

### Lámina XIII.

Fig. 58.

#### Laurus Camphora L. Camphora officinarum Nces. Alcanforero.

**Caractéres.** Es un hermoso árbol, de unos 30 piés de altura, con la corteza de color obscuro y ramas muy extendidas y flexibles, que le dan algún parecido con el sauce. Tiene las hojas ovales, agudas y trinervadas, asentadas sobre un pedúnculo bastante largo y terminadas en punta; de aspecto de cuero, lustrosas, por la cara superior y color verde con manchas rojizas. Las flores arrancan de los ángulos de las hojas y de los extremos de las ramas; son corimbiformes y se componen de dos ó tres tallitos florecientes. El cáliz consta de 6 hojas ó láminas; la flor, de color blanco amarillento, se compone de hojas redondeadas, romas, cubiertas interiormente de vello y peladas ó lisas al exterior. Por frutos tiene drupas globosas del tamaño de guisantes y de color purpúreo muy obscuro. Todos los órganos de este árbol, particularmente las raíces, restregados entre los dedos, despiden subido olor de alcanfor.

**Patria.** Es originario de la China y del Japón, donde especialmente se produce. Obtiénese, como la resina, por el sistema de incisiones; ó bien se reducen á pequeños fragmentos las raíces, troncos, y ramas, se colocan en agua y se someten á la destilación en una especie de alambique que lleva en el interior unas cintas trenzadas, en las cuales se deposita el alcanfor.

**Época de la flor.** Agosto.

**Usos y aplicaciones.** El espíritu de alcanfor se emplea en frotaciones para curar las contusiones, las torceduras de miembros y las afecciones reumáticas; así como también para vigorizar los órganos débiles. Dicho espíritu se prepara disolviendo, en un cuarto de litro de espíritu de vino, un granito de alcanfor, del tamaño de una avellana.

El aceite de alcanfor se prepara disolviendo un grano del expresado tamaño en aceite de olivas, de nabina ó de almendras, y se emplea con ventaja, en frotaciones, para combatir el reuma, los dolores de espalda y la gota, que, por lo menos, se mitigan por ese procedimiento.

### Lámina XIV.

Fig. 59.

#### Rosa canina L.

Escaramujo, gavanozo ó agavanozo.

**Caractéres.** Es un arbusto que alcanza hasta dos metros de altura; lleva, de ordinario, numerosos tallos rectos, casi perpendiculares, que arrancan del mismo suelo, formando pabellón, es decir inclinados hacia afuera, armados de grandes púas de ancha base, generalmente apareadas. Las hojas, como los frutos, están cubiertas de un pelo, que en algunos puntos tiene también aplicaciones medicinales, son alargadas ú ovoideas, agrupadas de cinco en cinco ó de siete en siete, y dentadas, de modo que los dientes de la punta se confunden. Las hojas del cáliz son hendidas y tan largas casi como las de la flor, estando interior y exteriormente recubiertas de pelo blanco. Estas últimas están, en la parte superior, algo escotadas y son de color rosa más ó menos obscuro.

Aparte de estos caractéres distingúense los escaramujos de los demás individuos de las rosáceas por su fruto alargado que se llama también escaramujo, gavanozo y vulgarmente tapaculos. El nombre específico de esta planta dimana de la creencia que reinó algún tiempo de que sus raíces servían para combatir los síntomas de la rabia.

**Patria.** Se da bien en la mayor parte de los terrenos y es muy común en los bordes de los caminos, formando setos para separar lindes, al pié de las montañas, en los bosques de encinas y robles etc.

**Época de la flor.** De Mayo á Junio.

**Usos y aplicaciones.** Desgranados los escaramujos sécanse las vainas ó cáscaras y se emplean en infusiones teiformes. Sirven éstas para limpiar los riñones y la vejiga; para combatir los cálculos y mal de piedra, ó en general, los males de los riñones y de la vejiga. De ordinario, se toma una taza de infusión al día. También se recomienda la pulpa del fruto, en forma de conserva, por su astringencia, y el pelo que envuelve la semilla contra los gusanos intestinales ó lombrices.



## Lámina XV.

Fig. 60.

### **Aloë vulgaris Lam.**

Pita, áloe ó fique.

