Hyper-dynamiques (relevant les forces).	1° Généraux.....	Toniques généraux, fixes ou diffusibles.
	2° Locaux.....	Stimulants de l'action nerveuse locale des plexus organiques.

Troisième section. — Régulateurs de l'action nerveuse ou antiataxiques.

Nomosthéniques ou régulateurs de la sensibilité.	Stupéfiants fixes..	Morphiques, solaniques.
	Stupéfiants diffusibles.....	Tous les antispasmodiques.
Nomocinétiques	Stupéfiants fixes.. / Stupéfiants diffusibles.....	Mêmes médicaments.
Nomo-dynamiques ou régulateurs des forces.	Morphiques.....	Opium et médicaments qui en dérivent.
	Diffusibles.....	Alcools, essences, acétate d'ammoniaque, musc, gommes fétides.
	Quiniques.....	Quinquina, ses alcaloïdes et leurs sels.

Deuxième groupe. — MODIFICATEURS DE LA CIRCULATION.

Première section. — Sédatifs de l'activité circulatoire.

Angiopausiques	.....	Digitale, scille, stupéfiants, poisons dits froids, plomb, etc.

Deuxième section. — Stimulants de l'activité circulatoire.

Angio-sthéniques.	.....	Chaleur, alcooliques, essences à petites doses.

Troisième section. — Régulateurs de la circulation.

Régulateurs de la circulation.	Générale.....	Antispasmodiques, quinine, bromure de potassium.
	Capillaire.....	1° Vaso-constricteurs. / 2° Vaso-dilatateurs.

Troisième groupe. — MODIFICATEURS DE L'ÉTAT DU SANG.

Modificateurs des globules.	Hyperglobulies mécamenteuses.....	Fer, manganèse, analeptiques.
	Hypoglobulies.....	Alcalins, iodiques, mercuriaux.
	Stimulants des globules.....	Oxygène, ozone.
	Stupéfiants des globules.....	Acide carbonique, oxyde de carbone, chloroforme, alcools, essences inhalées.

Modificateurs du sérum.	Proportions d'albumine et de fibrine.....	Altérants, atténuants, délayants.
	Éléments salins...	Chlorure de sodium, phosphate de chaux.
	État chimique.....	1° *Alcalins* (sodiques, calciques, potassiques, magnésiques, ammoniques). / 2° *Acides* (oxy-végétaux, oxy-minéraux).
Modificateurs de l'état physique du sang.	Fibro-lysiques ou fluidifiants.....	Alcalins, ammoniacaux, iodiques.
	Fibro-sthéniques ou coagulants.....	1° Tannoïdiques (tannin, acide gallique, subtances tannifères). / 2° Minéraux (acides minéraux, perchlorure de fer). / 3° Coagulants divers (matico, suc d'ortie, ergot, ergotine).

Quatrième groupe. — MODIFICATEURS DE LA CHALEUR ORGANIQUE.

Thermo-poïétiques ou producteurs de chaleur.	Caléfiants.....	1° Directs (chaleur). / 2° Indirects (procédés hydrothérapiques).
	Médicamenteux....	Opium à petites doses, alcool, essences, ail, picrotoxine.
Thermo-lysiques. ou dépresseurs de la chaleur organique.	Par soustraction de la chaleur.....	Réfrigérants.
	Par moindre production de la chaleur	1° Tempérants (alcalins, acides végétaux, sels à acides végétaux). / 2° Antiphlogistiques (*directs* ou agents de la médication antiphlogistique ; *indirects* ou agents de la médication rasorienne).
Ther-mospasiques ou régulateurs de la chaleur organique.	Tous les stimulants de la circulation capillaire.....	Agents excitants, fluxionnants.

Cinquième groupe. — MODIFICATEURS DE LA NUTRITION.

Hyper-trophiants.	Analeptiques.....	1° Fibrineux (viandes et leurs principes). / 2° Gras (lait, huile de foie de morue).
Hypotrophiants	Atténuants.....	1° Mercuriels. / 2° Iodiques.

Sixième groupe. — MODIFICATEURS DES SÉCRÉTIONS.

Hypercriniques ou stimulants sécrétoires.	Diurétiques.....	1° Froids (digitale, scille, acides végétaux, acide carbonique, cantharides, nitre, sels, froid). / 2° Chauds (essences, éthers, alcooliques à petites doses, vins blancs). / 3° Diuréto-cathartiques (jalap, gommegutte, scammomée). / 4° Diuréto-émétiques (caïnça).

