

Le moment nous a donc paru opportun pour publier un *Traité de Pathologie externe* complet, résumant aussi nettement que possible l'état actuel de la science tant en France qu'à l'étranger. C'est avec l'espoir d'être utiles aux étudiants et aux praticiens que nous avons associé nos efforts; et nous compterons notre labeur pour peu de chose si nous avons atteint ce but.

A. POULET. H. BOUSQUET.

Paris, 15 janvier 1885.

LISTE CHRONOLOGIQUE

DES PRINCIPAUX CHIRURGIENS

DEPUIS HIPPOCRATE JUSQU'À NOS JOURS

I. — HIPPOCRATE

Hippocrate, suivant DEZEIMERIS naquit dans l'île de Cos, vers la première année de la 80^e Olympiade, il était de la famille des Asclépiades. La partie chirurgicale de ses œuvres égale en importance la totalité des autres; les passages les plus remarquables sont : les *Livres des plaies, des ulcères, des fractures, des luxations.*

Ses ouvrages ont été traduits par LITTRÉ. HIPPOCRATE, *Œuvres complètes*, trad. LITTRÉ, 1830-1861.

II. — ÉCOLE D'ALEXANDRIE

Grâce à la faveur des Ptolémées, après la chute de la civilisation grecque, plusieurs écoles se formèrent en Égypte, celle d'Alexandrie en particulier brilla d'un vif éclat. Les principaux chirurgiens de cette époque ont été : AMYNTAS (de Rhodes), PÉRIGÈNE et NYMPHODORE.

III. — PÉRIODE GRÉCO-ROMAINE

Elle comprend les six premiers siècles de notre ère. Jusqu'au siècle d'Auguste, c'est à peine si Rome nous a transmis les noms de quelques hommes de l'art, parmi lesquels il faut citer TRYPHON, EVELPISTE et MÉGÈS. A partir du règne d'Auguste nous trouvons par ordre chronologique CELSE, GALIEN, ORIBASE, ÆTIUS, PAUL D'EGÈNE.

1^o CELSE (siècle d'Auguste, 1^{er} siècle de notre ère), *De Re Medica*. Il existe de nom-

breuses éditions de ce traité de médecine. VEDRENNES en a donné une excellente traduction (Paris, 1874).

2° GALIEN (1^{er} et II^e siècles), *Opera omnia*, Venetiis, 1540.

3° ORIBASE (IV^e siècle), *Opera omnia*, 3 vol., trad. BUSSEMAKER.

4° AÉTIUS (fin du IV^e siècle, première moitié du V^e).

5° PAUL D'EGINE (fin du V^e siècle), *Opera* (texte grec), édition latine, Lyon, 1589, édition française, traduction BRIAU, Paris, 1855.

Le *Traité de chirurgie* de PAUL D'EGINE est avec celui de CELSE un des plus remarquables que nous ait légués l'antiquité, les chapitres les plus intéressants sont ceux qui ont rapport aux plaies et aux blessures.

IV. — PÉRIODE DES CHIRURGIENS ARABES

(DU VI^e AU XIII^e SIÈCLE DE NOTRE ÈRE)

D'après MALGAIGNE le type des chirurgiens de cette époque est ALBUCASIS. Autour de lui nous grouperons RHAZÈS, ABENGUEFIT, ALI-ABBAS, AVEROES, AVENZOAR, AVICENNE.

1° RHAZÈS (IX^e siècle de notre ère), nous a laissé le *Houry* ou *Continent* et le *Man-soury*.

2° ABENGUEFIT (XI^e siècle), *Liber de medicamentis simplicibus*, Argent., 1531.

3° ALI-ABBAS, *Opera omnia*, édition latine, Antioche, 1127.

4° AVICENNE (980-1036), *Opera omnia*, Venetiis (1564), *Canon medicinae*, Padoue, 1476.

5° ALBUCASIS (XI^e siècle), *Chirurgorum primarii opera*, Argentorati, 1532. *La chirurgie d'Albucasis*, traduction française de RENÉ LECLERC, 1861.

PÉRIODE DES ARABISTES

Au XI^e siècle, l'école de Salerne traduit en partie les œuvres des Arabes. A partir du XIII^e siècle les chirurgiens étudient, commentent ces traductions, et se trouvent ainsi ramenés à la pratique des anciens. L'influence des ouvrages arabes est telle que, du XIII^e siècle à A. PARÉ, les auteurs qui se succèdent portent dans la science le nom d'*Arabistes*.

