

Se reduce la ictocola á pequeños pedazos, se deja macerar en el agua por veinticuatro horas: pasado este tiempo se agrega el alcohol y se pone á un calor suave en una vasija tapada, se cuele el líquido, y con una brocha delgada se estiende sobre una cara del tafetan que se habrá colocado en un bastidor. Cuando seca la primera capa se repite la operacion por cuatro veces, despues se unta del mismo modo con tintura de benjuí, y al fin se cubre con el líquido glutinoso, y se deja secar.

TAFETAN CON CANTARIDAS,

VEJIGATORIO, EPISPÁSTICO.

Tella cum cantharidis.

Se prepara por lixiviacion una tintura etérea de cantáridas, se separa el éter por destilacion, y se acaba de evaporar el residuo á baño de maría para obtener una masa oleosa, que se liquida con el doble de su peso de cera amarilla y se estiende sobre tafetan.



Ictocola
 Agua común
 Alcohol á 21

POLVOS SIMPLES

Y COMPUESTOS.

POLVO DE RAIZ DE ARISTOLOQUIA
 MEJICANA

Pulvis aristolochiae mexicanae.

Se quebranta la raiz en un mortero, se sacude por un tamiz de cerda para privarla de la tierra que regularmente tiene adherida á su superficie, se pone despues al calor de la estufa ó del sol hasta que esté quebradiza, y en seguida se muele en un mortero de fierro ó de bronce cubierto y se pasa por un tamiz fino, dejando la pequeña cantidad de residuo fibroso que aparece al fin, y teniendo cuidado de mezclar todas las porciones de polvo que se hayan pasado separadamente para que resulte un todo igual, lo que se hará con todos los polvos.

Usos y dosis. Como escitante de diez á veinte granos.

Del mismo modo se preparan los polvos de las raices de las aristoloquias

Angélica.	Elechos.
Arnica.	Eléboro negro.
Polígala.	Imperatoria.
Valeriana.	Contrayerba.
Azaro.	Ruibarbo.

Cariofilata.	Colombo.
Jengibre.	Cúrcuma.
Aro.	Peonía.
Brionía.	Rubia.
Eleboro blanco.	Genciana.
Jalapa.	Escila.
Cálamo aromático	Peritre.
Cinoglosa.	

POLVO DE RAIZ DE ZARZAPARRILLA.

Pulvis radiceis smilacis.

Después de haber limpiado esta raíz de la tierra que cubre su superficie, se corta en pedacitos, se seca á la estufa ó al sol, se machaca en un mortero de fierro ó bronce y se pasa por un tamiz fino dejando residuo: el polvo se pasa segunda vez para separar la parte fibrosa que ha pasado en la primera.

Usos y dosis. Como anti-venéreo, de una dracma á media onza.

Del mismo modo se preparan los polvos de las raíces de orozuz y altea.

POLVO DE RUIBARBO TOSTADO.

Pulvis rhei tostati.

Se echa polvo de raíz de ruibarbo en una caerola de fierro, se pone ésta á un fuego mo-

derado agitando continuamente el polvo con una espátula hasta que adquiriera un color moreno; entonces se separa del fuego, se deja enfriar y se pasa por un tamiz fino.

Usos y dosis. Como astringente, de seis granos á media dracma.

POLVO DE IPECACUANA.

Pulvis cephaelis ipecacuanae.

Se pone á secar la raíz á la estufa, se tritura en un mortero de fierro ó de bronce cubierto, se pasa por un tamiz muy fino, suspendiendo la operacion cuando se hayan obtenido doce onzas de polvo por cada libra de raíz.

Usos y dosis. Como tónico de uno á cuatro granos: como emético de doce á treinta granos.

POLVO DE SALEP.

Pulvis orchidis masculae.

Se echa el salep en agua fria por doce ó quince horas, se quebranta después, se seca y se muele en un mortero de fierro, pasándolo por un tamiz fino sin dejar residuo.

Usos y dosis. Como emoliente y analéptico.

POLVO DE GUAYACAN.***Pulvis guajaci officinalis.***

Se raspa este leño con una escofina, y bien seco se pulveriza y se pasa por un tamiz fino dejando poco residuo.

Usos y dosis. Como anti-venéreo, de media á dos dracmas.

Del mismo modo se preparan los polvos de

Linaloé. Sándalos.

Cuasia amarga. Sasafrás.

POLVO DE QUINA.***Pulvis corticis cinchonæ officinalis.***

Después de haber limpiado las cortezas, se muelen en un mortero cubierto, y se pasan por un tamiz fino sin dejar residuo.

Usos y dosis. Como tónico y febrífugo, de diez granos á dos dracmas.

De la misma manera se preparan los polvos de las cortezas de canela y copalche.

