

géneros, el que con mas frecuencia viene á adornar nuestros jardines zoológicos. El macho adulto llega á 1<sup>m</sup>,60 de longitud, de los cuales la cola ocupa 0<sup>m</sup>,15 poco mas ó menos; la altura hasta la cruz es de 0<sup>m</sup>,85, hasta el sacro 0<sup>m</sup>,90; los cuernos miden 0<sup>m</sup>,20. El pelaje, espeso y largo en general, se prolonga á lo largo de todo el lomo, formando una crin á manera de cresta; corre igualmente por la parte posterior de los muslos y en la cola, formando en esta una especie de abanico que se abre hácia todos los lados. El colorido es muy variado, alternando principalmente tres colores. Los pelos de la cabeza y los del cuello, en que domina el color rojo de orin, son grises en la base y con puntas ya negruzcas, ya parduscas, y por lo mismo estas partes aparecen de color diferente del resto del cuerpo; la cabeza es de un gris pálido; el cuello, la parte anterior del tronco y el lomo gris oscuro como el del corzo: los costados y muslos posteriores presentan, al contrario, un color puro rojo de orin.

El surco de la nariz, la parte anterior del pecho, el antebrazo y la region del fémur son de un pardo oscuro; la cresta de la parte anterior del lomo es de color negro pardo y la de la parte posterior del mismo con puntas blancas; una mancha debajo de los ojos, otra muy cerca de esta en la mandíbula inferior, una tercera en la parte posterior de la base de las orejas, el labio superior y la barba; una mancha transversal en la garganta y una faja en forma de media luna entre el cuello y el pecho, son blancas; del mismo color son la region de los hombros y de los hipocondrios, la parte anterior é interna de las piernas, desde el tobillo hasta el fémur, y una mancha que existe sobre este último; los dibujos del tronco y de los muslos son diferentes, no solamente en los distintos individuos, sino tambien en los dos costados de un solo animal y consisten en una faja longitudinal de una anchura regular que corre por la parte inferior del tronco, en varias fajas transversales y estrechas que descienden verticalmente á distancias bastante regulares, pero tambien á veces se cruzan y acaban en la faja longitudinal en manchas redondas y ovales que en los muslos de las piernas anteriores se encuentran sueltas y en escaso número, y en los de las posteriores ya reunidas, ya dispuestas en una línea curva y, en fin, en manchas blancas en los lados de la cola; todas estas fajas y manchas son de color blanco: el resto de la cola pardo de orin. El iris es pardo oscuro, la parte desnuda del hocico negra y los cuernos grises; las pezuñas de un negro brillante.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Este tragelafos vive en la parte occidental del Africa.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Sobre la vida en libertad de los tragelafos no sabemos hasta ahora mas, sino que estos graciosos animales viven en parejas en los bosques, y en los mas espesos matorrales; no son en rigor tímidos y les gusta esperar hasta que se acerca el cazador, si creen no ser apercebidos; despues se alejan dando saltos ágiles y rápidos. Durante el gran calor del dia no se mueven, ni salen para comer, sino al crepúsculo, estando despiertos, segun parece, buena parte de la noche; por la mañana comen otra vez y se echan luego para descansar. La época del celo coincide en su patria con los meses de nuestro otoño y la hembra pare un solo hijuelo al principio del período de las lluvias, que, como ya hemos dicho repetidas veces, corresponde á nuestra primavera. El hijuelo sigue á sus padres largo tiempo, pero se separa de ellos poco antes de la época del celo, intentando despues reunirse con otros de su edad, formando una pareja, ó á lo mas un pequeño grupo.

La voz de la especie sud-africana recuerda, segun Harris, en alto grado el ladrido de un perrito, de modo que es fácil equivocarse.

**CAZA.**—Si bien la carne de todos los tragelafos se aprecia poco, se les da caza, sin embargo, en todas partes con cierta afición, porque esta caza ofrece muchos atractivos y exige gran habilidad y experiencia, tanto por parte de los cazadores, como por la de los perros. Solamente con la ayuda de los últimos es posible acercarse á tiro á un tragelafos, pero los movimientos de este animal son tan ágiles, y los lugares en que se encuentra ofrecen dificultades tan grandes, que generalmente solo un tirador muy experto llega á apoderarse de él; los machos adultos se defienden de los perros de poca fuerza con un valor sorprendente y no pocas veces con éxito.

