec l'hémoglobine du globule rouge, on observe, sur des chiens, que quand la pression du milieu ambiant diminue, la perte d'oxygène éprouvée par le sang suit presque la loi de Dalton, surtout pour les fortes dépressions (1).

La catastrophe du *Zénith* (2) a rendu cruellement évidente l'influence funeste exercée sur l'organisme humain par la diminution excessive de la pression atmosphérique. M. Jourdanet, qui après de longues observations recueillies principalement au Mexique, avait mis en avant l'opinion qu'une diminution notable de la pression atmosphérique modifie la composition des gaz qui existent dans le sang, et qu'il en résulterait une sorte d'*anémie* plus ou moins grave selon les climats, a récemment publié ses études sur ce sujet (3). Selon lui cet ensemble de sensations douloureuses qui constitue le *mal des montagnes* aurait pour cause principale la diminution de la masse d'oxygène dans le sang, l'anoxhémie, état provenant de la diminution de pression effective de ce gaz dans l'air ambiant. M. Jourdanet indique,

(1) Paul Bert, *Acad. des sciences*, 22 mars 1875.

(2) Mort de Crocé-Spinelli et Sivel. (Voy. *Acad. des sciences*, 26 avril 1875, la relation de M. G. Tissandier, seul survivant.)

(3) Jourdanet, *Influence de la pression de l'air sur la vie de l'homme*. 2 vol. Paris, 1875.

comme limite probable des accidents de cette nature, la demi-distance entre le niveau de la mer et le niveau où commencent les neiges éternelles, limite qui sépare les *climats d'altitude* des *climats de montagne*.

Les expériences de Paul Bert ont aussi parfaitement montré que le moyen de combattre les effets de la diminution de pression consiste à respirer de l'oxygène pur; c'est la précaution que prennent aujourd'hui ceux qui s'élèvent en ballon à une grande hauteur. « J'ai la conviction, dit Paul Bert, que Crocé-Spinelli et Sivel vivraient encore, malgré leur séjour si prolongé dans les hautes régions, s'ils avaient pu respirer l'oxygène. Ils auront malheureusement perdu brusquement la faculté de se mouvoir; les tubes adducteurs de l'air vital auront subitement échappé de leurs mains paralysées. »

Ces faits, avons-nous dit, nous expliquent l'influence qu'exerce sur l'hygiène et la pathologie des habitants des hautes montagnes la faible pression de l'atmosphère au milieu de laquelle ils sont plongés. Ces hommes, ainsi que l'a montré Jourdanet, sont placés dans des conditions d'oxygénation insuffisante : ils sont *anoxyhémiques* (1).

2° Si l'on fournit à l'animal enfermé dans un espace clos une quantité toujours suffisante d'oxygène, mais qu'on laisse s'accumuler dans cet espace l'acide carbonique produit par la respiration, on voit les *animaux périr quand la proportion de ce gaz est devenue trop considérable*, dans une mesure très-variable selon les espèces. Ce n'est pas que l'acide carbonique soit un *poison*, mais la trop grande quantité de ce gaz (sa trop grande pression) dans le milieu ambiant s'oppose à la sortie de celui qui est dans le sang; par suite le sang ne peut plus recueillir celui que dégagent les combustions des tissus, et la respiration de ceux-ci se trouve entravée.

Dans l'asphyxie dans une atmosphère confinée, les deux causes précédentes se trouvent réunies : diminution de l'oxygène, augmentation de l'acide carbonique. Ces deux causes de mort paraissent alors agir toutes deux, mais dans

(1) Jourdanet, *Le Mexique et l'Amérique tropicale*. Paris, 1864.



des proportions différentes et variables. D'après de nombreuses expériences que nous ne pouvons rapporter ici, Paul Bert arrive à cette conclusion que la mort dans l'air confiné est déterminée chez les animaux à sang chaud par le manque d'oxygène, et chez les animaux à sang froid par la présence en excès de l'acide carbonique (1).

Dans la mort naturelle, quelle qu'en soit la cause, le sang, tant artériel que veineux, est privé de tout son oxygène. De là cette opinion de P. Bert, un peu paradoxale dans son énoncé, que « l'on meurt toujours d'asphyxie. »

b. — *L'asphyxie par intoxication* a pour type l'asphyxie par l'oxyde de carbone; c'est ce gaz qui joue le rôle toxique essentiel dans les asphyxies par la vapeur de charbon (Leblanc). Dans ce cas c'est le globule rouge qui est primitivement atteint; nous avons déjà vu, en étudiant les caractères spectroscopiques du sang (p. 146), comment l'oxyde de carbone venait prendre la place de l'oxygène dans l'hémoglobuline, et l'on conçoit facilement que cette hémoglobuline oxycarbonée devienne impropre à entretenir la combustion des tissus (2); aussi dans l'asphyxie par l'oxyde de carbone y a-t-il abaissement de la température (Cl. Bernard). On voit qu'en somme cette asphyxie se réduit à une privation d'oxygène, mais cette privation a un autre mécanisme que précédemment, elle est due uniquement à ce que le globule sanguin ne peut plus être le véhicule de ce

(1) Voyez Paul Bert, *Leçons sur la respiration*. Leçons XXVII et XXVIII.

(2) La rapidité avec laquelle se fait cette intoxication est très-grande; il résulte des expériences que Gréhant a pratiquées sur des chiens, que chez un animal qui respire de l'air contenant un dixième d'oxyde de carbone, le sang artériel, entre la 10<sup>e</sup> et la 25<sup>e</sup> seconde, renferme déjà 4 pour 100 d'oxyde de carbone, et seulement 14 pour 100 d'oxygène; que, entre une minute quinze secondes et une minute trente secondes, l'oxyde de carbone se trouve dans le sang en très-forte proportion (18,4 pour 100), tandis que la quantité de l'oxygène a diminué encore davantage, et se trouve réduite à 4 pour 100. Il est donc permis de conclure, avec Gréhant, que si un homme pénètre dans un milieu fortement chargé d'oxyde de carbone, le poison gazeux est dès la première minute absorbé par le sang artériel, c'est-à-dire qu'il prend presque instantanément la place de l'oxygène dans le globule, et rend celui-ci incapable d'absorber de l'oxygène.

gaz (1). L'oxyde de carbone n'est pas un agent qui porte directement une action toxique sur les tissus, car Paul Bert a démontré que la présence de ce gaz ne modifie en rien les échanges gazeux qui constituent la respiration élémentaire des tissus au contact de l'oxygène.

Il est des gaz qui vont agir directement comme principes toxiques sur les éléments anatomiques; ces faits ne sont plus des cas d'*asphyxie* proprement dite, au point de vue de la *respiration*: ce sont des empoisonnements produits par un agent gazeux: tels sont par exemple les composés du cyanogène.

Les recherches de P. Bert sur l'influence de l'air comprimé l'ont amené à la découverte de ce fait bien singulier et bien inattendu que l'oxygène suffisamment condensé exercerait une action toxique. Lorsqu'on place un animal, un chien, par exemple, dans de l'oxygène pur à la pression de 5 ou 6 atmosphères, ou, ce qui revient au même, dans de l'air ordinaire à la pression de 20 atmosphères, l'animal présente des symptômes véritablement effrayants, consistant en des attaques de convulsions toniques, analogues à celles que produit la strychnine et qui alternent avec des convulsions cloniques. Ces accidents débutent dès que le sang artériel du chien, au lieu de la proportion normale de 18 à 20 centim. cubes d'oxygène par 100 centim. cubes, en contient 28 ou 30. Si la proportion atteint 35 cent. cubes la mort est la règle. Chose remarquable, les accidents convulsifs continuent alors que l'animal est ramené à l'air libre et que son sang ne renferme plus que la quantité normale d'oxygène. L'oxygène est donc un poison du système nerveux qui amène un abaissement notable de température, indice d'un trouble profond dans les phénomènes généraux de la nutrition. — Le sang ici joue seulement le rôle d'un véhicule allant porter le poison aux tissus. Cette circonstance explique pourquoi l'empoisonnement apparaît plus lentement par l'effet de la compression, alors que la masse du véhicule qui sert d'intermédiaire, c'est-à-dire du sang, a été diminuée, par une saignée copieuse par exemple.

(1) Voy. Cl. Bernard. *Leçons sur les anesthésies et sur l'asphyxie*. Paris, 1875



Cette action sur le système nerveux, exercée par l'oxygène en excès, se produit, non-seulement chez les vertébrés aériens, mais aussi chez les poissons qu'on voit périr quand l'eau renferme plus de 10 volumes d'oxygène. Les invertébrés eux-mêmes ne jouissent d'aucune immunité relativement à l'action toxique de l'air comprimé. M. P. Bert s'est appliqué à rechercher la nature de l'altération produite dans les phénomènes nutritifs sous l'influence d'un excès d'oxygène. Les manifestations les plus frappantes sont une diminution des phénomènes d'oxydation occasionnée par une moindre absorption d'oxygène pendant l'intoxication, un abaissement de la proportion de l'acide carbonique contenu dans le sang, puis une diminution dans la production de l'urée. L'abaissement de température est un corollaire naturel de cette réduction de l'oxygène dans l'organisme. C'est ainsi que P. Bert a constaté, dans une atmosphère d'oxygène comprimé, le ralentissement ou même la cessation d'un grand nombre de phénomènes chimiques du groupe des fermentations, dont le résultat final est, soit une oxydation, soit un dédoublement, soit encore une simple hydratation. Paul Bert a donc été amené à cette conclusion générale que l'air comprimé à un certain degré tue rapidement tous les êtres vivants, et que cette action redoutable est due non à la *pression* de l'air, considéré comme agent physico-mécanique, mais à la *tension* de l'oxygène comprimé. En effet il a démontré que, sous l'influence de l'oxygène à forte tension, les combustions corrélatives au mouvement vital sont diminuées ou même supprimées; qu'en un mot une oxygénation trop forte des tissus en empêche l'oxydation (1).

E. *Résultats généraux de la respiration.* — L'échange gazeux au niveau des poumons n'est donc que la résultante

(1) Paul Bert. *Compt. rendu de l'Acad. des sciences*, passim de 1871 à 1875, et *Recherches expérimentales sur l'influence que les modifications de pression barométrique exercent sur les phénomènes de la vie*. Paris, 1874. (Extr. des *Annal. des Sc. nat.*)

des produits des respirations (combustions) partielles qui se passent au niveau des différents départements de l'organisme : or, comme respirer c'est vivre, c'est fonctionner, la grandeur des échanges gazeux pulmonaires nous donne la mesure de la vie, de l'énergie du fonctionnement de l'organisme en général. Aussi remarque-t-on, selon les circonstances, des variations assez considérables dans les quantités d'oxygène absorbé et d'acide carbonique exhalé; ainsi on a pu établir que ces échanges sont en raison directe de l'activité des organes; qu'ils sont plus considérables dans la veille que dans le sommeil; qu'après le repas on absorbe plus d'oxygène et exhale plus d'acide carbonique; que le mouvement et en général le travail musculaire amènent ces échanges à leur plus haut degré; que le travail intellectuel les augmente aussi, puisque les globules nerveux et les éléments nerveux en général consomment de l'oxygène comme tous les autres éléments et surtout au moment de leur fonctionnement.

On dirait même que, de tous les tissus, celui qui a le plus besoin de l'oxygène, c'est-à-dire du sang artériel, c'est le tissu nerveux; les premiers symptômes de l'*asphyxie* sont des troubles nerveux, tintements des oreilles, obscurcissement de la vue, troubles intellectuels, perte de la connaissance, troubles qui siègent d'abord dans la partie céphalique du système céphalo-rachidien; les réflexes de nature médullaire se produisent encore quelque temps (mouvements de défense, de fuite, de natation; excrétion des matières fécales, de l'urine, du sperme, etc.), mais ne tardent pas à disparaître aussi. Il semble, qu'au moment de l'*asphyxie*, l'acide carbonique accumulé dans le sang, agit par sa présence sur les centres nerveux et les excite : c'est ainsi qu'alors on voit certaines facultés psychiques portées au plus haut degré, par exemple la mémoire, et l'on sait, par des noyés revenus à la vie, qu'au moment de l'*asphyxie* cette faculté atteint son maximum, et qu'en pareil cas on voit repasser devant ses yeux, en moins de quelques secondes, et avec une prodigieuse netteté, toute la série des événements qui se sont passés dans la vie, et dont on croirait souvent toute trace éteinte dans les organes



de la pensée et du souvenir (1). Cette excitation, produite par l'excès d'acide carbonique, se localise surtout dans les centres nerveux qui président à la respiration (et que nous étudierons bientôt : Bulbe), et alors la respiration sur-excitée se précipite et prend une forme remarquable par son énergie : c'est ce qu'on observe dans les cas de dyspnée. Au contraire, quand le sang est très-oxygéné, le besoin (central) de respirer se fait moins vivement sentir, et la respiration devient nulle ou insensible : si par exemple on pratique sur un animal la respiration artificielle, de façon à suroxygéner son sang, le besoin de respirer ne se produit plus dans les centres nerveux (bulbe) que l'acide carbonique n'excite plus, et la respiration spontanée ne se manifeste plus que peu, ou même pas du tout. Il en est de même pour l'homme qui fait successivement et rapidement plusieurs respirations très-intenses : le sang est saturé d'oxygène, très-pauvre en acide carbonique, et l'on peut alors rester un certain temps sans éprouver le besoin de respirer ; c'est ainsi que les plongeurs, après de rapides,

(1) Brown-Séguard a depuis longtemps attiré l'attention des physiologistes sur cette *action excitante de l'acide carbonique* (voyez *Journal de physiologie*, année 1858 et suivantes) ; on la constate surtout sur les muscles (lisses ou striés) qu'on voit se contracter très-vivement chez les animaux asphyxiés par strangulation ; c'est à une cause semblable qu'il faut attribuer les mouvements observés *post mortem*, et les attitudes parfois bizarres prises spontanément par des cadavres (observées surtout chez des cholériques). — Enfin Cl. Bernard a montré dernièrement que chez les animaux asphyxiés par l'acide carbonique (strangulation), il y a une *élévation de température pendant tout le temps que dure l'asphyxie*, et que cette production de chaleur a surtout son siège dans le système musculaire (excité sans doute par  $\text{CO}_2$ ), et s'y produit, comme toujours, par des phénomènes chimiques de combustion, exagérés par suite des conditions mêmes de l'asphyxie qui détermine des convulsions. Dans ces cas le muscle épuise complètement l'oxygène du sang, qui fournit ainsi un aliment aux phénomènes exagérés et par suite à la calorification (Cl. Bernard. Cours de 1872). C'est ainsi qu'il faut expliquer l'élévation de la température observée sur des cadavres, peu de temps après la mort (surtout encore chez les cholériques), élévation de température dont on avait contesté la réalité, mais qui est parfaitement démontrée, et qui ne présente plus rien d'étonnant aujourd'hui qu'on peut facilement se rendre compte de son mécanisme.

nombreuses et profondes respirations, peuvent séjourner un certain temps au fond de l'eau, sans souffrir alors de l'arrêt complet de leur respiration.

Nous voyons que les échanges gazeux ont une grande influence sur le fonctionnement des centres nerveux, et particulièrement du centre nerveux respiratoire, et qu'il faudra tenir compte de ces faits lorsque nous étudierons les rapports du système nerveux avec la production des phénomènes mécaniques de la respiration.

Si nous revenons à l'étude des conditions qui augmentent ou diminuent la respiration des tissus, ou plutôt la grandeur des échanges gazeux au niveau du poumon, nous retrouverons encore des différences suivant les constitutions, les âges et les sexes : un individu robuste produit plus d'acide carbonique en un temps donné qu'un homme de constitution grêle ; l'enfant en produit également plus que l'adulte à poids égal (1), ce qui est en rapport avec les phénomènes de développement, de vie plus active qui se passent en lui. Parmi les conditions qui influent sur la quantité d'acide carbonique exhalé par la respiration, l'une des plus curieuses est l'influence du sexe, et de la menstruation chez la femme. D'après les recherches d'Andral et de Gavarret, la quantité d'acide carbonique exhalé par l'homme va en s'augmentant jusqu'à 30 ans, et diminue ensuite avec l'âge.

(1) Cela est vrai pour l'enfant, mais non pour l'enfant nouveau-né, pour le fœtus. Les tissus de celui-ci sont le siège de combustions bien moins actives : par exemple les muscles des animaux nouveau-nés consomment, à poids égal, et dans le même temps, une quantité d'oxygène beaucoup moindre que ne le font ceux des animaux adultes (dans la proportion de 29 à 47 — Paul Bert). C'est par la découverte de ce fait que Paul Bert a pu expliquer la résistance des nouveau-nés à l'asphyxie. On sait que des petits chiens naissants peuvent rester une demi-heure immergés dans l'eau tiède, et en être retirés vivants : on les voit de même résister beaucoup plus longtemps à la strangulation, à une saignée abondante, etc. On ne peut donc expliquer cette particularité par des restes de la disposition fœtale de la circulation, puisqu'elle persiste alors même que la circulation est réduite à néant par une saignée à blanc. Cette résistance du nouveau-né s'explique uniquement par une résistance plus grande de ses éléments anatomiques, qui, consommant moins d'oxygène, peuvent plus longtemps en être privés sans que leur mort s'en suive.



Chez la femme la quantité de carbone expiré va en augmentant jusqu'à l'époque de la puberté, jusqu'à l'apparition des premières règles : à partir de ce moment elle reste stationnaire jusqu'à la ménopause, pour augmenter ensuite pendant un temps assez court et suivre alors la même marche décroissante que chez le vieillard. C'est que sans doute, à chaque flux cataménial, une notable quantité de matériaux sortent de l'économie avec le sang des règles. Ces matériaux ne sont pas soustraits à l'oxygène, mais les produits de leur combustion incomplète sont éliminés en dehors des échanges gazeux de la respiration : et en effet, pendant le cours de la grossesse, les règles étant supprimées, la quantité de carbone exhalé par l'appareil respiratoire augmente notablement, pour retomber plus tard avec le retour de la menstruation (1).

Comme résultat moyen de la respiration, on admet que l'homme adulte excrète par 24 heures 850 gr. d'acide carbonique (voy. p. 386) ce qui fait en volume à peu près 400 litres. La connaissance de ce chiffre a un résultat pratique qui sera de nous enseigner combien il faut d'air pur pour suffire à la consommation d'un homme adulte de vigueur moyenne. On admet qu'une proportion d'acide carbonique de  $\frac{4}{1000}$  dans l'air respiré est déjà nuisible. Or si nous rendons en 24 heures 400 litres d'acide carbonique, cela fait par heure 16 litres, c'est-à-dire précisément de quoi vicier 4 m. cubes ( $\frac{4}{1000} = \frac{4}{1000}$ ). Il faut donc au moins 4 m. cubes d'air par heure pour suffire à notre respiration. Mais tenant compte des diverses combustions et décompositions qui se produisent autour de nous et qui contribuent largement à vicier l'air, les hygiénistes ont plus que doublé ce nombre et il est généralement admis que pour que toutes les conditions de l'hygiène soient remplies, un homme doit disposer de 10 mètres cubes d'air pur par heure.

(1) Andral et Gavarret. *Recherches sur la quantité d'acide carbonique exhalé par le poumon dans l'espèce humaine.* (Annal. de chimie et de physique, 1843.)

V. — INFLUENCE DU SYSTÈME NERVEUX SUR LA RESPIRATION.

1° *Centre nerveux respiratoire.* — Les phénomènes mécaniques de la respiration (inspiration et expiration) sont des actes réflexes dont le centre nerveux se trouve dans le bulbe, au niveau de la substance grise du quatrième ventricule, près de l'origine du pneumogastrique et du spinal. Déjà Galien avait signalé l'importance de ce point, et la cessation subite de la respiration, c'est-à-dire de la vie, après les lésions du bulbe; mais les recherches de Legallois et de Flourens (1) ont permis de préciser davantage la situation de ce point ou *nœud vital*.

Ce centre est placé près de ceux des nerfs moteurs de la langue (gr. hypoglosse), des lèvres (noyau inférieur du facial) et des fibres cardiaques du spinal et du pneumogastrique. La *paralysie labio-glosso-laryngée*, si bien étudiée par Duchenne (de Boulogne), frappe successivement ces centres : généralement la langue est la première affectée; quelques mois plus tard les muscles du palais sont atteints; puis l'orbiculaire des lèvres; surviennent ensuite des accès de *suffocation* et des syncopes (2).

Nous avons déjà vu que le sang, par sa richesse en oxygène ou en acide carbonique, peut directement influencer ce centre respiratoire, et que notamment la présence d'un excès d'acide carbonique en contact avec la substance grise (V du 4<sup>e</sup> ventricule) de ce centre nerveux, constitue au plus haut degré le *besoin de respirer*. Le premier mouvement respiratoire du fœtus est sans doute produit par l'effet de l'interruption subite de la respiration placentaire, d'où une accumulation dans le sang d'acide carbonique qui vient directement exciter le centre nerveux respiratoire (3). Mais la plupart du temps la respiration est

(1) Voy. Flourens, *Recherches expérimentales sur le système nerveux*, 1842, p. 196.

(2) Duchenne (de Boulogne), *De l'électrisation localisée*, 3<sup>e</sup> édit., 1872, p. 564.

(3) Mais il ne faudrait pas croire que l'acide carbonique seul suffit



Chez la femme la quantité de carbone expiré va en augmentant jusqu'à l'époque de la puberté, jusqu'à l'apparition des premières règles : à partir de ce moment elle reste stationnaire jusqu'à la ménopause, pour augmenter ensuite pendant un temps assez court et suivre alors la même marche décroissante que chez le vieillard. C'est que sans doute, à chaque flux cataménial, une notable quantité de matériaux sortent de l'économie avec le sang des règles. Ces matériaux ne sont pas soustraits à l'oxygène, mais les produits de leur combustion incomplète sont éliminés en dehors des échanges gazeux de la respiration : et en effet, pendant le cours de la grossesse, les règles étant supprimées, la quantité de carbone exhalé par l'appareil respiratoire augmente notablement, pour retomber plus tard avec le retour de la menstruation (1).

Comme résultat moyen de la respiration, on admet que l'homme adulte excrète par 24 heures 850 gr. d'acide carbonique (voy. p. 386) ce qui fait en volume à peu près 400 litres. La connaissance de ce chiffre a un résultat pratique qui sera de nous enseigner combien il faut d'air pur pour suffire à la consommation d'un homme adulte de vigueur moyenne. On admet qu'une proportion d'acide carbonique de 4/1000 dans l'air respiré est déjà nuisible. Or si nous rendons en 24 heures 400 litres d'acide carbonique, cela fait par heure 16 litres, c'est-à-dire précisément de quoi vicier 4 m. cubes ( $\frac{4}{1000} = \frac{4}{1000}$ ). Il faut donc au moins 4 m. cubes d'air par heure pour suffire à notre respiration. Mais tenant compte des diverses combustions et décompositions qui se produisent autour de nous et qui contribuent largement à vicier l'air, les hygiénistes ont plus que doublé ce nombre et il est généralement admis que pour que toutes les conditions de l'hygiène soient remplies, un homme doit disposer de 10 mètres cubes d'air pur par heure.

(1) Andral et Gavarret. *Recherches sur la quantité d'acide carbonique exhalé par le poumon dans l'espèce humaine.* (Annal. de chimie et de physique, 1843.)

V. — INFLUENCE DU SYSTÈME NERVEUX SUR LA RESPIRATION.

1° *Centre nerveux respiratoire.* — Les phénomènes mécaniques de la respiration (inspiration et expiration) sont des actes réflexes dont le centre nerveux se trouve dans le bulbe, au niveau de la substance grise du quatrième ventricule, près de l'origine du pneumogastrique et du spinal. Déjà Galien avait signalé l'importance de ce point, et la cessation subite de la respiration, c'est-à-dire de la vie, après les lésions du bulbe; mais les recherches de Legallois et de Flourens (1) ont permis de préciser davantage la situation de ce point ou *nœud vital*.

Ce centre est placé près de ceux des nerfs moteurs de la langue (gr. hypoglosse), des lèvres (noyau inférieur du facial) et des fibres cardiaques du spinal et du pneumogastrique. La *paralysie labio-glosso-laryngée*, si bien étudiée par Duchenne (de Boulogne), frappe successivement ces centres : généralement la langue est la première affectée; quelques mois plus tard les muscles du palais sont atteints; puis l'orbiculaire des lèvres; surviennent ensuite des accès de *suffocation* et des syncopes (2).

Nous avons déjà vu que le sang, par sa richesse en oxygène ou en acide carbonique, peut directement influencer ce centre respiratoire, et que notamment la présence d'un excès d'acide carbonique en contact avec la substance grise (V du 4<sup>e</sup> ventricule) de ce centre nerveux, constitue au plus haut degré le *besoin de respirer*. Le premier mouvement respiratoire du fœtus est sans doute produit par l'effet de l'interruption subite de la respiration placentaire, d'où une accumulation dans le sang d'acide carbonique qui vient directement exciter le centre nerveux respiratoire (3). Mais la plupart du temps la respiration est

(1) Voy. Flourens, *Recherches expérimentales sur le système nerveux*, 1842, p. 196.

(2) Duchenne (de Boulogne), *De l'électrisation localisée*, 3<sup>e</sup> édit., 1872, p. 564.

(3) Mais il ne faudrait pas croire que l'acide carbonique seul suffit



le résultat d'un simple réflexe, dont cette substance grise forme le centre, et qui nous présente de plus à considérer des nerfs centripètes et des nerfs centrifuges.

2<sup>o</sup> *Voies centripètes.* — Les nerfs centripètes de la respiration sont tout d'abord les *pneumogastriques*, qui aboutissent au bulbe rachidien au niveau du *nœud vital*; mais il faut ajouter à ces nerfs *le plus grand nombre des nerfs sensitifs de la peau*.

Les *pneumogastriques* transmettent au centre nerveux les impressions sensitives vagues de la surface pulmonaire, impressions qui constituent le besoin de respirer. Si après avoir coupé le *pneumogastrique* au-dessus de la racine du poumon on vient à exciter son *bout central*, on voit les mouvements respiratoires devenir plus intenses, plus rapides, et bientôt même, si l'excitation est très-forte, les contractions du diaphragme se transformer en un véritable tétanos, de sorte que les animaux meurent par arrêt de la respiration dans un état d'inspiration tétanique. — Un des filets du *pneumogastrique* paraît avoir une action centripète toute spéciale sur le réflexe respiratoire : c'est le *laryngé supérieur*, qui paraît surtout donner lieu, à l'inverse du tronc *pneumogastrique*, à des phénomènes *expirateurs* : ainsi, si l'on sectionne ce nerf et que l'on excite son extrémité supérieure (centrale), on voit l'expiration se produire avec une grande énergie, et, si l'excitation est très-forte, les animaux succomber dans une sorte de tétanos des muscles *expirateurs*. Un phénomène analogue se passe dans l'affection connue sous le nom de *coqueluche*, qui n'est qu'une *névrose du laryngé supérieur*, en ce sens qu'elle excite ce nerf et porte à l'excès les mouvements d'expiration. Comme dans l'expiration le diaphragme reste passif, on le voit, lors de l'excitation centripète du *laryngé supérieur*, demeurer com-

pour amener la respiration : nous savons que les éléments des centres nerveux consomment de l'oxygène, comme les autres éléments des autres tissus lorsqu'ils fonctionnent. De sorte que la présence dans le sang d'une grande quantité d'acide carbonique ne pourra produire aucun mouvement respiratoire, si, par l'absence d'oxygène, l'irritabilité de la substance grise du 4<sup>e</sup> ventricule a disparu, comme dans l'asphyxie.

plètement relâché, de sorte qu'à ce point de vue le laryngé supérieur a pu être considéré comme un *nerf modérateur centripète de la respiration*.

Cependant le *pneumogastrique*, et sa branche laryngée supérieure, ne sont pas les seuls nerfs centripètes de la respiration : en effet, quand on les a sectionnés, la respiration ne s'arrête pas complètement, quoiqu'elle change de rythme. Il y a d'autres voies sensitives, qui viennent mettre en jeu le centre respiratoire, et d'autres surfaces que la surface pulmonaire, servant de départ à ces nerfs centripètes. C'est la peau et ses nerfs qui jouent ce rôle. Pour expérimenter sur ces derniers conducteurs centripètes, il est impossible de couper tous les nerfs de la peau, mais on peut du moins soustraire la surface cutanée à toute impression extérieure, et particulièrement à l'impression de l'air ou de l'eau, car ce dernier milieu ambiant paraît également propre par son contact à impressionner les nerfs centripètes de la respiration. Si l'on couvre la peau d'un enduit imperméable, d'un vernis, on voit aussitôt la respiration s'affaiblir, se ralentir, s'arrêter même parfois, et en tout cas devenir insuffisante : l'oxygène n'est plus fourni en quantité suffisante, les combustions se ralentissent, l'animal se refroidit et meurt; on a souvent employé ce moyen dans les laboratoires de physiologie pour transformer un animal à sang chaud en animal à sang froid, par un refroidissement lent et graduel. — Quelques cas accidentels ont permis de constater sur l'homme des états tout semblables, après destruction d'une grande partie ou de la presque totalité de la peau. Dans nos villes de grandes brasseries il n'arrive que trop souvent qu'un garçon brasseur tombe dans une des immenses chaudières de ces établissements : retiré très-vite, il n'en présente pas moins une brûlure, parfois légère, mais en tout cas très-étendue et qui a profondément modifié la peau au point de vue nerveux, comme cela arrive pour la sensibilité de toutes les surfaces dont l'épithélium est altéré. Dans quelques cas de ce genre nous avons pu observer que la respiration ne se continue avec son ampleur et son intensité normales que grâce à l'intervention de la *volonté*. Le patient respire alors parce qu'il veut respirer, et



le réflexe physiologique étant insuffisant par défaut dans les voies centripètes, les mouvements du thorax ne présentent plus ni leur forme rythmique ni leur apparente spontanéité normale; mais si le malade *oublie de respirer*, les mouvements du thorax deviennent lents et faibles comme chez les animaux enduits d'un vernis; la température du corps s'abaisse, et n'est maintenue que par l'action de la volonté sur la respiration. Il est évident qu'ici une des sources, la *source cutanée*, si l'on peut ainsi s'exprimer, du réflexe respiratoire, a été supprimée, et que l'action du pneumogastrique seul est devenue insuffisante pour provoquer l'action du système nerveux central. La volonté supplée à ce manque d'impulsion extérieure, jusqu'à ce que les malheureux, soumis à cet étrange supplice, succombent enfin à la fatigue et s'endorment. La respiration devient alors assez faible pour amener un refroidissement considérable et finalement la mort (1).

Le rôle de la peau dans la respiration nous est encore démontré par un grand nombre de pratiques médicales, devenues tout à fait vulgaires, et qui consistent à rappeler et à exciter les mouvements respiratoires par des irritants portés sur la peau: telles sont les frictions, les affusions d'eau froide, les cautérisations, moyens plus énergiques qui parviennent parfois à rappeler les noyés à la vie; telles sont encore les divers es pratiques par lesquelles on détermine

(1) De même que le pneumogastrique seul ne suffit plus à provoquer la respiration lorsque les impressions amenées par les nerfs cutanés sont supprimées, de même les nerfs cutanés seuls ne suffisent pas à entretenir le réflexe, lorsque les pneumogastriques sont coupés. C'est sans doute à cette cause qu'il faut attribuer la mort des animaux chez lesquels on a sectionné les nerfs vagues. Les physiologistes ont cherché dans l'estomac, dans le cœur, dans le poumon, la cause de la mort qui suit si fatalement cette opération: de nombreuses expériences prouvent que ce sont surtout les troubles pulmonaires qui sont en jeu; et comme on a vu souvent des animaux, dont les deux pneumogastriques avaient été coupés, mourir en quelques jours sans que l'autopsie vint révéler aucune altération pulmonaire, il faut attribuer la mort uniquement à la suppression des filets sensitifs ou centripètes des pneumogastriques (voyez Paul Bert, *Leçons sur la physiologie comparée de la respiration*, p. 496).

chez le nouveau-né le premier mouvement d'inspiration, parfois lent et paresseux à se produire, etc., etc.

3° *Voies centrifuges*. — Les voies centrifuges du réflexe respiratoire ont à peine besoin d'être indiquées ici: l'anatomie nous montre assez que ce sont tous les nerfs moteurs qui se détachent des parties cervicale et dorsale de la moelle pour se rendre aux muscles des parois thoraciques; signalons seulement, comme plus remarquable, le nerf *phrénique*, qui se détache du *plexus cervical*, pour aller innerver le diaphragme; aussi peut-on, par des sections de la moelle au-dessous de l'origine de ce nerf, paralyser tous les muscles respiratoires, et ne laisser fonctionner que le diaphragme, qui à la rigueur peut suffire à lui seul à la respiration.

## II. — Chaleur animale.

L'étude que nous avons faite des phénomènes pulmonaires, de la respiration des tissus, et de la température du sang, nous permettra d'étudier rapidement la question de la chaleur animale, question dont nous connaissons déjà les données fondamentales, et qui n'a besoin que d'être complétée par quelques détails spéciaux.

Il est un fait connu depuis longtemps, c'est que la température des animaux supérieurs est indépendante jusqu'à un certain point de la température ambiante: on appelle ces animaux des animaux à *température constante*; ce sont les mammifères et les oiseaux. Dans les autres groupes du règne animal, la température du corps suit plus ou moins les variations de température extérieure: ce sont des animaux à *température variable*. On a encore appelé, mais moins heureusement, les premiers: *animaux à sang chaud*; les seconds: *animaux à sang froid* (1).

(1) « Chez les animaux à sang chaud et chez les animaux à sang froid, il existe des différences dans les propriétés physiologiques des muscles et des nerfs, différences qui peuvent être du reste le fait de l'influence des modificateurs ambiants. C'est ainsi que les muscles et les nerfs d'une marmotte engourdie, ou ceux d'un lapin placé dans



Chez l'homme la température est constante : un thermomètre placé dans l'aisselle donne constamment la température de 37° environ ; si on pénètre plus profondément dans l'économie, on trouve que la température augmente légèrement : dans les extrémités, exposées à des déperditions considérables, la température est un peu plus basse.

Pour maintenir ainsi la température du corps et résister aux influences de la température ambiante, l'économie produit de la chaleur, d'une part, et d'autre part possède des moyens énergiques pour éliminer la chaleur en excès.

Aujourd'hui il est bien démontré que les sources de la chaleur animale sont les combustions qui se produisent dans l'organisme : nous brûlons, au moyen de l'oxygène fourni par la respiration, le carbone et l'hydrogène des aliments ou de nos propres tissus (inanition). On sait que la capacité calorifique du carbone est de 8,000 calories, celle de l'hydrogène, de 34,000, c'est-à-dire que pour passer à l'état d'acide carbonique ou d'eau, une unité de chacun de ces corps produit une quantité de chaleur capable d'élever de

certaines conditions (refroidissement lent) qui le font ressembler à un animal à sang froid, sont tout à fait semblables à ceux d'une grenouille ou d'une tortue observées dans l'hiver. Chez les animaux engourdis, la propagation de l'excitation nerveuse se fait lentement, et la contraction musculaire dure après que l'excitation du nerf a cessé, tandis que, chez les animaux non engourdis, la contraction musculaire se fait rapidement au moment de l'excitation, et cesse avec elle. Mais la modification spéciale que le froid produit dans les muscles et dans les nerfs des animaux peut résulter d'autres conditions. Chez les animaux à sang chaud on trouve en effet que les nerfs et les muscles, appartenant aux systèmes du grand sympathique, se comportent comme les muscles et les nerfs du système cérébro-spinal engourdi... Il est probable que là cet engourdissement normal ou physiologique des muscles et des nerfs dépend d'une organisation histologique moins parfaite, qui coïncide avec une excitabilité ou une irritabilité plus faible de la matière organique. » (Cl. Bernard, *De la physiologie générale*, 1872, p. 249.) Legros a observé pendant l'hibernation, chez le Loir, des phénomènes qui montrent de plus en plus l'identité des animaux à sang froid et des animaux en hibernation. Il se passe chez ces derniers des phénomènes de réintégration qui n'ont jamais lieu pendant la veille. Si, dans cet état, par exemple, on coupe la queue de l'animal, elle peut repousser. (Voy. P. Bert, *Recherches expérimentales pour servir à l'histoire de la vitalité propre des tissus animaux*, 1866.)

0° à 100° le premier 80 kilog., le second 340 kilog. d'eau.

La chaleur produite par l'organisme humain en 24 heures peut être évaluée de 2 700 à 3 250 calories en moyenne (on appelle calorie ou unité de chaleur la quantité de chaleur nécessaire pour élever la température de 1 kilog. d'eau de 0° à 1 degré), ce qui donne 112 calories par heure.

L'organisme humain produit environ 112 calories par heure pendant le repos, et 271 pendant le mouvement (Hirn); d'après Helmholtz, le chiffre de calories formées par heure pendant le sommeil tombe à 36 environ.

On voit que nous pouvons produire des quantités considérables de chaleur en 24 heures, et que ces quantités seront d'autant plus élevées que la nutrition sera plus active, les aliments plus abondants et plus riches en carbone et en hydrogène; aussi la nourriture des habitants des pays froids doit-elle être bien plus riche que celle des habitants des régions tropicales, et surtout beaucoup plus riche en hydrocarbures peu oxygénés, comme les graisses que les Lapons absorbent en si grande abondance.

La chaleur ainsi produite sert à maintenir le corps à 37°, à élever à cette température les boissons introduites, etc. Le calcul, appliqué aux résultats de l'expérience, donne quelque chose de satisfaisant et amène à ce fait que la chaleur produite par la combustion de l'hydrogène et du carbone des aliments suffit pour rendre compte de toute la chaleur animale : dans les cas de variation de cette chaleur il a toujours été constaté qu'on avait introduit dans l'économie animale des quantités de matières combustibles en plus ou en moins.

Quant aux lieux précis où se produisent ces combustions nous avons vu, à propos de la respiration, que ce n'est point au niveau du poumon, mais bien au niveau des capillaires, dans l'intimité des tissus (1). Nous savons de plus que le

(1) Cl. Bernard s'est attaché à déterminer la *topographie* de la chaleur dans les différents troncs de l'arbre artério-veineux. Pour cette recherche il s'est servi d'appareils thermo-électriques sensibles à 1/50<sup>m</sup> de degrés, et formés d'aiguilles soudées placées dans une bougie de gomme élastique. L'expérience se fait avec ces appareils de la manière suivante : sur un chien l'artère et la veine crurale étant découvertes, dans la ré-



sang veineux est en général le plus chaud, puisqu'en devenant artériel au contact de l'air pulmonaire, il subit en même temps un léger refroidissement. Plus la combustion est vive dans un organe, plus le sang veineux qui en sort est chargé de chaleur, témoin le sang des veines sus-hépatiques et le sang veineux d'un muscle en contraction. Tout le monde est d'accord aujourd'hui sur la complexité des phénomènes qui produisent la chaleur animale. Ce qui divise les physiologistes c'est l'importance comparative des réactions dont le sang est le siège, et de celles qui se passent dans l'intimité des tissus. Pasteur, Blondeau, Camille Saint-Pierre accordent la prépondérance aux premières (voy. *Moniteur scientifique du Dr Quesneville*; août et novembre 1872). Bernard reconnaît à peu près exclusivement, nous ne dirons pas l'importance, mais l'existence des secondes. Pour lui, c'est dans la profondeur des organes, au contact des éléments histologiques, que la chaleur s'engendre par les réactions chimiques dont s'accompagne leur

gion inguinale, on introduit dans chaque vaisseau une bougie munie de l'aiguille thermo-électrique : à quelque profondeur que l'on pousse la sonde introduite dans l'artère, on trouve que la température est constante dans ce vaisseau, aussi bien dans l'iliaque, dans l'aorte abdominale, thoracique, jusqu'au ventricule gauche. Au contraire, à mesure qu'on enfonce la sonde qui est placée dans la veine, on voit la température s'élever peu à peu, à mesure que l'extrémité de la sonde arrive dans les parties de la veine cave plus rapprochées du diaphragme. C'est lorsque cette extrémité est arrivée au niveau du diaphragme, que l'on constate la température la plus élevée : en ce point les veines sus-hépatiques viennent se jeter dans la veine cave inférieure. — Cette expérience, modifiée de diverses manières, donne toujours des résultats concordants avec la théorie qui place dans le système capillaire la production de la chaleur animale : si le sang des veines périphériques (surtout des veines superficielles des membres) est plus froid que le sang artériel, c'est qu'il y a une déperdition de calorique qui en diminue la température : lorsqu'on examine, au contraire, comme dans l'expérience type que nous venons de rappeler, le sang des veines sus-hépatiques, qui n'a point subi cette perte de chaleur, on y trouve l'excès de température que la théorie devait faire admettre. Si pendant l'expérience l'animal s'agit, la température du sang veineux augmente (la contraction musculaire a produit de la chaleur). (Voy. Cl. Bernard, *Leçons sur la chaleur animale, sur les effets de la chaleur et sur la fièvre*. Paris, 1876.)

nutrition et leur fonctionnement. Et ces réactions sont infiniment complexes : elles peuvent être des dédoublements, des fermentations, etc.

Mais on a cherché à localiser encore avec plus de précision le lieu des combustions ; se produisent-elles dans les éléments histologiques eux-mêmes, ou bien dans les capillaires qui sont en contact avec ces éléments histologiques ? Sur cette question les physiologistes allemands, qui en ont fait une étude particulière, sont divisés en deux écoles : 1° Pour Ludwig et ses élèves, c'est dans l'intérieur des capillaires que se passe l'acte d'oxydation, et la production d'acide carbonique. Les arguments invoqués en faveur de cette manière de voir reposent surtout sur les analyses récentes des gaz de la lymphe par Hammarsten : elles montrent que ce liquide, qui charrie directement les produits de désintégration des tissus, renferme moins d'acide carbonique que le sang veineux. D'où cette conclusion que l'acide carbonique ne se produit pas au niveau même des éléments histologiques. 2° Pflüger pense que la tension de l'acide carbonique dans la lymphe ne nous donne pas la mesure exacte de la tension de ce gaz dans les éléments histologiques eux-mêmes. Pour mesurer aussi directement que possible cette tension, Pflüger s'adresse aux sécrétions normales de l'économie (bile, salive), qui, résultant directement de la fonte des éléments cellulaires, doivent représenter exactement le contenu de ceux-ci en acide carbonique. Or, dans tous ces produits de sécrétion, la tension de l'acide carbonique est bien plus considérable que dans le sang veineux. Pflüger en conclut que l'acide carbonique se forme dans les tissus et non dans le sang, et que le siège précis des combustions respiratoires se trouve dans l'intimité de ces derniers.

La chaleur ainsi produite dans toutes les parties de l'économie, et plus spécialement dans quelques foyers internes (foie), est régulièrement répartie dans le corps par la circulation du sang ; aussi plus une partie est vasculaire, plus la circulation y est active, et plus la température de cette partie se rapproche du maximum qu'elle puisse atteindre : en plusieurs régions (choroïde, articulations, etc.), la ri-



chesse vasculaire n'a pas d'autre but à remplir que la caléfaction (voyez : *Circulation et vaso-moteurs*).

Les déperditions de chaleur se font par la surface du corps quand le milieu ambiant est d'une température inférieure à la nôtre ; mais l'économie présente plusieurs dispositions éminemment aptes à diminuer les fâcheux résultats de ce rayonnement. Le corps tout entier est revêtu par une enveloppe cornée constituée par les couches superficielles de l'épiderme. De plus la plupart des régions du corps sont couvertes de duvet, de poils, qui tiennent emprisonnée une couche d'air, formant un revêtement aussi mauvais conducteur du calorique que les couches épidermiques. Enfin dans le derme on trouve une couche spéciale (voir pour toutes ces parties : *Physiologie du tégument externe*) nommée *pannicule adipeux*, formée de cellules pleines de graisse, et qui constituent une enveloppe protectrice au point de vue calorifique, d'autant plus développée, que la perte de chaleur serait plus facile (par exemple chez le nouveau-né, chez les animaux des contrées glaciales). Nous avons de plus des courants sanguins nombreux et considérables qui circulent avec beaucoup plus d'activité que ne le nécessite la nutrition, dans les parties particulièrement exposées au refroidissement, comme le pavillon de l'oreille, la face (le nez en particulier), la main et l'extrémité des doigts, et qui augmentent considérablement la chaleur de ces parties.

Il est plus difficile à l'organisme de lutter contre les élévations exagérées de la température extérieure. Nous retrouvons utilisés dans ce même but les organes cités précédemment et doués d'un faible pouvoir conducteur, comme les couches épidermiques, l'air emprisonné par les revêtements pileux, le pannicule adipeux lui-même. Mais ce qui agit surtout pour lutter contre une trop grande élévation de température, ce sont les phénomènes d'évaporation qui se produisent au niveau du poumon et de la surface cutanée.

Pour ce qui est du poumon, nous savons qu'en général, tandis que les 10 mètres cubes d'air inspirés par 24 heures ne contiennent que 50 à 60 grammes de vapeur d'eau, l'air

expiré en renferme en moyenne 300 à 400 grammes, et souvent plus : or, le calcul démontre que nous perdons facilement 200 à 300 calories employées à mettre cette eau à l'état de vapeur à 35 ou 36° (température de l'air expiré) ; cette déperdition de calorique peut être portée beaucoup plus loin, et par exemple chez les animaux qui, comme le chien, ne jouissent guère que de la transpiration pulmonaire, elle peut représenter le principal moyen d'équilibre de la chaleur intérieure, quand celle-ci tendrait à s'élever trop haut, comme dans les exercices violents, dans la course, etc.

Mais, chez l'homme, c'est surtout l'évaporation au niveau de la surface cutanée, l'évaporation de la sueur, qui nous permet de lutter contre l'excès de chaleur. Nous traiterons plus longuement ce sujet en étudiant les fonctions de la peau et principalement la sécrétion des *glandes sudoripares* ; qu'il nous suffise de signaler ici que cette fonction de l'exhalation cutanée nous permet seule d'expliquer la plus facile résistance aux chaleurs sèches qu'aux chaleurs humides : contre ces dernières nous pouvons à peine lutter par l'évaporation, puisque le milieu ambiant est déjà presque saturé de vapeur d'eau ; on connaît des exemples étonnants de neutralisation d'une chaleur extérieure énorme grâce à une sudation violente et à une évaporation considérable de la sueur : c'est ainsi qu'on cite des exemples d'individus ayant résisté pendant 10 minutes et plus à une température de 130 degrés. Dans ces cas la sécrétion sudorale peut devenir cent fois plus considérable qu'à l'état normal et produire par suite une grande perte de chaleur, puisque nous savons que la chaleur latente de vaporisation de l'eau est égale à 540.

L'homme, à tous les âges, a une température en rapport avec les combustions qui se produisent dans ses tissus. L'enfant qui vient de naître a déjà une température presque égale à notre température normale, mais un peu inférieure ; mais il est très-sensible aux variations extérieures, et très-peu apte à maintenir sa température propre. On a pu à ce sujet établir expérimentalement quelques lois générales. Les animaux, mammifères ou oiseaux, qui naissent avec les



yeux ouverts ou avec du duvet sur le corps, peuvent maintenir leur température égale à celle qu'ils ont reçue en naissant, pourvu que les causes de déperdition soient peu prononcées (l'homme particulièrement est dans ce dernier cas); au contraire les oiseaux nus, les mammifères qui naissent les yeux fermés, et l'enfant né avant terme, ne peuvent maintenir cette température. Ainsi le lapin ne peut se maintenir en naissant à la température de 35 ou 36 degrés: c'est le peu d'activité des combustions qui est la cause du peu de résistance au refroidissement chez tous les jeunes animaux, de même qu'elle est la cause de leur résistance à l'asphyxie, car, la respiration étant peu active, la privation d'oxygène doit avoir moins d'influence que chez les individus qui ont besoin d'en consommer une grande quantité (adultes) (voy. p. 405) (1).

Chez l'homme, au fur et à mesure que la respiration s'active, la chaleur produite augmente, et, au bout de quelques mois d'existence, la résistance de l'enfant au refroidissement est déjà très-prononcée. Plus tard la respiration de l'adolescent doit être considérée comme supérieure à celle de l'adulte: si l'adulte consomme 100, l'adolescent consomme 150.

Mais, à partir de l'époque où la croissance est achevée, on constate une diminution dans la production de l'acide carbonique et dans la quantité de chaleur animale; cela ne veut pas dire que la température doive s'abaisser sensiblement, car plus le corps est volumineux, moins les causes de déperdition par rayonnement sont prononcées: en effet le refroidissement par rayonnement agit d'autant plus énergiquement sur un animal que sa taille, son volume, sont moindres, les surfaces par lesquelles s'opère la déperdition ne variant entre les individus de forme semblable que comme les carrés, tandis que les volumes varient comme les cubes; par conséquent un individu adulte qui pèserait par exemple 8 fois plus qu'un autre (enfant) n'a cependant qu'une surface quadruple et se trouve proportionnellement

(1) Voy. Gavarret, *De la chaleur produite par les êtres vivants*. Paris, 1855.

deux fois moins refroidi par le fait du rayonnement (2. — 4. — 8.). Ceci nous explique pourquoi les animaux de petite taille produisent (relativement à leur poids, à leur volume) plus de chaleur que les grands animaux, car ils en perdent plus par rayonnement et par contact, vu leur plus grande surface (toujours relativement à leur volume).

Chez les vieillards, où les phénomènes de nutrition et de combustion diminuent, la chaleur animale est plus faible que chez l'adulte. Ainsi il y a toujours rapport entre la consommation de l'oxygène, la production d'acide carbonique, et la production de chaleur (voy. encore *Physiologie du muscle*).

Ces faits présentent de nombreuses applications à la pathologie; dans le choléra, par exemple, où la respiration n'est plus une fonction proprement dite, mais semble, vu l'état du sang, réduite à l'entrée et à la sortie de l'air, il y a un refroidissement complet. Dans les affections fébriles, il y a une augmentation de calorique, et nous savons en effet qu'il y a dans ce cas une grande activité dans la circulation, dans la respiration, et dans les combustions qui se passent au niveau des tissus.

Le système nerveux exerce une influence évidente sur la production de la chaleur animale, influence complexe et qu'il est encore fort difficile d'analyser à certains points de vue. Puisque la chaleur produite par les organes (muscles, glandes, centres nerveux) est en raison directe de l'activité de leur fonctionnement (c'est-à-dire des oxydations qui s'y produisent), il est évident que les nerfs qui amènent ce fonctionnement, amènent par cela même une augmentation dans la production de la chaleur, aussi avait-on remarqué depuis longtemps (Haller) que les membres paralysés sont d'ordinaire plus froids que les membres sains. Mais malheureusement cette influence fut mal comprise par quelques expérimentateurs; ainsi Brodie et Chossat ayant enlevé l'encéphale et coupé la moelle épinière à des animaux chez lesquels ils entretenaient la respiration artificielle (cause de refroidissement si elle est faite trop activement), et ayant alors constaté un abaissement notable de la température,



en arrivèrent à attribuer exclusivement la calorification à une influence plus ou moins mystérieuse du système nerveux. Aujourd'hui il est bien reconnu que c'est en agissant sur les tissus et en amenant les processus chimiques d'oxydation ou de dédoublement, qui accompagnent leurs manifestations vitales, que le système nerveux céphalo-rachidien modifie en même temps la production de chaleur animale.

Mais l'influence du *grand sympathique* sur la calorification est encore aujourd'hui difficile à préciser. On sait que la section du grand sympathique ou sa paralysie amène une hyperémie dans les parties correspondantes du corps; cette hyperémie est accompagnée d'une élévation de température. Par contre la galvanisation du bout périphérique du grand sympathique amène une anémie des parties correspondantes, anémie qui est accompagnée d'un abaissement de température (voy. p. 209). Les variations de température sont-elles dues uniquement à un afflux plus ou moins considérable de sang, qui serait alors le véhicule de la chaleur produite dans les principaux foyers internes de combustion (foie, rate, viscères en général), ou bien le grand sympathique, en dehors de ses filets vaso-moteurs, exerce-t-il une influence directe sur la calorification? Nous avons vu précédemment (p. 211) qu'il faut reconnaître, d'après les recherches de Cl. Bernard, deux ordres de nerfs vaso-moteurs: les *vaso-constricteurs* et les *vaso-dilatateurs*. Or l'expérience montre qu'il y a deux ordres de phénomènes de température en rapport avec les deux actions vaso-motrices, c'est-à-dire que les nerfs dilatateurs sont en même temps *calorifiques*, tandis que les constricteurs sont *frigorifiques*. Le système nerveux semblerait donc, au premier abord, n'atteindre la calorification, comme la nutrition, que par l'intermédiaire de la circulation. Mais les expériences les plus récentes de Cl. Bernard l'ont amené à admettre une action du grand sympathique différente de l'action vaso-motrice et qui aurait pour conséquence une suractivité dans les échanges chimiques avec production directe de calorique (1) (voyez du reste les considérations analogues

(1) Cl. Bernard, *Leçons sur la chaleur animale, sur les effets de la chaleur et sur la fièvre*. Paris, 1876.

que nous avons présentées à propos de l'influence du système nerveux sur les sécrétions (p. 271). Inversement, ce n'est pas seulement parce qu'ils rétrécissent les vaisseaux que les nerfs vaso-constricteurs produisent le froid; c'est parce qu'ils refrènent et ralentissent en même temps le mouvement chimique de nutrition.

Il faut donc dire désormais qu'indépendamment de l'action vaso-motrice, le grand sympathique exerce une action thermique: calorifique par les vaso-dilatateurs, frigorigique par les vaso-constricteurs.

La fièvre, caractérisée essentiellement par une élévation de température normale, est le résultat, au point de vue de la physiologie pathologique, d'une suractivité des nerfs calorifiques.

RÉSUMÉ. — La muqueuse respiratoire, lieu des échanges gazeux, est développée, en 1700 ou 1800 alvéoles, sur une surface de 200 mètres carrés: les  $\frac{3}{4}$  de cette surface sont représentés par les capillaires pulmonaires, tandis que  $\frac{1}{4}$  seulement correspond aux mailles de ces réseaux capillaires.

Ces capillaires sont supportés par une charpente où domine le *tissu élastique* et recouverts d'un *épithélium* très-mince.

L'*inspiration* a pour mécanisme une dilatation *active* du thorax par contraction des muscles inspireurs (surtout le diaphragme, qui agit sur les trois diamètres de la cage thoracique); le poumon, vu le vide pleural, est obligé de suivre ce mouvement d'expansion, et par conséquent, d'appeler l'air extérieur.

L'*expiration* au contraire, est due à l'*élasticité du poumon*, qui, revenant sur lui-même, entraîne avec lui et resserre la cage thoracique. C'est ce qui a lieu dans l'expiration ordinaire; mais lorsqu'il y a *expiration forcée*, on voit entrer en jeu des muscles dits *expirateurs*, qui compriment fortement le thorax (abaissent les côtes; soulèvent le diaphragme en pressant sur les viscères abdominaux, etc.).

Pour apprécier les valeurs numériques relatives à la capacité des poumons et aux courants d'air dont ils sont le siège, il faut distinguer: 1° l'*air complémentaire* (très-variables selon les sujets); 2° l'*air de la respiration normale* ( $\frac{1}{2}$  litre environ); 3° l'*air de réserve*; 4° l'*air résiduel*. — La somme de ces différentes quantités représente la *capacité pulmonaire* qu'on peut évaluer à 4 ou 5 litres, et qu'il ne faut pas confondre avec ce



qu'on a appelé la *capacité vitale* (ou mieux *capacité respiratoire*) laquelle ne dépasse pas normalement 3 litres 1/2.

La *fréquence de la respiration* (nombre de mouvements respiratoires par minute) est de 14 à 16 pour l'adulte. L'homme fait ainsi passer environ 10 000 litres d'air en 24 heures par son poumon.

Le *murmure respiratoire* a sa principale cause dans le poumon lui-même (murmure vésiculaire).

Des 2 000 litres d'oxygène qui sont introduits en 24 heures (avec les 10 000 litres d'air) dans le poumon de l'adulte, 530 litres environ sont retenus (employés aux combustions organiques). — Par contre, il y a environ 400 litres d'acide carbonique expirés (par 24 heures).

Cet *échange gazeux* nous explique la transformation du sang noir (sang veineux) en sang rouge (sang artériel). En effet il se fait au niveau de la surface pulmonaire un échange dans lequel le globule sanguin (hématie) se charge d'oxygène, tandis que le plasma du sang laisse dégager l'acide carbonique qu'il contenait en dissolution, et en partie en combinaison.

Ce n'est donc pas au niveau de la surface pulmonaire que se font les *combustions respiratoires* : elles se font dans l'intimité de tous les tissus (comme le prouve d'ailleurs l'étude de la *chaleur animale*).

Le sang est essentiellement l'intermédiaire entre les tissus et l'air extérieur pour le transport du gaz nécessaire aux combustions (oxygène), et du gaz produit par ces combustions (acide carbonique).

Si la *pression extérieure diminue* considérablement, l'oxygène est à une trop faible tension et le sang n'en renferme que des proportions insuffisantes pour entretenir la vie (expériences de Paul Bert. — Catastrophe du *Zénith*. — Jourdanet et le Mexique.)

Si, dans un milieu confiné, l'*acide carbonique* s'accumule, sa pression devient telle qu'elle s'oppose à l'exhalation carbonique pulmonaire et l'animal périt asphyxié par excès d'acide carbonique, quand même l'oxygène lui serait fourni en quantité suffisante (P. Bert).

Si le milieu ambiant renferme de l'*oxyde de carbone*, ce gaz, ayant une grande affinité pour l'hémoglobine, se porte sur le globule rouge du sang, en chasse l'oxygène et l'animal périt asphyxié puisque le sang ne porte plus d'oxygène aux tissus.

Les effets singuliers qu'exerce l'augmentation considérable de pression extérieure sont dus (P. Bert) à la *forte tension de l'oxy-*

*gène*, condition qui arrête toutes les combustions corrélatives au mouvement vital.

Le *système nerveux* règle les actes respiratoires pulmonaires (partie mécanique de la respiration). Le centre des réflexes respiratoires est dans le bulbe (*œud vital* de Flourens); les voies centripètes sont représentées par le *pneumogastrique* et secondairement par un grand nombre de nerfs sensitifs divers; les voies centrifuges sont représentées par les nerfs moteurs des muscles du thorax.

L'homme appartient à la classe des animaux dits à *sang chaud*, c'est-à-dire dont la température est indépendante du milieu ambiant : la température du corps (prise dans le creux de l'aisselle), est de 37°. — L'homme produit de la *chaleur* : près de 3000 calories par 24 heures (environ 112 calories par heure); cette chaleur est le résultat des combustions qui ont lieu dans l'intimité de *tous les tissus*. Aussi le sang veineux général (ventricule droit) est-il plus chaud que le sang artériel : le sang se rafraîchit au lieu de s'échauffer en passant par le poumon.

Par les nerfs vaso-moteurs le système nerveux règle la *distribution* de la chaleur : il en règle aussi la *production*, car les nerfs vaso-dilatateurs sont *calorifiques* et les vaso-constricteurs *frigorifiques*.

### III. Du larynx et de la phonation.

De même que nous verrons bientôt les téguments externes se modifier en certains points de manière à devenir plus aptes à recevoir les impressions du monde extérieur et constituer ainsi les *organes des sens*, de même nous voyons le conduit aérifère de la respiration présenter au niveau de la partie supérieure du cou une disposition spéciale, qui constitue le *larynx*, organe apte à mettre l'homme en relation avec le monde extérieur et particulièrement avec ses semblables. Cet appareil forme donc l'un des organes les plus importants qui servent aux *fonctions de relation*, car il constitue notre principal moyen de communication, d'expression, en un mot.

Les autres moyens de communication et d'expression se trouvent disséminés dans les divers organes extérieurs :



c'est ainsi que les *membres* et surtout les *membres supérieurs* sont des organes d'expression dont les signes sont en général très-aisément interprétés. La *musculature de la face* est également un appareil d'expression tout particulier : tous ces muscles, à l'exception de ceux du globe de l'œil, sont innervés par le nerf de la septième paire, par le facial, qui est sous la dépendance de la moelle allongée; aussi les mille variétés d'expression que présente la face peuvent-elles se produire par simple action réflexe, et sans aucune participation de la volonté.

*Larynx.* Le larynx, organe essentiel de la phonation, n'est qu'une portion de la *trachée* modifiée dans sa forme et un peu dans sa structure. — *Sous le rapport de la forme*, la trachée présente à ce niveau un rétrécissement, une espèce de *défilé*, dont les dimensions peuvent être diminuées ou agrandies de façon à rendre presque à la trachée son calibre primitif. Ce rétrécissement, ce défilé laryngien est multiple, comme le montre un schéma (fig. 89) de la coupe verticale du larynx. Il y a trois rétrécissements qui sont circonscrits, le premier (en allant de haut en bas) par les *replis aryténo-épiglottiques*, le second par les prétendues *cordes vocales supérieures* (simple repli de la muqueuse), le troisième par les *vraies cordes vocales*; c'est ce dernier seul qui constitue la véritable *glotte*, le véritable *orifice phonateur*. — *Sous le rapport de la structure*, nous trouvons au niveau de la glotte les mêmes éléments que dans la trachée, mais modifiés aussi dans un but spécial. Ainsi, tandis que l'épithélium est cylindrique et vibratile dans toute l'étendue de l'arbre aérien, au niveau de l'éperon formé par la glotte proprement dite, le revêtement épithélial prend la forme

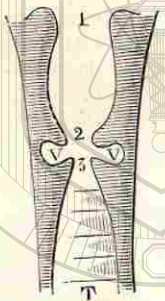


FIG. 89. — Coupe verticale schématisée du larynx\*.

\* On voit que la partie laryngienne du conduit aërié présente trois rétrécissements circonscrits : — 1, par les replis aryténo-épiglottiques; — 2, par les cordes vocales supérieures; — 3, par les cordes vocales inférieures; — V, V, ventricules du larynx — T, trachée.

pavimenteuse, plus appropriée aux fonctions des cordes vocales. Cet épithélium, en couches plus nombreuses que l'épithélium vibratile, est en même temps plus apte à prévenir le dessèchement des lèvres d'un orifice où le courant d'air se fait avec le plus de violence. Au-dessous de la muqueuse nous trouvons le tissu élastique déjà constaté dans toute la longueur de la trachée, toujours formé de fibres irrégulièrement entrelacées et tordues comme des crins de matelas; ce tissu forme au niveau de la glotte une couche plus épaisse, qu'on a considérée comme un ligament sous-jacent à la muqueuse; c'est ce qu'en anatomie on appelle la *corde vocale*.

Au-dessous de ce tissu élastique on trouve encore, comme dans tout l'arbre aérien, le tissu musculaire; mais au niveau du larynx ce n'est plus le muscle lisse, c'est le muscle strié que nous rencontrons : il y forme comme dans tous les appareils de la vie de relation, des corps musculaires nettement délimités, et à fonctions bien déterminées (muscles crico-aryténoïdiens postérieurs, crico-aryténoïdiens latéraux, aryténoïdiens, thyro-aryténoïdiens)

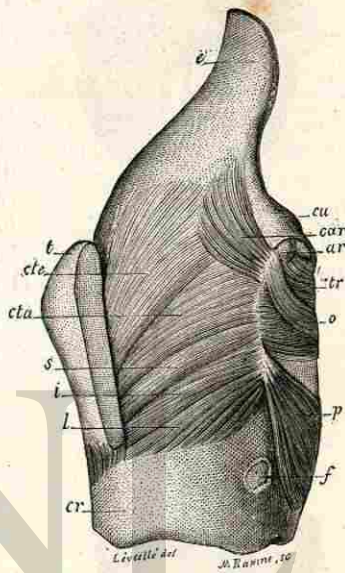


FIG. 90. — Muscles intrinsèques du larynx vus latéralement\*.

\* La lame gauche du cartilage thyroïde (t) est désarticulée et coupée près de son angle saillant; — e, épiglotte; — cr, cricoïde; — f, surface articulaire thyroïdienne; — ar, cartilage aryténoïde; — tr, muscle ary-aryténoïdien transverse; — o, muscle ary-aryténoïdien oblique; — p, muscle crico-aryténoïdien postérieur; — l, muscle crico-aryténoïdien latéral; — i, couche inférieure et s, couche supérieure du muscle thyro-aryténoïdien; — car, cta et cte, faisceaux musculaires très-variables le nom constants, contenus dans les replis aryténo-épiglottiques, et désignés sous le nom de muscle thyro-ary-épiglottique. (D'après L. Mandl, *Traité des maladies du larynx*.)



(fig. 90). Enfin les anneaux cartilagineux de la trachée se modifient également pour former des pièces spéciales et caractéristiques (cartilages thyroïde, cricoïde, aryténoïdes) (fig. 92 et 93).

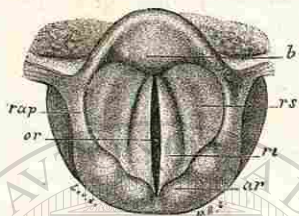


Fig. 91. — Orifice glottique observé sur le vivant au moyen du laryngoscope \*.

dont le sommet est en avant et la base en arrière : cette

**Orifice glottique.** Le rétrécissement laryngien inférieur ou glotte proprement dite, présente, quand on le regarde par en haut, la forme d'une fente triangulaire ou d'un fer de lance,

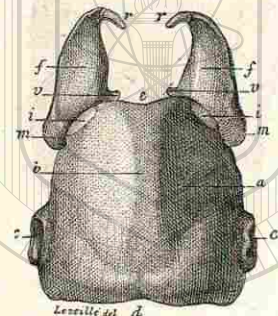


Fig. 92. — Face postérieure externe des cartilages cricoïdes et aryténoïdes \*\*.

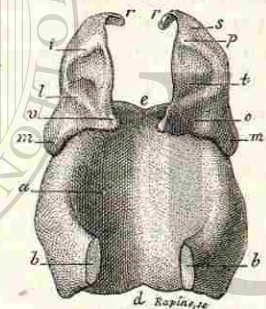


Fig. 93. — Face antérieure du cricoïde et des aryténoïdes \*\*\*.

base est formée par les muscles aryténoïdiens. Les

\* or, orifice glottique; — ri, cordes vocales inférieures; — rs, cordes vocales supérieures; — ar, cartilage aryténoïde; — rap, replis aryténo-épiglottiques; — b bourrelet de l'épiglotte. (L. Mandl.)

\*\* a, cartilage cricoïde; — b, sa saillie médiane; — c, surface articulaire thyroïdienne; — a, bord inférieur; — e, bord supérieur; — f, face postérieure des cartilages aryténoïdes; — i, surface articulaire aryténoïdienne du cartilage cricoïde; — m, apophyse musculaire (angle externe de la base de l'aryténoïde); — v, apophyse vocale vue en raccourci (angle antérieur de la base de l'aryténoïde); — r, cartilage corniculé. (D'après L. Mandl.)

\*\*\* a, cartilage cricoïde, face interne du chaton; — b, surface de section de la portion annulaire enlevée; — d, bord inférieur; — e, bord supérieur du cricoïde; — m, apophyse musculaire (angle externe); — v, apophyse vocale (angle antérieur); — r, cartilage corniculé; — i, p, l, t, a, saillies et dépressions de la face antérieure de l'aryténoïde, destinées à des insertions musculaires pour les fibres les plus externes du thyro-aryténoïdien, et ligamenteuses pour les cordes vocales supérieures. (D'après L. Mandl.)

bords du triangle sont constitués dans les 3/5 antérieurs par les cordes vocales, et dans les 2/5 postérieurs par les bords des cartilages aryténoïdes (fig. 94, 95, 96). Ces cartilages forment des pyramides triangulaires : leur base est un triangle dont les angles sont l'un antérieur, l'autre postérieur et le troisième externe; un des côtés de ce triangle est donc interne et forme ainsi la partie postérieure de la glotte. Or chaque cartilage aryténoïde, dans son articulation avec ce qu'on appelle le *chaton* du cricoïde (voy. 92 et 93 et plus loin fig. 95, 96), peut tourner autour

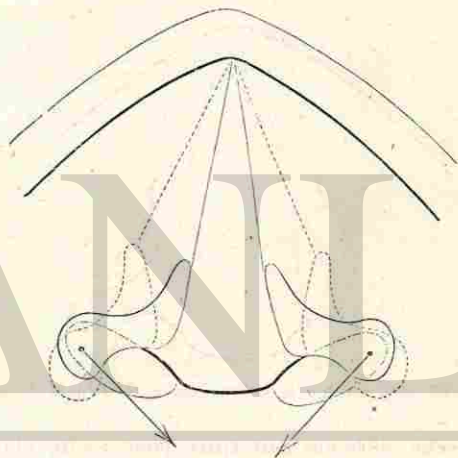


Fig. 94. — Forme losangique de la glotte par l'action des muscles crico-aryténoïdiens postérieurs \*.

de son axe vertical, de manière à ce que son angle antérieur (ou *apophyse vocale*) se porte soit en dedans soit en dehors, ce qui modifie nécessairement la forme de l'ensemble de la fente glottique, puisque cet angle est le point d'attache de la corde vocale occupant les 3/5 antérieurs.

Donc si l'angle antérieur du cartilage aryténoïde se porte

\* Coupe horizontale schématisée des cartilages du larynx, au niveau de la base des cartilages aryténoïdes. — Les lignes ponctuées indiquent la position nouvelle des cartilages par suite de l'action des muscles agissant dans le sens de la flèche. (D'après L. Mandl, *Traité des maladies du larynx*.)



en dehors, la glotte sera dilatée et prendra une forme *losangique* (fig. 94). Cet effet est produit par la contraction du muscle *crico-aryténoïdien postérieur*, qui va s'insérer à l'angle externe de l'aryténoïde et imprime à ce cartilage un mouvement de bascule, dit *mouvement de sonnette*.

Si l'angle antérieur du cartilage aryténoïde se porte en dedans, la partie antérieure de la glotte prendra la forme d'une fente qui se dilatera en arrière en une petite ouverture triangulaire inter-aryténoïdienne (fig. 95).



FIG. 95. — Occlusion de la partie interligamenteuse de la glotte \*

Enfin cette dernière ouverture pourra être elle-même réduite à une fente par un second mouvement qui rapprochera directement les deux aryténoïdes l'un de l'autre (fig. 96). La première action est produite par le muscle crico-aryténoïdien latéral qui fait basculer l'aryténoïde en sens inverse du crico-aryténoïdien postérieur; la seconde action est due à la contraction du muscle qui forme la base du triangle glottique, à l'ary-aryténoïdien, qui déplace les aryténoïdes en totalité et les fait glisser de dehors en dedans (fig. 96).

\* Action des muscles crico-aryténoïdiens latéraux, agissant dans le sens indiqué par les flèches, pour mettre les cartilages aryténoïdes et les cordes vocales dans la position indiquée par les lignes ponctuées. (D'après L. Mandl.)

Toutes les modifications de forme de la glotte sont dues à ces deux ordres de mouvements : *mouvement de bascule* et *mouvement de translation en totalité*; et les deux formes extrêmes de la glotte ainsi obtenues sont la forme losangique, qui a lieu pendant l'inspiration, et la forme li-

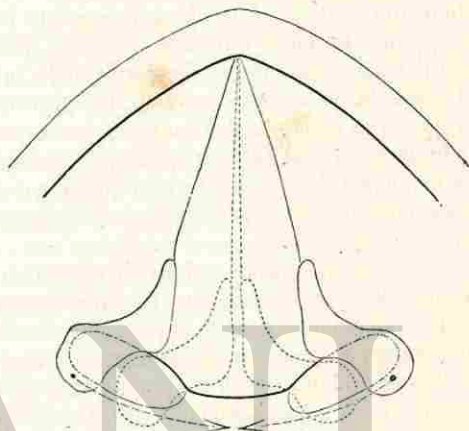


FIG. 96. — Oblitération complète de la fente glottique \*.

néaire qui tend à se produire pendant l'expiration (voy. la *Respiration* p. 369); mais elle est plus spéciale à la phonation et à l'effort : c'est ce qui nous explique pourquoi l'effort s'accompagne souvent d'un son, d'un cri caractéristique. Nous voyons de plus que des quatre muscles intérieurs du larynx un seul sert à dilater la glotte : c'est le crico-aryténoïdien postérieur; le crico-aryténoïdien latéral et l'ary-aryténoïdien ont pour effet de l'oblitérer et de la réduire à l'état de fente. À l'action de ces muscles, il faut joindre celle du *thyro-aryténoïdien*, qui, placé dans l'épaisseur même de la glotte, en complète la fermeture comme tous les muscles courbes placés autour d'un orifice; mais

\*\* Action des muscles ary-aryténoïdiens, mouvement médian des cartilages aryténoïdes, dans le sens indiqué par les deux flèches : les lignes ponctuées indiquent la nouvelle position des aryténoïdes et la nouvelle forme de la glotte. (D'après L. Mandl.)



nous verrons bientôt que la contraction de ce muscle a encore à jouer un rôle bien autrement important.

Nous n'avons pas parlé d'un muscle extérieur du larynx, du *crico-thyroïdien* : c'est qu'en effet ce muscle n'a sur la glotte qu'une action sans importance : il fait basculer le cartilage thyroïde en avant, en le tirant de son côté; mais cette action, qui à priori peut allonger la glotte en allongeant les parties fibreuses qui vont de la face interne du thyroïde à l'apophyse antérieure de l'aryténoïde, n'a point cet effet dans la phonation, comme l'a prouvé l'expérience directe. Les fonctions de ce muscle semblent être en rapport plutôt avec la déglutition qu'avec la phonation, et en effet il est innervé par le même nerf que le constricteur du pharynx (*nerf laryngé supérieur*, branche externe).

*Mécanisme de la phonation.* — L'expérimentation sur les animaux, les observations accidentelles sur l'homme, les essais de la phonation artificielle sur des larynx détachés, tout démontre que c'est au niveau de la glotte que se forme le son de la voix. Quand ce son se produit, nous savons que la glotte se rétrécit : aussi, a-t-on cru tout d'abord que l'appareil vocal était comparable, comme mécanisme intime, à un *sifflet*, c'est-à-dire que la cause du son était la vibration de l'air lui-même passant par un orifice étroit, et produisant un son d'autant plus aigu que l'orifice est de dimensions plus petites.

Il est démontré aujourd'hui que, dans cet appareil, ce n'est pas l'air qui vibre, mais bien les *bords de la glotte*, de sorte que le larynx doit être comparé non à un sifflet mais à un *tuyau à anche*. Du reste, nous trouvons dans l'organisme un appareil analogue, qui peut également fonctionner comme une anche, ce sont les *lèvres (orifice buccal)*, qui vibrent elles-mêmes, par exemple quand on joue du cor; inutile d'insister sur l'analogie anatomique entre l'orifice buccal et l'orifice glottique (1).

(1) « Rien n'autorise à comparer les replis thyro-aryténoïdiens inférieurs, soit à des cordes, soit à des rubans : il est beaucoup plus exact de les appeler tout simplement les *replis inférieurs*, ou, si l'on cherche

Mais si les bords de la glotte vibrent, ils doivent pour cela être tendus. On a donc supposé que les cordes vocales sous-jacentes à la muqueuse devaient être tendues par la contraction de certains muscles. Müller, ayant fait passer un rapide courant d'air par un larynx dans lequel il avait figuré la contraction des muscles crico-thyroïdiens par la traction d'un certain poids fixé en avant du thyroïde, obtint en effet un son par la vibration des cordes vocales tendues grâce au mouvement de bascule du cartilage thyroïde.

Mais rien ne prouve que les choses se passent ainsi dans la phonation : si les lèvres de la glotte étaient ainsi tendues, la glotte serait nécessairement allongée; or l'inspection directe prouve que la glotte ne s'allonge que très-peu pendant la phonation. De plus cette tension par bascule du thyroïde étant opérée par le crico-thyroïdien, ce muscle aurait le rôle capital dans la phonation. Or la section du nerf qui s'y rend (branche externe du laryngé supérieur), sa paralysie modifie à peine la voix, tandis que la section du laryngé inférieur abolit immédiatement la phonation, et cependant ce nerf ne donne qu'aux muscles intérieurs du larynx et nullement au crico-thyroïdien.

Il n'en est pas moins évident que les lèvres de la glotte doivent être tendues pour vibrer, mais il reste encore à chercher, parmi les tissus qui composent ces lèvres, quel est celui qui est susceptible de tension et quel peut être l'agent de cette tension.