**Caractéres.** Es planta acaule, de raíz gruesa, tubiforme y leñosa, con gran número de filamentos; tallo redondo, también casi leñoso, por regla general algo encorvado, que alcanza de 1 á 2 piés de altura solamente. Las hojas radicales son muy largas, proporcionalmente anchas, dentado-espinosas en los bordes, lisas en el fondo, abrazaderas, lanceoladas, terminadas en punta larga y muy acerada, de color garzo, generalmente manchadas de blanco. Del centro de las hojas radicales parte un escapeo que se eleva á la altura de 2 á 4 piés, tieso, algo esquinado, comprimido en la base, terminado por un largo racimo de flores, ó bien dividido en numerosos ramos abiertos que sostienen varios racimos de flores amarillo-verdosas, verticalmente dispuestas en un principio y luego colgantes. La flor consiste en un tubito algo panzudo con puntas ligeramente encorvadas, de las que se destacan los vasos del polen.

**Patria.** Procede la pita de las comarcas meridionales de América, desde donde fué importada en España á mediados del siglo diez y seis. Crece al aire libre en el Mediodía de Europa y resguardada del frío en los países más septentrionales. Es asimismo planta indígena de Africa.

**Época de la flor.** El mes de Junio en las regiones templadas.

**Usos y aplicaciones.** 1º. La mezcla del polvo de pita, que puede adquirirse en la botica, con miel, en la proporción de dos puntas de cuchillo del primero por una cucharada pequeña de la segunda, sirve para limpiar el estómago.

2º. La acción es más eficaz y constante si se prepara una infusión del polvo expresado mezclado con las siguientes yerbas, en las proporciones que se indican: para dos tazas tómensese una punta de cuchillo de polvo de pita, una cantidad análoga de flor de saúco, un par de pulgaradas de

fenugriego y una cucharada pequeña de hinojo, repartiéndose las dos tazas para dos días. El efecto es moderado y se deja sentir lo más pronto 12 horas, á veces 30 horas después de tomada la infusión.

3º. De la pita se prepara una especie de colirio con que se lavan los ojos cuando lacrimean, están turbios y enrojecidos. Prepárase el colirio echando en un vaso común una pulgarada de polvo de pita, y vertiendo sobre él agua hirviendo se agita la mezcla, con la que se lavan los ojos 3 ó 4 veces al día.

4º. Paños de agua de pita se aplican con excelente resultado á las heridas en supuración y carne putrefacta ó úlceras.

5º. Si en las úlceras ó inflamaciones, el fluido acre que de ellas mana impide la formación de nueva piel, extiéndase encima de la parte dañada polvo de áloe, en cantidad suficiente para cubrirla completamente, una vez al día, teniendo cuidado de cubrir la herida con lienzo seco, y pronto reaparecerá el nuevo cutis.

6º. El áloe cura rápidamente las heridas, sean recientes ó antiguas.



## Lámina XVI.

Fig. 61.

### *Amygdalus communis* L.

#### Almendra.

**Caractéres.** Árbol de pequeñas dimensiones generalmente, con numerosas ramificaciones que le dan el aspecto de arbusto y muchas variedades, entre las que se destacan, desde luego, dos grupos principales muy caracterizados: el de las dulces y el de las amargas. Las hojas son lancetiformes y aserradas; las dos caras lisas y brillantes. El cáliz es también liso, campanudo, color generalmente rojizo, con 5 dientes ovoides y romos.

Las flores aparecen antes que las hojas, solas ó apareadas, en tal cantidad que cubren completamente las ramas; estando sostenidas por pequeños pedúnculos. Las cinco hojuelas de la flor son grandes, color de rosa, ovales y romas. La cáscara externa del fruto es esponjosa, velluda, forma ovoide, color verde agrisado, algo comprimida por los costados, puntiaguda y de fractura irregular en la época de la maduración. El hueso es delgado, leñoso, cubierto de agujeritos conteniendo una ó dos semillas; de color amarillo obscuro.

**Patria.** Abunda en la región mediterránea española y es cultivo muy predilecto del campo de Tarragona, de las Baleares, Valencia, Murcia y Andalucía, dándose en muchos terrenos impropios para otros árboles.