**CAUTIVIDAD.**—Hay pocos antilopes de igual tamaño que se conserven tan fácilmente en la cautividad como los tragelafos. Su alimento, en libertad, consiste principalmente en hojas tiernas y retoños que cogen con su lengua en extremo larga y movable, pero tambien se acostumbran muy pronto al alimento de nuestros animales domésticos; por lo regular son poco exigentes y dan á su guardian muy poco trabajo, circunstancia que explica la frecuencia con que obtenemos vivos á estos animales. Es natural que en Europa necesiten abrigo contra el clima á que no están acostumbrados y en invierno un establo caliente; pero cumplidas estas condiciones, se conservan muy bien y se propagan aun con alguna frecuencia en la cautividad; cuando uno se ocupa mucho de ellos se domestican en sumo grado; exigen que se les acaricie y no se encuentran bien si no se les cuida mucho. Tambien tienen sus caprichos; su buen y mal humor cambia con facilidad; la gana de jugar que al principio demuestran, se convierte pronto en malignidad; adoptan una posición del todo extraña; echan la cabeza atrás, arquean el lomo, erizan la cresta y los pelos de la cola, y se inclinan bruscamente hácia adelante y abajo para dar cornadas. En esta posición se parecen mucho á varios cervinos, pero la impresión que causan al observador es mas agradable, porque se cuentan entre las especies mas lindas de la familia.

#### EL TRAGELAFO SILVESTRE—TRAGELAPHUS SYLVATICUS

**CARACTÉRES.**—El tragelafos silvestre mide mas de un metro de altura, por 1<sup>m</sup>,70 de longitud; y á pesar de su corpulencia, distínguese por la esbeltez de sus formas. Los cuernos tienen 0<sup>m</sup>,30 de longitud y son rugosos cerca de la base. Esta especie se reconoce por su color castaño oscuro, negro en la parte superior y con una lista blanca á lo largo de la espina dorsal; en el resto del cuerpo presenta tambien algunas manchas blancas; las orejas son anchas y redondas. La hembra carece de cuernos; es mas pequeña que el macho, y de color mas claro (fig. 242).

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—El Africa del sur es la patria de este antilope; habita generalmente los parajes cubiertos de espeso bosque, incluso los que se extienden hasta la bahía de Delagoa.

**USOS Y COSTUMBRES.**—El tragelafos silvestre suele ir siempre acompañado de su hembra; pero tambien se ven á veces machos que viven solitarios, y cuyo encuentro conviene evitar, segun los cafres, porque atacan al hombre. No lo creo así; los machos que yo he observado no manifestaban la menor ferocidad; pero si he oido decir que entre los matorrales se ha visto algun serval atravesado por los cuernos del tragelafos silvestre.

Este cuadrúpedo se distingue en particular por lo receloso y vigilante; se necesita gran práctica y conocimiento del terreno para sorprenderle. Los cafres organizan con frecuencia cacerías para perseguirle; siguen atentamente sus huellas, rodean la espesura donde se refugia, obliganle á salir, y le

dan muerte con sus azagayas. El tragelafos silvestre es tan raro y magnífico, que el cazador que obtiene uno ó dos individuos durante su vida se puede dar por muy satisfecho.

#### LOS BOSELAFOS—BUSELAPHUS

**CARACTÉRES.**—El grupo de los boselafos ó antilopes buyes forma en cierto modo el tránsito entre los antilopes y los buyes. El tronco de las especies de este género es deformado, pesado, grueso y fornido; el cuello corto y recogido; la cabeza grande; la cola se asemeja á la de la vaca; la piel de la parte anterior del cuello es muy ancha y colgante; los cuernos, propiedad de ambos sexos, se hallan sobrepuestos á la altura del hueso frontal; están inclinados en dirección de la línea visual, son bastante rectos ó ligeramente corvos,

angulosos y retorcidos en forma de caracol, y tienen en su base pliegues transversales; la parte desnuda del hocico es pequeña y estrecha, pero bien marcada; carecen de fosas lagrimales; la hembra se parece al macho y tiene cuatro mamas.

El tipo de este grupo es el alce, el animal mas grande y pesado de toda la familia. «Probablemente, dice Schweinfurth con mucha razon, este animal debe su nombre *elen* ó *eland* (alce) á la imaginación atrevida de un colono versado en literatura, pues el tipo septentrional que lleva este nombre no podia existir en la fantasía de los colonos holandeses sino como animal de la mitología; si bien el color y los cuernos de este antilope tienen poco de comun con el *elen*, sin embargo, su naturaleza recuerda en algo al fiero animal de Alemania. El pelaje velloso, que forma una especie de buche en la parte anterior del cuello, los mechones de cerdas en la