Or si nous passons en revue les 3 tissus qui de la superficie à la profondeur composent l'épaisseur des lèvres de la glotte, c'est-à-dire la muqueuse, le ligament élastique (corde vocale), et le muscle (fig. 97), et si nous cherchons quel est celui de ces trois éléments qui peut constituer le corps vibrant, il est évident que nous ne nous arrêterons pas à la *muqueuse* : elle forme un revêtement protecteur, mais non un appareil susceptible d'être tendu et de vibrer. — La *corde vocale*, malgré son nom de ligament, ne nous paraît

un nom anatomique plus approprié à leur configuration et fonction, *lèvres vocales*. » (L. Mandl, *Traité pratique des maladies du larynx et du pharynx*. Paris, 1872.)



pas, contrairement à l'opinion généralement reçue, présenter les conditions nécessaires pour constituer une corde vibrante. Ce ligament est composé de tissu élastique, c'est-

$\frac{1}{7}$

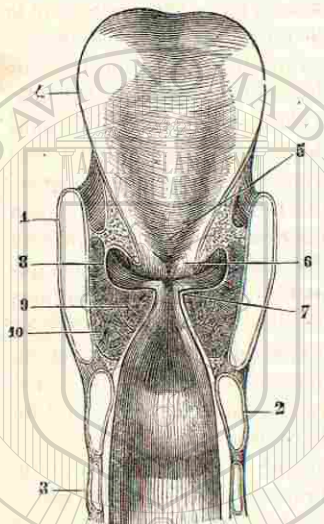


FIG. 97. — Coupe verticale du larynx \*.

à-dire de fibres non rectilignes, mais enchevêtrées en tous sens, de telle sorte que, quelque traction qu'on lui applique, on ne lui donne jamais qu'un degré de tension insignifiant. Du reste, à l'état physiologique, cette tension, accompagnée du rétrécissement de la glotte, ne pourrait être opérée que par le muscle crico-thyroïdien et nous avons vu que ce muscle n'a qu'un rôle insignifiant dans la phonation. — Reste donc le *tissu musculaire*, le muscle thyro-aryténoïdien. Or le tissu musculaire est très-susceptible de tension. Quoi de plus tendu, de plus énergiquement élastique, de plus vibratile qu'un muscle à l'état de contraction ? Il est donc évident que c'est le muscle thyro-aryténoïdien qui, au point de vue physiologique, doit constituer la *vraie corde vocale*, le véritable et seul élément vibratile parmi les tissus qui composent les lèvres de la glotte. Pour vibrer, cette corde vocale est tendue ; mais elle n'est point tendue par l'effet de puissances étrangères : elle se tend par elle-même ; en un mot le *muscle*

\* Cette figure montre bien que les lèvres de la glotte sont formées essentiellement par du tissu musculaire ; — 1), cartilage thyroïde ; — 2), cartilage cricoïde ; — 3), premier anneau de la trachée ; — 4), épiglote ; — 5), son bourrelet médian ; — 6), cordes vocales supérieures ; — 7), cordes vocales inférieures ; — 8), ventricules de Morgagni ; — 9), muscle thyro-aryténoïdien (la *vraie corde vocale* au point de vue physiologique) ; — 10), muscle crico-aryténoïdien latéral. (Beaunis et Bouchard, *Anatomie descriptive*.)

se contracte (1). La glotte forme donc en définitive une *anche vibrante* non par tension, mais par *contraction*. C'est là, comme source de son, un appareil unique dans son genre, un appareil qu'on ne peut artificiellement imiter, puisqu'on ne peut faire du muscle : les lèvres (*muscle orbiculaire* de l'orifice buccal) fonctionnent d'une manière analogue dans les cas cités précédemment (2).

Reste alors à se demander à quoi sert la corde vocale élastique. Nous comprendrons facilement son rôle si nous nous figurons ce qui serait advenu si l'appareil phonateur ne s'était composé que d'un muscle recouvert seulement d'une muqueuse : à chaque contraction du premier, la seconde se serait irrégulièrement plissée et aurait altéré le son, comme cela se produit dès que la moindre particule étrangère, mucus ou autre, se trouve arrêtée sur la glotte. Il fallait donc là un appareil élastique qui rendit le muscle et la muqueuse indépendants l'un de l'autre, en s'interposant entre les deux. C'est précisément là le rôle de la corde vocale, et ce que nous avons dit de sa structure démontre assez qu'elle est admirablement conformée pour remplir ce but (3).

Les différents degrés de rétrécissement de la glotte influent aussi sur la production des sons et modifient leur hauteur : plus la glotte est resserrée, plus le son est aigu, et quand le son arrive à son maximum d'acuité, la glotte

(1) « C'est la contraction du thyro-aryténoïdien interne qui fait que le repli inférieur (lèvres de la glotte), mou et lâche pendant la respiration, se transforme pendant l'émission de la voix en véritable anche, dont la rigidité est proportionnelle à la tonalité. On pourrait donc dire que ce muscle est le muscle d'accommodation de la voix. » (L. Mandl, 1872.)

(2) Voyez la remarque p. 430.

(3) Voyez Henle, *Handbuch der systematischen Anatomie des Menschen*, 1871, t. II, p. 259. « Les fibres musculaires avancent tellement vers les cordes vocales et sont tellement unies au tissu élastique, qu'il est impossible de penser que les fibres élastiques vibrent isolément et que les fibres musculaires se retirent du repli muqueux... *L'utilité du tissu élastique consiste en ce qu'il peut se raccourcir sans former des plis et sans onduler, comme certains ligaments de la colonne vertébrale.* »



ne peut plus se resserrer sans s'oblitérer complètement (dans la *voix ordinaire*; mais il paraît y avoir une disposition particulière pour ce qu'on appelle *voix de tête*). Il résulte de la disposition anatomique des parties, que les *cordes vocales* (anatomiques) se relâchent à mesure que la glotte se ferme. Si donc ces cordes étaient la partie vibrante, les sons devraient être plus graves à mesure que se produit ce rapprochement des lèvres de la glotte; il est vrai que l'étroitesse de l'ouverture augmente l'intensité du courant d'air et pourrait ainsi contribuer à l'acuité du son; mais les choses sont bien plus faciles à comprendre si c'est le muscle qui vibre: comme c'est lui qui en se contractant contribue à l'oblitération de la glotte et même qui achève cette fermeture, plus il se contracte, plus il est tendu, plus il est par conséquent apte à vibrer.

Ainsi les *cordes élastiques*, dites *vocales*, n'ont dans la phonation qu'un rôle accessoire, celui de servir d'intermédiaire contre la muqueuse et le muscle; elles n'empêchent pas plus celui-ci de vibrer, que les parties molles qui entourent l'orbiculaire des lèvres n'empêchent ce muscle de vibrer, quand on joue du cor par exemple.

Les vibrations du muscle thyro-arythénoidien sont encore rendues plus faciles par la présence des ventricules du larynx, qui n'ont d'autre but à remplir que de donner plus de liberté à ce muscle (fig. 97).

*Parties annexées à l'appareil de la phonation.* Le son produit par la glotte est renforcé par les vibrations de la partie du canal aérien qui précède et suit le larynx. Aussi ces parties présentent-elles des mouvements spéciaux pendant la production des sons. Ainsi pendant l'émission des sons aigus, le larynx monte, et pour cela nous contractons les muscles sus-laryngés et renversons la tête; pendant les sons graves, le larynx descend et le menton s'abaisse. Ces mouvements sont bien connus, et, lorsqu'on examine un malade au laryngoscope, on lui fait parfois émettre des notes aiguës, parce qu'alors l'ascension du larynx vient le présenter plus facilement à l'exploration. — On a voulu rendre raison de ces phénomènes en les comparant à ceux que nous produi-

sons dans les instruments à vent. Dans le premier cas on allongerait le porte-vent (partie sous-glottique) et raccourcirait le porte-voix (partie sus-glottique), et vice versa dans le second cas. Mais cette explication est rendue nulle par ce seul fait que les mêmes phénomènes se constatent quand nous produisons le son en inspirant; alors, quoique la valeur physique des appareils soit renversée (porte-voix devenu porte-vent et vice versa), le larynx s'élève toujours pour les sons aigus et s'abaisse pour les sons graves.

Le fait de l'élévation du larynx s'explique beaucoup mieux en considérant que les parois de la trachée agissent comme appareil de résonance et que par suite il leur faut, pour renforcer tel ou tel son, un état de tension particulier; car la même paroi élastique ne vibre pas indifféremment avec tous les sons; il faut pour cela que sa tension soit modifiée. Plus le son est aigu, plus les parois consonnantes doivent être tendues: ainsi la contraction des muscles sus-laryngiens tend à la fois les parois du porte-voix et du porte-vent.

Il faut rattacher à ces appareils de consonnance tout l'ensemble de l'appareil nasal, fosses nasales, sinus frontaux, ethmoïdaux, maxillaires. Ces cavités ne sont pas disposées pour des sécrétions, mais, vu leurs parois formées de lamelles élastiques assez minces, elles sont très-aptées à entrer en vibration. Aussi l'altération de ces appareils modifie-t-elle considérablement le timbre de la voix. — Les cartilages du nez eux-mêmes font partie de ces appareils de résonance, et chacun sait qu'en empêchant leurs vibrations on altère d'une façon particulière le timbre de la voix.

La trachée, les bronches, le poumon, et la cage thoracique vibrent aussi pour renforcer les sons laryngiens. Aussi la voix se modifie-t-elle dans les affections trachéales, bronchiques et pulmonaires.

L'*articulation* du langage, qui est très-différente du simple cri ou son laryngien, résulte presque tout entière du jeu de ces parties consonnantes et principalement des modifications dans les ouvertures des lèvres et de l'arrière-gorge.



*Voix et parole.* Au niveau de la glotte ne peut se produire qu'un son *inarticulé*, le son *glottique*, qui ne présente à considérer que des différences d'*intensité*, de *hauteur*, et même de *timbre*; mais ce son glottique, par le *renforcement* de certains de ses éléments au niveau des cavités buccale et nasale, et par son mélange avec des *bruits* produits au niveau de ces mêmes cavités, acquiert des caractères particuliers qui en font la *voix* et la *parole* proprement dites. (Voy. *Organes des sens : audition*, pour l'explication des mots : *intensité, hauteur, timbre, bruits*, etc.)

L'*intensité* du son glottique dépend de la force avec laquelle le courant d'air de l'expiration vient frapper les lèvres de la glotte disposées pour émettre un son déterminé; cette intensité dépend donc essentiellement du développement et de l'élasticité du poumon, de l'ampleur de la cage thoracique, de la force des muscles expirateurs.

Les lèvres vocales produisent un son d'autant plus *élevé* qu'elles sont plus *tendues* et plus *courtes* (plus *contractées* en un mot); aussi la voix humaine forme-t-elle des gammes en allant des sons graves aux sons aigus; elle forme même deux séries de gammes, dont l'une plus basse est généralement désignée sous le nom de *registre de poitrine* (*voix de poitrine*), et l'autre plus aiguë, plus élevée, sous celui de *registre de tête* (*voix de tête*). Ces expressions n'ont aucune valeur au point de vue physiologique, car dans les deux cas la voix se forme toujours au niveau de la glotte; ce qui a motivé et ce qui justifie jusqu'à un certain point ces expressions, ce sont les sensations que l'on éprouve pendant l'émission de la voix dite de tête ou de poitrine, et les vibrations concomitantes plus accentuées dans les parois thoraciques dans un cas, dans les cavités sus-laryngiennes dans l'autre cas. D'après Mandl, la modification glottique essentielle qui produit l'émission des sons dans l'un ou l'autre registre, c'est que dans la voix de poitrine l'orifice glottique est ouvert et vibre dans toute son étendue, tandis que dans la voix de tête ou de fausset l'orifice glottique est ouvert et vibrant seulement dans sa portion interligamenteuse,

toute la portion intercartilagineuse étant fermée, en même temps que les cordes vocales supérieures s'abaissent, s'appliquent sur les inférieures, et en recouvrent une partie considérable, de manière à diminuer l'étendue de la partie vibrante (comme font les *rasettes* employées dans les tuyaux à anches) (1).

Dans ces conditions la voix humaine peut varier en général dans une étendue de deux octaves, et, selon que cette étendue de deux octaves est comprise dans des régions plus ou moins hautes de l'échelle des sons musicaux, on a classé les voix humaines en allant des plus basses aux plus élevées, en voix de Basse (du fa au ré<sub>3</sub>), de Baryton (du la au fa<sub>3</sub>), en voix de Ténor (de l'ut<sub>2</sub> au la<sub>3</sub>), de Contralto (du mi<sub>2</sub> à l'ut<sub>4</sub>), de Mezzo-soprano (du sol<sub>2</sub> au mi<sub>4</sub>), de Soprano (du si<sub>2</sub> au sol<sub>4</sub>); ces deux dernières voix sont des voix de femme. Ces différences individuelles sont dues principalement à des différences de longueur des lèvres de la glotte; la longueur de ces lèvres représentée par 25 chez l'homme, l'est par 20 chez la femme, par 15 chez les castrats qui possèdent une voix très-aiguë.

La voix de l'enfant est très-aiguë, et en effet les dimensions de la glotte sont chez lui moitié moindre que chez l'adulte. Lors de la puberté se produit la *mue* de la voix, et, à la suite du développement relativement subit du larynx, la voix s'abaisse d'une octave chez les garçons, de deux tons seulement chez les filles. Dans la vieillesse, par suite de l'ossification des cartilages, de l'atrophie des fibres musculaires (?), le diapason normal baisse encore, en même temps qu'il diminue d'intensité : les ténors deviennent barytons (L. Mandl).

Le *timbre* de la voix a une première source dans les lèvres de la glotte elle-même. On sait qu'Helmholtz a démontré que le *timbre* (voyez : *Organes des sens, Audition*) est dû à ce que les sons, qui nous paraissent simples, sont en réalité *composés* d'un son *fondamental* et de plusieurs

(1) Voy. aussi Ch. Bataille, *Nouvelles recherches sur la phonation*. Paris, 1861.



sons *accessoires* nommés *harmoniques* (Sauveur). La combinaison variable de ces harmoniques selon les divers instruments, en constitue le timbre particulier. Les lèvres vocales peuvent, comme les anches membraneuses, présenter, outre la vibration fondamentale d'un son, des vibrations partielles qui donnent naissance à des harmoniques divers de ce son : de là les *timbres divers du son glottique*. — Mais ce qui accentue surtout le timbre de la voix, c'est le mode selon lequel quelques-uns de ces sons harmoniques sont renforcés au niveau des cavités et lames vibrantes sus-glottiques (pharynx, bouche, fosses nasales, etc.) de manière à prédominer et à imprimer leurs caractères particuliers à la voix (voy. plus haut, p. 435) (1).

Cette étude des sons harmoniques, comme sources du timbre de la voix, a permis à Willis, Wheatstone, Donders, Du Bois-Reymond, et surtout à Helmholtz (2), de pénétrer le mécanisme par lequel se produisent les *voyelles*. Les voyelles sont essentiellement des sons produits par le passage de l'air dans les cavités pharyngiennes et buccales, qui se disposent d'une manière particulière, et par suite résonnent différemment pour la production de chaque voyelle. Quand on prononce une voyelle à voix basse, la glotte n'y prend aucune part, et le son de la voyelle se produit uniquement par le passage de l'air dans les cavités sus-glottiques disposées en ce moment pour l'émission de la voyelle en question; lorsqu'on prononce cette voyelle à haute voix, les cavités sus-glottiques, disposées comme précédemment, ont pour effet de renforcer, dans le son glottique, les harmoniques qui correspondent précisément aux sons de la voyelle que l'on veut émettre. En d'autres termes, les cavités buccale et pharyngienne se comportent comme des *résonnateurs*, qui peuvent être diversement accordés (3).

Nous ne pouvons nous étendre davantage sur cette ana-

(1) Voyez Helmholtz, *Théorie physiologique de la musique*. Trad. franç. par Guérault, Paris, 1868.

(2) Laugel, *La voix, l'oreille et la musique*, d'après les travaux de Helmholtz. In *Revue des Deux-Mondes*. Mai 1867.

3) Mandl, *Hygiène de la voix parlée ou chantée*. Paris, 1876

lyse qui est du ressort de la physique pure, ajoutons seulement que l'on a pu parfaitement déterminer la forme que prennent ces cavités pour l'émission de telle ou telle voyelle, et que quand ces cavités sont ainsi disposées, si l'on fait passer le vent d'une soufflerie devant la bouche, on entend alors, même en retenant sa respiration, se produire des sons qui ressemblent parfaitement aux voyelles que l'on prononcerait à voix basse. D'une manière générale on peut dire que le « diamètre longitudinal de la *cavité pharyngo-buccale* est raccourci et son diamètre transversal agrandi successivement pour les voyelles *a, e, i*; pour les voyelles *o* et *u*, au contraire, le diamètre longitudinal s'allonge et le diamètre transversal diminue. Les mouvements des diverses parties de la cavité se conforment à cette disposition générale. Les lèvres exécutent un mouvement horizontal de plus en plus prononcé en arrière pour les trois premières voyelles, tandis que pour les deux dernières le mouvement en avant sera de plus en plus marqué. Pour l'*o* et l'*u*, il y a retrait de la langue, tandis que pour l'*é* et l'*i*, la langue est plus ou moins jetée en avant. Les mouvements des *joues*, du *voile du palais*, de la *lucette* et des *pilliers* s'accordent à réaliser la disposition générale, etc., etc. » (Mandl, *ouvrage cité*.)

Les *consonnes*, qui sont, après les voyelles, le second élément de la voix articulée, ne sont pas des sons, comme les voyelles; ce sont des *bruits*, c'est-à-dire des vibrations irrégulières et trop confusément mélangées pour être perçues séparément (voyez *Audition*); ce sont des bruits qui ne peuvent se faire entendre distinctement par eux-mêmes, mais qui se différencient par la manière dont ils laissent commencer ou finir l'émission d'une voyelle. Les consonnes ne peuvent donc pas être prononcées sans l'association d'une voyelle : de là leur nom (*cum sonare*). Au moment de l'émission d'une voyelle, les cavités buccales et pharyngiennes se disposent de manière à présenter à l'air, qui va produire la voyelle, certains *obstacles* qu'il ébranle, d'où le bruit plus ou moins éclatant des consonnes.



Selon que cet obstacle siège au niveau des lèvres, de la langue ou du voile du palais et du pharynx, on a des consonnes *labiales*, *linguales* ou *gutturales*; et selon que l'obstacle est vaincu par une espèce d'explosion, par frottement vibratoire ou par un tremblement, on a des *labiales explosives* (*b, p,*) *résonnantes* (*f, v, m*), *tremblotantes* (*r*), des *linguales explosives* (*t, d*), *résonnantes* (*s, n, l*), *tremblotantes* (*r* lingual); des *gutturales explosives* (*k, g*), *résonnantes* (*j* et *ch*, surtout chez les Allemands), *tremblotantes* (*r* guttural). La langue française ne possède pas de véritables consonnes gutturales, c'est-à-dire se produisant dans le pharynx, mais certaines langues, et surtout l'arabe, en possèdent de très-accentuées, par exemple pour le bruit que nous désignons par *h*, qui paraît alors se produire par un obstacle siègeant très-profondément, au niveau même de la glotte. C'est en cherchant à pénétrer le mécanisme de la production des *vraies gutturales* de la langue arabe que Czermak découvrit le *laryngoscope*, aujourd'hui si généralement employé pour l'exploration du larynx.

Les consonnes labiales, et surtout les labiales explosives (*b, p, m*), sont les plus faciles à prononcer, vu la simplicité des mouvements qu'elles exigent : ce sont les premières prononcées par l'enfant (papa, mama, etc.), celles que l'on arrive le plus facilement à faire répéter à certains animaux et que l'on trouve naturellement produite dans le *bèlement* (L. Mandl).

L'ensemble de ces phénomènes, par lesquels un *son* est émis par la glotte, *modifié* par les cavités pharyngienne et buccale de manière à représenter une *voyelle*, et *associé* à certains *bruits* qui se produisent dans ces mêmes cavités et forment les *consonnes*, cet ensemble constitue la *voix articulée*, et, par la combinaison intelligente des voyelles et des consonnes en *syllabes*, et des syllabes en *mots*, constitue la *parole*. Dans la *parole parlée*, les syllabes sont produites avec des variations peu marquées de hauteur; dans la *parole chantée* au contraire les syllabes, et surtout les voyelles, leur élément essentiel, sont produites successivement avec des variations de hauteurs considérables et harmonieusement réglées.

*Innervation de l'appareil laryngien.* L'appareil phonateur du larynx est placé sous la dépendance du nerf laryngé inférieur, qui semble venir du pneumogastrique, mais présente en réalité la suite de fibres que ce grand tronc nerveux emprunte à l'accessoire de Willis, ou spinal (branche interne du spinal). Aussi la section du spinal abolit-elle complètement la voix : on pourrait donc le nommer le *nerf vocal*. Chose remarquable, les autres rameaux du spinal (branche externe) se rendent à deux muscles superficiels et bien connus, le sterno-cleido-mastoïdien et le trapèze, muscles qui tous deux jouent un grand rôle dans l'expression par signes, dans ce qu'on pourrait appeler le langage du cou et des épaules (lever les épaules, faire de la tête un signe négatif, etc., etc.). Le nerf spinal semble donc être le nerf de la *mimique* et de la *phonation*.

Tout en servant à la mimique, la branche externe du spinal prend encore une part active mais indirecte à la phonation : c'est elle qui innerve les muscles sterno-mastoïdien et trapèze lorsque, pendant l'expiration sonore, ces muscles se contractent pour empêcher la cage thoracique de s'affaisser subitement, et pour ménager ainsi le soufflet à air. Ce fonctionnement est facile à constater chez les chanteurs, où il constitue ce que Mandl a appelé la *lutte vocale* : en effet dans ce moment le spinal lutte contre l'expiration, et Cl. Bernard, qui par de nombreuses vivisections a démontré ce même rôle du spinal chez les animaux pendant l'émission d'un cri prolongé, a montré par là qu'au point de vue physiologique le nerf spinal est, non pas l'*accessoire*, mais bien l'*antagoniste* du pneumogastrique, puisque au niveau de la glotte (branche interne), comme au niveau des parois thoraciques (br. externe), il produit des mouvements opposés à ceux de la respiration.

Il est démontré aujourd'hui que le *centre nerveux* de la *phonation* a son siège dans la moelle allongée : en effet ce centre ne se trouve pas dans le cerveau, car on a vu des anencéphales qui criaient sous l'influence d'excitations extérieures ou de douleurs internes. Quant au *centre du langage articulé*, ou plutôt quant au centre de la *mémoire des*



*mots* (1), il paraît résider dans le cerveau, dans la 3<sup>e</sup> circonvolution frontale gauche (voy. p. 69 et la fig. 16, p. 68). Les deux centres sont en tout cas indépendants l'un de l'autre, car le cri peut être très-facile, et l'articulation très-difficile. Aussi faut-il distinguer l'*amnésie*, ou perte de la mémoire des mots, de l'*aphasie laryngienne* ou perte de la faculté de les prononcer. Dans l'*aphasie* le malade peut encore écrire ses pensées, dans l'*amnésie* il ne peut plus s'exprimer qu'en dessinant les objets qu'il désire.

Disons enfin que le fonctionnement de l'appareil phonateur, au point de vue du langage, est dans une relation étroite avec celui de l'audition; la parole ne pouvant venir qu'après l'audition, l'enfant n'apprend à parler que par la reproduction des sons qu'il entend journellement. Celui qui n'a pas entendu ne peut parler, bien plus, ainsi que l'a démontré Bonnafont, tout individu ayant entendu et parlé jusqu'à l'âge de trois ou quatre ans, même de cinq, et qui, accidentellement viendra à perdre complètement l'ouïe, perdra peu à peu l'usage de la parole à tel point que, quelques années après, il sera à peine susceptible d'articuler quelques sons. On peut donc dire que le sourd-muet de naissance n'est muet que parce qu'il est sourd (2).

RÉSUMÉ. — Le *larynx* est l'organe de la phonation, qui se produit au niveau des *cordes vocales inférieures* (véritables cordes vocales). Ce sont les bords de la *glotte* qui vibrent, et les muscles qui modifient l'ouverture de la glotte et en tendent les bords (cordes vocales) modifient ainsi l'*acuité* des sons. De tous ces muscles, le plus important à considérer est le *thyro-arythénoïdien*.

La glotte ne produit qu'un *son inarticulé*, doué d'une *hauteur*, d'un *timbre* et d'une *intensité* variables.

L'*articulation* des sons est due : 1<sup>o</sup> au mode selon lequel quel-

(1) Voy. Aug. Voisin, art. AMNÉSIE, In *Nouveau Dict. de méd. et de chirur. prat.*, t. II, p. 53.

(2) Voy. J. P. Bonnafont, *Traité théorique et pratique des maladies de l'oreille*. 2<sup>e</sup> édition. Paris, 1873, p. 609.

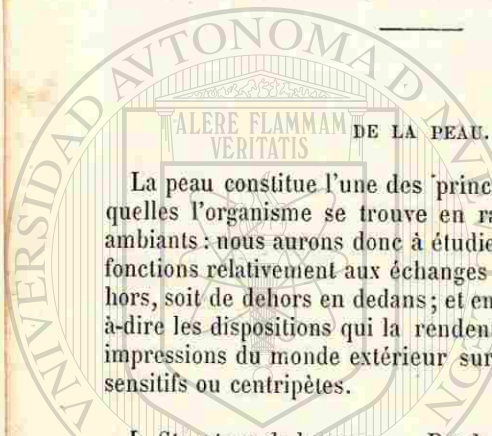
ques-uns des *harmoniques* du son glottique sont renforcés par les cavités pharyngienne, nasale, buccale (production des voyelles); 2<sup>o</sup> aux *bruits* qui se produisent au moment ou à la fin de l'émission dans la cavité buccale (*consonnes* labiales, linguales, gutturales, etc.)

Le *nerf récurrent* (branche interne du spinal annexée au pneumo-gastrique) est le nerf de la phonation; il innerve les muscles du larynx.



## HUITIÈME PARTIE

### TÉGUMENT EXTERNE



La peau constitue l'une des principales surfaces par lesquelles l'organisme se trouve en rapport avec les milieux ambiants : nous aurons donc à étudier sa structure, puis ses fonctions relativement aux échanges soit de dedans en dehors, soit de dehors en dedans ; et enfin sa sensibilité, c'est-à-dire les dispositions qui la rendent propre à faciliter les impressions du monde extérieur sur les origines des nerfs sensitifs ou centripètes.

#### I. Structure de la peau. — Productions épidermiques.

a). *Derme et épiderme.* — La peau (fig. 98) se compose du *derme* et de l'*épiderme*. — Le *derme* forme un substratum de tissu connectif et élastique, destiné à supporter la partie la plus importante de la peau, l'*épiderme*, et à contenir ses vaisseaux sanguins, ses nerfs et les organes glandulaires qui résultent de sa végétation en profondeur. Le derme renferme aussi des éléments musculaires lisses, qui sont inégalement répandus selon les régions : dans la peau des bourses (*scrotum*), ces éléments forment une couche continue (*dartos*). Dans le *mamelon*, ils constituent un appareil érectile tout particulier ; ailleurs, ils sont surtout annexés aux follicules des poils qu'ils peuvent redresser : ce sont les contractions de ces muscles qui produisent, par exemple sous l'influence du froid, ce qu'on appelle la *chair de poule*. La chair de poule, comme l'érection du mamelon (*thélotisme*), sont des phénomènes purement musculaires, et nullement comparables à l'érection des tissus vasculaires

érectiles : le mamelon par exemple possède des fibres musculaires transversales qui, en se contractant, augmentent sa longueur aux dépens de son épaisseur ; dans la chair de poule, les muscles lisses redressent et font saillir les bulbes pileux auxquels ils sont annexés.

L'*épiderme* est la partie essentielle de la peau : c'est lui

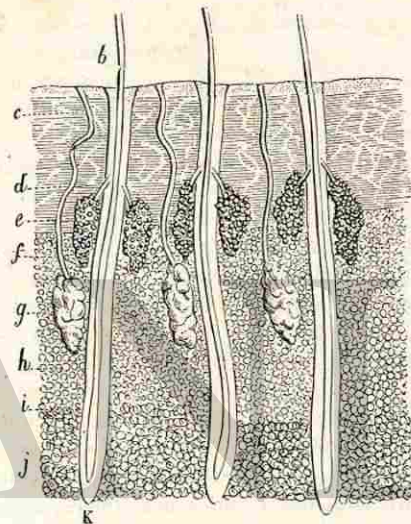


FIG. 98. — Schéma général de la peau.

en effet qui existe le premier chez l'embryon, en même temps que l'épithélium du tube digestif, et ce n'est que plus tard que le derme se forme et s'organise. Ce revêtement cellulaire se compose de plusieurs couches de globules, dont les plus profonds sont cylindriques comme ceux des muqueuses intestinales, et constituent ce qu'on nomme la *couche de Malpighi* (ou *corps muqueux*) ; dans les zones plus superficielles la forme des cellules change successivement, de telle sorte qu'on les trouve d'abord polyédriques

\* Coupe du cuir chevelu (d'après Garlt) : a, épiderme ; — b, tige d'un poil ; — c, f, g, glande sudoripare ; — e, d, glande sébacée et son conduit excréteur ; — h, i, tissu adipeux ; j, bulbe du poil.



et à peu près de même dimension dans tous les sens, puis plus larges que hautes, et enfin entièrement aplaties et réduites à une simple plaque :

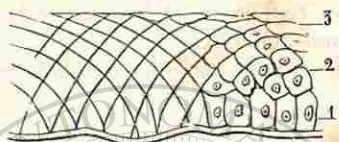


FIG. 99. — Schéma des couches épidermiques.

que : ces modifications successives de forme sont assez bien représentées par les figures que donnent des lignes paraboliques juxtaposées et formant deux séries inverses qui se coupent plus ou moins obliquement selon le niveau des couches cellulaires auxquelles correspondent leurs points d'intersection (fig. 99).

b). *Vie des éléments globulaires de l'épiderme.* — Mais outre le changement de *forme*, une particularité importante qui différencie les couches, c'est le changement de *structure*, de *composition* : la couche de Malpighi et les quelques couches qui la suivent sont formées de vrais globules, c'est-à-dire de masses albumineuses, proto-plasmiques, capables de se liquéfier en un produit analogue au mucus, en un mot d'*éléments globulaires vivants*; mais au-dessus de ces couches, la structure change brusquement, et nous trouvons seulement des cellules desséchées, ratatinées ou aplaties, ayant perdu en grande partie leur albumine, en un mot des *cellules cornées* (couche cornée), dont l'albumine s'est oxydée pour se transformer en *kératine* (1).

Il est facile de prévoir que parallèlement à ces différences de structure et de composition, nous trouverons entre ces deux parties de l'épiderme des différences tout aussi accentuées dans le fonctionnement physiologique. Les cellules

(1) La kératine, substance propre des cheveux, des ongles, de la corne, constitue réellement un principe particulier, car elle est insoluble dans la potasse, à l'inverse de toutes les autres substances organiques. (Ch. Robin.)

\* 1, couche de Malpighi; — 2, couche de cellules à dimensions à peu près égales dans tous les sens; — 3, couche superficielle de cellules cornées aplaties et ayant perdu leurs noyaux.

superficielles, cornées, ne sont plus vivantes : les globules des couches profondes sont essentiellement vivants ; c'est-à-dire qu'ils réagissent à l'action des excitants, et donnent lieu par exemple à de véritables phénomènes inflammatoires : c'est ainsi que sous l'influence d'une pression forte et longtemps soutenue, la couche profonde se métamorphose, se liquéfie, et donne soit un simple liquide avec quelques noyaux (ampoules), soit un véritable produit purulent; le froid, la chaleur très-vive produisent le même effet, de même que quelques irritants chimiques (tels que la *cantharidine*) connus sous le nom général de *vésicants* : c'est alors la couche moyenne de l'épiderme qui se liquéfie, et forme une masse liquide, qui soulève la couche cornée. Si on enlève cette calotte cornée, la sérosité s'écoule et l'on aperçoit sur le derme un voile blanc, qui n'est autre chose que la couche de Malpighi, prête à reconstituer successivement par sa prolifération les diverses couches de l'épiderme normal; mais si l'action irritante continue à agir sur la couche de Malpighi, alors elle revient entièrement elle-même à la forme globulaire embryonnaire et par sa prolifération donne du pus.

C'est aussi cette couche profonde et essentiellement vivante de l'épiderme, qui donne naissance aux néoplasmes de ce tissu, aux diverses formes de *cancers épithéliaux*, ou *cancéroïdes*. — C'est dans la couche de Malpighi que se trouvent les granules de pigment qui produisent la coloration de la peau dans les races de couleur, et dans quelques régions de nos téguments (peau des bourses, aréole du mamelon, etc.). Ce pigment du réseau de Malpighi ne se montre qu'après la naissance. Cependant chez le nègre, les bords des ongles, l'aréole du mamelon et les parties génitales prennent une teinte foncée dès le troisième jour, et du cinquième au sixième jour la coloration noire envahit toute la surface du corps. La base du cordon ombilical présente même une coloration brune caractéristique dès la naissance. — Du reste, d'après les recherches de Sappey, les couches profondes de l'épiderme renferment toujours un peu de pigment; les différences que l'on observe selon les races ne sont que des différences de plus ou de moins :



sous diverses influences, le pigment peut prendre un plus grand développement dans les races blanches : tel est l'effet de l'action prolongée de la lumière ; ici les rayons solaires n'ont pas pour résultat de faire naître des granulations pigmentaires comme un élément nouveau, elles déterminent simplement l'hypertrophie de celles qui existent (Sappey) (1).

La couche de Malpighi est la matrice de toutes les autres couches : ses globules se multiplient incessamment, et, grâce à cette prolifération physiologique, les éléments globulaires qui ont fait partie de la couche primitive s'éloignent de plus en plus du derme pour former successivement des couches de plus en plus vieilles et par suite de plus en plus superficielles. Quand ces globules arrivent à une certaine distance du derme, ils paraissent éprouver une mort subite, et c'est ce qui établit cette brusque ligne de démarcation entre la couche cornée et le reste de l'épiderme ; cette mort subite est le sort de toutes les cellules épidermiques (peut-être faut-il faire une exception en faveur des productions analogues à ceux des ongles, dont les globules conservent encore leurs noyaux), et, d'après ce que nous avons vu, de toutes les cellules épithéliales (intestin). Ces changements brusques n'ont rien d'étonnant et se trouvent parfois encore plus accentués : on a cité des exemples de décoloration presque instantanée de la chevelure par l'effet de diverses secousses morales, et si cela n'indique pas de la vitalité dans les éléments des poils, cela prouve du moins qu'ils peuvent subir de rapides modifications chimiques à la suite de certains états nerveux, agissant sur eux soit directement, soit par l'intermédiaire du sang et des vaisseaux.

Ces couches cornées ainsi produites sont destinées à être séparées de l'épiderme, et à tomber en se détachant, absolument comme nous avons vu l'épithélium de l'intestin tomber en ruine. Mais ici la chute ne se produit pas sous forme de mucus, ou de flocons plus ou moins albumineux, mais sous celle de petites écailles, de pellicules, de débris

(1) Voy. I. H. Farabeuf, *De l'épiderme et des épithéliums*. Paris, 1873, p. 265.

de cellules desséchées. La partie toute superficielle de l'épiderme est constituée par ces couches de débris, prêtes à se détacher : c'est ce qu'on appelle le *furfur*, la *couche furfuracée*, qui s'enlève au moindre frottement. Cette desquamation furfuracée peut, sous l'influence de causes pathologiques, devenir plus abondante, et comme ces débris épithéliaux renferment de l'albumine transformée (kératine), du soufre, du fer, etc., il en résulte une perte réelle pour l'organisme, d'où la gravité des maladies dites *squameuses*, et leur effet épuisant. Nous avons vu de même que la fonte muqueuse trop considérable des épithéliums constitue des états pathologiques importants : la *bronchite* par exemple, et les *catarrhes* en général ne sont rien autre chose. On peut donc dire que ce qui est un  *pityriasis* (ou desquamation) pour la peau, est un *catarrhe* pour une muqueuse.

Nous venons de voir que le produit de la desquamation épidermique n'est pas liquéfié en général, comme celui des muqueuses ; mais il existe des régions de la peau, des points plus abrités, où la desquamation est déjà moins sèche et se rapproche sensiblement du produit correspondant des muqueuses : nous citerons le creux de l'aisselle, la desquamation grasse de la peau du gland et de la face interne du prépuce (*smegma préputial*), et enfin nous étudierons, dans les glandes sébacées, des replis, des enfoncements épidermiques, où la desquamation devient de plus en plus liquide, pour se transformer finalement en un liquide très-ténu au niveau des glandes sudoripares. Chez le fœtus la desquamation épidermique n'est pas non plus sèche et cornée ; elle est caractérisée par sa dégénérescence grasseuse (*vernix caseosa*) et analogue au *smegma préputial* ; cette desquamation grasseuse se continue encore après la naissance dans certaines régions, surtout dans celles qui se sont formées les dernières, par exemple sur la tête, et particulièrement vers la ligne médiane et vers la grande fontanelle, où il semble que la peau n'était pas encore mûre lors de la naissance.

c.) *Productions épidermiques*. — Outre cette végétation desquamative, l'épiderme est encore le siège de végétations



particulières destinées à produire des organes plus ou moins permanents : ce sont les *poils*, les *ongles*, les *plumes* et autres produits cornés. La formation du poil est le type de toutes les autres : le point de départ de cette production est

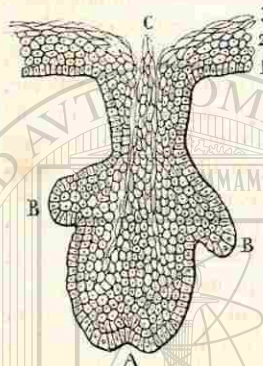


FIG. 100. — Schéma d'un bourgeon profond de l'épiderme, ou formation d'un poil et de glandes sébacées.

un bourgeon épidermique de la couche de Malpighi, qui s'enfonce dans le derme et y forme un sac en doigt de gant, ou rappelant plus ou moins la forme d'une bouteille (*follicule pileux*) ; au fond de ce cul-de-sac qui a végété vers la profondeur, se forme un bourgeon épidermique (fig. 100), qui cette fois végète vers la superficie, s'allonge de plus en plus, traverse toute la longueur du follicule (*racine* du poil), puis en sort et vient proéminer plus ou moins au dehors (*tige* du poil : cheveu, poil follet). Toutes ces productions sont composées d'éléments globulaires analogues à ceux de la couche cornée, et très-hygroscopiques comme elle ; cette hygroscopie est notablement diminuée, grâce à la matière grasse que les glandes sébacées répandent sur la peau et dont elles revêtent le poil au fur et à mesure de son développement, car nous verrons que ces glandes viennent déboucher dans la partie supérieure des follicules pileux. Quelques poils (poils tactiles du museau du chien et du chat) présentent dans leur intérieur une papille dermique qui monte jusqu'à une certaine distance dans le canal médullaire. Cette papille est très-vasculaire ; il était donc probable qu'elle renferme aussi les éléments nerveux qui en font un organe du tact et c'est

\* A, fond du bourgeon (*follicule*) où se forme le *bulbe pileux* ; — B, B, bourgeons latéraux, origines de deux glandes sébacées ; — C, extrémité du jeune poil sortant à peine de son *follicule* ; — 1, couche de Malpighi ; — 2, couche moyenne de l'épiderme ; — 3, couche cornée de l'épiderme.

ce que vient en effet de démontrer J. Diell sur les poils du bœuf (1).

## II. — Phénomènes d'échanges au niveau de la peau.

Les échanges peuvent se faire de dehors en dedans (absorption), ou de dedans en dehors (sécrétions).

A. ABSORPTION. L'absorption par la surface cutanée, épidermique, est une question encore en litige. Il est vrai que toute une méthode (*méthode iatraliptique*) d'administration des médicaments suppose l'existence de l'absorption cutanée ; mais il faut remarquer que dans ces cas on altère la peau par des actions mécaniques, par le frottement, comme dans les frictions mercurielles, ou bien par des actions chimiques, comme dans les applications de teintures alcooliques, de pommades rances, etc., etc. C'est par une action mécanique que Collin arrive à obtenir l'absorption dans une expérience souvent citée : l'eau, chargée de cyanure de potassium, tombant pendant cinq heures sur le dos d'un cheval n'a-t-elle pas déterminé à la longue, par la percussion, la destruction de la matière sébacée et l'imbibition du cyanure à travers la peau, ce qui explique l'empoisonnement du cheval par l'absorption cutanée (2). La question vraiment physiologique se réduit à savoir si la peau saine absorbe l'eau : sur ce point les anciens répondaient par l'affirmative, mais aujourd'hui tout semble contredire cette manière de voir. Si l'on se met à l'abri des nombreuses causes d'erreur, on peut constater qu'il n'y a rien d'absorbé après un long séjour dans un bain, et encore récemment, à Vienne, dans des essais d'un traitement nouveau des maladies cutanées par une longue immersion, on a conservé des malades plongés dans le bain pendant des semaines et des mois, sans qu'il y ait eu d'absorption sensible, car les malades

(1) Voy. Math. Duval, *Note pour servir à l'étude de quelques papilles vasculaires* (papilles des poils). (*Journal de l'Anatomie*, 1873.)

J. Diell. *Untersuchungen über Tastschaare*. (In *Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften*. Wien, 1872, p. 62.)

(2) Voy. G. Colin, *Physiologie comparée des animaux domestiques*, 1873, t. II, p. 123.



éprouvaient le sentiment de la soif, et étaient obligés d'ingérer autant de liquide que s'ils avaient vécu entièrement à l'air libre. Le peu qui est parfois absorbé s'introduit soit par les points de transition de la peau aux muqueuses, soit par les orifices des glandes sudoripares et sébacées. Il semble que c'est une loi générale des organismes tant végétaux qu'animaux, que l'épiderme s'oppose aux échanges : les écorces végétales, l'épiderme d'un fruit, sont très-analogues à l'écorce, à l'épiderme animal ; or l'épiderme d'un grain de raisin s'oppose aux échanges et empêche par exemple ce fruit de se dessécher tant qu'il est intact ; le peu de dessiccation qui se produit se fait par le pédicule.

Du reste la structure de l'épiderme est très-peu favorable à la pénétration des liquides déposés à sa surface et l'on se demande comment un tel passage pourrait se faire à travers ses couches cornées enduites de matières grasses. Aussi ne peut-on arriver à produire artificiellement quelque absorption que par des détours : on emploie comme véhicule des corps gras (pommades), qui alors se mêlent facilement aux corps gras de l'épiderme ; ou bien, pour faire pénétrer des liquides aqueux, on savonne soigneusement la peau de façon à la dégraisser aussi complètement que possible et encore, malgré cette dernière précaution, n'obtient-on que des absorptions presque nulles. Les corps gras ne permettent l'absorption des médicaments que parce qu'ils se mêlent aux vernis huileux de la peau ; mais les glycérolés ne sont pas absorbables ; ils sont comme l'eau, et peut-être encore moins absorbables. — Nous arrivons donc à dénier à peu près complètement à la peau le pouvoir d'absorber. Quand on veut faire pénétrer par cette surface une substance dans l'organisme, il faut la déposer dans les couches profondes de l'épiderme, dans la couche de Malpighi, qu'il n'est pas nécessaire de dépasser ; il suffit, par exemple pour la vaccine, que la substance (lympe vaccinale) soit déposée au contact de ces couches globulaires éminemment vivantes et impressionnables : c'est ce procédé qui tend à se généraliser aujourd'hui et qu'on appelle *méthode endermique*, quoiqu'elle pût être mieux caractérisée dans certains cas par le mot *enépidermique*.

La peau est perméable aux gaz : on connaît l'expérience de Bichat qui démontre que la surface cutanée d'un membre plongé dans des gaz putrides, les absorbe, de sorte que ceux-ci, transportés dans l'organisme, sont ensuite éliminés par la partie inférieure du tube digestif. Les miasmes paraissent en général pénétrer très-facilement par cette voie dans l'organisme. — La facile absorption de gaz par la peau a porté quelques auteurs à n'admettre d'absorption cutanée que pour les substances volatiles. D'après Rabuteau, si l'on trouve de l'iode dans les urines après s'être frictionné avec une pommade renfermant un iodure, ou après avoir porté une chemise trempée dans l'iodure de potassium, c'est que les acides des graisses, qui rancissent à la longue, et les acides de la sueur, ont mis en liberté de l'iode qui, étant volatil, a été absorbé par la peau.

B. SÉCRÉTIONS. — La peau au contraire est admirablement disposée pour les *sécrétions*, puisqu'elle est le siège de constantes végétations et chutes globulaires, et que c'est là ce qui constitue le mécanisme des sécrétions. La desquamation furfuracée peut déjà être considérée comme une sécrétion diffuse ; mais le phénomène sécrétoire se localise d'une manière plus nette dans les *glandes sudoripares*, et les *glandes sébacées*, dont la *sécrétion mammaire* est une forme très-exagérée.

Les organes sécréteurs se forment selon le mode ordinaire, par végétation, vers la profondeur, des éléments globulaires de la couche de Malpighi (fig. 101). Tantôt cette végétation se fait sous la forme d'un tube qui s'enfoncé profondément, traverse tout le derme, et, arrivé au niveau du pannicule adipeux, ne pouvant aller plus loin, s'enroule sur lui-même et continue ainsi à végéter jusqu'à ce qu'il ait produit un petit glomérule : c'est le *peloton de la glande sudoripare*. (Voyez fig. 103.) D'autres fois, et surtout aux dépens du follicule pileux, il se produit une végétation plus large, mais moins profonde, et qui se termine par des culs-de-sac courts et arrondis : ce sont les glandes sébacées ; une végétation semblable, mais bien plus considérable, produit les éléments sécréteurs de la glande mammaire (fig. 104 et 105).



1° *Glandes sudoripares et sueur.* — Les glandes sudoripares sont très-nombreuses : d'après certaines appréciations, il n'y en aurait pas moins de *deux à trois millions* de répandues à la surface du corps (1); elles y sont régulièrement disséminées, s'accumulant surtout vers les plis de la

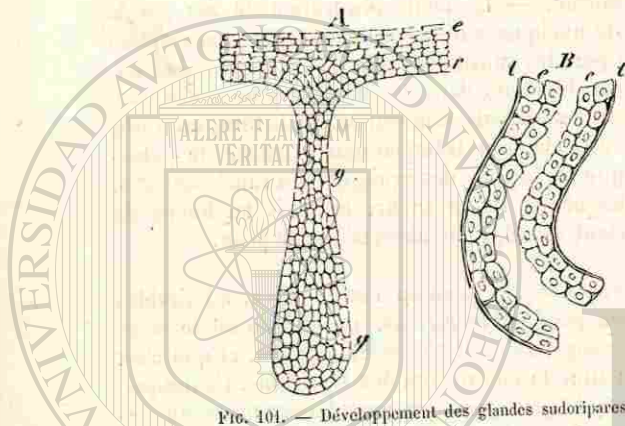


FIG. 101. — Développement des glandes sudoripares \*.

surface cutanée; à la région de l'aisselle par exemple elles forment comme une couche rougeâtre continue; mais elles manquent totalement sur la surface interne du pavillon de l'oreille, tandis que dans le conduit auditif externe elles

(1) Sur les parties recouvertes par un épiderme mince, Sappey a compté près de 120 orifices de glandes sudoripares par centimètre carré; aux régions plantaires et palmaires (épiderme épais) elles sont encore plus nombreuses (près de 300 par centimètre carré). D'après ces calculs leur nombre total atteindrait *deux millions*; « il dépasse même cette limite, bien que nous n'ayons pas eu égard, dans sa détermination, aux glandes de l'aisselle, beaucoup plus multipliées encore que celles de la main et du pied, mais qui n'occupent qu'une surface circulaire de 3 à 4 centimètres de diamètre. » (Sappey.)

\* A, développement des glandes sudoripares, par suite de la prolifération vers l'intérieur des cellules du réseau de Malpighi; e, épiderme; — r, réseau de Malpighi; — g, prolongements solides représentant le premier commencement de la glande (d'après Kölliker); — B, portion d'un canal de glande sudoripare développée; — t, t, tunique propre; — e, e, couche épithéliale.

constituent un anneau de glandes grosses et serrées (*glandes cérumineuses*) (1).

Le tube qui compose ces glandes a à peu près le diamètre d'un très-fin cheveu : d'abord pelotonné (*glomérule*) dans la profondeur du derme, il se redresse, traverse le derme et se continue par un canal, simple lacune intercellulaire, qui se termine en tire-bouchon à travers l'épiderme (fig. 102 et 103). En moyenne la longueur totale d'un de ces tubes est de 2 millimètres, ce qui donne pour l'en-

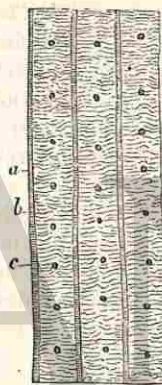


Fig. 102. — Orifices des glandes sudoripares \*.

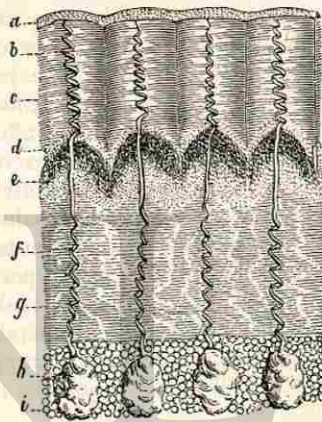


Fig. 103. — Coupe de la peau de la figure précédente \*\*.

semble de tous les tubes sudoripares supposés mis bout à bout une longueur totale de 4 kilomètres : on a pu ainsi évaluer que la masse totale de l'appareil sudoripare équi-

(1) Pour Ch. Robin (*Leçons sur les humeurs*, 1874, p. 706) les glandes dites *cérumineuses* ne méritent pas ce nom. Ce sont des glandes sudoripares pures : Le *cérumen* est sécrété par les glandes pileuses des poils de duvet du conduit auditif, et cette production sébacée se mélange à la sueur des glandes sudoripares vraies.

\* Peau de la main, région palmaire; — peau vue par sa face libre : a, élévation formée par une série de papilles; — b, sillons interpapillaires; — c, pores sudoripares (Gurlt).

\*\* a, couche superficielle de l'épiderme; — c, couche moyenne; — d, couche de Malpighi; — e, papille; — f, derme; — h, tissu adipeux; — i, glandes sudoripares avec leurs conduits excréteurs contournés en spirale en b, et g (Gurlt).



vaut à 1/2 rein ou au quart de la masse de l'appareil rénal; ces nombres ne sont pas inutiles à déterminer afin de comprendre l'importance relative de ces deux ordres d'organes sécréteurs.

Le liquide sécrété par les glandes sudoripares n'a jamais pu être recueilli à l'état de pureté, parce qu'en s'étalant sur l'épiderme il se mêle à d'autres produits venant de cet organe. De même il est très-difficile de doser la quantité de sueur, d'autant plus que cette quantité est très-variable, et peut être représentée selon les circonstances par des nombres qui seront dans les rapports de 1 à 100. Cependant on évalue en moyenne la sueur de 24 heures à 1 k. 300 gr. contenant 15 à 20 gr. de parties solides; cela fait 40 à 42 gr. de sueur par heure; mais la sécrétion peut s'élever à 400 gr. par heure sous l'influence d'un exercice violent. Dans ce cas la quantité d'excreta solides peut aussi augmenter, et l'on s'explique ainsi l'affaiblissement qui résulte de sueurs prolongées. Le produit solide normal de la sueur (15 à 20 gr.) représente à peu près 1/4 du produit solide de l'urine (60 à 70 gr.); ce rapport est précisément le même que nous avons indiqué entre les masses des deux appareils: on remarque en général que les parties solides du produit des glandes sont en rapport avec la masse de celles-ci et qu'il n'y a que la quantité d'eau qui varie.

La *sueur* se compose d'eau, des sels ordinaires du sang (le chlorure de sodium domine: 22 pour 1000), de principes gras, et d'un grand nombre d'acides, tels que l'acide formique, butyrique, propionique et même un acide qui lui serait particulier, l'*acide sudorique* (Favre). Aussi la réaction de la sueur est-elle généralement acide; elle peut le devenir encore plus, si les corps gras qu'elle contient se dédoublent et laissent dégager leurs acides. Ce sont ces acides gras et volatils qui donnent à la sueur son odeur acide, parfois très-variable selon les personnes, et même selon les races humaines. — La sueur contient toujours un peu de graisse par elle-même; ainsi à la paume de la main il n'y a pas de glandes sébacées, mais d'abondantes glandes sudoripares, dont le produit est toujours chargé d'une cer-

taine proportion de corps gras. Certaines sueurs (*glandes de l'aisselle*) contiennent une proportion beaucoup plus considérable de corps gras.

Enfin on trouve aussi dans la sueur des éléments azotés, et entre autres de l'urée; si la décomposition de ces produits prédomine sur celle des graisses, il peut se produire de l'ammoniaque et alors la sueur devient alcaline. L'élimination de l'urée, et en général celle des produits de combustion des albuminoïdes, est assez importante pour faire de la peau un émonctoire analogue au rein et qui peut le suppléer dans certains cas. Nous verrons qu'à l'état normal les 2/3 de l'azote introduit dans l'organisme s'éliminent par l'urine; l'autre tiers peut en partie s'échapper par le poulmon, ou par les matières fécales, ou plutôt encore par la peau.

On croyait autrefois que la sécrétion sudoripare n'était qu'une simple évaporation des parties liquides du sang traversant l'épiderme. La découverte des glandes sudoripares a permis de localiser cette sécrétion: quant au mécanisme intime de la sécrétion de ces glandes, nous devons, pour le comprendre, l'étudier d'abord dans les glandes cérumeuses; nous voyons que le produit épais et graisseux, le cérumen, se fait par une *fonte incomplète* des globules de la glande; dans l'aisselle la sueur est encore remarquable par la proportion de ces matériaux solides, qui proviennent évidemment des végétations et des chutes épithéliales. Nous sommes ainsi portés à admettre que la sécrétion de la sueur ordinaire se fait de même, mais par une *fonte* infiniment plus *complète* et en empruntant au sang beaucoup plus d'eau; aussi lorsque le sang ne peut fournir assez d'eau, comme dans le choléra, où ce liquide devient très-épais, la sueur elle-même devient visqueuse, c'est la *sueur poisseuse* des cholériques.

Cette fonte cellulaire, cette sécrétion, se fait surtout sous l'influence du système nerveux, qui agit non-seulement sur les vaisseaux de la peau, mais encore directement sur les éléments glandulaires; sans doute l'hypérémie de la peau (comme la produit une forte chaleur), la grande tension du sang (comme celle qui résulte de l'absorption d'une grande



quantité d'eau) peuvent exagérer la production de sueur, mais le système nerveux peut amener des sécrétions réflexes tout aussi énergiques et nullement en rapport avec l'injection sanguine de la peau; si le sang ne suffit pas à fournir l'eau à la sécrétion, la glande sudoripare emprunte ses liquides aux tissus voisins, absolument comme nous avons vu que le faisaient les glandes salivaires. Les sueurs profuses de l'agonie se font sur une peau froide et pâle; le vulgaire parle avec juste raison de sueurs froides sous l'influence de certaines émotions. En effet, c'est l'état nerveux qui influe sur la sudation; on transpire souvent parce que telle ou telle idée se présente, parce qu'on a peur. Ces sueurs sont souvent entièrement localisées, et dans tel ou tel point du corps selon les individus; des réflexes très-caractérisés peuvent produire une abondante sueur sur une zone du corps, sur une partie de la face; dans certains cas d'hémiplégie la sueur peut ne se montrer que d'un côté du corps; l'impression du vinaigre sur la langue et la muqueuse buccale produit de grosses gouttes de sueur sur le front, et parfois sur un seul côté du front ou de la face. On ne connaît pas bien les voies nerveuses de ces réflexes; la moelle épinière paraît en être le centre.

La sueur, ainsi sécrétée par le peloton sudoripare, suit le canal excréteur et arrive jusqu'au niveau de l'épiderme, dont elle traverse les différentes couches par le canal sans parois propres creusé au milieu d'elles. La couche de Malpighi étant très-riche en liquide, la couche cornée proprement dite étant très-cohérente, aucune de ces couches n'empruntera rien à la sueur; mais la couche la plus superficielle, la couche cornée pulvérulente, furfuracée, poreuse, en absorbera une grande quantité dans ses interstices. La sueur en arrivant à ce niveau est comparable à un fleuve qui se perd dans les sables; presque tout le liquide disparaît. Aussi quand on touche la peau d'un homme en bonne santé, on la trouve légèrement humide et donnant une sensation indéfinissable, mais qu'on ne retrouve plus sur la peau en cas de fièvre, dans la période où la sueur est totalement supprimée. Ce n'est que dans les cas où la sueur est très-abondante, qu'après s'être infiltrée dans la

couche pulvérulente, elle déborde et apparaît sous la forme de gouttelettes au niveau des canaux excréteurs. Mais, dans les conditions les plus ordinaires, la sueur s'arrête dans les couches furfuracées, produit ainsi la *moiteur* de la peau, et, s'échappant à l'état de vapeur, constitue ce qu'on nomme l'*exhalation cutanée insensible*.

Cet état d'humidité d'une couche poreuse superficielle, met la peau et l'organisme entier dans des conditions toutes particulières: il se fait là une évaporation continue, par suite une perte de chaleur, qui est en raison directe de l'abondance de la sueur. Sous ce rapport le corps humain est comparable à ces vases poreux, à ces *alcarazas*, qui servent à rafraîchir l'eau, par l'évaporation produite à leur surface: or, comme la sudation est en général augmentée par l'élévation de la température extérieure, ou par toute action (travail musculaire) qui tend à produire de la chaleur en nous, nous possédons par cela même un moyen de nous défendre contre une accumulation trop considérable de calorique; et en effet nous avons vu en étudiant la chaleur animale, que notre température ne pouvait sans danger dépasser 40 à 43° (voy. p. 416). Mais en même temps que la sueur constitue pour nous un précieux moyen de lutter contre la chaleur, elle offre par suite un grand danger: elle peut, en fonctionnant trop, ou mal à propos, amener un *refroidissement*.

Quand un semblable refroidissement se produit, la sécrétion de sueur s'arrête tout à coup, mais le plus souvent il est déjà trop tard, et le mal est fait; en effet ces refroidissements ont des retentissements singulièrement graves et variés sur toutes les parties de l'organisme. Les anciens, frappés surtout par l'arrêt de la sudation, lui attribuaient le plus grand rôle, et de même qu'ils considéraient la sueur surtout comme un émonctoire, ils considéraient sa suppression, sa rétention, comme une cause d'empoisonnement. Sans doute la sueur contient des excréta, mais pas en assez grande quantité pour que nous puissions comprendre ce prétendu empoisonnement, et de même que nous regardons le rôle rafraîchissant de la sueur comme



son principal but physiologique, nous voyons dans ce refroidissement exagéré la cause principale de troubles dont la suppression de sueur n'est alors qu'un phénomène concomitant. Il est constant qu'un des premiers effets du refroidissement est un changement dans le sang qui paraît devenir plus riche en fibrine; mais cela peut tenir à un trouble dans le fonctionnement, dans la vie des couches profondes de l'épiderme, et en effet dans ces cas on remarque souvent des gonflements ganglionnaires qui sont comme un écho de la souffrance des épidermes, transmis par la voie des lymphatiques. Cependant le docteur Lang (de Göttingen), étudiant les effets de la suppression de la perspiration cutanée, est arrivé aux résultats suivants : A l'autopsie d'animaux morts après avoir été enduits d'un vernis, il a trouvé des cristaux caractéristiques de phosphate ammoniaco-magnésien dans le tissu cellulaire, le péritoine, les muscles. L'étude d'expériences de ce genre paraît démontrer que l'excrétion cutanée étant supprimée, les produits d'élimination tendent à prendre la voie du rein; cet organe est par suite hyperémié; plus tard même une exsudation se fait dans les canalicules urinaires qui sont finalement oblitérés; de là rétention de l'urée avec toutes ses conséquences. Il est donc naturel d'admettre que cette substance étant retenue dans le sang, produit en se décomposant de l'ammoniaque qui se combine avec les phosphates, pour déterminer la formation des cristaux susmentionnés de phosphate ammoniaco-magnésien. Les recherches faites sur les causes de la mort à la suite de brûlures étendues ont donné lieu aux mêmes résultats. Ainsi la mort par suite de la suppression de la perspiration cutanée aurait pour cause l'hyperémie rénale, suivie de l'exsudation parenchymateuse dans les canalicules du rein, qui finissent par s'oblitérer, et la rétention des principes excrémentitiels de l'urine (1).

2° *Glandes et sécrétions sébacées.*

Les glandes sébacées se trouvent sur presque tous les points des téguments : en général elles sont annexées aux

(1) Voy. *Gas. médic. de Strashbourg*, février 1873

poils (voir fig. 98), comme nous l'avons dit précédemment, mais en quelques régions où il n'y a pas de poils, elles peuvent se trouver isolées, comme sur le gland et la face interne du prépuce, sur le mamelon et à l'entrée du vagin; enfin quelques points du tégument, comme la paume de la main, n'offrent ni poils, ni glandes sébacées (mais seulement des glandes sudoripares). — Autour des poils, les glandes sébacées forment des culs-de-sac multiples, qu'on peut considérer comme des bourgeons du follicule pileux (fig. 98 et 100), et qui entourent le collet du poil quelquefois en si grand nombre qu'ils masquent complètement l'appareil pileux. Ces glandes sont le type le plus simple des glandes en grappe : leur contenu est formé par des globules épidermiques dont les plus extérieurs sont bien conformés et identiques aux éléments de la couche de Malpighi; mais, à mesure que ces globules se rapprochent du centre de la cavité glandulaire, on les voit s'infiltrer de graisse, s'hypertrophier, et finalement se dissocier et laisser échapper leur contenu, espèce d'émulsion de matières grasses et albumineuses, qui remplit la cavité de la glande et est expulsée au dehors; la sécrétion des glandes sébacées est donc le type le plus simple de la fonte globulaire.

Le *sébum* ainsi produit présente à l'examen microscopique un grand nombre de gouttes huileuses réfractant fortement la lumière, et des cellules épithéliales; il est formé de  $\frac{2}{3}$  d'eau, le reste se compose surtout de matières grasses, de quelques matières extractives et albumineuses, et de quelques sels terreux. — Les matières grasses sont les plus importantes au point de vue physiologique. C'est grâce à elles que le sébum jouit de la propriété d'imbiber les poils d'une certaine quantité de graisse, et d'huiler semblablement toute la surface de l'épiderme, de manière à augmenter son imperméabilité. Quelles que soient les variétés de forme et de disposition des glandes sébacées, leur usage est toujours le même : les glandes de Meibomius, glandes sébacées très-allongées, placées dans l'épaisseur des paupières, ont pour usage de graisser le bord libre de ces voiles, et d'empêcher ainsi le produit de la glande lacrymale de se verser sur les joues à l'état normal.



Nous avons vu déjà que l'*amygdale* peut être comparée à un organe sébacé complexe développé sur une muqueuse, et qui, dans la profondeur, se met en rapport avec des follicules lymphoïdes : cette amygdale produit également une matière sébacée, dont les usages ne sont pas bien connus.

Souvent les globules sécréteurs des glandes sébacées n'atteignent pas régulièrement leur maturité : leur fonte se fait mal, le sébum au lieu d'arriver à l'état d'huile ou de graisse à demi liquide, s'arrête à l'état d'épithélium desquamé : il ne s'écoule plus que difficilement au dehors, et son accumulation dans le cæcum glandulaire qu'il dilate produit les kystes sébacés, les *tammes*, qui peuvent parfois acquérir des dimensions prodigieuses. On trouve dans ces cavités de grandes quantités de matières grasses, et une proportion étonnante de cholestérine cristallisée. (Dans un kyste semblable, contenant 2 kilog de matière sébacée, il y avait 15 gr. de cholestérine.)

### 3<sup>o</sup> Mamelle et lait.

La glande mammaire (fig. 104) est une réunion de 15 à 20 glandes sébacées très-développées, et l'on trouve toutes les transitions entre elle et les glandes sébacées proprement dites : ainsi les glandes du scrotum, du pli de l'aîne, peuvent parfois fournir un produit très-voisin du lait ; dans l'*auréole du mamelon* se trouvent d'énormes glandes sébacées, que l'on a nommées *glandes lactées erratiques*, et qui suivent exactement les variations de développement de la glande mammaire, s'atrophiant et s'hypertrophiant avec elle.

Les nombreux culs-de-sac des glandes sébacées des glandes lactées, viennent se réunir en 15 ou 20 ca-

\* v, v, v, vésicules glandulaires formant un lobule par leur réunion.



Fig. 104. — Lobule de la glande mammaire \*.

naux qui montent vers le mamelon où ils s'ouvrent par autant d'orifices indépendants. La structure de cet appareil est analogue à celle des glandes en général : les culs-de-sac glandulaires sont remplis de cellules identiques à celles des glandes sébacées ; mais le revêtement épithélial des *canaux galactophores* tend à devenir cylindrique. Au moment où ces canaux traversent le mamelon, ils sont plongés dans un tissu connectif sous-cutané très-riche en éléments musculaires lisses, transversaux ou circulaires ; ces fibres musculaires, qui ne sont qu'une exagération des muscles lisses normalement annexés au derme, amènent par leur contraction l'élongation et la roideur, en un mot l'*erection du mamelon*. (Voy. page 444).

La *sécrétion du lait* se fait d'après le même type que celle des glandes sébacées, c'est-à-dire par une fonte globulaire : dans les premiers temps de la sécrétion, ce mode de production est très-facile à constater, car on trouve encore des globules qui, après avoir subi la dégénérescence grasseuse, ne se sont pas complètement fondus et se présentent sous la forme de cellule contenant de nombreuses gouttes de graisse : ce sont les *globules du colostrum* (fig. 105). Le colostrum est donc le résultat d'une sécrétion non encore établie ou bien dérangée par une cause intercurrente, comme le retour des règles ou la grossesse chez une nourrice (1).

(1) Le mode de formation du lait, tel que nous venons de l'exposer, par une fonte cellulaire, n'est pas admis par tous les physiologistes : c'est ainsi que la conçoit Cl. Bernard : « Il y a là une sorte de bourgeonnement de cellules superposées, dans lesquelles se préparent successivement les matériaux du lait, la caséine, le beurre, etc. ; ensuite la paroi de la cellule lactée se dissoudrait dans un liquide alcalin et le lait en résulterait. » Mais pour Ch. Robin, au contraire, les culs-de-sac de la mamelle, tapissés d'épithélium pendant la grossesse et tant que la sécrétion est nulle ou peu énergique, perdraient cet épithélium dès que la sécrétion est active : ce serait donc dans la paroi propre des culs-de-sac qu'auraient lieu les phénomènes spéciaux de la sécrétion. Aussi Ch. Robin se rend-il compte de l'origine des *globules de colostrum* en les considérant comme des globules blancs, des leucocytes dégénérés et transformés. Toutes les fois que les leucocytes (globules blancs) ont séjourné longtemps immobiles, ils passent à l'état granuleux en devenant jusqu'à trois à quatre fois plus gros qu'à l'état



Quand la sécrétion est parfaitement établie, la fonte globulaire est complète, et on aurait peine alors à reconnaître dans le lait son origine cellulaire. Le lait est alors sécrété

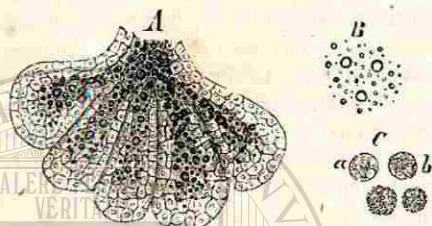


FIG. 165. — Glande mammaire pendant la lactation. Lait \*.

en quantités variables, mais on peut en moyenne l'évaluer à 1<sup>re</sup>, 300 par 24 heures : ce chiffre est à peu près celui de la bile, mais le lait contient plus d'éléments solides que ce dernier liquide, puisqu'il en renferme de 10 à 12 pour 100 (5 p. 100 dans la bile). Ces 10 à 12 parties se composent à peu près de la manière suivante, du moins pour la femme : — c'est d'abord 1<sup>re</sup>, 5 de divers sels (pour 100 de lait), en général les sels du sang, et en particulier des phosphates de chaux (dominant) et de potasse (peu de soude), et une certaine quantité de fer; 2<sup>re</sup> de graisse ou beurre (margarine, oléine, etc.); cette graisse est le seul élément figuré du lait de bonne qualité, et se présente sous la forme de gouttelettes de grandeur variable, qui donnent au lait son aspect blanchâtre caractéristique (émulsion); — 3<sup>re</sup> (pour 100 de lait) de caséine, matière albuminoïde qui n'est point coagulée par la chaleur, mais bien par le suc gastrique ou la pepsine, comme nous l'avons vu en étudiant la digestion.

normal; de plus, ils englobent des globules graisseux plus ou moins volumineux, absolument comme les cellules épithéliales et les leucocytes du larynx et de la trachée se remplissent, par simple pénétration, de granules de noir de fumée ou autres poussières. Ce serait par un travail semblable, mais très-rapidement accompli, que se formeraient les globules de colostrum.

\* A, lobule glandulaire de la glande mammaire avec le lait qui s'en échappe. — B, globules laitieux. — C, Colostrum : a, cellule à granules graisseux bien nets; b, la même dont le noyau disparaît. — Grossiss. 280 (Virchow).

— Enfin l'élément dominant (dans le lait de femme) c'est le sucre de lait qui est représenté par 4<sup>re</sup> pour 100 ou un peu plus. Dans le lait de vache ce sont au contraire les graisses et la caséine qui dominent; le lait de jument ou d'ânesse se rapproche davantage de celui que produit l'espèce humaine.

La sécrétion du lait est essentiellement intermittente, et ne se produit que sous l'influence de conditions spéciales, liées au fonctionnement des organes génitaux : cette fonction s'établit chez la femme à l'époque de la parturition, et produit d'abord du colostrum, puis bientôt le véritable lait. Pendant ses longues époques de repos, la glande est comme atrophiée; c'est son état normal chez la jeune fille, chez la vieille femme et chez l'homme. A l'époque de la puberté elle se développe chez la femme, mais les culs-de-sac mammaires et leur épithélium globulaire ne sont bien distincts et bien caractérisés que sous l'influence de la grossesse et de la parturition; la fonte qui produit le lait n'est que le dernier terme de cette hypertrophie. Cette hypertrophie et cette fonte peuvent se produire sous l'influence d'excitations directes et dans quelques circonstances particulières : des jeunes filles vierges ont vu, après avoir donné leur sein à un nourrisson, sous l'influence excitatrice de la succion, cette glande se développer et produire du lait; des hommes même ont donné lieu à un phénomène analogue. Enfin, à l'époque de la naissance, des enfants mâles ou femelles secrètent par cette même glande rudimentaire un liquide très-analogue au lait, et qui est sans doute en rapport avec la présence d'une sécrétion graisseuse analogue sur toute la surface de la peau (*vernix-caseosa*).

Ces différents phénomènes, et surtout les premiers, prouvent que la sécrétion mammaire est un phénomène réflexe, mais la physiologie expérimentale n'a pu encore spécifier les voies nerveuses par lesquelles se fait cette action : les expériences sur les nerfs intercostaux et sur les branches du sympathique ont été également négatives (1). — L'alimentation paraît aussi avoir une grande influence sur la

(1) Voy. Cl. Bernard, *Liquides de l'organisme*, t. II, p. 220.



production et la nature du lait, comme il était facile de le prévoir. Enfin on a remarqué qu'un grand nombre de médicaments administrés à la nourrice se retrouvent dans le lait, ce qui nous offre un moyen excellent quoique indirect d'agir sur le nourrisson.

Ainsi, par un moyen d'analyse très-sensible, MM. Mayenson et Bergeret ont pu déterminer que le mercure ou les sels mercuriels, pris en une seule fois et même à dose très-petite, sont éliminés en grande partie dans la sécrétion lactée : l'hydrargyration d'une nourrice qui allaite un enfant syphilitique est donc très-rationnelle. (Voy : *Journal de l'Anat.* de Ch. Robin, janvier 1873).

Le lait nous représente le type d'un *aliment complet* (voy. p. 257), car, pendant une période de temps considérable, il forme la seule nourriture de l'enfant; il en est de même de l'*œuf*, qui pour l'oiseau constitue une provision alimentaire analogue au lait. Aussi l'analyse a-t-elle montré dans le lait (voy. plus haut), comme dans l'*œuf*, tous les éléments nécessaires à la nutrition : sels, hydrocarbures, albuminoïdes. Cependant les proportions de ces diverses substances ne sont pas dans le lait exactement les mêmes que celles que l'on considère généralement comme constituant une nourriture bien *mélangée*. On admet en général (Moleschott, Voit) qu'un adulte doit consommer par jour 320<sup>gr</sup> de carbone et 21<sup>gr</sup> d'azote, ou en d'autres termes 130<sup>gr</sup> d'éléments albuminoïdes, et 488<sup>gr</sup> d'hydrocarbures et de graisses (graisse 84, hydrocarbures 404); il en résulte que dans ce cas le rapport normal, dans l'alimentation mélangée, des aliments azotés aux aliments non azotés est de 1 à 3, 7. Or, dans le lait comme dans l'*œuf*, ce rapport est de 1 à 3 et même de 1 à 2, c'est-à-dire qu'il y a beaucoup plus d'albuminates (azote), et moins d'hydrocarbures (moins de carbone). L'explication de ce fait est facile, quand on se reporte à ce que nous avons dit précédemment (p. 91) sur l'importance des hydrocarbures au point de vue de la production des forces, et particulièrement de la force musculaire : « en effet, l'adulte puise ses forces dans la combustion des substances non azotées, les albuminates servant

fort peu à cet usage. Dans les organismes en voie de développement, les substances azotées sont au contraire indispensables à l'accroissement des différents tissus. Il est donc facile de se rendre compte de l'erreur et du préjugé dans lesquels tombe le vulgaire qui condamne la majeure partie des enfants à une nourriture riche en amidon et presque dépourvue d'azote. » (Wundt, *Physiologie*. Traduct. de A. Bouchard.) Il est probable que les différences dans la composition du lait des divers mammifères (voy. p. 465) sont en rapport avec la plus ou moins grande quantité de forces vives que les jeunes animaux peuvent déjà produire dès leur naissance; ainsi les jeunes veaux et poulains marchent et courent presque aussitôt; ils produisent donc une dépense déjà considérable de force et nous avons vu en effet que le lait de la vache et de la jument sont riches en hydrocarbures (beaucoup de graisse chez la vache, beaucoup de sucre chez la jument et l'ânesse). On trouverait sans doute des différences analogues dans la composition des œufs des divers oiseaux.

### III. *Fonctions nerveuses de la peau.*

La peau possède encore des fonctions très-diverses grâce aux nerfs nombreux qui viennent s'y terminer. Nous connaissons déjà les nerfs centrifuges qui viennent innervier ses muscles lisses et produire leur contraction sous l'influence réflexe (érection du mamelon par exemple) ou qui se terminent dans les glandes et en amènent la sécrétion, influence qui se montre surtout avec évidence pour les glandes sudoripares.

Mais la peau est surtout riche en nerfs centripètes ou sensitifs. Ceux-ci peuvent avoir des fonctions générales et difficiles à spécifier dans leurs sièges anatomiques, comme, par exemple, leur influence comme voie centripète et point de départ du réflexe respiratoire. (Voy. *Respiration*, p. 410). Mais la peau est surtout le siège de la sensibilité. Dans toutes les régions très-sensibles de la peau, l'épiderme présente des dispositions spéciales (*papilles*) en rapport avec cette sensibilité. Aussi les maladies épithéliales ont-elles une grande influence sur la vie nerveuse : nous avons



déjà étudié les troubles qui suivent le refroidissement par trop grande évaporation de sueur; peut-être ces troubles ne sont-ils souvent qu'un retentissement nerveux, un phénomène réflexe, se portant principalement sur les vaso-moteurs de divers organes, ainsi que la pathologie tend à l'admettre tous les jours de plus en plus pour expliquer ce qu'on avait décoré autrefois du nom de *métastases*. (Voy. p. 58.)

Quant aux fonctions sensitives proprement dites de la peau, au *toucher* et au *tact*, leur étude sera mieux placée comme introduction à celle des organes des sens proprement dits.

RÉSUMÉ. — La peau, à l'état normal, ne présente que des phénomènes d'absorption à peu près nuls (excepté pour les corps à l'état gazeux). — Elle est, au contraire, le siège de sécrétions très-actives :

1° Par les *glandes sudoripares* (dont le nombre dépasse trois millions et la masse égale 1/2 rein), elle sécrète la sueur (1000 à 1300 gr. en moyenne en 24 heures), liquide acide (par un acide volatil, l'*acide sudorique*), contenant 22 pour 1000 de chlorure de sodium. La sueur a un rôle *physique*, qui consiste à rafraîchir le corps par le fait de la chaleur qu'elle emprunte pour se vaporiser. Elle joue de plus le rôle de produit excrémentiel (urée et acides divers).

2° Par les *glandes sébacées*, en général annexées aux follicules pileux et représentant le type le plus simple des glandes en grappe, elle sécrète le *sébum*, matière grasse destinée à huiler le système pileux.

