

LOS TARSIDOS — TARSIDÆ

CARACTÉRES.—Los tarsidos tienen la cabeza muy voluminosa, redonda, sin cuello visible. Presentan una verdadera cara de rana; las extremidades anteriores son cortas, las posteriores largas, la cola es mas larga que el cuerpo. Los dientes se asemejan á los de los insectívoros. Hace ya mucho tiempo que estos animales han sido elevados al rango de género especial; en nuestro tiempo se ha formado de ellos una familia separada. Varios naturalistas los han considerado ya como *raiones saltadores*, ya como filandros, ó ya como lemúridos. No se conocen hasta ahora mas que una, á lo mas dos especies bien clasificadas, y los caracteres de esta valen para toda la familia.

EL TARSIO ESPECTRO Ó MAKI DUENDE— TARSIVS SPECTRUM

CARACTÉRES.—Este tarsio (fig. 95) (*Lemur spectrum*, *Didelphus*, *macrotarsus*, *T. fuscomanus*, *T. Fischerii*) es, puede decirse, una reproducción de la rana en la clase de los mamíferos. Su cara se asemeja indudablemente á la rana de zarzal y tambien sus manos y piés recuerdan las mismas extremidades del citado batracio, cuyos movimientos son muy parecidos á los del tarsio. Su desmesurada cabeza seria una bola á no ser por su hocico saliente y cónico. Por eso precisamente y por la longitud de sus gruesos labios, cuya hendidura se prolonga hasta tocar casi los ojos, ofrece la cara notable semejanza con la de la rana. Dicha semejanza resalta mas aun á causa de sus grandes ojos de buho, proporcionalmente quizás los mayores que pueda tener un mamífero, pues ocupan efectivamente la mayor parte de la cara, estando bastante juntos y con un diámetro de 0^m.015 al menos. Menos extrañas, porque existen tambien en otros mamíferos, son las orejas, parecidas á una cuchara puesta sobre un corto mango en forma de tubo; tienen la parte interna llana y estrecha, con un reborde muy marcado por delante y entrecortado al interior por el principio del listelo de la oreja y limitado en el margen posterior por un surco, formado por el contralistelo; en el interior del pabellon hay cuatro arcos sobrepuestos diagonalmente. El cuello es de poca longitud y apenas se percibe; el tronco mas ancho por delante, porque los hombros resaltan mucho; el espinazo parece hundido y el pecho mas estrecho que las espaldas. Las extremidades anteriores se notan tanto por su pequeñez, cuanto las posteriores por su longitud, siendo las últimas mas largas aun que el tronco. En proporcion con la longitud de los brazos, las manos son muy largas. Los dedos son de diferente forma que en la mayor parte de los otros lemúridos, siendo el dedo medio el mas largo y en apariencia tres veces mayor que el pulgar, el cual á su vez es mucho mas pequeño aun que el meñique. Los tarsios, lo mismo que diferentes gálagos, tienen en la palma y en las puntas de los dedos grandes prominencias flexibles. Una de estas se encuentra en la parte carnosa del pulgar, dos debajo de la base del dedo medio y del anular y una en cada yema. La parte superior de los muslos es de considerable tamaño y la parte inferior parece flaca comparada con la otra; el tronco del pié, escasamente peludo, es flaco como en un esqueleto; la planta no empieza sino en los puntos divisorios de los dedos.

La estructura del pié se parece, con excepcion de las uñas del segundo y tercer dedo, á la de la mano; el dedo pulgar es mas oponible que el de la mano, y las prominencias de las puntas de los dedos son mas grandes que las de la mano; el tercer dedo es el mas largo.

Todos los dedos, exceptuando los medios, tienen uñas aplastadas en los tres lados, un poco ahuecadas en el medio, corvas en el margen y salientes en la punta: los medios llevan garras puntiagudas, derechas y poco corvas. La cola es completamente cilíndrica, haciéndose sucesivamente mas delgada hasta la punta.

La dentadura se distingue de la de todos los otros lemúridos. Los dientes incisivos son rectos y recuerdan tanto los de los insectívoros cuanto los de los monos; los premolares y molares son anchos, agudos y provistos de puntas. Segun Burmeister hay en la mandíbula superior cuatro dientes incisivos, á cada lado un canino, un premolar, dos molares falsos y tres molares; en la mandíbula inferior hay dos dientes incisivos, á cada lado un canino, dos premolares, un molar falso y tres molares. El cráneo corresponde en su forma al aspecto exterior de la cabeza y se distingue de otros falsos monos por tener la nariz pequeña y puntiaguda y las fosas orbitarias muy anchas; estas últimas sobre todo son notables por sus arcos ó bordes orbitarios agudos, casi cortantes y salientes, y además, por unas anchas expansiones óseas que arrancando de los huesos maxilar superior y frontal, vienen á formar la pared posterior de la órbita (es decir, que estas expansiones son continuacion de aquellos huesos y forman un todo con la pared posterior de la órbita). Todos los huesos son delgados y blandos, la capa del cráneo apenas mas gruesa que un naipe, de modo que se puede fácilmente cortar con un cuchillo. La columna vertebral tiene 7 vértebras cervicales, 13 ó 14 dorsales, 6 lumbares, 3 coxigeas y de 31 á 33 caudales. De las 13 ó 14 costillas, son 7 ú 8 verdaderas y 6 falsas, y sobre esta diferencia en el número de las costillas se funda la opinion de varios naturalistas de que hay dos especies en el género.

