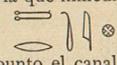


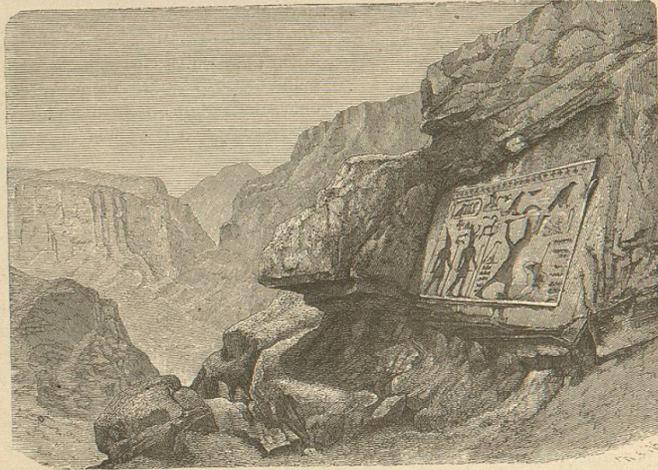
agua en este largo canal: la que inmediatamente le sigue hállase en Derut e^s Scherif,  la *Teruta* de las inscripciones, desde cuyo punto el canal toma el nombre de «canal de José.»

Situado en el lado Este del río y confinando al Sur con el distrito décimo oriental sigue, en las listas monumentales

 El duodécimo distrito TU-HEF

El distrito de la montaña de la serpiente.

Brugsch, siguiendo el ejemplo de sus predecesores, lee el nombre de este distrito *Tuf* y lo traduce «su montaña.» Pero



Valle peñasco de Wadi-Maghara, en la península del Sinaí.

La tabla conmemorativa clavada en la roca representa al rey Sahura (el 24.º de la lista de reyes de Abydos, correspondiente al segundo de la quinta dinastía de Manethon, 4.º milenario antes de Jesucristo) como destructor de los pueblos montañeses de la península del Sinaí.

mas hacía el Sur, se le identificaba en la capital de este distrito con el gigante Anteo por los griegos y romanos, los cuales daban al distrito el nombre de Anteopolites septentrional. Las monedas del tiempo del imperio pertenecientes á este distrito representan á un guerrero adornado con la corona de la victoria que ostenta en su mano derecha una lanza y en su izquierda un gavilán.

La capital del duodécimo distrito denominada en las inscripciones «la ciudad del gavilán» no puede ser sino la que el *Itinerarium Antonini* llama *Hieracon*, «ciudad del azor» — traducción fiel del antiguo nombre egipcio, — que se supone estaba situada en la orilla oriental del Nilo, al Norte de Anteópolis.

La *Notitia Dignitatum* también cita en el mismo sitio una *Hieracon*, en la que estacionaba la *Cohors prima Lysitanorum*, mientras que en la vecina localidad de Istiu, situada mas hacía el Sur, entre *Hieracon* y la mencionada *Mutheos*, estaba de guarnición el *Ala quarta Britonum*. De los monumentos de la ciudad de *Hieracon* nada se ha conservado; pero en las tumbas labradas en las rocas que se encuentran al Sudoeste de la aldea El-Matmar, en la montaña árida G'ebel-Selin, cuyas inscripciones se remontan hasta la sexta dinastía manethónica, tenemos quizás una parte de la necrópolis de *Hieracon*. Cerca de la ciudad de Ha-nub ó Pa-nub que, agregada al duodécimo distrito, está mencionada en las inscripciones del antiguo imperio (como en la gran inscrip-

ción de Unna (1), alto funcionario público en tiempo del rey Phiofis), ciudad cuya situación nos señala la aldea de Ebnub (2) no lejos de Dahabiye; encontramos las abandonadas galerías de las antiguas canteras de alabastro de Pa-nub, acerca de cuya explotación nos hablan repetidas veces los textos relativos á las mas remotas épocas de la historia egipcia. A algunos kilómetros al Norte de estas canteras de alabastro, cerca de la aldea Beni-Mohammed, se conservan en la montaña un par de sepulcros labrados en la roca que, como los que hay al Sur de G'ebel-Selin, datan del antiguo imperio.