Hypercriniques ou stimulants sécrétoires.	DIAPHORÉTIQUES....	1° Calorifiques (chaleur sous toutes ses formes).
		2° Médicamenteux (opiacés, ammoniacaux, antimoniaux, ipéca, jaborandi, etc.
	CHOLAGOGUES.....	1° Minéraux (calomel).
		2° Végétaux (aloès, rhubarbe).
	PEPTAGOGUES.....	*Condiments salins* (chlorure de sodium, lactates de soude, de magnésie).
		Condiments sucrés.
		Condiments acides (acides lactique, phosphorique, chlorhydrique).
		Condiments âcres et aromatiques (poivre, gingembre, piment, diverses crucifères, liliacées, etc.).
		Condiments aromatiques (ombellifères et labiées aromatiques, vanille, cannelle, etc.).
	SIALAGOGUES.....	1° Condimentaires.
		2° Médicamenteux (iodiques, pyrèthre, jaborandi, mercure).
	LACTAGOGUES.....	1° Indirects (tous les stimulants et les analeptiques).
		2° Directs ou spécifiques (feuilles de ricin, galega officinalis).
Hypocriniques ou dépresseurs sécrétoires.	PARADIURÉTIQUES...	Opium, astringents.
	PARADIAPHORÉTIQUES.	Agaric blanc, acétate de plomb.
	PARALACTAGOGUES...	1° Indirects (purgatifs, sudorifiques, diurétiques).
		2° Directs (action topique du miel, de l'huile de chènevis) (?).
	PARAPURGATIFS.....	Astringents (cachou, monésia, tannin, ratafia, etc.).
		Opiacés (opium, thériaque, diascordium.
		Poudres inertes (bismuth, craie, phosphate de chaux).
		Modificateurs des sécrétions (purgatifs à petites doses et eaux minérales purgatives).
Supplétifs des sécrétions.	PARASIALAGOGUES...	Astringents, chlorate de potasse.
	SUPPLÉTIFS BILIAIRES	Extrait de fiel de bœuf.
	SUPPLÉTIFS PEPTIQUES.....	Pepsine, acides.
	SUPPLÉTIFS SALIVAIRES.....	Diastase.
	SUPPLÉTIFS PANCRÉATIQUES.....	Suc pancréatique, diastase.

Septième groupe. — MODIFICATEURS DES APPÉTITS ORGANIQUES.

Orexiques.	HYPEROREXIQUES...	Apéritifs médicamenteux.
	HYPOREXIQUES OU ANTIBOULIMIQUES....	Opium, antispasmodiques.
Anadipsiques ou désaltérants.	ANADIPSIQUES.....	Antispasmodiques.
		Nitrate de potasse fondu.
Aphrodisiaques	HYPERAPHRODISIAQUES	Stimulants (huiles essentielles, musc, cantharides, vanille, opium) (?).
	HYPOAPHRODISIAQUES	Réfrigérants (digitale, lupulin, bromure de potassium, camphre, etc.).

TROISIÈME CLASSE.

MÉDICAMENTS NOSOPOÏÉTIQUES.

Hyperhémiants	HYPERHÉMIANTS CUTANÉS.....	Tous les rubéfiants (chaleur, moutarde, essences, ammoniaque étendue, etc.).
	HYPERHÉMIANTS INTESTINAUX.....	Purgatifs résineux à petites doses.
	HYPERHÉMIANTS UTÉRO-OVARIENS.....	Tous les emménagogues directs (rue, sabine, armoise, safran, apiol).
Phlogogénétiques.	AGENTS PRODUCTEURS D'UNE INFLAMMATION	Irritants, rubéfiants, vésicants.
	MODIFICATEURS D'UNE INFLAMMATION EXISTANTE.....	Substitutifs (nitrate d'argent, sulfate de cuivre, de zinc, teinture d'iode en injections).
Pyrétogénétiques.	.....	Tous les stimulants (alcooliques, essences diffusibles).
Pyogénétiques.	MATURATIFS.....	Mercure, résines stimulantes.
	AGENTS PRODUCTEURS D'UNE SUPP. ARTIFICIELLE.....	Potasse caustique, caustique de Vienne, pâte de Canquoin, chlorure de zinc, etc.
Exanthématiques.	1° ERYTHÉMATIQUES.	Ammoniaque, moutarde, essences, rubéfiants, teinture d'iode.
	2° VÉSICULEUX.....	Croton, ipéca, thapsia.
	3° ORTIÉS.....	Ortie, processionnaire.
	4° BULLEUX.....	Ammoniaque, cantharides, chaleur.