**Época de la flor.** Desde Febrero á Mayo, según las comarcas y la disposición del terreno.

**Usos y aplicaciones.** El aceite que se obtiene de las almendras dulces tiene las siguientes aplicaciones medicinales.

1º. Para combatir las mucosidades de la tráquea y del estómago.

2º. Para mitigar las inflamaciones, especialmente las pulmonares, obrando como refrescante. En este caso se administrarán 3 ó 4 cucharadas pequeñas del aceite de almendras.

3º. Es eficaz remedio contra el zumbido de oídos y otros males de este órgano, como dolores, espasmos y cerote, en cuyo caso se verterán de 6 á 8 gotas del aceite en el oído y se tapa con algodón.

4º. Los padecimientos del oído procedentes de enfriamientos, corrientes de aire, afecciones reumáticas, etc. se corrigen vertiendo, en días alternos, en cada oído 7 ú 8 gotas del aceite y tapando con algodón el oído dañado.

5º. Las hinchazones que van acompañadas de gran irritación se frotan con aceite de almendras, y se mitiga la irritación juntamente con el dolor.

6º. Las grietas que con tanta frecuencia padecen los labradores ó gente del campo, en general, lo mismo que las heridas que se originan de estar sentado, echado, de andar á caballo, etc., se curan frotando suavemente la parte dañada con aceite de almendras dulces.

Cuando no puede adquirirse fácilmente aceite de almendras dulces, súpesele con aceite de olivas, de buena calidad, y sólo en caso extremo se echará mano del de nabina. Véase la fig. 62, aceite de olivas, y la fig. 11, aceite de nabina.



## Lámina XVI.

Fig. 62.

### *Olea europaea* L.

Olivo.

**Caractéres.** Árbol de pequeña altura, ordinariamente, aunque alcanza en los climas meridionales hasta 10 metros, de color verdoso y con numerosas variedades; al estado salvaje es un arbusto con ramas espinosas. Las hojas crecen apareadas ú opuestas, son alargadas ó lancetiformes, redondeadas en la base y romas, con peciolo muy cortos y en el extremo opuesto terminadas en una punta muy fina; son lisas, con fuertes nervios centrales, algo encorvadas hacia los bordes; en la parte superior de color verde oscuro brillante, en el reverso gris plateado. El cáliz es pequeño, campanudo, color verdoso, corto y con cuatro dientes romos. Las flores brotan en las axilas de las hojas, en racimos bastante tupidos, con diversas ramificaciones. La flor tiene un tubito corto; es blanca, de forma de rueda, con cuatro hojas ovoides. La aceituna es un fruto de hueso, que todo el mundo conoce, unas veces negro, otras verdoso; del que se extrae el aceite de su nombre, el mejor y más precioso de todos los aceites.

**Patria.** El Asia debió de ser su patria, pues en la más remota antigüedad se le encuentra en los países del Sudoeste de Asia y la paloma llevó á Noé una ramita de olivo. Los primeros que le cultivaron en Europa fueron sin duda los griegos. Hoy se cultiva en todo el Mediodía, particularmente en Italia y España, donde se cosecha el mejor aceite de olivas.

**Época de la flor.** Mayo á Julio. Recolección de Diciembre á Enero.

**Usos y aplicaciones.** Son innumerables los que tiene en la economía doméstica y en medicina. Sustituye también al aceite de almendras en sus múltiples empleos. Véase fig. 61 y la descripción del almendro.



## Lámina XVII.

Fig. 63.

### *Juniperus communis* L.

Enebro.

**Caractéres.** Arbusto que, á veces, llega á tener los honores de árbol, puesto que, á pesar de su lento crecimiento, alcanza de 10 á 15 metros de altura; de tronco generalmente torcido y formas caprichosas, vestido de corteza rugosa, color gris claro que le da el aspecto de árbol vetusto. Desde la parte inferior del tronco arrancan las ramas, unas horizontales, otras inclinadas hacia arriba. Las hojas son persistentes, lanceolado-lineares, agudas y puntiagudas, de color azul verdoso y perfectamente rectas. Los frutos son bacciformes, globulosos, de color negro azulado y cubiertos de un polvillo garzo azulado, cuando están maduros. Las espiguillas masculinas constan de diez hojas amarillas; las flores femeninas constan de tres botones asentados sobre peciolo muy cortos; por debajo de cada uno de los cuales crece, después de la fecundación, una hoja de mayor tamaño, reuniéndose luego las tres para encerrar en su seno los tres botones expresados y formar la baya esférica del enebro. Ésta es trivalva y surcos bien marcados indican los puntos por donde se unieron las tres hojas.