listas á  es decir, «la ciudad del gavilán,» así llamada por razón de Horo, que como su dios tutelar era adorado en forma de gavilán. Aquí, como en Edfú (*Apollinópolis magna*) y en otras ciudades en que se le tributaba culto, se celebraba á Horo como vencedor de Tifon, y lo propio que en la ciudad vecina *Tuka* (Anteópolis), situada

ción de Unna (1), alto funcionario público en tiempo del rey Phiofis), ciudad cuya situación nos señala la aldea de Ebnub (2) no lejos de Dahabiye; encontramos las abandonadas galerías de las antiguas canteras de alabastro de Pa-nub, acerca de cuya explotación nos hablan repetidas veces los textos relativos á las mas remotas épocas de la historia egipcia. A algunos kilómetros al Norte de estas canteras de alabastro, cerca de la aldea Beni-Mohammed, se conservan en la montaña un par de sepulcros labrados en la roca que, como los que hay al Sur de G'ebel-Selin, datan del antiguo imperio.

Los dos distritos que siguen, cuyos territorios confinando al Norte se extienden por la orilla occidental del río, son designados como nomos con la imagen del árbol que los egipcios llamaban *Atf* y se distinguen uno de otro por el adjetivo *chent*, «el anterior,» y *pehu*, «el posterior.» Estando separados de esta suerte en los textos geográficos dos territorios, debemos ver en el anterior el distrito meridional y en el posterior el septentrional. El primero,

(1) El pasaje correspondiente de esta inscripción dice, hablando de Unna: «Fui enviado por Su Majestad á la comarca de Ha-nub para traer una tabla de libaciones de alabastro del país Ha-nub.» Además del alabastro, producían las canteras de este territorio una piedra arenisca roja, con la que en el antiguo imperio se labraban especialmente las estatuas, según se desprende de la inscripción funeraria de Thothotep, de Bersche.

(2) La aldea Ebnub es también denominada por los árabes Banub.

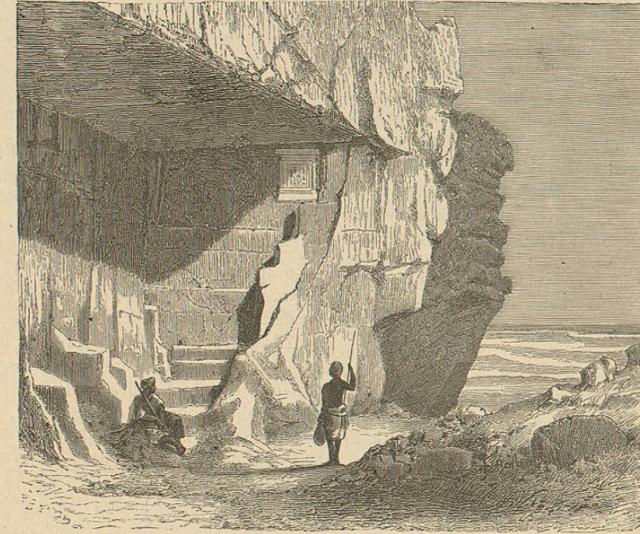
El décimotercio distrito  ATT-CHENT
El distrito del árbol *Atf*, el anterior,

tenía por capital      *Saiut* (1). Al Norte de Schashotep—de la que hemos hablado al tratar del undécimo distrito—y en la montaña que á 10 kilómetros de esta ciudad y al extremo del desierto occidental se levanta junto á Siut ó Osiut, que es actualmente la mayor población del Alto Egipto (2), encontramos abiertos en las rocas una serie de sepulcros de altos funcionarios del antiguo imperio, espe-

cialmente de aquellos á quienes estaba confiada la administración del distrito décimotercio (3).

Tenemos, pues, en esta ciudad una de aquellas capitales de Egipto cuyo antiguo nombre se ha conservado al través de los siglos. La divinidad tutelar venerada en este distrito era Anubis, que está comunmente representada por medio de un chacal ó de un hombre con cabeza de chacal, por ser éste su animal sagrado. Esta es la causa por la cual los griegos y los romanos dieron á la ciudad el nombre de *Lycópolis* y al distrito el de *Lycopolites*. En la *Notitia Dignitatum* se dice que en la ciudad *Lycó* había de guarnición una *Cuneus equitum Maurorum*.