V. — CHIRURGIENS DU XIII^e SIÈCLE

(ÉCOLES DE SALERNE ET DE BOLOGNE)

1° ROGER pratiquait probablement à Salerne au commencement de ce siècle, il a laissé : *Magistri Rogerii Chirurgia*. Cet ouvrage a fait loi durant longtemps en Italie.

2° ROLAND, né à Parme, composa son traité *Rolandi Chirurgia* à Bologne vers 1264.

3° LES QUATRE MAITRES ; on désignait ainsi, paraît-il, ARCHYMATEUS, PETRONSELLIUS, PLATEARIUS, FERRARIUS, *Glossula quator magistrorum super chirurgiam Rogerii et Rolandi* (édition Daremberg).

4° HUGUES (de Lucques), d'après MALGAIGNE, doit être regardé comme le chef de cette école. C'était un praticien exercé plutôt qu'un homme érudit, il ne nous a rien laissé.

5° BRUNUS (première moitié du siècle), achevait à Padoue, en 1252, son ouvrage intitulé : *Magna Chirurgia Brunii*.

6° THÉODORIC (dernière partie du siècle). Cet auteur se borne à publier les *Doctrines* de HUGUES (de Lucques).

7° GUILLAUME DE SALICET mourut vers 1276. Il composa à Bologne un traité de chirurgie, *Ars chirurgica*.

8° LANFRANCHI ou LANFRANC naquit à Milan. Chassé de sa patrie par Visconti (Matthieu), il vint à Lyon, puis de là à Paris vers 1295. Il mourut au commencement du XIV^e siècle. Son premier traité : *Chirurgia parva* a été composé à Lyon ; le deuxième : *Chirurgia magna* a été écrit à Paris vers 1296.

La plupart des travaux de ces auteurs ainsi que la *Chirurgie* de GUY DE CHAULIAC forment un ouvrage : *Ars chirurgica. Chirurgia Guidonis de Cauliaco, Chirurgia, Brunii Theodorici, Rolandi, Rogerii, Lanfranci, Bertalapie*, Venetiis (1513).

VI. — CHIRURGIENS DU XIV^e SIÈCLE

1° PITARD (JEAN) fondateur du collège de Saint-Côme, né à Paris en 1238.

2° HENRI DE MONDEVILLE, le premier auteur français qui ait écrit sur la chirurgie, vivait pendant la première moitié du siècle, il nous a laissé un *Traité de chirurgie* inachevé.

3° JEAN DE GADDESSEN, chirurgien anglais, professait à Oxford, vers 1320. Il nous a laissé *Rosa medicinae*.

4° GUY DE CHAULIAC (1300-1370), le plus remarquable de tous les chirurgiens de cette époque, est né à Chauliac, près de Mende, il professa à Montpellier. La grande chirurgie de GUY DE CHAULIAC, médecin très fameux (1363), sert de guide à tous ses successeurs jusqu'à A. PARÉ.

VII. — CHIRURGIENS DU XV^e SIÈCLE

1° NICOLAS DE FALCONIIS, chirurgien italien, mourut à Florence vers 1411. *Sermonum liber scientiæ medicinae Nicolai Florentini doctoris excellentissimi qui continet octo sermones*.

2° D'ARGELATA (PIERRE), professeur de Bologne, mort vers 1423. *De chirurgia libri sex*. Venetiis, 1480. Le livre III, *Des Plaies en particulier*, est spécialement remarquable.

- 3° LÉONARD BERTAPAGLIA, chirurgien de Padoue, mourut vers 1460. *Chirurgia sive recollectæ super quartam fen Canonis Avicennæ*. Venise, 1490 et 1497.
- 4° Les BRANCA, empiristes siciliens, inventeurs de la rhinoplastie (méthode dite italienne.)