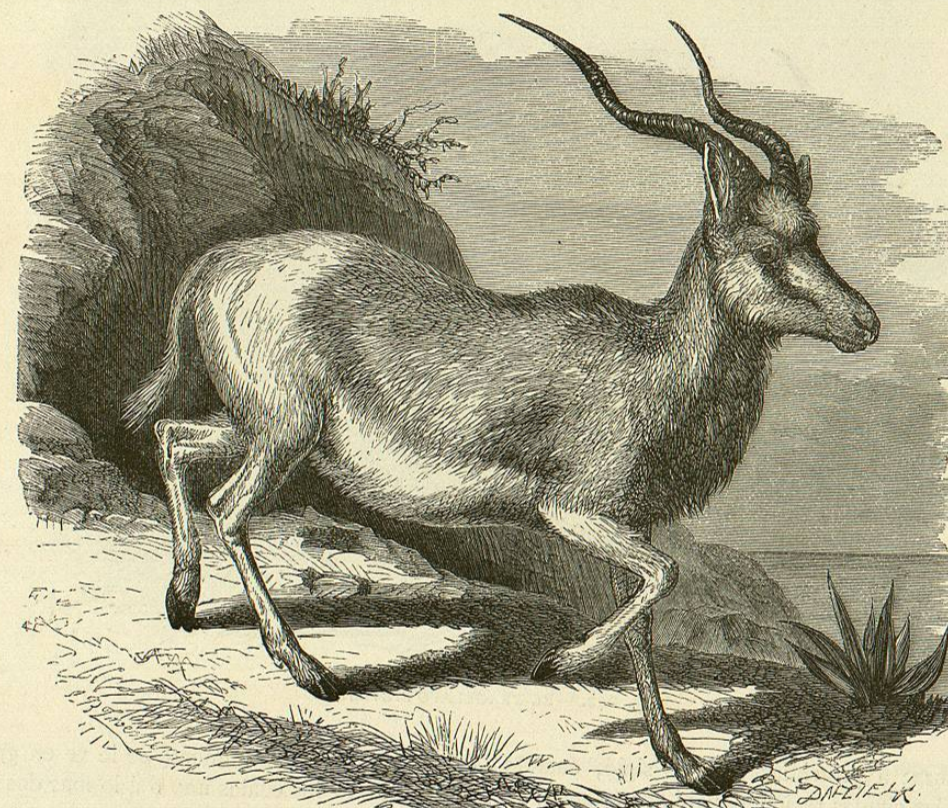


Fig. 241.—EL ADAX DE NARIZ MANCHADA

frente, y sobre todo en la gruesa cola y la crin de la cruz, justifican en cierto modo esta comparación. Mas grande, empero, es la semejanza de estos animales con los cebus, ó buyes africanos, que en sí mismos presentan en gran manera el tipo de los antilopes.

» La estructura recogida, el tronco ventruado y redondo, la piel larga y colgante del cuello, la cruz en forma de joroba, el color isabela del pelaje, son caracteres que justifican mas aun tal comparación.»

#### EL BOSELAFO CANNA—BUSELAPHUS CANNA

**CARACTÉRES.**—El *elen* ó *eland*, el *canna*, *pofo* é *impufo* de los cafres, el *igann* de los hotentotes (*Buselaphus*, *Oreas antilope*, *Damalis* y *Buselaphus Oreas*, *Alce capensis*, *Antilope*, *Oreas* y *Buselaphus Canna*), tiene una longitud de cuatro metros, de los cuales la cola ocupa 0<sup>m</sup>,70; su altura hasta la cruz es de dos metros y su peso de 500 kilogramos, y segun Harris, hasta de 1,000; llega por consiguiente al tama-

ño y peso de un buey regular. El color varía segun la edad: los machos adultos lo tienen pardo claro ó gris amarillento con visos rojos de orin en la parte superior; blanco amarillento en los costados, amarillento claro en la parte inferior del tronco y en las caras externas de la inferior de los muslos; la cabeza pardo amarillento clara, la crin de la nuca y un mechón de pelos en la parte inferior del cuello amarillento pardo ó pardo roja oscura; una faja sobre el espinazo tiene poco mas ó menos el mismo color. Una mancha sobre las rodillas es parda, con un anillo al rededor de color pardo rojo.

La hembra es mucho mas pequeña y de estructura mas ligera; sus cuernos, mas largos y delgados y probablemente tambien mas separados, se encorvan de varias maneras; la piel colgante del cuello es pequeña ó falta de todo; el color es siempre mas oscuro que el del macho. Un pequeño que nació en el Jardín zoológico de Francfort tenia 0<sup>m</sup>,65 de altura, la cabeza en extremo fina y delgada con cuernecitos de 0<sup>m</sup>,03 de alto; sus piernas estaban muy desarrolladas en las articulaciones; el color dominante era un hermoso gris