**Patria.** Es frecuente en los pinares no muy espesos, laderas de las montañas, matorrales y otros puntos de toda Europa, de la mayor parte de Asia y de Norte-América.

**Época de la flor.** De Abril á Mayo.

**Usos y aplicaciones.** 1º. La baya quemada en las habitaciones esparce un olor agradable y purifica el ambiente.

2º. Se recomienda mascar la baya de enebro á los enfermeros ó personas encargadas del cuidado de enfermos atacados de males contagiosos. Pueden masticarse de 6 á 10 bayas al día.

3º. Los que padezcan debilidad de estómago pueden observar el siguiente procedimiento.

El día primero mascar 4 bayas de enebro.

Día segundo continuar con cinco.

Día tercero seis, el cuarto siete y así sucesivamente hasta el día duodécimo en que se masticarán 15 bayas, volviendo á descender luego en la misma proporción, disminuyendo una cada día hasta el número 5.

4º. En los males de piedra y cálculos; en los padecimientos del hígado y de los riñones; para eliminar gases y sustancias acuosas ó viscosas que con frecuencia atormentan el organismo, se recomiendan por su eficacia las bayas de enebro.

5º. Juntamente con las bayas pueden emplearse los tiernos retoños del arbusto en infusión teiforme para combatir, en el primer periodo de su aparición, la hidropesía, lo mismo que para purificar la sangre.

El aceite de enebro, preparado en las farmacias, reúne mejores condiciones que el fabricado en casa, por manos inexpertas.

Pero la tintura se prepara fácilmente macerando las bayas en vino, aguardiente ó espíritu de vino.



## Lámina XVIII.

Fig. 64.

### *Tilia grandifolia* Ehrh.

Tilo.

**Caractères.** Es un árbol esbelto, que alcanza de 10 á 30 metros de altura, cuyo tallo está vestido de corteza rugosa, agrietada, muy dura, de color gris oscuro, las ramas viejas son lisas y grises, las de dos años verdosas, con matices amarillos y rojizos, provistas de nuditos; las anuales son generalmente vellosas. Las hojas de los tilos son acorazonadas, casi redondeadas, aguzadas, finamente aserradas, pecioladas y con algún pelito por el envés, variando mucho la consistencia y el tamaño. Su color es de un verde hermoso, mate ó pálido el de la cara inferior, con costillas de matiz más claro. Las flores tienen pedúnculos lisos, son olorosas, blanco-amarillentas, están dispuestas en corimbo é insertas hacia la parte media de una bráctea membranosa. La umbela consta generalmente de tres florecillas; las hojuelas del cáliz, en número de 4 ó 5, son ovoideo-lancetiformes, muy poco vellosas al exterior, interiormente y en los bordes peludas. Las hojas de la flor son más largas que las del cáliz y tienen, como veremos, excelentes aplicaciones medicinales.

**Patria.** Este magnífico árbol, que á veces alcanza extraordinaria corpulencia y colosal altura, se da bien en climas fríos, terrenos pedregosos, por lo que prospera y se desarrolla al pié de elevadas montañas como en el Real Sitio de San Ildefonso. Notables son algunos paseos de tilos, como el de Berlin, á que dan nombre.

**Época de la flor.** Junio y Julio, ó sea unos 15 días antes que el tilo parvifolio.

**Usos y aplicaciones.** Todo se aprovecha en el tilo: la madera es muy apreciada; la corteza da una hilaza empleada en cordelería; las hojas se dan como forraje al ganado. La infusión de flor de tilo, llamada simplemente tila, muy grata al paladar, calma la tos, por inveterada que sea, corrige las mucosidades de los pulmones y de la tráquea, mitiga los dolores de vientre que provienen de sustancias mucosas acumuladas en los riñones, y por último, la tila es uno de los mejores sudoríficos que se conocen.