VIII. — CHIRURGIENS DU XVI^e SIÈCLE

- 1° JEAN DE VIGO, chirurgien génois, né en 1460. *Practica copiosa* ouvrage en huit livres, terminé en 1513 et imprimé à Rome en 1514.
- 2° BÉRANGER DE CARPI (1470-1550). *De Calvariæ, sive cranis fractura tractatus*. Bologne, 1518.
- 3° MARIANUS SANCTUS, chirurgien napolitain (1489-1558). *Compendium chirurgium*, écrit vers 1514. *De lapide renum itemque de lapide vesicæ per incisionem extrahendo*. Paris, 1540.
- 4° BLONDUS ou BIONDO, chirurgien vénitien (1497-1565). *De partibus ictu sectis citissime sanandis*. Venise, 1542.
- 5° BRUNSWICH (Jérôme de) chirurgien de Strasbourg, *Buch der Chirurgia und Wirkung der Wuendarzney*. Strasbourg, 1497.
- 6° GERSDORF (Jean), chirurgien de Strasbourg, *Feldbuch der Wundarzney*. Strasbourg, 1517. *De chirurgia et corporis humani anatomia*, 1551.
- 7° PARACELSE (Théophr.), Zurich (1493-1541), professa à Bâle. *Chirurgia magna*, 1573. *Chirurgia parva* ou *Bertheonea*, 1579. *Traité des arquebusades*, traduction JACQUES VEYRAS. Lyon, 1581.
- 8° FRANÇOIS DE ARCE (ARCEUS), chirurgien espagnol, né en 1494, *De Recta curandorum vulnerum ratione*. Antwerp, 1574.
- 9° BACKER (Georges), chirurgien anglais, *De l'huile magistrale, Méthode pour traiter les plaies des membres, des erreurs communes des chirurgiens*. Londres, 1574.
- 10° CROCE (Jean André DELLA) DE LA CROIX, chirurgien italien (milieu du siècle) : *Chirurgia universalis opus absolutum*. Venise, 1573.
- 11° FERRI (Alphonse), chirurgien italien, *De sclopetorum seu archibusorum libri tres*. Lyon, 1553.
- 12° MAGGIUS (Barthélemy), Bologne (1477-1552), *De sclopetorum et bombardorum curatione*. Bologne, 1552.
- 13° BOTAL (Léonard), né à Asti (Piémont) (1500-1589), *De curandis vulneribus sclopetorum*. Lyon, 1560. *De curatione per sanguinis missionem*. Lyon, 1577.
- 14° VIDUS (VIDIUS) ou GUIDI (Guido), chirurgien italien, fut professeur au Collège de France, *Chirurgia e greco in Latinum à se converso cum Commentariis propriis et Galeni*. Paris, 1544.
- 15° FRANCO (Pierre), chirurgien français, *Traité des hernies, de la pierre, cataracte, et autres excellentes parties de la chirurgie*. Lyon, 1561.
- 16° GALE (Thomas) (1507-1586), chirurgien anglais, *An excellent treatise of wounds made with gunshot*, Londres, 1563.

- 17° PARÉ (Ambroise), né à Laval en 1517, mort à Paris, 1590. Le réformateur de la chirurgie nous a laissé des travaux forts remarquables sur les divers points de l'anatomie et de la chirurgie. Ils ont été réunis pour la première fois en un seul volume en 1573, sous ce titre : *Les OEuvres de M. Ambroise Paré, conseiller et premier chirurgien du roi, avec les figures et portraits tant de l'anatomie que des instruments de chirurgie et de plusieurs monstres. Le tout divisé en vingt-six livres, comme il est contenu en page suivante*. A Paris, chez Gabriel Buon, 1575, avec privilège du Roy.
- 18° GUILLEMEAU (Jacques) (1550-1612), *Apologie pour les chirurgiens*, Dordiaci, 1598.
- 19° FABRICE D'ACQUAPENDENTE.
- 20° TAGAULT (Jean), chirurgien français, mort en 1545, *La chirurgie de maistre Jean Tagault*, Paris, 1645.
- 21° VESALE (André) (1513-1564), chirurgien de Charles-Quint, *Chirurgia magna*, Venise, 1569.