Nous rapprochons de la sécrétion sébacée celle de la *glande mammaire* (vu les *glandes sébacées* de l'aurole, que l'on pourrait nommer glandes lactées erratiques). Au début de sa sécrétion, le lait, encore imparfaitement élaboré, renferme un grand nombre de *globules de colostrum* (analogues aux globules blancs ou leucocytes). Quand sa sécrétion est bien établie, il se présente comme un liquide tenant en suspension une infinité de sphères graisseuses (*globules du lait*), visibles au microscope. Dans ce liquide la chimie montre des principes dont les proportions sont à peu près, pour 100, comme la série des nombres 1, 2, 3, 4, à savoir : sels divers (1 pour 100; surtout phosphate de chaux); graisse ou beurre (2 pour 100); caséine (3 pour 100); sucre de lait (4 pour 100). Ce sont là les proportions contenues dans le lait de la femme.

La peau présente encore des fonctions en rapport avec la *sensibilité* (papilles nerveuses), qui seront étudiées à propos des *organes des sens* (du tact ou toucher).

## NEUVIÈME PARTIE

### ORGANES DES SENS

Nos surfaces, tant internes qu'externes, sont soumises aux actions des agents extérieurs: parmi ces actions, le plus grand nombre, sous la forme d'excitants mécaniques, physiques ou chimiques, impressionnent les origines périphériques du système nerveux centripète ou sensitif et donnent lieu à des phénomènes nerveux dont la plus grande partie a déjà été étudiée avec ce système. Ainsi nous savons qu'il y a des impressions qui peuvent passer inaperçues du centre cérébral, dont nous n'avons pas *conscience*, et qui néanmoins amènent des réactions en se réfléchissant au niveau de l'appareil médullaire. Ces impressions et leurs résultats rentrent dans les attributs du système décrit par Marshall-Hall sous le nom de *système excito-moteur*, par Magendie sous celui de *sensibilité inconsciente*, et que nous avons étudié sous le nom de *phénomènes réflexes*: telle est par exemple la sensation qui fait que la salive est sécrétée; tels sont encore les phénomènes qui amènent les battements de cœur, car nous avons vu que cet organe entrait en contraction sous l'influence excitante, ou mieux excito-réflexe du sang qui impressionne ses parois.

Nous avons également, en étudiant le système nerveux, indiqué ce qu'on doit entendre par *sensibilité* proprement dite (p. 63). Nous avons vu que les phénomènes de *sensibilité* pouvaient se diviser en phénomènes de *sensibilité générale*, comprenant les sensations qui nous avertissent, d'une façon vague (sentiment), ou plus ou moins localisée (sensation), des modifications qui se passent dans notre corps, et en phénomènes de *sensibilité spéciale* qui, se produisant dans des organes particuliers, nous renseignent,



déjà étudié les troubles qui suivent le refroidissement par trop grande évaporation de sueur; peut-être ces troubles ne sont-ils souvent qu'un retentissement nerveux, un phénomène réflexe, se portant principalement sur les vaso-moteurs de divers organes, ainsi que la pathologie tend à l'admettre tous les jours de plus en plus pour expliquer ce qu'on avait décoré autrefois du nom de *métastases*. (Voy. p. 58.)

Quant aux fonctions sensitives proprement dites de la peau, au *toucher* et au *tact*, leur étude sera mieux placée comme introduction à celle des organes des sens proprement dits.

RÉSUMÉ. — La peau, à l'état normal, ne présente que des phénomènes d'absorption à peu près nuls (excepté pour les corps à l'état gazeux). — Elle est, au contraire, le siège de sécrétions très-actives :

1° Par les *glandes sudoripares* (dont le nombre dépasse trois millions et la masse égale 1/2 rein), elle sécrète la sueur (1000 à 1300 gr. en moyenne en 24 heures), liquide acide (par un acide volatil, l'*acide sudorique*), contenant 22 pour 1000 de chlorure de sodium. La sueur a un rôle *physique*, qui consiste à rafraîchir le corps par le fait de la chaleur qu'elle emprunte pour se vaporiser. Elle joue de plus le rôle de produit excrémentiel (urée et acides divers).

2° Par les *glandes sébacées*, en général annexées aux follicules pileux et représentant le type le plus simple des glandes en grappe, elle sécrète le *sébum*, matière grasse destinée à huiler le système pileux.

Nous rapprochons de la sécrétion sébacée celle de la *glande mammaire* (vu les *glandes sébacées* de l'aurole, que l'on pourrait nommer glandes lactées erratiques). Au début de sa sécrétion, le lait, encore imparfaitement élaboré, renferme un grand nombre de *globules de colostrum* (analogues aux globules blancs ou leucocytes). Quand sa sécrétion est bien établie, il se présente comme un liquide tenant en suspension une infinité de sphères graisseuses (*globules du lait*), visibles au microscope. Dans ce liquide la chimie montre des principes dont les proportions sont à peu près, pour 100, comme la série des nombres 1, 2, 3, 4, à savoir : sels divers (1 pour 100; surtout phosphate de chaux); graisse ou beurre (2 pour 100); caséine (3 pour 100); sucre de lait (4 pour 100). Ce sont là les proportions contenues dans le lait de la femme.

La peau présente encore des fonctions en rapport avec la *sensibilité* (papilles nerveuses), qui seront étudiées à propos des *organes des sens* (du tact ou toucher).

## NEUVIÈME PARTIE

### ORGANES DES SENS

Nos surfaces, tant internes qu'externes, sont soumises aux actions des agents extérieurs: parmi ces actions, le plus grand nombre, sous la forme d'excitants mécaniques, physiques ou chimiques, impressionnent les origines périphériques du système nerveux centripète ou sensitif et donnent lieu à des phénomènes nerveux dont la plus grande partie a déjà été étudiée avec ce système. Ainsi nous savons qu'il y a des impressions qui peuvent passer inaperçues du centre cérébral, dont nous n'avons pas *conscience*, et qui néanmoins amènent des réactions en se réfléchissant au niveau de l'appareil médullaire. Ces impressions et leurs résultats rentrent dans les attributs du système décrit par Marshall-Hall sous le nom de *système excito-moteur*, par Magendie sous celui de *sensibilité inconsciente*, et que nous avons étudié sous le nom de *phénomènes réflexes*: telle est par exemple la sensation qui fait que la salive est sécrétée; tels sont encore les phénomènes qui amènent les battements de cœur, car nous avons vu que cet organe entrait en contraction sous l'influence excitante, ou mieux excito-réflexe du sang qui impressionne ses parois.

Nous avons également, en étudiant le système nerveux, indiqué ce qu'on doit entendre par *sensibilité* proprement dite (p. 63). Nous avons vu que les phénomènes de *sensibilité* pouvaient se diviser en phénomènes de *sensibilité générale*, comprenant les sensations qui nous avertissent, d'une façon vague (sentiment), ou plus ou moins localisée (sensation), des modifications qui se passent dans notre corps, et en phénomènes de *sensibilité spéciale* qui, se produisant dans des organes particuliers, nous renseignent,



par les modifications de ceux-ci, sur certaines qualités spéciales des objets qui nous environnent.

Mais il ne faudrait pas croire qu'il y a une limite bien tranchée entre chaque classe de ces sensations; il existe au contraire une certaine confusion, due à une foule de sensations de transition : c'est ainsi par exemple que telle impression passera, pour être perçue, par deux ou trois phénomènes réflexes inaperçus; c'est ainsi que l'estomac, qui en général ne nous donne que peu de sensations, peut, dans l'état pathologique, devenir très-sensible pour notre conscience à la présence des aliments ou des corps étrangers.

Maintenant que nous connaissons et la nature des phénomènes sensitifs, et les surfaces qui sont leur point de départ, il nous faut étudier sur chacune de ces surfaces les *sensations générales* et les *sensations spéciales*.

### I. — Sensations générales.

Les sensations générales sont très-répan­dues. Un grand nombre de surfaces ne donnent lieu qu'à ce genre de sensations, qui ne nous révèlent nullement les qualités des corps impressionnants, mais ne manifestent leur action que par des impressions difficiles à définir, telles que le *plaisir*, la *douleur*, ou même des effets encore plus difficiles à préciser et qui rentrent en grande partie dans les phénomènes réflexes, comme par exemple le *chatouillement*.

Ainsi les *surfaces muqueuses* en général ne nous donnent que des sensations très-vagues. — La *muqueuse digestive* ne nous avertit que peu ou pas du tout de la forme, de la température et des autres propriétés des corps mis en contact avec elle, excepté vers sa partie supérieure (bouche), où elle présente une disposition toute particulière, de façon à devenir le siège d'une sensation spéciale, à constituer un organe des sens (*gout*), que nous étudierons bientôt. Mais dans des cas de fistule de l'estomac ou des intestins, on a

pu introduire dans ces canaux divers corps, toucher leur surface interne avec divers excitants, sans que le sujet ait éprouvé aucune perception nette, aucune sensation par exemple de la nature de celles que nous étudierons sous le nom de *tact*.

La sensation vague qui nous avertit du besoin de nourriture semble être une sensation gastrique : on croit pouvoir localiser la *faim* dans la partie supérieure du tube digestif; néanmoins nous avons déjà vu que cette sensation tient à une malaise général; que c'est un appel fait par le sang devenu trop pauvre. La localisation de cette sensation tient peut-être simplement à cette connaissance, que nous possédons, à savoir qu'elle cesse quand nous introduisons des aliments dans l'estomac (1). — Il en est de même de la *soif* : le sentiment de sécheresse de la gorge tient à une diminution de sécrétion dans ces parties et en général dans tout l'organisme, car la diminution de la sueur et de l'urine coïncident avec cette sécheresse dans la majorité des cas. — Dans la *satiété* il y a également des sensations purement générales, qui sont tantôt agréables tantôt désagréables, et n'ont point de localisation proprement dite : en effet, surtout dans des cas pathologiques, ou dans des cas de non-absorption, la faim ou la soif peuvent se manifester à leur plus haut degré, malgré une copieuse ingestion d'aliments et de boissons.

A l'autre extrémité du tube digestif, quelques sensations peuvent devenir plus distinctes; par exemple la sensation *besoin de défécation*, dont le siège est cependant difficile à définir. Nous le plaçons ordinairement au niveau du rectum, mais il paraît pouvoir siéger dans le tube intestinal, comme le prouvent les cas d'anus contre nature (voy. pag. 342).

(1) « J'ai eu occasion d'interroger sur ce point un certain nombre de militaires, me tenant de préférence à des individus sans connaissances anatomiques, pour ne pas obtenir des réponses influencées par une localisation involontaire de la sensation. Plusieurs m'indiquèrent vaguement le cou ou la poitrine, 23 le sternum, 4 ne surent localiser la sensation dans aucune région déterminée, et 2 seulement me désignèrent l'estomac comme siège de la faim. C'étaient deux infirmiers, ayant par conséquent une teinté de connaissances anatomiques. » (Schiff, *Physiologie de la digestion*.)



Cette sensation nous apprend seulement que le rectum est prêt à évacuer les matières qui le remplissent. La défécation, qui suit le besoin, est un phénomène entièrement réflexe, et que nous avons longuement étudié déjà. La sensation agréable qui suit la défécation est celle de la difficulté vaincue; cependant, au lieu de cette sensation agréable, nous pouvons éprouver une douleur toute particulière connue sous le nom de *ténésmes*, dans les cas d'irritation intestinale ou rectale, qui fait que nous sentons le besoin d'expulser des matières fécales alors même que nous n'en avons plus dans l'intestin.

Sur la *muqueuse des voies pulmonaires* un corps étranger ne fait éprouver aucune sensation nette : ses aspérités, sa forme, sa température, ne sont que peu ou pas senties; mais le corps produit un sentiment très-vague de douleur, de gêne, et amène aussitôt un réflexe qui nous force à tousser même malgré nous, pour en produire l'expulsion. Souvent des corps introduits dans ces voies n'ont révélé leur présence qu'à l'autopsie. — La surface pulmonaire proprement dite semble être le siège de sensations agréables (respirer l'air pur), ou désagréables (l'air vicié et confiné), qui ont en réalité un siège plus général, et qui de plus, comme la faim et la soif, sont en rapport avec les besoins qu'éprouve l'organisme entier d'une plus ou moins grande quantité d'oxygène.

On peut même dire que le poumon est bien moins sensible que l'intestin; nous avons vu que ce dernier, dans les cas pathologiques, devenait exceptionnellement impressionnable; le poumon au contraire ne se plaint pas en pareil cas, à moins que les régions voisines ne deviennent elles-mêmes malades, la plèvre par exemple (pleurite); mais en général les maladies de la surface pulmonaire sont peu douloureuses, et donnent naissance seulement à un sentiment de dyspnée, à une gêne vague et si mal localisée, que le vulgaire la rapporte toujours à l'estomac.

La *muqueuse génito-urinaire*, que nous étudierons en dernier lieu, ne nous présentera aussi la plupart du temps

qu'une sensibilité fort obtuse, toute subjective, d'ordinaire mal localisée, et nullement propre à nous renseigner sur la nature des excitants. Il n'y a pas de sensations proprement dites pour le rein, les testicules, l'ovaire. Nous analyserons plus tard le *besoin d'uriner*, nous le trouverons en tout semblable à celui de déféquer; et nous verrons même qu'il est bien moins nettement localisé, et se compose de sensations excentriques que nous ne percevons jamais là où elles se produisent en réalité. — Le *besoin sexuel* lui-même peut être rapproché d'une part du besoin d'uriner et d'autre part du besoin de respirer, de la faim ou de la soif par exemple : c'est un besoin général, produit sous l'influence d'un grand nombre de circonstances tant intérieures qu'extérieures, et que nous localisons dans les parties sexuelles, à cause de la connaissance des phénomènes qui s'y accomplissent et qui sont aptes à le calmer.

L'émission du sperme est accompagnée d'une sensation agréable que nous rapportons à la partie terminale du canal de l'urèthre, mais dont le siège nous est peu connu, et se trouve, comme celui du besoin d'uriner, dans des parties plus profondes (région prostatique), car les individus qui ont le gland amputé rapportent leurs sensations de volupté génésique à la fosse naviculaire qu'ils n'ont plus.

La *matrice* est également une surface muqueuse d'une sensibilité très-obtuse : elle ne donne guère lieu qu'à des réflexes, parmi lesquels celui de l'expulsion du fœtus est le plus important, et accompagné des violentes douleurs qui caractérisent toujours à un degré plus ou moins prononcé les contractions énergiques des muscles lisses. Cette expulsion est suivie du sentiment de la difficulté vaincue, comme celle de l'urine, des matières fécales, etc. Le col de la matrice ne jouit même pas, malgré la présence de nombreux nerfs, de la sensibilité à la douleur; il ne peut être que le point de départ de certains réflexes : aussi peut-on le cautériser et l'inciser sans presque provoquer de sensations; le cancer de cet organe ne devient douloureux que par le développement de ce que nous avons appelé des *sensations sympathiques* ou *réflexes*, et mieux *sensations associées* (voy. p. 64) qui s'irradient vers le sacrum, les



cuisse, les parois abdominales, etc. (plexus lombaire et sacré).

Pour terminer l'étude des sensations générales, il nous faut dire encore un mot de la sensibilité des divers tissus annexés aux surfaces, ou placés entre elles dans la profondeur de l'organisme. Comme il était facile de le prévoir, les *tissus musculaire, connectif, osseux, glandulaire, ne sont que peu ou pas sensibles*. On peut couper et brûler le muscle sans provoquer de vives douleurs, mais s'il est très-distendu, ou fortement contracté, il est le siège de sensations vagues particulières et douloureuses, telles que les *crampes*, fréquentes surtout pour les muscles lisses (coliques intestinales, utérines, vésicales, etc.). Dans les cas d'inflammation, ce tissu devient très-sensible, et il en est de même pour les os, les tendons, les ligaments articulaires, et le tissu des glandes elles-mêmes. Cette sensibilité pathologique tient sans doute à ce que l'inflammation, tendant à la destruction des organes (surtout du muscle), attaque également les nerfs qui y sont contenus, et que de plus le gonflement, qui accompagne presque toujours ce processus pathologique, distend les nerfs du tissu même et ceux des tissus voisins, et produit par suite leur hyperesthésie : c'est ainsi que les glandes sont très-sensibles à la compression et très-douloureuses quand elles sont tuméfiées.

Le muscle paraît posséder une sensibilité particulière, qui forme comme une transition des sensations générales aux sensations spéciales, c'est ce qu'on appelle le *sens de la contraction*, le *sens musculaire*, auquel nous devons la *notion des mouvements exécutés* (voy. p. 410). On n'est pas encore fixé sur le mécanisme et sur les organes de cette sensation (voyez plus loin : *Corpuscules de Pacini* des muscles), mais le *sens musculaire* n'en est pas moins incontestable (1). Claude Bernard l'a mis hors de doute par plu-

(1) Voy. Duchenne (de Boulogne), *De l'électrisation localisée*, p. 389. Paris, 1872.

Cl. Bernard, *Leçons sur la Physiologie et la Pathologie du syst. nerveux*, t. I, p. 246.

Jaccoud, *Les paraplégies et l'ataxie du mouvement*. Paris, 1864.

sieurs expériences : en coupant tous les nerfs cutanés d'un membre, chez un animal, on peut rendre la peau parfaitement insensible, quoique l'animal marche alors encore assez bien, probablement parce que la sensibilité musculaire est conservée. Lorsque, au lieu de couper les rameaux cutanés, on coupe les racines postérieures (c'est-à-dire tous les nerfs sensitifs, musculaires et autres), on voit que les mouvements ont beaucoup perdu de leur assurance. De même chez l'homme, lorsque la paralysie est profonde et atteint les rameaux sensitifs des muscles, les malades ne semblent pouvoir faire agir leurs membres qu'avec difficulté et en regardant ces membres pour en diriger le mouvement (Cl. Bernard). Enfin il est des observations pathologiques où l'on constate la paralysie du sens musculaire avec conservation de la sensibilité de la peau et inversement (Landry, Axenfeld). — Cette sensibilité, ou pour mieux dire ce *sens musculaire*, nous permet de juger de la *force* et de l'*étendue* de nos mouvements : nous jugeons de la force de nos mouvements puisque nous distinguons les uns des autres des poids soulevés successivement, pourvu qu'ils diffèrent au moins de 1/17 de leur poids (Weber), et, chose remarquable, cette sensibilité pour soulever des poids est bien plus fine que celle pour la pression déterminée par ces poids (voir plus loin : *Sens du toucher*), ce qui prouve encore une fois que la sensibilité musculaire est bien distincte de la sensibilité de la peau.

Cependant l'étude du *sens musculaire* présente encore de grandes obscurités, ce qui fait que plusieurs auteurs ont refusé de l'admettre (Trousseau), et que quelques autres l'interprètent différemment : ainsi pour Wundt, « le siège des sensations du mouvement ne paraît pas être dans les muscles eux-mêmes, mais bien dans les cellules nerveuses motrices (de la substance grise antérieure de l'axe spinal), parce que nous n'avons pas seulement la sensation d'un mouvement réellement exécuté, mais même celle d'un mouvement simplement voulu ; la sensation du mouvement paraît donc liée directement à l'innervation motrice ; » (aussi Wundt lui donne-t-il le nom de *sensation d'innerva-*



tion) (1). Cependant il est probable que cette sensation, à laquelle nous sommes redevables de sentir le degré de contraction de nos muscles (*sens de l'activité musculaire*, Gerdy), est la même qui préside au sentiment de fatigue qui se produit à la suite des exercices modérés, mais très-long-temps continués, et qu'elle a pour siège les fibres contractées. Le sentiment de fatigue qui se développe après un violent effort semble au contraire résider principalement dans les tendons (Sappey).

## II. — Sensations spéciales.

Les *sensations spéciales*, nous révèlent les corps extérieurs et nous font apprécier leurs propriétés. Elles nous sont fournies par les *organes des sens*, dont chacun suppose : 1° un *organe récepteur* de l'impression ; 2° un *nerf* qui transmet cette impression ; 3° une *partie centrale* du cerveau qui la reçoit et l'apprécie.

L'organe périphérique qui reçoit en premier lieu l'impression est toujours un appareil provenant d'une partie plus ou moins modifiée de l'écorce externe (épiderme), ou des parties les plus initiales de l'écorce interne (épithélium) :

(1) Voyez encore les recherches de Bernhardt. (*Zu Lehre von Muskelsinn*. Analysé, in *Revue des sciences médicales* de G. Hayem, janvier 1873.) Cet auteur pense, comme J. Müller, Ludwig, Bernstein (*Les sens*, vol. de la Bibliothèque scientifique internationale), que le sens musculaire se réduit à la faculté d'apprécier exactement l'intensité de l'excitation qui part de l'encéphale pour aller provoquer le mouvement voulu. Déterminant la contraction des muscles par la faradisation, il remarqua qu'il devenait plus difficile au sujet en expérience de reconnaître la différence des poids qu'il soulevait, différence qu'il appréciait très-bien lorsque la contraction se faisait sous l'influence de la volonté. Bernhardt en conclut que le sens de la force est une *fonction psychique* ; mais il reconnaît que les impressions sensibles nées des parties molles qui avoisinent les muscles contribuent puissamment à compléter la notion fournie par les centres volitifs. Le sens musculaire proprement dit n'existerait donc pas pour lui. C'est à un point de vue semblable que Trousseau a également nié l'existence du sens musculaire, rapportant tout à la sensibilité des parties molles déplacées par le mouvement. (Voy. Art. *Ataxie*, in *Nouv. Dict. de méd. et de chir. prat.*, t. III, p. 775.)

ainsi nous avons comme organes des sens provenant de la peau : les *organes du tact*, de la *vision*, de l'*audition* ; comme provenant des parties initiales des muqueuses digestives et respiratoires, nous avons les organes du *goût* et de l'*odorat*.

## I. — DU TACT ET DU TOUCHER.

Ce sens est un sens mixte, car il nous apprend à connaître : 1° la *pression* que les corps exercent sur nos téguments ; 2° la *température* de ces corps.

L'organe du toucher comprend tout le tégument externe et une partie des muqueuses, surtout la portion initiale de la muqueuse digestive (langue, dents). Ces organes se composent des deux parties essentielles de tout tégument, l'*épiderme* ou l'*épithélium*, et le *derme* ; en effet le revêtement épithélial est indispensable pour le toucher, et si ces éléments globulaires sont altérés ou détruits, ce sens disparaît en même temps. C'est l'épiderme qui, par ses végétations vers l'extérieur, forme des crêtes, des papilles creuses, dans lesquelles le derme pénètre pour y amener les vaisseaux et les nerfs ; cependant jusqu'à ce jour nous ne pouvons nous rendre un compte exact de cette nécessité de l'épiderme ; puisque les nerfs paraissent se terminer dans le derme, et que leurs rapports avec les globules épithéliaux ne sont encore qu'hypothétiques, quoique démontrés cependant pour quelques organes (comme nous le verrons pour les fosses nasales et l'oreille interne) ; toujours est-il que plus la calotte épidermique des papilles est développée et finement construite, plus la sensibilité est exquise, comme par exemple pour les papilles. — Certaines végétations épidermiques très-considérables semblent même essentiellement liées à l'exercice du tact : les dents, organes très-durs, et recouverts d'une épaisse couche d'épithélium modifié (*émail*), sont cependant le siège d'un tact très-délicat ; les chats touchent avec les longs poils de leur museau (voy. p. 450 : poils tactiles) ; les insectes ont des tentacules cornés ; la plante du pied est couverte d'une puissante couche d'épiderme



tion) (1). Cependant il est probable que cette sensation, à laquelle nous sommes redevables de sentir le degré de contraction de nos muscles (*sens de l'activité musculaire*, Gerdy), est la même qui préside au sentiment de fatigue qui se produit à la suite des exercices modérés, mais très-long-temps continués, et qu'elle a pour siège les fibres contractées. Le sentiment de fatigue qui se développe après un violent effort semble au contraire résider principalement dans les tendons (Sappey).

## II. — Sensations spéciales.

Les *sensations spéciales*, nous révèlent les corps extérieurs et nous font apprécier leurs propriétés. Elles nous sont fournies par les *organes des sens*, dont chacun suppose : 1° un *organe récepteur* de l'impression; 2° un *nerf* qui transmet cette impression; 3° une *partie centrale* du cerveau qui la reçoit et l'apprécie.

L'organe périphérique qui reçoit en premier lieu l'impression est toujours un appareil provenant d'une partie plus ou moins modifiée de l'écorce externe (épiderme), ou des parties les plus initiales de l'écorce interne (épithélium) :

(1) Voyez encore les recherches de Bernhardt. (*Zu Lehre von Muskelsinn*. Analysé, in *Revue des sciences médicales* de G. Hayem, janvier 1873.) Cet auteur pense, comme J. Müller, Ludwig, Bernstein (*Les sens*, vol. de la Bibliothèque scientifique internationale), que le sens musculaire se réduit à la faculté d'apprécier exactement l'intensité de l'excitation qui part de l'encéphale pour aller provoquer le mouvement voulu. Déterminant la contraction des muscles par la faradisation, il remarqua qu'il devenait plus difficile au sujet en expérience de reconnaître la différence des poids qu'il soulevait, différence qu'il appréciait très-bien lorsque la contraction se faisait sous l'influence de la volonté. Bernhardt en conclut que le sens de la force est une *fonction psychique*; mais il reconnaît que les impressions sensibles nées des parties molles qui avoisinent les muscles contribuent puissamment à compléter la notion fournie par les centres volitifs. Le sens musculaire proprement dit n'existerait donc pas pour lui. C'est à un point de vue semblable que Trousseau a également nié l'existence du sens musculaire, rapportant tout à la sensibilité des parties molles déplacées par le mouvement. (Voy. Art. *Ataxie*, in *Nouv. Dict. de méd. et de chir. prat.*, t. III, p. 775.)

ainsi nous avons comme organes des sens provenant de la peau : les *organes du tact*, de la *vision*, de l'*audition*; comme provenant des parties initiales des muqueuses digestives et respiratoires, nous avons les organes du *goût* et de l'*odorat*.

## I. — DU TACT ET DU TOUCHER.

Ce sens est un sens mixte, car il nous apprend à connaître : 1° la *pression* que les corps exercent sur nos téguments; 2° la *température* de ces corps.

L'organe du toucher comprend tout le tégument externe et une partie des muqueuses, surtout la portion initiale de la muqueuse digestive (langue, dents). Ces organes se composent des deux parties essentielles de tout tégument, l'*épiderme* ou l'*épithélium*, et le *derme*; en effet le revêtement épithélial est indispensable pour le toucher, et si ces éléments globulaires sont altérés ou détruits, ce sens disparaît en même temps. C'est l'épiderme qui, par ses végétations vers l'extérieur, forme des crêtes, des papilles creuses, dans lesquelles le derme pénètre pour y amener les vaisseaux et les nerfs; cependant jusqu'à ce jour nous ne pouvons nous rendre un compte exact de cette nécessité de l'épiderme; puisque les nerfs paraissent se terminer dans le derme, et que leurs rapports avec les globules épithéliaux ne sont encore qu'hypothétiques, quoique démontrés cependant pour quelques organes (comme nous le verrons pour les fosses nasales et l'oreille interne); toujours est-il que plus la calotte épidermique des papilles est développée et finement construite, plus la sensibilité est exquise, comme par exemple pour les papilles. — Certaines végétations épidermiques très-considérables semblent même essentiellement liées à l'exercice du tact : les dents, organes très-durs, et recouverts d'une épaisse couche d'épithélium modifié (*émail*), sont cependant le siège d'un tact très-délicat; les chats touchent avec les longs poils de leur museau (voy. p. 450 : poils tactiles); les insectes ont des tentacules cornés; la plante du pied est couverte d'une puissante couche d'épiderme



corné, et cependant sa sensibilité est exquise. Ainsi l'épaisseur de l'épiderme est loin d'être défavorable à l'exercice de la sensibilité de la peau.

Les papilles du derme contiennent les terminaisons nerveuses; cependant toutes les papilles ne renferment pas des éléments nerveux, il en est un grand nombre qui ne renferment que des réseaux vasculaires (fig. 107, B, C, D).

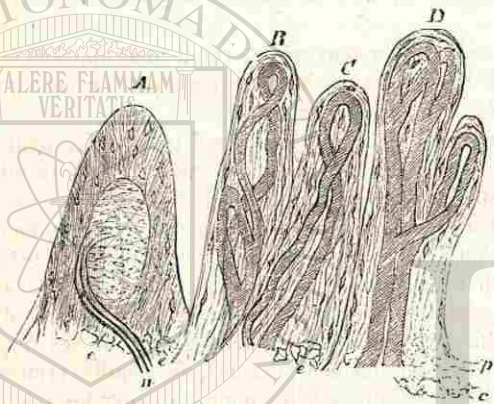


Fig. 107. — Papilles vasculaires et nerveuses de la pulpe des doigts \*.

Les papilles du derme sont elles-mêmes d'autant plus développées que la sensibilité de la région est plus exquise, et à la langue par exemple elles deviennent digitiformes ou présentent des divisions très-nombreuses. On a longtemps cru que les nerfs viendraient s'y terminer par des anses, mais aujourd'hui qu'on a découvert en beaucoup de points de petits organes terminaux spéciaux, on tend à généraliser cette manière de voir, et en effet on trouve tous les jours ces organes dans des points où on ne les avait pas encore

\* L'épiderme et le réseau de Malpighi ont été enlevés; — A, papille nerveuse avec un corpuscule du tact, dans lequel se perdent deux fibres nerveuses primitives *n*; au bas de la papille on voit de fins réseaux élastiques, *e*, desquels partent des fibres fines; entre ces dernières et au milieu d'elles se voient des corpuscules du tissu conjonctif; — B, C, D, papilles vasculaires, simples en C, avec des anses de vaisseaux anastomosés en B et en D. A côté de ces vaisseaux se voient des fibres élastiques fines et des corpuscules du tissu conjonctif; *p*, corps papillaire ayant la direction horizontale; — *e*, éléments étoilés de la peau proprement dite. Grossiss. 300 diam. (Virchow).

aperçus. — Ces organes terminaux sont de petits corps ovoïdes, *corpuscules tactiles* (de Meissner et Wagner), que l'on peut comparer en général à une *pomme de pin*, ou d'une forme plus simple et moins régulière (*corpuscules de Krause*, en conjonctive), à la base desquels on voit pénétrer 1 à 4 filets nerveux, qui paraissent se perdre dans la substance de ces corpuscules (fig. 107, A). Si l'on coupe ces filets nerveux, la sensibilité disparaît des papilles renfermant les organes terminaux correspondants, qui alors se transforment en un petit amas de graisse; chez les personnes paralysées de la sensibilité on n'observe plus que des gouttelettes de graisse à la place de ces corps. Ces organes paraissent donc bien être le siège de la sensibilité.

On observe en outre, dans la profondeur du tissu connectif sous-cutané et du derme, des corpuscules plus volumineux, appendus aux tubes nerveux comme des fruits aux branches de l'arbre, et visibles à l'œil nu. Ce sont les *corpuscules de Pacini*: ils sont entourés de plusieurs enveloppes fibreuses (fig. 108), et renferment une cavité allongée dans laquelle un ou plusieurs filets nerveux viennent se terminer d'une manière encore peu connue. On les rencontre surtout à la paume de la main, sur le trajet des

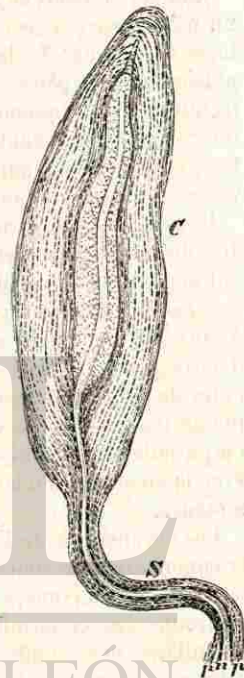


Fig. 108. — Corpuscule de Pacini ou de Vater, provenant du tissu adipeux de la pulpe des doigts \*.

\* S, fibre [nerveuse primitive] contenant de la moëlle, *n*, à contours marqués, avec une gaine nerveuse *p.p.*, épaisse, possédant des noyaux longitudinaux et formant la queue du corpuscule; — C, le corpuscule proprement dit, avec ses couches concentriques formées par l'enveloppe du nerf tuméfiée en forme de masse et une cavité centrale dans laquelle passe le cylindre de l'axe, qui se termine librement. — Grossiss. 150 diam. (Virchow).



nerfs collatéraux des doigts; mais leur présence dans plusieurs autres organes, et notamment dans l'épaisseur du mésentère du chat, nous force de mettre en doute leur valeur comme organes de la sensibilité tactile.

Kölliker a cherché à rattacher ces divers corpuscules à un même type, se composant de parties essentielles analogues, à savoir: 1° de fibres nerveuses terminales (un ou plusieurs tubes pâles), se terminant toujours par une extrémité libre, fréquemment renflée en massue; 2° un bulbe interne ou masse centrale, formée de substance conjonctive, et servant de support ou d'enveloppe à la fibre nerveuse; 3° une gaine ou enveloppe conjonctive.

Rouget s'est élevé avec raison contre cette assimilation des divers corpuscules; ses recherches histologiques lui ont démontré: 1° qu'il n'y a aucune analogie réelle entre la structure des *corpuscules du tact* (et des *corpuscules de Krause*) d'une part, et celle des corpuscules de Pacini d'autre part; 2° que les corpuscules du tact et les corpuscules de Krause ne sont que des formes secondaires d'un même type; enfin que ce type, loin de reproduire celui des corpuscules de Pacini, présente les plus étroites analogies avec la structure fondamentale de la terminaison des nerfs moteurs.

Les corpuscules de Krause, tels qu'on les observe dans la conjonctive, présentent la forme la plus élémentaire des terminaisons nerveuses: un tube nerveux à double contour s'enroule vers sa terminaison, se dépouille de sa couche médullaire, et se renfle en s'épanouissant en une masse de substance nerveuse identique avec celle du *cylinder axis* et des cellules nerveuses centrales, munie de ses noyaux et n'ayant pour enveloppe que le prolongement de la gaine de Schwann. Dans les corpuscules du tact ou de Meissner, on rencontre le même type: la partie centrale est aussi de nature nerveuse; c'est autour de ce centre que les fibres nerveuses s'enroulent, ne laissant entre elles aucun interstice et parsemées de noyaux allongés transversalement, d'où l'aspect particulier du corpuscule qui a été comparé à celui d'une pomme de pin, mais qui d'après Rouget ressemble beaucoup mieux à un peloton de ficelle ovoïde et

cylindrique: « c'est par suite d'erreurs d'observation qu'on a cru voir et qu'on a figuré des terminaisons des tubes nerveux par des extrémités libres ou par des anses à la surface des corpuscules. A partir de la base des papilles, les tubes nerveux émanés du réseau sous-cutané se dirigent vers l'axe et atteignent le corpuscule du tact, tantôt, à son extrémité inférieure, tantôt à sa partie moyenne; tantôt, côtoyant les bords ou longeant la surface, ils atteignent le voisinage de l'extrémité supérieure: en observant avec attention le point où semble s'arrêter le tube à double contour, on constate que, perdant en ce point la couche médullaire et la réfringence si caractéristique qu'elle lui devait, la fibre nerveuse grise et pâle se glisse dans l'interstice des stries transversales du corpuscule et disparaît plus ou moins promptement à la vue en pénétrant dans l'épaisseur des couches corticales. Dans la masse centrale du corpuscule, les fibres grises à noyaux manquent aussi bien que les tubes à couche médullaire: cette masse centrale est composée d'une substance finement granuleuse, très-réfringente, munie de noyaux, identique avec celle qui forme la masse des bourgeons nerveux de la conjonctive... Il est infiniment probable que ce n'est, comme les corpuscules ganglionnaires, les plaques terminales, la lame terminale des plaques électriques, etc., qu'un renflement, un épanouissement de l'élément nerveux essentiel, du *cylinder axis*. »

En résumé, fibres nerveuses grises, horizontales, rubanées, enroulées autour d'une masse centrale nerveuse, tels sont les éléments qui remplacent les trois parties admises jusqu'à présent dans la structure des corpuscules du tact. Les noyaux transversaux appartiennent à l'enveloppe de Schwann.

D'autre part, les corpuscules de Pacini et de Vater se trouvent répandus en des points de l'économie où ils ne peuvent guère servir aux sensations du tact proprement dit: on les trouve non-seulement dans le mésentère (voy. plus haut), mais encore sur les nerfs articulaires, les nerfs des os, et dans l'intérieur même des muscles. Ils paraissent très-sensibles à la compression, et c'est sans doute à ce



mode de sensibilité que se rapporte leur fonction : ils donneraient par exemple, suivant le degré de compression qu'ils subissent de la part des muscles, des sensations indiquant la mesure de la contraction de ceux-ci. Ailleurs ils sont soumis à d'autres pressions : ainsi les corpuscules situés dans les capsules articulaires sont comprimés par les os dans certains mouvements, ou par la tension des ligaments ; dans le mésentère, ils subissent la pression des muscles abdominaux agissant sur les parois des viscères ; sous les téguments, leur situation superficielle les dispose favorablement à la transmission des pressions extérieures (Raubert) (1).

Les fonctions du toucher sont d'autant plus développées que les régions considérées sont plus riches en nerfs et en corpuscules tactiles : ainsi les organes dont nous nous servons de préférence sont les mains, la langue, les dents ; il ne faut pas oublier la plante des pieds, qui est un organe de toucher permanent pendant la marche, et qui, jugeant de la nature du sol, détermine et modifie le réflexe de la locomotion, presque sans que la conscience et la volonté aient besoin d'intervenir (voy. p. 58). Cependant, pour la sensation de la *pression*, et pour la sensation de la *température*, les lieux d'élection ne sont pas exactement les mêmes, sans qu'il soit possible d'indiquer la cause de cette différence.

La *sensation de température* se fait en général et presque indifféremment par toute la surface du corps, et il semblerait à priori qu'il n'y a pas de région privilégiée sous ce rapport ; cependant il est d'observation vulgaire que l'on juge mieux

(1) Quant aux muscles qui manquent de ces corpuscules, c'est par d'autres dispositions spéciales que leur arriveraient la sensation et la mesure de leur contraction : ainsi pour les muscles de la mâchoire, les dents ; pour les muscles des paupières, la conjonctive, etc. Un fait enfin qui semblerait montrer l'indépendance des sensations musculaires de la sensibilité de la peau, c'est que, si l'on émousse cette dernière au moyen du froid, les sensations de contractions musculaires persistent ou même s'exagèrent (Raubert, Dissert, Munich, 1865. Voy. plus haut p. 474.

de la chaleur par les lèvres, les joues, le dos de la main : le médecin, qui veut apprécier la température de la peau d'un malade, applique sur lui le dos de la main et non la paume ; c'est pour la même raison que si nous voulons juger de la chute de quelques gouttes de pluie imperceptible, c'est le dos et non la paume de la main que nous exposons du côté du ciel. Ce sens de température n'agit que par comparaison ; il ne nous indique pas la température de la peau, mais l'augmentation ou l'abaissement de celle-ci ; nous ne ressentons par exemple que notre main ou notre front sont plus chauds l'un que l'autre qu'au moment où nous mettons notre main sur le front.

Pour que cette sensibilité thermique soit mise en jeu, il faut que les températures appréciées soient entre 0° et 70° : en dehors de ces extrêmes, nous n'éprouvons que des impressions douloureuses de froid ou de chaud, et nous ne pouvons plus juger d'une différence de quelques degrés : c'est entre 30 et 50° que nous jugeons le mieux d'une faible variation dans la température d'un corps ; en d'autres termes, la température est d'autant mieux appréciée qu'elle se rapproche davantage de notre température propre. Elle l'est aussi d'autant mieux que nous observons à la fois une surface plus considérable de ce corps : en effet un doigt plongé dans un liquide à 37° donne une idée de moins forte chaleur qu'une main entière dans un liquide à 30° seulement. L'anémie paraît augmenter la sensibilité de la peau aux différences de température, tandis que l'hyperémie la diminue.

La *sensation de pression* que peuvent nous donner les corps est très-inégalement développée selon les régions : elle est le plus exquise à la pointe de la langue et au bout des doigts ; aussi les *extrémités digitales* deviennent-elles pour nous le véritable organe où se localise le sens du tact. Pour reconnaître expérimentalement et d'une manière exacte quelle est l'excellence du toucher sur les diverses parties du corps, on se sert d'un compas (compas de Weber) (1)

(1) Voy. Weber, art. Tastsinn dans *Wagner's Handwörterbuch der Physiologie*.



et on constate quel écartement il faut donner à ces deux pointes, pour que, appliquées en même temps sur la peau, elles soient senties séparément; plus cet écartement est petit, plus la sensibilité est grande. Ainsi à la pointe de la langue il suffit de 1mm. d'écartement, 2mm. sur la paume et 12mm. sur le dos de la main; sur la peau du tronc, particulièrement vers la partie dorsale, il faut 5 ou 6 centimètres.

En appelant *cercle de sensation* l'étendue de la surface de la peau où l'impression de deux pointes du compas se confond en une seule, on voit que l'étendue des cercles de sensation est très-variable selon les parties du corps considérées: très-petite à la pointe de la langue, elle devient très-considérable vers les parties dorsales du tronc; il est facile de voir aussi, par les données anatomiques, que cette étendue est dans un rapport inverse avec la richesse de la peau en corpuscules tactiles. Cependant il ne faudrait pas en conclure absolument qu'un cercle de sensation est une grandeur anatomique, comme par exemple le champ embrassé par les ramifications d'une fibre nerveuse: il nous suffira, pour démontrer le contraire, de rappeler que l'étendue d'un cercle de sensation peut varier par suite de l'attention, de l'exercice, de l'habitude, et d'autres influences. Comme en certaines régions la distance des pointes du compas embrasse plus de 12 corpuscules de Krause et que cependant en ces régions deux cercles de sensations se touchent où même se recouvrent en partie, de façon à ne pouvoir être séparés l'un de l'autre dans la *perception*, on doit admettre qu'il y a là des phénomènes d'*irradiation*, c'est-à-dire qu'il y a transmission de l'excitation d'une fibre nerveuse sensible à d'autres fibres voisines: et comme l'attention, l'habitude, l'exercice peuvent diminuer cette irradiation, il en faut conclure qu'elle est un fait non d'*impression périphérique*, mais de *perception centrale*.

Pour la peau des divers segments des membres, et surtout du membre thoracique, des expériences nombreuses et très-exactes ont amené Vierordt à cette conclusion que la sensibilité (*sens du tact* ou *sens du lieu*) varie en raison de la distance du point considéré à l'articulation qui se

trouve immédiatement au-dessus de lui, en remontant vers la racine du membre. Les valeurs comparatives de la finesse du sens de lieu sont ainsi la somme de deux grandeurs: l'une constante, c'est la sensibilité de la peau dans l'axe de l'articulation; l'autre variable, est proportionnelle à la distance qui sépare le point considéré de l'articulation située au-dessus, proportionnelle par suite à la grandeur des mouvements de lieu autour de l'articulation.

Chose remarquable, mais qui s'explique facilement si on se reporte à l'étude que nous avons faite du système nerveux, les sensations de pression qui se prolongent, persistent encore un certain temps, même après que le corps qui les a produites a cessé d'agir: les personnes qui portent des lunettes les sentent encore après qu'elles les ont ôtées; on se figure parfois encore entre ses doigts un objet que l'on a lâché depuis longtemps. Ce sont là des espèces d'écho des sensations; ce sont des sensations purement subjectives.

La sensation de pression, selon la manière et la forme dont elle est exercée par les corps, nous donne sur ces derniers et sur leur nature une foule de renseignements précis, que l'on pourrait, sans une analyse exacte, prendre pour les produits de sensations spéciales. Ainsi, d'après la manière plus ou moins régulière dont un corps presse sur nos extrémités digitales, nous jugeons si sa surface est lisse ou rugueuse, s'il présente des anfractuosités; en promenant nos doigts sur ces surfaces nous jugeons de leur forme. Les variations de pression, et les réactions d'un corps contre nos propres efforts, nous font juger s'il est dur ou mou; par des effets semblables nous jugeons s'il est en gros fragments, ou en poussière: s'il est solide, ou liquide: en un mot nous acquérons des notions précises sur l'état, la forme, et l'étendue du corps.

Par l'effet de l'*habitude* nous localisons ces sensations dans les points où elles se produisent d'ordinaire. Cette localisation nous rend compte d'illusions tactiles très-singulières, dont l'une très-connue, nommée *expérience d'Aristote* (fig. 109), est due à l'habitude que nous avons de percevoir la sensation de deux corps différents, lorsque les bords radial de l'index et cubital du médius sont impressionnés.



Or, si, après avoir senti, entre l'index et le médius une petite boule unique, nous croisons ces deux doigts, comme le montre la figure, et roulons la boule unique entre le côté radial de l'index et le côté cubital du médius, nous éprouvons une sensation double, ou plutôt dédoublée par l'ha-

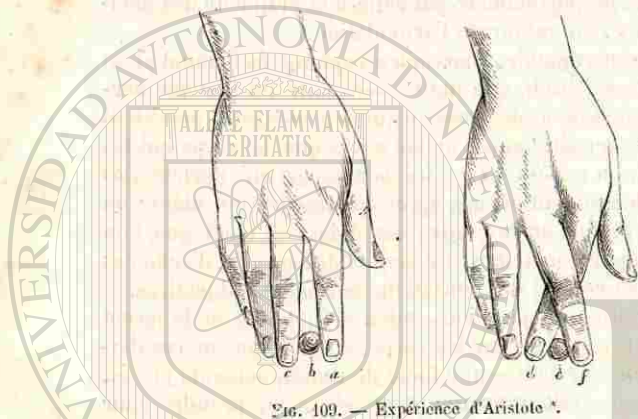


Fig. 109. — Expérience d'Aristote \*.

bitude, et nous croyons (en fermant les yeux) toucher deux boules distinctes, l'une en dehors de l'index, l'autre en dehors du médius.

Les différences de pression nous font même juger du poids d'un corps : mais dans cette appréciation il faut dire que nous faisons jouer le principal rôle à la force musculaire nécessaire pour contre-balancer le poids du corps. (Voy. pag. 475.)

Enfin les sensations de pression, de forme, de poids et de température, sont souvent liées entre elles : de deux poids égaux, le plus froid est le plus lourd ; en plaçant sur le front deux pièces de 5 francs de température inégale, on trouve que la plus chaude paraît plus légère. D'autre part les corps lisses nous semblent plus froids que les corps rugueux, et subjectivement parlant ils le sont en effet, puis

\* Fig. empruntée à Beauvis. *Physiologie*, 1876.

que, présentant des surfaces de contact plus complètes, ils nous soutirent plus de calorique.

L'exemple le plus frappant de la perfection que peut atteindre le sens du tact, est celui des aveugles qui parviennent à reconnaître au toucher les couleurs, grâce seulement à leurs divers degrés de rugosité ; aussi ne peuvent-ils jamais apprécier les couleurs naturelles lisses.

En définitive les sensations, soit générales, soit spéciales, que peut nous donner la peau, se réduisent à trois : contact (ou pression), température, douleur. On n'est pas encore d'accord sur la nature et le mode de production de ces trois espèces de sensations ; comme on peut observer des anesthésies de chacune d'elles en particulier, avec conservation des deux autres, on est porté à admettre qu'à chacune d'elles doit correspondre un ordre de fibres nerveuses différentes, et que par exemple la douleur n'a pas la même voie de condition que les sensations de tact, lesquelles suivent elles-mêmes d'autres conducteurs que les sensations de température. Brown-Séquard admet dans la moelle épinière ces conducteurs isolés, et il en compte même jusqu'à quatre, pour la température, la douleur, le toucher et le chatouillement (sans parler du *sens musculaire*, qui serait tellement distinct des précédents, que ses conducteurs se trouveraient dans d'autres faisceaux de la moelle).

Cependant il pourrait se faire aussi que la différence des sensations tint seulement à des énergies spécifiques dans les organes nerveux terminaux, dont les uns (corpuscules de Pacini) présideraient aux sensations de pression, les autres (corpuscules du tact) au toucher ou à ce qu'on appelle la sensation de lieu de la peau ; les autres enfin (plus difficiles à préciser) présideraient à la température et à la douleur. Dans ce cas un excitant particulier ne ferait naître la sensation spéciale correspondante que lorsqu'il est appliqué vers ces terminaisons nerveuses, et non lorsqu'il atteint le tronc du nerf, dont les fibres représentent toutes des conducteurs analogues. Ainsi lorsque l'on plonge le coude dans de l'eau froide, le nerf cubital excité par cette différence de



température donne des sensations que l'on rapporte à l'extrémité interne de la main (voy. p. 64); or les sensations que l'on ressent alors vers le petit doigt consistent en une douleur vague et mal définie et non en une sensation de froid, telle qu'on l'aurait éprouvée en plongeant la main dans l'eau froide.

Enfin, d'après quelques auteurs, ces sensations ne seraient que des degrés plus ou moins élevés d'une excitation toujours de même nature; la douleur par exemple ne serait que le degré le plus élevé de toute excitation de la peau, soit par pression, soit par différences de température; et à un degré très-inférieur toutes les excitations, quelle qu'en soit la nature, donneraient la même sensation; c'est ainsi que si l'on recouvre une partie de la peau avec une carte percée d'un très-petit trou, quels que soient les excitants que l'on porte sur la peau qui est à découvert au niveau de ce trou, on obtient des sensations que l'on ne peut distinguer les unes des autres, qu'elles soient produites par l'approche d'un charbon ardent, ou par la piqure d'une épingle, ou par le chatouillement avec les barbes d'une plume, etc. Cependant il est difficile, malgré cette expérience (expérience de Fick) (1), d'admettre que toutes ces sensations sont de même nature et ne diffèrent que par des degrés, lorsque dans certains cas pathologiques on voit qu'elles peuvent être paralysées isolément ou donner lieu à des sensations subjectives spéciales. Il est surtout difficile d'admettre que la douleur ne soit que le résultat des excitations poussées au plus haut degré, car il est des exemples nombreux où la sensibilité à la douleur est abolie (analgésie), avec conservation de toutes les autres formes de sensibilité (tact, chatouillement, température): il faudrait donc admettre alors que les terminaisons nerveuses sont devenues insensibles aux plus hauts degrés d'excitation, tout en demeurant aptes à être impressionnées par les degrés plus faibles.

(1) Voy. H. Taine, *De l'intelligence*, Paris, 1870, t. I, livre III. Sensations du toucher.

## II. — DU SENS DU GOUT.

Le *sens du goût* nous transmet les impressions spéciales produites par certaines substances *sapides*, mais il est impossible de définir exactement ce que c'est qu'une substance sapide, et d'analyser le phénomène intime de l'impression qu'elle produit; on n'est même pas parfaitement d'accord pour distinguer les substances vraiment sapides de celles qui ne font qu'exciter la sensibilité générale ou tactile de l'organe du goût.

La *gustation* a son siège exclusif dans la *bouche*. On parle vulgairement du *palais* comme siège de cette fonction, mais les expériences physiologiques ont montré que le siège du goût par excellence est très-restreint, qu'il ne se trouve que sur la *langue*, et même que sur certaines parties de cet organe. En général quand nous voulons goûter une substance, nous la plaçons sur la langue et nous appliquons celle-ci contre le palais, afin d'écraser la substance sapide et d'augmenter ainsi ses points de contact avec les éléments gustatifs; de là l'erreur qui attribue au palais un rôle autre qu'un rôle mécanique dans la gustation.

Ce qui a encore souvent induit en erreur, et doit nous faire regarder comme non avenues un grand nombre d'expériences, c'est qu'on a souvent pris pour des *saveurs* des sensations qui n'en sont pas, et résultent simplement de la *sensibilité tactile*, ou *générale* de la langue. Nous avons vu en effet que cet organe, et principalement sa pointe, doit être placée au premier rang parmi les appareils du tact: c'est à cette sensibilité que sont dues certaines sensations décorées du nom de *saveurs*, comme la *saveur farineuse*, qui résulte de l'impression mécanique produite par un corps très-divisé, de même les *saveurs gommeuses* qui résultent d'un état plus ou moins pâteux de la substance. Ce qu'on désigne sous le nom de *saveur fraîche* n'est autre chose qu'une impression thermique due à l'absorption de calorique que produit un corps en se dissolvant (telle est la saveur du



température donne des sensations que l'on rapporte à l'extrémité interne de la main (voy. p. 64); or les sensations que l'on ressent alors vers le petit doigt consistent en une douleur vague et mal définie et non en une sensation de froid, telle qu'on l'aurait éprouvée en plongeant la main dans l'eau froide.

Enfin, d'après quelques auteurs, ces sensations ne seraient que des degrés plus ou moins élevés d'une excitation toujours de même nature; la douleur par exemple ne serait que le degré le plus élevé de toute excitation de la peau, soit par pression, soit par différences de température; et à un degré très-inférieur toutes les excitations, quelle qu'en soit la nature, donneraient la même sensation; c'est ainsi que si l'on recouvre une partie de la peau avec une carte percée d'un très-petit trou, quels que soient les excitants que l'on porte sur la peau qui est à découvert au niveau de ce trou, on obtient des sensations que l'on ne peut distinguer les unes des autres, qu'elles soient produites par l'approche d'un charbon ardent, ou par la piqure d'une épingle, ou par le chatouillement avec les barbes d'une plume, etc. Cependant il est difficile, malgré cette expérience (expérience de Fick) (1), d'admettre que toutes ces sensations sont de même nature et ne diffèrent que par des degrés, lorsque dans certains cas pathologiques on voit qu'elles peuvent être paralysées isolément ou donner lieu à des sensations subjectives spéciales. Il est surtout difficile d'admettre que la douleur ne soit que le résultat des excitations poussées au plus haut degré, car il est des exemples nombreux où la sensibilité à la douleur est abolie (analgésie), avec conservation de toutes les autres formes de sensibilité (tact, chatouillement, température): il faudrait donc admettre alors que les terminaisons nerveuses sont devenues insensibles aux plus hauts degrés d'excitation, tout en demeurant aptes à être impressionnées par les degrés plus faibles.

(1) Voy. H. Taine, *De l'intelligence*, Paris, 1870, t. I, livre III. Sensations du toucher.

## II. — DU SENS DU GOUT.

Le *sens du goût* nous transmet les impressions spéciales produites par certaines substances *sapides*, mais il est impossible de définir exactement ce que c'est qu'une substance sapide, et d'analyser le phénomène intime de l'impression qu'elle produit; on n'est même pas parfaitement d'accord pour distinguer les substances vraiment sapides de celles qui ne font qu'exciter la sensibilité générale ou tactile de l'organe du goût.

La *gustation* a son siège exclusif dans la *bouche*. On parle vulgairement du *palais* comme siège de cette fonction, mais les expériences physiologiques ont montré que le siège du goût par excellence est très-restreint, qu'il ne se trouve que sur la *langue*, et même que sur certaines parties de cet organe. En général quand nous voulons goûter une substance, nous la plaçons sur la langue et nous appliquons celle-ci contre le palais, afin d'écraser la substance sapide et d'augmenter ainsi ses points de contact avec les éléments gustatifs; de là l'erreur qui attribue au palais un rôle autre qu'un rôle mécanique dans la gustation.

Ce qui a encore souvent induit en erreur, et doit nous faire regarder comme non avenues un grand nombre d'expériences, c'est qu'on a souvent pris pour des *saveurs* des sensations qui n'en sont pas, et résultent simplement de la *sensibilité tactile*, ou *générale* de la langue. Nous avons vu en effet que cet organe, et principalement sa pointe, doit être placée au premier rang parmi les appareils du tact: c'est à cette sensibilité que sont dues certaines sensations décorées du nom de *saveurs*, comme la *saveur farineuse*, qui résulte de l'impression mécanique produite par un corps très-divisé, de même les *saveurs gommeuses* qui résultent d'un état plus ou moins pâteux de la substance. Ce qu'on désigne sous le nom de *saveur fraîche* n'est autre chose qu'une impression thermique due à l'absorption de calorique que produit un corps en se dissolvant (telle est la *saveur* du



nitre), ou en s'évaporant (saveur des huiles essentielles). On parle aussi de *saveurs âcres*; mais c'est là un fait de sensibilité générale : un corps de saveur âcre tend à détruire la surface muqueuse, comme le ferait un vésicatoire; aussi appelons-nous âcres des substances qui modifient l'épithélium, qui l'attaquent, le dissolvent.

D'autre part on prend souvent pour des impressions gustatives des sensations qui proviennent uniquement d'une impression faite sur l'organe de l'odorat, organe placé si près de celui du goût, que normalement leurs sensations semblent devoir s'associer. Les *saveurs aromatiques, nauséabondes, etc.*, sont dans ce cas : ainsi les viandes rôties, le fromage, certaines boissons vineuses et autres, doivent leurs propriétés sapides au développement d'acides gras ou d'éthers particuliers qui sont odorants. Si l'on se bouche les narines en mangeant, ou bien sous l'influence d'un simple coryza, on s'aperçoit que la plupart des substances alimentaires ne sont plus sapides.

Il est plus difficile de décider si les saveurs *salées, alcalines, acides* sont réellement des sensations gustatives, ou des formes déguisées des sensations du tact. Schiff les considère comme des impressions réellement gustatives, parce qu'elles ne sont pas perçues également par les surfaces excoriées de la peau, et parce qu'elles prennent encore naissance sous l'influence excitante du courant galvanique. On sait en effet que ce courant donne lieu à des sensations gustatives qui ne sont pas dues à la décomposition électrolytique des liquides buccaux, et qui consistent essentiellement en un goût acide au pôle positif, et un goût alcalin au pôle négatif. Quoi qu'il en soit les sensations acides et alcalines formeraient une transition vers les véritables sensations gustatives.

En éliminant toutes les prétendues saveurs qui tiennent à des impressions du genre de celles que nous venons d'énumérer, on arrive en définitive à établir qu'il n'y a que deux saveurs véritables et bien distinctes, celle du *doux* et de l'*amer*, et qu'il n'y a que deux espèces de corps vraiment sapides, les corps *amers* et les corps *sucrés*. Encore ne peut-on rien dire de général sur ces corps, et ne les voyons-nous

liés par aucun rapport chimique, car par exemple nous trouvons dans la classe des substances sucrées les corps les plus disparates au point de vue chimique, tels que les sels de plomb, les sucres proprement dits, et un grand nombre d'alcools (glycérine).

En expérimentant avec ces corps, on reconnaît que la partie antérieure du dos de la langue, toute sa surface inférieure et le filet ne donnent lieu à aucune sensation gustative : ces sensations ne se produisent que sur ses bords, et surtout vers sa base. Et en effet nous trouvons dans ces régions, outre les *papilles filiformes* qui sont répandues partout, et dont nous avons parlé à propos du sens du tact, nous

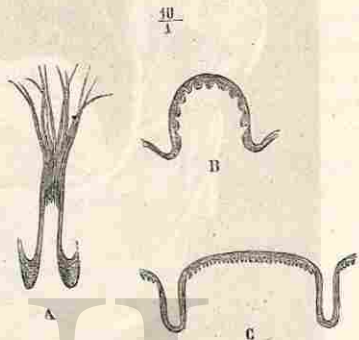


Fig. 110. — Papilles linguales. (Todd et Bowman.)

trouvons deux formes de papilles assez particulières; les *fongiformes* et les *caliciformes* (fig. 110). Les papilles *fongiformes* représentent assez bien un champignon, avec un pédicule court, et une tête globuleuse dans laquelle le derme forme une multitude de papilles secondaires plongées dans une masse épithéliale, qui recouvre uniformément l'organe (fig. 110, B). Les papilles *caliciformes* sont semblables aux précédentes, mais plus volumineuses, plus larges, plus aplaties, et plongées dans une excavation de la muqueuse (*calices*) qu'elles débordent à peine; elles présentent aussi un grand nombre de papilles secondaires que l'épithélium recouvre (fig. 110, C). — Un grand nombre de filets nerveux viennent se terminer dans ces papilles, d'une façon encore mal déterminée, soit par des corpus-

\* A, papille filiforme; — B, papille fongiforme; — C, papille caliciforme.



cules analogues à ceux du tact, soit en se mettant en connexion avec les cellules épithéliales (1).

Ces papilles sont rangées sur le dos de la langue. Les *fongiformes* sont plantées comme en quinconce sur les

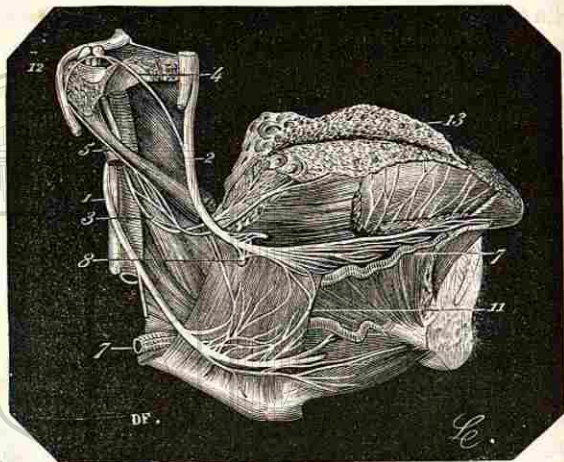


FIG. 111. — Langue, avec ses papilles et ses nerfs. (L. Hirschfeld et Léveillé)\*.

côtés de l'organe; elles sont plus ou moins abondantes selon les individus. Les *caliciformes* sont plus régulières et constituent à la base de la langue la figure bien connue sous le nom de V lingual (fig. 110).

Nous avons déjà dit que le sens du goût ne siège que dans les points où sont ces papilles, et particulièrement les *caliciformes*, c'est-à-dire vers la base de la langue; aussi les saveurs sont-elles perçues avec le plus d'intensité et de la manière la plus agréable au commencement de la dégluti-

(1) Voy. Art. Gout du XVI<sup>e</sup> volume du *Nouveau Dict. de méd. et de chirur. pratiques*. 1872.

\* 1, grand hypoglosse; — 2, branche linguale du trijumeau; — 3, branche linguale du glosso-pharyngien; — 4, corde du tympan; — 5, ganglion sous-maxillaire; — 11, anastomoses du nerf lingual avec le grand hypoglosse; — 12, nerf facial; — 13, muqueuse détachée et rejetée au haut: on voit en arrière les papilles caliciformes.

tion, lorsque les substances alimentaires frôlent le V lingual. Cette *trainée de grosses papilles* semble être le lieu particulier de l'impression produite surtout par les substances amères, car si l'on détruit leur innervation, les animaux avalent dès lors les corps amers sans manifester la moindre répugnance. Les *sensations nauséuses*, qui tendent à provoquer le mouvement antipéristaltique de la déglutition, le vomissement, se produisent aussi spécialement en ce point, mais ce sont là des phénomènes de sensibilité ordinaire, car le doigt introduit dans le fond de la bouche amène ce réflexe, et le produit encore mieux en touchant la luette qu'en frôlant la base de la langue.

Pour que les corps sapides soient appréciés il faut qu'ils

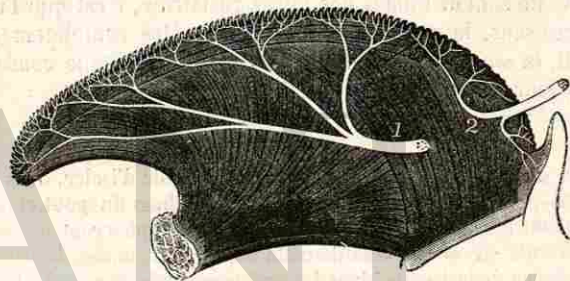


FIG. 112. — Schéma de la langue avec ses nerfs sensitifs et ses papilles\*.

soient dissous: la sécrétion salivaire est donc nécessaire à la gustation, et une bouche sèche apprécie fort mal les saveurs. Aussi les impressions des corps sapides sont-elles éminemment propres à produire le réflexe de la sécrétion salivaire, surtout de la sécrétion sous-maxillaire, et l'on sait que la vue ou le souvenir d'un mets particulièrement agréable, suffit pour *faire venir l'eau à la bouche*: dans ces circonstances, c'est-à-dire en montrant à un chien un morceau de viande, on voit la salive couler avec abondance des conduits de la sous-maxillaire; aussi Cl. Bernard a-t-il proposé de considérer la glande sous-maxillaire comme associée essentiellement aux fonctions de gustation.

\* 1, branche linguale de la cinquième paire; — 2, nerf glosso-pharyngien (Dallon, *Physiologie et hygiène*).



Les nerfs du goût sont le *lingual* et le *glosso-pharyngien*. Le lingual, branche du trijumeau, se distribue à la partie antérieure de la langue, à laquelle il donne, avec le goût, la sensibilité générale et la sensibilité tactile. — Le glosso-pharyngien se distribue à la base, et préside spécialement à la sensibilité gustative du V lingual (fig. 111 et 112). C'est essentiellement ce nerf qui nous transmet les impressions des corps amers : on a pu aussi l'appeler, mais trop exclusivement, d'après ce que nous avons vu précédemment, le *nerf nauséux*. Ainsi *lingual* et *glosso-pharyngien* président également au sens du goût, et tous deux possèdent des fibres de sensibilité générale ; mais ce qui semblerait prouver que dans ces nerfs les fibres de tact ou de sensibilité générale sont distinctes des fibres gustatives, c'est que l'un de ces sens, le *goût* par exemple, peut être complètement aboli, la *sensibilité générale* et le *tact* de la langue conservant leur intégrité.

On s'est demandé s'il ne serait pas possible d'isoler, dans le glosso-pharyngien et dans le lingual, les fibres du goût et les fibres du toucher : pour ce qui est du glosso-pharyngien, rien encore n'a mis sur la voie de cette séparation ; mais à la partie antérieure de la langue, dans la région innervée par le N. Lingual, l'étude des paralysies du facial accompagnées de lésion du goût, a fait penser que l'on pourrait trouver la solution du problème dans l'étude de la *corde du tympan*, petit filet nerveux qui part du facial, traverse l'oreille moyenne et vient se joindre au lingual au niveau des muscles ptérygoïdiens (fig. 113 et 114).

L'étude des fonctions de la *corde du tympan* est des plus délicates : nous avons déjà parlé de son rôle relativement à la sécrétion salivaire. Mais il s'agissait de savoir si tous les filets de ce nerf s'arrêtent au niveau de la glande sous-maxillaire, et si aucun d'eux ne va au delà, jusque dans la langue. Aujourd'hui, après de nombreuses expériences contradictoires, tous les physiologistes sont à peu près d'accord pour reconnaître que la corde du tympan va jusqu'à la langue. Vulpian, Prévost ont, en effet, toujours trouvé des fibres nerveuses dégénérées dans les branches terminales du nerf lingual, après destruction de la corde du tympan, soit par sa section dans l'oreille, soit par l'ar-

rachement du facial : ces fibres dégénérées ne peuvent provenir que de la corde du tympan.

Il s'agissait alors de savoir si la corde du tympan va à la langue comme nerf moteur ou comme nerf sensitif : c'est cette dernière fonction que lui assignent aujourd'hui un certain nombre de physiologistes, parmi lesquels il faut citer surtout Lussana et Schiff ; pour ces expérimentateurs la corde du

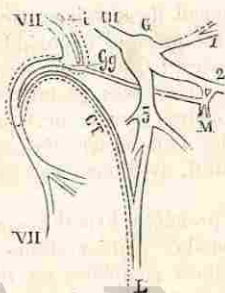


FIG. 113.

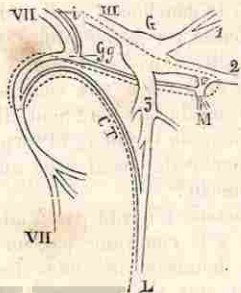


FIG. 114.

tympan est non-seulement un nerf de sensibilité, mais même un nerf de sensibilité spéciale, le principal organe de la gustation. — Lussana et Inzani rapportent (*Archives de Physiologie*, 1869 et 1872) l'observation d'un individu qui, opéré dans l'oreille moyenne par un charlatan, avait subi la section de la corde du tympan. A la suite de cette lésion, les deux tiers antérieurs de la moitié correspondante de la langue avaient perdu le *goût*, tout en conservant parfaitement intacte leur *sensibilité tactile et douloureuse*. Depuis cette époque Lussana a réuni plusieurs observations semblables où la perte partielle du goût accompagnait la paralysie du facial consécutive à une blessure, ou à une opération. Enfin chez un chien, auquel Lussana avait pratiqué l'extirpation bilatérale des glosso-pharyngiens, et auquel il coupa plus tard les deux cordes du tympan, le goût se montra entièrement aboli, tandis que les parties antérieures de la langue avaient conservé leur sensibilité tactile et douloureuse. — La contre-expérience a été faite par Schiff (*Physiologie de la digestion*, Florence, 1866, t. I), qui parvint à couper le nerf lingual au-dessus de sa réunion avec la corde du tympan, tout près de la base du crâne : la sensibilité tactile et douloureuse de la partie correspondante de la langue fut entièrement abolie,



tandis qu'il resta des traces de goût, parfois très-faibles, mais toujours reconnaissables aux mouvements et aux grimaces des animaux, sous l'impression des corps acides ou amers.

Lussana et Schiff arrivent donc à conclure que le *nerf lingual ne préside qu'à la sensibilité générale de la portion de la langue à laquelle il se distribue : il ne possède pas par lui-même de fibres gustatives; ces fibres lui sont données par la corde du tympan.*

Cette conclusion perd malheureusement de sa valeur, car elle renferme un desideratum auquel il est presque impossible de répondre dans l'état actuel de la science : Quel trajet suivent, pour se rendre aux centres nerveux, les fibres gustatives de la corde du tympan? Sont-elles représentées par le nerf intermédiaire de Wrisberg? Proviennent-elles d'une anastomose intra-crânienne du facial avec un nerf sensitif, avec une branche du trijumeau?

Lussana n'hésite pas à adopter la première hypothèse, et il tend à la confirmer par un grand nombre d'observations qui nous montrent les unes des destructions complètes du trijumeau sans perte du goût, les autres des altérations du goût accompagnant les lésions intra-crâniennes, les lésions centrales du facial.

Cependant des observations bien plus nombreuses donnent un résultat tout opposé. Les cas rapportés par Davaine, Guéneau de Mussy, Roux, les expériences de Biffi et Morganti, les recherches de Schiff (1), tout semble prouver que les lésions centrales du facial ne portent aucune atteinte au sens du goût, et par suite la corde du tympan représente, selon la conclusion de Schiff, des fibres d'emprunt données au facial par le trijumeau, car les lésions ou les sections complètes du trijumeau, avant sa division en trois branches, produiraient sur le goût les mêmes résultats que la section de la corde du tympan.

Mais en acceptant cette conclusion, on ne fait que reculer la difficulté, car aussitôt surgit ce nouveau problème : où et comment le facial emprunte-t-il au trijumeau les fibres sensitives qui doivent constituer plus tard la corde du tympan?

Schiff est porté à voir dans le *nerf Grand pétreux* l'anastomose par laquelle le facial emprunte au trijumeau les fibres sensitives qui doivent aller à la langue. Ces résultats sont encore trop controversés pour que nous rapportions dans leurs détails

(1) Voy. Art. *Gout* du *Nouveau Dictionnaire de Méd. et de Chirurg. pratiques*, t. XVI.

toutes les expériences entreprises pour les démontrer. Nous nous contenterons de résumer en une figure schématique la théorie de Lussana et celle de Schiff. Dans les figures 113 et 114, G représente le ganglion de Gasser, développé sur le trijumeau (III), qui se divise aussitôt en ophthalmique (1), maxillaire supérieur (2) et maxillaire inférieur (3); L représente le nerf lingual; VII le facial; i, l'intermédiaire de Wrisberg; CT la corde du tympan; Gg le ganglion géniculé. — On voit que, dans l'hypothèse de Lussana (fig. 113), les fibres gustatives, dont le trajet est représenté par une ligne pointillée, iraient de la langue aux centres nerveux en passant par le lingual (L), puis par la corde du tympan (CT), par le facial, et enfin par l'intermédiaire de Wrisberg. — Au contraire, d'après Schiff, les voies de conduction des impressions sensitives suivent le lingual (L, fig. 114), la corde du tympan (CT), le facial (VI); mais elles abandonnent ce nerf au niveau du ganglion géniculé (Gg) pour suivre le grand nerf pétreux, se jeter dans le ganglion de Meckel (M), et par suite le maxillaire supérieur (2) et arriver finalement à la base de l'encéphale par le tronc du trijumeau (III).

Mais nous devons ajouter que tous les physiologistes sont loin d'admettre les fonctions sensitives de la corde du tympan. Les expériences les plus récentes à ce sujet sont celles de Vulpian, qui voit, dans les filets que ce nerf donne à la langue, des fibres analogues à celles qu'il donne à la glande sous-maxillaire (Soc. de Biologie, 1873). En effet, l'excitation de ces filets a donné à Vulpian, dans la moitié correspondante de l'organe, des phénomènes analogues à ceux qui se passent dans la glande sous-maxillaire pendant l'électrisation du même nerf; c'est-à-dire que la langue, du côté électrisé, rougit et s'échauffe. La corde du tympan serait donc un nerf vaso-moteur, présidant ici encore à la dilatation des vaisseaux (voy. p. 211). On comprendrait ainsi comment les paralysies faciales peuvent troubler le sens du goût, le fonctionnement de la muqueuse linguale étant incontestablement influencé par la vascularisation de cet organe.

### III. — SENS DE L'OLFACTION.

L'*Olfaction* est un sens qui donne lieu à certaines perceptions connues sous le nom d'*odeurs*; mais ici, encore moins que pour le goût, il n'est possible de définir exactement ce que c'est qu'un *corps odorant*, et quelle est la na-



tandis qu'il resta des traces de goût, parfois très-faibles, mais toujours reconnaissables aux mouvements et aux grimaces des animaux, sous l'impression des corps acides ou amers.

Lussana et Schiff arrivent donc à conclure que le *nerf lingual ne préside qu'à la sensibilité générale de la portion de la langue à laquelle il se distribue : il ne possède pas par lui-même de fibres gustatives; ces fibres lui sont données par la corde du tympan.*

Cette conclusion perd malheureusement de sa valeur, car elle renferme un desideratum auquel il est presque impossible de répondre dans l'état actuel de la science : Quel trajet suivent, pour se rendre aux centres nerveux, les fibres gustatives de la corde du tympan? Sont-elles représentées par le nerf intermédiaire de Wrisberg? Proviennent-elles d'une anastomose intra-crânienne du facial avec un nerf sensitif, avec une branche du trijumeau?

Lussana n'hésite pas à adopter la première hypothèse, et il tend à la confirmer par un grand nombre d'observations qui nous montrent les unes des destructions complètes du trijumeau sans perte du goût, les autres des altérations du goût accompagnant les lésions intra-crâniennes, les lésions centrales du facial.

Cependant des observations bien plus nombreuses donnent un résultat tout opposé. Les cas rapportés par Davaine, Guéneau de Mussy, Roux, les expériences de Biffi et Morganti, les recherches de Schiff (1), tout semble prouver que les lésions centrales du facial ne portent aucune atteinte au sens du goût, et par suite la corde du tympan représente, selon la conclusion de Schiff, des fibres d'emprunt données au facial par le trijumeau, car les lésions ou les sections complètes du trijumeau, avant sa division en trois branches, produiraient sur le goût les mêmes résultats que la section de la corde du tympan.

Mais en acceptant cette conclusion, on ne fait que reculer la difficulté, car aussitôt surgit ce nouveau problème : où et comment le facial emprunte-t-il au trijumeau les fibres sensitives qui doivent constituer plus tard la corde du tympan?

Schiff est porté à voir dans le nerf *Grand pétreux* l'anastomose par laquelle le facial emprunte au trijumeau les fibres sensitives qui doivent aller à la langue. Ces résultats sont encore trop controversés pour que nous rapportions dans leurs détails

(1) Voy. Art. *Gout* du *Nouveau Dictionnaire de Méd. et de Chirurg. pratiques*, t. XVI.

toutes les expériences entreprises pour les démontrer. Nous nous contenterons de résumer en une figure schématique la théorie de Lussana et celle de Schiff. Dans les figures 113 et 114, G représente le ganglion de Gasser, développé sur le trijumeau (III), qui se divise aussitôt en ophthalmique (1), maxillaire supérieur (2) et maxillaire inférieur (3); L représente le nerf lingual; VII le facial; i, l'intermédiaire de Wrisberg; CT la corde du tympan; Gg le ganglion géniculé. — On voit que, dans l'hypothèse de Lussana (fig. 113), les fibres gustatives, dont le trajet est représenté par une ligne pointillée, iraient de la langue aux centres nerveux en passant par le lingual (L), puis par la corde du tympan (CT), par le facial, et enfin par l'intermédiaire de Wrisberg. — Au contraire, d'après Schiff, les voies de conduction des impressions sensitives suivent le lingual (L, fig. 114), la corde du tympan (CT), le facial (VI); mais elles abandonnent ce nerf au niveau du ganglion géniculé (Gg) pour suivre le grand nerf pétreux, se jeter dans le ganglion de Meckel (M), et par suite le maxillaire supérieur (2) et arriver finalement à la base de l'encéphale par le tronc du trijumeau (III).