Análogos efectos produce la infusión de hipérico ó yerba de San Juan sola ó mezclada con aquilea ó milhojas.



## Lámina XVIII.

Fig. 65.

### *Tilia parvifolia* Ehrh.

#### Tilo de hojas enanas ó parvifolio.

**Caractéres.** También alcanza gran corpulencia y notable altura, pero nunca es tan esbelto como la variedad *grandifolia* ó *platyphilla* de Scopoli. El tallo es más nudoso y de color más obscuro; las ramas jóvenes presentan más diversidad de colores y son lisas, como los peciolos de las hojas. Estas son siempre más pequeñas que las del tilo común, acorazonadas en sentido oblicuo y puntiagudas, desigualmente dentadas, lisas por ambas caras, pero provistas en las axilas de las costillas principales de unas barbitas oscuras, que se destacan sobre el fondo verde azulado de la cara inferior. Análogos pelitos del expresado color aparecen, además, en las axilas de los peciolos, en la superficie de las hojas y en el arranque de los nervios de la cara superior. También las flores semejan á las del tilo común, fuera del tamaño y del color que es algo más pálido, formando un racimo de largo pedúnculo, con 5 á 7 florecitas irregularmente dispuestas.

El principal distintivo de esta variedad del tilo consiste en el color gris azulado de la cara inferior de la hoja, en las barbitas oscuras de las axilas de las costillas principales y en ser mayor el número de las flores de la umbela.

**Patria.** En plantíos y bosques prospera mejor que la variedad anterior porque no requiere terrenos escogidos, razón por la que se cultiva con más frecuencia.

**Época de la flor.** Junio á Julio; pero unos 15 días más tarde que la del anterior.

**Usos y aplicaciones.** Los mismos que los del tilo *grandifolio* ó común, descrito en la fig. 64, aunque su infusión no es tan apreciada.



## Lámina XIX.

Fig. 66.

### *Lavandula vera* DC.

#### Espliego.

**Caractéres.** Semiarbusto de tronco muy ramificado, que no alcanza más de  $1/2$  metro de altura; toda la planta de color gris, cubierta de vello muy corto. Hojas lineales alargadas, romas, sentadas y lisas, con bordes arrollados; aromáticas, en cuyos ejes crecen manojitos de hojas más pequeñas. En el extremo del tallo brillan las flores en racimos ó bellotas, sobre una prolongación del tronco. El cáliz estriado es rojizo; la flor es de un color azulado característico; los dos dientes del lóbulo superior son mayores que los 3 del inferior y todos redondeados.

**Patria.** En terrenos accidentados, en las laderas de las montañas; en España al estado salvaje; en países más fríos cultivado. Las dos especies: *Lavandula vera* y *Lav. espica* se confunden. Ambas abundan en el Mediodía de Europa.

**Época de la flor.** Julio y Agosto.

**Usos y aplicaciones.** Por destilación da el aceite de espliego, de varias é importantes aplicaciones industriales y terapéuticas; generalmente de uso externo.

Encuétrase este aceite en todas las farmacias y se toma, por regla general, vertiendo en azúcar 4 ó 5 gotas de la esencia para cada toma, que se repite dos veces al día. Empléasele:

1º. Para abrir el apetito.

2º. Para corregir el flato, ataques apopléticos y dolores de cabeza, procedentes de gases, mareos y náuseas.

3º. Contra el decaimiento de ánimo, cuando proviene de gases que se agolpan á la cabeza, produciendo pesadez y mareos.



## Lámina XIX.

Fig. 67.

### *Althaea officinalis* L.

Malvavisco.

**Caractéres.** Es del mismo género que la malva Real, y sus raíces gruesas, blancas y carnosas, están cubiertas de una piel amarilla. La misma raíz suele producir varios tallos rectos, que alcanzan de 1 á 1½ metros de altura, son redondos, blanquecinos, aterciopelados y tubulares. Las hojas, alternas, descansan sobre peciolos de 2 á 5 centímetros de largo, son acorazonadas en el fondo y quinquelabiadas ó cuneiformes; en la parte superior aparecen algunas indivisas. Todas son desigualmente aserradas ó partidas y la capa aterciopelada que las cubre las comunica un color gris ceniciento. Las flores brillan en los ángulos de las hojas, bien aisladas ó en racimos. El cáliz externo consta de 9 lóbulos y de 5 el interior; la flor tiene 5 hojas color de carne, y rara vez blancas.