El grupo de casas del puerto de Siut se denomina actual-



Comarca de las canteras de Tura.

mente el *Hamra* ó el *Amra*: este último nombre consignan Prokesch, Heuglin y otros, y yo mismo lo he oído así. Sea *Hamra* ó *Amra*, lo cierto es que al parecer se ha conservado en él el primitivo nombre del puerto de la ciudad. Yo creo que la denominación de la aldea debe derivar de la antigua

palabra egipcia   «puerto ó plaza-puerto,» en copto *emro* (*emro*) *portus*, de donde salió el nombre árabe *Hamra* ó *Amra*.

En la gran inscripción referente á los distritos del Alto y del Bajo Egipto que apareció en la parte inferior del muro del templo de Dendera al quitarse los escombros que lo cubrían (véase Dendera) se decía, hablando del canal del distrito Lycopolítico: «que se llena  el día primero del mes Epiphi.» Este dato que solo puede referirse á

(1) La ciudad *Saiut*, es decir, «la protegida por la espalda,» estaba protegida en los lados Sur y Oeste por la montaña que detrás de ella se levantaba y la defendía contra los cálidos vientos del desierto que soplaban en esta dirección, circunstancia á la que debió indudablemente su nombre.

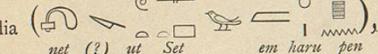
(2) La excelente situación de la ciudad de Siut, sus aires sanos, sus fértiles campos y sus floridos jardines son constantemente enaltecidos de un modo especial por los geógrafos árabes: los poetas árabes cuando hablan de Siut la dedican las mas extraordinarias alabanzas.

un año de fiestas, es, sin embargo, de gran valor, porque de él se desprende con seguridad que en tiempo de Augusto, durante cuya dominación fué esculpido aquel texto geográfico del templo de Dendera, estaba en uso en Egipto el calendario de un año de fiestas, en el cual el comienzo de la crecida del Nilo ocurría en el penúltimo de los doce meses egipcios, en el mes de Epiphi. De los datos procedentes de aquella época, que tanto abundan en el templo de Dendera y que hacen referencia á las fiestas que en el curso del año en él se celebraban, el anterior es de suma importancia por cuanto del hecho de que el comienzo de la crecida del Nilo se fijara constantemente para el mismo tiempo, es decir, para el primer día del mes Epiphi (primera mitad de nuestro junio), puede deducirse á qué estación, mes y día de nuestro calendario corresponden las fechas de fiestas que en gran número encontramos en el templo de Dendera procedentes de la época de Augusto. Si admitimos que entonces estaba en uso el calendario alexandrino, el día 1.º de Epiphi del solsticio de verano

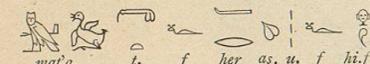
(3) Lo que ha quedado de las inscripciones de los sepulcros de Siut, en su mayor parte desgraciadamente destruidas, ha sido publicado por Mariette-Bey en su obra: *Monuments divers recueillis en Egypte et en Nubie. Ouvrage publié sous les auspices de S. A. Ismail-Pacha*. Maspero — en las *Transactions of the society of biblical archaeology*, vol. VII, part. I, Londres, 1880, págs. 6 á 36 — ha publicado recientemente la primera traducción completa de estas inscripciones de los sepulcros de Siut acompañándola de eruditas notas.