Mais nous devons ajouter que tous les physiologistes sont loin d'admettre les fonctions sensitives de la corde du tympan. Les expériences les plus récentes à ce sujet sont celles de Vulpian, qui voit, dans les filets que ce nerf donne à la langue, des fibres analogues à celles qu'il donne à la glande sous-maxillaire (Soc. de Biologie, 1873). En effet, l'excitation de ces filets a donné à Vulpian, dans la moitié correspondante de l'organe, des phénomènes analogues à ceux qui se passent dans la glande sous-maxillaire pendant l'électrisation du même nerf; c'est-à-dire que la langue, du côté électrisé, rougit et s'échauffe. La corde du tympan serait donc un nerf vaso-moteur, présidant ici encore à la dilatation des vaisseaux (voy. p. 211). On comprendrait ainsi comment les paralysies faciales peuvent troubler le sens du goût, le fonctionnement de la muqueuse linguale étant incontestablement influencé par la vascularisation de cet organe.

### III. — SENS DE L'OLFACTION.

L'*Olfaction* est un sens qui donne lieu à certaines perceptions connues sous le nom d'*odeurs*; mais ici, encore moins que pour le goût, il n'est possible de définir exactement ce que c'est qu'un *corps odorant*, et quelle est la na-



ture des impressions qu'il provoque. Les *odeurs* ne peuvent pas même être classées, et à part les noms arbitraires et individuels d'*odeurs agréables* ou *désagréables*, nous n'avons pour les désigner que les noms des corps auxquels elles sont propres.

L'*Olfaction* a pour siège les *fosses nasales* (fig. 115), mais

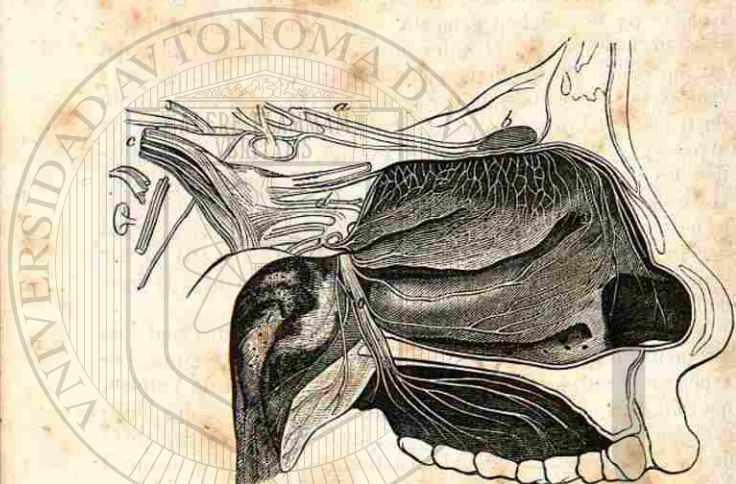


FIG. 115. — Paroi externe des fosses nasales avec les 3 cornets et les 3 méats\*.

il n'y a qu'une faible partie de ces cavités qui serve à cette fonction; le reste est utilisé soit à produire la résonance de la voix (surtout les cavités annexes : sinus maxillaires, frontaux, etc.), soit à préparer l'air de la respiration, en le portant au degré de chaleur et d'humidité nécessaires à l'intégrité de la muqueuse respiratoire, comme nous l'avons vu en étudiant cette surface (p. 350). Ces régions sont formées de *cornets* enroulés sur eux-mêmes, et circonscrivant des *meats* plus ou moins étroits (fig. 116), le tout tapissé par une *muqueuse* très-molle, très-vasculaire, très-épaisse,

\* a, nerf olfactif; — b, bulbe olfactif sur la lame criblée de l'éthmoïde; au-dessous on voit la disposition plexiforme des rameaux olfactifs sur le cornet supérieur et moyen; c, nerf de la 5<sup>e</sup> paire avec le ganglion de Gasser; — d, ses rameaux palatins (maxillaire supérieur et leurs filets pituitaires).

vu les riches plexus veineux qu'elle contient, et recouverte par un *épithélium cylindrique à cils vibratiles*, comme on le trouve du reste dans tout le tube conducteur de l'arbre aérien, dont cette partie des fosses nasales est le commencement. Dans cette muqueuse (membrane de Schneider) se trouvent de nombreuses glandes, qui contribuent à maintenir humide la surface que le passage de l'air tend sans cesse à dessécher.

L'*olfaction* elle-même semble destinée à veiller sur la pureté de l'air de la respiration: la plupart des substances qui pourraient le corrompre étant odorantes, sont naturellement soumises au contrôle de ce sens.

L'*olfaction* ne siège que dans la partie toute supérieure des fosses nasales, dans les zones où se distribue le *nerf olfactif*, nerf de la sensibilité spéciale, tandis que les parties inférieures ne reçoivent que des rameaux du nerf trijumeau, c'est-à-dire des nerfs de sensibilité générale (voy. *Nerfs crâniens*, p. 37 et 39). Au niveau de cette région, dite région olfactive ou *région jaune* (elle présente cette couleur chez les animaux), la muqueuse change de nature: en ces points (partie supérieure de la cloison en dedans, les deux cornets supérieurs en dehors) cette membrane est beaucoup moins vasculaire, moins riche en glandes, et enfin elle ne possède plus de cils vibratils, mais un simple épithélium cylindrique; son élément caractéristique est représenté par les rameaux terminaux des nerfs olfactifs, rameaux si fins et si nombreux, que leur présence suffirait pour faire reconnaître à un histologiste exercé un lambeau isolé de cette *muqueuse olfactive*. Ces rameaux nerveux paraissent venir se

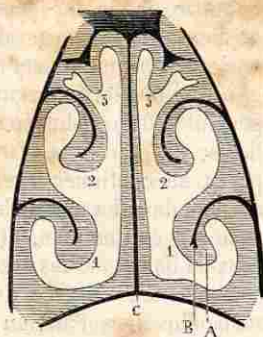


FIG. 116. — Coupe transversale schématique des fosses nasales\*.

\* 1, cornet inférieur; — 2, cornet moyen; — 3, cornet supérieur.

A, épaisseur de la muqueuse et des parties molles (très-vasculaires), qui la doublent; — B, squelette (os ou cartilages).



terminer vers la surface en se mettant en connexion avec l'extrémité profonde, effilée des cellules cylindriques épithéliales; ou tout au moins, autour des cellules épithéliales de cette région se trouvent, d'après les recherches de Schultze, des organes spéciaux (*cellules olfactives* de Schultze) éléments fusiformes, allongés, présentant à leur partie moyenne un renflement arrondi avec noyau, et se prolongeant en fibrille à chacune de leurs extrémités. Le prolongement externe, plus épais, passe entre les cellules épithéliales, jusqu'à la surface libre; le prolongement interne paraît se continuer avec les fibres du nerf olfactif. Nous aurions donc ici un cas bien constaté des rapports des nerfs avec les épithéliums, et l'explication de l'importance de ceux-ci dans tous les organes des sens.

L'olfaction s'exerce uniquement sur des *corps gazeux* suspendus dans l'air, ou des molécules solides insaisissables que l'air emporte; aussi les corps volatils sont-ils pour la plupart odorants. On peut remarquer que la présence de la vapeur d'eau aide à l'olfaction: les fleurs sont plus odorantes par un temps humide que par un temps sec. Mais, d'autre part, une trop grande quantité de vapeur d'eau, ou l'eau en substance introduite dans les fosses nasales, arrête l'olfaction et la suspend même pour quelque temps, jusqu'à ce que les choses soient revenues à leur état normal (olfaction peu développée par les temps de brouillard).

Les conditions dans lesquelles les vapeurs ou particules odorantes doivent être mises en contact avec la surface olfactive pour que la sensation se produise, sont assez particulières et fort précises: — Il faut qu'elles y soient amenées par un *courant d'air*, et elles n'agissent que tant que cet air est en *mouvement*; ainsi quand on place un morceau de camphre dans le nez, et qu'on y laisse l'air immobile, il ne se produit aucune sensation; il ne s'en produit pas plus si on remplit les fosses nasales d'un liquide volatil très-odorant. Aussi pour sentir parfaitement, pour *flairer*, aspirons-nous l'air par petites inspirations successives. C'est qu'en effet il faut en second lieu que le

*courant d'air soit lent et faible.* — Mais, chose plus particulière, ce courant d'air doit être un *courant d'air d'inspiration*, il doit se produire d'avant en arrière, sans doute parce qu'alors il se brise contre l'éperon que forme la partie antérieure du cornet inférieur, et monte ainsi facilement en partie vers la région olfactive. L'air expiré par l'arrière-cavité des fosses nasales, quelle que puisse être sa richesse en particules odorantes, ne produit aucune impression en traversant les fosses nasales; il en est de même si, par un moyen artificiel quelconque (injection, insufflation), on projette un courant d'air odorant sur la muqueuse olfactive, soit par l'orifice des narines, soit par un trajet creusé à travers le frontal et les sinus frontaux. Les gourmets connaissent bien ces particularités, et pour apprécier le fumet d'un vin introduit dans la cavité buccale, ils n'expirent pas dans les fosses nasales par leurs orifices postérieurs, mais ils expirent doucement en avant et en haut par l'orifice buccal, et aspirent doucement et par petites saccades l'air mis en contact avec leurs narines.

Nous avons vu que le siège de l'odorat, correspondant exactement à la distribution du *nerf olfactif*, nous autorise à considérer ce nerf comme présidant à cette *sensation spéciale*. Magendie avait cru pouvoir placer le siège de l'odorat dans le *trijumeau*, parce qu'ayant coupé à un chien le nerf de la 1<sup>re</sup> paire (olfactif), puis ayant approché du nez de l'animal de l'ammoniaque, il le vit se reculer en secouant la tête; mais ici, comme pour la langue, c'était prendre un phénomène de sensibilité générale pour une manifestation de sensibilité spéciale: l'ammoniaque par ses vapeurs caustiques agissait non sur l'olfaction, mais sur la sensibilité de la muqueuse de Schneider en général, laquelle est en effet innervée par le trijumeau.

Cependant quelques observations cliniques ont jeté quelques doutes sur les fonctions du nerf dit olfactif comme organe de l'odorat: la plus curieuse est celle d'une femme à l'autopsie de laquelle Cl. Bernard trouva le bulbe et le tronc olfactif complètement absents, la partie correspondante de l'éthmoïde imperforée; et cependant, après avoir pris les plus minutieuses informations sur le passé de ce



sujet, il fut reconnu que l'olfaction s'était exercée parfaitement pendant la vie, et que la personne ne présentait rien d'anormal sous ce rapport. — Les faits de ce genre sont encore inexplicables; mais quelques expériences tendent à confirmer le rôle de sensibilité spéciale attribuée au nerf olfactif: Schiff, ayant pris cinq jeunes chiens, pratiqua sur quatre d'entre eux la section intra-crânienne de la première paire; le cinquième ne subit qu'une section en arrière des racines du nerf olfactif; ce dernier conserva l'odorat, tandis que les quatre premiers en furent complètement privés.

Le sens de l'odorat est beaucoup plus délicat chez les animaux que chez l'homme; il est pour eux un guide précieux et le point de départ d'un grand nombre de déterminations instinctives ou réfléchies: c'est ainsi qu'il se lie au sens du goût pour faire reconnaître les aliments qui conviennent à chaque espèce; qu'il devient l'agent d'une foule d'impressions relatives aux fonctions de reproduction, etc. (1).

#### IV. — DU SENS DE L'AUDITION.

Le sens de l'audition a pour effet de nous faire percevoir les ondes sonores, que les corps en vibration produisent dans le milieu ambiant (air ou eau).

L'appareil de l'audition est très-complicé; pour le comprendre il faut d'abord voir ce qu'il est chez les animaux où il présente le plus de simplicité, chez les animaux qui vivent dans l'eau. La partie essentielle et fondamentale de l'organe de l'ouïe, telle qu'on le trouve constitué chez les poissons les plus inférieurs, se compose d'un petit sac plein de liquide, dans lequel des fibres nerveuses viennent se terminer en se mettant en rapport avec un épithélium particulier, muni de prolongements analogues à de grands cils, ou à de petites verges susceptibles de vibrer par les mouvements du liquide. Ainsi les ondes du milieu ambiant (liquide) se transmettent presque directement aux terminaisons nerveuses qu'elles ébranlent. — Chez tous les ani-

(1) Voy. G. Colin. *Physiologie comparée de animaux*, t. I, p. 310.

maux supérieurs cet organe se retrouve: c'est le *sacculé* et l'*Putricule*. A ceux-ci viennent s'ajouter des diverticules analogues, représentant des *poches* de formes diverses, mais toujours pleines de liquide: ce sont d'abord, chez les poissons supérieurs, les *canaux semi-circulaires*; puis, chez les reptiles et surtout chez les oiseaux, un canal circulaire tout particulier, très-long, et très-complicé, qui se contourne sur lui-même en s'enroulant comme un escalier en spirale, le *limaçon* en un mot. Le tube de ce limaçon est même divisé, par une cloison que l'on nomme *lame spirale*, en deux tubes secondaires, nommés *rampes*, qui communiquent l'une avec l'autre vers le sommet de l'organe, mais qui vers la base communiquent l'une avec le reste de l'*oreille interne* ou *vestibule* (*rampe vestibulaire*), l'autre avec l'*oreille moyenne* ou *tympan* (par la fenêtre ronde: *rampe tympanique*).

Cet ensemble des *sacs membraneux* (utricule et sacculé), des *canaux semi-circulaires* et du *limaçon*, forme l'*oreille interne* des vertébrés supérieurs. — Le *nerf auditif*, ou nerf de la 8<sup>e</sup> paire, vient s'y terminer par des organes de formes diverses en apparence, mais qui se ramènent tous au même type, celui d'appareils susceptibles d'être ébranlés par les vibrations du liquide dans lequel ils baignent: ce sont, au niveau des *sacs membraneux* (utricule et sacculé), des cellules épithéliales en contact avec des cristaux de carbonate de chaux (*otolithes*), qui viennent frapper contre elles à chaque oscillation du liquide; ce sont, dans les canaux semi-circulaires (*ampoules* de ces canaux), des cellules épithéliales munies de *cils* longs et roides et directement ébranlables. Au niveau du limaçon la disposition est plus compliquée: la branche cochléenne du nerf auditif vient s'établir sur la membrane spirale dans 3 ou 4000 petits organes articulés (*Organes de Corti*), dont la description ne peut trouver place ici (1), et qui en définitive se ramènent par la pensée à des pièces soudées et pouvant subir un mouvement de balancement sous l'influence des

(1) Voy. Lœwenberg, *La lame spirale du limaçon*. (Journ. de l'Anat. et de la Physiol. Paris, 1866.)



sujet, il fut reconnu que l'olfaction s'était exercée parfaitement pendant la vie, et que la personne ne présentait rien d'anormal sous ce rapport. — Les faits de ce genre sont encore inexplicables; mais quelques expériences tendent à confirmer le rôle de sensibilité spéciale attribuée au nerf olfactif: Schiff, ayant pris cinq jeunes chiens, pratiqua sur quatre d'entre eux la section intra-crânienne de la première paire; le cinquième ne subit qu'une section en arrière des racines du nerf olfactif; ce dernier conserva l'odorat, tandis que les quatre premiers en furent complètement privés.

Le sens de l'odorat est beaucoup plus délicat chez les animaux que chez l'homme; il est pour eux un guide précieux et le point de départ d'un grand nombre de déterminations instinctives ou réfléchies: c'est ainsi qu'il se lie au sens du goût pour faire reconnaître les aliments qui conviennent à chaque espèce; qu'il devient l'agent d'une foule d'impressions relatives aux fonctions de reproduction, etc. (1).

#### IV. — DU SENS DE L'AUDITION.

Le sens de l'audition a pour effet de nous faire percevoir les ondes sonores, que les corps en vibration produisent dans le milieu ambiant (air ou eau).

L'appareil de l'audition est très-complicé; pour le comprendre il faut d'abord voir ce qu'il est chez les animaux où il présente le plus de simplicité, chez les animaux qui vivent dans l'eau. La partie essentielle et fondamentale de l'organe de l'ouïe, telle qu'on le trouve constitué chez les poissons les plus inférieurs, se compose d'un petit sac plein de liquide, dans lequel des fibres nerveuses viennent se terminer en se mettant en rapport avec un épithélium particulier, muni de prolongements analogues à de grands cils, ou à de petites verges susceptibles de vibrer par les mouvements du liquide. Ainsi les ondes du milieu ambiant (liquide) se transmettent presque directement aux terminaisons nerveuses qu'elles ébranlent. — Chez tous les ani-

(1) Voy. G. Colin. *Physiologie comparée de animaux*, t. I, p. 310.

maux supérieurs cet organe se retrouve: c'est le *sacculé* et l'*Putricule*. A ceux-ci viennent s'ajouter des diverticules analogues, représentant des *poches* de formes diverses, mais toujours pleines de liquide: ce sont d'abord, chez les poissons supérieurs, les *canaux semi-circulaires*; puis, chez les reptiles et surtout chez les oiseaux, un canal circulaire tout particulier, très-long, et très-complicé, qui se contourne sur lui-même en s'enroulant comme un escalier en spirale, le *limaçon* en un mot. Le tube de ce limaçon est même divisé, par une cloison que l'on nomme *lame spirale*, en deux tubes secondaires, nommés *rampes*, qui communiquent l'une avec l'autre vers le sommet de l'organe, mais qui vers la base communiquent l'une avec le reste de l'*oreille interne* ou *vestibule* (*rampe vestibulaire*), l'autre avec l'*oreille moyenne* ou *tympan* (par la fenêtre ronde: *rampe tympanique*).

Cet ensemble des *sacs membraneux* (utricule et sacculé), des *canaux semi-circulaires* et du *limaçon*, forme l'*oreille interne* des vertébrés supérieurs. — Le *nerf auditif*, ou nerf de la 8<sup>e</sup> paire, vient s'y terminer par des organes de formes diverses en apparence, mais qui se ramènent tous au même type, celui d'appareils susceptibles d'être ébranlés par les vibrations du liquide dans lequel ils baignent: ce sont, au niveau des *sacs membraneux* (utricule et sacculé), des cellules épithéliales en contact avec des cristaux de carbonate de chaux (*otolithes*), qui viennent frapper contre elles à chaque oscillation du liquide; ce sont, dans les canaux semi-circulaires (*ampoules* de ces canaux), des cellules épithéliales munies de *cils* longs et roides et directement ébranlables. Au niveau du limaçon la disposition est plus compliquée: la branche cochléenne du nerf auditif vient s'établir sur la membrane spirale dans 3 ou 4000 petits organes articulés (*Organes de Corti*), dont la description ne peut trouver place ici (1), et qui en définitive se ramènent par la pensée à des pièces soudées et pouvant subir un mouvement de balancement sous l'influence des

(1) Voy. Lœwenberg, *La lame spirale du limaçon*. (Journ. de l'Anat. et de la Physiol. Paris, 1866.)



oscillations du liquide ambiant. — Toute cette oreille interne ou labyrinthe provient d'une végétation profonde des téguments de la partie latérale de la tête de l'embryon, végétation qui s'isole ensuite plus ou moins de la surface qui lui a donné naissance. Ainsi l'organe de Corti lui-même est une production épidermique.

A l'oreille interne s'ajoute, chez les animaux à vie aérienne, un appareil de perfectionnement : c'est l'*oreille moyenne* ou *caisse du tympan*. Cette nouvelle partie, inutile chez les animaux aquatiques où les ondes sonores se transmettent facilement du liquide ambiant au liquide labyrinthique, est nécessaire pour faciliter le passage des ondes d'un milieu gazeux, dans le milieu liquide de l'organe; on sait en effet que le son éprouve une grande difficulté à passer de l'air dans l'eau. L'*oreille moyenne* est une *caisse* creusée dans le *rocher*, et contenant un appareil de conduction destiné à faciliter cette transmission (fig. 117 : c'est une tige osseuse plus ou moins régulière, qui va de l'oreille interne (*fenêtre ovale*) vers la membrane du *tympan*; cette dernière membrane est en contact direct avec l'air extérieur, quoique placée au fond d'un appareil collecteur, appelé *oreille externe* (composée du pavillon de l'oreille et du conduit auditif externe). — D'une manière schématique nous pouvons comprendre tout cet ensemble en réduisant l'*oreille interne* à une goutte de liquide : sur ce liquide nous supposons appliquée une membrane qui peut vibrer (membrane de la fenêtre ovale et base de l'étrier), et qui vibre en effet par l'intermédiaire d'une tige solide, la *chaîne des osselets*, dont l'autre extrémité est en rapport avec un appareil collecteur, la *membrane tympanique* et la cavité de la conque. Comme la 2<sup>e</sup> membrane (la plus profonde, fenêtre ovale) est beaucoup plus petite que la 1<sup>re</sup> (m. du tympan), il en résulte que la moindre vibration communiquée à celle-ci ébranle fortement celle-là. Nous pouvons maintenant étudier le rôle de ces parties en les prenant en sens inverse, c'est-à-dire de dehors en dedans dans le sens que parcourt la progression des ondes sonores elles-mêmes.

#### A. Oreille externe.

Le *Pavillon de l'oreille* ou *conque* est un organe assez peu sensible par lui-même, et ne jouissant que d'une sensibilité générale et tactile assez obtuse : les ornements dont on le charge souvent, même chez les peuples civilisés, mettent à

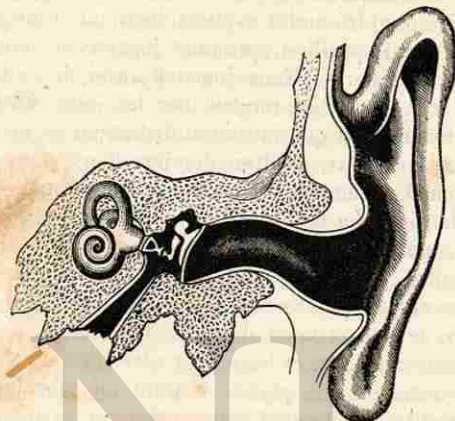


Fig. 117. — Schéma de l'ensemble de l'appareil auditif de l'homme\*.

peine en jeu sa sensibilité. — Il est essentiellement composé d'un cartilage à renversement et contournement particuliers, qui semblent devoir en faire un organe de *collection*, et en effet chez les animaux sa direction et sa forme peuvent être changées par l'action des muscles intrinsèques et extrinsèques, qui le mettent en rapport avec l'attention que les animaux prêtent à tel ou tel bruit. Chez l'homme ces muscles sont rudimentaires, et tout au plus les extrinsèques se contractent-ils en même temps que l'appareil fronto-occipital dans les plus hauts degrés de l'attention.

Ce pavillon ne peut donc servir que peu à renforcer les sons, et ceux qui en sont privés n'éprouvent pas de modification sensible dans la finesse de l'ouïe. Mais le pavillon paraît être utile pour juger de la *direction* des sons : une

\* On voit de gauche à droite l'oreille externe, le conduit auditif, la caisse du tympan avec la chaîne des osselets et la trompe d'Eustache, le labyrinthe. (Dalton, *Physiologie et hygiène*.)



personne qui en est privée, ou un expérimentateur qui le supprime momentanément, soit en l'aplatissant fortement contre la tête, soit en remplissant les circonvolutions de cire, se trouvent relativement désorientés quant à la direction dans laquelle viennent les sons; c'est sans doute par de légères modifications de l'intensité du son, produites par la manière dont les ondes sonores viennent frapper et se réfléchir sur le pavillon, que nous jugeons de leur direction, de leur origine. — Nous jugeons aussi de cette *direction* grâce à la *perception inégale* par les deux oreilles : aussi ne pouvons-nous que rarement distinguer si un son arrive droit devant nous, ou droit derrière nous; dans ce cas nous tournons légèrement la tête, et inclinons l'une des oreilles dans la direction de l'origine présumée du son.

Le *conduit auditif externe* est déjà plus important, car s'il est obstrué, l'audition est diminuée, et son trop grand rétrécissement a parfois entraîné la surdité (1). Il offre *deux moyens de transmission* du son : la *colonne d'air* qui est dans son intérieur, et les *parois cartilagineuses et osseuses* qui le forment; ces parois, entrant en vibration, peuvent transmettre directement leurs ondes aux os de la tête, et de là au liquide labyrinthique, et on conçoit qu'alors la transmission est beaucoup plus facile, puisque les vibrations se propagent dans des milieux solides. — Ce conduit auditif est encore très-remarquable par sa sensibilité toute spéciale : à son entrée sont des poils de fortes dimensions, et dès que ces poils sont touchés, ou dès qu'une excitation se porte un peu plus profondément, il survient soit des réflexes singuliers et inattendus, comme l'envie de vomir, soit un sentiment de malaise et de trouble général, qui nous avertit du danger que court l'appareil de l'audition; en un mot ces phénomènes rentrent dans ceux de la sensibilité générale et nullement dans ceux du toucher. C'est dans ce canal (portion cartilagineuse et fibreuse) que se trouvent les *glandes céruminéuses*, dont nous avons étudié la sécrétion, en faisant l'étude des fonctions de la peau (voy. p. 455) : ce *cérumen* a pour effet de fixer les corps qui pourraient s'introduire

(1) Voy. P. Bonnafont, *Traité des maladies de l'oreille*, 1873, p. 120.

dans le fond du conduit auditif externe, et nuire aux fonctions de la membrane du tympan.

#### B. Oreille moyenne.

La *membrane du tympan* est composée de fibres connectives et élastiques, et possède un grand nombre de vaisseaux; cette richesse vasculaire paraît destinée, comme celle du pavillon de l'oreille, à maintenir la température de ces parties, qui doivent toujours rester découvertes, et exposées à l'air dont elles reçoivent les vibrations. En effet la membrane du tympan est essentiellement un appareil collecteur; elle est placée au fond du conduit auditif externe, mais ne jouit plus comme lui d'une sensibilité remarquable : un insecte qui pénètre jusqu'à elle, et qui la touche, ne provoque plus de réflexe, mais une sensation trompeuse de son, vu les vibrations qu'il lui communique. C'est donc uniquement un appareil de physique destiné à recevoir de l'air, ou des parois du conduit, les vibrations sonores.

Cette membrane n'est pas placée normalement pour recueillir les ondes sonores, elle semble au contraire s'y dérober jusqu'à un certain point, car elle est *oblique* de haut en bas et d'arrière en avant, en un mot elle semble continuer la paroi supéro-postérieure du canal : cette obliquité est d'autant plus prononcée que le sujet est plus jeune, et chez le fœtus la membrane est presque *horizontale*. — De plus cette membrane n'est pas plane : elle représente un *cône* très-bas, à sommet interne un peu émoussé et à bords attachés à l'embouchure profonde du conduit auditif externe, dans une sorte de cadre qui est distinct sous forme de cerceau incomplet chez les jeunes sujets. Cette membrane est donc *convexe vers l'intérieur*, et cette convexité est maintenue par la présence de la chaîne des osselets, dont une partie (*manche du marteau*) est contenue dans l'épaisseur de la membrane et la tend vers l'intérieur (fig. 118) : cette convexité, cette tension sont opérées soit par les variations de pression de l'air de la caisse, soit par l'action d'un muscle (*muscle interne du marteau*). Si par une cause quelconque l'air de la caisse se raréfie, l'air extérieur presse sur la membrane, l'enfonce davantage dans la cavité tympanique et par



suite la tend en augmentant sa convexité (dans le sens indiqué par les flèches de la fig. 118). Le *muscle interne du marteau* agit de même : il tire en dedans le manche de cet os,



FIG. 118. — Membrane du tympan et osselets de la caisse.

et par suite la membrane dont il augmente la convexité et la tension (1). C'est là le seul muscle dont l'action ou l'existence soit bien démontrée; les autres prétendus muscles de l'oreille moyenne ou bien n'existent pas (muscles antérieur ou externe du marteau) ou bien ont une action encore peu connue (M. de l'étrier), et qui en tout cas ne consiste pas à relâcher la membrane, car celle-ci, vu son élasticité, revient d'elle-même à sa position de repos dès que son muscle tenseur cesse de se contracter.

Le but de ces tensions temporaires de la membrane est facile à comprendre aujourd'hui. Bichat croyait que pour augmenter l'énergie du son, il faut augmenter la tension de la membrane; mais cette hypothèse est contraire aux lois de la physique, et Savart a démontré que si nous tendons la membrane c'est pour diminuer l'effet du son sur elle (plus une membrane est tendue, moins ses vibrations sont *amples*) et amoindrir certaines impressions auditives désagréables. D'autre part cette tension rend la membrane plus apte à vibrer avec les sons qui demandent le plus d'attention pour être perçus (plus une membrane est tendue, plus ses vibrations sont *nombreuses*).

(1) Plusieurs personnes jouissent de la faculté de contracter volontairement le muscle interne du marteau, et de tendre ainsi la membrane du tympan : cette tension se manifeste par un léger claquement qui se produit dans l'oreille à chaque contraction du muscle; du reste, on peut très-bien, à l'aide du spéculum, constater tous les mouvements qu'exécute la membrane sous l'influence de ces contractions volontaires. Presque tous les physiologistes qui ont porté leur attention sur ce fait, et qui se sont efforcés de produire cette contraction, y sont facilement parvenus; on cite surtout Bérard, Müller, Wollaston. (Bonnafont, *op. cit.*, p. 270).

\* aa, membrane du tympan; — b, le marteau; — c, l'enclume; — d, l'étrier.

A la membrane du tympan fait suite la *chaîne des osselets* qui la met en rapport avec la membrane de la fenêtre ovale (base de l'étrier). Chez les animaux inférieurs cette chaîne est simplement représentée par une *tige droite* et rigide (tels sont certains batraciens anoures, les *pipa* par exemple); chez les grenouilles elle a la forme d'une ligne brisée, d'un osselet unique long et recourbé, nommé *columelle*; enfin chez l'homme elle est formée par la réunion de quatre petits os (marteau, enclume, os lenticulaire et étrier) articulés, mais que, pour la transmission du son, on peut considérer comme ankylosés, car il est démontré que ces articulations ne servent pas directement à la transmission des sons.

La chaîne des osselets, par laquelle se fait essentiellement le passage des ondes sonores, traverse une caisse remplie d'air, la caisse du tympan, aplatie de dehors en dedans, et présentant, comme la membrane du tympan, un plan oblique relativement au conduit auditif externe. On admet que outre la transmission par la chaîne osseuse, l'air de la caisse peut encore servir à transmettre les ondes à la fenêtre ronde; cela est possible, mais peu probable et en tout cas ce mode de transmission doit être fort secondaire, car la *fenêtre ronde* fuit pour ainsi dire les ondes sonores, se trouvant cachée au-dessous du *promontoire* (saillie de la paroi interne de la caisse, faisant face à la saillie de la membrane du tympan); de plus cette fenêtre ronde correspondant à une des ouvertures du limaçon, qui communique d'autre part avec le vestibule, semble destinée à permettre un libre jeu aux ondes liquides, qui parcourent cet appareil si compliqué. Enfin le son étant mieux transmis par les solides que par les fluides, la chaîne des osselets doit remplir un rôle bien plus important que cet air, qui ne lui sert sans doute que d'appareil isolant.

Cependant la destruction de la membrane du tympan, ainsi que celle des osselets, à l'exception de l'étrier, n'abolit pas complètement l'ouïe; elle ne fait que troubler plus ou moins les fonctions de ce sens. Mais la perte de l'étrier est beaucoup plus grave; elle entraînerait toujours la surdité, d'après Bonnafont. Ce fait s'explique facilement : l'étrier adhère par



sa base à la *fenêtre ovale*, qu'il ferme complètement : comme ses adhérences y sont très-intimes, il ne saurait être enlevé sans déchirer la membrane de la fenêtre ovale, et sans donner issue au liquide de l'oreille interne; ce n'est donc pas, à proprement parler, la perte de l'os qui occasionne la surdité, mais bien la fuite du liquide qui s'échappe par l'ouverture résultant de cette ablation. (Bonnafont. Op. cit., page 264).

A l'oreille moyenne se trouvent annexés deux organes : en arrière les *cellules mastoïdiennes*, cavités irrégulières, espèces de sinus creusés dans l'apophyse mastoïde du temporal; en avant c'est la *trompe d'Eustache*, qui va de la caisse du tympan à la partie nasale du pharynx.

On regarde généralement les *cellules mastoïdiennes*, pleines d'air, comme un appareil de résonance; mais cette hypothèse ne s'appuie que sur l'idée que l'air de la caisse vibre, et par suite renforce ses vibrations par celles de l'air des cellules mastoïdiennes. Or, nous venons de voir que les vibrations de l'air de la caisse sont tout à fait insignifiantes; les maladies des cellules mastoïdiennes n'ont également fourni aucune indication sur le rôle de ces cavités. Nous accorderions volontiers la préférence à l'opinion qui ne voit dans les cavités mastoïdiennes que des espaces destinés à augmenter la cavité tympanite, sans rôle spécial. Nous allons voir en effet dans un instant que le tympan est à l'état normal fermé de tous côtés : or, le tympan n'étant qu'une cavité fort petite, les changements trop brusques dans la tension de cette mince couche d'air appliquée à la face interne de la membrane tympanique, auraient sans doute une influence fâcheuse sur cette membrane, influence qui sera palliée par la présence d'une nouvelle cavité, ajoutant sa capacité à celle de la chambre tympanique proprement dite; et en effet, plus les animaux sont exposés à de brusques et considérables changements de pression atmosphérique, comme les oiseaux qui s'élèvent très-haut dans les airs, plus leurs cellules mastoïdiennes sont développées et même en communication avec d'autres cavités osseuses surnuméraires.

La *trompe d'Eustache*, placée en avant de l'oreille moyenne, c'est-à-dire à l'opposé des cellules mastoïdiennes, est un long canal qui s'étend de la caisse du tympan au pharynx, et établit une communication entre ces deux cavités. On a fait sur les fonctions de ce canal un grand nombre d'hypothèses : on l'a considéré comme destiné à nous permettre d'entendre notre propre voix; mais les os de la tête suffisent à cette propagation sonore, d'autant plus que la trompe est normalement fermée; lorsque, par une cause quelconque, elle se trouve ouverte d'une manière continue, on entend alors non-seulement sa propre voix, mais tous les bruits qui se passent dans la partie supérieure du corps : souffles de la respiration, mouvements du voile du palais, de la langue, etc., et on a pu dans quelques cas remarquer que cette attention constamment fixée sur les phénomènes de l'organisme conduisait en définitive les malades à l'hypochondrie, comme tout état qui attire trop particulièrement notre attention sur le sentiment de notre existence organique intérieure.

La trompe d'Eustache est donc fermée normalement par la juxtaposition de ses parois, et elle ne s'ouvre que quand un appareil musculaire particulier vient écarter ces parois l'une de l'autre, en agissant sur la *paroi externe* membraneuse et mobile, qui est alors écartée de l'*interne*, cartilagineuse et fixe. Ce rôle est rempli par le *péristaphylin externe*, muscle du voile du palais, et l'ouverture ainsi établie a pour effet de mettre l'air de la caisse en communication avec celui des fosses nasales, c'est-à-dire avec l'air extérieur. Mais les muscles du voile du palais ne se contractent que pendant les mouvements de déglutition; la déglutition elle-même ne peut se faire à vide et demande qu'au moins quelques gouttes de salive soient dégluties : nous en revenons donc à ce que nous avons déjà vu à propos de la salivation et de la déglutition, lorsque nous avons considéré la première de ces fonctions comme intimement liée au fonctionnement normal de l'ouïe, et lorsque nous avons constaté que la sécrétion de la salive, presque inutile chez les carnivores au point de vue digestif, était en rapport avec les mouvements de déglutition intermittents, compa-



rables au clignement des paupières, et destinés à produire l'ouverture de la trompe d'Eustache (voy. p. 278). C'est pour cela que nous opérons de semblables mouvements de déglutition même en dormant, et surtout en faisant de hautes ascensions; c'est qu'en effet, outre les variations de l'air extérieur, nécessitant un rétablissement d'équilibre, l'air intérieur lui-même peut varier de tension à la faveur d'échanges gazeux avec le sang, échanges parfois rapides et considérables, comme nous en avons constaté dans l'estomac et dans le tube digestif en général. Nous avons, en étudiant la déglutition, tiré parti de ce fonctionnement particulier et intermittent de la trompe d'Eustache, pour démontrer combien est exacte l'occlusion de l'isthme naso-pharyngien, en constatant la dureté de l'ouïe (par raréfaction de l'air de la caisse) après une ou plusieurs déglutitions accomplies avec les narines fermées, et la nécessité d'une déglutition avec les narines ouvertes, pour rétablir l'audition dans son état normal (voy. p. 278).

La caisse du tympan est traversée par un nerf (la *corde du tympan*), qui va aux glandes salivaires, et a pour fonction d'en amener la sécrétion : aussi certains sons, sans doute par action sur la corde du tympan par l'intermédiaire de la membrane contre laquelle est collé ce filet nerveux, certains sons, surtout les sons très-aigus, peuvent-ils amener la sécrétion abondante de salive; en tout cas on ne peut s'empêcher de rapprocher ce fait anatomique, du passage du nerf de la sécrétion salivaire dans la cavité tympanique, de ce fait physiologique que nous venons d'étudier, c'est-à-dire du rapport essentiel de la sécrétion salivaire et de la déglutition, avec l'ouverture de la trompe d'Eustache, et par suite avec le maintien de la pression normale dans la cavité tympanique. Du reste ces rapports entre l'oreille moyenne et le pharynx nous sont expliqués par l'embryologie : chez le fœtus ces parties sont confondues dans la 1<sup>re</sup> fente pharyngienne, et la trompe d'Eustache est le reste de cette communication fœtale. (Voy. p. 270, la physiologie de la corde du tympan.)

### C. Oreille interne.

Les vibrations arrivent au liquide du labyrinthe soit par la *columelle* (chaîne des osselets), et c'est là le cas normal, soit par les os de la tête, et particulièrement les parois des oreilles externe et moyenne, comme cela se produit chez les personnes qui, ayant perdu la chaîne des osselets ne sont cependant pas complètement sourdes. Le liquide labyrinthique communique alors ses vibrations aux différents organes terminaux du nerf acoustique situés dans les sacs vestibulaires (utricule et saccule), dans les canaux demi-circulaires (ampoules et leurs crêtes auditives), et dans le limaçon (lame spirale, avec l'organe de Corti). Mais on ne sait encore rien de positif sur les fonctions de ces parties si diverses de l'oreille interne. On a remarqué que le limaçon semble nécessaire à l'audition aérienne, et que d'autre part son existence coïncide en général avec celle d'un larynx sonore et capable d'émettre des sons musicaux, ou avec la sensibilité de l'animal à l'harmonie des sons : il paraîtrait donc être essentiellement l'organe de la *perception musicale*, et les calculs, établis entre le nombre des éléments de l'organe de Corti et l'échelle des sons musicaux, sont de nature à confirmer cette manière de voir. On a encore émis l'hypothèse que les sacs vestibulaires jugeraient plus spécialement de l'*intensité* des sons, ou mieux des *bruits*, et que peut-être les trois canaux semi-circulaires, vu leur triple orientation, seraient aptes à juger de la *direction* des sons, mais nous avons déjà vu que le pavillon de l'oreille n'était pas lui-même étranger à cette orientation.

Quel que soit le rôle spécial de chaque partie de l'oreille interne, toujours est-il que l'ébranlement des organes terminaux des nerfs nous permet de distinguer dans les ondes sonores plusieurs conditions spéciales, que la physique nous indique comme causes de la *différence* des sons. C'est d'abord l'*amplitude* de ces vibrations, ce qui constitue la *force*, l'*intensité* des sons; puis c'est la *rapidité* de ces vibrations, leur nombre dans l'unité de temps, ce qui constitue l'*acuité* ou la *gravité* des sons, et nous permet de distinguer toute une échelle de sons depuis les plus bas (32 vibrations par seconde), jusqu'aux plus hauts (76 mille vibrations par seconde). Enfin les sons nous laissent encore distinguer en



eux une qualité toute spéciale, le *timbre*, qu'il est plus difficile de définir, et que la physique paraît devoir attribuer à la production de plusieurs sons qui se combinent de manière à produire un son résultant, qui, selon les variétés de la combinaison, présentera tel ou tel *timbre* (voy. *Phonation*, pag. 437). Toujours est-il que par un effet de l'habitude, le timbre nous permet de juger de la nature du corps vibrant; il constitue ce que nous pourrions appeler, au point de vue physiologique, la *saveur* des sons : c'est lui qui nous permet de reconnaître la voix d'une personne, de juger de son sexe d'après sa voix, enfin de juger même des sentiments qui agitent notre interlocuteur; dans tous ces cas les sons, quoique pouvant être de même *intensité* et de même *hauteur*, sont produits par des combinaisons différentes de sons simples, les ondes résultantes n'ont pas la même *forme*, et en jugeant du timbre nous pouvons dire que nous jugeons de la *forme des vibrations*. C'est sans doute cette aptitude de l'organe de l'ouïe à juger de qualités si différentes (*amplitude, rapidité et forme ou combinaisons* des ondes sonores) qui exige de la part de l'oreille interne cette complication si grande, qui embarrassera encore longtemps les physiologistes. — Les *Canaux semi-circulaires* auraient encore, d'après Flourens, une grande influence sur l'*équibration* de l'animal. Ce physiologiste a découvert que les lésions de ces canaux produisent des mouvements de *rotation*. Vulpian a confirmé ces résultats expérimentaux et montré que sur un pigeon on obtient des mouvements de rotation, ou de roulement, ou de culbute, selon que l'on agit sur le canal horizontal, ou sur le canal vertical antérieur, ou enfin sur le vertical postérieur. Mais ces faits résultent plutôt d'un *vertige des sens* et ne démontrent nullement que les canaux semi-circulaires président à l'équilibre et à la coordination des mouvements. Enfin, on peut même se demander si les phénomènes produits dans ces expériences tiennent bien à la lésion des canaux semi-circulaires et non à celle de parties voisines. Böttcher, en isolant par une dissection attentive les canaux semi-circulaires de la grenouille, a pu les détruire avec la certitude de n'intéresser aucune autre partie du labyrinthe ou de

l'encéphale. Jamais, dans l'expérience ainsi conduite, il n'a pu constater le moindre trouble de la locomotion ou de la station chez les batraciens. Ces troubles ne se manifestent que si la lésion est plus profonde. On en peut donc conclure que les canaux semi-circulaires constituent bien un appareil auditif et non un organe régulateur de l'équilibre dans la marche et la station (1).

## V. — DU SENS DE LA VUE

Le sens de la vue nous fait juger des *propriétés lumineuses* des objets qui nous environnent et par suite de leur

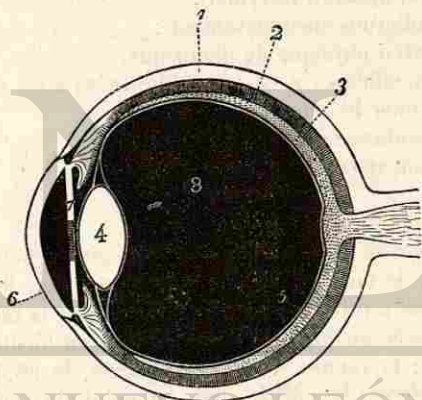


Fig. 119. — Ensemble du globe de l'œil (section verticale)

*couleur, de leur forme, de leur position.* — L'organe de la vision (*œil*) se compose essentiellement : 1° d'une membrane (*rétilne*) en rapport avec des terminaisons nerveuses, et sur laquelle viennent se faire les impressions des rayons lumineux; 2° d'un *appareil de dioptrique* destiné à amener

(1) Voy. *Journ. de Ch. Robin*, mars 1875, p. 203.

\* 1, sclérotique; — 2, choroïde; — 3, rétine; — 4, lentille cristalline ou cristallin, — 5, membrano hyaloïde; — 6, cornée; — 7, iris; — 8, corps vitré. (J. C. Dalton, *Physiologie et hygiène*).



eux une qualité toute spéciale, le *timbre*, qu'il est plus difficile de définir, et que la physique paraît devoir attribuer à la production de plusieurs sons qui se combinent de manière à produire un son résultant, qui, selon les variétés de la combinaison, présentera tel ou tel *timbre* (voy. *Phonation*, pag. 437). Toujours est-il que par un effet de l'habitude, le timbre nous permet de juger de la nature du corps vibrant; il constitue ce que nous pourrions appeler, au point de vue physiologique, la *saveur* des sons : c'est lui qui nous permet de reconnaître la voix d'une personne, de juger de son sexe d'après sa voix, enfin de juger même des sentiments qui agitent notre interlocuteur; dans tous ces cas les sons, quoique pouvant être de même *intensité* et de même *hauteur*, sont produits par des combinaisons différentes de sons simples, les ondes résultantes n'ont pas la même *forme*, et en jugeant du timbre nous pouvons dire que nous jugeons de la *forme des vibrations*. C'est sans doute cette aptitude de l'organe de l'ouïe à juger de qualités si différentes (*amplitude, rapidité et forme ou combinaisons* des ondes sonores) qui exige de la part de l'oreille interne cette complication si grande, qui embarrassera encore longtemps les physiologistes. — Les *Canaux semi-circulaires* auraient encore, d'après Flourens, une grande influence sur l'*équibration* de l'animal. Ce physiologiste a découvert que les lésions de ces canaux produisent des mouvements de *rotation*. Vulpian a confirmé ces résultats expérimentaux et montré que sur un pigeon on obtient des mouvements de rotation, ou de roulement, ou de culbute, selon que l'on agit sur le canal horizontal, ou sur le canal vertical antérieur, ou enfin sur le vertical postérieur. Mais ces faits résultent plutôt d'un *vertige des sens* et ne démontrent nullement que les canaux semi-circulaires président à l'équilibre et à la coordination des mouvements. Enfin, on peut même se demander si les phénomènes produits dans ces expériences tiennent bien à la lésion des canaux semi-circulaires et non à celle de parties voisines. Böttcher, en isolant par une dissection attentive les canaux semi-circulaires de la grenouille, a pu les détruire avec la certitude de n'intéresser aucune autre partie du labyrinthe ou de

l'encéphale. Jamais, dans l'expérience ainsi conduite, il n'a pu constater le moindre trouble de la locomotion ou de la station chez les batraciens. Ces troubles ne se manifestent que si la lésion est plus profonde. On en peut donc conclure que les canaux semi-circulaires constituent bien un appareil auditif et non un organe régulateur de l'équilibre dans la marche et la station (1).

## V. — DU SENS DE LA VUE

Le sens de la vue nous fait juger des *propriétés lumineuses* des objets qui nous environnent et par suite de leur

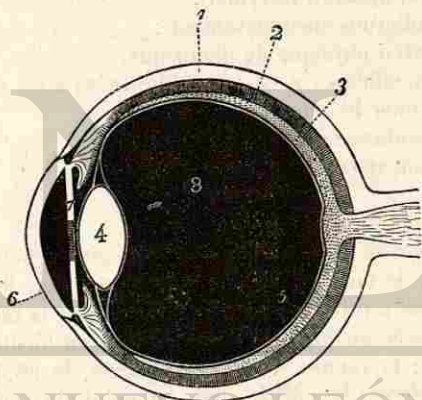


Fig. 119. — Ensemble du globe de l'œil (section verticale)

*couleur, de leur forme, de leur position.* — L'organe de la vision (*œil*) se compose essentiellement : 1° d'une membrane (*rétilne*) en rapport avec des terminaisons nerveuses, et sur laquelle viennent se faire les impressions des rayons lumineux; 2° d'un *appareil de dioptrique* destiné à amener

(1) Voy. *Journ. de Ch. Robin*, mars 1875, p. 203.

\* 1, sclérotique; — 2, choroïde; — 3, rétine; — 4, lentille cristalline ou cristallin, — 5, membrano hyaloïde; — 6, cornée; — 7, iris; — 8, corps vitré. (J. C. Dalton, *Physiologie et hygiène*).



et à condenser les rayons lumineux sur la membrane précédente, où ils viennent représenter en miniature les objets extérieurs, comme sur l'écran d'une chambre obscure; 3° de *membranes annexées* aux deux appareils précédents, pour en assurer et en modifier le fonctionnement. — Ces différentes parties (fig. 119) se rattachent, au point de vue physiologique, à l'étude des surfaces de l'organisme, comme les autres organes des sens, car elles proviennent en grande partie chez l'embryon de végétations profondes et fort compliquées du tégument externe (la partie nerveuse exceptée). A ce globe oculaire, ainsi constitué, sont annexés des appareils accessoires destinés soit à le mouvoir (muscles de l'œil), soit à le protéger contre les injures extérieures (paupières et appareil lacrymal).

Nous étudierons successivement :

- 1° L'appareil physique de dioptrique.
- 2° Les membranes accessoires destinées à en maintenir et à en modifier le fonctionnement.
- 3° La membrane sensible ou *rétilne*.
- 4° Les annexes de l'œil.

### I. — Appareil de dioptrique.

A. *Milieux de l'œil*. — L'appareil de dioptrique de l'œil se compose de tous les milieux transparents que les rayons lumineux ont à traverser pour arriver jusqu'à la membrane sensible placée au fond de l'œil; ce sont en allant d'avant en arrière : la *cornée*, l'*humour aqueuse*, le *crystallin* et l'*humour vitré*; la *cornée*, qui, au point de vue anatomique, constitue une partie des enveloppes de l'œil, fait donc plutôt partie des milieux au point de vue physiologique.

La *cornée transparente* est formée d'une *membrane fondamentale* de tissu collagène (voy. fig. 23, p. 117), revêtue en avant et en arrière d'une couche d'épithélium; celui de la face postérieure est simple (*membrane de Demours* ou de *Descemet*); celui de la face antérieure est identique à l'épithélium de la muqueuse conjonctivale, qui elle-même est en continuité avec la peau et l'épiderme : aussi les maladies superficielles de la cornée ont-elles les plus grands

rapports avec les maladies de la peau, les maladies épidermiques.

L'*humour aqueuse* est comprise entre la face postérieure de la cornée et la face antérieure du cristallin, en un mot dans la *chambre antérieure* (où nous étudierons plus tard une dépendance de la choroïde, l'Iris); c'est un liquide très-analogue à l'eau, tenant en dissolution une quantité insignifiante d'albumine et de sels, et qui est sécrété par la *membrane de Demours* (*membrane de l'humour aqueuse*).

Le *crystallin* se compose d'une membrane enveloppante, *capsule du cristallin*, et d'un contenu ou *corps du cristallin*.

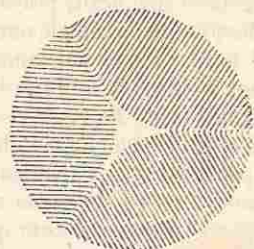


FIG. 120. — Disposition des fibres du cristallin \*.

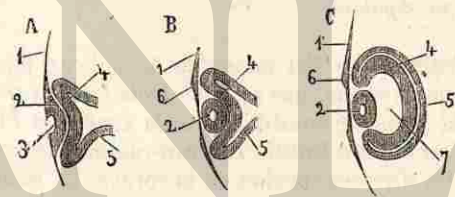


FIG. 121. — Développement du cristallin (d'après Remak) \*\*.

*lin*. — La *capsule* est un tissu amorphe, très-élastique, qui incisé tend à se rétracter en expulsant son contenu (comme dans l'opération de la cataracte); sa face interne est revêtue

\* Cette figure montre la disposition régulière des prismes du cristallin, qui, sur chaque face, viennent se rejoindre par leurs extrémités, de façon à constituer par l'ensemble de ces points de suture une sorte d'étoile à trois branches : aussi un cristallin que l'on fait durcir soit par la cuisson, soit par des réactifs chimiques, éclate-t-il en général selon des lignes en étoile, correspondant aux lignes indiquées.

\*\* A, B, C, degrés de plus en plus complets d'invagination et d'isolement du bourgeon qui formera le cristallin; — 1, feuillet épidermique; — 2, épaissement de ce feuillet, bourgeon du cristallin isolé (en B); — 3, fossette cristalline, qui représentera plus tard le centre même du cristallin; — 4, vésicule oculaire primitive (bourgeon nerveux venu du centre encéphalique), dont la partie antérieure est déprimée par le cristallin; — 5, cavité formée par le refoulement de la vésicule oculaire et qui sera occupée par le corps vitré; — 6, endroit où le cristallin s'est séparé du feuillet épidermique.



de cellules qui peuvent reproduire son contenu, ou corps du cristallin. — En effet ce corps est formé d'éléments prismatiques en couches concentriques et à disposition très-régulière (fig. 120), provenant de la métamorphose de cellules; et l'embryologie nous montre que le bourgeon primitif qui a donné naissance au cristallin est un bourgeon épidermique (fig. 124), d'abord en connexion avec l'épiderme, et qui finit par rester isolé au milieu du globe oculaire. La couche de cellules tapissant la face interne de la capsule est donc l'analogue de la couche de Malpighi de la peau : c'est par elle que se fait l'accroissement de la lentille cristalline, de sorte qu'on y trouve toujours des zones de jeunes cellules en train de se transformer en prismes.

L'*humour vitré* ou *hyaloïde* est formée de tissu collagène à l'état embryonnaire et d'autant plus analogue à la gélatine de Wharton qu'on l'examine sur un sujet plus jeune; elle est contenue dans un sac très-mince, anhiste et transparent, la *membrane hyaloïde*.

B. *Réfraction*. — Cet ensemble de milieux forme, au point de vue physique, une série de trois lentilles très-différentes : la première constituée par la cornée et l'humour aqueux, serait une lentille *convexo-concave*, très-compiquée, vu les diverses couches de la cornée. La seconde, ou cristallin, est une lentille *biconvexe*, à face antérieure moins courbe que la postérieure, et également très-compiquée, car ses couches concentriques vont en augmentant de densité de la périphérie au centre. Enfin en troisième lieu, le corps vitré constitue une lentille *concavo-convexe*, puisqu'il est creusé en avant pour loger le cristallin. C'est immédiatement derrière cette dernière lentille que se trouve la membrane sensible à la lumière, la *Rétine*.

Pour plus de simplicité on peut assimiler tout cet ensemble de lentilles à une seule lentille ayant le même pouvoir convergent total, et il est alors facile de se rendre compte du résultat final de la marche des rayons lumineux. En un mot, tout l'appareil peut être représenté par une lentille formée d'une substance ayant un indice de réfraction de 1,39 à 1,40, et d'une distance focale égale à 17 mm., 48.

Les rayons lumineux qui, partis d'un point extérieur, viennent tomber en divergeant sur la cornée, convergent donc après avoir traversé cet appareil de dioptrique, et viennent se réunir en un point qui, à l'état normal, et dans des circonstances que nous préciserons, se trouve précisément sur la rétine : c'est là que viennent se peindre dans de moindres dimensions les objets extérieurs. Mais si la convergence ne se fait pas précisément sur la rétine, mais plus en avant ou plus en arrière, il est facile de comprendre que chaque point de l'objet mis en présence de l'œil viendra se peindre sur cette membrane *non par un point, mais par un petit cercle*, correspondant au plan de section par la rétine du cône convergent que forment ces rayons avant leur réunion, ou du cône divergent qu'ils constituent après leur réunion (fig. 122).

Pour fixer les idées d'une manière simple appelons *cône*

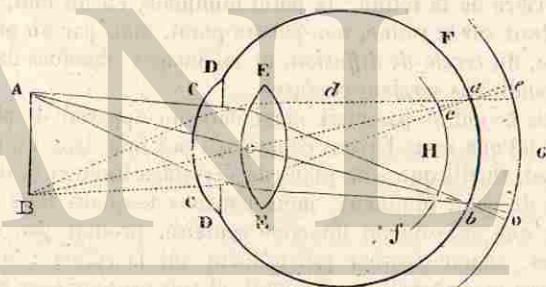


FIG. 122. — Cônes oculaires et cônes objectifs \*.

*objectif* le cône des rayons lumineux partant du point lumineux et venant tomber en divergeant sur la cornée, et *cône oculaire* celui que représentent ces rayons après avoir subi

\* A, B, points lumineux considérés; — c, c, cornée; — DD, iris; — EE, cristallin.

— D'abord les rayons lumineux partis des points A ou B sont brisés par la cornée CC et par l'humour aqueux comprise entre cette membrane et le cristallin, c'est-à-dire qu'ils sont rapprochés du rayon médian qui marche parallèlement à l'axe. Une seconde réfraction s'opère à travers la lentille du cristallin, et il en résulte finalement les cônes oculaires qui ont leur sommet en a, et en b, c'est-à-dire précisément sur la rétine : mais on voit aussi que si la rétine, au lieu de correspondre précisément au sommet des cônes oculaires, venait les couper soit plus en avant (en H), soit plus en arrière (en G), l'image qui se peindrait sur cette membrane ne serait plus un point mais un petit cercle (*cercle de diffusion*).



l'action convergente de la lentille oculaire (fig. 122) : il est évident, d'après les plus simples notions d'optique, que si le point lumineux est situé très-loin, si les rayons lumineux viennent par exemple de l'infini, d'une étoile, le *cône objectif* a sa longueur maximum, tandis que le *cône oculaire* est le plus court possible. Si au contraire les rayons lumineux viennent d'un objet très-rapproché de l'œil, le *cône objectif* est très-court, mais produit dans l'œil un *cône oculaire* beaucoup plus long que précédemment. On voit que dans ces circonstances ce ne serait que pour une seule distance de l'objet lumineux que le cône oculaire présenterait exactement la longueur nécessaire pour que son sommet vint tomber précisément sur la rétine; dans tous les autres cas, que le point lumineux fût plus loin ou plus près de l'œil, il donnerait un cône oculaire ou trop court ou trop long, et dont le sommet se trouverait par conséquent en avant ou en arrière de la rétine : le point lumineux, en un mot, se peindrait sur la rétine, non par un point, mais par un petit cercle, dit *cercle de diffusion*, et les images obtenues dans ces conditions seraient confuses.

Mais ce qui se passerait ainsi dans un appareil de physique tel que nous l'avons conçu, n'a pas lieu dans un œil normal. Quelle que soit (dans de certaines limites) la distance du point lumineux, nous pouvons toujours faire en sorte que le sommet du cône oculaire, produit par ses rayons, vienne tomber précisément sur la rétine : nous pouvons regarder alternativement, et voir presque avec une égale netteté, une étoile et le bout de notre nez. En un mot nous pouvons *adapter*, *accommoder* notre œil aux distances.

C. *Adaptation*—Le mode selon lequel se produit l'adaptation, c'est-à-dire la *coïncidence toujours exacte du sommet du cône oculaire avec la rétine*, n'a pu être précisé que dans ces derniers temps. On a même longtemps nié l'existence de l'adaptation. La preuve de l'existence de cette fonction peut être donnée par plusieurs expériences. Si l'on place par exemple en face de soi deux doigts l'un derrière l'autre à une certaine distance, et qu'on fixe son attention sur l'un d'eux, on s'aperçoit alors que l'on ne voit

distinctement que celui-ci, c'est-à-dire que l'œil n'est *adapté* que pour voir l'un des doigts, et ne l'est point pour l'autre, qui paraît vaguement dessiné; c'est qu'en ce moment l'un des deux doigts se peint régulièrement sur la rétine, et les divers points de l'autre n'y produisent que des *cercles de diffusion*. — Le fait est encore bien mieux démontré par une expérience célèbre due à Scheiner : elle consiste à placer devant l'œil une carte percée de deux petits trous rapprochés l'un de l'autre (Mm, Nn; fig. 123) et à regarder

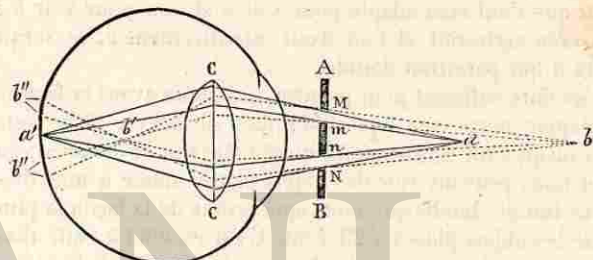


FIG. 123. — Expérience de Scheiner\*.

deux points lumineux (deux têtes d'épingle par exemple) placés l'un devant l'autre à une certaine distance (comme les deux doigts dans l'expérience précédente) : si l'on fixe attentivement l'un de ces points, on voit l'autre double. Voici la raison de ce fait. Si par les deux ouvertures Mm et Nn (fig. 123) on fixe le point lumineux *a*, il se passe dans l'œil un phénomène d'adaptation, à la suite duquel le cône oculaire est tel que son sommet tombe sur la rétine; donc les sommets des deux cônes partiels passant par les deux ouvertures se confondent en un seul (en *a'*), puisque ces deux cônes font partie du cône total qui se produirait si l'on examinait le point lumineux à l'œil découvert; mais cette disposition est uniquement relative au point *a*, et quant

\* AB, diaphragme avec deux ouvertures (Mm et Nn).

*a*, point pour lequel l'œil est adapté, et dont l'image vient se faire en *a'* (sur la rétine).

*b*, Point pour lequel l'œil n'est pas adapté; les rayons lumineux qui en partent, après s'être rencontrés en *b'* (en avant de la rétine), divergent de nouveau et rencontrent la rétine en *b''*, *b''*, de sorte que le point *b* est vu double.



au point *b*, son cône objectif étant plus long, il a un cône oculaire plus court, dont le sommet sera en avant de la rétine, et qui n'ira frapper cette membrane qu'en divergeant, après avoir opéré l'intersection de ses rayons : si donc, comme dans l'expérience, on divise le cône en deux, en regardant par deux trous, l'objet qui n'est pas fixé, l'objet *b* viendra se peindre par deux cônes distincts (et sera vu double) puisque la rétine ne les rencontre pas au niveau de leur sommet commun (*b'*), mais plus en arrière, lorsqu'ils se sont de nouveau séparés (*b''*, *b'''*). Il est donc évident que l'œil était adapté pour voir *a* et non pour voir *b* : l'inverse arriverait si l'on fixait attentivement *b*, ce serait alors *a* qui paraîtrait double.

Ces faits suffisent pour prouver que nous avons la faculté d'adapter notre vue aux différentes distances. Cela reste vrai jusqu'à un certain point quelle que soit la distance; en effet nous pouvons voir des objets placés même à une distance infinie, tandis que nous apercevons de la façon la plus nette les objets placés à 25 cent. C'est en effet à cette distance que nous recevons la plus grande quantité de lumière, et en général la faculté d'adaptation oscille entre l'infini et 25 centim.

Sous ce rapport il y a cependant de grandes différences individuelles : les limites que nous venons d'indiquer sont celles des yeux normaux, des yeux dits *emmétropes*. Mais certaines personnes ont les milieux oculaires doués de si peu de pouvoir convergent que, quelle que soit la longueur du cône objectif, le cône oculaire n'est jamais assez court pour que son sommet tombe sur la rétine; même quand l'objet lumineux est à l'infini, son image vient se faire plus loin que la rétine : ces personnes sont dites *hypermétropes*, c'est-à-dire qu'il faudrait que l'objet fût au delà de l'infini pour que le sommet de son cône oculaire pût tomber sur leur rétine (fig. 124; 1) : ces yeux sont nommés *hypermétropes*, et ce défaut de convergence (de brièveté du cône oculaire) constitue l'*hypermétropie*. — D'autres personnes au contraire jouissent de milieux oculaires à pouvoir tellement convergent que le cône oculaire est toujours trop

court, son sommet se faisant toujours en avant de la rétine, et il leur faut rapprocher beaucoup les objets, regarder de très-près pour que ce cône s'allongeant, son sommet vienne

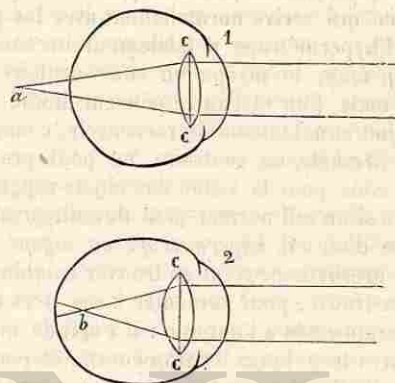


Fig. 124. — Œil hypermétrope et œil myope.

tomber sur la membrane sensible : c'est là le cas des *myopes* (fig. 124; 2), et cette trop grande brièveté du cône oculaire constitue la *myopie* (1).

On voit que l'*hypermétropie* et la *myopie* sont deux états opposés, dans le premier desquels l'œil, à l'état de repos, sans aucun effort d'adaptation, ne peut voir que des objets très-éloignés, plus éloignés que l'infini, tandis que dans le second, il ne peut, dans les mêmes circonstances, voir que des objets très-rapprochés. — Un autre état

(1) Voy. dans le *Nouveau Dict. de méd. et de chir. prat.* les articles de Liebreich et de Javal : ACCOMMODATION, EMMÉTROPIE, DIPLOPIE, ASTHÉNOPIE, etc.

1. *Œil hypermétrope*. Les rayons lumineux, venus même de l'infini (parallèles), donnent un cône oculaire dont le sommet tombe en arrière de la rétine (en *a'*), soit que ce cône soit trop long (défaut de pouvoir convergent dans les milieux de l'œil), soit que la rétine soit trop en avant (œil trop court).

2. *Œil myope*. Les rayons lumineux, venus même de l'infini (parallèles), donnent un cône oculaire dont le sommet tombe en avant de la rétine (en *b'*), soit que ce cône soit trop court (excès de pouvoir convergent des milieux), soit que la rétine se trouve placée trop en arrière (œil trop long; les travaux de Donders rattachent la myopie à cette dernière cause, que la figure fait bien saisir : globe oculaire très-allongé d'arrière en avant).



de l'œil, qu'on confond souvent avec l'*hypermétropie*, c'est la *presbytie*; ce trouble dans les fonctions des milieux oculaires consiste en ce que la faculté de l'adaptation est diminuée et ne peut plus se produire pour les objets rapprochés : c'est ce qui arrive normalement avec les progrès de l'âge. Ainsi l'*hypermétrope* a fatalement un cône oculaire toujours *trop long*, le *myope* un cône oculaire toujours *trop court*; mais l'un et l'autre peuvent modifier ce cône par l'adaptation et notamment le raccourcir, comme nous le verrons. Le *presbyte*, au contraire, ne peut presque plus modifier ce cône pour la vision des objets rapprochés; on voit donc que si un œil normal peut devenir *presbyte*, il en est de même d'un œil *hypermétrope* ou *myope*, et que la myopie et la presbytie peuvent se trouver combinées.

Mais l'art a trouvé, pour remédier à ces vices de la vue, des moyens empruntés à l'optique : il s'agit de modifier les cônes oculaires trop longs ou trop courts, et pour cela on place devant l'œil un verre concave ou convexe. Les plus simples notions de physique nous permettent de comprendre qu'un verre concave ou divergent allongera le cône oculaire, puisqu'il diminuera le pouvoir convergent de l'œil : les *myopes* feront donc usage de *verres concaves*. Au contraire un verre convexe ou convergent raccourcira le cône oculaire, puisqu'il augmentera le pouvoir convergent de l'œil : ce sera donc d'un *verre convexe* que feront usage les *hypermétropes* pour raccourcir le cône oculaire, de même que les *presbytes*, lorsqu'ils veulent voir de près, et qu'alors leur adaptation est devenue impuissante à produire cet effet.

L'étude des variétés dans le pouvoir convergent de l'œil et du mode artificiel par lequel on y remédie, va nous permettre de comprendre comment peut se faire l'adaptation à l'état normal. En effet, l'emploi des verres dont nous venons de parler est une sorte d'adaptation artificielle, surtout chez le *presbyte*. Il est donc probable que, dans l'adaptation physiologique, il se passe dans l'œil quelque chose d'analogue, c'est-à-dire que le pouvoir convergent de cet organe est modifié.

Cependant on a cru longtemps que le mécanisme de l'adaptation pourrait consister en un changement de forme de l'œil, de manière à modifier non le cône oculaire, mais la position de la rétine, qui viendrait alors se placer vers le sommet de ce cône; par exemple, l'œil se raccourcirait sous l'influence des muscles droits quand il fixe des objets éloignés, et s'allongerait sous l'influence des obliques quand il fixe des objets rapprochés. Mais cette fonction des muscles moteurs de l'œil est tout à fait hypothétique et, qui plus est, contraire à leur disposition anatomique et à toutes les expériences de physiologie.

On a aussi parlé de changements de place du cristallin, qui agirait alors comme une lentille que l'on éloigne ou que l'on rapproche, comme dans un microscope que l'on *met au point*; mais la possibilité de ces déplacements du cristallin est également contraire aux notions anatomiques, et du reste l'expérience directe montre qu'il n'en est rien.

L'expérience directe montre que l'adaptation, comme le faisaient prévoir nos études sur l'adaptation artificielle, consiste dans un changement de courbure et par suite dans un changement de force convergente d'un milieu, d'un seul des milieux de l'œil, du cristallin. L'expérience est basée sur l'étude des images fournies par les diverses surfaces des milieux de l'œil, surfaces fonctionnant comme des miroirs. En effet il est facile d'observer que la surface de la cornée donne lieu à une image, et qu'il en est de même de la face antérieure et de la face postérieure du cristallin, de telle sorte qu'en plaçant une lumière devant un œil (fig. 125) on peut observer dans cet œil trois images de la flamme : deux droites (*a* et *b*), dues à la cornée (*a*) et à la face antérieure du cristallin (miroirs convexes), et une ren-



FIG. 125. — Images données par les surfaces des milieux oculaires fonctionnant comme miroirs (images de Purkinje)\*.

\* *a*, image droite produite par la cornée; — *b*, image droite produite par la face antérieure du cristallin; — *c*, image renversée produite par la face postérieure du cristallin.



versée (c) due à la face postérieure du cristallin (miroir concave). En commandant à une personne, sur laquelle on vérifie ce fait, de fixer des objets placés à des distances différentes, on verra que le seul changement qui s'opère dans les trois images indiquées a lieu dans l'image fournie par la face antérieure du cristallin (l'image (b)). On en conclut que dans le phénomène de l'accommodation, les changements qui surviennent dans l'œil n'ont lieu que sur la partie antérieure du cristallin, et les mensurations de l'image en question prouvent (d'après les lois des miroirs convexes), que quand on regarde un objet éloigné, la convexité du cristallin diminue (puisque cette image augmente), que si au contraire on regarde un objet rapproché, cette convexité augmente (puisque les dimensions de cette image diminuent).

Ainsi l'adaptation se fait par une modification du cristallin. Quant aux puissances qui peuvent ainsi changer la forme de cette lentille, nous les étudierons avec les membranes accessoires destinées à maintenir et à modifier le fonctionnement des parties essentielles de l'œil, et notamment avec la choroïde et l'iris (muscle ciliaire).

D. *Imperfections de l'appareil de dioptrique oculaire.* — Considéré comme appareil physique, l'œil est loin d'être parfait: aussi peut-on y constater les diverses imperfections qui se trouvent dans les appareils physiques analogues, et qui sont connues sous le nom d'aberration soit de *sphéricité*, soit de *réfrangibilité*.

L'œil n'étant qu'un appareil dont la partie essentielle est une lentille, il arrive que celle-ci, quoique très-perfectionnée, ne réunit pas exactement au même point les rayons qui, partant d'une même source lumineuse, arrivent sur les bords ou sur le centre du cristallin. Le foyer de la lentille n'est donc pas unique, et c'est ce qui constitue l'*aberration de sphéricité*. Nous verrons que l'iris, comme les diaphragmes des instruments d'optique, remédie en partie à cet inconvénient.

L'*aberration de réfrangibilité* consiste en une inégale

réfraction des divers rayons colorés qui composent la lumière blanche, de sorte que l'œil décompose la lumière ordinaire des objets qui la lui projettent et nous les fait voir plus ou moins colorés: en un mot *l'œil n'est pas un appareil achromatique parfait*. Ce défaut ne nous est pas sensible d'ordinaire, par l'effet de l'habitude, mais plusieurs expériences le rendent évident. Nous n'en citerons qu'une: si on regarde le cheveu d'une lunette astronomique, en l'éclairant avec de la lumière rouge, on s'aperçoit que pour le voir avec un autre rayon du spectre (avec une autre couleur), il faut changer la place de l'oculaire; donc l'œil adapté pour voir avec la lumière rouge ne l'est plus exactement pour voir avec les autres rayons du spectre.

Enfin une certaine *irrégularité* dans la courbure des surfaces des milieux de l'œil constitue ce qu'on nomme l'*astigmatisme* (ou *aberration monochromatique*). L'*astigmatisme* est une irrégularité de la réfraction de l'œil si fréquente, qu'on peut regarder ses faibles degrés comme existant chez la majorité des individus; mais d'ordinaire son existence ne trouble pas la vision au point d'attirer l'attention du sujet. L'*astigmatisme* consiste en ce que la courbure des surfaces de séparation des milieux de l'œil (et surtout la courbure de la surface antérieure de la cornée) varie plus ou moins sensiblement d'un méridien à l'autre. Supposons par la pensée une cornée parfaitement normale séparée en deux moitiés suivant son axe vertical, les fragments conservant leur position primitive, la surface de section représentera une courbure d'un rayon déterminé; supposons cette même cornée divisée suivant son axe transversal, alors la surface de section présentera une courbure identique (œil normal, non astigmatique), c'est-à-dire que ces deux sections appartiendront à une circonférence de même rayon. Au contraire, dans un œil astigmatique (et presque tous les yeux le sont), le rayon de l'une sera plus court que le rayon de l'autre, en un mot les deux courbures seront inégales. Il est aisé de comprendre que cet écart, s'il vient à être suffisamment prononcé, troublera la marche des rayons lumineux au moment où ils pénétrèrent dans l'œil;



en effet, si nous admettons que l'une des circonférences a un rayon notablement plus court que l'autre, nous concluons implicitement que l'œil est myope dans le premier sens, tandis qu'il peut l'être beaucoup moins, pas du tout, et qu'il peut même être hypermétrope dans l'autre sens. Il est facile de comprendre qu'il suffit, pour remédier à ce défaut dans la réfraction de l'œil, de faire traverser aux rayons lumineux une lentille taillée de manière à rétablir l'équilibre entre les méridiens inégaux, de sorte que les rayons lumineux, après avoir subi l'action de cette lentille, et celle du milieu cornéen, adoptent une direction semblable à celle que présentent les rayons qui auraient traversé une cornée normale. On se sert pour cela de verres empruntés non plus à des surfaces sphériques, mais à des surfaces cylindriques, et on les dispose de manière que la convergence qu'ils produisent selon un seul plan coïncide précisément au plan du méridien suivant lequel la surface cornéenne de l'œil est moins convexe : c'est ainsi que se trouve corrigé ce défaut dans la convexité.

## II. — Membranes ou enveloppes de l'œil.

Les enveloppes de l'œil sont, en allant de dehors en dedans, la *sclérotique*, la *choroïde* et la *rétine* : la dernière est la membrane essentiellement douée de sensibilité. Nous avons à étudier les deux premières comme enveloppes protectrices, destinées à maintenir et même à *modifier* les fonctions des parties essentielles de l'œil.

1° *SCLÉROTIQUE*. — La sclérotique forme comme le squelette de l'œil : c'est la membrane destinée à maintenir la forme du globe oculaire, et à donner insertion aux muscles qui doivent le mouvoir. Fibreuse chez l'homme, cette enveloppe devient successivement cartilagineuse et même osseuse chez les oiseaux et les reptiles.

En avant cette sclérotique se modifie : de blanche et opaque, elle devient transparente et incolore, et constitue la *cornée*, que nous avons déjà étudiée. La cornée est plus convexe, appartient à un segment de sphère d'un rayon plus

court que la sclérotique, c'est-à-dire que le reste du globe oculaire (fig. 419, p. 515).

2° *CHOROÏDE*. — La choroïde tapisse exactement la sclérotique, mais, au niveau de la ligne de jonction de la sclérotique et de la cornée, elle se sépare de ces membranes pour entrer dans la chambre antérieure de l'œil et former au-devant du cristallin un diaphragme appelé *iris*. Nous avons donc à étudier la *choroïde proprement dite* et l'*iris*.

A. — La *choroïde* proprement dite est essentiellement une membrane *vasculaire*; elle est de plus tapissée à sa face interne par une couche de *cellules pigmentaires* régulièrement hexagonales; enfin elle renferme, surtout en avant, des éléments *musculaires*. De là trois rôles principaux assignés à cette membrane.

1° *Comme organe vasculaire* (nombreuses artères *ciliaires* ou *choroïdiennes*, et réseaux veineux formant les *vasa vorticosa*) elle est destinée à servir d'appareil de calibration à la membrane nerveuse (rétine) sous-jacente : nous avons vu en effet que la richesse en réseaux sanguins est la règle générale pour tous les organes qui contiennent de nombreuses terminaisons nerveuses, et surtout des appareils des sens spéciaux, comme pour les papilles de la pulpe des doigts, pour la membrane olfactive, la langue, etc.

2° *Le pigment de la face interne de la choroïde* joue un rôle important dans la vision; la rétine étant transparente, les rayons lumineux arrivent jusque sur le pigment choroïdien qui se comporte vis-à-vis d'eux d'une manière encore difficile à interpréter : peut-être cette couche absorbe-t-elle les rayons les plus irritants, et sert-elle de miroir réflecteur pour les autres, qui impressionnent alors les organes terminaux des fibres nerveuses de la rétine; nous verrons en effet que les éléments sensitifs de la rétine ont leur extrémité libre tournée vers la choroïde, et ne sont sans doute impressionnés que par les rayons que réfléchit cette sorte de miroir (Ch. Rouget). Cette couche pigmentaire n'est pas toujours absolument noire : il y a là de grandes variétés selon les animaux; chez quelques-uns, comme par exemple chez le bœuf, elle présente des reflets métalliques (tapis)



qui rappellent parfaitement la surface d'un miroir. Peut-être aussi que cette couche pigmentaire, si foncée et si opaque en d'autres points, est destinée à empêcher, comme le noir mat dont on revêt la face interne de nos chambres obscures, à empêcher la réverbération irrégulière et en tous sens des rayons lumineux, et à assurer ainsi la netteté de la vue; en effet les animaux qui manquent de pigment choréidien (*albinos*) ne supportent qu'avec peine l'action d'une lumière vive (*héliophobes*). Toujours est-il que le pigment choréidien est accessoirement très-utile à la vision, et que si dans la vieillesse la face interne de la choréide tend à se décolorer, cette transformation, quoique secondaire, n'est pas étrangère à l'affaiblissement de la vue à cet âge avancé.