IX. — CHIRURGIENS DU XVII^e SIÈCLE

- 1° FABRICE (Guillaume), connu sous le nom de FABRICE DE HILDEN, du nom d'un village voisin de Cologne où il naquit (1560-1634), *De gangrena et sphacelo*, Cologne, 1593.
- 2° RIOLAN (1579-1657), *Encheiridum anatomicum et pathologicum*, 1648.
- 3° JACQUES DE MARQUE (1569-1622), *Introduction méthodique à la chirurgie*, Paris, 1652. *Traité des bandages de la chirurgie*, Paris, 1618.
- 4° SEVERINO (Marco-Aurelio), chirurgien italien, né à Tarsia (Calabre) le 2 novembre 1580, mort à Naples 1656. *De recondita abcessuum natura*. Neap. 1632.
- 5° HABICOT, chirurgien français mort vers 1624, *Opération de la bronchotomie*, Paris, 1620.
- 6° MARTEL (François), chirurgien de Henri IV, *Apologie pour les chirurgiens*, Paris, 1601.
- 7° MAGATI CESAR (1579-1656), chirurgien italien, *De rara medicatione vulnerum, seu de vulneribus raro tractandis*, Venise, 1616.
- 8° ASELLI, anatomiste et chirurgien, (Crémone, 1581-1620), découvre les vaisseaux lymphatiques. *De lactibus, sive lacteis venis quanto vasorum necessariorum genere novo invento*, *Dissertatio*, Milan, 1627.
- 9° SCULTET (1595-1645), chirurgien allemand, né à Ulm, *Armamentarium chirurgicum 45 tabulis ornatum*, Ulmæ, 1635.
- 10° BONNET TH. (1620-1689), né à Genève, *Sepulchretum anatomicum, sive anatomia practica, etc.*, Lyon et Genève, 1700.
- 11° MARCHETTI (Pierre de) (1625-1673), chirurgien italien, *Silloge observationum medico-chirurgicarum rariorum*, Padoue, 1664.
- 12° COUILLARD, appelé aussi COVILLARD, lithotomiste français (milieu du XVII^e siècle), *Le chirurgien opérateur*, Lyon, 1633. *Observations iatro-chirurgiques*, Lyon, 1639.
- 13° PURNAM (Mathias) (1648-1711), chirurgien allemand, *Chirurgia curiosa*, 1710.

- 14° DEVEAUX (Jean), chirurgien français (1649-1729), *Art de faire des rapports en chirurgie*, Paris, 1703. *Recherches critiques sur l'origine de la chirurgie*.
- 15° FRÈRE JACQUES, JACQUES BAULIEU ou BAULOT, inventeur de la taille latéralisée, était né en Franche-Comté et exerça à Paris puis en Hollande.
- 16° BELLOSTE, 1654-1730, chirurgien major des armées du roi, *Le chirurgien d'hôpital*, 1^{re} édition, 1696. *Suite du chirurgien d'hôpital*, 1725.
- 17° LANCISI (1654-1720), chirurgien italien, *Tabulæ anatomicae*, Rome, 1714.
- 18° LA MOTTE (Guillaume Mauquest de), chirurgien français (1655-1737), *Traité complet de chirurgie*. Paris, 1722.
- 19° LITRE (1658-1725), chirurgien français, publie un grand nombre de travaux : in *Recueils de l'Académie des sciences*. Procédé pour l'anus artificiel.
- 20° MARESCAL (1658-1736), chirurgien de Louis XIV et de Louis XV.
- 21° DIONIS (Pierre), mort en 1718, *Cours d'opérations de chirurgie démontré au Jardin du roi*, Paris, 1707.
- 22° BENEVOLI (Antoine) (1685-1756), chirurgien de Florence, *Dissertationes chirurgicae de Herniis intestinalibus, de urinæ suppressione*, etc. Paris, 1747.
- 23° CHESelden, chirurgien anglais (1688-1752) *Pupille artificielle. Taille latérale*.
- 24° VERDUC, *Pathologie de chirurgie*, 1703.

CHIRURGIENS DU XVIII^e SIÈCLE

Avec le XVIII^e siècle commence pour la chirurgie une ère nouvelle ; elle devient à la fois une science et un art. Malgré des difficultés sans nombre, les chirurgiens, séparés des barbiers, se livrent avec une ardeur admirable à l'étude clinique des maladies et des opérations. C'est l'époque à jamais fameuse de l'Académie royale de chirurgie qui a exercé sur le XVIII^e siècle et sur le nôtre une influence considérable et salutaire. Tout ce que la France possédait alors d'hommes habiles et éclairés participe aux travaux de cette société. Encore aujourd'hui, après un siècle, les mémoires de l'Académie de chirurgie constituent pour ceux qui désirent acquérir une instruction sérieuse, une base sûre et solide. A la fin du siècle, CHOPART, SABATIER, DESAULT, BICHAT continuent l'œuvre de J.-L. PETIT et de ses nombreux collaborateurs.