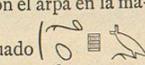
corresponde al día 21/22 de junio del calendario gregoriano. Quiero, también, hacer notar que este dato que señala el mes de Epiphi, en tiempo de Augusto, como primer mes de aguas, está de perfecto acuerdo con los resultados que han conseguido Brugsch y Riel en sus minuciosas investigaciones sobre el antiguo calendario egipcio. (Véanse el reciente trabajo de Brugsch, que habla de esto, «Tres calendarios de fiestas», página 5, y C. Riel: «El año solar y de Sirio de los Ramésidas y el año de Julio César.» Véase también el trabajo de Lieblein publicado en el último cuaderno del *Recueil* de París, editado por Vieweg, con el título de: *Les récits de recolte datés dans l'ancienne Egypte*, y mírense también las inscripciones de los leones del templo de Dendera y de Filae que ponen en el mes de Epiphi el comienzo de la crecida del Nilo, por mí publicadas en las *Inscripciones históricas*, tomo II, tabla 35 b.)

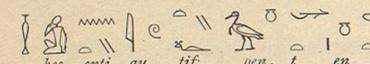
Por lo demás, el mes de Epiphi parece haber sido ya en el calendario usado antes de la introducción del alejandrino, el mes del comienzo de la crecida del Nilo. En apoyo de esto tenemos, á mi ver, una fiesta señalada, en los tres calendarios de fiestas del templo de Edfú, procedentes de la época de los Tolomeos y publicados por Brugsch, para el 1.º del mes Epiphi, que indudablemente tiene alguna relación con el acontecimiento fausto para el Egipto de la crecida del Nilo. La tabla III L 20 del calendario correspondiente, dice: «En

el mes de Epiphi, día 1.º  fué mutilado Set (Tifon); en este día  net (?) ut Set em haru pen

fuéronle arrancados su falo y sus testículos  ertui

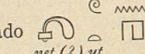
en vista de lo  mat.a. t. f her as. u. f hi.f

cual hubo de cantar el jefe del canto, que con el arpa en la mano hace resonar (el arpa) según está preceptuado  hes pe mur

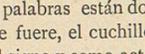
 hes entí au tif ven. t en tot. f ar pe

sek enta. No creo que pueda formularse objeción alguna

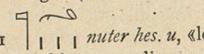
á esta traducción literal. La pronunciación del signo  que parece ser polifono (*sah, net, sechet*) puede ser objeto de dudas y quizás en este pasaje debe leerse *net*; en Dendera encontré

una vez un texto indudablemente alterado  net (?) ut

 nehas em neseb «el miserable fué castrado por separación» en cuyo párrafo todas las palabras están dominadas por la inicial *n*. Pero sea lo que fuere, el cuchillo

puesto como determinativo detrás del signo y como acto que luego se describe más detalladamente, viene en apoyo del significado que he dado á la palabra. La traducción de Brugsch, «herida», no es inexacta, pero no reproduce, á mi modo de ver, con bastante precisión el sentido que se propusieron darle al escribirlo: asimismo el grupo  que Brugsch da como dudoso debe leerse *hes* y traducirse por cantar. El huevo  es la letra *s* final del signo, sílaba que se pronuncia *hes*. La palabra que designaba al cantor del templo se escribió con mucha frecuencia en tiempo de los Tolomeos

con este signo (véase Dumichen: *Inscripciones de calendarios*,

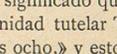
31 L I  nuter hes. u, «los cantores de Dios.»—El día 1.º de Epiphi se procedía, pues, á la castración simbólica de Set-Tifon, que se hacía en una estatua suya de cera (véase Dumichen: *Rec.* IV, tab. 32, L 31, donde se dice: *sep aft let hi tut en Set em menh tescher haru en ut a en at er abt*, «cuatro veces ha de hablarse de una estatua de Set de cera roja el día de la navegación de la barca de la puesta del sol de Abydos»); con aquel acto se quería expresar que el malvado Set-Tifon, el representante del desierto peligroso para el valle del Nilo, el enemigo del Osiris-Nilo, queda desde entonces impotente, gracias á la reproducción de la crecida del río.