3° Enfin les *éléments musculaires* de la choréide (*muscle ciliaire*), développés surtout dans sa partie antérieure, et annexés à des prolongements érectiles (*procès ciliaires*), sont destinés surtout à agir sur le cristallin et à produire les changements de forme que nous avons étudiés à propos de l'adaptation; mais on est loin d'être d'accord sur le mécanisme par lequel l'action musculaire agit sur la lentille (fig. 126). Le *muscle ciliaire* se compose de *fibres longitudinales* et de *fibres circulaires*. Les premières peuvent agir, en prenant un point fixe à l'union de la sclérotique et de la cornée (au niveau du canal de Schlemm), pour tirer en avant tout le sac choréidien, par suite l'humeur vitrée et le cristallin lui-même, qui alors s'aplatit contre la résistance que lui offre l'humeur aqueuse, ou bien devient plus convexe vers le centre de sa face antérieure, l'iris s'opposant à la déformation de la partie périphérique contre laquelle il est appliqué. — D'autre part il peut se faire que les *fibres circulaires*, en se contractant, viennent presser par l'intermédiaire des *procès ciliaires*, sur la circonférence du cristallin qui cède dans ce sens, mais, vu sa grande élasticité, augmente alors d'épaisseur, surtout au niveau de la partie centrale de sa face antérieure, laquelle est seule libre et capable de subir des déformations seulement en son centre, vu la présence de l'iris à la périphérie. En effet, l'espace que l'on a supposé exister entre l'iris et

le cristallin, et que l'on a nommé *chambre postérieure*, n'existe nullement, et l'iris est exactement en contact avec toute la surface correspondante du cristallin (Rouget). Les

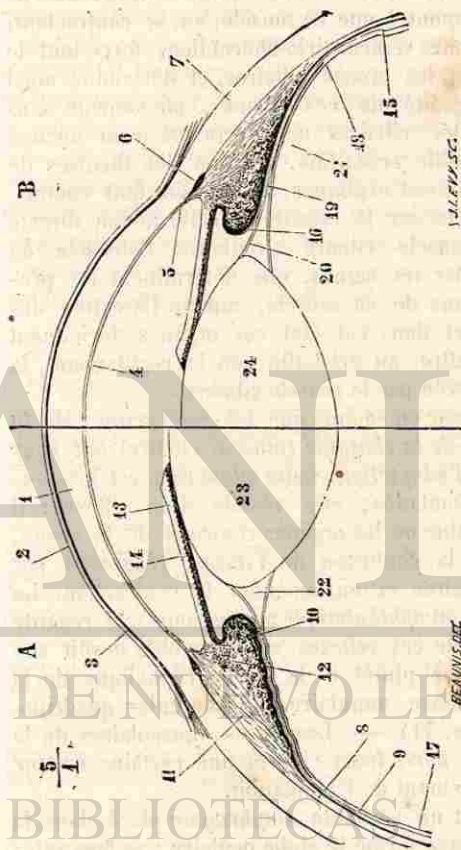


FIG. 126. — Mécanisme de l'accommodation.

A, œil accommodé par la vision des objets rapprochés; — B, œil dans la vision des objets éloignés; — 1, substance propre de la cornée; — 2) épithélium antérieur de la cornée; — 3) membrane de Demours; — 4) canal de Fontana; — 5) sclérotique; — 6) choréide; — 7) rétiné; — 8) processus ciliaires; — 9) muscle ciliaire; — 10) ses fibres orbitales; — 11) ses fibres orbitales; — 12) sa convexité de la face antérieure augmentée; — 13) cristallin dans la vue des objets rapprochés (*convexité*); — 14) cristallin dans la vue des objets éloignés; — 15) *ora serrata*; — 16) processus ciliaires; — 17) membrane hyaloïde; — 18) zone de Zinn; — 19) canal contourné, formé par le dédoublement de cette zone (20).

contractions de l'iris pourront donc peut-être aussi influencer sur la forme de la lentille; toutefois l'iris paraît très-accessoire à cette fonction, car on voit des personnes chez lesquelles la faculté d'adaptation existe parfaitement et qui



manquent cependant de la ressource de la contraction de l'iris, soit par la destruction, soit par la dégénérescence de celui-ci.

Ch. Rouget, en faisant connaître le *muscle ciliaire interne* ou annulaire, a montré que ce muscle, en se contractant, comprime les troncs veineux irio-choroïdiens, force tout le sang à passer par les procès ciliaires, et détermine ainsi l'érection, la rigidité de ces organes, phénomène sans lequel les muscles ciliaires ne pourraient avoir aucune action sur la lentille cristalline. Aucune des théories de l'adaptation ne pouvait expliquer, à l'aide des faits connus, une action directe sur le cristallin; cette action directe appartient au muscle ciliaire annulaire; l'obstacle au cours du sang par les veines, que déterminent les premières contractions de ce muscle, amène l'érection des procès ciliaires, et, dans cet état, ces organes deviennent aptes à transmettre au cristallin, en la régularisant, la compression exercée par le muscle ciliaire.

Nous voyons donc en somme que les *contractions de la partie antérieure de la choroïde* (muscle ciliaire) ont pour effet de produire l'adaptation. Cette adaptation est involontaire et toute spontanée; elle résulte d'un réflexe: il semble que la rétine ou les organes centraux de la vision, s'apercevant de la confusion de l'image, réagissent sur les muscles ciliaires et en amènent la contraction. Le *ganglion ciliaire* ou *ophtalmique* a longtemps été regardé comme le centre de ces réflexes, qu'on semble devoir aujourd'hui rapporter plutôt à la partie céphalique de la moelle (protubérance annulaire et tubercules quadrijumeaux. Voy. pag. 71). — Les fibres musculaires de la choroïde sont des *fibres lisses*: de là une certaine lenteur dans l'accomplissement de l'adaptation.

B. — L'iris est un véritable *diaphragme* placé dans la *chambre obscure* que forme le globe oculaire: sa face antérieure est en contact avec l'humeur aqueuse et tapissée par un prolongement de la *membrane de Descemet* (de la face postérieure de la cornée. Voy. fig. 126, 13). Sa face postérieure est, avons-nous dit, immédiatement en contact avec la partie périphérique de la convexité antérieure

du cristallin, de sorte que la prétendue *chambre postérieure* n'existe pas. La périphérie se continue avec la choroïde, dont ce diaphragme est une dépendance; son ouverture centrale correspond au centre du cristallin et constitue ce qu'on nomme la *pupille*.

Cette membrane a la structure de la choroïde: elle possède de *nombreux vaisseaux*, des *cellules pigmentaires*, qui forment également une couche épaisse à sa face profonde ou postérieure (*uvée*), et des *fibres musculaires*. Ce dernier élément est le plus important: il se compose de fibres disposées circulairement (sphincter de la pupille), et de fibres irradiées (dilatateur de la pupille) (1); ces fibres paraissent innervées par deux nerfs différents, les circulaires par le *moteur oculaire commun* (racine motrice du ganglion ophtalmique, nerfs ciliaires), les radiées par

(1) Les recherches de Ch. Rouget n'ont pas confirmé l'existence de fibres rayonnées ou dilatatrices de l'iris; ce physiologiste a constaté que dans l'iris des oiseaux il n'existe que des fibres musculaires à direction circulaire, et propres seulement à déterminer le resserrement de la pupille. Il a montré que les faisceaux radiés, décrits comme muscle dilatateur de la pupille chez les mammifères et chez l'homme, correspondent en réalité aux veines de l'iris vides de sang. Il n'y aurait donc pas *état actif* de l'iris, aussi bien dans le mouvement de la dilatation que dans les mouvements de constriction de la pupille: ce dernier mouvement serait seul actif. Un seul ordre de faisceaux musculaires suffit à expliquer tous les changements de la pupille, si le repos de l'iris est représenté par l'état extrême de dilatation. Il est très-difficile de constater ce repos de l'iris: sur le cadavre même la pupille n'est que rarement à l'état de dilatation complète; c'est qu'alors l'action directe de la lumière (démontrée par Brown-Séguard) et cette contraction ultime qui, dans les muscles de la vie animale, produit la rigidité cadavérique, peuvent déterminer après la mort un resserrement de la pupille, qui persiste presque indéfiniment; mais par exemple dans l'état de résolution générale du système musculaire, que l'on observe à la suite de l'inhalation prolongée du chloroforme, la pupille est largement dilatée. Enfin l'examen de l'iris chez de jeunes mammifères (chat et chien), dans les premiers jours qui suivent la naissance, alors que les muscles ne sont pas encore ouvertes et que l'organe de la vision n'a pas ressenti l'excitation de la lumière, cet examen a montré la pupille largement dilatée et l'iris sous la forme d'une bandelette étroite, ce qui ne dépendait pas d'un défaut de développement, car le courant d'un appareil d'induction déterminait immédiatement un resserrement de la pupille aussi prononcé que chez l'adulte.



le *grand sympathique*. La pupille se dilate quand la lumière est peu abondante, ou quand l'objet fixé est très-éloigné; elle se rétrécit dans les cas inverses. Ces mouvements sont *lents* parce que les fibres sont des fibres *musculaires lisses*, comme celles du muscle ciliaire; comme ceux de ce muscle, les mouvements de l'iris sont de nature réflexe et ont sans doute le même centre de réflexion (voy. pag. 71). Cependant l'iris paraît directement sensible à l'action de la lumière. — La volonté est impuissante à produire les mouvements de l'iris, mais on peut y arriver par une voie détournée: on peut par exemple dilater la pupille en regardant un objet très-éloigné, en regardant à l'infini, dans le vide: bien des fois, surtout dans les temps passés, on a employé ce simple détour pour donner aux yeux l'expression de l'*extase*, qui se caractérise dans ces organes par une grande dilatation de pupille. Ces effets de la dilatation ou de rétrécissement peuvent encore être produits par des agents médicamenteux précieux pour le médecin: la fève de Calabar rétrécit, la belladone dilate la pupille pour un temps plus ou moins long.

La pupille est encore dilatée dans certaines maladies du cerveau, et de la moelle. Enfin les mouvements normaux sont plus ou moins faciles, plus ou moins vifs selon les personnes. Nous avons déjà vu que ces contractions paraissent ne jouer qu'un rôle très-secondaire dans l'adaptation, de sorte qu'on peut dire en résumé que l'*iris* est simplement un *diaphragme qui règle lui-même et par action réflexe le diamètre de son ouverture*.

### III. Membrane sensible ou rétine.

La *rétine* est une membrane très-compiquée, qui tapisse exactement la face interne de la choroïde. Elle se compose essentiellement de l'*épanouissement des fibres du nerf optique*, à l'extrémité desquelles se trouvent annexés des organes terminaux particuliers. En effet le nerf optique traverse toutes les enveloppes de l'œil en un point situé un peu en dedans de l'extrémité postérieure de l'axe antéro-postérieur du globe oculaire, et, arrivé à la face interne de la choroïde (fig. 127, P), s'épanouit en rayonnant (pa-

*pille du nerf optique*), et forme par cet épanouissement la couche la plus interne de la rétine; mais on voit successivement les fibres de cette couche se recourber pour se diriger de dedans en dehors (fig. 127), et former alors, par

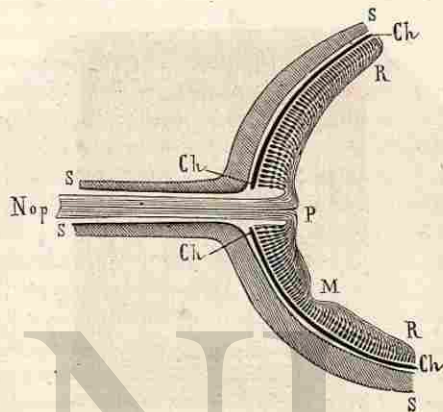


FIG. 127. — Schéma de la rétine et du nerf optique \*.

leur juxtaposition, l'épaisseur même de la membrane rétinienne. Ces fibres ainsi disposées présentent dans leur court trajet divers renflements dont la signification est encore inconnue. Quelques-uns représentent de vraies cellules nerveuses, et se terminent en se dilatant en un élément particulier, tantôt petit et mince (*bâtonnets*), tantôt plus volumineux et plus large (*cônes*) (fig. 128); il est facile de comprendre, d'après cette disposition, que les *bâtonnets* et les *cônes* doivent former par leur juxtaposition la couche la plus externe de la rétine (fig. 127): cette couche, facilement séparable, était connue depuis longtemps déjà sous le nom de *membrane de Jacob*.

Les derniers travaux de Max Schultze et des histologistes allemands portent à 10 le nombre des couches que l'on

\* S, S, sclérotique; — Ch, choroïde; — Nop, nerf optique; — P, sa papille d'où les fibres rayonnent et vont former la rétine (R, R); — M, fossette centrale de la rétine.



trouve ainsi stratifiées pour former l'épaisseur de la rétine. Ce sont, en allant de dedans en dehors (de l'humeur vitrée vers la choroïde) : une membrane limitante interne (fig. 128, *l*) ; la couche des fibres du nerf optique (fig. 128, *f*) ;

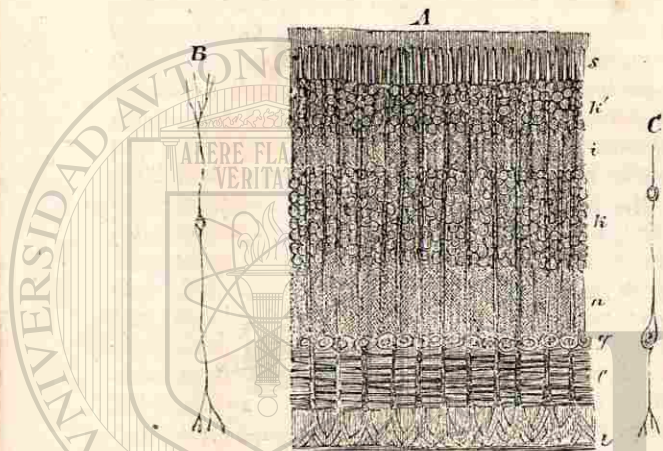


FIG. 128. — Éléments et structure de la rétine.

la couche des cellules nerveuses (*g*) ; la couche granulée interne (*n*) ; la couche granuleuse interne (*k*) ; la couche granulée externe ou intermédiaire ; la couche granuleuse externe (*k'*) ; la membrane limitante externe ; la couche des cônes et des bâtonnets (fig. 128, *s*) ; et enfin une couche de pigment, qui s'infiltré entre les extrémités des cônes et bâtonnets, et que tout porte à considérer comme faisant partie de la rétine, bien plutôt que de la choroïde.

Il est un point où la rétine est beaucoup plus mince, c'est-à-dire que les fibres nerveuses y ont un trajet de dedans en dehors beaucoup plus court, ne présentent aucun

\* A, coupe verticale de toute l'épaisseur de la rétine, durcie par l'acide chromique ; — *l*, membrane dite *limitante*, avec les fibres de soutien ascendantes ; — *f*, couche des fibres du nerf optique ; *g*, couche des cellules nerveuses ; — *n*, couche grise, finalement granulée ; traversée par des fibres radiaires ; — *k*, couche granuleuse inférieure (antérieure) ; — *i*, couche inter-granulaire ; — *k'*, couche granulaire extérieure (postérieure) ; — *s*, couche des bâtonnets et des cônes ; — B et C, fibres isolées. Grossissement : 300 diamètres (Virchow).

renflement sur leur trajet, et aboutissent directement à leur organe terminal : ce point, coloré en jaune, porte le nom de *tache jaune*, et se trouve situé (fig. 129) un peu en dehors de la papille du nerf optique, c'est-à-dire précisément à l'extrémité postérieure du diamètre antéro-posté-

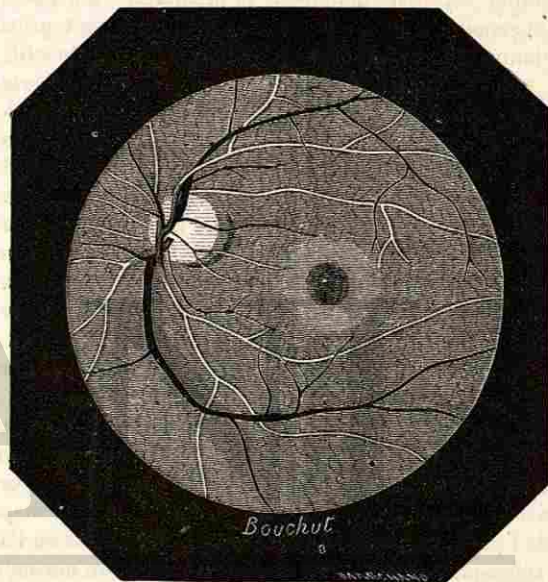


Fig. 129. — Aspect du fond de l'œil examiné avec l'ophtalmoscope.

rieur du globe oculaire. *En ce point les organes terminaux sont tous représentés par les cônes*, tandis que dans les autres points, les cônes et les bâtonnets sont entremêlés, les premiers devenant d'autant plus rares qu'on considère une partie plus antérieure de la rétine, c'est-à-dire une partie plus éloignée de la tache jaune ; vers la limite toute antérieure de la rétine (région de l'*Ora serrata* ; voy. p. 531, fig. 120, 15), les éléments de nature nerveuse deviennent de plus en plus rares et sont remplacés par des éléments



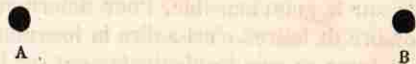
connectifs, qui existent du reste, mais en très-petite quantité, dans toutes les autres parties de la rétine.

Enfin la rétine possède des vaisseaux, branches terminales de l'artère centrale du nerf optique, qui émerge au centre de la papille, et vient entourer la tache jaune de ses ramifications (fig. 129).

La rétine est essentiellement la membrane sensible de l'œil; sa sensibilité, par quelque cause qu'elle soit provoquée, donne toujours lieu, comme phénomène subjectif, à ce que nous connaissons sous le nom de *sensation lumineuse*. La piqûre de la rétine (Magendie), sa compression (*phosphènes*, étudiés par Serre d'Uzès), son tiraillement lors des brusques mouvements de l'œil, en un mot toutes les excitations qui portent sur elle donnent lieu à des impressions de lumière; on obtient les mêmes effets par l'électricité. Ainsi la modalité particulière, par laquelle la sensation lumineuse se distingue de toutes les autres, ne réside pas dans des qualités particulières à la lumière extérieure: il n'existe aucune relation exclusive entre la *lumière* et la *sensation lumineuse*. Seulement la lumière en est l'excitant habituel, normal, physiologique: la rétine, située dans la profondeur du globe oculaire, protégée par la cavité de l'orbite, est presque entièrement soustraite à l'influence de tous les autres agents, tandis que les rayons lumineux peuvent lui arriver sans obstacle, en traversant les milieux transparents de l'œil. Nous avons déjà vu que, dans les cas où l'appareil réfringent des milieux de l'œil fonctionne normalement, les images des objets extérieurs viennent se peindre (renversées) sur la rétine; c'est alors, par un mécanisme particulier que nous chercherons à préciser, que la membrane est impressionnée et que son excitation est transmise aux centres cérébraux (tubercules quadrijumeaux, puis lobes cérébraux).

Mais la rétine n'est pas également sensible à la lumière dans toute son étendue: il est d'abord un point totalement insensible à cet excitant, c'est le lieu d'émergence du nerf optique, la *papille*, nommée pour cela *punctum cæcum*. On démontre facilement ce fait par l'expérience suivante: si l'on regarde deux petits objets, l'un blanc, par exemple, et

l'autre rouge, placés sur un même plan à une certaine distance l'un de l'autre, on peut, en fixant l'un d'eux avec un seul œil, continuer à apercevoir l'autre; mais si l'on fait mouvoir ce dernier, de manière à faire parcourir à son image tout le fond de la rétine, il arrive un moment où cette image vient se former précisément sur la papille du nerf optique: en ce moment l'objet en question cesse complètement d'être vu, parce qu'il se peint sur le *punctum cæcum*. — Ou bien encore (expérience de Mariotte), si l'on trace sur le papier deux points noirs distants de 5 centimètres, qu'on ferme l'œil gauche, qu'on se place à une distance de quinze centimètres du papier, et qu'avec l'œil droit on fixe



le point du côté gauche (A), on n'apercevra pas le point droit (B) dans cette position tandis que dans toutes les autres positions, plus rapprochées ou plus éloignées, il devient visible: le calcul démontre que, dans la position indiquée, les conditions sont telles que le point du côté droit a son image sur le *punctum cæcum* et par suite ne peut être aperçu.

Pour les autres parties de la rétine la sensibilité est très-différente: elle est à son maximum sur la *tache jaune* (qui est précisément au *pôle postérieur* de l'œil) et va en diminuant vers la partie antérieure; ainsi au niveau de l'équateur de l'œil elle est 150 fois moins considérable que vers la *macula lutea*: en effet, en regardant deux fils très-rapprochés, mais que l'on distingue cependant l'un de l'autre, si l'on dispose l'œil de manière à ce que leur image vienne se produire successivement sur la tache jaune et puis vers l'équateur de l'œil, on constatera que dans ce dernier cas, pour que les deux fils restent distincts, il faut qu'ils soient 150 fois plus écartés l'un de l'autre que lorsqu'ils se peignent sur la tache jaune: cette expérience est tout à fait identique à celle des pointes de compas dont l'écartement nous a servi à mesurer le degré de sensibilité de la peau. (Voy. p. 483.)



La tache jaune doit donc être le point essentiel de la vision distincte : aussi ce n'est guère que d'elle que nous nous servons pour voir nettement, et les mouvements du globe oculaire sont destinés à amener toujours l'image des objets examinés sur ce point extrêmement sensible. La surface entière de la rétine est à peu près égale à 15 centimètres carrés : la surface de la tache jaune n'est que de 1 millimètre ; nous ne nous servons donc, pour la vue distincte, que de la 1,500<sup>e</sup> partie de la surface rétinienne. Aussi, en lisant, ne voyons-nous distinctement à la fois que deux ou trois mots, dont l'image se fait précisément sur la tache jaune, et pour lire toute la ligne il faut que l'œil la parcoure successivement, c'est-à-dire amène l'image de tous les mots sur le point sensible. Pour déterminer exactement le nombre de lettres, c'est-à-dire la longueur, la surface, qui peut venir se peindre distinctement sur la rétine, on fixe, dans l'obscurité, les yeux sur la page d'un livre, puis à la lueur d'un éclair ou d'une étincelle électrique on distingue un certain nombre de lettres ; les dimensions calculées en partant de cette donnée, correspondent exactement aux dimensions connues de la tache jaune.

Ce n'est pas tout que de connaître les variations de sensibilité que présentent les diverses régions de la rétine, il faut encore considérer cette membrane dans son épaisseur et voir si, parmi les nombreuses couches que nous avons précédemment énumérées, il n'en est pas une qui soit plus spécialement sensible, qui renferme l'élément essentiellement impressionnable à la lumière. Une expérience très-simple nous permet d'arriver à une solution assez satisfaisante de ce problème : c'est l'expérience connue sous le nom d'*arbre vasculaire de Purkinje*, qui consiste dans la perception des vaisseaux ou plutôt de l'ombre des vaisseaux de la rétine elle-même. Ces vaisseaux, situés dans les couches antérieures de la rétine, projettent continuellement leur ombre sur les couches postérieures de cette membrane, et il est à supposer a priori que si nous ne percevons pas normalement cette ombre, c'est par le fait de l'habitude ; il s'agissait donc de savoir si elle ne peut pas être rendue visible par quelque artifice, qui consisterait à la

projeter sur des points autres que les points habituels. C'est ce qu'on obtient de la manière suivante (1) : si, dirigeant le regard vers un fond obscur, on place une bougie allumée soit au-dessous, soit à côté de l'œil (fig. 130) les rayons partis de cette source lumineuse (B) sont concentrés par le cristallin sur une partie très-latérale de la rétine, puisque la source lumineuse (la bougie) est très en dehors du centre visuel. Cette image rétinienne de la bougie constitue alors elle-même une source lumineuse intérieure (B') assez forte pour envoyer dans le corps vitré une quantité de lumière relativement considérable. Sous l'influence de cette lumière, il est facile de le comprendre, les vaisseaux rétiens (C et D) projettent leur ombre sur les couches postérieures de la rétine, mais la projettent en des points autres que les points habituels (en C' et D'). Cette ombre sera déplacée et portée du côté opposé à celui de la source lumineuse rétinienne, c'est-à-dire du même côté que la bougie (source lumineuse primitive). On voit alors apparaître dans le champ visuel, éclairé d'un rouge jaunâtre, un réseau de vaisseaux sombres qui représentent exactement les vaisseaux rétiens, tels qu'on les dessine d'après une préparation anatomique (*arbre vasculaire de Purkinje*).

Les couches postérieures de la rétine sont donc sensibles à la lumière ; mais cette même expérience nous permet d'indiquer avec plus de précision quelle est, parmi les couches postérieures, la couche sensible. Des mouvements que manifestent les ombres des vaisseaux, quand on déplace

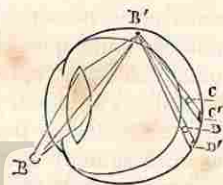


FIG. 130. — Expérience de Purkinje\*.

(1) Voy. Helmholtz, *Optique physiologique*. Traduct. franc. par E. Javal et Th. Klein. Paris, 1867, p. 214.

\* B, bougie placée à côté de l'œil, c'est-à-dire aussi latéralement que possible par rapport au centre de la cornée ; — B' source lumineuse intérieure, formée par les rayons lumineux que le cristallin concentre sur une partie très-latérale de la rétine ; — C, D, deux vaisseaux de la rétine (l'épaisseur de la rétine a été extrêmement exagérée ici, pour donner de la clarté à ce dessin schématisique). On voit que l'ombre de ces deux vaisseaux est projetée en D' et C'.



la source lumineuse, c'est-à-dire de la grandeur apparente du mouvement qu'elle effectue, dans le champ visuel, l'arbre vasculaire, Helmholtz, par un procédé mathématique que nous ne pouvons indiquer ici, a pu déduire que la couche qui perçoit ces ombres est éloignée de ces vaisseaux d'une distance précisément égale à celle que les mensurations microscopiques (sur les coupes de rétine) nous montrent entre la couche où se trouvent les vaisseaux et la membrane de Jacob; la couche sensible de la rétine est donc représentée par la couche des cônes et des bâtonnets.

Du moment que nous arrivons à localiser la sensibilité dans l'une des couches de la rétine, dans sa couche la plus postérieure, nous ne pouvons plus nous contenter de cette vaine formule que la rétine est écran, et nous regarder comme satisfaits après avoir conduit la lumière, à travers les milieux de l'œil, jusqu'à la surface de la sphère rétinienne. Ainsi que Desmoulins puis Rouget l'ont établi, les rayons lumineux traversent sans les impressionner toutes les couches de la rétine; ils arrivent ainsi jusqu'à la surface de contact des bâtonnets et de la choroïde; là ils sont réfléchis, et, le centre optique coïncidant sensiblement avec le centre de courbure de la rétine, la réflexion a lieu sensiblement dans la direction de l'axe des bâtonnets et des cônes. Mais les segments externes des cônes et des bâtonnets, ainsi que l'a démontré Schultz (1), se composent de petites lamelles superposées, qui, vu leur structure et leurs propriétés optiques, ne peuvent être considérées comme des éléments impressionnables: ces appareils ne peuvent servir qu'à modifier la lumière. On tend généralement aujourd'hui à admettre qu'il se passe à ce niveau, au moment où la lumière réfléchie par le miroir choroïdien (Rouget) revient à travers la rétine, une transformation particulière qui est comme l'intermédiaire obligé entre le phénomène physique de la lumière et le phénomène physiologique de l'excitation nerveuse. Sans vouloir préciser la nature intime de l'acte qui se produit à ce niveau, on peut penser qu'il

(1) Voy. le résumé de ces recherches. Duval, *Structure et usage de la rétine*. Paris, 1873. Thèse d'agrég.

s'agit là d'une transformation de force; en d'autres termes le mouvement lumineux (vibrations de l'éther) se transforme en mouvement nerveux (vibration nerveuse. Voy. pag. 30 et 32). Les portions externes des cônes et des bâtonnets sont incapables de recevoir elles-mêmes les impressions lumineuses, mais elles constituent des appareils de transformation des ondulations lumineuses, c'est-à-dire les agents spéciaux de transmission du mouvement de la lumière au nerf optique.

Les segments internes des cônes et des bâtonnets seraient donc les organes essentiellement impressionnables à la lumière. Quant aux différences de fonctions correspondant aux différences de forme et de structure que l'on trouve entre les cônes et les bâtonnets, elles paraissent se rapporter, d'après les recherches de Schultz, à ce que les bâtonnets percevaient seulement les différences d'intensité que peut présenter la lumière, tandis que les cônes seraient impressionnés par les différences qualitatives de la lumière, c'est-à-dire par les couleurs. Ainsi l'histologie comparée nous montre que les cônes manquent complètement chez les nocturnes (chauve-souris, hérisson, taupe). Or, nous savons que l'on ne peut dans l'obscurité distinguer les couleurs. De même les oiseaux de nuit manquent complètement de cônes et n'ont que des bâtonnets: cela doit leur suffire pour distinguer des différences quantitatives et non qualitatives de lumière. Au contraire, les oiseaux diurnes, surtout ceux qui font leur proie de petits insectes aux couleurs brillantes, possèdent un nombre relativement beaucoup plus grand de cônes que l'homme et les autres mammifères.

Les impressions produites sur la rétine présentent certaines particularités intéressantes à étudier: ainsi ces impressions persistent un certain temps après que l'objet lumineux a cessé d'agir, et si des impressions lumineuses très-courtes se succèdent rapidement, elles finissent par se confondre en une impression continue. Tout le monde sait qu'un charbon ardent agité vivement devant les yeux produit l'effet d'un ruban ou d'un cercle de feu, parce que l'impression qu'il a produite en passant devant un point de



la rétine persiste encore lorsqu'il y revient après une révolution, et qu'ainsi toutes ces impressions successives se continuent les unes avec les autres de manière à nous représenter tout entier, et sous des traits de feu, le chemin parcouru par le point lumineux.

D'autre part, un objet très-lumineux, placé sur un fond noir, nous paraît toujours plus grand qu'il n'est en réalité; au contraire un objet noir ou peu éclairé, placé sur un fond très-lumineux, nous paraît plus petit qu'il n'est. On admet pour expliquer ce fait que les parties très-lumineuses ébranlent non-seulement les points de la rétine où elles viennent se peindre, mais encore les points les plus voisins, de façon à empiéter sur les images des parties moins éclairées : aussi a-t-on désigné ce phénomène sous le nom d'*irradiation*. C'est ainsi qu'un triangle blanc, placé sur un fond noir, nous paraît plus grand qu'il n'est, et de plus ne se présente pas avec des bords rectilignes, mais comme

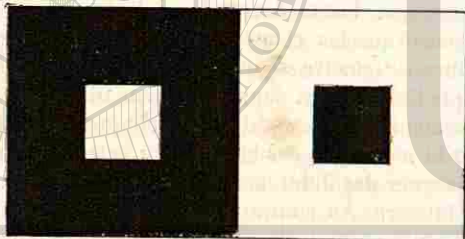


FIG. 131. — Irradiation.

limité par des lignes courbes, avec des bords convexes, en un mot; un triangle noir, sur un fond blanc, nous paraît plus petit et avec des bords concaves. Dans la fig. 131 le carré blanc sur fond noir paraît plus grand que le noir sur blanc, quoique les deux carrés aient exactement les mêmes dimensions. Une surface partagée en lignes également épaisses et alternativement blanches et noires nous semblera cependant contenir plus de blanc que de noir, les lignes blanches paraissant plus larges que les autres : c'est pour cela que les monuments gothiques, noircis par le temps,

se projetant sur un ciel brillant, nous paraissent plus légers, plus élancés que les monuments récents de pierres blanches. D'après les recherches de M. Leroux (1), le phénomène d'*irradiation* est spécial au champ de la vision indistincte : il augmente à mesure qu'on s'éloigne de la *tache jaune* : pour cette portion de la rétine l'*irradiation* est nulle; il n'y a pour elle d'autre irradiation que celle qui provient des limites de l'acuité de la vision. — Quant à l'*irradiation* dans le champ de la vision indistincte, elle s'explique par l'espacement progressif des éléments sensibles (cônes et bâtonnets) lorsqu'on s'éloigne de la tache jaune, lieu de leur maximum de condensation. — Ces phénomènes d'*irradiation* peuvent s'exagérer dans certains cas pathologiques du cerveau, par exemple dans le délire, et donner lieu à un véritable bouleversement de l'intelligence.

Presque tous les phénomènes si nombreux, connus sous le nom d'*illusions d'optique*, peuvent se ramener aux phénomènes de *persistance* et d'*irradiation* des images sur la rétine. — Il faut y ajouter des excitations qui ont leur source dans la rétine même (*images subjectives, perceptions entoptiques*). Les principales sont dues aux modifications de la circulation. Nous avons vu que la rétine contient des vaisseaux (p. 537); ceux-ci peuvent se congestionner et exercer alors sur les éléments rétinien des compressions, qui, faibles, excitent la membrane sensible, fortes, la paralysent. Ainsi quand on baisse et relève brusquement la tête, on obtient des *sensations visuelles subjectives*, composées de points brillants et de points noirs qui semblent se peindre dans l'œil. Beaucoup de cécités tiennent à des troubles vasculaires de la rétine, troubles qu'on peut aujourd'hui parfaitement constater sur le vivant par l'usage de l'*ophthalmoscope*.

D'autres images entoptiques fort curieuses se présentent lorsqu'on regarde au microscope, surtout lorsqu'on n'a pas placé d'objet au foyer de cet instrument : ce sont des *mouches volantes*, sous l'aspect d'amas de petits globules parfaitement ronds, tous à peu près d'égal volume, et mêlés

(1) Le Roux, Académie des sciences, avril 1873.



à quelques filaments flexueux. Ch. Robin a démontré que ces images sont dues à la projection sur la rétine de l'ombre des globules et des filaments (éléments du tissu muqueux, ou tissu connectif embryonnaire), qui sont suspendus dans le *corps vitré* (1).

Un point qui a beaucoup intrigué les physiologistes, c'est que nous voyons les objets droits, et dans leur position normale, quoique sur la rétine les images soient renversées; on a attaché trop d'importance à ce point dont l'explication est facile. Nous voyons les objets droits et non renversés, parce que notre esprit transporte à l'extérieur toutes les impressions qui se font sur la rétine, et en transporte tous les points dans la direction que les rayons lumineux ont dû suivre fatalement, d'après les lois de l'optique, pour venir impressionner telle ou telle partie de la membrane sensible; en d'autres termes, à chaque partie du champ rétinien correspond une partie du champ visuel extérieur, et ces deux champs sont liés si nécessairement l'un à l'autre, que tout ce qui se passe dans le premier est reporté au second dans la place qu'il doit y occuper. Aussi quand nous regardons un objet au point de fatiguer la rétine et d'y faire persister l'image, alors même que nous fermons les yeux, cette image continue à être vue droite et non renversée. On ne saurait dire s'il y a là un effet de l'*habitude* et de l'*éducation* des sens, car on rapporte des cas d'aveugles de naissance qui, au moment où la vue leur fut rendue, virent aussitôt les objets droits et non renversés (2).

(1) Ch. Robin, *Traité du Microscope*, 1871, p. 437.

(2) Nous nous sommes élevés plus haut (Voy. p. 542) contre la vieille formule qui identifie la rétine à un écran pur et simple; nous avons vu qu'il ne suffit pas de conduire le rayon lumineux jusqu'à la rétine, qu'il faut le suivre et l'étudier dans cette membrane. Or, cette étude, faite précédemment (p. 543), nous donne précisément les éléments capables de nous expliquer la nécessité de la *vue droite avec les prétendues images renversées*. On sait que la compression mécanique d'un point de la rétine donne lieu à une image lumineuse (phosphène, p. 538), qui nous semble située dans le champ visuel du côté opposé à celui où se fait la compression. (Voy. Serre d'Uzès, *Essai sur les phosphènes ou anneaux lumineux de la rétine*. Paris, 1853.) « Cette situation de l'image subjective des phosphènes, dit Rouget, image diamétralement opposée à la région de la rétine excitée (quoique cette image soit complètement

Il faut aussi rechercher quelles sont les conditions de la *vue simple avec les deux yeux*: pour qu'un point, qui vient faire son image dans les deux yeux et par suite donne lieu à deux impressions rétinienne, ne produise qu'une seule impression dans les organes nerveux centraux, sur le cerveau, il faut qu'il vienne se prendre sur *deux points similaires* des deux rétines: chaque fois que nous voyons double comme dans le *strabisme*, c'est qu'il y a défaut de symétrie entre les points ébranlés dans chaque rétine (voy. p. 38). Mais il faut ajouter que la nécessité de l'impression sur *deux points similaires, identiques* des deux rétines, n'est que le résultat de l'habitude, que rien sous ce rapport n'est *préétabli* et fatalement lié à une disposition anatomique, comme le voulait la *théorie nativiste* de J. Müller. Aujourd'hui, après les belles études de Helmholtz, la *théorie empiriste* doit remplacer la *théorie nativiste*. Ne nous suffit-il pas de faire des préparations sous le microscope composé, qui renverse les images, pour apprendre à diriger,

indépendante des phénomènes optiques de la vision), démontre que toutes les impressions communiquées aux extrémités des nerfs rétiens par l'intermédiaire des bâtonnets (Voy., p. 543), sont *reportées au dehors de l'œil dans la direction des axes prolongés des bâtonnets*. Les axes prolongés s'entre-croisent au centre de courbure de la rétine (dans l'œil), puisque les bâtonnets sont ordonnés suivant les rayons de cette courbure; après leur entre-croisement, ils ont en dehors de l'œil, dans la place où se produit l'image subjective, une direction inverse à celle des bâtonnets eux-mêmes, les axes prolongés des bâtonnets de la région supérieure de la rétine correspondant à la partie inférieure de l'image subjective (phosphène) ceux de la région inférieure à la partie supérieure, etc. — Cette inversion se produit également, quand, au lieu d'un corps solide (extrémité du doigt pour les phosphènes), c'est une image renversée formée sur le miroir choroïdien (p. 542) qui fait vibrer, après réflexion, les bâtonnets dans la direction de leur axe. De cette façon, le *renversement physique* (optique), résultant de l'entre-croisement des rayons lumineux au point nodal, est composé et annulé. En un mot, *l'image renversée par les conditions optiques de l'œil, est redressée par le mécanisme physiologique des sensations reportées à distance du point excité*, comme sont reportées loin du point excité les sensations de fourmillement périphérique (voy., p. 64, *Excentricité des sensations*), résultant de congestion médullaire; ou, mieux encore, comme les sensations des moignons des amputés sont rapportées à l'extrémité des doigts. »



sans réflexion, nos mouvements d'après une perception visuelle qui est l'inverse de celle à laquelle nous sommes habitués? Les strabiques ne s'habituent-ils point à fusionner les images fournies par des points non identiques des deux rétines, et cette habitude ne devient-elle pas assez grande pour que la diplopie se manifeste lorsque, après opération et retour de l'œil à sa position normale, les images viennent se faire, cette fois, sur des points identiques (1)?

Quant à la vue des reliefs, c'est une perception de l'esprit. Le stéroscope ne produit une illusion aussi complète que parce qu'il offre à l'esprit, tout résolu, le travail que celui-ci eût dû résoudre lui-même. En un mot, d'après la conclusion même de Helmholtz, dans la stéréoscopie, deux sensations, reconnaissables l'une de l'autre, arrivent simultanément à notre conscience; leur fusion en une notion unique de l'objet extérieur ne se fait pas par un *mécanisme préétabli* de l'excitation de l'organe des sens, mais par un *acte de conscience*.

Sur toutes les questions de ce genre, l'histoire des aveugles-nés qu'on vient d'opérer est décisive. Au moment où ils recouvrent la vue, ils éprouvent les mêmes *impressions* visuelles que nous; mais leurs centres des *perceptions* visuelles n'ont pas fait, dans leurs rapports avec les autres centres, la même éducation que les nôtres: ce qui leur manque, c'est ce que nous avons acquis. Le plus souvent, au moment où, pour la première fois, ils voient le monde extérieur, ils croient que tous les objets qu'ils aperçoivent touchent leurs yeux; ils ne savent ni situer, ni interpréter leurs impressions rétinienne (2).

#### *Annexes de l'œil.*

Les annexes de l'œil sont: les *muscles* destinés à mouvoir le globe oculaire, et l'*appareil lacrymal*, qui protège la partie antérieure, la partie libre de ce globe.

(1) Voy. E. Javal, Art. DIPOPIE du *Nouv. Dict. de Méd. et de chirur. prat.*, t. XI, p. 653.

(2) Voy. l'histoire bien connue de l'aveugle de Cheselden, in H. Taine, *De l'intelligence*, t. II, ch. II.

*Muscles de l'œil.* — Si l'on réfléchit au peu d'étendue de la partie vraiment sensible de la rétine, on concevra de quelle utilité sont les mouvements du globe oculaire. En effet l'œil peut être considéré comme un tube assez étroit, que nous tournons dans tous les sens, pour faire parvenir dans sa partie profonde médiane l'image des objets extérieurs. Ces mouvements sont opérés par les muscles du globe oculaire. — Ce sont d'abord les *muscles droits*, dont l'action est facile à comprendre: les uns sont *élevateurs* ou *abaisseurs* (droit supérieur et inférieur); les autres *abducteurs* ou *adducteurs* (droit externe et droit interne): les droits internes sont surtout importants car ils servent à faire converger les deux axes visuels vers un objet que l'on regarde avec les deux yeux. Par leurs combinaisons ces muscles donnent lieu à tous les mouvements possibles. — Cependant on trouve un second groupe de deux muscles destinés à opérer les mouvements de *rotation du globe sur son axe antéro-postérieur*. Ce sont les deux *obliques*. L'étude exacte des points d'insertion ou de réflexion de ces muscles (poulie du grand oblique) suffit pour montrer qu'ils doivent tous deux diriger la pupille en dehors, et lui faire subir de plus un mouvement de rotation qui, pour l'œil droit par exemple, sera dans le même sens que les aiguilles d'une montre sous l'influence du grand oblique, et en sens inverse sous l'influence du petit oblique. Ces mouvements de rotation paraissent destinés à contre-balancer ceux de la tête et à maintenir l'œil droit lorsque nous inclinons la tête d'un côté ou de l'autre.

De plus les muscles obliques se dirigent d'avant en arrière, puisqu'ils vont s'insérer à l'hémisphère postérieur du globe de l'œil; ils doivent donc tirer ce globe en avant, et si ce mouvement coïncide avec celui des muscles droits, qui tirent légèrement le globe en arrière, et surtout avec celui du sphincter palpébral qui le comprime d'avant en arrière, il doit en résulter une sorte de compression du globe de l'œil: cette compression est destinée à éviter les trop violentes congestions de l'œil, qui est alors serré comme une éponge que l'on exprime. Et en effet, dans les efforts violents qui congestionnent la tête, on ferme instinctivement



les yeux et on contracte avec force toutes les puissances musculaires qui y sont annexées; les enfants, qui crient parfois avec une telle violence que leur face en devient toute turgide, ferment alors énergiquement les yeux et contractent sans doute en même temps les muscles obliques (1).

A l'étude des muscles de l'œil se rattache celle des muscles des paupières; ces muscles sont au nombre de deux : le *releveur de la paupière supérieure* et le *sphincter palpébral* ou *orbiculaire*. Le *releveur*, qui double le *muscle droit supérieur du globe*, paraît presque superflu, car ce dernier, en raison de ses connexions fibreuses avec la paupière supérieure, pourrait suffire pour la relever en même temps qu'il dirige la pupille en haut. Cependant ce releveur est utile pour tenir l'ouverture palpébrale largement ouverte, et il ne se repose à l'état de veille que dans des instants très-courts, et par saccades, au moment du clignement. — Le *sphincter palpébral* est, comme tous les sphincters, formé de fibres en anse ou en anneau, mais il présente de chaque côté, et surtout en dedans, des adhérences osseuses, de vraies insertions, de telle sorte qu'en se contractant il réduit l'ouverture palpébrale à une fente transversale et non à un point : c'est que de plus les voiles palpébraux contiennent dans leur épaisseur de fortes couches de tissus fibreux

(1) Voy. à ce sujet une étude très-originale de Darwin sur les mouvements de la face, dans leurs rapports avec l'expression des émotions pénibles et tristes : « Quand les enfants crient fortement, l'action de crier modifie profondément la circulation, le sang se porte à la tête et principalement vers les yeux, d'où résulte une sensation désagréable; on doit à Ch. Bell l'observation que, dans ce cas, les muscles qui entourent les yeux se contractent de manière à les protéger; cette action est devenue, par l'effet de la sélection naturelle et de l'hérédité, une habitude instinctive. Parvenu à un âge plus avancé, l'homme cherche à réprimer en grande partie sa disposition à crier, parce qu'il a reconnu que les cris sont pénibles; il s'efforce aussi de réprimer la contraction des muscles corrugateurs, mais il ne peut arriver à empêcher celle des muscles pyramidaux du nez, très-peu soumis à la volonté, que par la contraction des fibres internes du muscle frontal; c'est précisément la contraction du centre de ce muscle qui relève les extrémités intérieures des sourcils et donne à la physionomie l'expression caractéristique de la tristesse. » (Léon Dumont, *Expression des sentiments d'après Darwin*. — In *Revue des Cours scientifiques*, mai 1873.)

résistants (dits *cartilages tarse*). Les fonctions de ce sphincter semblent supplémentaires de celles de l'orbiculaire de l'iris : il se contracte comme ce dernier d'une manière réflexe, sous l'influence de sensations rétinienne, par exemple lorsque la lumière est trop vive; mais il se contracte aussi sous l'influence de réflexes dont le point de départ est sur la cornée. Aussi est-il difficile de tenir l'œil ouvert quand un corps étranger touche la surface antérieure de la cornée : les maladies de cette surface donnent souvent lieu à de véritables spasmes des paupières.

*Appareil lacrymal.* — Cet appareil se compose d'une *glande* sécrétant le liquide lacrymal ou larmes, des *paupières*, destinées à répandre ce fluide sur la surface antérieure du globe de l'œil, et enfin d'une série de *canaux*, qui pompent ce liquide et le font passer dans les fosses nasales.

La *glande lacrymale*, formée de lobules analogues à ceux des glandes salivaires, est placée à la partie supérieure de l'angle externe de l'œil; la pesanteur est donc suffisante pour conduire sur la partie externe du globe le produit de sécrétion, liquide limpide, incolore, alcalin, contenant un peu d'albumine et de sels, surtout du chlorure de sodium. De l'angle externe de l'œil, les *larmes* sont étalées jusqu'à l'angle interne par les seuls mouvements de l'orbiculaire, qui, en produisant le clignement, les répand dans tout le sac conjonctival; en effet toutes les surfaces que lubrifient les larmes sont recouvertes par une muqueuse, la *conjunctive*, qui, passant de la face postérieure des paupières sur la face antérieure du globe de l'œil (culs-de-sac conjonctivaux supérieur et inférieur), tapisse la partie toute antérieure de la sclérotique, et même la cornée, comme nous l'avons vu à propos de cette membrane (épithélium antérieur). Ainsi le clignement des paupières assure la transparence de la cornée, car il y étale un liquide qui en prévient le dessèchement, tout en restant en couche assez mince et assez égale pour ne pas troubler la vision. On peut donc dire que le *clignement* est à l'œil ce que la *déglutition* est à l'oreille (voy. p. 512), et les deux mouvements se produisent



également d'une façon intermittente et très-fréquente. L'un des premiers effets de la paralysie des paupières est l'inflammation de la cornée, qui, par défaut de circulation et d'étalement des larmes, se trouve soumise aux injures de l'air et des poussières ambiantes.

La sécrétion des larmes est continue; elle est augmentée

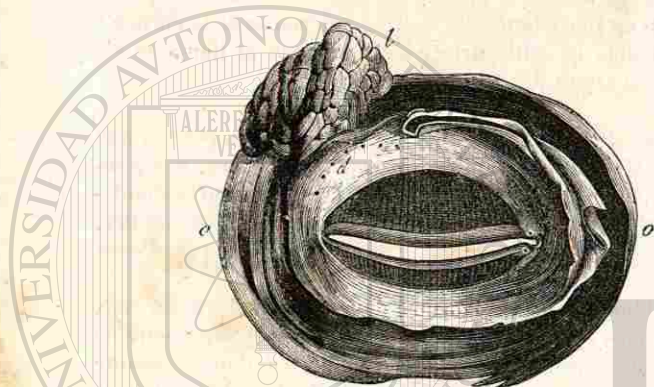


Fig. 132. — Appareil lacrymal \*.

parfois par des causes morales, ou des réflexes dont le point de départ est le plus souvent sur la cornée, mais parfois aussi sur la muqueuse nasale ou sur la rétine. Si un corps étranger vient s'arrêter sur la cornée et l'irrite, il y a aussitôt une hypersécrétion de larmes qui viennent le dissoudre ou l'entraîner. — Cette sécrétion se fait par un phénomène réflexe identique à celui qui préside à la sécrétion de la salive. Le nerf centrifuge de ce réflexe est le *nerf lacrymal* (de l'ophtalmique de Willis, première branche du trijumeau). En effet l'hypersécrétion lacrymale qui survient par action réflexe à la suite de l'excitation d'un grand nombre de nerfs crâniens (frontal, sous-orbitaire, nasal, lingual,

\* Appareil lacrymal vu par la surface conjonctivale des paupières. Les glandes de Meibomius sont vues courant vers le bord des paupières; — l, glande lacrymale; — d, orifices de ses 7 ou 8 conduits excréteurs, dans l'angle externe du cul-de-sac conjonctival supérieur; à l'extrémité interne des bords des paupières on voit les orifices des points lacrymaux (sur les tubercules lacrymaux); — o, o, muscle orbiculaire (portion orbitaire).

glosso-pharyngien, pneumogastrique), cesse de se produire après la section du nerf lacrymal. — L'excitation du grand sympathique, d'après Demtschenko, produit aussi une hypersécrétion lacrymale, de même que nous avons vu qu'elle amène la production de la salive (voy. p. 271); mais dans ce cas les larmes présentent des caractères particuliers, semblables à ceux de la salive dans les mêmes circonstances; elles sont troubles et épaisses, tandis que celles qui résultent de l'excitation du trijumeau sont limpides et transparentes (1) (comparer avec ce qui a été dit p. 271).

Les larmes s'évaporent en grande partie, mais il y en a toujours un excès qui reste, et qui ne pouvant s'écouler normalement sur les joues par le bord libre des paupières, vu la présence sur ces bords de la sécrétion grasse des *glandes de Meibomius* (voir *Glandes sébacées* et leurs fonctions), s'accumule dans l'angle interne de l'œil, au niveau de cette excavation que l'on nomme le *sac lacrymal*. De là les larmes pénètrent par les *points lacrymaux* (fig. 132), et suivent successivement les *canaux lacrymaux*, le *sac lacrymal* et le *canal nasal*, pour arriver jusque dans les fosses nasales, au niveau de la partie antérieure du méat inférieur. — Pour se rendre compte de la marche du liquide lacrymal dans cette série de canaux, on a invoqué bien des raisons qui n'ont pas toutes une égale valeur: on a parlé de *capillarité*, mais cette force physique, capable de faire pénétrer un liquide dans un petit tube vide, devient une cause d'arrêt bien plutôt que de mouvement dès que ce tube est plein (2). Il en est de même de l'assimilation des conduits lacrymaux avec un *siphon*. Il est probable que dans les mouvements d'inspiration la raréfaction de l'air des fosses nasales produit une *aspiration* sur le canal et par suite sur toute la série des canaux et sacs qui le précèdent, et que cette légère aspiration suffit pour établir le cours des larmes à l'état normal; aussi, lorsque les larmes sont plus abondantes,

(1) Demtschenko, *Zur Innervation der Thränenrüse*. (*Pflüger's Archiv*, sept. 1872.)

(2) Voy. Foltz, *Des voies lacrymales*. (*Journal de Physiologie de Brown-Séguard*, t. V. Paris, 1862.)



faisons-nous pour faciliter leur passage de brusques inspirations, comme dans le *sanglot*. — Les voies lacrymales sont garnies de valvules dont le nombre est variable, mais qui sont toutes disposées de manière à ne permettre le cours des larmes que dans un seul sens, et à s'opposer à tout reflux.

Non-seulement c'est le passage de l'air dans les narines qui permet de comprendre la progression des larmes dans le conduit nasal, mais il semble d'autre part que les larmes servent à lubrifier les voies respiratoires, et à s'opposer à l'action desséchante du courant d'air de la respiration; nous avons déjà vu que les fosses nasales sont un appareil destiné à échauffer et à rendre humide l'air inspiré; la présence des larmes, en humectant l'entrée des voies aériennes, contribue puissamment, par la vapeur d'eau qu'elles cèdent à l'air inspiré, à entretenir jusque dans les poumons l'humidité si favorable à l'échange des gaz (L. Bergeon). Les organes lacrymaux, dont le produit est toujours déversé dans les narines, se rencontrent même chez les ophidiens, quoique leur globe oculaire, caché derrière le système tégumentaire, soit entièrement à l'abri de l'évaporation. Au contraire, les animaux qui respirent un air saturé d'humidité comme les cétacés, sont les seuls dépourvus de glandes lacrymales (1).

RÉSUMÉ. — Les différentes surfaces muqueuses ne nous donnent que des *sensations générales*, c'est-à-dire vagues, dououreuses ou agréables, mais nullement *localisées*. Les tissus musculaire, osseux, *tendineux*, etc., ne sont aussi que très-vaguement sensibles, et seulement sous l'influence de quelques formes spéciales d'irritation (le *tiraillement*, la *torsion*). Il faut cependant noter le *sens musculaire* (sens de la contraction) comme une sensibilité spéciale du muscle (voy. p. 110).

*Sensations spéciales :*

1° TACT OU TOUCHER : Développé sur tout le tégument ex-

(1) Voy. A. Estor, *Physiologie pathologique des fistules lacrymales*. In *Journ. de l'Anat. et de la Physiol.* de Ch. Robin, janvier 1866.

terne, mais spécialement à la pulpe des doigts, sur les lèvres et sur la langue, ce sens a pour organes les papilles dermiques nerveuses contenant les *corpuscules tactiles* de Meissner. Les fonctions des *corpuscules de Pacini* (placés sur les nerfs collatéraux des doigts) sont moins bien connues.

La peau, par sa sensibilité, nous donne des *notions spéciales de pression* (toucher proprement dit : forme des corps) et de *température*. Le dos de la main est plus apte à apprécier les différences de température; la paume de la main (pulpe des doigts) est plus apte à apprécier la forme des corps. L'habitude est, pour beaucoup, dans les notions de forme et de relief (*expérience d'Aristote*).

2° GUSTATION. Sens localisé à la surface de la langue : en distinguant les sensations qui nous sont données par le tact lingual, par le goût et par l'odorat, on voit qu'il n'y a de véritablement sapides que les corps dit *amers* ou *sucrés*. Ces sensations, réellement gustatives, se localisent dans les papilles linguales (surtout les *papilles caliciformes*) et ont pour agents nerveux le *nerf lingual* et le *glosso-pharyngien* (celui-ci surtout apte à percevoir les saveurs amères). — La *corde du tympan* joue, dans la gustation, un rôle encore très-discuté.

3° OLFACITION : siège à la partie supérieure des *fosses nasales* (nerf olfactif); les branches du trijumeau, qui se distribuent à la muqueuse olfactive, lui donnent seulement la *sensibilité générale* (impression caustique de l'ammoniaque) et président à la nutrition de cette muqueuse. Ces nerfs sont donc indispensables à l'intégrité de l'olfaction, mais n'y servent que d'une manière indirecte.

4° AUDITION, OUIE. — *Oreille externe* : Le pavillon de l'oreille sert à recueillir les ondes sonores, à les concentrer; son intégrité paraît nécessaire pour une juste appréciation de la *direction des sons*.

*Oreille moyenne*. La *membrane du tympan*, placée dans une position très-oblique au fond du conduit auditif, recueille les vibrations de l'air et les transmet, par la *chaîne des osselets*, à la *fenêtre ovale*. Sa convexité en dedans (sa tension) est variable et peut être modifiée (augmentée) par la contraction du *muscle interne du marteau*; il en résulte une sorte d'*adaptation* de la membrane, selon l'*amplitude* ou la *fréquence* (hauteur du son) des vibrations à recevoir. — Les *cellules mastoïdiennes* ont pour



effet d'augmenter la capacité de la caisse et de rendre moins sensibles les changements de pression atmosphérique. — La *trompe d'Eustache*, qui ne s'ouvre qu'à chaque mouvement de déglutition, établit la communication entre la caisse et l'air extérieur, de façon à amener l'équilibre de tension de l'air extérieur avec celui de la cavité tympanique.

*Oreille interne.* Il est impossible de préciser le rôle spécial de chacune des parties de l'oreille interne : il est certain, cependant, que le *limacon* avec sa *lame spirale* (*organe de Corti*), doit être l'organe des impressions musicales; peut-être les trois canaux semi-circulaires sont-ils disposés pour donner la notion de la *direction des sons* (on leur a aussi attribué des fonctions hypothétiques relatives à l'équilibration de l'animal).

5° *VISION.* Les milieux de l'œil forment un appareil de *réfraction*; mais, pour que cet appareil amène sur la rétine le sommet des cônes formés par les rayons partis des différents points d'un corps qui peut être situé à diverses distances, il faut une *adaptation* pour chacune de ces distances (expériences de Scheiner). Cette adaptation se produit essentiellement par un *changement de forme du cristallin*, dont la *face antérieure* augmente de convexité quand on adapte l'œil pour la vision d'un objet très-rapproché (expérience des *images de Purkinje*). Ces modifications du cristallin sont produites par le *muscle ciliaire* qui forme la partie antérieure de la *choroïde*, et peut agir sur la périphérie du cristallin par l'intermédiaire des *procès ciliaires*.

Le *pigment choroïdien* sert, comme surface noire, soit à absorber des rayons irrégulièrement réfractés, soit, comme miroir, à réfléchir les rayons dans la rétine.

L'*iris* joue le rôle de *diaphragme* à ouverture variable, qui se dilate, sous l'influence du *nerf grand sympathique*, quand on regarde un objet *éloigné* ou *peu éclairé*, et se rétrécit, sous l'influence du *nerf moteur oculaire commun*, dans les cas inverses (*vice lumière, objet proche*).

La *rétine* est la membrane *sensible spécialement à la lumière*; elle n'a sa sensibilité spéciale que par les organes terminaux des fibres du nerf optique (*cônes et bâtonnets*); aussi la *papille* (entrée du nerf et épanouissement) est-elle insensible à la lumière (*punctum cæcum*, expérience de Mariotte). La partie la plus sensible de la rétine est la *tache jaune*, placée exactement au pôle postérieur de l'œil, et remarquable par sa richesse en cônes.

La *persistance* et l'*irradiation* nous rendent compte d'un

grand nombre d'illusions optiques; il faut encore tenir compte des *perceptions entoptiques* (circulation de la rétine, leucocytes du corps vitré, etc.).

La question de la *vue droite avec les images renversées* s'explique par l'étude des *phosphènes* et par le *mécanisme physiologique des sensations reportées à distance du point excité* (voy. p. 546, en note). — La *vue des reliefs* ne résulte pas d'un mécanisme préalable; c'est un acte de conscience (p. 548).

Le *cours des larmes* (sécrétion lacrymale), leur entrée dans le sac lacrymal et le canal nasal, a pour agent mécanique spécial l'*inspiration* qui raréfie l'air dans les fosses nasales.



## DIXIÈME PARTIE

### APPAREIL GÉNITO-URINAIRE. — EMBRYOLOGIE.

#### ORIGINE ET DÉVELOPPEMENT DE L'APPAREIL GÉNITO-URINAIRE.

La muqueuse génito-urinaire et ses dépendances ne sont primitivement qu'une partie du canal intestinal, du feuillet muqueux du blastoderme. A l'époque où le canal intestinal n'existe encore que sous la forme d'un tube, communiquant par sa partie moyenne avec la vésicule ombilicale, et terminé en cul-de-sac à chacune de ses extrémités, on voit à l'extrémité inférieure (fig. 133) se former un bourgeon (B); et l'éperon (E), qui sépare le tube primitif du bourgeon récent, s'accroissant de plus en plus, on trouve bientôt à ce niveau deux cavités: 1° l'ancienne cavité du tube digestif qui formera le rectum; 2° en avant une cavité uro-génitale ou sinus uro-génital, qui doit donner naissance à toutes les parties de l'appareil génito-urinaire.

En effet ce sinus uro-génital (outre l'allantoïde, fig. 133, A, que nous étudierons plus tard) donne naissance de chaque côté à trois bourgeons ou cæcums qui s'allongent vers la partie supérieure.

1° Le premier de ces bourgeons (fig. 133-1) présente lui-même des végétations latérales qui en font un organe penniforme: c'est le corps de Wolff, qui paraît jouer un rôle important dans la vie fœtale, car il se développe beaucoup et occupe la plus grande partie de la cavité abdominale. A cette époque il renferme des éléments analogues aux glomérules de Malpighi du rein, et il paraît remplir les fonctions que remplira plus tard cet organe; aussi lui a-t-on donné le nom de rein primordial (Jacobson, Rathke). Mais vers la fin de la première moitié de la vie fœtale, ces organes s'atrophient et

disparaissent totalement chez le fœtus femelle, tandis qu'ils contribuent à former une partie des organes génitaux mâles.

2° Le second bourgeon ou cæcum s'allonge sans présenter de végétations secondaires: c'est un simple tube connu sous le nom d'organe de Müller (fig. 133-2). Cet organe est essentiellement appelé à constituer les parties les plus importantes des organes génitaux chez la femme: les trompes et l'utérus; chez l'homme il ne forme que des organes relativement inutiles, vestiges de l'état embryonnaire, comme l'utricule prostatique et un petit appendice de l'épididyme (l'hydattide pédiculée de Morgagni).

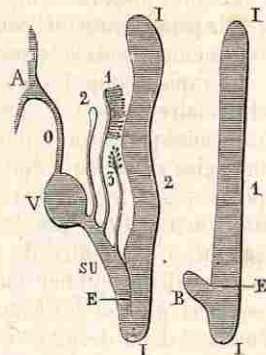


Fig. 133. — Schéma de la formation des organes génito-urinaires\*.

3° Le troisième bourgeon ou cæcum (fig. 133-3) présente un grand nombre de végétations secondaires, mais qui se font à l'extrémité du canal, et en irradiant. Ces bourgeons secondaires prennent eux-mêmes la forme canaliculée, se juxtaposent, s'entremêlent et vont finalement aboutir à un petit peloton vasculaire contre lequel vient pour ainsi dire buter leur extrémité en cæcum; dès lors ils ne se développent plus: ils embrassent; chacun par son extrémité cæcale, un peloton vasculaire, qui refoule le cul-de-sac dans l'intérieur du tube de façon à se loger dans une capsule terminale (voy. fig. 135, p. 562): telle est la formation des tubes urinifères et des glomérules de Malpighi, du rein en un mot.

Enfin, outre ces trois bourgeons de chaque côté, le sinus uro-génital se développe par son extrémité antérieure, et va constituer le canal allantoïdien (ouraque) et la vésicule

\* 1). I, 1, tube intestinal avec le bourgeon B qui commence à s'isoler par l'éperon E.

2). L'éperon s'est très-accentué; le bourgeon B s'est très-développé et a donné au loin l'allantoïde A (dont on ne voit que le commencement, le pédicule), et successivement, en allant de l'allantoïde vers le tube intestinal, l'ouraque O, la vessie V, le sinus uro-génital SU, qui lui-même a donné trois bourgeons: 1, pour le corps de Wolff, 2, pour l'organe de Müller, 3, pour le Rein.



*allantoïdienne* (fig. 133, O, A), dont nous étudierons plus tard les fonctions à propos du placenta; contentons-nous d'indiquer pour le moment que l'allantoïde et son canal, l'ouraqué, disparaissent chez l'adulte, et qu'il ne reste plus que la partie toute inférieure du canal, laquelle se développe énormément sous la forme de réservoir et constitue la *vessie*.

Ce rapide coup d'œil sur l'origine des appareils génitaux et urinaires nous fait voir entre eux une grande parenté, et par conséquent nous devons nous attendre à de grandes analogies entre leurs épithéliums, puisque ces surfaces muqueuses ont toutes pour point de départ l'épithélium du *sinus uro-génital*, provenant lui-même de l'épithélium *intestinal*, c'est-à-dire du feuillet interne du blastoderme.

Nous allons étudier successivement l'*appareil urinaire*; l'*appareil génital de l'homme*; l'*appareil génital de la femme*. Pour ces deux derniers nous aurons à revenir sur les conditions embryologiques, rapidement esquissées déjà, et qui seules nous permettront d'établir l'homologie des organes des deux sexes.

### I. — Appareil urinaire.

#### A. *Sécrétion de l'urine.*

Les *canaux* ou *tubes* qui composent le parenchyme rénal rappellent, par leur aspect, les glandes sudoripares : ce sont des tubes à direction rectiligne dans la *partie médullaire* du rein (*tubes de Bellini*, fig. 134), puis repliés et contournés sur eux-mêmes (*tube de Ferrein*), dans la *substance corticale* (1). Là chacun d'eux se termine par une

(1) Les connexions des tubes droits, des tubes contournés et des glomérules du rein, démontrées surtout par Schumlansky, Bowman et Isaacs, rencontrèrent des adversaires en Müller et Henle. Ce dernier surtout s'attacha à décrire des anses dans les tubes urinaires, qu'il considéra comme se terminant par des culs-de-sac ou des réseaux. Il y a en effet dans le rein des tubes en anse fort remarquables, mais l'étude de ces tubes, dits *tubes de Henle*, reprise par Kölliker, Zawarickin et surtout Schweigger-Seidel, a démontré qu'ils ne formaient pas un système à part, comme le croyait primitivement Henle. (Voy. *Traité d'anatomie* de Cruveilhier et M. Sée, 4<sup>e</sup> édition, 1869.) Par la dissociation du rein

dilatation ampullaire dans laquelle fait hernie un peloton sanguin (*glomérule de Malpighi*), formé par la capillari-

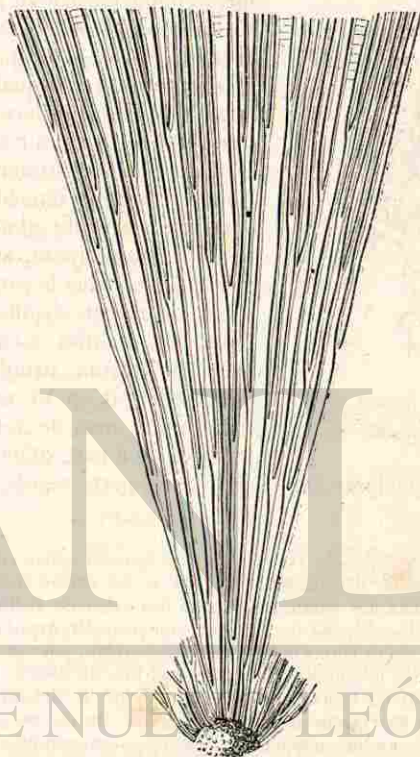


FIG. 134. — Tubes droits du Rein \*.

dans les acides, Schweigger-Seidel a le premier démontré que les tubes de Henle ont les connexions les plus intimes avec les tubes classiques droits et contournés du rein, et que ce ne sont nullement des vaisseaux sanguins, comme ont essayé de le démontrer Chrzonszczwsky et Sucquet. Les *canaux à anse de Henle* (en allant du glomérule vers la substance médullaire du rein, en suivant en un mot le trajet même de l'urine)

\* Origine et dichotomie des canalicules urinaires de la substance médullaire du rein humain (tubes de Bellini). — (D'après Schumlansky)



*allantoïdienne* (fig. 133, O, A), dont nous étudierons plus tard les fonctions à propos du placenta; contentons-nous d'indiquer pour le moment que l'allantoïde et son canal, l'ouraque, disparaissent chez l'adulte, et qu'il ne reste plus que la partie toute inférieure du canal, laquelle se développe énormément sous la forme de réservoir et constitue la *vessie*.

Ce rapide coup d'œil sur l'origine des appareils génitaux et urinaires nous fait voir entre eux une grande parenté, et par conséquent nous devons nous attendre à de grandes analogies entre leurs épithéliums, puisque ces surfaces muqueuses ont toutes pour point de départ l'épithélium du *sinus uro-génital*, provenant lui-même de l'*épithélium intestinal*, c'est-à-dire du feuillet interne du blastoderme.

Nous allons étudier successivement l'*appareil urinaire*; l'*appareil génital de l'homme*; l'*appareil génital de la femme*. Pour ces deux derniers nous aurons à revenir sur les conditions embryologiques, rapidement esquissées déjà, et qui seules nous permettront d'établir l'homologie des organes des deux sexes.

### I. — Appareil urinaire.

#### A. *Sécrétion de l'urine.*

Les *canaux* ou *tubes* qui composent le parenchyme rénal rappellent, par leur aspect, les glandes sudoripares : ce sont des tubes à direction rectiligne dans la *partie médullaire* du rein (*tubes de Bellini*, fig. 134), puis repliés et contournés sur eux-mêmes (*tube de Ferrein*), dans la *substance corticale* (1). Là chacun d'eux se termine par une

(1) Les connexions des tubes droits, des tubes contournés et des glomérules du rein, démontrées surtout par Schumlansky, Bowman et Isaacs, rencontrèrent des adversaires en Müller et Henle. Ce dernier surtout s'attacha à décrire des anses dans les tubes urinaires, qu'il considéra comme se terminant par des culs-de-sac ou des réseaux. Il y a en effet dans le rein des tubes en anse fort remarquables, mais l'étude de ces tubes, dits *tubes de Henle*, reprise par Kölliker, Zawarickin et surtout Schweigger-Seidel, a démontré qu'ils ne formaient pas un système à part, comme le croyait primitivement Henle. (Voy. *Traité d'anatomie* de Cruveilhier et M. Sée, 4<sup>e</sup> édition, 1869.) Par la dissociation du rein

dilatation ampullaire dans laquelle fait hernie un peloton sanguin (*glomérule de Malpighi*), formé par la capillari-

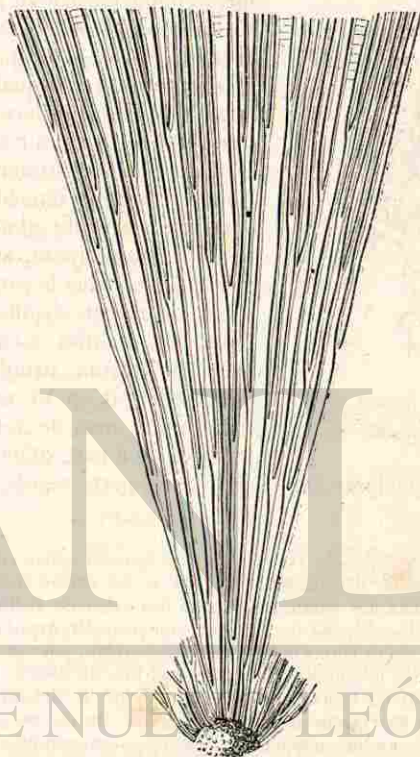


FIG. 134. — Tubes droits du Rein \*.

dans les acides, Schweigger-Seidel a le premier démontré que les tubes de Henle ont les connexions les plus intimes avec les tubes classiques droits et contournés du rein, et que ce ne sont nullement des vaisseaux sanguins, comme ont essayé de le démontrer Chrzonszczwsky et Sucquet. Les *canaux à anse de Henle* (en allant du glomérule vers la substance médullaire du rein, en suivant en un mot le trajet même de l'urine)

\* Origine et dichotomie des canalicules urinaires de la substance médullaire du rein humain (tubes de Bellini). — (D'après Schumlansky)



sation d'une artériole (*vaisseau afférent*) (fig. 135, a). Ces capillaires pelotonnés se réunissent en un petit *tronc efférent*

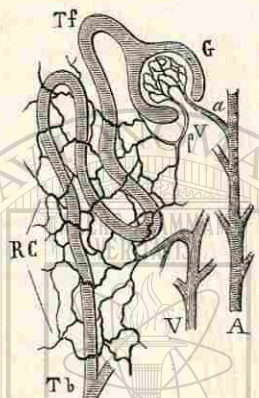


Fig. 135. — Schéma du rein et de sa circulation \*.

qui sort du glomérule par le même point ou par un point voisin de celui par où est entré l'afférent (fig. 135 — p V). Mais ce qu'il y a de remarquable c'est que le vaisseau efférent ne va pas de suite se réunir à ses congénères pour constituer la veine rénale : presque immédiatement après sa sortie du glomérule il se divise de nouveau, se capillarise et forme dans le parenchyme rénal un réseau capillaire (RC) dont les mailles s'entrelacent avec les canaux urinaires. Ce tronc efférent (p V) ne mérite donc pas le nom de veine; c'est un système à part qu'on peut à la rigueur considérer comme une *veine porte rénale*, puisqu'il

sont la suite des tubes de Ferrein, qui a un moment donné s'amincissent considérablement, deviennent rectilignes et descendent dans la substance médullaire des pyramides (à côté des tubes de Bellini), puis se recourbent en se dilatant de nouveau pour remonter dans la substance corticale; là ces canaux s'infléchissent de nouveau, puis se continuent finalement avec le commencement du vrai tube de Bellini. En un mot les tubes de Henle forment des anses, en forme de siphons renversés, entre le tube de Ferrein et le tube de Bellini. On n'a, au point de vue physiologique, aucune notion sur le rôle des anses, non plus que sur la signification de leur rétrécissement dans leur branche descendante et de leur dilatation dans leur branche ascendante. Signalons enfin encore un dernier détail, à signification tout aussi problématique, c'est que leur épithélium est clair et transparent dans la branche étroite et descendante, foncé, trouble et granuleux dans la partie large et ascendante. (Voy. Ch. Fr. Gross, *Essai sur la structure microscopique du rein*. Thèse de Strasbourg, 1868, n° 95.)

\* Td, tube droit ou de Bellini; — Tf, tube contourné ou de Ferrein; — G, glomérule avec son peloton vasculaire; — a, artériole afférente aux capillaires du glomérule; — pV, vaisseau efférent qui se capillarise de nouveau au milieu des tubes rénaux (en RC), avant d'aboutir dans le véritable vaisseau veineux (V).

est intermédiaire entre deux systèmes capillaires, celui des glomérules et celui du parenchyme rénal; c'est à ces derniers capillaires que succèdent les vraies origines de la veine rénale (fig. 135 — V).

Cette disposition du système vasculaire dans le rein forme la base de toutes les théories modernes sur la *sécrétion urinaire*.

Si en effet nous nous rappelons que les différences de pression existant dans les diverses parties du système circulatoire tiennent non à la forme de ces parties (trons, petits vaisseaux, ou capillaires), mais à leur distance des deux points extrêmes (ventricule gauche et oreillette droite) d'origine et de terminaison de l'appareil vasculaire, il nous sera facile de voir que, dans les deux systèmes de capillaires rénaux, les pressions ne seront nullement ce qu'est la pression normale dans les capillaires ordinaires (des membres par exemple). En effet (fig. 136), tandis que dans ces derniers, par suite de leur position moyenne (voir *Circulation*, p. 184), entre l'origine du cône artériel et la terminaison du cône veineux, la pression est elle-même moyenne entre les deux pressions extrêmes correspondantes, c'est-à-dire est représentée par 12/100 (celle de l'origine de

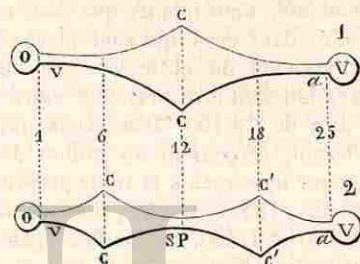


Fig. 136. — Schéma de deux systèmes de capillaires du rein (veine porte rénale) \*.

\* La superposition des figures montre que les pressions ne sont pas les mêmes dans les capillaires de la circulation générale, et dans chacun des systèmes capillaires du Rein (au niveau du glomérule, et dans les interstices des tubes).