POLVO DE ROSAS.***Pulvis rosarum gallicarum.***

Se ponen á secar á la estufa pétalos de rosas limpios, se muelen en un mortero y se pasa

el polvo por un tamiz fino sin dejar residuo.

Usos. Como tónico y astringente.

De la misma manera se preparan los polvos de

Azafran. Digital.

Beleño. Sen.

Belladona. Arnica.

Naranja. Manzanilla.

Amapola y semejantes.

POLVO DE MOSTAZA.***Pulvis sinapis.***

Después de haber limpiado bien la semilla se muele en un mortero cubierto, pasando el polvo por un tamiz mediocre.

Usos y dosis. Como estimulante y carminativo de quince granos á una dracma: al exterior como rubefaciente.

Se preparan lo mismo los polvos de las demás semillas, sirviéndose de un tamiz fino para las de uso interno.

POLVO DE VAINILLA.***Pulvis epidendros vanillae.***

Se corta la vainilla en pedacitos y se muele con dos partes de azúcar, pasando el polvo por un tamiz fino sin dejar residuo.

Usos y dosis. Como escitante, de quince granos á una dracma.

Del mismo modo se prepara el polvo de nuez moscada.

POLVO DE AGARICO BLANCO.

Pulvis boleti laricis.

Se reduce el agarico á pedazos menudos, se pone á secar y se tritura en un mortero cubierto, pasándolo, sin residuo, por un tamiz fino.

Usos y dosis. Como drástico de uno á seis granos: debe usarse con mucha prudencia.

POLVO DE OPIO.

Pulvis opii.

Se quebranta el opio puro, se pone á secar á la estufa y se muele en un mortero cubierto pasándolo sin residuo por un tamiz fino.

Usos y dosis. Como sedativo de medio á dos granos.

Se preparan del mismo modo los polvos de zumos concretos, extractos, resinas y gomo-resinas.

POLVO DE GOMA ARABIGA.

Pulvis gummi mimosae circimatis.

Se limpia la goma blanca de todos los cuerpos estraños con que se halle mezclada y se muele en un mortero, pasándola por tamiz fino dejando residuo.

Usos y dosis. Como emoliente, de una dracma á media onza.

Se preparan así los polvos de goma *archipin*, *tragacanto* y *mangle*.

POLVO DE ALCANFOR.

Pulvis camphorae.

Se echa el alcanfor en un mortero de mármol y se tritura con unas gotas de alcohol á 36° hasta que estregado entre los dedos no se sienta aspereza alguna.

Usos. Como escitante.

POLVO DE CANTARIDAS.

Pulvis cantharidis vexicariae.

Se ponen á secar las cantáridas al sol ó á la estufa, se trituran en un mortero de fierro, y se pasan sin dejar residuo.

Usos. Para las preparaciones epispásticas.

Se preparan del mismo modo los polvos de *grana* y los de *castor*, quitándoles á estos la cubierta membranosa.

POLVO DE CUERNO DE CIERVO CAL-

CINADO, DE SUB-FOSFATO DE CAL, OJOS DE CANGREJO, DE MADRE DE PERLA.

Pulvis cornu cervi calcinati.

Se lava el polvo del comercio repetidas veces con agua hirviendo, y habiendo decantado el último líquido se porfiriza el residuo y se hace trociscos.

Usos y dosis. Como absorbente, de un escrúpulo á dos dracmas.

Se preparan de la misma manera los polvos de *crystal montano*, *coral* y *pedra ematidis*.

POLVO DE SUB-ACETATO DE COBRE,

DE CARDENILLO.

Pulvis sub-acetatis cuprici.

Se muele en un mortero de fierro ó de bronce cubierto, pasándolo despues por tamiz fino.

Usos. Al exterior, como escarótico.

Del mismo modo se preparan los polvos de
Alumbre. Peróxido de manganeso.
Cal. Sulfato de fierro.

Carbon.

Bi-tartrato de potasa.

Sulfato de potasa.

de zinc.

Litargirio.

POLVO DE ACIDO TARTRICO.

Pulvis acidi tartrici.

Se tritura el ácido en un mortero de porcelana ó de vidrio y se pasa por un tamiz fino.

Usos y dosis. Como refrigerante y diurético, de medio escrúpulo á una dracma.

Del mismo modo se preparan los polvos de
Acido oxálico. Tartrato de potasa y cítrico. antimonio.

Cremor soluble. Bi-carbonato de sosa.

Nitrato de potasa. Acetato de plomo.

Tartrato de potasa.

Deuto-cloruro de mercurio y el deuto-ócsido del mismo metal.

POLVO DE PROTO-CLORURO

DE MERCURIO.

Pulvis proto-chloreti hydrargyrosi.

Se tritura el proto-cloruro de mercurio en un mortero de mármol, echándole agua caliente, que se mudará de cuando en cuando hasta que el polvo esté impalpable.

Usos y dosis. Como purgante y anti-venéreo.