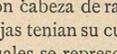
El que confina al Norte,  Décimocuarto distrito ATF-PEHN
El distrito del árbol Atf, el posterior,

tenía por capital  Kesi (1). Esta es indudablemente la ciudad de Cusae—mencionada por los geógrafos como *urbs ad septentr. Lycopolis* ó *urbs Thebaidis infr.*,—cuyo nombre se ha conservado seguramente en el de Qusyeh que lleva hoy una villa situada 20 kilómetros más abajo de Monfalut y 50 kilómetros al Norte de Siut (Lycópolis). La *Notitia Dignitatum* la cita con el nombre de Cusas como población donde residía de guarnición la *Legio secunda Flavia Constantia Thebanorum*. Como diosa tutelar de este distrito encontramos mencionada en las inscripciones á la Hathor; por lo cual este distrito fué designado en tiempo de los griegos como Aphroditopolites septentrional, junto al Aphroditopolites meridional cuya capital era Aphroditópolis (Ifu). Respecto de la citada Hathor, diosa tutelar de Kesi, dice Eliano «que en la ciudad de Cusa se adoraba á la Venus Urania y á su vaca.» noticia que está confirmada por las inscripciones, pues la Venus Urania no es, en efecto, sino la Hathor, que llevaba el sobrenombre de *neb-pet*, «señora del cielo», y cuyo animal sagrado era también la vaca. En las listas prefectorales de los posteriores tiempos greco-romanos confeccionadas para el uso de la administración, este distrito

deja de ser región administrada autónomamente, y su territorio se divide entre el Lycopolites y el Hermopolites, que confinan con él al Sur y al Norte respectivamente. En su lugar encontramos en las listas prefectorales de la época romana como distrito décimocuarto el Antinoítis, como le llama el geógrafo Tolomeo (dos siglos después de Jesucristo), cuyo territorio, antes anejo al Hermopolites (décimoquinto distrito) estaba situado en el lado oriental del río. Este territorio fué separado y convertido en distrito especial con instituciones romanas en tiempo de Adriano, después que éste hubo fundado, en el sitio ocupado por una antigua ciudad arruinada, otra que—siguiendo la usanza romana y no la egipcia—dedicó á su favorito Antinoo, que se ahogó en aquel punto en el Nilo, dándole el nombre de Antinoópolis: dicha ciudad se denomina á veces Adrianópolis, por el nombre del emperador, y también Besantinópolis, por razón del oráculo del dios extranjero Bes que allí se encontraba. Las ruinas de esta ciudad romana del Egipto se encuentran enfrente de Aschmunén (es decir, la antigua Hermópolis, capital del décimo-

quinto distrito) y muy cerca de la orilla oriental y de la aldea Schech-Abadeh. Según ha hecho notar el insigne investigador de la geografía egipcia, H. Brugsch, en el nombre de la aldea Schech Timaye, situada más hacia el Norte, parece haberse conservado una de las antiguas denominaciones de la ciudad de Antinoo, que encontramos en las inscripciones es-

crita  Timay (1), es decir «la ciudad, la fortaleza.» Este era el nombre que en su origen puso Adriano á esta ciudad, según se desprende de una inscripción conmemorativa de Antinoo que se encuentra en el obelisco Barberini de Roma. El pasaje de esta inscripción que así lo expresa, dice:

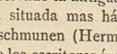
 nechib - ut Timai er ran. f

«Era oficialmente llamada Timai con su nombre.»

Otro de los distritos cuyo territorio se extendía por ambas orillas era el siguiente:

Décimoquinto distrito  UN.

La imagen de la liebre empleada para designar este distrito no puede ser considerada como signo ideográfico con el significado de «liebre», sino que representaba uno de aquellos signos-sílabas empleados en la escritura jeroglífica que son de naturaleza fonética y que nada tienen que ver con el objeto de que se sirve la escritura para representarlos. El signo tenía el valor fonético *un* y así debe pronunciarse en nuestra indicación geográfica, como se desprende del signo  (n) que algunas veces se añade á la escritura del nombre del distrito. Desgraciadamente en los textos geográficos no encontramos nunca la palabra con un signo determinativo pospuesto y por lo mismo es difícil precisar aquí su significado. Con mucha frecuencia encontramos en los textos la palabra *un* con la significación de «abrir», en cuyo caso las más de las veces va acompañado del signo determinativo que figura una