1), circulation générale; — V, ventricule; — O, oreillette; a, artère V, veines; — CC, capillaires (pression — 12).  
2), circulation rénale; — V, ventricule; — O, oreillette; — a, artère rénale et vaisseau afférent du glomérule; — c, c, capillaires du glomérule (pression — 18); — SP, vaisseaux efférents du glomérule (représentant le tronc d'une veine porte, le vaisseau pV de la fig. 135); — c, c, capillaires résultant de la dichotomie de ce tronc efférent au milieu des tubes rénaux (pression — 6); — v, veine rénale proprement dite, succédant à ce second système de capillaires.



l'aorte = 25/100 et celle de la terminaison de la veine cave = 0 ou 1/100); dans le système rénal au contraire, ce nombre 12/100 représente non la pression de l'un ou de l'autre des deux ordres de capillaires, mais bien la pression du tronc efférent glomérulaire (du vaisseau  $p$  V de la fig. 135), puisque, comme le montre le schéma (fig. 136-2), c'est précisément ce tronc efférent (S-P) qui est placé au milieu de la distance entre le ventricule gauche (V) et l'oreillette droite (O).

Quant à la pression dans les capillaires rénaux, un calcul semblable nous montre que dans ceux du glomérule, c'est-à-dire dans ceux qui sont placés entre le système artériel proprement dit et le vaisseau efférent (SP, fig. 136), la pression doit être moyenne entre 25/100 et 12/100, c'est-à-dire de 18/100. Dans ceux qui succèdent au vaisseau efférent, serpentent au milieu des tubes urinaires pour donner naissance à la veine proprement dite (fig. 135, RC), et (fig. 136 C',C') la pression doit être moyenne entre 12/100 et 1/100, c'est-à-dire égale à 6/100. (Voyez *Circulation*, p. 185.)

D'une manière plus générale on peut donc dire que le sang des capillaires du glomérule est soumis à une pression plus considérable, celui des capillaires interstitiels ou parenchymateux à une pression moins considérable que le sang des capillaires ordinaires.

L'intensité de la pression dans le premier système a attiré l'attention de tous les physiologistes et tous admettent qu'à ce niveau doit se produire une *filtration* toute mécanique, qui sera la source de la première phase de la sécrétion urinaire, mais on n'est pas d'accord sur la nature du liquide filtré. Pour les uns (Bowman), ce n'est que de l'eau; pour les autres (Ludwig), c'est de l'urine complète, mais trop diluée, et n'ayant qu'à perdre une partie de son eau pour devenir l'urine telle qu'elle est versée dans la vessie (1).

Si nous appliquons ici les connaissances que nous fournit

(1) Voy. Cl. Bernard. *Leçons sur les liquides de l'organisme*, t. I, leçon 6.

la physiologie des capillaires des autres parties du corps, en nous rappelant que les capillaires du glomérule présentent la même structure que ceux de toute autre région, nous devons conclure qu'ici doit se produire normalement, vu l'excès normal et permanent de pression, ce qui se produit anormalement dans toute autre région, lorsque la pression sanguine est exagérée. Or, lorsque une ligature comprime les veines du bras, lorsqu'une cause pathologique quelconque arrête la circulation veineuse abdominale, en un mot toutes les fois que la pression augmente dans des capillaires, ceux-ci laissent filtrer à travers leurs parois la partie liquide du sang, le sérum avec tous ses principes constitutifs, eau, albumine, etc. Nous sommes donc autorisés à penser qu'il en est de même normalement au niveau du glomérule et que celui-ci laisse passer dans le tube urinaire non de l'eau pure, mais le sérum du sang, sans distinction de ses éléments.

Cette manière de voir est pleinement confirmée par une expérience toute faite que nous présente la pathologie : lorsqu'un tube urinaire se trouve oblitéré sur un point de son trajet, sa partie initiale continue à recevoir le produit de la filtration glomérulaire, qui s'accumule dans cette portion oblitérée, la dilate et finit par former un kyste plus ou moins volumineux. Or, en analysant le contenu de kystes semblables on trouve un liquide identique au sérum sanguin : c'est donc bien du sérum qui filtre au niveau du glomérule.

Tel est le premier phénomène de la sécrétion de l'urine : *filtration du sérum sanguin*.

Voyons maintenant comment le produit de la filtration glomérulaire se transforme en urine : il est évident que cette transformation va se faire dans le trajet sinueux des tubes urinaires que parcourt le liquide filtré pour se rendre de son point d'origine vers le bassinet.

Les auteurs qui ne voient dans le produit filtré que de l'eau pure, ne peuvent concevoir l'achèvement de l'urine que par une *sécrétion* des parois des canalicules urinaires, sécrétion qui vient *ajouter* à l'eau les matières que l'urine



doit contenir. Ceux qui, comme nous et V. Wittich (1), voient, dans le produit filtré, de l'urine trop diluée, conçoivent au contraire l'achèvement de celle-ci par une simple *résorption aqueuse* effectuée par les parois des tubes urinaires, et amenant l'urine au degré de concentration voulue.

Comme nous croyons avoir démontré que le produit de la filtration glomérulaire est du sérum sanguin, comme d'autre part l'étude comparée de la composition du sérum et de l'urine montre que d'une manière générale *le premier liquide ne diffère du second que par de l'albumine en plus*, nous sommes amenés à concevoir *l'achèvement de l'urine par la résorption de cette albumine*, résorption qui se fera nécessairement dans le long circuit des tubes urinaires.

Cette manière de concevoir la *seconde phase* du travail rénal résulte nécessairement de l'idée que nous nous sommes faite de la première partie de ce travail; nous n'avons pas de moyen de vérification directe; mais nous pouvons examiner si ce que nous connaissons de la structure du rein est favorable à cette manière de voir.

D'abord la longueur, la forme si diversement contournée des tubes urinaires, forme qui rappelle si bien les circonvolutions intestinales, porte naturellement à y voir un appareil de résorption, où le cours du liquide est ralenti pour que l'absorption soit favorisée par un contact prolongé avec les parois. D'autre part l'épithélium qui tapisse ces tubes est dans la plus grande partie de leur trajet clair et transparent et non granuleux comme les épithéliums des culs-de-sac sécréteurs des glandes (2); tandis que ces derniers révèlent leur fonctionnement par les nombreux débris cellulaires que l'on trouve dans le liquide sécrété (puisque d'une façon générale toute sécrétion de ce genre est le résultat d'une fonte épithéliale desquamative), au contraire l'épithélium des tubes urinaires ne montre que peu ou pas de ces débris, et l'u-

(1) V. Wittich. *Virchow's Archiv für pathologische Anatomie*, t. X. — Donders. *Physiologie des Menschen*. Leipzig, 1859, t. I.

(2) Voyez la remarque de la page 562.

rine est un des liquides les plus pauvres en formes ou éléments globulaires. Cet épithélium paraît donc plutôt destiné à présider à une *absorption*, et sans doute y préside-t-il d'une manière active en enlevant au sérum précisément le principe si nécessaire à l'organisme, et dont le sang ne peut être privé sans danger, l'albumine. Que cet épithélium soit malade, il ne fonctionnera plus, et alors l'albumine ne sera plus résorbée, elle apparaîtra dans les urines: c'est ce qui arrive dans la maladie de Bright, qui porte précisément sur l'épithélium rénal. Les auteurs qui font jouer à cet épithélium un rôle de sécrétion, par lequel la paroi du tube ajouterait à l'eau filtrée les principes constituants de l'urine, se voient en face d'une singulière contradiction, quand ils veulent expliquer la pathogénie de l'albuminurie, car il résulterait de leur manière de voir que quand cet épithélium est malade il sécréterait non-seulement les matériaux solides qui d'ordinaire entrent dans la constitution de l'urine, mais encore un nouvel élément, l'albumine: ainsi, exemple unique dans l'économie, cet épithélium à l'état pathologique fonctionnerait plus activement qu'à l'état normal, tout en livrant tous les éléments qu'il livre à l'état normal (1).

Nous savons qu'en général l'absorption est favorisée par une faible pression dans les vaisseaux sanguins qui doivent recevoir le produit de cette absorption (voy. p. 312). Or nous avons vu que dans les capillaires voisins des tubes urinaires la pression est moindre que dans les capillaires ordinaires. Le réseau sanguin interstitiel est donc admirablement disposé pour recevoir l'albumine résorbée par l'épithélium, de même que les capillaires glomérulaires le sont pour laisser filtrer le sérum, et en somme c'est l'étude du système circulatoire, de ce que nous pouvons appeler la *veine porte rénale*, qui nous donne la clef du double phéno-

(1) Les considérations de Pathologie qui se rattachent à la théorie de la sécrétion urinaire telle que nous venons de l'exposer, ont été développées récemment, surtout au point de vue de l'albuminurie, dans la thèse de G. Fayet, *Essai sur la Pathogénie de l'albuminurie*. Montpellier, 1872. — Voy. aussi J. B. Olinger, *Esquisse de la physiologie de la fonction urinaire*. — Thèse de Paris, 1873, n° 84.



mène de *filtration* et de *résorption* qui constitue les deux phases essentielles de la sécrétion urinaire. — La physiologie comparée montre ce double phénomène d'une manière encore plus évidente : ainsi chez les ophidiens, dont les urines sont concrètes, on les voit d'abord liquides au commencement des tubes urinifères, puis s'épaississant peu à peu dans leur trajet jusqu'à acquérir leur consistance si caractéristique.

Ainsi, en résumé, la sécrétion de l'urine se compose de deux phases bien distinctes : 1° un phénomène de *filtration pure au niveau du glomérule*, filtration qui donne passage au sérum du sang, c'est-à-dire à de l'urine plus de l'albumine ; 2° à ce phénomène purement mécanique succède un *travail vital de la part des éléments globulaires de l'épithélium des tubes urinifères* : ces éléments résorbent l'albumine et cette absorption est aidée par les conditions de faible pression du sang dans les capillaires interstitiels.

Cet épithélium des tubes urinifères ne fait donc qu'absorber, il ne sécrète pas ; on a longtemps cru qu'il formait de l'urée ; mais il est prouvé aujourd'hui que toute l'urée que l'on trouve dans les urines était primitivement contenue dans le sang. Les physiologistes ont été longtemps partagés à ce sujet ; la question se réduisait à une question d'expériences : il s'agissait de démontrer que l'urée préexiste dans le sang et ne se forme pas dans le rein ; que le sang de la veine rénale possède normalement moins d'urée que celui de l'artère ; que la ligature des uretères ou l'ablation des reins produisent le même effet. En France Prévost et Dumas, Ségalas et Vauquelin (1), Claude Bernard et Barreswil, Picard (2) (thèse de Strasbourg, 1856) étaient arrivés à ces conclusions, mais en Allemagne on contestait le résultat de leurs recherches en attaquant leurs divers procédés de dosage de l'urée ; Oppler, Perls, Hermann, Hoppe-Seyler et Zalesky prétendaient que l'urée se forme en grande partie dans le tissu rénal, comme la ptyaline se forme dans

(1) Journal de Magendie, t. II, p. 354.

(2) J. Picard, *De la présence de l'urine dans le sang et de sa diffusion dans l'organisme*. Strasbourg.

les glandes salivaires ; une macération du rein aurait donné naissance à de l'urée, comme une macération de la parotide donne lieu à de la diastase animale. Enfin Zalesky prétendait que l'ablation des reins (néphrotomie) et la ligature de l'uretère produisaient des accidents différents ; que dans la ligature de l'uretère l'urée se trouvait en bien plus grande abondance dans le sang, et amenait plus rapidement les accidents urémiques.

La question n'a pu être tranchée que par l'emploi d'un procédé de dosage d'une exactitude incontestable ; c'est le procédé qu'a employé Gréhant : il s'est servi du réactif de Millon ou nitrate nitreux de mercure, qui décompose l'urée en volumes égaux d'acide carbonique et d'azote, et il a donné à ce procédé de dosage son caractère de rigueur et d'exactitude en s'attachant à recueillir tout l'acide carbonique et tout l'azote provenant de cette réaction, de sorte que, dans chaque analyse, l'égalité des volumes trouvés d'acide carbonique et d'azote lui a donné la certitude que l'urée seule avait été décomposée. — Il a ainsi démontré que l'accumulation de l'urée dans le sang, après la néphrotomie, se fait d'une manière continue, et que dans ce cas, comme dans la ligature de l'uretère, le poids d'urée qui s'accumule dans le sang est égal à celui que les reins auraient excrété ; qu'après la ligature des uretères, le sang qui sort du rein contient exactement la même quantité d'urée que celui qui entre dans cet organe ; qu'à l'état normal le sang de la veine rénale contient moins d'urée que celui de l'artère, et que ce déficit correspond précisément à la quantité d'urée qui est rejetée pendant ce temps par les urines (1). On est donc en droit de conclure aujourd'hui d'une manière incontestable que le rein n'est, relativement à l'urée, qu'un filtre, où ce produit s'élimine, après s'être formé dans toute l'économie : si la macération du rein a donné à Hermann une certaine quantité d'urée, c'est que le filtre rénal peut être imprégné de cette substance et en abandonner par le lavage.

(1) Voyez Gréhant, Cours de l'école pratique de la faculté de médecine de Paris. (*Revue des cours scientifiques*, novembre 1871.)



Nous voyons donc, d'une manière générale, que le rein ne saurait être assimilé complètement à un *filtre* : le premier acte, celui qui se passe au niveau du glomérule, est un acte de pure filtration; mais l'acte de résorption se fait avec un certain choix (albumine). Ces deux actes constituent par leur ensemble le phénomène de la sécrétion rénale, et on ne saurait dire, à ce point de vue, que le produit de la sécrétion rénale soit un produit de filtration pure et simple. C'est ce que prouve la composition de l'urine.

#### B. Composition de l'urine.

L'urine est sécrétée dans les 24 heures en quantités variables, qui oscillent à l'état normal entre 1200 et 1500 grammes. Cette urine est une solution de divers principes dans l'eau : les principes dissous varient fort peu en quantité; toutes les variations sont dues à la proportion d'eau; en un mot, les urines sont à l'état normal plus ou moins *abondantes*, parce qu'elles sont plus ou moins *diluées*.

La *quantité d'eau* contenue dans l'urine varie d'après l'état de la circulation et l'état du sang : la sécrétion urinaire se composant de deux actes, dont l'un est une filtration par pression, plus la tension artérielle sera grande, plus il y aura d'urine, c'est-à-dire d'eau éliminée : en un sens inverse, toutes les fois que la tension artérielle est faible, les urines sont rares. Les médecins savent parfaitement qu'il ne faut pas compter sur les diurétiques avec les malades dont le pouls est très-mou et très-faible, et qu'alors le meilleur diurétique sera le médicament capable de relever la force du cœur et la circulation. Sous ce rapport la sécrétion urinaire est très-importante : elle constitue une espèce de soupape de sûreté par laquelle le sang se débarrasse de son excès d'eau. Après les repas il y a une sorte de pléthore générale, une augmentation dans la tension du sang, et par suite filtration d'une urine abondante et très-diluée (*urina potus et cibi*). Le matin au contraire, l'urine, sécrétée pendant le repos de la nuit, est plus concentrée et plus rare, parce qu'aucune cause n'est venue augmenter ni la quantité du liquide sanguin, ni sa pression. Le rein est donc la principale surface où se dégage

l'excès d'eau de l'organisme, et cela par un effet purement mécanique, en vertu même de l'existence de cet excès. — Le poumon élimine aussi un peu d'eau, mais en très-faible quantité; la sueur est aussi une voie de départ pour l'eau, mais voie très-capricieuse et nullement mécanique (voy. p. 458) : la sécrétion de la sueur est une vraie sécrétion, elle se fait par fonte épithéliale sous l'influence du système nerveux, et n'obéit nullement à l'état de tension du système circulatoire : c'est souvent au moment où le pouls est le plus bas, que d'abondantes sueurs se produisent, comme par exemple dans l'agonie (voy. *Fonctions de la peau, glandes sudoripares*) (1).

En déterminant la densité de la masse des urines rendues dans les 24 heures on trouve comme moyenne de 1018 à 1020; cette densité peut s'élever jusqu'à 1030 sans que les urines cessent d'être normales (2).

Les substances dissoutes dans l'eau de l'urine sont au contraire représentées par une quantité à peu près constante pour les 24 heures. On peut établir une véritable proportion entre le poids de l'organisme et la quantité de résidu solide contenu dans l'urine d'un jour. Chaque kilogr. de l'animal sécrète 1 gr. d'urine anhydre; donc l'urine de l'homme, dont le poids est en moyenne de 65 *kilog.*, contiendra en moyenne 65 *gr. de matériaux solides*. Mais cette quantité peut varier selon les saisons, et surtout l'alimentation, de sorte qu'en général les physiologistes français ont trouvé un chiffre inférieur à celui constaté par les Allemands ou les Anglais (40 gr. en France, 67 à 70 gr. en

(1) Cependant la sécrétion de la sueur offre une intensité directement inverse de la sécrétion urinaire : en été, où la transpiration évacue une grande quantité d'eau et d'urée, les urines sont rares; l'inverse a lieu en hiver. Sappey, qui insiste beaucoup sur cette alternance de la fonction cutanée et rénale, exprime le regret que des mensurations précises n'aient pas cherché à déterminer s'il existe chez les peuples du Nord, par exemple, un développement plus considérable du parenchyme glandulaire rénal, relativement à l'appareil sudoripare, que chez les habitants des pays tropicaux. Ce serait là un caractère ethnographique intéressant à fixer.

(2) Voy. A. Rabuteau, *Eléments d'urologie ou analyse des urines*. Paris, 1875.



Allemagne et en Angleterre) (1). La différence de ces résultats tient surtout à la différence de l'alimentation, de même que la quantité d'eau de l'urine tient à la différence des boissons : dans les pays où la bière forme la boisson ordinaire, les urines sont beaucoup plus abondantes.

Les 65 gr. d'urine anhydre se répartissent d'une façon assez régulière entre divers matériaux constants, et qui proviennent tous du sang, puisque d'après la théorie, confirmée par les expériences, il ne doit rien se trouver dans l'urine qui ne préexiste dans le sang. Près de la moitié (30 gr.) est représentée par une substance que nous avons déjà signalée dans presque tous les liquides de l'organisme, c'est l'urée. L'urée est un principe azoté ; c'est de tous les produits excrémentitiels de l'organisme celui qui élimine le plus d'azote. Il est démontré que l'urée excrétée est presque toute l'urée à laquelle pouvaient donner naissance les aliments, ce sont les  $\frac{4}{5}$  d'après Lehmann ; on se rend compte du dernier  $\frac{1}{5}$  en se rappelant que la respiration en excrète un peu, ainsi que l'exfoliation épidermique et la sécrétion de la sueur. On trouve encore dans l'urée à peu près  $\frac{1}{5}$  de carbone qu'il faudrait ajouter aux 500 gr. que nous excrétons en un jour par le poumon.

La quantité d'urée peut varier sous l'influence de conditions bien déterminées ; comme elle est le résidu de la combustion des albuminoïdes dans l'organisme, elle sera d'autant plus abondante que la nourriture sera plus animale. En Angleterre, où la nourriture est très-abondante et sur-

(1) L. Beale, *De l'urine*, trad. par Ollivier et Bergeron. Paris, 1865, p. 109.

Tableau des principaux principes contenus dans l'urine (Ch. Robin, *Leçons sur les humeurs*, 1874, p. 762) pour 100 grammes d'urine.

Eau	965 00	
Chlorure de sodium	3 00	(10 gr. en 24 heures).
Sulfates (K <sub>2</sub> NaO, CaO)	3 00	
Phosphates	3 00	
Urates	1 00	
Hippurates	1 00	
Urée	15 00	(23 à 30 gr. en 24 heures).
Créatine	1 40	

tout très-animale, on cite comme normaux des chiffres de 150 gr. d'urée par 24 heures : dans l'abstinence complète l'urée arrive à son minimum (10 gr. par 24 h.), mais il y en a toujours dans l'urine, parce que dans ces conditions l'animal se nourrit aux dépens de sa propre substance, et que par suite son régime est azoté.

Dans les maladies fébriles on peut dire qu'il existe en général un rapport direct entre le degré de la chaleur animale et la quantité d'urée éliminée (Hepp et Hirtz) (1) : un fait à noter, c'est que la diète agit sur l'urée en sens inverse de la fièvre. Il peut donc arriver que dans les fièvres qui ont duré longtemps, l'urée, sans cesser d'être considérable, le devienne moins, quoique la température se maintienne élevée. Dans certaines maladies, au contraire, la chaleur restant normale, l'urée s'élève accidentellement aux proportions que lui donne l'état fébrile : c'est particulièrement dans la cirrhose du foie que l'on a trouvé dans ces cas l'urée augmentée (Andral). La cirrhose, à l'inverse des apyrexies, accroîtrait donc l'élimination de l'urée par l'urine non pas accidentellement, mais par sa nature. On peut supposer que dans ce cas les matières azotées de la bile, qui ne peuvent plus sortir du sang par le tissu hépatique altéré, trouvent une voie supplémentaire d'élimination dans les reins, conformément à ce qui a lieu, mais en sens inverse, lorsqu'on supprime la sécrétion rénale ; on constate alors une quantité insolite de produits azotés déposés à l'intérieur des voies digestives (2).

(1) Voy. Hirtz, Art. FIÈVRE, du XV<sup>e</sup> vol. du *Nouveau dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques*.

(2) L'urée se trouve d'ordinaire en plus grande quantité dans les urines fébriles (dans la période d'état ou fébrile proprement dite), sans qu'il y ait toutefois un rapport fixe entre le chiffre de l'urée et celui de la température, ainsi que l'a prétendu Moos : une augmentation de l'urée ne donne pas lieu nécessairement à une présomption de fièvre : des conditions physiologiques peuvent, nous le savons, amener ce résultat, et inversement une élévation thermique n'entraîne pas fatalement une augmentation absolue de la quantité d'urée ; dans tous les cas l'augmentation relative de l'urée dans les maladies fébriles reste un fait établi. Pour ce qui est de l'acide urique, la quantité en est constamment accrue dans les urines pendant la fièvre. (Voy. Hæpffner, *L'urine dans quelques maladies fébriles*. Thèse de Paris, 1872.)



Les 35 autres gr. d'urine anhydre se répartissent de la manière suivante :

Il y a 15 gr. de matières qu'on désignait autrefois sous le nom de *matières extractives* et qui sont aujourd'hui bien caractérisées par la chimie comme des produits incomplets de la combustion des albuminoïdes : ce sont la *créatine*, la *créatinine*, etc., mais le plus intéressant est l'*acide urique*, peu abondant il est vrai, mais qui dans certaines circonstances peut s'accumuler en grande quantité dans l'urine, ou être retenu dans les tissus (diathèse urique; goutte; *tophus* d'urate de soude). Dans l'état normal ce corps est à l'urée comme 1 est à 30, c'est-à-dire qu'on n'en trouve que 1 gr. dans les urines des 24 heures. Il est surtout remarquable par son peu de solubilité : l'eau n'en dissout que 1/2000 de son poids. Cette solubilité est trop faible pour expliquer comment l'acide urique de l'urine est dissous ; il est, il est vrai, à l'état d'urates, mais ceux-ci étant presque aussi insolubles que lui (1/1500), on admet que l'acide urique ou les urates sont dissous à la faveur du phosphate acide de soude ou bien à la faveur de la matière colorante. Il est de fait que l'urine évacuée et abandonnée à elle-même subit une espèce de fermentation lactique, à laquelle semblent prendre une grande part les matières colorantes qui se détruisent et dès lors l'acide urique se précipite. Chez un grand nombre d'animaux, chez les herbivores, l'acide urique est remplacé par un acide analogue, l'*acide hippurique*, qui se compose d'acide benzoïque et de glyco-colle : et en effet l'homme peut amener la présence de cet acide hippurique dans les urines, en absorbant de l'acide benzoïque ; le glyco-colle ou sucre de gélatine est alors fourni par les métamorphoses des tissus connectifs.

Il ne reste donc plus que 20 gr. d'urine anhydre dont nous ayons à indiquer la composition : ces 20 grammes sont représentés par des sels, dont 8 à 10 de chlorure de sodium et 12 de sels divers (sulfates, phosphates, lactates etc.). Ces sels sont la plupart à base de soude ; il y a aussi quelques sels de chaux, tenus en dissolution à la faveur d'un excès d'acide. Aussi les urines alcalines, celle des herbivores par exemple, sont-elles très-troubles, et l'urine du

cheval a servi de type pour désigner les urines pathologiquement alcalines et très-troubles, d'où le nom d'*urines jumentes*. Les phosphates sont notamment des sels terreux, et par 24 heures il y a 1 ou 2 gr. de phosphates de chaux ou de magnésie. Un fait intéressant, c'est que l'alimentation n'est pas sans influence sur la présence des phosphates et des sulfates : nous ingérons en général peu de phosphates et de sulfates, mais dans nos aliments il se trouve une certaine quantité de soufre et de phosphore contenus dans les matières organiques, albumine, protéine, gluten, etc. Quand les matières protéiques sont comburées et se transforment en urée, elles laissent le soufre et le phosphore s'oxyder et produire des acides sulfurique et phosphorique. Cela nous explique pourquoi les phosphates et les sulfates varient de quantité dans l'urine en même temps et d'après les mêmes lois que l'urée. Nous savons déjà qu'une certaine quantité de soufre (près de 4 gr. par 24 heures) se retrouve dans la bile sous la forme d'acide tauro-cholique.

Les urines de l'homme et de tous les *carnivores* sont *acides* : cette acidité est due d'après les uns (Rabuteau) au phosphate acide de soude ; d'après les autres (Byasson) à un phosphate urico-sodique. L'acide hippurique contribue aussi à donner à l'urine son acidité.

Les herbivores ont l'urine alcaline ; mais dans l'état d'abstinence, réduits à brûler leur propre substance, c'est-à-dire devenus carnivores, ils produisent également une urine acide. — Inversement l'urine de l'homme peut devenir alcaline sous l'influence d'une alimentation exclusivement herbacée, ou après l'ingestion de substances médicamenteuses possédant une réaction alcaline.

On ne sait rien de bien précis sur l'influence du système nerveux sur la sécrétion de l'urine : il est probable, d'après ce qui précède, que cette influence se réduit à une action vaso-motrice modifiant et l'afflux et la pression du sang dans les capillaires du glomérule et de la masse rénale.

M. Peyrani a cherché à déterminer le rôle du grand sympathique dans la sécrétion urinaire, par de nombreuses recherches expérimentales sur les animaux. Évaluant la quan-



tité d'urine et d'urée excrétée tantôt dans les 6 heures qui précédaient toute expérimentation, tantôt pendant les 6 heures de l'excitation galvanique du sympathique, soit encore pendant les 6 heures qui succédaient à la section du sympathique, il a observé que la quantité d'urine atteint son maximum dans les cas où le sympathique est coupé (la section portait sur le cordon cervical du grand sympathique), tandis que la galvanisation du bout périphérique du sympathique amène la quantité d'urine et d'urée bien au-dessous du niveau normal. Vulpian a précisé davantage la recherche des rameaux du grand sympathique qui modifient la sécrétion urinaire; ses expériences ont porté sur les *nerfs splanchniques*. Dès qu'on coupe l'un des nerfs splanchniques, le rein correspondant s'injecte, devient rose, augmente de volume; la veine se distend et le sang y paraît artériel; l'urine sécrétée en beaucoup plus grande abondance est alors albumineuse (1).

#### C. Excrétion de l'urine.

La pression qui a fait filtrer l'urine continue à la faire marcher dans les tubes urinaires, et c'est cette espèce de *vis a tergo* qui amène le liquide jusqu'au sommet des *papilles rénales*, d'où il suinte par un grand nombre de petites fossettes (*lacunes papillaires*) dans les calices et le bassinnet; c'est toujours cette même force (*vis a tergo*) qui lui fait parcourir le trajet des uretères jusqu'à la vessie, car il n'est pas probable que d'ordinaire la contraction des parois musculaires de ces canaux entre en jeu pour faire progresser l'urine par ondées; en effet, dans les cas d'exstrophie de la vessie, les uretères venant s'ouvrir au-devant de la partie inférieure de l'abdomen pour ainsi dire à ciel ouvert, on voit l'urine suinter goutte à goutte par ces orifices au fur et à mesure de sa production, et nullement s'écouler par jets saccadés comme ceux que produirait une contraction (2). — Cependant il est probable que la contraction des uretères

(1) Vulpian, *Société de biologie*, mai 1873.

(2) Jamain, *De l'exstrophie de la vessie*. (Thèse de Paris, 1845. Alph. Hergott, *De l'exstrophie dans le sexe féminin*. (Thèse de Nancy, 1874.)

doit jouer un rôle important dans certaines circonstances : les uretères s'ouvrent dans la vessie en traversant très-obliquement les parois de ce réservoir; il en résulte que lorsque la vessie est très-distendue, la pression exercée sur ces orifices est très-considérable, et la résistance à l'arrivée d'une nouvelle quantité de liquide doit être grande. C'est dans ces cas que la contractilité des uretères doit être mise à contribution afin d'y faire progresser l'urine par une espèce de mouvement péristaltique, qui lui donne assez de force pour vaincre la résistance qu'elle trouve à son passage à travers les parois vésicales.

La *vessie* est un réservoir résultant de la dilatation de la partie inférieure de l'*ouraque* ou *pédicule allantoïdien* du fœtus : cette cavité est tapissée d'un *épithélium* et formée de *couches musculaires* plus ou moins régulières.

L'*épithélium vésical* est pavimenteux et stratifié, mais ses éléments cellulaires superficiels sont remarquables par l'irrégularité et la bizarrerie de leurs formes (fig. 137) : on trouve là toutes les formes si variables dont l'assemblage avait été regardé autrefois comme caractéristique des tumeurs malignes, du cancer en un mot. Au point

de vue physiologique cet épithélium est remarquable par son imperméabilité; il s'oppose absolument aux passages : ainsi on a pu maintenir longtemps dans une vessie parfaitement saine une solution de belladone sans constater d'empoisonnement par l'atropine; de même avec des solutions opiacées. Mais si l'épithélium est altéré, il y a aussitôt absorption, et

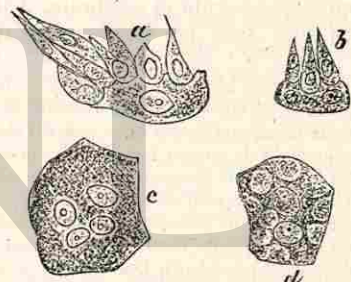


FIG. 137. — Épithélium de la vessie.

\* a, cellule volumineuse déchaquetée sur ses bords; des cellules plus petites en forme de coin et de fuseau sont attachées à ce bord; — b, cellules analogues; la plus volumineuse a deux noyaux; — c, cellule plus volumineuse encore, irrégulièrement quadrilatère, avec quatre noyaux; — d, cellule avec deux noyaux et des fossettes (échancrures) vues de face, répondant aux dépressions du bord. (Virchow, *Pathologie cellulaire* et *Archiv für pathologische Anatomie*, Band III, tabl. I, fig. 8.)



par exemple de l'eau alcoolisée, injectée dans une vessie atteinte de catarrhe, a donné lieu rapidement aux accidents de l'ivresse. Cet épithélium conserve encore sa vitalité et par suite son imperméabilité quelques heures après la mort; si on injecte par une sonde du ferro-cyanure dans la vessie d'un animal, qu'on le mette à mort, qu'on découvre la vessie, et qu'on dépose un sel ferrique sur la face externe de ce réservoir, on ne verra pas se former de bleu de Prusse, preuve que les deux sels sont séparés par une barrière infranchissable, l'épithélium (1). Mais si avec un fil de fer introduit dans la vessie par le canal de l'urèthre, on gratte ou détruit un peu la surface épithéliale, aussitôt on voit se former une tache bleue en ce point. Cette opposition au passage résulte donc uniquement de la présence de l'épithélium et il ne suffit pas, pour expliquer la non-absorption, d'invoquer l'absence d'origines lymphatiques dans les muqueuses vésicale et uréthrale, d'autant plus que nous avons vu que dans les phénomènes d'absorption les vaisseaux

(1) Il faut bien remarquer que le ferro-cyanure a été introduit le premier, et que c'est ultérieurement que l'on applique le sel ferrique. Cette manière d'opérer nous met à l'abri des causes d'erreur qui résulteraient de ce que les réactions chimiques ne se passent pas dans les humeurs de l'organisme identiquement comme dans le laboratoire : « Prenez d'un côté du sérum du sang, mêlez-y du lactate de fer, puis du prussiate de potasse qui a la propriété de se combiner avec le sel de fer; prenez de l'autre côté de l'eau et ajoutez successivement les deux sels précédents. Les choses ne se passeront pas de la même façon dans le premier que dans le second liquide. Dans l'eau, la réaction a lieu, le bleu de Prusse se produit; dans le sérum rien de semblable ne se voit. Pourquoi? parce que les solutions métalliques ne se trouvent jamais à l'état libre dans le sang; si l'on introduit un sel de fer dans le sang, il se combine avec les substances coagulables spécialement, et présente alors des particularités importantes. — Le fer doit être précipité par les liquides alcalins; or, le sérum est alcalin et pourtant le fer n'y est pas précipité: on a dit qu'il se produisait là un albuminate; cette combinaison est assez stable pour ne pas être détruite quand on ajoute du prussiate de potasse: elle ne se produit que lorsqu'on introduit d'abord le fer dans le sérum. Si c'est le prussiate qu'on introduit d'abord, lorsqu'on ajoute ensuite le chlorure de fer, la réaction a lieu: c'est qu'ici la combinaison du fer avec le sang n'a pas eu le temps de s'opérer; il a rencontré aussitôt le prussiate de potasse et s'est combiné avec lui. » (Ch. Robin, *Leçons sur les humeurs*, 1867, p. 22.)

sanguins sont pour le moins aussi importants que les lymphatiques (1).

Les muscles des parois vésicales sont lisses, et par suite à contractions lentes et paresseuses; mais ils sont aussi très-élastiques, aussi la vessie est-elle très-dilatable, et l'urine peut-elle s'y accumuler en quantité considérable. Quand cette distension du réservoir est poussée à l'extrême, elle devient une cause d'irritation pour la fibre musculaire, qui alors se contracte, et la vessie tend à expulser son contenu: nous allons voir dans un instant que c'est cette réaction de la vessie contre son contenu qui amène le *besoin d'uriner*. Lorsque la vessie est enflammée, ses parois musculaires sont moins élastiques (voy. *Physiologie du muscle*), et elles réagissent plus vite sur le contenu du réservoir, de là les fréquents besoins d'uriner dans ces circonstances.

Une question importante et d'ordinaire mal définie est celle de savoir comment l'urine, à l'état de repos de la vessie, est retenue dans ce réservoir et ne s'en échappe pas par l'orifice du col. On dit d'ordinaire que le col de la vessie est fermé par la *contraction* d'un sphincter vésical qui l'entoure; mais ces faisceaux musculaires sont très-peu prononcés, et nous savons de plus qu'un muscle ne peut être continuellement contracté. Le col de la vessie est fermé parce que c'est là sa forme naturelle, c'est l'état normal de son sphincter, comme de tous les anneaux musculaires semblables: ils oblitèrent à l'état de repos, et en vertu de leur seule élasticité, l'orifice qu'ils circonscrivent. Mais pour peu qu'une cause quelconque tende à violenter ce sphincter, il devient impuissant à interdire le passage, et l'urine se fait jour à travers lui. La femme ne possède guère que cet appareil de contention, et aussi le moindre effort, un éclat de rire, font facilement sourdre quelques

(1) Voyez J. J. C. Susini, *De L'Imperméabilité de l'épithélium vésical*. Thèse de Strasbourg, 1867, n° 30. — Dans l'urèthre au contraire, l'épithélium, beaucoup moins résistant, et de nature différente (cellules cylindriques et pavimenteuses), permet parfaitement l'absorption. (Voy. Alling, Thèse de Paris, 1871.)



gouttes d'urine. — Mais il faut noter un grand nombre de dispositions particulières, et puissantes surtout chez l'homme, qui font que réellement il n'existe pas d'orifice à la vessie à l'état de repos.

D'abord l'axe de la vessie (fig. 138) est loin d'être vertical, il est bien plutôt horizontal (cet organe étant couché sur la symphyse pubienne elle-même presque horizontale); le conduit excréteur, le canal de l'urètre est d'abord dirigé verticalement en bas, puis se redresse pour marcher directement en avant: il en résulte pour ce conduit une grande tendance à être comprimé quand la vessie vient à se remplir énormément.

Vient ensuite la présence de la prostate (Pp, fig. 138), organe dur, composé de tissu fibreux, de glandes, et d'éléments musculaires: cette prostate est traversée par l'orifice du canal de l'urètre qu'elle entoure de façon à l'oblitérer complètement et à mettre ses parois opposées en contact. C'est là la principale cause de la rétention de l'urine dans la vessie à l'état de repos chez l'homme. Que la prostate s'hypertrophie, elle constituera alors une barrière de plus en plus efficace, trop efficace même, et c'est ainsi qu'elle devient, chez les vieillards, la cause du plus grand nombre des rétentions pathologiques, c'est-à-dire des rétentions que ne peuvent vaincre les efforts expulsifs de la vessie.

L'aplatissement du canal de l'urètre et le contact de ses parois sont encore effectués par la disposition des aponévroses périnéales, dont les faisceaux fibreux élastiques tirent de chaque côté sur ses parois en allant se fixer aux branches ascendantes de l'ischion et descendantes du pubis, de sorte qu'à ce niveau le canal est réduit à une fente transversale, et qu'il faut un certain effort expulsif pour en dilater la lumière.

Ainsi lorsque l'urine n'est pas poussée vers le canal de l'urètre, vers l'orifice vésical, avec une certaine force, cet orifice n'existe réellement pas, et il n'est pas étonnant que le liquide s'accumule dans la vessie, dont les parois musculaires sont si élastiques et si dilatables. Il n'y a donc aucune contraction, aucun acte physiologique proprement dit qui intervienne pour s'opposer à la sortie de l'urine: les

conditions sont toutes mécaniques, et elles subsistent après la mort, car l'urine continue à être maintenue dans la vessie du cadavre.

Ce n'est pas à dire que jamais la contraction musculaire n'intervienne pour s'opposer au passage de l'urine; au contraire, il est un muscle destiné à cet usage, mais il n'est pas situé au col de la vessie, il est placé plus loin, sur la portion membraneuse de l'urètre; c'est le *sphincter uréthral*, le muscle de Wilson (W, fig. 138 et fig. 139); il se

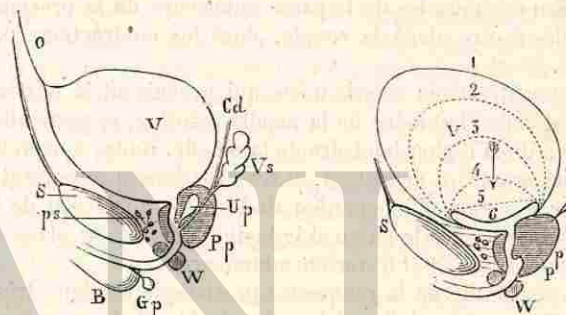


FIG. 138.— Vessie et organe de la miction\*.

FIG. 139.— Schéma de la miction\*\*.

contracte par action réflexe, ou sous l'influence de la volonté; mais ce réflexe lui-même n'est pas de nature vésicale; voici dans quelles circonstances il se produit.

Quand l'urine a trop distendu les parois vésicales, celles-ci, avons-nous vu, réagissent, compriment leur contenu, qui alors triomphe de l'élasticité du col, de l'élasticité de la prostate, et pénètre dans l'origine du canal de l'urètre:

\* S, symphyse du pubis; — ps, plexus de Santorini; — V, vessie; — O, reste de l'ouraque; — Pp, prostate; — Up, utricule prostatique; — Cd, canal déférent; — Vs, vésicule séminale dont le col s'unit au canal déférent pour constituer le canal éjaculateur que l'on voit traverser la prostate en arrière de l'utricule prostatique; — W, muscle de Wilson; Gp, glande de Cooper; B, bulbe.

\*\* Ce schéma montre comment la vessie se vide complètement. 1. Contour de la vessie distendue de liquide: par leur propre contraction ses parois prennent successivement les positions 2, 3, 4, 5; mais elles ne peuvent se rapprocher davantage du bas-fond, que par la contraction des muscles abdominaux, par l'effort, qui les pousse dans le sens indiqué par la flèche et les amène dans la position 6.



là l'urine se trouve en contact avec une muqueuse très-sensible, la *muqueuse prostatique*, que nous verrons présumer à un grand nombre de réflexes génitaux. C'est le contact de cette muqueuse avec l'urine qui produit cette sensation cuisante connue sous le nom de *besoin d'uriner*, et que, comme presque toutes les sensations de cette région, nous rapportons à l'autre extrémité du canal, à la fosse naviculaire. Si nous ne sommes pas attentifs à ce sentiment de besoin, il se produit un réflexe, qui se traduit par la contraction du sphincter urétral; l'urine ne peut aller plus loin, elle est même obligée de rétrograder, par la contraction des muscles de la paroi antérieure de la prostate, et elle rentre dans la vessie, dont les contractions ont cessé.

Les contractions coordonnées qui produisent la miction se font sous l'influence de la moelle épinière, et particulièrement de la région lombaire de la moelle. Budge a cherché à préciser encore davantage, et ses expériences le portent à placer le centre d'innervation de la vessie au niveau de la 4<sup>e</sup> lombaire (chez le chien et le lapin); Kupressow place ce centre entre la 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> vertèbre lombaire.

La sensibilité de la muqueuse prostatique est donc très-importante, puisqu'elle est le point de départ de ce réflexe essentiel; la perte de cette sensibilité est l'origine de ce genre d'incontinence d'urine que l'on a nommée *énurésie*, de l'incontinence nocturne; cette émission involontaire des urines, comme dans d'autres cas l'émission involontaire des fèces, atteste l'*insensibilité des membranes muqueuses au contact des produits excrémentiels* dans le cas particulier l'*absence de la sensation prémonitoire du besoin d'uriner*.

Quelques instants après, la distension du réservoir vésical continuant, il réagit de nouveau, l'urine pénètre de nouveau dans la région prostatique où elle provoque de nouveau le même réflexe et ainsi de suite. Nous avons là l'explication de la forme intermittente que présente le besoin d'uriner. — Si ces phénomènes se répètent souvent, le réflexe diminue d'énergie, et il faut alors l'intervention de la volonté pour contracter le sphincter urétral et arrêter l'urine qui tend à s'ouvrir toute la longueur du canal : de là les efforts

douloureux pour résister longtemps au besoin d'uriner. On voit donc que toutes les fois que l'obstacle qui s'oppose au passage de l'urine est vraiment actif, ce n'est pas dans le sphincter vésical, mais bien dans le *muscle urétral*, le seul strié, le seul volontaire, que siège la puissance antagoniste des contractions de la vessie (1). Nous verrons plus tard que ce muscle joue aussi le principal rôle dans un des phénomènes mécaniques de l'appareil génital, dans l'éjaculation.

Mais en général nous obéissons aux premiers avertissements que nous donne la muqueuse urétrale, aux premiers besoins d'uriner. Ce besoin semble siéger au niveau de la fosse naviculaire, mais en réalité il a son siège au niveau de la muqueuse prostatique : une sonde introduite dans le canal provoque une sensation identique au besoin d'uriner, au moment où son bec se trouve en contact avec la muqueuse de la prostate; si nous rapportons ce sentiment à l'autre extrémité du canal urétral, c'est par l'effet d'une de ces sensations associées dont nous avons déjà cité plusieurs exemples. (Voy. *Sensibilité générale et sensations*, p. 64).

Quand nous cédon au besoin d'uriner, malgré l'absence de tout obstacle de la part du sphincter, l'impulsion que l'urine a reçue des muscles de la vessie serait impuissante à vaincre la résistance du canal, à en décoller les parois : il faut un léger effort d'expulsion par lequel, sous l'influence des contractions des muscles de l'abdomen, les viscères viennent presser sur la vessie, et augmentent son action sur son contenu. Nous fermons donc la glotte au début de toute miction; ensuite la contraction vésicale suffit pour expulser l'urine; mais vers la fin de la miction, pour en expulser les dernières gouttes, un nouvel effort est nécessaire; le bas fond de la vessie étant fixe et concave, ce réservoir ne pourrait se vider complètement, si les viscères abdominaux ne venaient se presser sur la partie supérieure de la vessie, et la forcer à descendre contre le bas-fond, de manière à obli-

(1) Voy. Carayon, *De la miction dans ses rapports avec la physiologie et la pathologie*. Thèse de Strasbourg, 1865, n° 814.



térer complètement sa cavité (fig. 139); la vessie complètement vide a donc, du moins chez l'homme (mais pas chez tous les animaux), la forme d'une cupule à concavité supérieure, et c'est en effet la forme qu'on trouve sur le cadavre, quand ce réservoir est complètement vidé.

Une fois la vessie vidée, le canal de l'urèthre revient sur lui-même et expulse son propre contenu; mais si ce canal est altéré, et si d'anciennes inflammations lui ont fait perdre son élasticité, il se vide mal, et l'urine qui reste par places au contact de la muqueuse contribue à en entretenir l'état pathologique.

RÉSUMÉ. — Les voies urinaires sont représentées dans le rein, successivement et suivant l'ordre même de progression de l'urine, par le *glomérule de Malpighi* (constitué essentiellement par un peloton vasculaire); le *tube de Ferrein*; l'*anse de Henle*; le *tube de Bellini* (jusqu'au sommet de la papille rénale).

D'après la théorie que nous adoptons, le glomérule est un filtre qui laisse passer le sérum du sang, c'est-à-dire un liquide qui représente de l'urine, plus de l'albumine: cette albumine est résorbée par l'épithélium des tubes urinaires. Le résultat définitif de la sécrétion urinaire ne saurait donc être identifié à un acte de pure et simple filtration. Toujours est-il que le rein ne forme aucun principe nouveau; il ne forme pas de l'urée: toute l'urée qu'il excrète était primitivement contenue dans le sang (Gréhant).

L'urine est un liquide dont il faut, pour toute analyse physiologique ou pathologique, faire l'étude sur la masse rendue en vingt-quatre heures, pour éliminer les différentes influences qui font varier surtout la proportion d'eau. L'urine des vingt-quatre heures est d'une densité de 1018 à 1030. Elle contient 65 grammes de résidu solide, lesquels se partagent en: urée, 30 gr.; chlorure de sodium, 10 gr.; phosphates et sulfates, 12 gr. Le reste est représenté par les urates, hippurates, la créatine, etc. L'urine de l'homme et de tous les *carnivores* est normalement acide (phosphate urico-sodique).

L'urine, qui suinte par le sommet des papilles dans les calices et le bassin, est conduite, par les urètres, dans la vessie où elle s'accumule; l'épithélium de la muqueuse vésicale s'oppose à ce que l'urine soit résorbée dans ce réservoir. — C'est la sensibilité de la *muqueuse prostatique* qui joue le principal rôle

dans la sensation connue sous le nom de *besoin d'uriner*; et c'est le sphincter urétral (muscle de Wilson) qui joue seul le rôle de sphincter volontaire pour la vessie. — La miction exige un léger effort, dans lequel la masse intestinale vient presser sur la vessie, surtout au début et à la fin, pour aider la tunique musculaire lisse du réservoir à expulser son contenu.

## II. — Appareil génital.

### I. — APPAREIL GÉNITAL DE L'HOMME.

L'appareil génital de l'homme se compose d'une *glande*, (*testicule*) et d'un ensemble de *canaux excréteurs*.

1° La *glande mâle*, le *testicule*, provient d'un organe qui se développe sur le bord interne du corps de Wolff (voir plus haut); jusqu'à la fin du 2° mois cet organe ne présente pas encore de caractères qui puissent faire reconnaître s'il donnera naissance à un testicule ou à un ovaire; mais vers le 3° mois, si c'est un testicule qui doit se former, les canalicules du corps de Wolff pénètrent dans cette masse jusque-là indifférente, s'y multiplient et donnent lieu aux *canalicules séminifères*. En même temps le reste du corps de Wolff s'atrophie et les seules parties restantes, avec son canal excréteur, constituent, les unes des organes rudimentaires (*hydatidenon pédiculée* de Morgagni, *corps innominé* de Giraldès), les autres forment: — 2° les conduits excréteurs du testicule, *tête* et *corps de l'épididyme*, *canal déférent*, avec de nombreux tubes en forme de diverticulum, restes des appendices du corps de Wolff, et dont le plus remarquable et le plus constant est le *vas aberrans*.

Ainsi les organes génitaux internes de l'homme résultent essentiellement du corps de Wolff et de son canal excréteur, qui constituent le testicule, les vésicules séminales, et enfin les canaux éjaculateurs, en un mot tout l'appareil qui s'étend depuis la glande séminale jusqu'au sinus uro-génital (portion prostatique du canal de l'urèthre). — L'organe de Müller (voy. p. 559) s'atrophie complètement chez l'homme; il n'en reste comme trace que ses deux extrémités dont



térer complètement sa cavité (fig. 139); la vessie complètement vide a donc, du moins chez l'homme (mais pas chez tous les animaux), la forme d'une cupule à concavité supérieure, et c'est en effet la forme qu'on trouve sur le cadavre, quand ce réservoir est complètement vidé.

Une fois la vessie vidée, le canal de l'urèthre revient sur lui-même et expulse son propre contenu; mais si ce canal est altéré, et si d'anciennes inflammations lui ont fait perdre son élasticité, il se vide mal, et l'urine qui reste par places au contact de la muqueuse contribue à en entretenir l'état pathologique.

RÉSUMÉ. — Les voies urinaires sont représentées dans le rein, successivement et suivant l'ordre même de progression de l'urine, par le *glomérule de Malpighi* (constitué essentiellement par un peloton vasculaire); le *tube de Ferrein*; l'*anse de Henle*; le *tube de Bellini* (jusqu'au sommet de la papille rénale).

D'après la théorie que nous adoptons, le glomérule est un filtre qui laisse passer le sérum du sang, c'est-à-dire un liquide qui représente de l'urine, plus de l'albumine: cette albumine est résorbée par l'épithélium des tubes urinaires. Le résultat définitif de la sécrétion urinaire ne saurait donc être identifié à un acte de pure et simple filtration. Toujours est-il que le rein ne forme aucun principe nouveau; il ne forme pas de l'urée: toute l'urée qu'il excrète était primitivement contenue dans le sang (Gréhant).

L'urine est un liquide dont il faut, pour toute analyse physiologique ou pathologique, faire l'étude sur la masse rendue en vingt-quatre heures, pour éliminer les différentes influences qui font varier surtout la proportion d'eau. L'urine des vingt-quatre heures est d'une densité de 1018 à 1030. Elle contient 65 grammes de résidu solide, lesquels se partagent en: urée, 30 gr.; chlorure de sodium, 10 gr.; phosphates et sulfates, 12 gr. Le reste est représenté par les urates, hippurates, la créatine, etc. L'urine de l'homme et de tous les *carnivores* est normalement acide (phosphate urico-sodique).

L'urine, qui suinte par le sommet des papilles dans les calices et le bassin, est conduite, par les urètres, dans la vessie où elle s'accumule; l'épithélium de la muqueuse vésicale s'oppose à ce que l'urine soit résorbée dans ce réservoir. — C'est la sensibilité de la *muqueuse prostatique* qui joue le principal rôle

dans la sensation connue sous le nom de *besoin d'uriner*; et c'est le sphincter urétral (muscle de Wilson) qui joue seul le rôle de sphincter volontaire pour la vessie. — La miction exige un léger effort, dans lequel la masse intestinale vient presser sur la vessie, surtout au début et à la fin, pour aider la tunique musculaire lisse du réservoir à expulser son contenu.

## II. — Appareil génital.

### I. — APPAREIL GÉNITAL DE L'HOMME.

L'appareil génital de l'homme se compose d'une *glande*, (*testicule*) et d'un ensemble de *canaux excréteurs*.

1° La *glande mâle*, le *testicule*, provient d'un organe qui se développe sur le bord interne du corps de Wolff (voir plus haut); jusqu'à la fin du 2<sup>e</sup> mois cet organe ne présente pas encore de caractères qui puissent faire reconnaître s'il donnera naissance à un testicule ou à un ovaire; mais vers le 3<sup>e</sup> mois, si c'est un testicule qui doit se former, les canalicules du corps de Wolff pénètrent dans cette masse jusque-là indifférente, s'y multiplient et donnent lieu aux *canalicules séminifères*. En même temps le reste du corps de Wolff s'atrophie et les seules parties restantes, avec son canal excréteur, constituent, les unes des organes rudimentaires (*hydatidenon pédiculée* de Morgagni, *corps innominé* de Giraldès), les autres forment: — 2° les conduits excréteurs du testicule, *tête* et *corps de l'épididyme*, *canal déférent*, avec de nombreux tubes en forme de diverticulum, restes des appendices du corps de Wolff, et dont le plus remarquable et le plus constant est le *vas aberrans*.

Ainsi les organes génitaux internes de l'homme résultent essentiellement du corps de Wolff et de son canal excréteur, qui constituent le testicule, les vésicules séminales, et enfin les canaux éjaculateurs, en un mot tout l'appareil qui s'étend depuis la glande séminale jusqu'au sinus uro-génital (portion prostatique du canal de l'urèthre). — L'organe de Müller (voy. p. 559) s'atrophie complètement chez l'homme; il n'en reste comme trace que ses deux extrémités dont



la périphérique forme l'*hydatide pédiculée* de Morgagni, et la centrale constitue, en se réunissant à celle du côté opposé, l'*utricule prostatique*. Nous verrons que chez la femme les conduits de Müller constituent la presque totalité des organes génitaux, et forment notamment la *matrice*, par la fusion des deux parties inférieures des conduits de chaque côté, de la même manière que se forme chez l'homme l'*utricule de la prostate* : *utricule prostatique et la matrice sont donc deux organes entièrement homologues*

A. Testicule et ses canaux excréteurs; — formation du sperme.

a. — Les canaux séminifères du testicule sont de nombreux tubes flexueux, entortillés comme les tubes de Ferrein de la substance corticale du rein, et venant tous aboutir vers le bord postérieur du testicule, vers ce qu'on nomme le corps d'Higmore (fig. 140, Ch), espèce de prisme de tissu fibreux compacte, à travers lequel les tubes séminifères se creusent un passage (*rete testis*) jusque vers les canaux excréteurs qui composent l'épididyme.

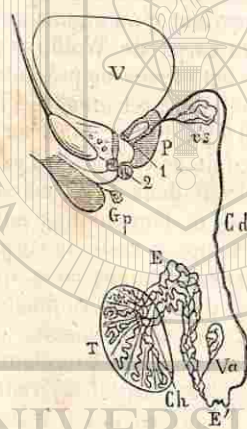


Fig. 140. — Appareil génital de l'homme\*.

Les canaux séminifères sont très-nombreux : on en compte de 500 à 1000 pour chaque testicule; ils se présentent sous la forme de tubes à parois minces, presque entièrement remplis d'épithélium polyédrique. C'est cet épithélium qui produit le sperme, dont la sécrétion est

\* T, testicule; — Ch corps d'Higmore avec le *rete testis*; — E, tête de l'épididyme formée par la réunion des cônes séminifères; — E' queue de l'épididyme, — Va, vas aberrans; Cd, canal déférent; — Vs, vésicule séminale; — P, prostate avec canal éjaculateur, utricule prostatique et verumontanum en érection (1); — 2, muscle de Wilson contracté et oblitérant le canal (en ce moment le sperme ne peut donc que s'accumuler dans la partie prostatique du canal de l'urètre, entre les points 1 et 2, où il est chassé par les contractions des canaux précédents depuis E jusqu'en VS); — Gp, glande de Cooper; — V, Vessie.

temporaire. Le testicule est tout à fait inactif chez l'enfant et chez le vieillard décrépît. A l'époque de la puberté, on distingue, parmi les cellules épithéliales des tubes séminifères, des cellules plus volumineuses, *cellules mères*, résultant du développement des globules primitifs; ces cellules sont tout à fait comparables à l'*ovule* de la femme : comme l'ovule elles deviennent libres, possèdent une vie indépendante, et, nageant dans le liquide produit par la fonte des globules voisins, elles sont peu à peu chassées vers l'épididyme et le canal déférent. Pendant ce trajet ces cellules, qu'on pourrait appeler *ovule masculin* (Ch. Robin) (1), subissent une active *segmentation endogène*, et donnent ainsi naissance à de nouvelles formes globulaires contenues dans leur intérieur : ce sont des *spermatozoïdes*, qui se présentent d'abord sous la forme de filaments enroulés dans l'intérieur des globules de la cellule mère, mais qui deviennent libres quand celle-ci se rompt. Les spermatozoïdes se montrent alors composés d'un renflement antérieur (*tête*) piriforme, et aplati, et d'un appendice filiforme (ou *queue*) se terminant en pointe très-fine (fig. 141). Mais en général dans les canaux du testicule on ne trouve que des cellules mères de spermatozoïdes.



Fig. 141. — Spermatozoïdes\*.

Chez les animaux qui ne jouissent des fonctions sexuelles qu'à certaines époques de l'année, la sécrétion testiculaire ne se fait qu'à ces époques : elle ne commence chez l'homme qu'à l'âge de la puberté. On ne trouve presque jamais de spermatozoïdes dans le sperme avant l'âge de 16 à 17 ans. Ils tendent de même à disparaître chez le vieillard. D'après le docteur Girault, chez l'homme, après 55 ans, la tête des spermatozoïdes est plus grosse et la queue plus courte;

(1) Voy. C. N. Demétriesco, *Étude sur les ovules mâles*. Thèse de Paris, 1870.

\* a, b, spermatozoïdes recueillis déjà dans le testicule; — c, dans le canal déférent; — d, dans les vésicules séminales.



puis vient une époque où ces espèces de têtards n'ont presque plus de queue : la tête a alors presque tout envahi. Il leur reste bien encore des mouvements, mais la progression est devenue impossible : il ne s'en trouve que quelques rares qui aient conservé leur queue et puissent encore aller en avant.

b. — C'est seulement dans l'épididyme (fig. 140, E) et dans les canaux (E', Cd) qui lui font suite que le sperme s'achève, c'est-à-dire que les spermatozoïdes deviennent libres : on les voit alors animés de mouvements très-vifs de translation, mais qui en somme ne représentent que des mouvements de cils vibratiles (voy. p. 229). Quelquefois la tête, ou cou (point de jonction de la tête et de la queue) du spermatozoïde sont entourés par une espèce de collerette, débris du noyau dans lequel le spermatozoïde s'est développé.

Ces mouvements sont surtout visibles dans le sperme éjaculé, c'est-à-dire qui a été mêlé aux produits de sécrétion des diverses glandes que nous étudierons bientôt. Les mouvements se font toujours dans la direction de la tête : ils reçoivent leur impulsion de la queue. — C'est la présence de ces filaments vibratiles et ondulants qui constitue le sperme de bonne qualité, c'est-à-dire fécondant. Ce sperme est épais, blanchâtre, d'une odeur particulière ; il contient une matière albuminoïde, la *spermatine*, qui n'est pas coagulable par la chaleur ; on y trouve de plus divers sels (chlorures alcalins, phosphates, sulfates), et, comme éléments figurés, outre les spermatozoïdes, un grand nombre de granulations, de débris de cellules, et même des cristaux qui semblent analogues aux cristaux ammoniacomagnésiens de l'urine, mais qu'on s'accorde à considérer comme des albuminates altérés et cristallisés.

Le sperme progresse dans l'épididyme (fig. 140, E) et le canal déférent (E', Cd) par vis a tergo, et par contraction des fibres musculaires de ces conduits. Les excitations génitales hâtent singulièrement sa production et son excrétion ; mais quand ces excitations sont répétées à de trop courts intervalles, le sperme n'a pas le temps de se faire

complètement, de se mûrir, et souvent alors dans le produit de l'éjaculation on trouve des spermatozoïdes encore contenus dans leurs cellules mères.

Dans son trajet depuis le testicule jusqu'à la région prostatique, le sperme peut refluer dans les *vésicules séminales* (fig. 140, v s) qui doivent être considérées comme un diverticulum du canal déférent, analogue au *vas aberrans* (fig. 140, Va) et provenant comme lui des cæcums latéraux du corps de Wolff ; mais le rôle de réservoir du sperme assigné aux vésicules séminales n'est pas encore parfaitement démontré : le plus souvent on ne trouve dans ce diverticulum, formé d'un tube ramifié et pelotonné sur lui-même, qu'un mucus jaunâtre, qui paraît destiné à venir donner au sperme plus de fluidité, comme les produits des glandes prostatiques et des glandes de Cooper (voyez plus bas). Ce liquide présente à l'examen microscopique des cellules épithéliales cylindriques, des globules blancs, des globules rouges, du *sang* et des *concrétions*. Ces deux derniers éléments méritent de nous arrêter un instant. Les globules rouges sont fréquents dans le produit des vésicules séminales, surtout lorsqu'il n'y a pas eu de coït depuis longtemps (Ch. Robin), de sorte que leur présence dans le liquide éjaculé ne peut avoir rien d'alarmant. D'après les recherches de A. Dieu (1), ils sont surtout abondants dans le sperme des vieillards. Quant aux concrétions, elles sont les unes calcaires, rares et presque pathologiques, les autres azotées, nombreuses et physiologiques : ces dernières se présentent sous l'aspect de petits grains, très-variables de volume, de consistance cireuse, se brisant en éclat par la pression, et formés d'une masse homogène ; Ch. Robin qui les a étudiées avec soin, leur a donné le nom de *symplexions*. Leurs réactions chimiques prouvent qu'elles sont formées de matière azotée autre qu'un mucus concret, car l'acide acétique les gonfle, les rend transparentes et les dissout. Les vésicules séminales seraient donc une glande annexe plutôt qu'un réservoir, opinion confirmée par l'examen de

(1) Voy. A. Dieu, *Recherches sur le sperme des vieillards* (Journ. d'anatomie de Ch. Robin, 1867).



leur muqueuse qui présente de nombreux enfoncements et des saillies, des alvéoles en un mot, comme toute surface qui tend à se multiplier pour produire une sécrétion. Du reste les vésicules séminales manquent chez un grand nombre d'animaux et particulièrement chez le chien. Il est donc plus probable que le sperme s'accumule dans toute la longueur du canal déférent.

Sous l'influence des excitations génitales, le sperme, sécrété en plus grande abondance, grâce à la congestion de la glande, est chassé avec force par les contractions des muscles qui l'expriment du testicule (dartos, crémaster externe et interne, et nombreuses fibres musculaires qui enveloppent la glande).

La contraction de ces muscles paraît très-importante dans les fonctions spermatiques : l'impuissance et surtout l'infécondité, que Godard a signalées, tout en exagérant peut-être sa fréquence, dans les cas de cryptorchidie (absence, dans les bourses, des deux testicules restés dans le bassin), sont rapportées par cet auteur au défaut de secousses de la part d'une tunique musculaire ; lorsque le testicule est dans les bourses, les secousses du crémaster, lors du coït, excitent la circulation dans la glande, et par cela même la sécrétion (1).

Par les mouvements péristaltiques de l'appareil déférent le sperme se précipite dans la partie prostatique du canal de l'urèthre en suivant les *canaux éjaculateurs*, qui vont, des vésicules séminales et de la fin du canal déférent, vers la paroi postérieure du canal de l'urèthre (fig. 140, p. 586). Ces canaux traversent donc la moitié postérieure de la prostate ; malgré leur nom d'*éjaculateurs*, ils ne prennent aucune part active à ce phénomène mécanique : leurs parois minces et presque dépourvues d'éléments musculaires ne le leur permettent pas. Ils ne servent qu'à amener le sperme dans la région prostatique, où son contact avec la muqueuse amène un réflexe tout particulier, et d'un mécanisme diffi-

(1) Godard, *Études sur la monorchidie et la cryptorchidie chez l'homme*. Paris, 1857

cile à étudier, l'*éjaculation*, destinée à projeter dans les organes de la femelle la liqueur fécondante mâle. Mais il nous faut d'abord étudier un phénomène qui précède celui-ci et qui est destiné à en assurer l'efficacité, c'est-à-dire l'*érection*, et les organes qui-en sont le siège.

### B. Érection.

L'appareil de l'érection se compose de la *verge*, c'est-à-dire des *corps caverneux*, et de toute la *portion spongieuse du canal de l'urèthre* (avec le *bulbe* et le *gland*).

L'*érection* a pour but de rendre béant le canal de l'urèthre, afin que le sperme le parcoure facilement, et de porter ce liquide dans les organes génitaux femelles.

L'érection se produit par voie réflexe ; le point de départ de cet acte nerveux peut prendre sa source dans le cerveau (imagination) et dans presque tous les organes des sens et les surfaces sensibles ; mais c'est l'excitation de la muqueuse du *gland* qui porte ce réflexe à son plus haut degré. En effet le *gland* est garni de nombreuses papilles nerveuses, qui lui donnent une sensibilité toute spéciale, et qu'on pourrait appeler *génitale* : c'est l'excitation de cette sensibilité qui est le point de départ de toute la chaîne des actes qui composent le coït (érection, sécrétion abondante de sperme, excrétion, éjaculation), comme l'excitation de l'isthme du gosier est le signal de la série des réflexes de la déglutition. Le *nerf dorsal de la verge* est la voie centripète de ces réflexes, qui deviennent impossibles quand ce nerf a été coupé, comme on l'a expérimenté maintes fois sur les chevaux. Nous verrons que la muqueuse prostatique doit venir immédiatement après celle du gland, comme point de départ de ces réflexes.

La question du *mécanisme de l'érection* est une question très-complexe et sur laquelle on est loin de se trouver d'accord : il est démontré que ce phénomène consiste essentiellement en une accumulation de sang dans la trame du corps caverneux et spongieux de l'appareil érectile, mais on est embarrassé pour expliquer cette accumulation et cette rétention de sang à une haute pression. Cependant quelques circonstances peuvent éclairer l'étude de ces faits :



ainsi il est facile de constater que l'érection des corps caverneux est parfois indépendante de celle du corps spongieux l'urèthre, et qu'elle se fait sans excitation génitale, par un simple mécanisme d'opposition au retour du sang veineux : telle est l'érection qui se produit lorsque la vessie est gorgée de liquide, ce qui amène une compression des plexus veineux qui font suite à la veine dorsale du pénis (*plexus de Santorini*, situé entre la vessie et le pubis *ps*, fig. 138, p. 581). Il est donc probable que lorsque l'érection est vraiment active, il se produit sur toutes les veines émissaires des corps érectiles une constriction semblable, par contraction soit des parois veineuses elles-mêmes, soit des nombreuses couches de muscles lisses que traversent ces veines pour rentrer dans le bassin (aponévrose moyenne du périnée presque entièrement composée de fibres musculaires lisses), de sorte que le sang est obligé de s'arrêter dans les mailles des tissus spongieux, et y arrive à une tension égale à celle du sang artériel.

Ainsi l'érection consisterait en une contraction réflexe venant arrêter le cours du sang dans les veines, et en effet on a trouvé parfois, chez des individus morts dans un état d'érection pathologique, des caillots qui remplissaient les veines des appareils érectiles et s'étendaient dans ces veines jusque dans le bassin, ce qui prouve que c'est dans la cavité pelvienne que se fait la compression.

Peut-être aussi la paralysie vaso-motrice (voir *Circulation*, p. 212) n'est-elle pas sans influence sur le mécanisme de l'érection, en laissant les tissus érectiles se distendre facilement sous l'afflux du sang ; mais il est évident que si la voie de retour du sang veineux restait librement ouverte, la paralysie vaso-motrice serait insuffisante à produire une véritable érection, et amènerait tout au plus une turgescence plus ou moins prononcée.

Du reste les phénomènes d'érection ne se manifestent pas seulement au niveau des organes génitaux. Le professeur Rouget (1), dans ses nombreux travaux sur les mou-

(1) Ch. Rouget, *Recherches sur les organes érectiles de la femme* (*Journal de physiologie*, t. I, 1858), et *Des mouvements érectiles* (même journal, 1868).

vements et les appareils érectiles, a d'abord établi qu'il n'existe ni éléments ni tissus érectiles, mais seulement des organes et des appareils érectiles, constitués, comme les autres organes non érectiles, par des vaisseaux, des muscles, des nerfs. Précisant ensuite les différents degrés et les éléments essentiels de tout phénomène d'érection, il a établi que, dans tous ces cas, il y a dilatation des petites artères ; cela est évident dans les changements de couleur de la peau du visage, dans les turgescences de la crête et des caroncules (oiseaux) ; cela existe également dans l'hypéremie de l'ovaire et de la muqueuse utérine au début de la période menstruelle ; enfin, l'observation directe du début de l'érection des organes copulateurs, et les expériences d'Eckhard sur la paralysie des petites artères cavernueuses et bulbaires sous l'influence de l'excitation des *nervi erigentes*, démontrent également que la paralysie et la dilatation vasculaire sont le phénomène initial de l'érection même la plus complexe (1).

Mais ce phénomène, suffisant pour produire à lui seul la forme la plus simple de l'érection, la *turgescence*, serait tout à fait impuissant pour réaliser une forme plus complexe, comme l'érection du bulbe de l'ovaire et celle de l'utérus ; il faut que la contraction des trabécules musculaires lisses, qui compriment les troncs veineux, vienne s'y ajouter, et il est certain qu'au moment de la menstruation cette contraction permanente des muscles utérins et des muscles ovariotubaires coïncide avec l'adaptation de la trompe à l'ovaire et la détermine. Il est certain aussi que les trabécules musculaires des corps caverneux et spongieux de la verge se contractent à la suite de la dilatation des petites artères. Quand cette contraction manque, sur le cadavre par exemple, le volume de la verge prend des proportions tout à fait anormales, et sa rigidité reste relativement incomplète.

(1) Aussi pouvons-nous renvoyer à propos de l'érection à tout ce que nous avons dit à propos de la physiologie des nerfs vaso-moteurs. Ainsi nous retrouvons pour l'érection la théorie de la dilatation active de Schiff, et la théorie du peristaltisme des vaisseaux de Legros et Onimus. (Voy. VASO-MOTEURS, page 211 et suivantes.)



Enfin dans l'érection des organes copulateurs chez l'homme et chez la femme, intervient encore, pour donner à ce phénomène tout son développement, l'action des muscles extrinsèques, et l'on sait en effet que sans la ligature ou la compression des grosses veines du bassin, une injection, sous la plus forte tension, est parfois impuissante à produire une véritable érection.

A côté du rôle que jouent dans l'érection le sang, les petites artères dilatées, les muscles lisses, et les muscles extrinsèques, il faut considérer aussi le rôle des nerfs (centrifuges) : ceux-ci forment deux groupes dont l'action est distincte et opposée (Rouget).

1° Les nerfs *caverneux et spongieux* fournis par le grand sympathique, nerfs qui portent sur leur trajet des corpuscules ganglionnaires, et dont l'excitation a pour résultat la paralysie des tuniques artérielles auxquelles ils se rendent (nerfs du plexus caverneux, *nervi erigentes* d'Eckhard).

2° Les nerfs qui se rendent, sans traverser de corpuscules ganglionnaires, aux muscles des trabécules, et dont l'excitation a pour effet, comme l'excitation des nerfs directs (et sans ganglions) des muscles ischio-caverneux, bulbo-caverneux, transverse profond, de déterminer la contraction des muscles qu'ils animent (nerfs *uréthro-péniens, plexus latéral*).

Les appareils érectiles sont munis vers leur partie la plus profonde, la plus postérieure, de muscles qui les entourent et fonctionnent comme de *vrais cœurs périphériques* destinés à chasser le sang de la base de la verge vers son extrémité libre, qui doit présenter le plus haut degré d'érection. Ce sont les muscles *ischio-caverneux* et le *bulbo-caverneux*, qui entourent, les premiers la racine des corps caverneux, le second le bulbe de l'urètre, et chassent, par des contractions rythmiques, vers le gland et la pointe des corps caverneux, le sang qui afflue à la racine; en un mot, ils font progresser l'érection de la base au sommet.

Ces muscles se contractent par action réflexe (voy. plus haut), sous l'influence des excitations du gland, et à chaque contraction, on pourrait dire à chaque *pulsation* des bulbo-

caverneux, le gland devient plus turgide et plus sensible, ses papilles étalées par l'érection étant plus impressionnées par le frottement. — Lorsque enfin cette sensibilité a atteint son plus haut degré, elle provoque le phénomène réflexe de l'*Éjaculation*.

### C. Éjaculation.

L'éjaculation est le dernier terme de l'acte vénérien : ce phénomène, avant de se produire, a été préparé par un grand nombre d'actes accessoires.

D'abord le canal de l'urètre se trouve ouvert et dilaté par le fait de l'érection, comme le prouvent les préparations anatomiques. Ce canal, se dilatant, doit produire une certaine aspiration, et l'on peut se demander ce qui vient remplir le canal, lorsque d'aplati et linéaire il devient cylindrique et béant : on a été tenté d'invoquer l'introduction de l'air, et cette hypothèse aurait parfaitement expliqué les cas de chancres situés dans la profondeur du canal, l'aspiration qui se produit ou s'exagère dans le coït ayant amené l'introduction des liquides virulents de la femme contaminée. Mais l'observation directe prouve que l'air, ou un liquide extérieur, ne sont pas appelés dans le canal : on sait que le sperme agité avec l'air mousse très-facilement, et si au moment de l'éjaculation il se trouvait dans le canal en conflit avec ce gaz, il sortirait mêlé à de nombreuses bulles d'air, ce qui ne se produit jamais. Du reste nous avons un appareil sécréteur destiné à fournir un liquide qui remplit le vide du canal : ce sont les *glandes de Cooper*, petites glandes analogues aux salivaires, placées au milieu des muscles striés et lisses du périnée (aponévrose moyenne) derrière la saillie du bulbe urétral (fig. 140, p. 586) et dont le canal excréteur vient s'ouvrir dans le canal de l'urètre vers la jonction du bulbe avec la portion spongieuse proprement dite. Le produit de ces glandes, exprimé par les contractions des muscles du périnée au moment de l'érection, vient remplir le canal de l'urètre et servira à diluer le sperme qui, nous le savons, est primitivement très-épais. Quand une forte érection n'est pas suivie d'éjaculation, on voit au moment où l'érection cesse et où le canal revient à



ses dimensions primitives, s'écouler par son ouverture antérieure (méat urinaire) un liquide clair et muqueux qui n'est autre chose que le produit des glandes de Cooper, et de quelques autres organes sécréteurs.

Ces autres produits de sécrétion déversés dans le canal pour en remplir le vide, et pour se mêler au sperme et le diluer à son passage, sont les produits des *glandes de Littre* et des *glandes prostatiques*.

Les *glandes de Littre* sont de très-petites glandes en grappe, végétations de la muqueuse de la portion spongieuse de l'urèthre, disséminées dans le chorion de la muqueuse de toute cette portion du canal (1) et dont le produit de sécrétion, peu connu et difficile à isoler, paraît analogue à celui des glandes de Cooper; elles seraient à ces dernières ce que les glandes buccales (dites muqueuses) sont aux glandes salivaires proprement dites.

Les *glandes prostatiques* sont de nombreux culs-de-sac glandulaires disposés en grappes et rayonnant du canal de l'urèthre dans toute la moitié postérieure de la prostate (fig. 140, p. 586) : elles sécrètent un liquide visqueux analogue à celui des glandes de Cooper et des vésicules séminales. — L'*utricule prostatique* (fig. 140), ne paraît pas fournir de liquide spécial, ni jouir d'un rôle important : c'est un rudiment de l'utérus de la femme, du reste embryonnaire (voir plus haut p. 586) dont la cavité est, comme l'utérus de la femme, tapissée par un épithélium à cils vibratiles; aussi a-t-on pu parfois, étant donné des produits de végétation prostatique (polypes de la prostate), reconnaître que ces néoformations avaient leur origine dans l'utricule, en y constatant des éléments d'épithélium cylindrique vibratile.

Le sperme, mêlé au produit des vésicules séminales, arrive donc, par les contractions de ces vésicules et des canaux déférents, dans la région prostatique de l'urèthre :

(1) Voy. Ch. Robin et Cadiat, *De la structure intime de la muqueuse et des glandes uréthrales de l'homme et de la femme* (Journal de l'anat. et de la physiol., sept. et octobr. 1874.)

là sa présence détermine par réflexe une action mécanique qui le projette au dehors avec force et par saccades, qui l'éjacule en un mot.

On attribue généralement la force et la forme saccadée de l'éjaculation aux contractions du muscle *bulbo-caverneux* qu'on a appelé *accelerator seminis et urinæ*; mais si l'on tient compte de ce qu'en ce moment ce muscle est séparé du canal de l'urèthre par toute l'épaisseur du bulbe en érection, et que par conséquent il ne peut agir sur le contenu du canal; de ce que d'autre part il est situé bien en avant de la prostate, c'est-à-dire du point où est déversé le sperme, et que par suite il ne peut qu'ultérieurement agir sur lui, pour l'accélérer peut-être; mais non pour lui imprimer le premier mouvement, on a peine à comprendre comment ce muscle pourrait produire l'éjaculation.