El pelaje es fino y un poco lanoso; en la cabeza, las espaldas y las partes exteriores de las extremidades, el pelo es igualmente espeso y largo; en el pecho y en el vientre se hace mas corto; sobre el surco nasal, las alas de la nariz y el labio superior el pelaje es tan corto y oscuro, que estas partes parecen desnudas. El pabellon de las orejas lleva por fuera y en el fondo de la parte interior unos pelitos finos, apenas visibles, desde el medio hasta la punta; la parte inferior es casi completamente desnuda. En diferentes partes de la cabeza y en los labios, nariz, ángulos interiores de los ojos y sobre las mejillas, hay cerdas; las pestañas son largas y sedosas. En las extremidades llega el pelo espeso hasta la articulacion de las manos y de los piés; un pelo mas corto, fino y escaso cubre el dorso de estos. La cola tiene en su base un pelaje largo y espeso, en el medio mas escaso y cerdoso, en el resto, hasta la punta, largo y muy espeso. Su color es amarillento, pardo gris y tira un poco á pardo rojo. En la frente, las espaldas y la parte exterior de los muslos, en el vértice y sobre la nuca, el color es mas oscuro; en el pecho pasa al blanquizo. La punta de la cola es amarillenta. El ojo tiene, segun Cumming, el iris pardo, y segun Yagor, amarillo. Los individuos adultos tienen algunas veces 0^m.40 de largo, de los que 0^m.23 á 0^m.24 corresponden á la cola.

Sobre la manera de vivir del tarsio espectro, tenemos noticias de Raffles, Cumming y Salomon Müller, á las cuales puedo añadir importantes observaciones de Rosenberg y de Yagor.

DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.—El territorio en que se halla propagado se extiende, segun Wallace, por todas las islas malayas hácia el Oeste, hasta Malacca; pero nunca se ve este animalito con frecuencia.

USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.—La multitud de sus nombres y mas aun las fábulas que circulan sobre él, demuestran que todos le consideran como un animal intere-

santísimo. En Sumatra se llama, segun Raffles, «singapua»; en la isla Bohal, de las Filipinas, dice Cumming, que le llaman «malmay»; entre los dayaks, segun Salomon Müller, «inger»; en Célebes, de acuerdo con Rosenberg, «tarrdabana»; en Samar, segun Yagor, «majo». Habita, dice Rosenberg, en los bosques llanos, donde se oculta de día en el espeso ramaje ó en huecos de árboles en los sitios mas oscuros y húmedos. Conforme con la opinion de Cumming, vive entre las raíces de los árboles, sobre todo de los grandes troncos de bambú y exclusivamente en los bosques mas espesos, siempre en corto número. Machos y hembras van ordinariamente juntos y por eso procuran los indigenas coger siempre á los dos. Por su manera de sentarse y de saltar se parecen, segun Salomon Muller y Rosenberg, á la rana de zarzal, y dan á veces saltos de casi un metro. Durante el día, el animalito es tan poco tímido, que salta desde la copa de un árbol ó desde el ramaje de la maleza al cuerpo del transeunte y se deja coger fácilmente. Por sus grandes ojos de buey, cuyo iris se agranda ó se contrae, segun como le da la luz, los indigenas le tienen por un sér fantástico.

Es, dicen ellos, un animal encantado, y segun los principios de la metempsicosis, el espíritu de un criminal, que posee fuerzas sobrenaturales. «Singapua» significa, como dice Raffles, leon pequeño, y la fábula que se refiere á él, afirma que este animal era antes tan grande como el leon, y que hace muy poco tiempo que se ha vuelto tan pequeño como es ahora.

Los indigenas de Sumatra le tienen tanto miedo, que huyen de los campos de arroz cuando ven á un tarsio espectro sobre un árbol cercano, porque su presencia augura desgracias para ellos y sus familias. Estas fábulas comprenden hasta el alimento del animalito. Pedro Camel dice ya á principios del siglo pasado, que el tarsio espectro, segun la opinion de los indigenas, se alimenta de carbon vegetal; pero, añade, que eso es falso, pues el animal vive de plátanos y otras frutas. A Yagor, que obtuvo dos makis espectros vivos, le refirieron lo mismo; se convenció, sin embargo, que el animal ni siquiera acepta alimento vegetal, y que al contrario, no come mas que insectos y de estos solo ciertas clases. Cumming pretende que el alimento de este lemúrido consiste en lagartos, los cuales prefiere á toda otra comida; cuando tiene mucha hambre come tambien langostitas y escarabajos. Salomon Muller cita, además de los insectos, varias plantas como alimento.

