

Jerdon describe otras especies que se asemejan á esta tanto por sus costumbres, como por el plumaje. Resulta de sus observaciones que los pericrocotos se posan comunmente en los árboles poco espesos en bandadas de cinco ó seis individuos, y á menudo del mismo sexo; que saltan ligeramente en medio del ramaje, cazando insectos ó persiguiéndolos al vuelo, como hacen los verdaderos papamoscas. Algunos se alimentan, si no exclusiva, á lo menos especialmente de mariposas. Un nido que llevaron á Jerdon estaba bastante bien hecho con musgo, raíces y filamentos vegetales, y contenía tres huevos blancos, cubiertos de motas diseminadas de un tinte rojo ladrillo. Parece que los pericrocotos no soportan la cautividad: Hamilton dice que una vez enjaulados comienzan á enfermar y no tardan en morir.

Radde nos ha dado á conocer otro pericrocoto de plumaje gris que habita las Filipinas, la China y la Siberia oriental. Vió bandadas de quince á veinte individuos en los bosques de los montes de Bureja, y cree que estas aves se aparean tan solo en la época del celo, sin abandonar el país. Los pericrocotos de que habla se movían ruidosa y agitadamente en la copa de los árboles mas altos, sobre todo en los bosques donde crecen las encinas y los olmos y hay poca espesura. Anunciaban desde lejos su presencia por el rumor que producían, y por mucho que abundasen, eran tan tímidos que Radde no pudo tirar sino sobre dos. Cuando se les espantaba remontábanse á gran altura; se posaban despues sobre las ramas mas elevadas, y producían de nuevo sus gritos cortados.

**CAUTIVIDAD.**— Los indios y chinos tienen también á los pericrocotos espléndidos cautivos; pero pocas veces sobreviven á la pérdida de su libertad; son sumamente delicados y es raro que lleguen á nuestras jaulas.

## LOS ORIÓLIDOS— ORIOLOIDÆ

**CARACTÉRES.**— Los de esta familia se deben buscar en el pico que es fuerte, casi cónico, redondeado lateralmente, y un poco arqueado en la arista; las mandíbulas son también fuertes, y la superior sobresale un poco de la inferior; los tarsos son cortos; las alas largas y bastante puntiagudas, formando en ellas la punta la tercera rémige; la cola, de longitud regular, se corta en rectángulo; el plumaje es casi siempre magnífico y variable segun el sexo.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**— Las cuarenta especies conocidas de esta familia son propias del territorio septentrional del antiguo continente, del índico y del etiópico.

### LAS OROPÉNDOLAS—ORIOLOUS

**CARACTÉRES.**— Este género, el mas numeroso en especies, tiene los mismos caracteres de la familia.

#### LA OROPÉNDOLA COMUN—ORIOLOUS GALBULA

**CARACTÉRES.**— La oropéndola comun, tipo del género y de la familia que nos ocupa, se distingue por su hermoso color amarillo claro de naranja ó de gutagamba; la línea naso-ocular, las espaldillas y las tectrices de las alas son negras; las rémiges de este mismo color con un estrecho borde blanco; las posteriores de las secundarias están orilladas de amarillo; las tectrices de las rémiges primarias son amarillas en su última mitad; las rectrices negras, con una ancha faja amarilla en la extremidad, cuya faja se estrecha gradual-

mente desde las plumas exteriores hasta las interiores, limitándose en estas á un estrecho borde en la punta. La hembra, los polluelos y los machos de un año tienen la cara superior del borde de las barbas de un verde amarillento y la inferior de un blanco gris; las plumas de estas regiones tienen los tallos oscuros; el vientre es blanco; los muslos y las tectrices inferiores de la cola de un amarillo vivo; las rémiges de un negruzco aceituna, con un estrecho borde blanco pálido en las barbas exteriores; las rectrices, de un gris verde amarillento aceituna, presentan una mancha amarilla en la extremidad de las barbas interiores. Los ojos son de un rojo carmesí; el pico de rojo sucio, y en los polluelos y la hembra de un gris negruzco; los pies de color gris de plomo. La longitud de este pájaro es de 0<sup>m</sup>,25, por 0<sup>m</sup>,45 de ancho de punta á punta de las alas; estas miden 0<sup>m</sup>,14 y la cola 0<sup>m</sup>,09 (figura 68).

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**— El nombre de *ave de Pentecostes* con que se designa en Alemania á la oropéndola le conviene perfectamente, porque hácia esta época se deja ver allí. Es por lo tanto una especie de verano, que no permanece en su país mas que el tiempo preciso para la reproducción; abandónale en el mes de agosto.