Nous nous rendons bien mieux raison de ce mécanisme en tenant compte des dispositions particulières que présente la région prostatique du canal et spécialement le *muscle de Wilson*, que nous avons vu déjà jouer un rôle si important dans la rétention et l'excrétion de l'urine. Au moment où le sperme vient se déverser dans la prostate, cette portion du canal est isolée de la vessie par l'érection du *verumontanum* (fig. 140), petit tubercule de tissu érectile situé sur la paroi postérieure du canal, et qui à l'état de turgescence s'élève et vient en contact avec la paroi antérieure, de façon à oblitérer toute communication entre la vessie et le canal uréthral, et tout le monde sait en effet que la miction est impossible pendant l'érection. Le sperme, au contraire, par les canaux dits improprement *éjaculateurs*, qui s'ouvrent en avant et un peu sur les côtés du *verumontanum*, peut arriver dans le canal de l'urèthre, et en envahir toute la portion prostatique, mais il ne peut aller plus loin, parce qu'en ce moment le muscle de Wilson se contracte et oblitére la partie membraneuse (fig. 140, 2). La liqueur séminale s'accumule donc dans l'étroite portion du canal comprise entre le *verumontanum* et le sphincter uréthral ou muscle de Wilson (fig. 140, de 1 à 2); il s'y accumule avec une grande force, car les contractions des muscles lisses qui l'y chassent (canal déférent et



vésicules séminales) sont très-énergiques, quoique très-lentes. Il ne peut refluer vers la vessie, à moins de destruction du verumontanum, et ce fait, qui s'observe dans quelques cas pathologiques, explique pourquoi dans ces cas le sperme est ultérieurement rendu avec les urines; il ne peut non plus s'échapper tout d'abord en avant, vu l'état de contraction du sphincter urétral. Mais ce muscle ne peut rester longtemps dans cet état de contraction; il se relâche et aussitôt, sous l'influence de la haute tension qu'il a acquise, le sperme se précipite et se précipite avec force; aussitôt le muscle se contracte de nouveau et arrête l'éruption spermatique, pour la laisser bien vite se reproduire en se relâchant encore, et ainsi de suite tant que dure l'éjaculation.

Nous voyons donc ainsi à quoi tiennent et le *rhythme* et la *puissance* de l'éjaculation : la puissance du jet spermatique est due à la haute tension qu'ont donnée les muscles lissés des canaux excréteurs au liquide accumulé dans un étroit espace; le rythme est dû à des relâchements rythmiques du sphincter urétral, qui forme comme une écluse livrant par saccades passage au liquide retenu en arrière d'elle.

Ainsi la *région prostatique* du canal de l'urèthre si importante déjà au point de vue de la miction, ne l'est pas moins relativement aux fonctions génitales : c'est encore ici le contact du sperme avec cette muqueuse qui détermine cette sorte de tétanos intermittent du sphincter urétral. Aussi les altérations de la muqueuse prostatique ont-elles une grande influence sur le fonctionnement de l'appareil génital, et l'on voit ses affections causer tour à tour, et selon leur nature, le satyriasis, ou l'impuissance, ou les pertes séminales. Depuis longtemps la chirurgie, reconnaissant le rôle prépondérant de cette région, a trouvé dans les modificateurs de cette surface, et particulièrement dans la cautérisation (sonde de Lallemand) un des plus puissants moyens de réagir contre cette dernière affection.

La quantité de sperme rendu par une éjaculation varie entre 1 et 6 gr., mais il y a sous ce rapport de grandes va-

riétés individuelles, et même pour le même homme, dans des circonstances diverses, les différences peuvent être comme 1 est à 8.

La destinée ultérieure du sperme sera étudiée avec les organes génitaux de la femme : nous verrons que ce liquide, et particulièrement les spermatozoïdes qu'il contient, sont destinés à aller donner à l'élément femelle correspondant, à l'*ovule*, l'impulsion fécondante qui en déterminera le développement.

Il est intéressant de noter les circonstances qui peuvent influencer sur les mouvements, sur la vie des spermatozoïdes du sperme éjaculé. L'eau froide, l'étincelle électrique (Prévost et Dumas), les liqueurs acides tuent les spermatozoïdes; les solutions légèrement alcalines, les solutions de substances neutres leur sont favorables et augmentent la vivacité de leurs mouvements. Le mucus vaginal ne les tue que lorsqu'il est très-acide; dans les circonstances ordinaires les spermatozoïdes restent longtemps vivants dans le vagin et Percy en a recueilli de vivants dans le col de l'utérus, huit jours après le dernier coït (1). Enfin, d'après Godard, le sang des règles augmente l'activité de leurs mouvements.

Du reste les spermatozoïdes peuvent vivre dans le pus, dans le sang, et divers autres fluides. Sims a souvent vu la conception se produire là où le col de l'utérus était le siège d'une suppuration abondante, de sorte que le pus en lui-même ne leur fait point obstacle. Selon Kölliker le phosphate de soude est particulièrement favorable aux mouvements des spermatozoïdes.

## II. — APPAREIL GÉNITAL DE LA FEMME. ®

L'appareil génital de la femme se compose d'une *glande* (l'*ovaire*), et de *canaux excréteurs* (*trompe, matrice, vagin, etc.*), qui présentent un intérêt tout particulier, les uns comme organes de la copulation (vagin et ses annexes),

(1) Voy. Marion Sims, *Notes cliniques sur la chirurgie utérine*. Traduct. française. Paris, 1872.



les autres comme lieu de développement du produit de la fécondation (matrice).

1° — L'ovaire provient de ce germe que nous avons vu situé sur le bord interne du corps de Wolff, et rester indifférent jusqu'à la fin du 2<sup>e</sup> mois de la vie embryonnaire. Nous avons vu comment cet organe se développait pour devenir testicule. — Lorsqu'au contraire c'est un ovaire qui se développe, l'épithélium péritonéal qui le recouvre envoie dans la profondeur de l'organe des végétations en cul-de-sac (fig. 142), qui forment de véritables glandes en tubes



FIG. 142. — Développement de l'ovisac ou vésicule de Graaf\*.

(fig. 142 — 1, 2, 3); mais bientôt l'orifice de ces glandes en tubes s'oblitére (*id.* — 4, 5), et il ne reste plus qu'une petite cavité (*id.* — 6) tapissée d'épithélium, et parfaitement close. Ces cavités très-nombreuses constituent les *vésicules de Graaf*

ou *ovisacs* (fig. 143); leur épithélium est donc un produit de l'épithélium péritonéal; c'est lui qui donnera ultérieurement naissance à l'ovule.

2° — Les *canaux excréteurs* se forment par le développement des conduits de Müller (p. 559) : la partie supérieure de ces deux conduits constitue la trompe de Fallope en restant isolée de chaque côté; la partie inférieure se soude avec la partie correspondante du côté opposé pour former l'utérus, et cette soudure souvent incomplète constitue chez les animaux les *utérus bicornes* ou les *matrices doubles* et indépendantes, comme chez les rongeurs. — Ainsi chez la femme, à l'inverse de l'homme, c'est essentiellement l'organe de Müller qui se développe pour constituer les organes génitaux : le corps de Wolff s'atrophie; on en retrouve comme traces quelques restes de canaux borgnes situés dans le repli péritonéal qui unit la trompe à l'ovaire,

\* 00, surface de l'ovaire avec son épithélium qui en 1 forme un bourgeon profond, une sorte de glande en tube; cette glande tend à s'isoler de plus en plus en 2, 3, 4, 5; en 6 elle est complètement isolée et forme une cavité close tapissée d'un épithélium qui s'est hypertrophié en un point (d, disque proliféré) et dont une des cellules est devenue l'ovaire (o).

et désignés sous le nom de *parovaire* ou *organe de Rosenmüller*; parfois son canal excréteur persiste à l'état rudimentaire chez la femme, et presque toujours chez la vache, sous le nom de *canal de Gartner* (1).

Le *vagin* seul n'a pas d'homologue chez l'homme : c'est une sorte de territoire intermédiaire entre les organes génitaux internes et externes (2).

Quant aux *organes génitaux externes*, ils résultent, comme chez l'homme, d'une fente périnéale, qui se met en communication avec la muqueuse des organes profonds; seulement, tandis que cette fente se ferme chez l'homme de façon à constituer un canal (portion membraneuse et spongieuse de l'urèthre), qui n'est ouvert qu'à son extrémité antérieure et supérieure (méat urinaire), chez la femme cette fente reste ouverte, bornée par les deux replis cutanés (grandes lèvres), qui ne se sont pas rejoints et qui circonscrivent ce que l'on appelle l'orifice vulvaire. — Ainsi toutes les parties de la femme ont en général leurs homologues dans les parties de l'homme : le canal de l'urèthre de la femme correspond à la partie du canal de l'homme qui va depuis le col de la vessie jusqu'au *verumontanum* (au sommet et en avant duquel s'ouvre l'utricule prostatique ou utérus mâle) (3).

#### A. Ovaire et Ovulation (4).

En somme l'ovaire est un organe constitué, au point de vue physiologique, par des culs-de-sac devenus vésicules closes et tapissés d'un *épithélium globulaire*. — Nous trouverons du reste trois formes épithéliales bien distinctes dans les trois grands segments de l'appareil génital de la femme : la forme globulaire dans l'ovaire; l'épithélium cylindrique

(1) Voy. Follin, *Recherches sur les corps de Wolff*. Thèse inaugurale. Paris, 1850.

(2) Voy. A. Courty, *Maladies de l'utérus, des oaires et des trompes; Notions préliminaires*. Deuxième édition, 1870, p. 74.

(3) Kölliker, *Entwicklungsgeschichte der Menschen und der höheren Thiere*. Leipzig, 1861.

(4) Au point de vue de l'importance de la fonction ovarique et de ses anomalies, voy. Albert Puech, *Des oaires, de leurs anomalies*, in *Montpellier médical*, années 1872 et 1873.



vibratile dans l'utérus; et enfin l'épithélium pavimenteux stratifié dans le vagin.

Dans l'étude de la physiologie de ces organes, nous verrons que ces épithéliums doivent être considérés comme les éléments les plus importants : presque sans vie pendant l'enfance et l'adolescence, ils se réveillent presque subite-

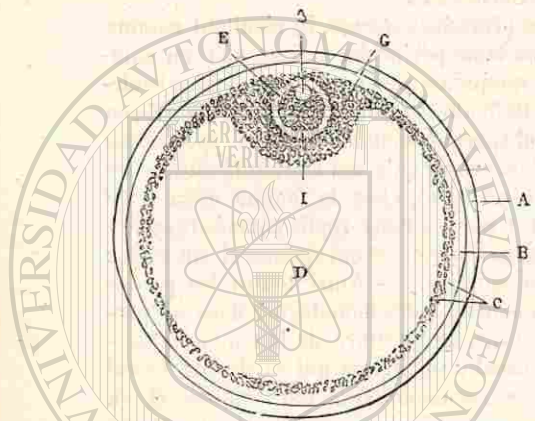


FIG. 143. — Vésicule de Graaf renfermant l'ovule\*.

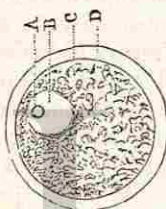


FIG. 144. — Ovule\*\*.

ment au moment de la puberté; c'est l'épithélium ovarique qui donne le signal et produit l'ovulation; l'épithélium utérin prend alors en même temps une vie plus active, soit dans la simple menstruation, soit dans la gestation; enfin l'épithélium du vagin lui-même ne reste pas indifférent, ainsi que ses organes annexes (organes génitaux externes).

Nous commencerons cette étude par celle de l'ovaire, qui est le point de départ de la plupart des réflexes physiologiques et pathologiques.

Les *ovisacs* ou *vésicules de Graaf*, sont constitués par une petite poche de tissus connectifs à la face interne de laquelle se trouve une couche épaisse de petits globules (*membrane*

\* A, B, couches fibreuses de la vésicule; — C, membrane granuleuse; — G, disque proligère portant l'ovule (E); — 1, membrane vitelline; — 2, vitellus; — 3, vésicule germinative de Purkinje.

\*\* A, nucléole (tache germinative); — B, noyau (vésicule germinative); — C, vitellus; — D, membrane vitelline.

*granuleuse*, fig. 143); en un point cette couche est un peu plus épaisse et forme ce qu'on appelle le *disque proligère* (G): l'un des globules (E) du disque proligère prend un développement plus considérable, est appelé à une plus haute destinée que ses congénères et il constitue l'ovule, le type le plus parfait de la cellule (fig. 144); l'ovule mesure de 1/10 à 2/10 de millimètre, il est presque visible à l'œil nu. On peut trouver exceptionnellement deux ovules dans une vésicule de Graaf (Bischoff (1), Davaine (2)). Cet ovule se compose d'une enveloppe cellulaire ou *membrane vitelline* (ou *chorion*, D); d'un contenu de protoplasma ou *vitellus* (fig. 144, C); il ne faut pas assimiler ce vitellus au jaune de l'œuf de l'oiseau: le jaune de l'œuf de l'oiseau est l'œuf des mammifères (cicatricule) plus une grande provision de matériaux nutritifs (jaune proprement dit); dans le vitellus se trouve un noyau ou *vésicule germinative* (B), qui contient lui-même un nucléole ou tache *germinative* (A).

Toutes les *vésicules de Graaf* d'un ovaire ne sont pas arrivées en même temps à ce degré de développement et ne contiennent pas toutes des ovules à cet état de maturité.

À la naissance il est probable, comme l'a constaté Rouget, et comme l'indique la sécrétion du lait si fréquente et si inexplicable à cette époque de la vie (voy. p. 465), qu'il se fait une congestion ovarique, et une *poussée* incomplète d'œufs à l'ovaire (Courty); une pareille impulsion, mais bien plus remarquable, se fait à la puberté.

Ce n'est qu'à partir de l'époque de la puberté que l'on voit chaque mois, ou pour mieux dire à chaque époque menstruelle, un ou deux *ovisacs* se développer complètement. À ce moment une des vésicules de Graaf, d'ordinaire celle qui est le plus près de la surface de l'ovaire, se gonfle, s'accroît, son contenu augmente, s'épaissit; la partie de la paroi qui avoisine la surface de l'ovaire est pressée contre cette surface: il en résulte en ce point un arrêt de nutrition,

(1) Bischoff, *Traité du développement de l'homme et des mammifères*, suivi de l'histoire du développement de l'œuf du lapin, traduit de l'allemand par A. J. L. Jourdan. Paris, 1843.

(2) Davaine, *Mémoires sur les anomalies de l'œuf*. Paris, 1861, in-8 avec planches.



et une usure des parois; cet état, aidé par la turgescence de la partie centrale de l'ovaire (*bulbe de l'ovaire*), amène facilement une rupture, de sorte que le contenu de l'ovisac s'échappe, entraînant l'ovule au milieu des débris du disque prolifère. C'est d'ordinaire à ce moment que l'ovule est fécondé par l'arrivée des spermatozoïdes, s'il y en a eu d'introduits dans les organes génitaux femelles; mais que l'ovule soit fécondé ou non, les annexes de l'utérus se comportent au point de vue mécanique à peu près de même vis-à-vis de lui, et nous pouvons étudier les phénomènes qui succèdent à la débiscence de la vésicule de Graaf, en faisant le moins d'allusion possible à la fécondation, qui doit former une étude à part.

Après l'expulsion de la plus grande partie de son contenu, la vésicule de Graaf revient sur elle-même, et se cicatrise, en laissant une faible trace, colorée en jaune par le pigment sanguin résultant de la petite hémorragie qui accompagne la rupture de l'ovisac. Chose remarquable, si l'ovule qui a été expulsé est fécondé, et qu'arrivé dans l'utérus il y amène les phénomènes de la gestation, il se produit dans l'ovaire, par un acte sympathique ou réflexe difficile à expliquer, une évolution hypertrophique de l'ovisac déchiré, hypertrophie à laquelle succède très-ultérieurement (fin de la grossesse) une atrophie donnant naissance à une cicatrice analogue à la précédente, mais beaucoup plus considérable et plus persistante. On appelle ces cicatrices des *corps jaunes*; les premières sont dites *corps jaunes de menstruation* ou *faux corps jaunes*; les secondes *corps jaunes de la fécondation* (de la grossesse), ou *vrais corps jaunes*.

Ce qui prend, du reste, la plus grande part à la formation des corps jaunes, c'est moins le caillot sanguin, qu'un épaississement hypertrophique de la membrane propre de la vésicule de Graaf: les cellules de cette vésicule (*cellules de l'ovariule* de Ch. Robin) se multiplient et s'accroissent énormément, de façon à obliger la membrane à se plisser et à remplir tout l'ovisac, dont le contenu présente des espèces de circonvolutions comme un cerveau en miniature. Ces cellules sont envahies en même temps par une production

granuleuse, grasseuse, colorée en jaune et qui est la principale cause de la coloration caractéristique des corps jaunes: cette production n'a du reste rien de bien spécial, et Courty a vu dans des cystosarcômes de l'ovaire cette production envahir la membrane propre de plusieurs kystes vésiculaires, et donner naissance à des masses considérables de matières jaunes.

#### B. *Trompe de Fallope, matrice et menstruation.*

L'ovule est donc expulsé de l'ovaire, et tombe en dehors de cet organe; il peut tomber dans le péritoine et y disparaître, et même, s'il y a eu fécondation, s'y développer (grossesses péritonéales) (1); mais ce n'est pas là le cas normal: dans les conditions physiologiques, l'*ovulation* s'accompagne de phénomènes particuliers qui font tomber l'ovule dans le pavillon de la *trompe de Fallope* ou *oviducte*. — La *trompe*, en effet, est un organe mobile, contractile et érectile. Sa contractilité, et celle des fibres musculaires lisses qui se trouvent dans les *ligaments larges* et dans le *ligament tubo-ovarique*, doit favoriser l'*adaptation* de l'orifice des trompes à l'ovaire (Ch. Rouget); mais son érection ne doit pas être non plus sans influence, car on trouve dans la trompe une abondante trame érectile disposée de telle manière qu'à son état de turgescence elle amène probablement le pavillon de la trompe à embrasser la presque totalité de l'ovaire dans sa cavité. L'ovule y tombe donc; il parcourt l'oviducte, grâce au mouvement des cils de l'épithélium vibratile et grâce aussi aux mouvements péristaltiques de la trompe, et arrive dans la matrice, où il donne lieu à des phénomènes tout particuliers s'il a été fécondé, d'où il est rejeté dans le cas contraire avec les produits de la menstruation.

On a reconnu en effet que la chute de l'ovule coïncide à peu près exactement avec l'époque de la *menstruation* (2) (tous les 28 jours en moyenne). La chute de l'œuf est donc périodique; ce phénomène s'accompagne d'autres phéno-

(1) Voyez Th. Keller, *Des grossesses extra-utérines* (avec deux observations de Kœberlé). Thèse de Paris, 1872, n° 157.

(2) Voy. Pouchet, *Ovulation spontanée et fécondation*. Paris, 1847.



mènes accessoires appelés *molimina menstruaia*, qui sont : une congestion de la moelle épinière, un endolorissement de la région lombaire, des phénomènes de sensibilité excentrique, des douleurs périphériques qu'il faut rapporter à la moelle; puis enfin le phénomène utérin caractéristique, l'hémorrhagie menstruelle.

L'hémorrhagie menstruelle mérite d'être analysée avec soin, car nous y découvrirons un phénomène essentiellement épithélial. L'utérus, organe musculéux, mais dont l'élément musculaire ne joue de rôle important que pendant et surtout à la fin de la gestation, l'utérus présente une cavité tapissée par une muqueuse; cette *muqueuse utérine* ne se compose réellement que de l'épithélium cylindrique vibratile, appliqué presque directement sur l'élément musculaire, à peu près sans substratum conjonctif, sans chorion. Cet épithélium est très-abondant, doué d'une grande vitalité, et forme par ses végétations profondes des glandes en tubes, analogues comme forme aux glandes de Lieberkuhn, et qui s'enfoncent dans l'épaisseur des parois musculaires; nous verrons que lors de la fécondation cet épithélium forme d'énormes végétations papillaires qui donnent naissance à la *caduque* : en pathologie il est aussi la source d'un grand nombre de néoplasmes utérins. Mais ce que cet épithélium présente de plus remarquable, c'est qu'il est soumis à une chute, à une mue mensuelle, coïncidant exactement avec l'ovulation; une mue semblable se fait de même chez les femelles de mammifères à l'époque du rut. Or comme cet épithélium recouvre directement le muscle utérin très-riche en vaisseaux et même érectile, il en résulte que la chute épithéliale laisse à nu un grand nombre de petits canaux vasculaires qui, sous l'influence de la turgescence générale des organes à ce moment, se rompent et donnent lieu, surtout chez la femme, à une hémorrhagie plus ou moins abondante (1). Ainsi, quoique l'hémorrhagie soit le phé-

(1) Ch. Rouget, en découvrant les fibres musculaires lisses qui sont contenues dans l'épaisseur des ligaments larges et qui englobent tous les vaisseaux placés dans ces organes, a aussi indiqué cette disposition comme la source principale du mécanisme de l'hémorrhagie menstruelle; il est en effet incontestable que ces faisceaux musculaires, en

nomène le plus frappant, il n'est pas moins vrai que l'absence même de la menstruation est une mue épithéliale, sympathique du développement épithélial ovarique d'où résulte la chute des ovules, de l'ovulation en un mot (1).

Ce n'est pas à dire que dans l'hémorrhagie menstruelle les vaisseaux eux-mêmes ne jouent aucun rôle : il y a à cette époque des modifications de l'innervation vaso-motrice telles que, si l'écoulement du sang ne s'effectue pas par la surface utérine, le flux hémorrhagique se fait jour par d'autres vaisseaux. C'est ainsi qu'on voit des femmes avoir, à l'époque des règles, des hémorrhagies nasales, pulmonaires, intestinales. Récemment encore on a rapporté l'observation

se contractant, compriment les vaisseaux veineux qu'ils enlacent, et s'opposent ainsi à la circulation de retour, sans nuire à l'afflux par les artères, qui, grâce à leur petitesse et à leur résistance, ne sont que peu ou pas modifiées par la compression. De là augmentation de pression et déchirure dans les capillaires utérins. La contraction de ces faisceaux musculaires prend aussi la plus grande part à l'érection de l'ovaire, et à l'adaptation de la trompe (voy. p. 593), de sorte qu'une seule et même cause préside aux trois phénomènes essentiels de l'époque menstruelle, rupture de la vésicule de Graaf, adaptation du pavillon tubaire, hémorrhagie cataméniale : dans ces circonstances l'adaptation de la trompe doit se faire la première et précéder fort heureusement la rupture de l'ovisac; elle doit se produire à l'instant où cette rupture, devenue imminente par l'hypertrophie de la vésicule de Graaf, provoque dans tout l'appareil génital interne cet état particulier (contraction des muscles péri-utérins) qui constitue le molimen menstruel. (Voy. Ch. Rouget, *Les organes érectiles de la femme* (Journal de physiologie, t. 1, 1858).

(1) Parfois la desquamation de l'épithélium utérin se fait tout d'une pièce, et les règles sont accompagnées de l'expulsion d'une fausse membrane reproduisant exactement le moule de la cavité utérine (*Dysménorrhée membraneuse exfoliante*). La muqueuse utérine se sépare du tissu sous-jacent comme au moment de l'accouchement et est expulsée tantôt entièrement sous forme de sac, à villosités externes ou internes, suivant qu'elle sort directement ou retournée sur elle-même, tantôt par lambeaux plus ou moins considérables. Quelques auteurs ont nié le détachement menstruel de la muqueuse, et prétendu que ce n'est là qu'un avortement des premiers jours ou des premières semaines (Hausmann); mais Courty a réuni plusieurs observations incontestables de *menstruation membraneuse* chez des vierges et chez des femmes mariées, chez lesquelles, malgré l'interruption avérée des rapports conjugaux, le phénomène se reproduisait avec une persistance qui ne saurait laisser de doute sur sa nature.



singulière d'une femme dont les seins étaient tous les mois le siège d'une tuméfaction douloureuse, puis d'un écoulement d'abord séreux, puis sanguinolent qui durait huit jours. (Tueffard, *Un. méd.*, 1872.)

*Vagin.* L'épithélium pavimenteux du vagin et du col de la matrice ne reste pas indifférent au phénomène de la menstruation : là aussi se produit, mais sur une bien plus petite échelle, une desquamation épithéliale, d'où résulte un produit liquide épais et blanchâtre. Dans certains états pathologiques et très-fréquents, cette desquamation est permanente et constitue les écoulements connus sous le nom de *flueurs blanches*, qui ont leur source dans le vagin et surtout dans le col de l'utérus.

Les parties génitales externes offrent aussi des desquamations épithéliales analogues, mais qui se rapprochent du produit sébacé ou plutôt du smegna préputial.

Le vagin et les parties génitales externes servent surtout à la *copulation*, qui a pour but la *fécondation* : nous les étudierons donc avec ce phénomène, que nous pouvons aborder maintenant, connaissant les produits mâles et femelles, c'est-à-dire les deux éléments dont la mise en présence constitue la fécondation.

### III. — Fécondation et développement de l'œuf fécondé.

#### I. — FÉCONDATION.

La fécondation résulte de la rencontre de l'ovule et des spermatozoïdes. Nous connaissons l'appareil mâle destiné à éjaculer le sperme. L'appareil femelle destiné à le recevoir comprend :

(a) Les organes génitaux externes, qui possèdent des appareils érectiles (*bulbe du vagin*, et *corps caverneux du clitoris*) analogues à ceux de l'homme quoique rudimentaires ; ces organes, et surtout la région clitoridienne, analogue au gland de la verge, sont le siège principal des sensations génitales voluptueuses.

(b) Le *vagin*, à l'entrée duquel (entre les petites lèvres et les caroncules myrtiformes) s'ouvre de chaque côté le canal excréteur des deux *glandes de Bartholin*, glandes analogues et par leur position et par leur produit aux glandes Cooper que nous avons étudiées chez le mâle. Leur produit paraît destiné à lubrifier l'entrée du vagin. — Ces glandes sont intéressantes au point de vue pathologique ; c'est en elles que siège chez la femme l'inflammation analogue à la blennorrhagie de l'homme : dans ces cas il n'y a presque jamais vaginite ; la *blennorrhagie* chez la femme se traduit par ce qu'on peut appeler une *Bartholinite*.

Le vagin est essentiellement l'organe de la *copulation* : ses rides et ses plis transversaux excitent au plus haut degré la sensibilité du gland et amènent le réflexe de l'éjaculation ; c'est donc dans le vagin que sont versés les spermatozoïdes. Aussi l'état de cette muqueuse peut-il avoir une certaine influence sur la vitalité de ces éléments fécondateurs : si la desquamation vaginale est notablement acide, son contact avec les spermatozoïdes peut être fatal à ces filaments vibratiles, car on sait qu'ils sont frappés de mort, comme toutes les cellules à cils vibratiles, au contact d'un liquide acide. Au contraire la présence d'un mucus alcalin, comme celui que produit normalement l'épithélium pavimenteux du col de l'utérus, est éminemment favorable à la vie et aux mouvements des spermatozoïdes (voy. p. 599).

Les sensations génitales voluptueuses qui accompagnent l'acte du coït chez l'homme et qui sont nécessaires pour amener le réflexe de l'éjaculation, ne paraissent pas devoir accompagner nécessairement cet acte chez la femme, afin d'amener la *fécondation* : les seules conditions que doivent remplir les organes génitaux externes de la femme, c'est de permettre que la semence soit introduite dans le vagin et puisse y être retenue. La membrane hymen, qui présente toujours une perforation de forme variable (hymen semi-lunaire, hymen en fer à cheval, hymen annulaire, hymen bilabié), n'oppose pas d'obstacle à cette introduction et du reste elle est d'ordinaire brisée dans le premier coït ; mais parfois cette membrane présente une *sensibilité* toute particulière, qui, mise en jeu par les plus légers atouchements,



singulière d'une femme dont les seins étaient tous les mois le siège d'une tuméfaction douloureuse, puis d'un écoulement d'abord séreux, puis sanguinolent qui durait huit jours. (Tueffard, *Un. méd.*, 1872.)

*Vagin.* L'épithélium pavimenteux du vagin et du col de la matrice ne reste pas indifférent au phénomène de la menstruation : là aussi se produit, mais sur une bien plus petite échelle, une desquamation épithéliale, d'où résulte un produit liquide épais et blanchâtre. Dans certains états pathologiques et très-fréquents, cette desquamation est permanente et constitue les écoulements connus sous le nom de *flueurs blanches*, qui ont leur source dans le vagin et surtout dans le col de l'utérus.

Les parties génitales externes offrent aussi des desquamations épithéliales analogues, mais qui se rapprochent du produit sébacé ou plutôt du smegna préputial.

Le vagin et les parties génitales externes servent surtout à la *copulation*, qui a pour but la *fécondation* : nous les étudierons donc avec ce phénomène, que nous pouvons aborder maintenant, connaissant les produits mâles et femelles, c'est-à-dire les deux éléments dont la mise en présence constitue la fécondation.

### III. — Fécondation et développement de l'œuf fécondé.

#### I. — FÉCONDATION.

La fécondation résulte de la rencontre de l'*ovule* et des *spermatozoïdes*. Nous connaissons l'appareil mâle destiné à éjaculer le sperme. L'appareil femelle destiné à le recevoir comprend :

(a) Les *organes génitaux externes*, qui possèdent des appareils érectiles (*bulbe du vagin*, et *corps caverneux du clitoris*) analogues à ceux de l'homme quoique rudimentaires ; ces organes, et surtout la région clitoridienne, analogue au gland de la verge, sont le siège principal des sensations génitales voluptueuses.

(b) Le *vagin*, à l'entrée duquel (entre les petites lèvres et les caroncules myrtiformes) s'ouvre de chaque côté le canal excréteur des deux *glandes de Bartholin*, glandes analogues et par leur position et par leur produit aux glandes Cooper que nous avons étudiées chez le mâle. Leur produit paraît destiné à lubrifier l'entrée du vagin. — Ces glandes sont intéressantes au point de vue pathologique ; c'est en elles que siège chez la femme l'inflammation analogue à la blennorrhagie de l'homme : dans ces cas il n'y a presque jamais vaginite ; la *blennorrhagie* chez la femme se traduit par ce qu'on peut appeler une *Bartholinite*.

Le vagin est essentiellement l'organe de la *copulation* : ses rides et ses plis transversaux excitent au plus haut degré la sensibilité du gland et amènent le réflexe de l'éjaculation ; c'est donc dans le vagin que sont versés les spermatozoïdes. Aussi l'état de cette muqueuse peut-il avoir une certaine influence sur la vitalité de ces éléments fécondateurs : si la desquamation vaginale est notablement acide, son contact avec les spermatozoïdes peut être fatal à ces filaments vibratiles, car on sait qu'ils sont frappés de mort, comme toutes les cellules à cils vibratiles, au contact d'un liquide acide. Au contraire la présence d'un mucus alcalin, comme celui que produit normalement l'épithélium pavimenteux du col de l'utérus, est éminemment favorable à la vie et aux mouvements des spermatozoïdes (voy. p. 599).

Les sensations génitales voluptueuses qui accompagnent l'acte du coït chez l'homme et qui sont nécessaires pour amener le réflexe de l'éjaculation, ne paraissent pas devoir accompagner nécessairement cet acte chez la femme, afin d'amener la *fécondation* : les seules conditions que doivent remplir les organes génitaux externes de la femme, c'est de permettre que la semence soit introduite dans le vagin et puisse y être retenue. La membrane hymen, qui présente toujours une perforation de forme variable (hymen semi-lunaire, hymen en fer à cheval, hymen annulaire, hymen bilabié), n'oppose pas d'obstacle à cette introduction et du reste elle est d'ordinaire brisée dans le premier coït ; mais parfois cette membrane présente une *sensibilité* toute particulière, qui, mise en jeu par les plus légers atouchements,



amène par action réflexe une contraction énergique du sphincter du vagin, contraction accompagnée de violentes douleurs et mettant obstacle à tout coït.

C'est ce phénomène si curieux au point de vue physiologique que Mar. Sims (de New-York) a étudié sous le nom de *vaginisme* : Sims compare avec raison le vaginisme au blépharisme ou contraction spasmodique douloureuse et involontaire de l'orbiculaire des paupières, accompagnée d'une extrême sensibilité ou photophobie (1). Ce chirurgien a de plus montré que le vaginisme ne pouvait être détruit ni modifié par la dilatation forcée ou graduelle, tant qu'on ne s'adressait pas au point de départ du réflexe, c'est-à-dire à l'hymen ou à ses débris (caroncules myrtiformes), mais que l'excision et la cautérisation de ces membranes sensibles (surtout à leur surface externe) font disparaître aussitôt les contractions spasmodiques qui étaient la suite de leur hyperesthésie.

Il est possible que le sperme soit lancé directement jusque dans l'utérus, car l'ouverture du méat urinaire du gland étant verticale, et celle du col de l'utérus transversale, il y a là une condition qui doit favoriser le passage dans la seconde ouverture du liquide qui sort avec violence de la première. Ce passage est peut être favorisé par un état d'érection de l'utérus et de son col, érection qui ouvrirait largement l'ouverture de ce dernier; on a dit aussi que cette érection, dilatant la cavité de la matrice, amenait de la part de celle-ci une véritable aspiration sur le sperme.

Cependant l'observation directe chez les animaux (lapine) fait voir que le sperme n'est versé que dans le vagin (2);

(1) Voyez pour plus de détails sur la Physiologie pathologique du Vaginisme : Stoltz, *Contracture spasmodique de l'orifice vaginal par hyperesthésie (Vaginisme)*. — *Gazette médicale de Strasbourg*, Janvier 1872.

(2) Nous ne pouvons toutefois nous dispenser de rapporter une observation très-curieuse faite chez la femme et qui confirmerait singulièrement la théorie d'une aspiration active de la matrice sur le sperme pendant l'orgasme vénérien. Cette observation, due à un médecin anglais, a été reproduite dans tous les journaux (voy. *Mouvement médical* du 8 mars 1873). Il s'agit d'une femme atteinte de chute de la matrice et

Coste a montré même qu'il s'écoule de 10 à 20 minutes avant que les spermatozoïdes commencent à se montrer dans l'ouverture du museau de tanche et dans la cavité du col. Aussi toute cause naturelle ou artificielle, qui viendra atteindre la vitalité des spermatozoïdes (comme l'acidité du mucus vaginal) pendant leur séjour dans le vagin, mettra obstacle à la fécondation. Les recherches de Coste lui ont montré chez la lapine l'existence d'une sécrétion particulière au niveau du col de la matrice, sécrétion qui vient diluer le sperme, et augmenter la vivacité des mouvements des spermatozoïdes. Le sperme aurait donc à subir dans cette antichambre de la matrice une élaboration comparable à celle qui résulte déjà, dans les voies génitales du mâle, de son mélange avec les produits des vésicules séminales, des glandes bulbo-urétrales, etc. — Il en serait de même dans l'espèce humaine d'après les recherches de Arm. Després (Académie de médecine, décembre 1869) : « Le col de l'utérus renferme des glandes en grappe ou tubuleuses ramifiées siégeant en partie dans le tissu musculaire de l'utérus, comme les glandes prostatiques au milieu des fibres musculaires de la prostate. Ces glandes sécrètent un liquide clair, visqueux, albumineux, analogue au liquide prostatique, qui sort du col d'une façon intermittente et produit l'*éjaculation de la femme*. Ce liquide sort lentement du col et reste sur le museau de tanche et dans la cavité du col : *cette éjaculation*

chez laquelle le moindre contact sur le col utérin amenait l'orgasme vénérien : « Je glissai la pulpe de mon indicateur trois ou quatre fois le long du col de l'utérus; immédiatement l'orgasme survint... Le col utérin, au début, était dur, fermé et avait l'aspect normal; son ouverture était close et n'aurait pu admettre la sonde. Presque aussitôt après le contact, le museau de tanche s'ouvrit largement, et bâilla cinq ou six fois, pendant que l'ouverture externe était attirée vigoureusement dans l'intérieur de la cavité du col; ces phénomènes durèrent environ 20 secondes, puis tout rentra dans l'état normal, l'ouverture se referma et le col reprit sa place.... Quand j'aurai ajouté que la malade était très-intelligente, qu'il n'y avait aucun état inflammatoire ni à l'ouverture, ni dans le col utérin, ni dans le vagin, et que toutes les parties étaient saines, qu'il n'existait qu'un déplacement, on pourra penser avec moi que j'ai été témoin de ce qui se passe pendant le coït, et que le passage du liquide spermatique dans l'utérus peut de cette façon s'expliquer clairement. »



de la femme est destinée à fournir un véhicule aux zoospermes pour leur permettre d'arriver sûrement dans le col de l'utérus (1). »

Dans ces circonstances il est incontestable que ce qui joue le rôle essentiel pour faire parvenir des spermatozoïdes jusqu'à l'ovule, ce sont les mouvements propres de ces éléments vibratiles : il a suffi parfois que le sperme fût déposé à l'orifice vulvaire pour que les spermatozoïdes, par leurs propres mouvements, arrivassent à l'ovule, en suivant le vagin, le col et le corps de la matrice, et enfin les trompes de Fallope. Dans ce voyage plus ou moins long des spermatozoïdes, qu'on a appelés *animalcules*, il n'y a cependant ni spontanéité ni instincts : ils sont très-nombreux, doués de mouvements très-vifs, et du moment qu'ils se trouvent dans un liquide alcalin, ils se répandent de tous côtés et quelques-uns arrivent par suite jusqu'à la dernière extrémité des trompes de Fallope; c'est ainsi qu'un peu de sperme de batracien, déposé à l'extrémité d'un de ces longs chapelets d'œufs que pondent ces animaux, va féconder jusqu'aux derniers ovules de l'autre extrémité de cette chaîne.

C'est sur l'ovaire même ou au niveau du pavillon de la trompe que se produit la rencontre des spermatozoïdes avec l'ovule, la *fécondation*, comme le prouvent les grossesses péritonéales et tubaires.

Quant au phénomène même de la fécondation, il paraît résulter de la pénétration des spermatozoïdes dans l'épaisseur même de l'ovule, où ils se fondent et disparaissent : cette pénétration est difficile à comprendre vu l'épaisseur de la membrane vitelline, mais chez nombre d'animaux on a pu constater dans cette enveloppe des pores ou canalicules destinées à donner passage à l'élément fécondant (*mycropyle*).

Dans un travail récent (2) sur la fécondation et le déve-

(1) Arm. Desprès, *Études sur quelques points de l'anatomie et de la physiologie du col de l'utérus*. (Bulletin de l'Acad. de Médecine, 1869, t. XXXIV, p. 1131.)

(2) C. Weil, in *Stricker's medic. Jahrbücher*, 1873.

loppement de l'ovule du lapin, Weil a pu s'assurer de la pénétration des spermatozoïdes dans l'intérieur de l'ovule lui-même. Il aurait en outre constaté que ces éléments conservent leurs mouvements d'une façon très-active plusieurs heures après leur passage à travers la membrane vitelline. Il les aurait vus non-seulement dans l'intervalle qui sépare les cellules du vitellus, après la segmentation de celui-ci, mais encore dans l'intérieur même du protoplasma des cellules vitellines. Là les spermatozoïdes ne tardent pas à perdre leurs contours et disparaissent. Tout porte donc à croire que l'acte de la fécondation consiste essentiellement en une fusion intime du spermatozoïde avec l'élément femelle, ainsi du reste que le démontre l'étude de la fécondation chez les végétaux inférieurs (chez les *spirogyra* par exemple).

L'ovule fécondé subit des métamorphoses que nous étudierons dans un instant; mais si nous le suivons dans son trajet, du pavillon de la trompe vers la matrice, nous voyons que les organes qu'il parcourt ne se comportent plus de la même manière qu'ils le faisaient pour l'ovule non fécondé. Sous l'influence excitante de ce corps en voie de développement, l'épithélium utérin entre dans un état de vie tout particulier : la muqueuse forme de vastes bourgeons, et lorsque l'ovule arrive dans la matrice il se loge dans la cavité, dans le fond de l'espèce de vallée circonscrite par deux bourgeonnements ou villosités de ce genre; celles-ci continuent à se développer de tous côtés autour de l'ovule qu'elles finissent par entourer, de manière à lui constituer une enveloppe continue, que l'on nomme la *caduque* (fig. 145, c, ee, f, k).

Toute la muqueuse utérine prend alors le nom de *caduque* : la partie qui tapisse l'utérus se nomme *caduque utérine* (fig. 145, c); la partie qui est venue former à l'œuf une enveloppe complète se nomme *caduque fœtale* (ee, f), la surface par laquelle cette dernière se continue avec la première (c'est-à-dire le point même où l'œuf est venu s'attacher à l'utérus) porte le nom de *caduque sérotine* (fig. 145, ee), d'après des idées erronées que l'on avait conçues autrefois sur son mode de développement. Cette



caduque sérotine n'en est pas moins importante à considérer, car c'est à son niveau et en partie à ses dépens que se formera le *placenta* (fig. 145 et 152).

Nous avons déjà (p. 604) vu comment l'organe que l'œuf

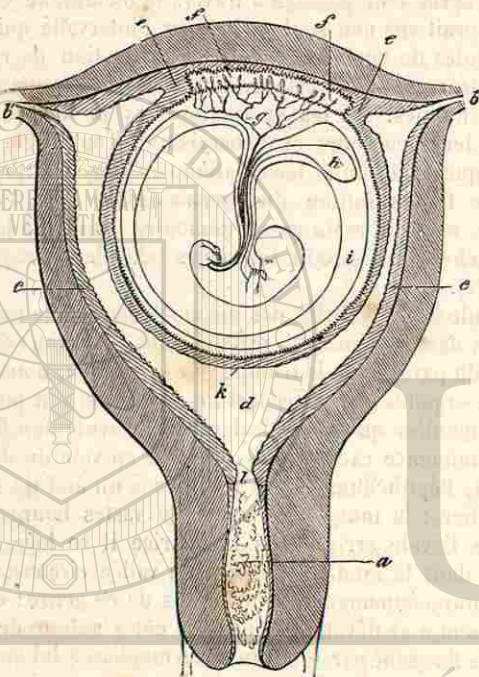


FIG. 145. — Matrice, œuf et caduque\*.

vient de quitter subit, par sympathie, une hypertrophie temporaire semblable, comment en un mot se forment les vrais *corps jaunes* ou *corps jaunes de grossesse*.

La partie musculaire de l'utérus s'hypertrophie égale-

\* Coupe verticale de la matrice, contenant un œuf développé; — a, col plein d'un bouchon gélatineux; — bb, ouvertures des trompes; — cc, caduque utérine; — d, cavité utérine que l'œuf remplit presque entièrement; — ee, points où la caduque utérine se continue avec la caduque fœtale; — f, caduque dite sérotine et placenta; — g, allantoïde; — h, vésicule ombilicale avec son pédicule dans le cordon ombilical; — i, amnios; — k, caduque fœtale et chorion.

ment; il se forme de nouveaux éléments musculaires (lisses), en même temps que les fibres préexistantes prennent des dimensions énormes. Enfin les vaisseaux eux-mêmes participent à ce développement, et la richesse nouvelle de l'utérus en artères et veines est en rapport avec les nécessités de la nutrition du nouvel être qui va se développer. Quant à sa richesse en éléments musculaires, elle est en rapport avec le phénomène d'*expulsion* (parturition) qui doit se produire quand le nouvel être sera complètement développé (fœtus à terme). Nous n'avons pas à faire ici la physiologie de l'accouchement. Indiquons seulement que cet acte est, comme tous ceux que nous avons étudiés jusqu'ici, sous la dépendance du système nerveux; nous retrouvons ici des réflexes analogues à tous ceux qui ont pour but les actes d'expulsion ou d'excrétion. Le point de départ de ces réflexes est normalement dans l'utérus lui-même; mais des excitations très-diverses peuvent y donner lieu, même dans des points éloignés des organes du bassin. Il résulte des recherches de W. Schlesinger (sur des lapins), que lorsqu'on excite le bout central des nerfs rachidiens, il se produit des contractions utérines. On obtient le même effet par l'excitation du bout central du pneumogastrique; du reste l'observation clinique montre que l'excitation mécanique du mamelon favorise les contractions utérines, et que l'involution de l'utérus s'accomplit plus facilement chez les femmes qui allaitent. Schlesinger, excitant chez les animaux les mamelons, a également obtenu des contractions utérines, démontrant ainsi une corrélation entre le mamelon et l'utérus, qui avait été fort exagérée chez les anciens, et peut-être trop facilement dédaignée chez les modernes.

## II. — DÉVELOPPEMENT DE L'ŒUF FÉCONDÉ.

Le résultat de la fécondation est pour l'ovule la *segmentation du vitellus*; ce phénomène, que nous avons étudié dès le début comme type de la *prolifération globulaire* (p. 11), est une des manifestations de la propriété générale



qu'ont les globules de se segmenter et de se reproduire. Dans la simple segmentation du vitellus il n'y a rien de particulier, et cette segmentation peut avoir lieu parfois sans la fécondation; mais en général l'arrivée des spermatozoïdes semble constituer l'excitation physiologique propre à amener la division du protoplasma vitellin; en tout cas si l'ovule peut se segmenter sans fécondation, cette segmentation ne va pas très-loin, et n'arrive jamais à constituer la *membrane blastodermique*.

Le point de départ de notre étude de l'organisme a été l'ovule, sa segmentation, la formation du blastoderme, et sa division en trois couches distinctes, en feuillet interne, externe et moyen, etc. (voy. p. 41, 15 et 16); de plus, en commençant l'étude de chaque système, de chaque grand organe, nous avons toujours pris comme point de départ son développement embryonnaire (voyez : *Poumon, muqueuse intestinale, muqueuse génitale*, etc.); il est donc inutile de revenir ici sur ces faits, et de tracer en entier le développement du fœtus, étude qui par sa partie purement descriptive se rattache plutôt à l'anatomie proprement dite. En un mot, nous devons, pour terminer, étudier non l'embryologie de l'homme, mais la physiologie de l'embryon, du fœtus, et encore avons-nous déjà, au fur et à mesure de notre étude chez l'adulte, donné sur l'état embryonnaire des diverses surfaces épithéliales des détails qui nous permettront d'être très-concis, et de rappeler brièvement des faits déjà énoncés.

Nous ne ferons donc ici qu'indiquer rapidement comment se forment les enveloppes du fœtus, comment se constituent les différentes parties de son corps, et nous insisterons au fur et à mesure sur le mode selon lequel ces diverses parties prennent part à l'accomplissement des fonctions de la vie embryonnaire.

#### I. Enveloppes de l'embryon, respiration; nutrition.

Les enveloppes de l'embryon sont différentes selon les époques de son développement, et comme elles sont le lieu des échanges entre l'organisme fœtal et le milieu extérieur (organisme maternel), il en résulte que ces échanges (nu-

trition et respiration) se font d'une manière très-différente aux diverses époques de la vie embryonnaire.

1° Pendant que l'œuf fécondé parcourt le canal tubaire, et que la segmentation du vitellus s'accomplit, l'œuf n'a encore pour enveloppe que sa *membrane vitelline* ou *zone pellicule* (voy. fig. 147), sur la surface de laquelle se déve-

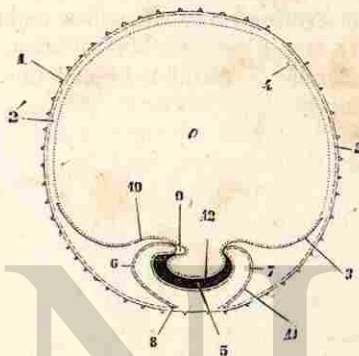


FIG. 146. — Œuf dans le commencement de son développement\*.

loppent de petites villosités homogènes; c'est ce qu'on a appelé le *premier chorion* (fig. 146 — 1). Cette enveloppe laisse passer par endosmose et imbibition les liquides albumineux qui baignent le canal de la trompe et la cavité de l'utérus, et qui sont attirés par le vitellus en voie de segmentation.

2° Quand la segmentation est terminée, et que le blastoderme est constitué, les rapports entre la mère et l'embryon vont s'établir d'une façon plus régulière, par la formation de nouvelles enveloppes et d'un *placenta*; mais à ce moment de transition il s'établit, temporairement chez

\* 1), membrane vitelline; — 2), feuillet externe du blastoderme; — 3), feuillet moyen; — 4), feuillet interne du blastoderme; — 5), ébauche de l'embryon; — 6), capuchon céphalique de l'amnios; — 7), capuchon caudal de l'amnios; — 8), extrémité du capuchon céphalique tendant à rejoindre l'extrémité correspondante du capuchon caudal; — 9), point où se forme le cœur; — 10), vésicule ombilicale; — 11), portion du feuillet interne du blastoderme qui formera l'intestin.



l'homme, d'une façon plus durable chez les ovipares, un mode de nutrition qui a pour source et pour organe la *vésicule ombilicale*; enfin, le corps de l'embryon, en se développant, s'enveloppe dans une poche protectrice, l'*amnios*, dont le contenu liquide le met à l'abri des brusques compressions. L'étude successive de la *vésicule ombilicale*, et de l'*amnios*, nous permettra donc de comprendre comment se forment les enveloppes définitives de l'embryon, et son organe définitif d'échange avec le milieu ambiant, le *placenta*, qui sert à la nutrition et à la respiration.

*Vésicule ombilicale.* — Quand le blastoderme (voy. p. 15)

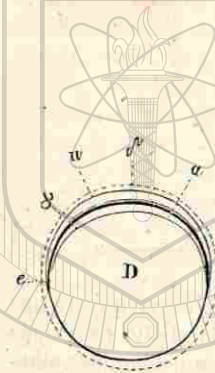


FIG. 147. — Vésicule blastodermique.

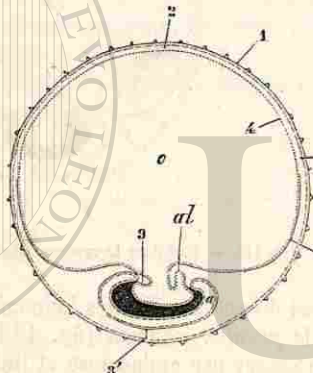


FIG. 148. — Œuf avec la vésicule ombilicale complètement développée.

s'est constitué à la périphérie de l'œuf, celui-ci, par la simple nutrition indiquée précédemment, prend dans son ensemble un accroissement plus considérable, en vertu du-

\* D, jaune, γ, membrane vitelline; — u, membrane ou feuillet externe du blastoderme; — a, feuillet moyen; — γ, feuillet interne.

\*\* 1), membrane vitelline; — 2), feuillet externe du blastoderme; — 3), feuillet moyen du blastoderme; — 4), feuillet interne; — 5), corps de l'embryon; — 6, 7, 8, 9), comme dans la figure 146; — o, vésicule ombilicale; — al, bourgeon allantoïdien, — a, cavité amniotique.

Dans cette figure, comme dans les figures 146, 149, 150, les lignes ponctuées indiquent les parties qui appartiennent au feuillet interne du blastoderme; les lignes pleines appartiennent au feuillet moyen; les lignes à traits interrompus au feuillet externe. (Kölliker.)

quel il se fait une cavité dans son intérieur, en même temps que la division du blastoderme en trois lames (*u, a, γ*) s'accroît vers la partie qui doit former le corps de l'embryon (fig. 147). On donne le nom de *vésicule blastodermique* à l'œuf se présentant sous cette apparence. Mais à mesure que l'embryon se développe, la région circulaire par laquelle il fait partie de la vésicule blastodermique générale se rétrécit peu à peu (de 9 en *al* fig. 148), de sorte que bientôt la cavité primitive se trouve divisée en deux cavités secondaires (fig. 146 — *o* et 12), dont l'une fait partie du corps de l'embryon (12), c'est sa future cavité intestinale (voy. p. 283, et 559), et l'autre constitue une vésicule placée au-dessus de la face ventrale de l'embryon (fig. 146 — *o*), c'est la *vésicule ombilicale*, ne communiquant bientôt plus avec l'intestin que par un canal, appelé *conduit omphalomesentérique* (fig. 148 et 149): l'endroit où ce conduit se continue avec l'intestin est l'*ombilic intestinal*, et les parois du corps, en se resserrant autour de ce conduit, forment l'*ombilic cutané* ou *ombilic* proprement dit. (Voy. p. 284.)

La vésicule ombilicale est remplie d'un liquide albumino-graisseux, qui représente toute la partie extra-embryonnaire du vitellus. Ce liquide sert à la nutrition du fœtus des mammifères pendant que se développe le *placenta*, destiné à assurer cette nutrition d'une façon plus certaine. Pour la résorption du liquide de la vésicule ombilicale un système de vaisseaux sanguins (*première circulation*, voy. plus loin) se développe dans la paroi externe de la vésicule (*vaisseaux omphalomesentériques*), et, au moyen de l'épithélium de la face interne de la vésicule, absorbe le contenu de cette cavité, absolument comme chez l'adulte les vaisseaux mésentériques (*veine porte*), par l'intermédiaire de l'épithélium des villosités, absorberont le contenu du canal intestinal (et en effet on trouve souvent à la face interne de la vésicule ombilicale de fines villosités vasculaires).

Mais l'existence et les fonctions de la vésicule ombilicale sont de peu de durée chez l'homme et les mammifères: la provision nutritive qu'elle renferme est peu considérable: elle se trouve bien vite épuisée; déjà vers la quatrième semaine la vésicule ombilicale tend à s'atrophier, et vers le



cinquième mois on n'en trouve plus que quelques traces (fig. 151). Chez les ovipares au contraire (et surtout chez les oiseaux), la vésicule ombilicale persiste bien plus longtemps et joue un rôle bien plus important dans la nutrition de l'embryon : elle renferme la *masse du jaune*, provision nutritive qui suffit au fœtus pour son développement dans l'œuf, et qui lui sert encore quelque temps après son éclosion, car dans ce moment encore cette masse d'aliments n'est pas épuisée ; la vésicule existe encore, mais renfermée dans l'intérieur de la cavité abdominale, jusqu'à ce que le jeune poulet s'en soit entièrement nourri.

*Amnios.* — A mesure que la vésicule ombilicale et le corps de l'embryon se sont nettement séparés par l'étranglement que nous avons étudié (ombilic intestinal et cutané), la distinction des trois feuillets du blastoderme est devenue de plus en plus complète, et le feuillet externe a donné lieu à une formation particulière, à l'*amnios* et au deuxième *chorion*. — En effet, en même temps que se forme l'ombilic cutané, et à ce niveau même, le feuillet externe (cutané) du blastoderme végète de façon à entourer l'embryon en lui formant latéralement deux lames qui tendent à se rejoindre vers sa région dorsale, et en constituant vers ses extrémités deux capuchons (*capuchon céphalique* et *capuchon caudal*, fig. 146 — 6 et 7), qui coiffent sa partie caudale et sa partie céphalique. Il n'y a donc plus qu'une partie médiane du dos de l'embryon qui reste à découvert ; mais bientôt ces capuchons et ces lames, par les progrès de leur développement, se rejoignent (fig. 146 — 8) jusqu'à ne plus circonscrire qu'une ouverture (*ombilic amniotique*, fig. 140 — 8), qui se ferme complètement. Dès lors l'embryon est inclus dans une cavité, la *cavité amniotique* (fig. 148 — a), dans laquelle il est suspendu au milieu d'un liquide, le *liquide amniotique*, exhalé par les parois qui forment cette cavité.

La surface interne de la cavité amniotique est formée par toute la partie du feuillet externe du blastoderme qui a été isolée du reste de ce feuillet par l'encapuchonnement successif de l'embryon et la soudure de l'ombilic amniotique. Cette surface est revêtue par une couche épithéliale doublée

d'une couche de tissu connectif embryonnaire (du feuillet moyen) dans laquelle on trouve des fibres musculaires lisses (fig. 149, 150 ; ligne pleine et ligne à traits interrompus). Par suite de cette formation, tout le reste du feuillet externe du blastoderme se trouve désormais complètement isolé du corps de l'embryon, et forme une vaste enveloppe sous-jacente au premier chorion (à la membrane vitelline ou pellucide) et renfermant le fœtus, et tous ses annexes (amnios, fœtus, vésicule ombilicale). Cette vaste enveloppe va prendre un développement particulier : repoussée peu à peu contre la membrane vitelline, elle la double (fig. 146 — 2, et fig. 148 — 2 ; ligne à traits interrompus), en amène la résorption, se substitue à elle, et devient par ce fait l'enveloppe la plus extérieure

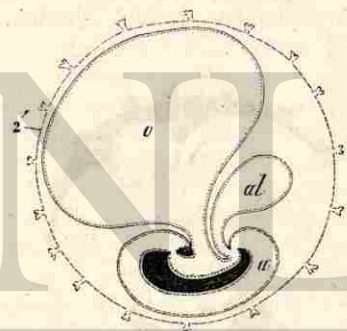


FIG. 149. — Vésicule ombilicale et développement de l'allantoïde\*.

de l'œuf ; elle présente à son tour de petites végétations sous forme de villosités, et constitue ainsi le deuxième chorion (fig. 149, 2'). Ce deuxième chorion n'est pas plus vasculaire que le premier ; jusqu'ici le fœtus n'emprunte que par imbibition les éléments nutritifs à l'organisme maternel, ou se suffit à lui-même au moyen de la provision nutritive du jaune (vésicule ombilicale). Mais la formation de ce 2<sup>e</sup> chorion va permettre l'organisation

\* o, vésicule ombilicale ; — al, allantoïde ; — a, cavité de l'amnios ; 2', deuxième chorion.



d'un centre définitif d'échange entre la mère et l'embryon, par la formation de l'*allantoïde*, dont une partie constituera le *placenta*.

3° L'*allantoïde* est un bourgeon de la partie inférieure du tube intestinal (voy. fig. 148 *al*, et la fig. 125, p. 559). Quand ce bourgeon apparaît (fig. 148 — *al*), la cavité amniotique est tellement développée qu'elle entoure tout le fœtus et enserre déjà le pédicule de la vésicule ombilicale, de façon à former un cordon qui suspend le fœtus dans les eaux de l'amnios. Le bourgeon allantoïdien s'insinue dans ce cordon (fig. 149 — *al*), le parcourt en se plaçant à côté du pédicule de la vésicule ombilicale (conduit omphalomesentérique), puis arrive ainsi jusqu'au contact de la face profonde du 2° chorion, que nous venons d'étudier. Elle s'étale sur la face profonde de ce 2° chorion, de manière

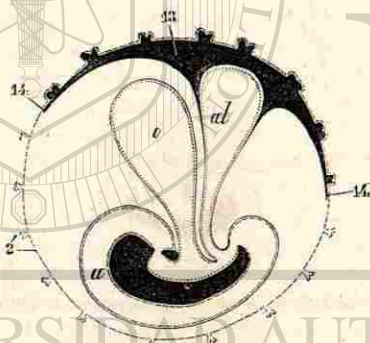


FIG. 150. — Développement de l'allantoïde et du troisième chorion\*.

à se substituer à lui, ou du moins à le pénétrer dans toute la périphérie de l'œuf, entre la face externe de l'amnios et la face interne du chorion (fig. 150 — 13, 14). En effet l'allantoïde, primitivement vésiculeux, s'étale en une membrane qui se charge de villosités, lesquelles pénètrent les

\* *o*, vésicule ombilicale en voie d'atrophie; — *al*, allantoïde; — 13, 14, allantoïde s'étendant à la face interne du 2° chorion; — *a*, cavité de l'amnios. (Kölliker, *Entwicklungsgeschichte*.)

villosités du 2° chorion. Ces villosités de l'allantoïde sont vasculaires, et, en se fusionnant avec le 2° chorion, elles constituent à l'œuf une membrane d'enveloppe, qui remplace définitivement le 2° chorion (fig. 151, 15) et en diffère en ce que cette nouvelle membrane est vasculaire, et capable par suite d'aller chercher directement, et au moyen d'une circulation régulière (2° circulation), les éléments nutritifs fournis par la mère et puisés dans la *membrane caduque*, dont nous avons précédemment étudié la formation (voy. fig. 145). C'est pour cela que quelques auteurs donnent le nom de 3° chorion ou *chorion vasculaire* à cette membrane formée par l'allantoïde devenu la plus

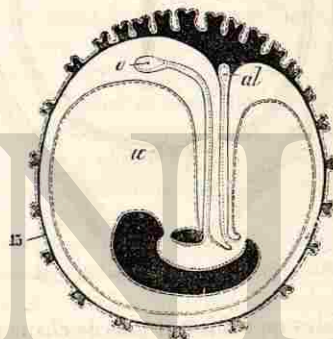


FIG. 151. — Troisième chorion ou chorion vasculaire\*\*.

externe des enveloppes propres à l'œuf, en se revêtant des restes du 2° chorion (fig. 151 — 15).

Mais ces formations produites par l'allantoïde ne persistent que peu de temps, surtout dans l'espèce humaine. Nous avons déjà vu que les parties de l'allantoïde les plus voisines du fœtus forment successivement la vessie et l'ouraque (voy. p. 559); quant à la partie qui, par son étalement,

\*\* *a*, cavité de l'amnios très-développée; — *o*, vésicule ombilicale presque complètement atrophie; — *al*, vésicule allantoïdienne proprement dite; 15, ses villosités vasculaires complètement développées et formant le troisième chorion ou chorion vasculaire tout autour de l'œuf. (Voy. l'explication de la fig. 149, pour la valeur des lignes pleines, ponctuées et à traits interrompus.) (Kölliker, *Entwicklungsgeschichte*.)



a produit le 3<sup>e</sup> chorion (15, fig. 151), elle ne demeure pourvue de vaisseaux que sur la portion qui correspond à la *caduque sérotine* (voy. p. 613); partout ailleurs les anses vasculaires des villosités s'atrophient et en ces points les

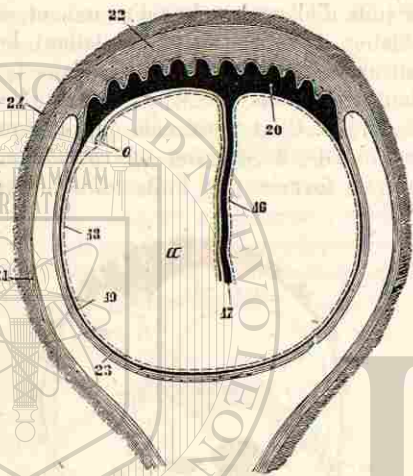


FIG. 152. — Enveloppe de l'œuf parfait, — placenta\*.

enveloppes fœtales ne subissent plus de changement jusqu'à la naissance (fig. 152).

Il nous est donc facile d'établir, d'après les données précédentes, le nombre, la nature et la disposition des *enveloppes de l'œuf parfait* : ces enveloppes sont partout les mêmes excepté au niveau du placenta, où elles présentent une disposition que nous précisons bientôt. On trouve en allant de dehors en dedans (fig. 152) : 1<sup>o</sup> la *caduque* ou plutôt les *caduques* (voy. p. 613), car en raison du développement qu'a acquis l'œuf, la *caduque fœtale* est arrivée au contact de la *caduque maternelle* (c. fig. 145), et les deux membra-

\* a, cavité de l'amnios (on n'a pas représenté le corps du fœtus, — le cordon ombilical, 16, est coupé au point où il s'attache à l'ombilic, en 17); — o, reste de la vésicule ombilicale; — 18, amnios; — 19, chorion définitif; — 20, placenta fœtal; — 21, muqueuse ou *caduque utérine*; — 22, placenta maternel; — 23, *caduque fœtale*; — 24, tissu musculaire de l'utérus.

nes se sont à peu près confondues; cependant on peut encore les séparer par la dissection et l'on trouve parfois entre elles une certaine quantité de liquide (*hydroperion* de Velpeau) (21 et 23, fig. 152). — 2<sup>o</sup> Vient ensuite le chorion (2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> chorion confondus : 19, fig. 152) dont les cellules et les villosités, après la disparition des vaisseaux, se sont soudées et fusionnées de manière à former une membrane homogène, plus ou moins granuleuse, parsemée de noyaux (Robin). — 3<sup>o</sup> Au-dessous du chorion on trouve, comme vestige du corps même de l'allantoïde, une couche de cellules irrégulières, étoilées, mêlées de quelques fibres connectives, et plongées dans une substance demi-liquide : c'est le *magma réticulé* des auteurs. — 4<sup>o</sup> Enfin on rencontre l'*amnios* formant la *poche amniotique*, qui contient le liquide du même nom (fig. 152, — 18). La membrane amnios rappelle par sa structure celle de la peau, avec laquelle elle se continue et dont elle partage l'origine (feuille externe du blastoderme); elle se compose en effet d'une couche épithéliale à cellules pavimenteuses, et d'une sorte de derme, formé de tissu cellulaire et renfermant quelques éléments musculaires lisses.

*Placenta, nutrition du fœtus* — Le rôle essentiel de l'allantoïde est de former, au point où ses villosités persistent et où elles prennent même un développement exagéré (au niveau de la *caduque sérotine*), l'organe principal de la nutrition du fœtus, le *placenta*. A ce niveau en effet, les villosités *chorio-allantoïdiennes* se développent, se ramifient (*placenta frondosum*) et plongent dans la *caduque sérotine* (fig. 152-21), qui à ce même niveau subit une hypertrophie caractérisée par la présence de villosités tout aussi vasculaires et tout aussi ramifiées. Ces villosités, d'origine opposée, vont à la rencontre les unes des autres, s'enchevêtrent et constituent finalement ce gâteau plus ou moins circulaire, d'apparence compacte, qui forme le lieu d'échange entre l'organisme fœtal et l'organisme maternel (fig. 152 — 20).

La figure 152 fait mieux comprendre que toute description quelle idée il faut se faire du mode selon lequel s'effectuent les échanges entre la mère et le fœtus. C'est par échange endosmotique au travers des capillaires de chaque villosité



que le fœtus, à cette période de son existence, emprunte et rejette les matériaux nutritifs ; par là se font la *nutrition* et la *respiration*.

La *respiration fœtale* s'effectue par le placenta ; nous

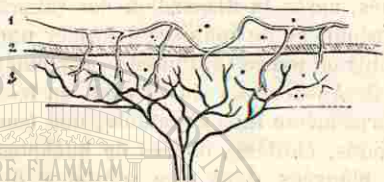


FIG. 153. — Schéma des vaisseaux de placenta\*.

avons déjà insisté sur ce fait (voy. p. 393), et l'analyse exacte du rôle du sang dans la respiration nous a permis de comprendre que la différence entre la respiration de l'adulte et celle du fœtus se réduisait à la présence d'un intermédiaire de plus, d'une station de transit de plus chez le second que chez le premier, entre les tissus et le milieu extérieur. — La nécessité de la respiration placentaire est du reste mise en évidence par les accidents graves qui résultent de la suppression des fonctions du placenta. Quand la circulation du cordon, qui relie le placenta au fœtus (voy. *Circulation fœtale*), est interrompue, le fœtus périt non par le défaut de nourriture, mais par une véritable asphyxie ; à la naissance le cordon ne cesse de battre que lorsque l'enfant a respiré par le poumon, parce qu'alors cette nouvelle forme de respiration remplace définitivement celle qui a lieu par le contact utéro-placentaire.

La *nutrition* du fœtus, à l'époque placentaire de son existence, se borne aussi à un échange de matériaux entre le sang fœtal et le sang maternel au niveau des villosités du placenta. C'est ici encore l'organisme maternel qui fait tous les frais des actes préparatoires de l'assimilation (digestion, absorption) ; les matériaux arrivent au placenta et par suite au sang et aux tissus de l'embryon, dans un état tel que ces

\* 1, utérus ; — 2, tissu intermédiaire ; 3, placenta (caduque sérotine) où se ramifient les vaisseaux maternels et fœtaux. (Chailly-Honoré.)

derniers peuvent les employer directement à leur formation. Du reste, les rapports qui unissent chez l'adulte la nutrition et la respiration sont beaucoup plus simples chez le fœtus : l'adulte consomme surtout des matériaux qu'il brûle pour produire des forces (voy. : Équivalent mécanique de la chaleur, p. 91) et de la chaleur. Le fœtus n'a pas de travail à produire, pas de force à dépenser ; il n'a pas à produire de chaleur, qu'il emprunte à la mère. Il ne prend des matériaux alimentaires que pour produire ses tissus et développer ses organes (voy. p. 466). Aussi les combustions, les oxydations sont-elles très-peu prononcées dans son organisme ; la différence entre son sang artériel et son sang veineux est loin d'égaliser celle que l'on constate entre le sang artériel et le sang veineux de l'adulte. Nous avons déjà insisté sur toutes ces particularités en étudiant la respiration des tissus (voy. p. 405), et le faible degré des combustions respiratoires au niveau des tissus fœtaux se continuant encore pendant quelques heures après la naissance nous a permis de nous rendre compte de la grande résistance relative du nouveau-né à l'asphyxie.

Pendant des oxydations, quelque faibles qu'elles soient, se produisent chez l'embryon : ainsi son cœur travaille, et doit donner lieu à des produits de combustion : du reste toutes les formations de tissus s'accompagnent de phénomènes d'oxydation, qui doivent aussi donner lieu à des produits excrémentitiels. Ces produits sont éliminés principalement par le foie et par les organes urinaires (d'abord les corps de Wolff, puis les reins) ; aussi le foie est-il relativement très-développé chez l'embryon, et on est porté à admettre qu'il remplace jusqu'à un certain point le poumon comme organe d'excrétion des déchets organiques. (Nous avons vu du reste que chez l'adulte il joue encore ce rôle relativement à la cholestérine et aux déchets produit par l'activité des centres nerveux. Voy. p. 27.) D'autre part on trouve dans la vessie de l'embryon une certaine quantité d'urée, qui est de là versée avec l'urine dans la cavité de l'amnios.

Le liquide de l'amnios contient donc à la fin de la vie embryonnaire un grand nombre de produits excrémentiti-



tiels, car à l'urine qui y est versée, il faut joindre les produits de desquamation de la peau, qui fonctionne déjà d'une façon relativement active. — La présence de ces produits excrémentitiels dans les eaux de l'amnios doit faire rejeter toute idée que ce liquide, avalé par l'embryon ou pénétrant jusque dans ses poumons, puisse jouer un rôle de quelque importance, soit dans la nutrition, soit, comme l'ont même prétendu quelques auteurs, dans les échanges respiratoires du fœtus.

## II. Développement du corps de l'embryon.

Le point de la membrane blastodermique qui doit former l'embryon (fig. 154 — C) se distingue d'abord par une

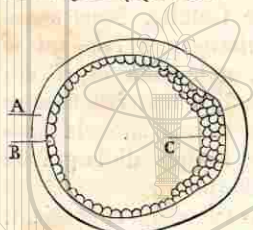


FIG. 154. — Blastoderme et coupe de l'aire germinative\*.

plus grande prolifération cellulaire, qui produit une sorte de bourgeon, d'épaississement (voy. p. 15), que l'on nomme l'aire germinative : cette aire germinative, surtout par sa partie centrale (aire transparente), va constituer le corps de l'embryon, en se modifiant dans sa forme et dans sa structure : en effet, en même temps que cette aire se double en trois feuillets que nous avons déjà étudiés (voy. p. 16 et p. 618, fig. 147 : feuillet externe, moyen et interne), elle prend une forme allongée, comparable exactement à une semelle de soulier, de sorte que l'on peut lui distinguer une partie céphalique, une partie caudale et des parties latérales. Si maintenant on se reporte à ce que nous avons étudié à propos de la formation de la vésicule ombilicale (p. 618), on comprendra qu'en même temps que cette vésicule, par un étranglement particulier, se sépare de la vésicule blastodermique générale (p. 619), les bords de l'aire germinative, ainsi que ses extrémités céphalique et caudale, entraînés par ce même étranglement, forment en se recourbant des lames latérales et des capu-

\* A, membrane vitelline ; — B, blastoderme encore simple ; — C, point où le blastoderme s'épaissit (coupe de l'aire germinative.)

chons céphalique et caudal (fig. 146, 148, 149), qui tendent à se rejoindre, et constituent ainsi une cavité. Cette cavité est tout à fait comparable à la cavité d'un soulier, et communique avec celle de la vésicule ombilicale, comme nous l'avons indiqué précédemment (fig. 148, p. 618). Telle est la cavité primitive de l'embryon, ou plutôt sa cavité intestinale (fig. 146 — 12). Comment de cette première et grossière ébauche naissent ensuite (aux dépens des trois feuillets qui entourent cette cavité) et les divers tissus et les organes de l'embryon, nous l'avons déjà étudié à propos de ces tissus et de ces organes en particulier ; nous nous sommes aussi déjà arrêté sur la formation de l'allantoïde comme bourgeon du tube intestinal (p. 559). Les descriptions de détail ne seraient pas ici à leur place. Nous nous contenterons donc, pour compléter cette esquisse embryologique, d'indiquer la formation de deux grands systèmes, le système nerveux et le système de la circulation : l'étude de ce dernier nous est indispensable pour compléter les notions que nous avons acquises sur la nutrition et la respiration du fœtus.

a. — *Système nerveux central.* Dès que l'aire germinative a pris la forme d'une tache allongée (d'un biscuit ou d'une semelle de soulier), on voit apparaître en son centre une ligne longitudinale, dite *ligne primitive*, qui sera le point de départ du système nerveux central (moelle et encéphale). En effet cette ligne n'est autre chose qu'une gouttière (fig. 155), circonscrite par deux soulèvements longitudinaux du feuillet externe du blastoderme. Ces deux soulèvements (*crêtes médullaires*, — fig. 155,3) tendent à végéter en arrière et à se rejoindre en circonscrivant un canal, le *canal médullaire*. Le vestige de ce canal se retrouve chez l'adulte dans le canal central de la moelle, dans le quatrième ventricule et dans les ventricules du cerveau (et l'aqueduc de Sylvius). Le quatrième ventricule résulte de ce qu'en ce point la gouttière médullaire ne s'est pas complètement fermée en canal. — Les éléments histologiques propres au système nerveux central ont été considérés comme provenant de la partie du feuillet externe



du blastoderme qui a été ainsi englobée dans le canal médullaire; à ce compte les cellules nerveuses auraient donc une origine épithéliale. Cependant il est plus généralement

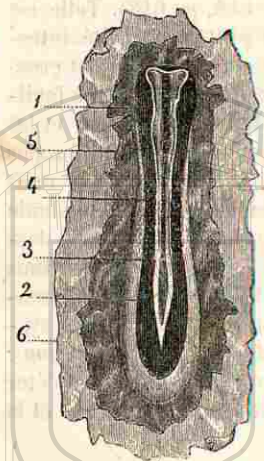


FIG. 155. — Origine du système nerveux\*.

admis aujourd'hui que le feuillet externe forme seulement l'épithélium du canal central de la moelle (et des ventricules cérébraux, — épithélium vibratile, voy. p. 233), et que les éléments nerveux proviennent de la partie du feuillet moyen sous-jacente à cet épithélium. Cette manière de voir est confirmée par ce fait que partout ailleurs les éléments nerveux se forment aux dépens du feuillet intermédiaire.

La partie supérieure du tube médullaire forme la masse encéphalique : à cet effet cette partie se renfle en trois vésicules (*vésicules* ou *cellules cérébrales*), que l'on nomme, en allant d'avant en arrière, la *cellule cérébrale antérieure, moyenne et postérieure*. — 1° La *cellule cérébrale antérieure* se divise elle-même en deux parties, dont la plus antérieure (*cerveau antérieur*) forme, en recouvrant la suivante, les hémisphères cérébraux avec le corps calleux, etc., et la postérieure (*cerveau intermédiaire*) constitue les couches optiques, avec le troisième ventricule (suite du canal médullaire); — 2° La *cellule cérébrale moyenne* reste indivise (*cerveau moyen*) et constitue la région des tubercules quadrijumeaux, avec l'aqueduc de Sylvius (suite du canal médullaire); — 3° La *cellule cérébrale postérieure* se divise comme l'antérieure en deux parties, dont l'une, la plus rapprochée du cerveau moyen, formera la protubérance et le

\* 1), gouttière médullaire; — 2), élargissement inférieur de la gouttière médullaire (sinus rhomboidal); — 3), crêtes ou lames médullaires; — 5), feuillets moyen et externe du blastoderme; — 6), feuillet interne du blastoderme. (Bischoff.)

cervelet (*cerveau postérieur*), et l'autre, en continuité directe avec la moelle (*arrière-cerveau*), constituera le bulbe; c'est à ce niveau que le canal médullaire ne se ferme pas, et, persistant sous la forme de gouttière, constitue le plancher du quatrième ventricule.

Quant aux nerfs périphériques, ils se forment sur place, au milieu du feuillet moyen du blastoderme : il en faut excepter le nerf optique et la rétine, qui représentent un bourgeon de la masse encéphalique (voy. p. 517, fig. 121).

Les ganglions du grand sympathique se forment aussi sur place indépendamment de la masse céphalo-rachidienne, et aux dépens du feuillet moyen du blastoderme, comme nous avons déjà eu l'occasion de le voir, notamment à propos des ganglions semi-lunaires du sympathique abdominal (voy. p. 340).

*b. — Circulation de l'embryon.* La circulation de l'embryon est en rapport avec son mode de nutrition. D'après ce que nous avons vu précédemment, la nutrition de l'embryon s'effectue successivement selon trois modes différents : 1° par simple assimilation directe des liquides albumineux au milieu desquels baigne l'œuf; à ce mode de nutrition ne correspond aucun système circulatoire; 2° par assimilation du contenu de la vésicule ombilicale; ce contenu est apporté à l'embryon par un système circulatoire qui constitue la *première circulation*, ou *circulation omphalo-mésentérique*; 3° par échange avec le sang maternel au niveau du placenta; à ce mode de nutrition correspond la *seconde circulation*, ou *circulation placentaire*.