Cumming es el primero que da noticias detalladas de un tarsio espectro. «Es siempre muy limpio y aseado; nunca toca un alimento del cual ya haya comido, ni bebe dos veces de la misma agua. En proporcion á su pequeña estatura come mucho. Cuando bebe lame el agua como un gato, pero muy lentamente. La cola es muy grande comparada con su cuerpo y se parece á la de un perro. Durante el día duerme mucho y muestra grandísimo miedo de la luz, retirándose siempre á los rincones mas oscuros. Si una persona se acerca á su jaula, fija sus ojos mucho tiempo en ella, y cuando se tira alguna cosa cerca de él, rechina los dientes como un mono, estirando los músculos de la cara. Pocas veces hace ruido; su voz es aguda. Cuidándole bien se amansa muy pronto, y se hace tan familiar, que lame la cara y las manos de su amigo, olfateándole por todas partes y esforzándose por obtener sus caricias.»

No menos favorable le es la descripcion de Yagor. «En Loquilocun y Boranjen tuve la ocasion de adquirir dos tarsios espectros. Segun se asegura en Luzon, estos preciosísimos animalitos no se encuentran sino en Samar. Mi primer *majo* padeció un poco de hambre al principio porque despreciaba los alimentos vegetales; las langostas le gustaban mucho. Es muy gracioso el ver como este animal, derecho sobre sus dos

delgadas piernecitas y apoyándose en la cola, mueve su voluminosa cabeza y mira con sus grandes ojos en todas direcciones cuando le dan de día su alimento; poco á poco consigue fijar su vista en el objeto, y al verlo, extiende sus bracitos horizontalmente un poco hácia atrás con muestras de alegría, cogiendo entonces rápidamente su presa con la boca y manos para comérsela cómodamente.

»Durante el día el maki estaba soñoliento, miope y, cuando se inquietaba, tambien enojado; á la puesta del sol se despertaba y el iris de sus ojos se hacia mas grande. De noche se movia con mucha agilidad saltando con preferencia hácia los lados.

»Le amansamos muy pronto, pero desgraciadamente murió pocos dias despues; tampoco pude conservar vivo al segundo.»

Cumming nos ha dado varias noticias sobre su procreacion. «Tuve la suerte, dice, de obtener, sin saberlo, una hembra preñada, y con gran sorpresa vi una mañana que habia dado á luz un hijuelo. Este parecia un poco débil; sin embargo, se asemejaba mucho á la madre. Tenia los ojos abiertos y el cuerpo ya cubierto de pelos. Estaba siempre mamando, metido entre las piernas de la madre, que le cubria de modo que casi nunca se veia mas que su cola. Sus fuerzas se desarrollaron muy pronto, y ya al segundo dia empezó á arrastrarse por el suelo de la jaula, si bien con visible esfuerzo. Cuando se queria ver al hijuelo mientras mamaba, era menester irritar á la madre. Esta se enfadaba entonces, cogia al hijo con la boca, como lo hacen las gatas, y se lo llevaba algun rato de esta manera por la jaula. Tambien la ví á veces con su hijuelo en la boca salir de la jaula. El pequeño habia crecido mucho durante tres semanas, cuando desgraciadamente alguien pisó la cola de la madre, lo que causó la muerte de esta en pocos dias. El hijo la siguió algunas horas despues.»

LOS QUIRÓMIDOS Ó LEPTO- DÁCTILOS—CHIROMYDA

El viajero Sonnerat recibió hace mas de noventa años dos animales muy notables, de los que nadie habia hecho mencion aun y que procedian de un bosque de la costa occidental de Madagascar. Ni siquiera los conocian los habitantes de la costa opuesta, pues aseguraron á Sonnerat que eran los primeros que habian visto. Su presencia les hizo dar gritos de asombro, y á Sonnerat la exclamacion *jaye! jaye!* de lo que procede el nombre con que fué designado el animal.

CARACTÉRES.—«Este cuadrúpedo, dice Sonnerat, ó el primer traductor de su obra de viajes, se asemeja mucho á la ardilla, aunque se distingue de ella por caracteres muy esenciales; tambien se parece un poco al maki y al mono.

»Tiene cinco dedos en cada pié, siendo los anteriores muy largos y un poco ganchudos, lo cual debe entorpecer su marcha; se hallan provistos además de uñas encorvadas, y las dos últimas articulaciones del dedo medio son largas, delgadas y desnudas de pelo. De ellas se sirve el animal para sacar de los troncos de los árboles los gusanos de que se alimenta y para ayudar la deglucion, siéndole tambien muy útiles para asirse á las ramas de los árboles. Los piés posteriores tienen cuatro dedos con uñas ganchudas, no ofreciendo en cada uno mas que dos articulaciones; el quinto ó interior, provisto de una uña plana, semejante á las del hombre, forma el pulgar.

»El aye-aye tiene dos dientes incisivos en cada mandíbula, muy próximos uno á otro y semejantes al pico de un loro; los inferiores son mucho mas fuertes que los superiores; las