**Patria.** Se da bien en terrenos salitrosos, en las orillas del mar y de las salinas, en todos los climas templados, lo mismo cultivado que silvestre; en los jardines lo mismo que en los bosques naturales.

**Época de la flor.** Julio y Agosto.

**Usos y aplicaciones.** Las flores y hojas son emolientes, pero sobre todo tienen valor sus raíces cilíndricas y carnosas por las virtudes medicinales que las adornan. En cocimiento teiforme se aplican para curar los catarros, aunque dan mejores resultados otras plantas, como la manzanilla, salvia y otras. Véase fig. 1, etc.



## Lámina XX.

Fig. 68.

### *Prunus spinosa* L.

Endrino.

**Caractéres.** Es un arbusto de muchas ramas, que alcanza hasta dos metros de altura, de color obscuro, corteza lisa y, como lo indica su nombre científico, armado de afiladas espinas, que constituyen la terminación de las ramas. Las hojas, que generalmente aparecen después de las flores, son lancetiformes, ligeramente pecioladas, por ambos extremos terminadas en punta, dentadas y lisas. Sus bellísimas flores, que abundan sobremanera, cubriendo por completo las ramas, son pedunculadas, el cáliz, de forma campanuda, consta de cinco hojuelas y las flores blancas, inversamente ovoides, arrancan del borde del cáliz. Da un fruto de sabor agrio, forma redonda, color verde azulado y muy jugoso, cuyo hueso permanece largo tiempo pegado á las ramas.

**Patria.** Es muy común en nuestros bosques y se da bien en las lindes de los campos, en las pendientes de las montañas, setos y bordes de los caminos.

**Época de la flor.** De Abril á Mayo.

**Usos y aplicaciones.** Las endrinas, llamadas también amargalejas, son el purgante más inocente que se conoce. Para tomarle se las cuece durante un minuto y se bebe una taza de la infusión por espacio de tres ó cuatro días. Se recomienda también ésta para limpiar y confortar el estómago.



Lámina XX.

Fig. 69.

**Sambucus Ebulus L.**

**Yezgo.**

**Caractéres.** La raíz de este arbusto se introduce mucho en el suelo, es ramosa y de color blanco; el tallo alcanza hasta dos metros, crece verticalmente, presenta estrias profundas, es veloso, herbáceo ó redondo; unas veces muy ramoso, otras sencillo, con las ramas opuestas en el primer caso. Tiene las hojas opuestas, impari-pinnadas, de siete á nueve hojuelas oblongo-lanceoladas y puntiagudas, con estípulas foliáceas; son muy dentadas, de color gris obscuro en la cara superior y provistas de vello en la inferior. Las flores, que despiden fuerte olor á almendras, son blancas y crecen en cimas tripartidas. El cáliz es quinquepartido con los foliolos verdes y puntiagudos; las 5 hojuelas de la flor son radiadas y de color blanco-rojizo, con foliolos ovoides, puntiagudos y doblados. El peciolo común de las hojas es ligeramente peludo unas veces, otras liso. Los frutos son bayas negras, redondas y pulposas. Despide un olor tan intenso que se emplea para ahuyentar los insectos y tiene un sabor muy amargo y desagradable.

**Patria.** Prospera en los climas templados, hasta el Mediodía de Alemania, y prefiere los terrenos frescos, ricos en mantillo y húmedos. En Austria forma extensos plantíos y es muy común en todos los climas templados.

**Época de la flor.** Julio y Agosto.

**Usos y aplicaciones.** La infusión de la raíz de yezgo sirve para combatir la hidropesía y purificar los riñones, lo mismo que la preparada con su polvo. Para una taza, que debe tomarse en dos veces, con intervalo de 4 ó 5 horas, bastan dos puntas de cuchillo del expresado polvo.

Las raíces se recogen al finalizar el otoño y se ponen á secar al aire libre.





1030020970