1° L'appareil de la *première circulation* commence à se développer par le *cœur* : cet organe est représenté tout d'abord par un cylindre de globules embryonnaires; bientôt les globules périphériques s'organisent en fibres musculaires, tandis que ceux du centre subissent une fonte partielle et constituent le premier liquide sanguin. En même temps le cœur, qui de longitudinal s'est tordu en S (fig. 156-4), commence à se contracter et à lancer son contenu dans les vaisseaux périphériques.



Les vaisseaux périphériques se forment sur place comme nous l'avons déjà vu à l'occasion des capillaires (voy. p. 196). Ce sont d'abord deux arcs aortiques qui se détachent de

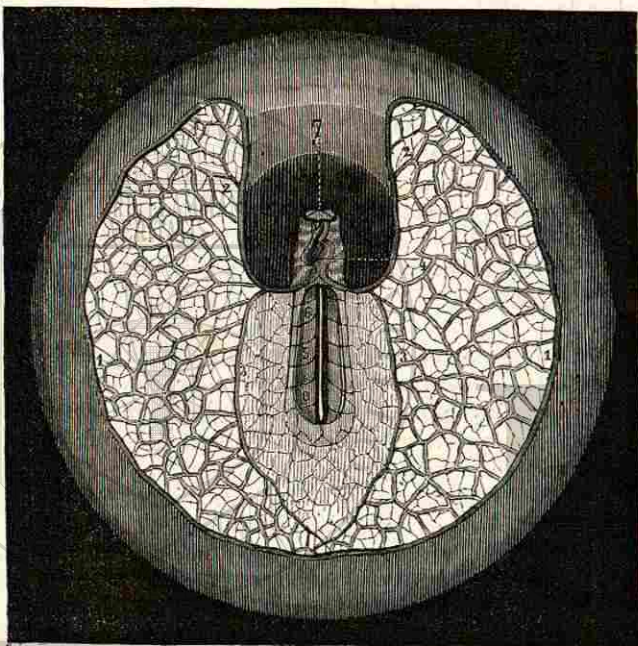


FIG. 156. — Première circulation\*.

l'extrémité antérieure du tube cardiaque, se recourbent au-dessous du capuchon céphalique (*artères vertébrales antérieures*), se réunissent en un seul tronc (*aorte*) au niveau de la partie moyenne de la colonne vertébrale, pour se diviser bientôt de nouveau, en descendant vers l'extrémité caudale de l'embryon, en deux branches nommées *verté-*

\* Aire germinative d'un embryon; l'embryon est vu par le côté ventral; — 1), sinus terminal. — 2), veine omphalo-mésentérique; — 3), sa branche postérieure; — 4), cœur déjà incurvé en S; — 5), aortes primitives ou artères vertébrales postérieures; — 6), artères omphalo-mésentériques. (Bischoff. *Développement de l'homme*, pl. XIV.)

*brales postérieures* et qui représenteront plus tard, en se reportant encore plus en arrière, les *artères iliaques*. De ces vertébrales postérieures (fig. 156-5) naissent de nombreux rameaux artériels, qui se distribuent dans les tissus de l'embryon, et parmi lesquels deux artères plus remarquables par leur développement considérable, vont à l'intestin et à la *vésicule ombilicale*; ce sont les deux artères essentielles à cette première circulation, les deux *artères omphalo-mésentériques* (6 — 156). Par elles le sang va dans les parois de la vésicule ombilicale, s'y répand dans un riche réseau, qui n'occupe cependant qu'une partie de la vésicule ombilicale (*area vasculosa*, fig. 156), s'y charge des éléments nutritifs du jaune, et après s'être versé dans un sinus qui occupe la périphérie de l'*area vasculosa* (*sinus terminal*, fig. 156-1), revient par deux veines dites *omphalo-mésentériques* à l'extrémité postérieure du cylindre cardiaque (fig. 156-2,3). — Cette première circulation n'a chez l'embryon humain que peu de durée: la vésicule ombilicale cesse bientôt ses fonctions et s'atrophie (voy. p. 619); dès lors la partie correspondante des vaisseaux omphalo-mésentériques subit le même sort, et les artères ainsi que les veines omphalo-mésentériques se réduisent à une *artère mésentérique*, et à une *veine mésentérique* (future *veine porte*).

2° Ces restes de la première circulation vont, en se modifiant et par l'addition de nouveaux vaisseaux, constituer la seconde circulation, ou *circulation placentaire*. Nous allons étudier la formation des organes de ce nouveau système en partant du placenta et allant au cœur du fœtus par le système veineux, pour retourner du cœur du fœtus au placenta par le système artériel.

a. — *Système veineux placentaire*. Le sang, qui s'est chargé au niveau du placenta des principes reconstituants empruntés au sang de la mère (voy. p. 626), se rend au corps du fœtus par deux veines développées sur le pédicule de l'allantoïde, et qui pénètrent dans l'embryon par l'ombilic, d'où le nom de *veines ombilicales*. L'un de ces deux vaisseaux s'atrophie presque aussitôt, et il ne reste plus



qu'une veine ombilicale, qui vient se jeter dans l'extrémité postérieure du cœur en se fusionnant avec le bout central de la veine mésentérique, de sorte que ce bout central, qui primitivement représentait le tronc de la veine omphalo-mésentérique, puis le tronc de la veine mésentérique, représente actuellement le tronc commun de la veine ombilicale

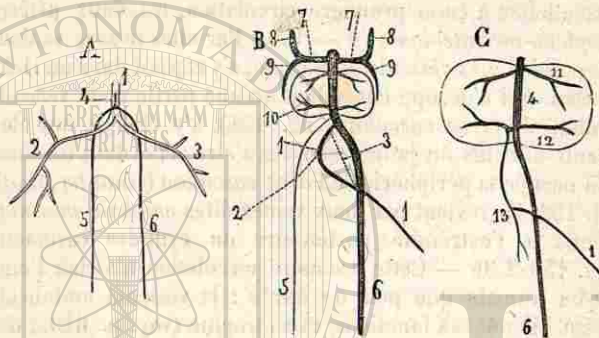


FIG. 157. — Schéma du développement des veines omphalo-mésentériques, ombilicales et de la veine porte.

et de la veine mésentérique (fig. 157-1); mais les transformations ne s'arrêtent pas là. En effet, sur ce tronc commun se forme un bourgeon qui sera une *glande vasculaire sanguine*, le foie (la partie *glycogénique* du foie, voy. p. 285 et 324); dès que le foie se forme autour du tronc commun de la veine ombilicale et de la veine mésentérique, chacune de ces veines envoie, dans ce bourgeon glandulaire de plus en

A. Stade correspondant à la fin de la première circulation et au commencement de la seconde; — 1), tronc commun des veines omphalo-mésentériques; — 2), veine omphalo-mésentérique droite; — 3), la gauche; — 4), tronc commun des veines ombilicales en voie de formation; — 5), veine ombilicale droite; — 6), la gauche.

B. Formation du foie; — 1), veine mésentérique persistante (future veine porte); — 2, 3), troncs des veines omphalo-mésentériques disparues; — 5), veine ombilicale droite en voie de disparition; — 6), veine ombilicale persistante; — 7), canaux de Cuvier; — 8), veines cardinales antérieures; — 9), veines cardinales postérieures; — 10), foie avec les veines afférentes et efférentes.

C. Formation de la veine porte et du canal d'Aranzi (état parfait de la circulation placentaire); — 1), reste de la veine omphalo-mésentérique; — 13), veine mésentérique (veine porte); — 6), veine ombilicale; — 4), canal veineux d'Aranzi; — 12), veines hépatiques afférentes; — 11), veines hépatiques efférentes. (Kölliker, *Entwicklungsgeschichte des Menschen...* Leipzig, 1860).

plus volumineux, des ramifications vasculaires, qui constituent celles venues de la veine mésentérique, les *veines hépatiques afférentes*, et celles venues du tronc commun, les *veines hépatiques efférentes*. Il résulte de cette disposition, mieux indiquée par la fig. 157 (B) que par aucune description, que la veine mésentérique avec les veines hépatiques afférentes constitue le système de la veine porte se ramifiant dans le foie pour se constituer par les veines hépatiques efférentes sous le nom de veines sus-hépatiques, et déboucher finalement dans la partie du tronc commun restée libre au delà du foie. Cette partie de l'ancien tronc commun constitue alors la partie supérieure de la veine cave inférieure, qui se complète inférieurement par le développement d'un tronc qui résume la circulation de retour des membres postérieurs en voie de formation. Quant à la partie de la veine ombilicale et de la veine mésentérique intermédiaire entre l'abouchement des veines hépatiques afférentes et efférentes, elle constitue un canal veineux qui longe librement la surface du foie, et n'est autre chose que ce qu'on connaît en anatomie descriptive sous le nom de *canal veineux d'Aranzi* et de *sinus de la veine porte*. (Fig. 157 — B et C, 4.)

Nous ne pouvons insister sur les résultats définitifs de cette disposition, qui constitue l'une des parties les plus importantes de l'anatomie descriptive du foie chez le fœtus. Il nous suffit de comprendre que la veine ombilicale, arrivée au niveau du foie, se jette en partie dans la veine porte (partie gauche de la veine porte) et communique d'autre part, grâce au canal d'Aranzi, directement avec la veine cave inférieure, et de là avec le cœur.

A ce niveau s'abouchent en même temps, et de chaque côté par un canal commun (canaux de Cuvier), les veines qui ramènent le sang du corps de l'embryon (veines cardinales antérieures et postérieures et veine cave inférieure. Voy. fig. 158); mais cette disposition de la circulation veineuse générale ne dure que peu de temps: bientôt les veines cardinales postérieures s'atrophient en partie et ne laissent plus comme trace de leur existence que les *veines azygos* (grande et petite azygos. Voy. fig. 159, B). Entre



les veines cardinales antérieures se forme un conduit trans-

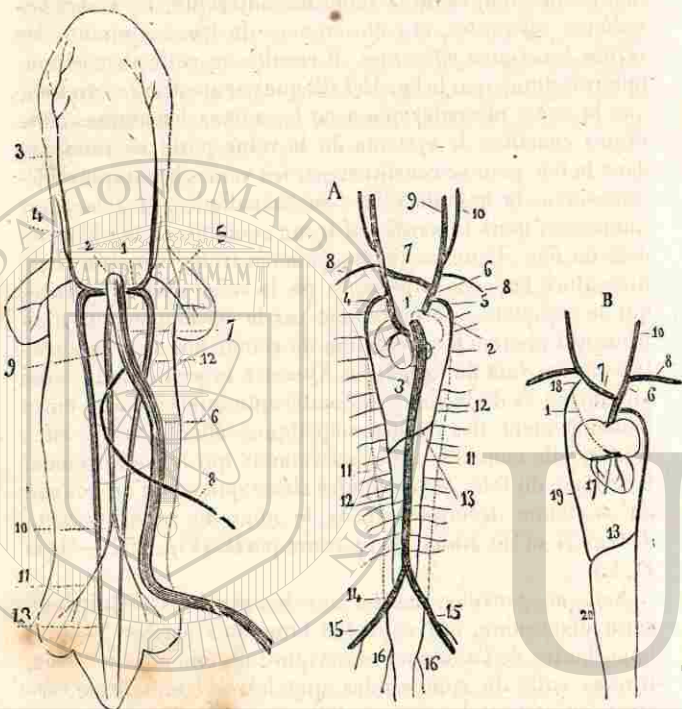


FIG. 158. — Système veineux de l'embryon\*.

FIG. 159. — Formation du système veineux définitif\*\*.

\* 1), canal de Cuvier; — 2), point où toutes les veines viennent se jeter dans l'extrémité inférieure du cœur (future oreillette); — 3), veine cardinale antérieure; — 6), veine ombilicale; — 7), la même veine au niveau du foie lequel n'est pas figuré, non plus que les veines hépatiques afférentes et efférentes; — 8), veine omphalo-mésentérique; — 9), veine cave inférieure; — 12, 13), veines cardinales postérieures. (Kölliker, *Entwicklungsgeschichte*.)

\*\* A. Période de formation; — 1), veine cave supérieure gauche; — 2), veine cave supérieure droite; — 3), cave inférieure; — 4, 5), veines cardinales antérieures (futures azygos); — 7), anastomoses entre les deux veines cardinales antérieures, futur tronc brachio-céphalique gauche; — 8, 9, 10), futures jugulaires et sous-clavières.

B. Troncs veineux persistants (comme chez l'adulte). — Ces vaisseaux, comme dans la fig. A, sont représentés comme s'ils étaient vus par la partie postérieure du corps; — 1), veine cave supérieure gauche oblitérée; — 6), veine innommée droite; — 7), veine innommée gauche; — 8), sous-clavière; — 13), tronc de la demi-azygos; — 18), intercostale supérieure gauche, — 19, 20), parties supérieure et inférieure de l'azygos gauche.

versal (tronc brachio-céphalique gauche, 7, A et B, fig. 159), en même temps que le canal de Cuvier du côté gauche (qui a mérité un instant le nom de *veine cave supérieure gauche* par sa disposition, voy. fig. 159) s'atrophie et disparaît. Le conduit de Cuvier du côté droit persiste au contraire et constitue la veine cave supérieure (fig. 159, A — 6). Nous comprenons ainsi la disposition de la veine azygos droite (grande azygos), qui vient chez l'adulte se jeter dans la veine cave supérieure, car elle représente l'extrémité centrale de la veine cardinale droite postérieure, et la disposition du tronc brachio-céphalique droit représentant l'extrémité centrale de la veine cardinale droite supérieure. Nous voyons enfin qu'en ce moment de la vie embryonnaire les veines caves inférieure et supérieure s'ouvrent dans le cœur par un tronc commun, mais par les changements de disposition que nous allons étudier dans cet organe et surtout par le développement de l'oreillette, ce tronc commun est attiré par les parois du sac auriculaire, concourt à l'ampliation de cette cavité, de sorte qu'au bout de peu de temps les deux veines caves s'abouchent dans l'oreillette (comme chez l'adulte) à une certaine distance l'une de l'autre.

b. — Cœur. L'organe central de la circulation, qui se présentait d'abord sous la forme d'un tube simple et rectiligne, puis contourné en S (fig. 156), se divise, au moyen de rétrécissements, en trois cavités : cavité auriculaire, cavité ventriculaire et cavité artérielle (ou bulbe aortique). Alors il se recourbe de plus en plus en forme d'S, de telle sorte que le ventricule, qui d'abord était situé en haut, se trouve en bas et en avant, et l'oreillette en haut et en arrière. — En même temps que s'établit la circulation placentaire, de la pointe du ventricule part une cloison médiane qui divise la cavité ventriculaire primitive en un ventricule droit et un ventricule gauche. Dans le bulbe aortique qui se tort en spirale, se forme également une cloison qui le partage en deux conduits tordus sur eux-mêmes, dont l'un communique avec le ventricule droit, c'est l'origine de l'*artère pulmonaire* future, l'autre avec le ventricule gauche, c'est l'origine de l'*aorte*.



La cavité auriculaire tend aussi à se diviser, par une cloison qui part de la région auriculo-ventriculaire, en deux oreillettes, droite et gauche. Mais pendant tout le reste de la vie fœtale cette séparation demeure *incomplète*, et il y existe toujours une ouverture (*trou de Botal*), qui fait communiquer les deux oreillettes. Les rapports de ce trou inter-auriculaire avec les embouchures des deux veines caves dans l'oreillette droite présentent une disposition toute particulière, et qui constitue l'un des points les plus essentiels de la circulation placentaire. L'embouchure de la veine cave inférieure est pourvue d'une valvule, la *valvule d'Eustache*, très-développée à cette époque et disposée de telle manière que le sang qui arrive par la veine cave inférieure ne fait que parcourir la partie postéro-inférieure de l'oreillette droite et se trouve presque directement dirigé par cette valvule vers la cloison inter-auriculaire, de façon à être déversé par le trou de Botal dans l'oreillette gauche, et de là dans le ventricule gauche, etc. (voy. plus loin); le sang au contraire qui arrive par la veine cave supérieure, laquelle est dépourvue de toute valvule, passe, de l'oreillette droite, qu'il remplit comme chez l'adulte, passe, par l'orifice auriculo-ventriculaire droit, dans le ventricule droit, etc. (voy. plus loin). Nous verrons dans un instant comment se fait la circulation cardiaque placentaire par cette série d'orifices et de cavités, dont les communications semblent au premier abord constituer un véritable labyrinthe. Mais il nous faut auparavant étudier, pour compléter le cercle circulatoire, la formation du système artériel.

c. — *Artères*. Nous avons vu précédemment partir de l'extrémité antérieure du tube cardiaque deux branches qui se recourbaient bientôt en arrière et constituaient ce qu'on nomme la première paire d'*arcs aortiques* (voy. p. 632). Bientôt derrière ce premier arc aortique, réuni plus bas en une aorte impaire, se développent successivement deux ou trois autres paires d'*arcs aortiques*, qui se réunissent aussi dans le tronc médian de l'aorte descendante (fig. 160); mais l'existence de ces arcs n'est que très-transitoire, et ils s'oblitérent bientôt pour la plupart, ne laissant persister que quelques-unes de leurs branches pour former les

gros troncs permanents de la circulation : c'est ainsi que l'arc le plus supérieur constitue le tronc brachio-céphalique droit, la carotide et la sous-clavière gauche (fig. 160; 5, 4); le second arc disparaît à droite, mais forme à gauche la crosse de l'aorte définitive (3); le troisième émet de chaque côté une branche qui va se ramifier dans le poumon correspondant; et tandis que la partie qui est au delà de ce bourgeon, à droite, s'atrophie, sa congénère du côté gauche persiste et fait communiquer l'artère pulmonaire avec la partie descendante de la crosse de l'aorte, sous le nom de *canal artériel*. Ce canal artériel forme une disposition particulière et caractéristique de la circulation placentaire, au même titre que le trou de Botal et le canal veineux d'Aranzzi (voy. p. 635).

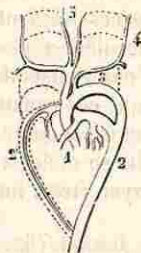


FIG. 160. — Arcs aortiques et troncs artériels permanents.

Ajoutons qu'en se divisant, le bulbe de l'aorte s'est disposé de manière que la partie de sa cavité qui communique avec le ventricule gauche se trouve d'autre part en continuité avec les restes des deux premières paires d'arcs aortiques (carotides, sous-clavières et crosse de l'aorte persistante), tandis que la partie de sa cavité qui communique avec le ventricule droit se continue d'autre part avec les restes du troisième arc aortique, c'est-à-dire avec l'artère pulmonaire (et le canal artériel) (fig. 160 — 1).

Si nous poursuivons la disposition du système artériel du centre à la périphérie, nous voyons l'aorte descendante s'allonger (voy. p. 632) et les artères vertébrales postérieures devenir les *artères iliaques*; de ces artères iliaques partent deux branches relativement énormes, les *artères ombilicales*, qui, suivant le pédicule de l'allantoïde, et s'enroulant dans le cordon autour de la veine ombilicale uni-

\* 1), troncs qui naissent de chaque ventricule (bulbe aortique divisé en origine de l'aorte et origine de l'artère pulmonaire); on voit au-dessus jusqu'à 5 paires d'arcs aortiques; les deux plus élevés disparaissent complètement; les trois plus rapprochés du cœur laissent seuls des parties permanentes, c'est-à-dire les sous-clavières et carotides droites et gauches 5, 4); la crosse de l'aorte (3), l'aorte descendante (2); au point de jonction de la crosse et de la partie descendante de l'aorte droite on voit aboutir le canal artériel droit, qui n'a qu'une existence très-transitoire (comme l'aorte droite elle-même).



que, portent le sang du fœtus vers le placenta, où il se répand dans les capillaires des villosités, et se met avec le sang de la mère dans les rapports d'échanges que nous avons précisés plus haut (p. 626). — Nous sommes maintenant revenus à notre point de départ, et nous avons parcouru successivement tous les divers segments du cercle de la circulation placentaire. Nous pouvons donc, dans un coup d'œil d'ensemble, préciser la manière dont le sang se meut dans ces canaux, du fœtus au placenta et du placenta au fœtus, et comment cette circulation placentaire proprement dite se mêle à la circulation des diverses parties de l'embryon (tête, membres, viscères).

*Résumé* (fig. 161). — Le sang venu du placenta (P, fig. 161), arrive par la veine ombilicale jusqu'à la face inférieure du

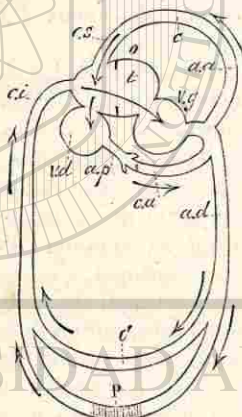


Fig. 161. — Schéma de la seconde circulation (Carlet) \*.

foie; là il se rend dans la veine cave inférieure par deux chemins différents : une partie s'y rend directement par le

\* Fig. empruntée à G. Carlet (Art. CIRCULATION, in *Diction. encyclop. des sciences médic.*, 1<sup>re</sup> série, t. XVII, 1875, p. 482.) — a, a, aorte ascendante; a, d, aorte descendante; a, p, artère pulmonaire. C, C', capillaires des extrémités supérieures (C) et inférieures (C'); c, a, canal artériel; c, i, veine cave inférieure; c, s, veine cave supérieure; o, oreillettes; P, placenta; t, trou de Botal; V, d, ventricule droit; V, g, ventricule gauche.

canal veineux d'Aranzi; le reste se rend dans la branche gauche de la veine porte, se répand dans le lobe gauche du foie, d'où il arrive finalement encore à la veine cave inférieure par les veines sus-hépatiques correspondantes; mais on voit que grâce à cette disposition, tandis que le lobe droit du foie ne reçoit que le sang veineux intestinal (veine porte), le lobe gauche reçoit un mélange de sang veineux intestinal (veine porte) et de sang vivifié par son passage dans le placenta (veine ombilicale). C'est ce qui nous explique la prédominance de développement du lobe gauche sur le lobe droit, prédominance qui, chez le fœtus, donne à ces deux moitiés du foie des dimensions dans un rapport inverse de ce qu'elles seront chez l'adulte.

Le sang de la veine cave inférieure arrive dans l'oreillette droite; mais il ne fait pour ainsi dire qu'effleurer cette cavité, sans presque se mêler au sang qui y est versé sur la veine cave supérieure. En effet (voy. p. 638) le sang de la veine cave inférieure, guidé par la valvule d'Eustache, traverse le trou de Botal (t, fig. 161), arrive dans l'oreillette gauche, dans le ventricule gauche (V, g), et dans la crosse de l'aorte. Là une faible partie de ce sang s'engage dans l'aorte descendante où nous la trouverons tout à l'heure se mêlant au sang fourni par le canal artériel; la plus grande partie du sang qui est arrivé dans la crosse de l'aorte s'engage dans le tronc artériel brachio-céphalique, dans la carotide et la sous-clavière gauches (aorte ascendante : a, a, fig. 161), et va nourrir la tête et les membres supérieurs. N'oublions pas que ce sang, ainsi fourni à l'extrémité supérieure de l'embryon, est presque entièrement artériel, c'est-à-dire que c'est du sang vivifié par l'hématose placentaire, avec fort peu de sang veineux (de la veine cave inférieure et des veines sus-hépatiques). Devenu veineux, ce sang de la tête et des membres supérieurs revient au cœur par la veine cave supérieure (c, s), arrive dans l'oreillette droite, le ventricule droit (voy. p. 638), l'artère pulmonaire a, p: comme le poumon forme à cette époque une masse compacte, c'est-à-dire très-peu perméable, le sang de l'artère pulmonaire s'engage en entier dans le canal artériel (c, a, fig. 161), et de là dans l'aorte descendante (a, d), qu'il par-



court en se mêlant à une faible quantité du sang artériel qui, de la crosse de l'aorte, ne s'est pas dirigé vers l'extrémité supérieure du fœtus. Arrivé aux artères iliaques primitives, ce sang s'engage en grande partie dans les artères ombilicales, pour aller subir l'hématose au niveau du placenta (P), tandis qu'une plus faible partie continue son trajet dans les iliaques pour aller nourrir le bassin et les membres inférieurs du fœtus.

Au point de vue de la nature du sang que reçoivent les différentes parties du corps de l'embryon, nous voyons que sa partie supérieure reçoit du sang artériel mêlé de très-peu de sang veineux, tandis que sa partie sous-ombilicale reçoit du sang veineux mêlé de très-peu de sang artériel. C'est une différence analogue à celle que nous avons constatée entre le sang du lobe droit et celui du lobe gauche du foie; aussi trouvons-nous ici encore une différence identique au point de vue du développement relatif des parties inférieure et supérieure de l'embryon, c'est-à-dire que la partie sous-ombilicale du corps l'emporte de beaucoup sur la partie sous ombilicale.

Cette *circulation placentaire* ou *seconde circulation* persiste, avec le mode de nutrition et de respiration auquel elle est adaptée, jusqu'à la naissance. A ce moment les fonctions du placenta cessent, pour être remplacées par les fonctions de nutrition et de respiration que nous avons étudiées chez l'adulte. — La circulation placentaire est alors remplacée par la circulation définitive, la *circulation de l'adulte* (ou *troisième circulation*). A cet effet les parties caractéristiques du système placentaire disparaissent en s'oblitérant. Ce sont successivement, et en suivant le même ordre que dans l'étude précédente : d'abord le placenta qui est rejeté après l'expulsion du fœtus (sous le nom de *délicre* ou *arrière-faix*); la veine ombilicale qui est sectionnée et oblitérée par machonnement du cordon chez les animaux, et par section directe et ligature chez la femme. La partie de cette veine qui va de l'ombilic au foie s'oblitére également par rétraction de ses parois, ainsi que le canal veineux d'Aranzi; ces vaisseaux sont remplacés par des cordons fibreux que l'on

étudie en anatomie descriptive : — Dans le cœur, la valvule d'Eustache s'atrophie, le trou de Botal s'oblitére et les deux oreillettes se trouvent dès lors parfaitement séparées, l'oreillette droite transmettant au ventricule correspondant aussi bien le sang de la veine cave inférieure que celui de la veine cave supérieure.

D'autre part le poumon est devenu perméable, et, le canal artériel s'oblitérant, le sang du ventricule droit va tout entier dans le poumon, il parcourt en un mot le cercle que nous avons étudié sous le nom de la petite circulation (voy. p. 175). Enfin, dans la partie artérielle de la grande circulation, les artères ombilicales s'oblitérent par hypertrophie et rétraction de leurs parois, et sont représentées par les cordons fibreux que l'on trouve sur les côtés de la vessie; l'aorte ne porte plus alors de sang qu'aux membres, aux parois du corps et aux viscères; les deux cercles de la circulation définitive sont constitués avec leur complète indépendance.

RÉSUMÉ. — Les tubes séminifères du testicule produisent le *sperme*, liquide dont l'élément caractéristique est représenté par les *spermatozoïdes*, éléments anatomiques en forme de long *cil vibratile* (queue du spermatozoïde) avec une extrémité renflée (tête du spermatozoïde). Ces spermatozoïdes ne deviennent libres (dégagés de l'*ovule mâle*) qu'au niveau du canal de l'épididyme; dès lors, ils présentent des mouvements caractéristiques, que les acides arrêtent, que les liquides alcalins excitent (comme pour les cils vibratiles).

Les vésicules séminales sécrètent un liquide destiné à diluer le sperme. L'*érection* se produit par un phénomène réflexe dont les points de départ sont très-variables. — Le mécanisme de l'érection est complexe; les tissus érectiles (corps caverneux et portion spongieuse de l'urèthre) se remplissent de sang à une forte tension, vu : 1° un acte de dilatation vaso-motrice; 2° l'obstacle à la circulation en retour.

L'*éjaculation* est produite, d'une manière saccadée, par le muscle de Wilson, qui laisse échapper, en se relâchant par saccades, le sperme accumulé avec une forte tension derrière lui.

L'*ovaire* est un organe qui renferme des culs-de-sac glandulaires, devenus *vésicules closes* (follicules de Graaf), dans lesquelles se développe (au milieu du *disque proligère*) la cellule



*ovule* (membrane vitelline, vitellus, vésicule germinative, tache germinative). A chaque période menstruelle (érection de l'ovaire et hémorrhagie utérine) il y a *déhiscence* d'une vésicule de Graaf, dont le contenu est projeté dans le *pavillon de la trompe*, alors appliqué sur l'ovaire. La vésicule ouverte et vidée devient, en se cicatrisant, un corps jaune.

La *fécondation* résulte de la rencontre de l'ovule avec les spermatozoïdes et de la pénétration de l'élément femelle par l'élément mâle. Cette rencontre a lieu dans le tiers externe de la trompe, au niveau du pavillon ou au niveau de l'ovaire lui-même.

L'*ovule fécondé* arrive dans l'utérus y provoque, par sa présence, une hypertrophie de la muqueuse utérine, d'où résulte la formation de la *caduque*; en même temps que dans l'ovaire, par un travail sympathique, se produit l'évolution caractéristique des *vrais corps jaunes* (corps jaunes de grossesse).

L'œuf fécondé subit lui-même une série de métamorphoses : segmentation du vitellus, formation du *blastoderme*; apparition de l'*aire germinative*, puis de la *ligne primitive*. (Il nous est impossible de résumer la formation des membranes de l'œuf; une simple énumération ferait double emploi avec la table des matières; nous renvoyons donc le lecteur aux chapitres consacrés à ces sujets, chapitres qui, pour les *membranes*, pour la *formation du corps*, pour la *circulation fœtale*, sont eux-mêmes un résumé aussi succinct que possible de ces questions importantes d'embryologie.)

FIN

TABLE DES MATIÈRES.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE..... v

## PREMIÈRE PARTIE

## Physiologie générale.

I. PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE, PHYSIOLOGIE CELLULAIRE.....	1
Définition de la Physiologie. — Phénomènes dits vitaux, 2.	
Définition de la vie. — Physiologie cellulaire. — Conservation des forces et de la matière, 3.	
II. DU GLOBULE OU CELLULE. — SES PROPRIÉTÉS, COUP D'ŒIL HISTORIQUE.....	3
Dimensions des globules, 3. — Leurs formes. — Couleur. — Élasticité, 5. — Composition chimique, 6. — Pouvoir électro-moteur, 7. — Ténacité de composition. — Vie des globules, 8. — Excitants des globules, 10. — Naissance des globules, 10. — Théorie du blastème de Ch. Robin, 10. — Segmentation, 11. — Fonctionnement des globules, 12. — Mort des globules, 13. — Excitants et excitabilité.	
III. DIFFÉRENTES ESPÈCES DE CELLULES. — LEURS ROLES PARTICULIERS, SCHEMA DE L'ORGANISME. — PLAN DE CETTE PHYSIOLOGIE.....	14
Segmentation de l'ovule et formation du blastoderme, 15. — Feuilletés du blastoderme, 16. — Quatre espèces de globules : épithéliaux, 17. — Nerveux, 18. — Sanguins, 19. — Embryonnaires, 19. — Schéma de l'organisme, 21. — Divisions de l'étude de la Physiologie, 22.	
Résumé.....	22

## DEUXIÈME PARTIE

## Du système nerveux.

I. DU SYSTÈME NERVEUX EN GÉNÉRAL.....	23
Éléments anatomiques (cellules, tubes nerveux; névritème, périnévre, etc.), 24. — Recherches de Ranvier, 25. — Vie	



*ovule* (membrane vitelline, vitellus, vésicule germinative, tache germinative). A chaque période menstruelle (érection de l'ovaire et hémorrhagie utérine) il y a *déhiscence* d'une vésicule de Graaf, dont le contenu est projeté dans le *pavillon de la trompe*, alors appliqué sur l'ovaire. La vésicule ouverte et vidée devient, en se cicatrisant, un corps jaune.

La *fécondation* résulte de la rencontre de l'ovule avec les spermatozoïdes et de la pénétration de l'élément femelle par l'élément mâle. Cette rencontre a lieu dans le tiers externe de la trompe, au niveau du pavillon ou au niveau de l'ovaire lui-même.

L'*ovule fécondé* arrive dans l'utérus y provoque, par sa présence, une hypertrophie de la muqueuse utérine, d'où résulte la formation de la *caduque*; en même temps que dans l'ovaire, par un travail sympathique, se produit l'évolution caractéristique des *vrais corps jaunes* (corps jaunes de grossesse).

L'œuf fécondé subit lui-même une série de métamorphoses : segmentation du vitellus, formation du *blastoderme*; apparition de l'*aire germinative*, puis de la *ligne primitive*. (Il nous est impossible de résumer la formation des membranes de l'œuf; une simple énumération ferait double emploi avec la table des matières; nous renvoyons donc le lecteur aux chapitres consacrés à ces sujets, chapitres qui, pour les *membranes*, pour la *formation du corps*, pour la *circulation fœtale*, sont eux-mêmes un résumé aussi succinct que possible de ces questions importantes d'embryologie.)

FIN

TABLE DES MATIÈRES.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE..... v

## PREMIÈRE PARTIE

## Physiologie générale.

I. PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE, PHYSIOLOGIE CELLULAIRE.....	1
Définition de la Physiologie. — Phénomènes dits vitaux, 2.	
Définition de la vie. — Physiologie cellulaire. — Conservation des forces et de la matière, 3.	
II. DU GLOBULE OU CELLULE. — SES PROPRIÉTÉS, COUP D'ŒIL HISTORIQUE.....	3
Dimensions des globules, 3. — Leurs formes. — Couleur. — Élasticité, 5. — Composition chimique, 6. — Pouvoir électro-moteur, 7. — Ténacité de composition. — Vie des globules, 8. — Excitants des globules, 10. — Naissance des globules, 10. — Théorie du blastème de Ch. Robin, 10. — Segmentation, 11. — Fonctionnement des globules, 12. — Mort des globules, 13. — Excitants et excitabilité.	
III. DIFFÉRENTES ESPÈCES DE CELLULES. — LEURS ROLES PARTICULIERS, SCHEMA DE L'ORGANISME. — PLAN DE CETTE PHYSIOLOGIE.....	14
Segmentation de l'ovule et formation du blastoderme, 15. — Feuilletés du blastoderme, 16. — Quatre espèces de globules : épithéliaux, 17. — Nerveux, 18. — Sanguins, 19. — Embryonnaires, 19. — Schéma de l'organisme, 21. — Divisions de l'étude de la Physiologie, 22.	
Résumé.....	22

## DEUXIÈME PARTIE

## Du système nerveux.

I. DU SYSTÈME NERVEUX EN GÉNÉRAL.....	23
Éléments anatomiques (cellules, tubes nerveux; névritème, périnévre, etc.), 24. — Recherches de Ranvier, 25. — Vie	



du système nerveux, 26. — Pouvoir électro-moteur, oscillation négative, 27. — Action du système nerveux, réflexe en général, nerfs centripètes et centrifuges, 28. — Vibration nerveuse, 30. — Excitants du système nerveux, 30. — Electrotonus, 32.

II. **PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE DES CENTRES NERVEUX**..... 32  
Centres nerveux; substance grise, commissures nerveuses, moëlle, 33. — Masse cérébrale, 35. — Cervelet, 35.

III. **PHYSIOLOGIE SPÉCIALE DU SYSTÈME NERVEUX**..... 36

A. *Nerfs périphériques*.

1<sup>o</sup> *Nerfs crâniens*: olfactif, 37; optique, 37; moteur oculaire commun, 38; pathétique, oculaire, externe, trijumeau, 39; facial, 41; acoustique, 41; glosso-pharyngien, 42; pneumogastrique, 42; spinal, 43; grand hypoglosse, 44.

2<sup>o</sup> *Nerfs rachidiens*..... 44  
Racines antérieures et postérieures, 45; sensibilité récurrente, 47. — Ganglions rachidiens, 47.

B. *Moëlle épinière*..... 47  
Voies de conduction, 47; tissu connectif de la moëlle, 48; trajet des fibres nerveuses; excitabilité et entre-croisement des faisceaux de la moëlle, 49; la moëlle centre nerveux, 51; mouvements réflexes, 51; leurs divers centres pour la déglutition, la mastication, l'expression mimique, la respiration, etc., 54; pour la locomotion, la coordination des mouvements (mouvements de manège), 56; classification des réflexes, 57; lois des réflexes, 59; variations d'intensité des réflexes, 61; centres modérateurs, 61.

C. *Encéphale*..... 62  
Sensations, 63; sensations générales, 63; sensations localisées, 64; sensations associées, 64; mémoire et volonté, 65.  
Fonctions spéciales de quelques centres nerveux cérébraux. 67  
Centre du langage; tubercules quadrijumeaux, 69; cervelet, 72; coordination des mouvements, 73.

D. *Grand sympathique*..... 73  
Rami communicantes, ganglions, 73; réflexes, 74; vaso-moteurs, 75.

Résumé (sur le système nerveux)..... 76

**TROISIÈME PARTIE**

Les éléments contractiles, muscle et ses annexes.. 79

I. **MUSCLES EN GÉNÉRAL**..... 80  
Origine du tissu musculaire, fibre cellule, fibre lisse, fibre striée, 79; sarcous éléments, 81.

II. **MUSCLES STRIÉS**..... 81  
Sous la forme passive, 82; élasticité, 83; phénomènes chimiques, 84; tonicité, pouvoir électro-moteur, 86.  
Sous la forme active, 90; élasticité, 90; phénomènes chimiques, 90; équivalent mécanique de la chaleur, 91; pouvoir électro-moteur, 95; variation négative, 95.  
Rôle du muscle dans l'économie, 95; son irritabilité, 96; action du curare, rigidité cadavérique, 97; analyse de la contraction musculaire, 100; excitation latente, 102; myographe, 102; secousse musculaire, tétanos physiologique, 103; force de la contraction, 104; théorie de Rouget, 107.

III. **MUSCLES LISSES**..... 113

IV. **CELLULES CONTRACTILES**..... 113  
Résumé sur le muscle..... 113

V. **ANNEXES DU SYSTÈME MUSCULAIRE**..... 115  
Mécanique générale des muscles; leurs annexes: tissu conjonctif, 117; os, 119; tendons, 119; ligaments, 121; les leviers du squelette: levier du 1<sup>er</sup> genre, 122; du 2<sup>e</sup> genre, 123; du 3<sup>e</sup> genre, 124; articulations, 125; synoviales, 126; ligaments articulaires, aponévroses, 127; physiologie de la marche et du pas, 138; de la course, 131.

**QUATRIÈME PARTIE**

Sang et circulation..... 132

DU SANG. — Quantité de sang (évaluations par les procédés de Herbst, de Valentin, de Welcker), 134; variations de la masse du sang, 135.  
*Composition du sang*, 136; division en cruor et liquor, 137; cruor, globules blancs, 139; globules rouges, 140; leur structure chez l'adulte, chez le fœtus; 140; chez les animaux, 141; leur élasticité; leur composition; hémato-cristalline, 143; Hémine; Hématoïdine, 143; Spectroscopie du sang, 145; bande de réduction de Stokes, 145; fonctions des globules rouges, 149; leur formation aux dépens des globules blancs, 150.  
*Liquor*, 153; fibrine et caillot, 153; coagulation du sang; coëgne; hyperinose, 154; sérum, 156; graisses du sang; matières extractives, 157; sels du sang; gaz du sang (Fernet), 158.  
Supplément sur les matières albuminoïdes du sang (Denis de Commercy et Schmidt), 159.  
Résumé sur le sang..... 160

CIRCULATION DU SANG..... 162  
Schéma général de la circulation du sang, 163.



I. DE L'ORGANE CENTRAL DE LA CIRCULATION .....	164
Oreillette, 164; son repos, sa contraction, 165; — Ventricule, 166; appareils valvulaires : fonctions de l'appareil auriculo-ventriculaire, 166; durée de la systole ventriculaire, 169; valvules mitrales, nodules d'Arentius, 170.	
Bruits et choc du cœur, 171.	
Résumé (tableau) des mouvements du cœur .....	173
II. DES ORGANES PÉRIPHÉRIQUES DE LA CIRCULATION .....	173
A. <i>Disposition mécanique de ces organes</i> : cônes vasculaires, 174; grande et petite circulation, 175.	
<i>Pressions dans le système circulatoire</i> , 175; hémodynamomètres, 177; cardiomètre, 177.	
<i>Vitesses du sang</i> , 179; lois de Poiseuille; hémodynamomètre, hémotachomètre, 181; hémodynamographe de Chauveau, 182; dispositions particulières de l'appareil circulatoire en certaines régions : réseaux admirables, 184; systèmes des veines portes, 185.	
B. <i>Propriétés et fonctions du vaisseau</i> . — Artères, 186; leur forme naturelle, 187; du pouls, 190; sphygmographe, 192; contraction des artérioles, 194; — Capillaires, 195; couche inerte, 196; distinction de plusieurs sortes de capillaires, 196; leur structure, 198; diapédèse, 198; circulations dérivatives, 199. — Veines, 200; sinus, 201; valvules, 201; bruits vasculaires, 202.	
III. INFLUENCE DU SYSTÈME NERVEUX SUR LA CIRCULATION .....	202
Cœur : nerfs excitants et paralysants, 203. — Expériences de Le Gallois, Von Bezold, Ludwig, Thiry, 205; nerf de Cyon, 206; ganglions du cœur, 207.	
Vaisseaux. Nerfs vaso-moteurs, 208; tonus des vaisseaux, 211; interférence nerveuse, 211; hyperémie active des vaisseaux (Schiff), 213; péristaltisme des vaisseaux (Legros et Onimus), 213; centres vaso-moteurs, 215; trajets des vaso-moteurs, 216; applications à la pathologie, 218.	
IV. USAGES GÉNÉRAUX DE LA CIRCULATION .....	219
Des caillots sanguins, 220.	
Résumé sur la circulation .....	223

## CINQUIÈME PARTIE

Des globules épithéliaux et des surfaces épithéliales en général .....	226
I. ANATOMIE GÉNÉRALE DES ÉPITHÉLIUMS .....	226
Membranes séreuses, 227; membranes tégumentaires externes, 228; internes, 229; épithélium vibratile, 230; étude des mouvements vibratiles, 231.	

II. PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE DES ÉPITHÉLIUMS; — SYSTÈME LYMPHATIQUE .....	233
Fonctions des épithéliums comme présidant aux échanges, 234; leur rôle dans les maladies, 235; — système lymphatique, 238; composition de la lymphe, 239; origine des lymphatiques, 243; gaines lymphatiques de Ch. Robin, 244; structure des capillaires lymphatiques, 249, rate, 251.	
Résumé .....	254

## SIXIÈME PARTIE

Appareil de la digestion .....	256
I. BUT DE LA DIGESTION. — INANITION. — ALIMENTS .....	257
Inanition, 257; aliments minéraux, sels, 257; aliments protéiques, 258; hydrocarbures, 259; aliments d'épargne, 261.	
II. PREMIÈRE PARTIE DE L'ACTE DIGESTIF .....	263
Mastication, 264; insalivation, 266; ptyaline, 268; sécrétion salivaire, 270; quantité de salive, 274. — Déglutition, 274; réflexes qui amènent la déglutition, 282.	
III. PORTION SOUS-DIAPHRAGMATIQUE DU TUBE DIGESTIF .....	283
Formation de l'estomac, de l'intestin grêle et du gros intestin chez le fœtus, 284.	
Estomac : mouvements de l'estomac, 286; vomissement, 288; sécrétion de l'estomac, 291; pepsine, 291; acide du suc gastrique, 292; conditions de la sécrétion du suc gastrique, 295; théorie des peptogènes de Schiff, 296; des peptones ou albuminoses, 299; du chyme, 302; quantité de suc gastrique, 303.	
Intestin grêle. Suc entérique, 304; influence du système nerveux sur sa production, 305; suc pancréatique, et pancréatogènes, 306; mouvements de l'intestin, 308.	
Résumé .....	309
IV. ABSORPTION .....	311
Absorption en général, diffusion, 311; rôle des épithéliums, 312; villosités intestinales et leur rôle, 313; absorption des graisses, 315. — Desquamation intestinale et rôle de la bile, 319. — Fonctions du foie, glycogénie, 323; recherches récentes sur les capillaires biliaires, 326; diabète, et diabète nerveux expérimental, 331, 333. — Voie de l'absorption, 335.	
Résumé .....	336
KÜSS ET DUVAL. Physiologie.	37



V. GROS INTESTIN.....	337
Composition des fèces, 338; innervation de l'intestin, 340; défécation, 342.	

## SEPTIÈME PARTIE

Muqueuse pulmonaire, respiration, chaleur animale, phonation.....	344
---	-----

## I. RESPIRATION..... 344

I. ANATOMIE DE LA SURFACE RESPIRATOIRE, 345; épithélium pulmonaire, 347; éléments élastiques et musculaires du poumon, 349; réseaux capillaires, 349.	
---	--

## II. PHÉNOMÈNES MÉCANIQUES DE LA RESPIRATION..... 350

*Inspiration*, 352; mécanique de l'inspiration, 353; muscles intercostaux, 354; jeu du diaphragme, 358; rôle passif du poumon dans l'inspiration, 360.

*Expiration*, 361; forme naturelle du poumon, 363; rôle du poumon dans l'expiration, 364; expiration forcée, 365.

*Rôle des voies aériennes dans la respiration*, 367; mouvements de totalité du larynx, 369; mouvements respiratoires de la glotte, 369; toux, éternement, etc., 370.

## III. RÉSULTATS PHYSIQUES ET MÉCANIQUES DE LA RESPIRATION.... 370

A. Effets mécaniques produits au niveau du poumon, 371; capacité vitale, 372; air de la respiration, 374; ventilation du poumon, 377; murmure respiratoire, etc., etc., 380.	
--	--

B. Effets mécaniques produits par la respiration dans les organes voisins du poumon, 381.	
---	--

## IV. PHÉNOMÈNES CHIMIQUES DE LA RESPIRATION..... 385

A. Modifications de l'air expiré, 386. — B, modifications du sang, température du sang, 387. — C, théorie de la respiration : 1° respiration des tissus, 391; 2° rôle du sang dans la respiration, 392; 3° rôle de la surface pulmonaire, 395; historique, 396. — D, de l'asphyxie, 397; du mal des montagnes, 398. — E, résultats généraux de la respiration, 402; influence de l'âge, du sexe, etc., 405.	
---	--

## V. INFLUENCE DU SYSTÈME NERVEUX SUR LA RESPIRATION..... 407

1° Centre nerveux respiratoire, 407; — 2° voies centripètes, 408; pneumogastrique, nerfs sensitifs de la peau, 409; — 3° nerfs centrifuges, 411.

## II. CHALEUR ANIMALE..... 411

Source de la chaleur animale, 412; voies de déperdition

(sueur), 416; influences de l'âge, 417; influence du système nerveux, 419.

<i>Résumé</i> (respiration et chaleur).....	421
---	-----

## III. LARYNX ET PHONATION..... 423

Structure du larynx, 424; orifice glottique, 424; mécanisme de la phonation, 430; véritable corde vocale (muscle), 432; parties annexées à l'appareil de la phonation : trachée, 434; pharynx, bouche, fosses nasales, 435; voix et parole, 436; intensité du son glottique, 436; sa hauteur, 437; timbre, 437; théorie des voyelles, des consonnes, 438; parole, 440.

Innervation de l'appareil laryngien, 441.

<i>Résumé</i> .....	442
---------------------	-----

## HUITIÈME PARTIE

Tégument externe.....	444
-----------------------	-----

I. STRUCTURE DE LA PEAU : derme, 444; épiderme, 445; vie des éléments globulaires de l'épiderme, 446; productions épidermiques (poils, ongles, etc., 449).	
--	--

## II. PHÉNOMÈNES D'ÉCHANGES AU NIVEAU DE LA PEAU..... 450

Absorption, 451; sécrétions, 453; sécrétion sudoripare, 454; composition de la sueur, 456; influence du système nerveux, 457; usages de la sueur, 459; sécrétion sébacée, 460; mamelles et lait, 462; colostrum, 463.

## III. FONCTIONS NERVEUSES DE LA PEAU..... 467

Importance de la sensibilité de la peau; rôle pathologique, 468.

<i>Résumé</i> .....	468
---------------------	-----

## NEUVIÈME PARTIE

Organes des sens.....	469
-----------------------	-----

## I. SENSATIONS GÉNÉRALES..... 470

Surfaces muqueuses, 470; voies pulmonaires, 472; muqueuse génito-urinaire, 472; sens musculaire, 474

## II. SENSATIONS SPÉCIALES..... 476

I. DU TACT ET DU TOUCHER, 477. — Papilles nerveuses, 478; corpuscules tactiles, 479; sensations de température, 482; de pression, 483; sens du lieu, 485.	
---	--



II. DU SENS DU GOUT, 489. — Organes et sièges du goût; des saveurs, 490; papilles gustatives, 491; nerfs du goût, 492; rôle de la corde du tympan (Lussana et Schiff), 491.

III. DU SENS DE L'OLFACTION, 497. — Corps odorants, 500; fosses nasales, région jaune, etc., 500; conditions de l'olfaction, 501; nerfs de l'olfaction, 501.

IV. DU SENS DE L'AUDITION, 502. — Oreille externe, 505; oreille moyenne, 507; cellules mastoïdiennes, 510; trompe d'Eustache, 511; oreille interne, 512; analyse des sons, 513.

V. DU SENS DE LA VUE, 515. — 1<sup>o</sup> Appareil physique de dioptrique, 516; milieux de l'œil; réfraction, 518; adaptation, 520; œil emmétrope, myope, hypermétrope, etc., 523; mécanisme de l'adaptation, 525; astigmatisme, 527. — 2<sup>o</sup> Membranes ou enveloppes de l'œil, 528; sclérotique, choroïde, 529; iris, 532. — 3<sup>o</sup> Membrane sensible ou rétine, 534; punctum cæcum, 539; tache jaune, 539; rôle des cônes et des bâtonnets, 542; irradiations, 544; illusions, 545; vue droite avec des images renversées, 546. — 4<sup>o</sup> Annexes de l'œil, 548; muscles, 548; appareil lacrymal, 551; glandes de Meibomius, 551.

Résumé (organes des sens)..... 551

## DIXIÈME PARTIE

Appareil génito-urinaire, embryologie..... 558

Origine de l'appareil génito-urinaire, 559; corps de Wolff, 559; sinus uro-génital, 559.

I. APPAREIL URINAIRE..... 563

A. SÉCRÉTION DE L'URINE, 563; tube de Henle, 564; glomérules du rein, 564; veine porte rénale, 564; filtration glomérulaire, 566; résorption albumineuse, 567; excrétion de l'urée, 569.

B. COMPOSITION DE L'URINE, 570; urine anhydre, 571; matières extractives, 574; sels, 575; influence du système nerveux, 575.

C. EXCRÉTION DE L'URINE, 576; épithélium vésical, 577; mode selon lequel se vide la vessie, 581; miction, 582.

II. APPAREIL GÉNITAL..... 585

1<sup>o</sup> APPAREIL GÉNITAL DE L'HOMME..... 585

Sécrétion du sperme, 586; spermatozoïdes, 587. — *Erection*, 591, appareils érectiles en général, 593. — *Ejaculation*,

595; glandes de Cooper et de Littre, 596; rôle de la région prostatique, 597.

2<sup>o</sup> APPAREIL GÉNITAL DE LA FEMME..... 599

Ovaire et vésicules de Graaf, 601; *ovulation*, 602; corps jaunes, 604; menstruation, 605; vagin, 608.

III. FÉCONDATION ET DÉVELOPPEMENT DE L'ŒUF FÉCONDÉ..... 608

1<sup>o</sup> Fécondation, 612; caduque, 613.

2<sup>o</sup> Développement de l'œuf fécondé, 615.

Enveloppes de l'embryon : 1<sup>er</sup> *chorion*, 617; vésicule ombilicale, 618; amnios, 620; 2<sup>e</sup> *chorion*, 621; allantoïde, 622; 3<sup>e</sup> *chorion*, 623; *placenta*, 625; respiration du fœtus, 626; nutrition du fœtus, 627.

Développement du corps de l'embryon, 628. — Système nerveux, 629. — Circulations de l'embryon : 1<sup>re</sup> circulation, 631; 2<sup>me</sup> circulation, 633. — Résumé, 640.

Résumé (appareil génital)..... 643

FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES.



TABLE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES

	Pages.		Pages.
Absorption cutanée.....	451	Bandes d'absorption du sang.....	146
Absorption en général.....	311	Bande de réduction de Stokes.....	145
Absorption (voies de l').....	335	Baryton (voix de).....	437
Accélérateurs (nerfs accélérateurs du cœur).....	203	Basse (voix de).....	437
Acide carbonique.....	158	Beurre.....	464
Acide du suc gastrique.....	292	Bile.....	319
Acoustique (nerf).....	512	Bilifulyne.....	321
Acrurie.....	149	<i>Blastème</i> (théorie du).....	10
Adaptation (de l'œil).....	525	Blastoderme.....	15
Adaptation de la trompe.....	607	Botal (trou de).....	634
Adénoïde (tissu).....	248	Bradyfibrine.....	240
Agloublie.....	143	Bronches.....	367
Air (air résiduel; air de réserve; air complémentaire, etc.).....	374	Bruits (et sons).....	513
Aire germinative.....	628	Bruits du cœur.....	171
Albumine du sang.....	156	Bruit musculaire.....	103
Albuminoïdes (aliments).....	258	Bruits respiratoires.....	380
Albuminoses.....	299	Bruits vasculaires.....	202
Alcool.....	261	Brunner (glandes de).....	304
Aliments.....	257	Bulbe.....	56
Aliments d'épargne.....	261	Caduque.....	613
Allantoïde.....	622	Caféine.....	262
Alvéoles pulmonaires.....	345	Cage thoracique.....	253
Amnios.....	620	Caillot.....	220
Amygdales.....	461	Caillots sanguins.....	221
Anapnographie.....	372	Caisse du tympan.....	507
Anche vocale.....	430	Calorifiques (nerfs).....	419
Annexes du système musculaire.....	115	Canal artériel.....	634
Aponévroses.....	127	Canal veineux.....	633
Apophyses osseuses.....	120	Canaux semi-circulaires.....	512
Appareil génital.....	585	Capacité pulmonaire.....	372
Aranzi (canal d').....	635	Capillaires biliaires.....	326
Arbre vasculaire de Purkinje.....	541	Capillaires lymphatiques.....	249
Aristote (expér. d').....	481	Capillaires (vaisseaux).....	195
Arrêt (nerf d').....	203	Cardiomètre.....	177
Artères.....	186	Carnivores.....	568
Articulations.....	125	Caséine.....	463
Aryténoïde (cartilage).....	423	Cellules cérébrales (fœtus).....	629
— (muscle).....	426	Cellules contractiles.....	111
Asphyxie.....	397	Cellules mastoïdiennes.....	510
Astigmatisme.....	527	Centres modérateurs.....	61
Auditif (nerf).....	512	Centres nerveux en général.....	32
Audition.....	502	— cérébraux.....	62
Auriculo-ventriculaire (appareil).....	466	— respiratoires.....	407
		Centres trophiques.....	47
		Centres vaso-moteurs.....	215
		Cercles de diffusion.....	485
		Cérumen.....	505
		Cérumineuse (glandes).....	505

TABLE ALPHABÉTIQUE.

655

	Pages.		Pages.
Cerveau.....	65	Cylinder axis.....	24
Cervelet.....	72	Cyon (nerf de).....	206
Chaleur animale.....	411	Défécation.....	342
Chimie de la respiration.....	385	Déférent (canal).....	586
Chlorure de sodium (rôle dans l'alimentation).....	257	Déglutition.....	274
Choc du cœur.....	171	Dépresseurs (nerfs dépresseurs du cœur).....	203
Cholestérine.....	157, 319	Derme.....	444
Chorions.....	621	Desquamation cutanée.....	446
Choroïde.....	529	Desquamation intestinale.....	319
Chylifères.....	335	Diabète.....	331
Chylification.....	335	Diaphragme.....	358
Chyme.....	302	Diastase animale.....	268
Circulation dérivative.....	199	Diffusion.....	311
Circulation du fœtus.....	631	Diffusion gazeuse.....	386
Circulation (du sang).....	162	Digestion.....	256
Cirrhose du foie.....	323	Dilatation active des vaisseaux.....	213
Coagulation du sang.....	154	Douleur.....	470
Coca (du Pérou).....	261	Duodénum.....	304
Cœur (choc du).....	171	Dyspeptone.....	296
Coliques.....	308	Effort.....	365
Colostrum.....	463	Ejaculation.....	595
Combustions.....	412	Elasticité du muscle.....	82, 85
Cône lymphatique.....	238	Elastique (tissu).....	420
Cônes objectifs.....	518	Electro-moteur (pouvoir).....	94
Cônes oculaires.....	518	Electrotonus.....	32
Cône pulmonaire.....	351	Encéphale.....	62
Cônes vasculaires.....	174	Enclume (oreille).....	507
Consonnes.....	438	Endomose.....	311
Contractions des artérioles.....	194	Endothélium.....	249
Contraction musculaire.....	108	Entre-croisement des faisceaux de la moelle.....	50
Conque.....	505	Enveloppes de l'embryon.....	617
Cooper (glandes de).....	593	Epargne (aliments d').....	261
Corde du tympan.....	270, 494	Epididyme.....	587
Corde vocale.....	474	Epithélium en général.....	286
<i>Cordon de la moelle</i> .....	47	Epithélium pulmonaire.....	347
Cornée (couche).....	445	Equivalent mécanique de la chaleur.....	91
Cornée transparente.....	518, 528	Erection du mamelon.....	444
Cornets (des fosses nasales).....	500	Erection (tissus érectiles).....	592
Corps calleux.....	69	Espaces périvasculaires.....	244
Corps jaunes.....	604	Estomac.....	285
Corps striés.....	69	<i>Corpuscules tactiles</i> .....	370
Corpuscules de Malpighi.....	564	Côtes.....	353
<i>Corpuscules tactiles</i> .....	479	Couche inerte.....	196
Côtes.....	353	Couches optiques.....	69
Couche inerte.....	196	Couenne.....	153
Couches optiques.....	69	Crâniens (nerfs).....	36
Couenne.....	153	Cravate de Suisse.....	286
Crâniens (nerfs).....	36	Cricoïde (cartilage).....	425
Cravate de Suisse.....	286	Crico-thyroïdien, etc. (muscles).....	426
Cricoïde (cartilage).....	425	Cristallin.....	519
Crico-thyroïdien, etc. (muscles).....	426	Cruor (du sang).....	150
Cristallin.....	519	Curare (action du).....	96
Cruor (du sang).....	150		
Curare (action du).....	96		



	Pages.		Pages
Expiration forcée.....	365	Hallucinations.....	64
Facial (nerf).....	41	Haptogène (membrane).....	240
Fain.....	257	Harmoniques (sons).....	437
Fèces.....	338	Hauteur des sons.....	513
Fécondation.....	612	Hématies.....	140
Fente glottique.....	424	Hématine.....	143
Fer du sang.....	158	Hématoïdine.....	143
Fibres lisses (muscles).....	111	Hématopoièse.....	151
Fibres nerveuses.....	24	Hématosine.....	143
Fibres striées (muscles).....	81	Hémine.....	143
Fibrine.....	153	Hémisphères cérébraux.....	65
Foie.....	323	Hémodynamomètre.....	181
Follicules clos.....	243	Hémodynamomètre.....	177
Follicules pileux.....	449	Hémoglobuline.....	143
Fondamental (son).....	435	Hémotac. omètre.....	181
Fontes épithéliales.....	13	Humeur aqueuse.....	518
Formes naturelles des artères.....	187	Humeur vitrée.....	619
Formes naturelles du muscle.....	82,	Hydrémie.....	157
Fosses nasales.....	90	Hyperinose.....	154
Furfur épidermique.....	500	Hypermétropie.....	523
Gaines lymphatiques.....	445	Ictérique (coloration).....	319
Ganglions du cœur.....	244	Idées.....	65
Ganglions lymphatiques.....	207	Iléon.....	304
Ganglions rachidiens.....	241	Illusions optiques.....	548
Ganglions semi-lunaires.....	47	Image de Purkinje.....	543
Gaz du sang.....	309	Imperméabilité (de l'épithé- lium vésical).....	577
Glandes en général.....	158	Insalivation.....	266
Glandes lymphatiques.....	229	Inspiration (force de l'.....	360
Glandes peptiques.....	241	Inspiration (mécanique de l'.....	359
Globules en général.....	291	Inspiration forcée.....	360
— leur naissance.....	3	Intelligence.....	65
— leur mort.....	10	Intensité (des sons).....	513
— différentes espèces.....	13	Intercostaux (muscles).....	351
Globules épithéliaux.....	14	Intermédiaire de Wrisberg (nerf).....	41
Globules lymphatiques.....	17	Interférence nerveuse.....	211
Globules nerveux.....	139	Intestin grêle.....	304
Globules sanguins.....	24	Intestin (gros).....	337
Globules embryonnaires.....	18,	Inuline.....	323
Globuline.....	19,	Iris.....	532
Globulins.....	49	Irradiations.....	544
Glomérules de Malpighi.....	143	Irritabilité hallérienne.....	96
Glomérule sudoripare.....	140	Irritabilité et irritants.....	13
Glossopharyngien (nerf).....	564	Jéjunum.....	304
Glotte.....	454	Kératine.....	445
Glycémie.....	42	Lacrimal (appareil).....	551
Glycogène (matière).....	424	Lait.....	462
Glycogène.....	331	Langue.....	489
Glycogénie.....	323	Larmes.....	551
Glycosurie.....	333	Laryngé inférieur (nerf).....	441
Goût.....	489	— supérieur (nerf).....	441
Graisse des globules.....	6	Larynx.....	423
Graisse (absorption de la).....	315	Leucémie.....	150
Graisses (aliments).....	259	Leucocytes.....	150
Graisse du sang.....	157	Leucocytose.....	150
Grand-hypoglosse.....	44		
Grand-symphatique.....	73		

	Pages.		Pages.
Levier de la mastication.....	265	Nerfs crâniens.....	37
Leviers du squelette.....	123	Névritisme.....	26
Lèvres vocales.....	424	Névrogie.....	33
Lieberkühn (glandes de).....	285	Nodule d'Arantius.....	170
Lieu (sens du).....	485	Nœud vital.....	407
Ligaments articulaires.....	125	Oariale.....	604
Ligne primitive.....	629	Odeurs.....	500
Limaçon.....	513	Odorat.....	497
Lingual (nerf).....	492	Olfactif (nerf).....	37, 501
Liquor du sang.....	153	Olfaction.....	497
Littre (glandes de).....	596	Onde pulsatile.....	182
Lobes, lobules pulmonaires.....	346	Ongles.....	449
Lois de Poiseuille.....	180	Ophthalmique de Willis (nerf).....	39
Lutte vocale.....	443	Optique (nerf).....	37, 539
Lymphatiques.....	239	Oreillettes du cœur.....	164
Lymphé.....	239	Organe de Müller.....	559
Mal des montagnes.....	398	Organes des sens.....	469
Malpighi (couche de).....	445	Os.....	119
Mamelles.....	462	Oscillations négatives.....	95
Mamelon.....	462	Osselets de l'oreille.....	507
Marche.....	128	Otitilites.....	513
Marteau.....	508	Ouraque.....	559
Masse du sang.....	134	Ovaire.....	601
Masséters (muscles).....	265	Ovisac.....	602
Mastication.....	264	Ovule.....	602
Matières extractives du sang.....	157	Ovulation.....	601
Matières extractives (urines).....	574	Oxycarbonate (sang).....	145
Matrice.....	605	Oxyde de carbone (action de l').....	387
Maxillaire inférieur (nerf).....	39	Oxydation (dans l'organisme).....	391
Maxillaire supérieur (nerf).....	40	Oxygène.....	386
Méats (des fosses nasales).....	498	Pancréas.....	306
Mécanique des muscles.....	115,	Pancréatine.....	306
Méconium.....	319	Pancréatogène.....	307
Ménstruation.....	605	Pannicule adipeux.....	444
Métapeptone.....	299	Papille du nerf optique.....	539
Métaux du sang.....	158	Papilles linguales.....	491
Mimique.....	441	Papilles nerveuses.....	418
Miction.....	582	Paralyse vaso-motrice.....	211
Mitrade (valvules).....	166	Parapeptone.....	299
Moelle épinière.....	47	Parole.....	440
Moteur ocul. commun (nerf).....	38	Pas (marche).....	138
Moteur ocul. externe (nerf).....	93	Pathétique (nerf).....	39
Mouches volantes.....	545	Pavillon de l'oreille.....	505
Mucus en général.....	234	Peau.....	467
Mue de la voie.....	437	Peptone.....	291
Murmure vésiculaire.....	380	Peptogènes.....	296
Muscle ciliaire.....	525	Peptones.....	299
Muscles en général.....	80	Perceptions.....	63
Muscles papillaires (du cœur).....	166	Périnèvre.....	24
Musculaire (contraction).....	100	Péristaltiques (mouvements).....	308
Musculaire (sens).....	110,	Péristaltisme des vaisseaux.....	213
Myographe.....	101	Pharynx.....	274
Myopie.....	523	Pr. no. nées chimiques du muscle.....	90
Nauséuses (sensations).....	492	— du nerf.....	26
Nerfs centripètes et centri- fuges.....	33		



	Pages.		Pages.
Phonation.....	423	Schéma de l'organisme.....	21
Physiologie (définition de la)		Schéma de Hamberger.....	354
Placenta.....	625	— du muscle.....	90
Plaisir.....	470	— des vaisseaux (cônes vasculaires).....	179
Plaques motrices.....	26	Scélérétique.....	529
Plaques de Peyer.....	252	Sébacées (glandes).....	460
Plasmine.....	159	Sébum.....	461
Plexus solaire.....	308	Segmentation (des globules).....	15
Plumes.....	449	Segmentation de l'ovule.....	615
Pneumique (acide).....	395	Séminifères (canaux).....	586
Pneumogastrique.....	42	Sens musculaires.....	110
Pneumonie (rôle de l'épithélium dans la).....	348	Sensations associées.....	64
Poils.....	449	— générales.....	63
Pouls.....	190	— localisées.....	63
Presbytie.....	523	— spéciales.....	63
Pression atmosphérique.....	398	— subjectives.....	64
Pressions (en respiration).....	371	Sensibilité récurrente.....	47
Pression du sang.....	175	Sensibilité générale.....	63
Pressions (sensations de).....	483	Séreuses (membranes).....	227
Processus ciliaires.....	525	Sérine.....	156
Prostate.....	579	Sérum.....	156
Protubérance.....	54	Sinus uro-génital.....	559
Ptyaline.....	268	Sinus veineux.....	164
Pulmonaire (muqueuse).....	344	Son glottique.....	436
Punctum cæcum.....	539	Soprano (voix de).....	437
Pupille.....	532	Souffle vasculaire.....	202
Pyramides.....	44	Sperme.....	587
Rachidiens (nerfs).....	46	Spermatozoïdes.....	587
Racines des nerfs.....	45	Sphincters de l'anus.....	312
Rale.....	251	Sphincter urétral.....	580
Récurrente (sensibilité).....	47	Spinal (nerf).....	43
Réduction (phénomènes de).....	392	Spiromètre.....	372
Réflexes en général.....	56	Suc entérique.....	304
— leurs centres.....	57	Suc gastrique.....	29
— leur classification.....	58	Suc pancréatique.....	303
Réfraction (œil).....	516	Suc de lait.....	482
Refroidissement.....	411	Sudoripares (glandes).....	454
Registres de la voix.....	437	Sudorique (acide).....	456
Relation (fonctions de).....	444	Sueur.....	454
Réseau de Malpighi.....	445	Spectroscopie (du sang).....	145
Résonance (appareils de).....	435	Sphygmographe.....	192
Résonnateurs.....	435	Spinal (nerfs).....	43
Respiration.....	344	Sulfo-cyanure (en salive).....	268
Rétine.....	534	Synchronisme des mouvements du cœur.....	173
Rigidité cadavérique.....	97	Synoviales.....	126
Rongeurs.....	205	Système nerveux.....	23
Ruminants.....	205	Systole auriculaire.....	165
Sacculé.....	512	— ventriculaire.....	169
Salive.....	266	Tache jaune.....	539
Sang chaud, froid (animaux à).....	412	Tact.....	477
Sang en général.....	132	Tactiles (corpuscules).....	479
Sarcous éléments.....	41	Taurine.....	320
Saveurs.....	490	Tégument externe.....	444
Schéma de la circulation.....	162	Tégumentaires (membranes).....	226

000275

	Pages.		Pages.
Température du corps.....	412	Utricule (oreille interne).....	512
Température du sang.....	413	Utricule prostatique.....	601
Température (sensations de).....	482	Vagin.....	608
Temporal (muscle).....	265	Vaisseaux sanguins.....	186
Tendons.....	119	Valvules conniventes.....	304
Ténor (voix de).....	437	Valvule iléo-cœcale.....	338
Tension (forces de).....	91	Valvules veineuses.....	201
Testicule.....	586	Variations de la masse du sang.....	135
Tétanos.....	103	Variation négative.....	27
Tétanos physiologique.....	103	Vaso-moteurs.....	208
Théine.....	261	Veines fluides.....	202
Thélotisme.....	444	Veines (vaisseaux).....	200
Timbre des sons de la voix.....	435	Veines portes.....	185
Tissu cellulaire.....	117	Ventilation (du poumon).....	377
Tissu conjonctif.....	117	Ventricules du cœur.....	166
Tissus (respiration des tissus).....	391	Vésicule ombilicale.....	618
Tonicité du muscle.....	86	Vésicules de Graaf.....	601
Tonus des vaisseaux.....	211	Vésicules pulmonaires.....	345
Toucher (sens du).....	477	Vessie.....	577
Toux.....	370	Vibratiles (épithéliums).....	231
Trachée.....	367	Vibrations nerveuses.....	30
Trachée des insectes.....	391	Vibrations sonores.....	513
Transfusion du sang.....	149	Villosités.....	313
Tricuspide (valvule).....	166	Vitellus.....	601
Trompe d'Eustache.....	511	Vitesse de la circulation.....	179
Trompe de Fallope.....	602	Voix (voix de tête, de poitrine).....	435
Trophiques (nerfs).....	39	Volonté.....	69
Tubercules quadrifumeaux.....	69	Vomissement.....	288
Tympan.....	507	Voyelles.....	438
Types respiratoires.....	358	Wolf (corps de).....	559
Urée.....	572	Zoamiline.....	323
Urètre (canal de l').....	980		
Urine.....	570		
Urique (acide).....	574		

FIN DE LA TABLE ALPHABÉTIQUE.



BIBLIOTECA



LIBRAIRIE J.-B. BAILLIÈRE ET FILS  
Rue Hautefeuille, 19, près le boulevard Saint-Germain, à Paris.

**LEÇONS SUR LA CHALEUR ANIMALE**  
SUR LES EFFETS DE LA CHALEUR ET SUR LA FIÈVRE

Par **Claude BERNARD**

Membre de l'Institut de France (Académie des sciences), professeur de physiologie au Collège de France et au Muséum d'histoire naturelle.

Paris, 1876, 1 vol. in-8 de 471 pages. . . . . 3 fr.

**LEÇONS SUR LES ANESTHÉSIIQUES ET SUR L'ASPHIXIE**

Par **Claude BERNARD**

Paris, 1874, 1 vol. in-8 avec figures. -- 7 fr.

**INTRODUCTION A L'ÉTUDE**  
**DE LA MÉDECINE EXPÉRIMENTALE**

Par **Claude BERNARD**

Paris, 1865, in-8 de 400 pages. -- 7 fr.

Cet ouvrage présente le tableau des doctrines et des faits exposés par le professeur dans les cours du Collège de France et de la Sorbonne, depuis la dernière publication de 1859 jusqu'à la fin du deuxième semestre de 1865.

**LEÇONS DE PATHOLOGIE EXPÉRIMENTALE**

Par **Claude BERNARD**

1871, 1 vol. in-8 de 604 pages. -- 7 fr.

Ces études, qui s'ajoutent naturellement à celles que l'auteur avait déjà publiées antérieurement, montrent l'unité et la constance de ses efforts dans le problème scientifique qu'il poursuit. Le principe que M. Claude Bernard a cherché à mettre en évidence dans ces leçons, c'est que la pathologie et la physiologie ne se séparent réellement pas dans leur étude scientifique, et qu'il n'est pas nécessaire d'aller chercher l'explication des maladies dans des forces ou des lois qui seraient d'une autre nature que celles qui régissent les phénomènes ordinaires de la vie.

**BERNARD (Claude). Leçons de physiologie expérimentale appliquée à la médecine, faites au Collège de France, Paris, 1855-1856, 2 vol. in-8, avec 100 figures. 14 fr.**

— **Leçons sur les effets des substances toxiques et médicamenteuses. Paris, 1857, 1 vol. in-8, avec 32 figures. 7 fr.**

— **Leçons sur la physiologie et la pathologie du système nerveux. Paris, 1858, avec 79 figures. 14 fr.**

— **Leçons sur les propriétés physiologiques et les altérations pathologiques des liquides de l'organisme. Paris, 1859, 2 vol in-8 avec figures. 14 fr.**

48



*2.<sup>a</sup> de Agosto 10. de 1910*



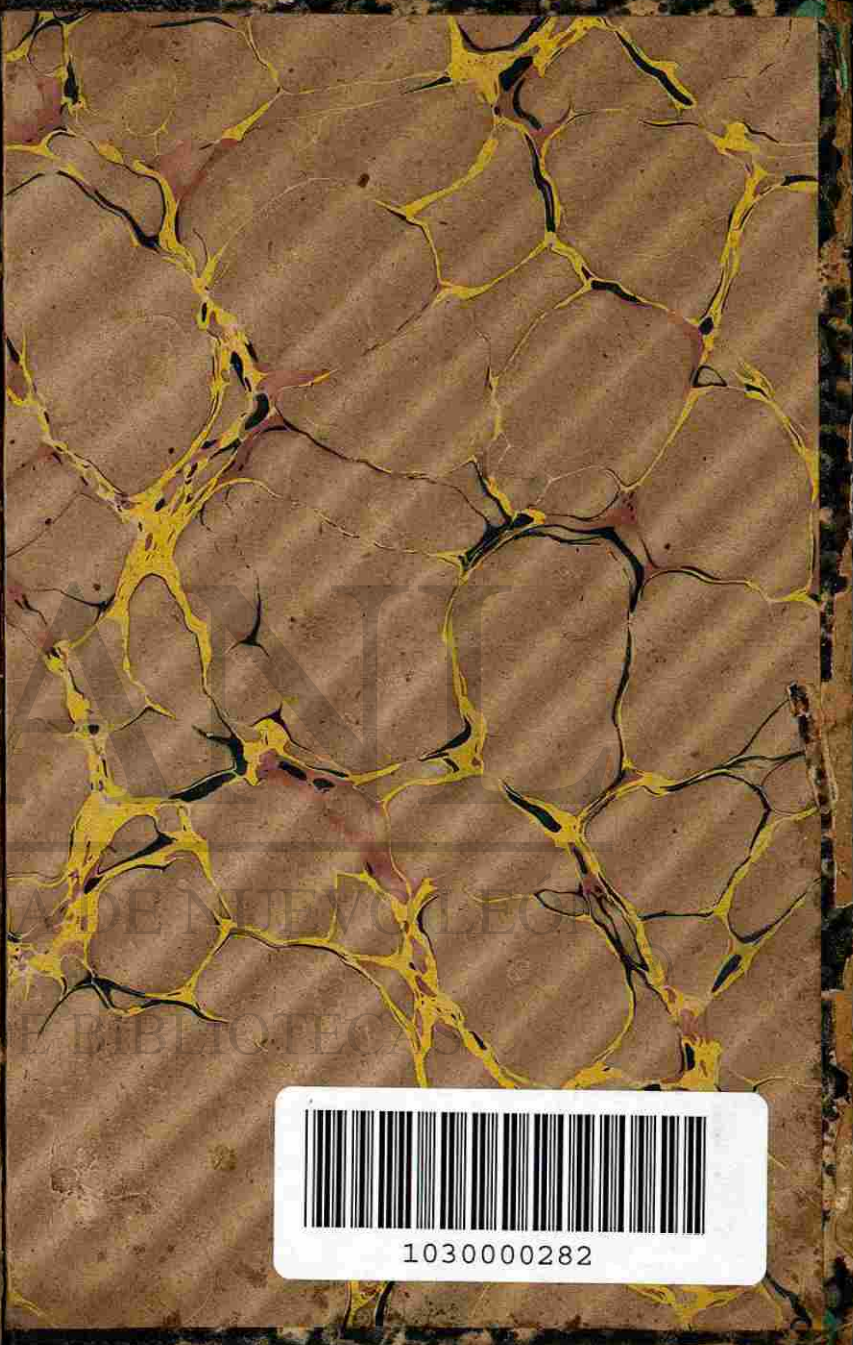
UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

®





1030000282