CHIRURGIENS FRANÇAIS

- 1° ANEL, chirurgien français, exerça en Italie, *Traitement de la fistule lacrymale. Traitement des anévrysmes*.
- 2° ASTRUC (1684-1766), *De morbis venereis*.
- 3° BAGIEU (Acad. roy. de chirurgie), *Examen de plusieurs parties de la chirurgie*, etc. Paris, 1756-1757.

- 4° BASEILHAC ou FRÈRE COME (1703-1781), *Opération de la taille*.
- 5° BELLOC (1732-1807) (*Mém. de l'Acad. royale de chir.*), *Sonde à tamponnement*.
- 6° BICHAT (1771-1802), *Journal de chirurgie de Desault*, et *Œuvres chirurgicales de Desault*.
- 7° BORDENAVE (1728-1782), *Mémoires sur les os* (1760), *Dissertation sur les anti-septiques*.
- 8° BOUCHER (1715-1793), *Traitement des fractures par armes à feu*, et *Mém. de l'Acad. royale de chirurgie*.
- 9° BRASDOR (1721-1797), *Anévrysmes. Fractures de la clavicule*, in *Ibid.*
- 10° CHAUSSIER (1746-1828), *Travaux sur la pustule maligne*.
- 11° CHOPART (1743-1792), *Traité des maladies chirurgicales*, Paris, 1780 (avec DESAULT), *Traité des maladies des voies urinaires*, Paris, 1791.
- 12° CULLERIER (1758-1827), *Travaux sur les maladies vénériennes*.
- 13° DAVIEL (1696-1762), *Extraction de la cataracte*.
- 14° DESAULT (1744-1795), *Œuvres chirurgicales*, et *Journal de chirurgie*.
- 15° DESCHAMPS (1740-1824), *Ligature des artères*.
- 16° DESPORT (mort en 1760), *Traité des plaies d'armes à feu*.
- 17° DUSAUSOY (1755-1820), *Pourriture d'hôpital*.
- 18° ENAUX, *Travaux sur la pustule maligne et les fractures du bassin*.
- 19° GARENGEOT (1688-1759), *Traité des opérations de chirurgie*, Paris, 1720, et *Traité des instruments de chirurgie*, Paris, 1723.
- 20° HÉVIN (1715-1789), *Précis d'observations sur les corps étrangers de l'œsophage*, in *Mém. de l'Acad. royale de chir.*, et *Mémoires sur la néphrectomie, la gastrotomie*.
- 21° LA FAYE (mort en 1781), *Bec-de-lièvre. Amputations. Cours d'opérations de chirurgie par Dionis*, Paris, 1736. *Principes de chirurgie*, Paris, 1739.
- 22° LA MARTINIÈRE, *Mém. de l'Acad. royale de chirurgie*.
- 23° LAPEYRONIE (1678-1747), *Fondateur de l'Académie royale de chirurgie. Travaux sur les hernies*.
- 24° LASSUS (1741-1807), *Traité de pathologie chirurgicale*, 1805.
- 25° LECAT (1700-1768), *Mémoires*, et *Prix de l'Acad. de chirurgie*.
- 26° LEDRAN (1685-1770), *Travaux sur la taille. Traité ou réflexions tirées de la pratique sur les plaies d'armes à feu. Traité des opérations de chirurgie*.
- 27° LOMBARD (1741-1811), *Prix de l'Acad. royale de chir.*, t. V. *Fractures du crâne par coups de feu*, Strasbourg, 1796. *Clinique des plaies faites par armes à feu*, 1804.
- 28° LOUIS (1723-1792), *Recueil de mémoires de l'Acad. royale de chirurgie*.
- 29° MANNE (1734-1806), *Traité des maladies des os*, 1789.
- 30° MORAND (1697-1773), *Opuscules de chirurgie*, Paris, 1768.
- 31° PETIT (Jean-Louis) (1674-1750), *Traité des maladies des os*, Paris, 1705. *Traité des maladies chirurgicales*, Paris, 1774. *Mém. de l'Acad. des sciences et de l'Acad. royale de chirurgie*.
- 32° (PETIT (le fils) (1710-1737), *Mémoire sur les épanchements*, in *Mém. de l'Acad. royale de chir.*, t. I^{er}, 1741, et t. II. 1753.