Este informe es exacto para toda Europa, excepto el extremo norte, y para la mayor parte del Asia occidental, cuyos países debemos considerar como la patria de la oropéndola. En invierno visita toda el Africa, incluso Madagascar.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**— Habita en los bosques de espeso follaje, y sobre todo en los de la llanura; la encina y el abedul son los árboles que prefiere, y por lo tanto, los bosquecillos que lindan con los campos son sus favoritos. Una sola encina basta para retenerle en un bosque, y un solo grupo de estos árboles para vencer su timidez en un parque público. Además le gustan el álamo negro y blanco y los alisos. Se le encuentra también en los bosques de coníferas, sobre todo en los de pinos lisos, pero solo cuando están mezclados con encinas y abedules; siempre se aleja de la alta montaña.

La oropéndola comun recuerda tanto los mirlos como los muscicapidos, pero á veces también los corácidos, aunque siempre se distingue de todos ellos por muchos conceptos.

«Es, dice Naumann, un ave recelosa y salvaje, que huye del hombre, aunque vive á menudo cerca de él. Salta y revolotea de continuo en medio del mas espeso follaje de los árboles; rara vez permanece largo tiempo en el mismo, y mucho menos en una rama. En su incesante agitacion, tan pronto está en un punto como en otro; muy pocas veces se posa en los matorrales bajos, ni menos descende á tierra, y cuando lo hace no está mas que el tiempo estrictamente necesario para coger algun insecto.

»La oropéndola es valerosa y pendenciera; pelea continuamente con sus semejantes y con los otros pájaros. Su vuelo parece pesado y ruidoso, mas no deja de ser rápido; á semejanza del estornino, describe largas curvas ó una línea ligeramente ondulada; si solo tiene que atravesar un corto espacio, sigue la vía recta, cerniéndose y batiendo las alas alternativamente. Le gusta volar é ir de un lado á otro, y con frecuencia se ve á dos de estas aves perseguirse durante largo tiempo.»

Su grito de llamada se reduce á un claro *jaeck, jaeck* ó un áspero *kraack*; cuando se le espanta produce un sonido equivalente á *querr* ó *chrr*, y para expresar su cariño deja oír un suave *builow*. La voz del macho, que debemos considerar como canto, es sonora, alta y muy armoniosa; los nombres latino y alemán de este pájaro son su propia onomatopeya. Naumann la traduce por *dilleo* ó *gidadilleo*; nosotros la expresábamos en nuestra juventud sencillamente por *pipipiriol*;

## LOS PICNONÓTIDOS— PICNONOTIDÆ

**CARACTÉRES.**— Los picnonótidos, aves en alto grado características del territorio indio y del etiópico, constituyen una familia que comprende pocos géneros, pero muchas especies. Su tamaño es poco mas ó menos el de un mirlo pequeño; tienen el pico delgado, pero no endeble, ancho y plano en la base, comprimido lateralmente, algo abovedado en la arista, y rematando en la extremidad en un corto gancho; los tarsos son cortos; las alas bastante largas; la tercera, cuarta ó quinta rémige forman la punta; la cola, de longitud regular, es muy abovedada; el plumaje suave y espeso.

### EL PICNONOTO DE COLA AMARILLA—PYCNONOTUS XANTHOPYGOS

**CARACTERES.**— La cabeza de esta ave es negra; todo el lado superior del tronco de un pardo de tierra; el buche pardo oscuro; la parte inferior del cuerpo blanca, con lustre gris; las tectrices inferiores de la cola de un amarillo vivo; las rémiges y rectrices de un pardo de sombra; las primeras presentan en sus barbas exteriores un borde mas claro; los ojos son pardos; el pico y los pies negros. La longitud de esta especie es de 0<sup>m</sup>,20, por 0<sup>m</sup>,30 de ancho de punta á punta de las alas; estas miden 0<sup>m</sup>,09 y la cola 0<sup>m</sup>,08.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**— Krueper nos dice que esta especie abunda en Siria, Palestina y Arabia; es propia de Chipre y de Rodas y se encuentra con bastante regularidad en Europa, en las islas Cícladas.

### EL PICNONOTO ARSINOE—PYCNONOTUS ARSINOE

**CARACTÉRES.**— Esta segunda especie del género, propia de los países del Nilo, es mas pequeña que el picnonoto de cola amarilla y difiere de él además por tener las tectrices inferiores de la cola de color pardusco.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**— Durante mis viajes por Africa y Arabia he visto ambas aves en libertad, observando detenidamente al picnonoto arsinoe; mas tarde tuve cautivos de ambas especies y reconocí que se parecen en un todo. Me limitaré por lo tanto á la descripción de esta última especie.

Ehrenberg la descubrió en el oasis de Jajiouw, donde la observé yo también; pero escasea todavía mucho en esta latitud, y no comienza á ser abundante sino á partir de los 25° norte. En el norte de la Nubia se puede tener la seguridad de verla en casi todas las breñas de mimosa; en el Sudan oriental es una de las aves mas comunes.