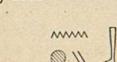
ala de puerta, en esta forma . Creo que este es

el significado que aquí hemos de admitir, por razón de la divinidad tutelar Thot, «el señor del Chemunu», es decir «de los ocho», y estos ocho seres son los ocho primitivos dioses con cabeza de rana y de serpiente que ordenados en cuatro parejas tenían su culto especial en cada distrito y al frente de los cuales se representaba tantas veces al dios Thot. Además en la denominación *Un* tenemos, si lo traducimos por «el que abre», un nombre muy apropiado á Thot que, en unión del dios Ptah ó en sustitución de éste, preside á los cuatro elementos ó las cuatro fuerzas primordiales. A esto solo tengo que hacer notar que el nombre Ptah, literalmente traducido, significa lo mismo. Así por lo que hace á la significación de la palabra *un*, repetidas veces confirmada, como por lo que se refiere al culto especial que en el décimoquinto distrito se daba al dios Thot, como presidente de las cuatro parejas que personificaban las cuatro fuerzas elementales, nada puede ob-

(1) El nombre *Kesi*, es decir, «ciudad del fajamiento de momias» ó «el fajamiento», se relaciona con el dios tutelar allí adorado además de Hathor, es decir, con Anubis que en las inscripciones relativas á los funerales de Osiris viene generalmente designado como el dios que preside especialmente al embalsamamiento y al fajamiento de Osiris.

quinto distrito) y muy cerca de la orilla oriental y de la aldea Schech-Abadeh. Según ha hecho notar el insigne investigador de la geografía egipcia, H. Brugsch, en el nombre de la aldea Schech Timaye, situada más hacia el Norte, parece haberse conservado una de las antiguas denominaciones de la ciudad de Antinoo, que encontramos en las inscripciones es-

crita  Timay (1), es decir «la ciudad, la fortaleza.» Este era el nombre que en su origen puso Adriano á esta ciudad, según se desprende de una inscripción conmemorativa de Antinoo que se encuentra en el obelisco Barberini de Roma. El pasaje de esta inscripción que así lo expresa, dice:

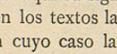
 nechib - ut Timai er ran. f

«Era oficialmente llamada Timai con su nombre.»

Otro de los distritos cuyo territorio se extendía por ambas orillas era el siguiente:

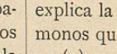
Décimoquinto distrito  UN.

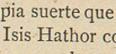
La imagen de la liebre empleada para designar este distrito no puede ser considerada como signo ideográfico con el significado de «liebre», sino que representaba uno de aquellos signos-sílabas empleados en la escritura jeroglífica que son de naturaleza fonética y que nada tienen que ver con el objeto de que se sirve la escritura para representarlos. El signo tenía el valor fonético *un* y así debe pronunciarse en nuestra indicación geográfica, como se desprende del signo  (n) que algunas veces se añade á la escritura del nombre del distrito. Desgraciadamente en los textos geográficos no encontramos nunca la palabra con un signo determinativo pospuesto y por lo mismo es difícil precisar aquí su significado. Con mucha frecuencia encontramos en los textos la palabra *un* con la significación de «abrir», en cuyo caso las más de las veces va acompañado del signo determinativo que figura una

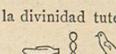
ala de puerta, en esta forma . Creo que este es

el significado que aquí hemos de admitir, por razón de la divinidad tutelar Thot, «el señor del Chemunu», es decir «de los ocho», y estos ocho seres son los ocho primitivos dioses con cabeza de rana y de serpiente que ordenados en cuatro parejas tenían su culto especial en cada distrito y al frente de los cuales se representaba tantas veces al dios Thot. Además en la denominación *Un* tenemos, si lo traducimos por «el que abre», un nombre muy apropiado á Thot que, en unión del dios Ptah ó en sustitución de éste, preside á los cuatro elementos ó las cuatro fuerzas primordiales. A esto solo tengo que hacer notar que el nombre Ptah, literalmente traducido, significa lo mismo. Así por lo que hace á la significación de la palabra *un*, repetidas veces confirmada, como por lo que se refiere al culto especial que en el décimoquinto distrito se daba al dios Thot, como presidente de las cuatro parejas que personificaban las cuatro fuerzas elementales, nada puede ob-

gradarse á la traducción del nombre del distrito *Un* por la denominación de «el distrito del que abre.» En apoyo de esto encontramos la primera aparición del dios Thot, que el mito hace pasar en este lugar, y el hecho de que en los textos geográficos de los posteriores tiempos se da á este distrito, entre otros, el nombre de *hesp ha*, es decir «distrito del principio.» La denominación con que las inscripciones designan las más de las veces á la capital de este distrito es