Élcodiques (de ἑλκώδης, ulcéré).	PHYSIQUES.....	Chaleur.
	CHIMIQUES.....	Potasse caustique, caustique Filhos, acide arsénieux, orpiment, oxyde rouge de mercure, nitrate acide de mercure, bichlorure de mercure, chlorure de zinc, beurre d'antimoine, pâte de Canquoin, acides concentrés, tartre stibié, acide acétique.
	VÉGÉTAUX.....	Sabine, euphorbe, clématites, araroba.
Dystrophiques.	ATROPHIANTS.....	Iode et ses composés.
Ecboliques ou éjecteurs.	ÉMÉTIQUES.....	*Antimoniaux* (émétique, kermès). *Cupriques et zinciques* (sulfate de cuivre et sulfate de zinc). *Émétiques végétaux* (ipéca, narcisse des prés, apomorphine, apocodéine, vandellia diffusa).
	PURGATIFS.....	*Salins* (sels purgatifs de potasse, de soude, de magnésie ; à acides sulfurique, tartrique, métatartrique, tartro-borique, sulfovinique, phosphorique, citrique, oléique, stéarique, etc. *Salés* (chlorure de sodium, eau de mer). *Mercuriels* (colomel, mercure). *Huileux* (ricin, croton, épurge, huile de fontaina panchéri, huile de bankoul). *Résineux* (jalap, aloès, scammonée, rhubarbe, gomme-gutte, nerprun, séné, podophyllin, coloquinte, élaterium). *Sucrés* (miel, mélasse, manne, mannite, tamarin, pruneaux, casse).
	ECBÉCHIQUES OU EXPECTORANTS.....	*Antimoniaux* (kermès, tartre stibié). *Végétaux* (ipéca, scille). *Myosthéniques* (noix vomique, baumes, gommes fétides, oliban, benjoin, gomme ammoniaque, stimulants hypercinétiques).
	ECDACRYAGOGUES OU PROVOQUANT LE LARMOIEMENT ET LA STERNUTATION....	1° Directs (ammoniaque, oignon). 2° Indirects, sternutatoires (asarum, muguet, marjolaine, bétoine).
	ECMÉTRIQUES OU PROVOQUANT L'EXONÉRATION UTÉRINE...	Ergot de seigle et de blé, faradisation utérine ; médicaments ou pratiques agissant sur la sensibilité et la contractilité de l'utérus.
Algopoïétiques ou producteurs de la douleur.	PHYSIQUES.....	Chaleur, faradisation cutanée.

Algopoïétiques ou producteurs de la douleur (*suite*).	MÉDICAMENTEUX....	Ammoniaque, moutarde, essences, orties, processionnaires ; tous les agents, en un mot, dits *exanthématiques*.
Délirants.	ALCOOLIQUES.....	Alcools, vins, ivraie tremblante.
	SOLANIQUES.....	Belladone, datura, jusquiame.
	CANNABIQUES.....	Chanvre indien, haschich, kawa (*piper methysticum*).
	MORPHIQUES.....	Opium et ses alcaloïdes.
Convulsivants.	GÉNÉRAUX.....	Noix vomique, fève de Saint-Ignace, strychnine, brucine, igasurine.
	SPÉCIAUX.....	1° Des capillaires. 2° De l'iris (opium, ésérine).
Paralysants.	GÉNÉRAUX.....	Curare, plomb, courants continus.
	SPÉCIAUX.....	Paralysants de l'iris (belladone, atropine).
Hémorrhagipares.	EMMÉNAGOGUES.....	Safran, armoise, rue, sabine, apiol, *chenopodium botrys*, borax.
	PROVOCATEURS DU FLUX HÉMORRHOÏDAL.....	Aloès, capsicum annuum, suppositoires stibiés.

Je n'ai pas besoin d'insister de nouveau, pour justifier cet arrangement clinique des médicaments, sur le caractère provisoire que j'attribue à un grand nombre des divisions secondaires qu'il renferme. Ce ne sont, je le répète, que des cadres qu'on pourra remplir autrement qu'ils ne le sont, dans lesquels les médicaments *nouveaux* et les médicaments mieux étudiés qu'ils ne l'avaient été jusque-là, pourront se mouvoir à l'aise. Il n'y a rien là, on le voit, qui ressemble à une *classification* dans le sens rigoureux que l'on donne à ce mot en histoire naturelle, mais il me semble que cet arrangement, fait pour la clinique, satisfait à tous ses besoins et la met aisément sur la voie des instruments variés dont elle a à se servir. A ce point de vue j'espère que cet arrangement méthodique ne sera pas tout à fait inutile.