 Chmun, es decir «la ciudad de los ocho.» (En la época de los Tolomeos encontramos en vez de las ocho rayas distintas variantes que, sin embargo, se pronuncian siempre *Chmun* y significan todas *ocho*.) En copto no se dice, como en el antiguo egipcio, *chmun*, sino *schmoun* (octo); esta conversión de la *ch* en *sch* la vemos repetidas veces. En el lenguaje copto tenemos *ⲪⲁⲚⲟⲩ* y *ⲪⲁⲚⲏ*, *octo*, y por eso los coptos llamaron *ⲪⲁⲚⲟⲩ* á la antigua ciudad egipcia *Chmun*, ó sea de los ocho. Este nombre copto, derivado del antiguo egipcio *Chmun*, á veces con la adición de la *B*, es decir «los dos Schmoun», se ha conservado evidentemente en la denominación árabe *Aschmunen*, que con la adición de una *a* antepuesta reproduce la forma árabe doble del antiguo egipcio *Chmun* y del copto *Schmoun*. Al decir de un geógrafo árabe, el nombre de *Aschmunen*, «la doble ciudad de los ocho», se deriva de que la ciudad estaba separada en dos mitades, divididas probablemente por un gran canal, ó bien de que junto á la ciudad situada tierra adentro había una ciudad puerto especial. La aldea de *Aschmunen*, en cuyas cercanías se encontraban las ruinas de la antigua ciudad de los ocho, está situada en el lado occidental del río, á unos diez kilómetros, tierra adentro, de la aldea de Bayadiye. Por razón del dios Thot, comúnmente representado en los monumentos como Ibis ó con cabeza de tal, que era la divinidad tutelar

del distrito, llamábase también la ciudad  *Pa-Tehuti*, «habitación del Thot», por lo cual los griegos y romanos que equiparan el Thot egipcio con su Hermes ó Mercurio (2), llamaron á esta ciudad *Hermópolis* ó *oppidum Mercurii* y el geógrafo Tolomeo añadió á esta denominación el adjetivo «la grande», para diferenciarla de la capital del distrito décimoquinto del Bajo Egipto, que llevaba el mismo nombre y que tenía también á Thot por divinidad tutelar, como la del décimoquinto distrito del Alto Egipto. El ibis y el cinocéfalo eran los animales sagrados del dios Thot, lo cual explica la presencia de gran número de momias de ibis y de monos que encontramos en las grutas de la montaña de Tune (3) cerca de Hermópolis (*Aschmunen*). Al lado de Thot y como compañera suya estaba, de la propia suerte que en el décimoquinto distrito del Bajo Egipto, la Isis Hathor con el sobrenombre de *Nehemaut*. Esta es la diosa que los griegos denominaban *Νεμαυτοῦ*, respecto de la cual dice Plutarco, en su obra sobre Isis y Osiris, cap. 15, aunque confundiendo el

(2) Respecto de la divinidad tutelar del distrito Hermopolites, que los egipcios llamaban  *Tehuti*, y cuya ave sa-

grada era el ibis  el doctor R. Pietschmann ha publicado un erudito trabajo titulado: *Hermes-Trismegisto, según las tradiciones egipcias, griegas y orientales*, Leipzig, 1875. W. Engelmann.

(3) El rey reformador Amenois IV hizo poner en G'ebel Tune, como en muchos otros puntos de la montaña próxima á su residencia, una tabla que le representaba á él y á su familia orando delante del esplendente disco solar (véase el grabado de la página siguiente). La aldea actualmente llamada Tune era llamada por los griegos *Tanis*. La más famosa ciudad de este nombre estaba situada en el delta, en el lado Este del brazo Tanítico del Nilo, y hoy se llama San-el-hag'er.