Esta ave parece encontrarse bien en todas partes, así en el interior de las selvas vírgenes como en los jardines; lo mismo en las mimosas de las estepas, que en los achaparrados matorrales de las altas montañas. Busca no obstante los árboles y las breñas cubiertas de sombra, así es que en el valle inferior del Nilo se observa que prefiere los sicomoros á todos los demás.

Al que está acostumbrado á fijar su atención en la voz de las aves, el picnonoto arsinoe se da á conocer muy pronto. Es un ave alegre, vivaz y agradable, que no teme fijarse cerca de las casas y que vaga siempre en medio de las chozas de los nubios y de los habitantes del Sudan. Por lo que mas llama la atención es por su canto, pudiendo realmente considerarse como una de las mejores cantoras del nordeste de Africa, que rivaliza con las aves de Europa. Su canto, claro, armonioso

los campesinos del norte de Alemania la imitan con las palabras: *phingsten, Bier hol'n; aussaufen, mehr hol'n* (en Pentecostes debes buscar cerveza, la debes beber y buscarla despues mas), ó *ist du gesopen so betahl osh* (si has bebido paga también). Parece que á estos aldeanos les gusta mucho la oropéndola, llamada también *burro de la cerveza*, á causa del significado de aquellas palabras. En Turingia no se conocen tales onomatopeyas; mas á pesar de eso el pájaro está bien visto en todas partes. Es uno de los mejores cantores de nuestros bosques; se le oye ya antes de salir el sol, y con pocas interrupciones, hasta el medio día; vuelve á entonar su canto á la caída de la tarde, y aun en los días de gran calor resuena su voz cuando todas las demás aves callan. Una sola pareja de oropéndolas basta para animar todo un bosque.

Apenas llega la oropéndola, comienza á construir su nido, el cual suspende de la bifurcacion de una delgada rama: lo hace con hojas medio secas, yerbas, fibras de ortiga, corteza de abedul, lana y telas de araña, etc. Este nido es profundo, en forma de copa, y el interior está relleno de yerbas finas, plumas y lana. La oropéndola dorada le construye por lo regular en un árbol elevado, aunque algunas veces le sitúa también á solo tres metros de altura del suelo. Con su saliva aglutina los materiales mas largos contra la rama, y los enlaza unos con otros para formar el armazon. El macho y la hembra toman igual parte en este trabajo; pero, segun parece, solo la segunda se cuida de rellenar el interior.

A principios de junio se verifica la puesta, que consta de cuatro ó cinco huevos, de cáscara lisa y brillante y color blanco puro, manchados de algunos puntos de color gris ceniciento y rojo pardo denso. La hembra cubre con tanto afán, que es difícil obligarla á que abandone los huevos.

«Yo examiné un nido, dice Paessler, del que acababa de ahuyentar á la hembra; y para ver el interior, bajé las ramas en que se apoyaba. El ave despidió un prolongado grito ronco, verdadero grito de guerra, y se lanzó contra mí; rozóme la cara, y fué á posarse en un árbol que habia detrás; á poco acudió el macho, produjo el mismo grito, é hizo igual tentativa. Los padres parecen profesar á su progenie el mismo cariño.»

Hácia el medio día cubre el macho en vez de la hembra, mientras que esta recorre los alrededores para comer. Pasados catorce ó quince días salen á luz los hijuelos y piden su alimento con los singulares gritos *iuidi, iuidi*; crecen muy de prisa y mudan casi antes de abandonar el nido. Si se quitan los huevos á la hembra, anidan los padres por segunda vez, pero no lo hacen mas cuando se les arrebatan los pequeños.

Toda clase de insectos, sobre todo orugas, mariposas y gusanos, y cuando maduran las frutas, cerezas y bayas, constituyen el alimento de la oropéndola. Necesita mucho, y por lo tanto puede causar perjuicios en algunos árboles frutales; pero su utilidad compensa con creces el daño que nos causa al saquear los jardines. En su consecuencia merece protección y no se la debe perseguir, como se hace muy á menudo, aun á causa de su belleza.

**CAUTIVIDAD.**— Las oropéndolas cautivas se conservan solo algunos años en la jaula si se tiene gran cuidado; sufren difícilmente la muda y no vuelven casi nunca á tener toda su belleza.

Hé aquí porqué solamente los aficionados expertos las tienen enjauladas.

El padre de Naumann prefería las oropéndolas á todos los demás pájaros de habitacion; tenía algunas que le tomaban el alimento de la mano ó de la boca, y que le tiraban del caballo cuando no las atendía bastante.

y rico, se parece al del tordo, y tiene además un carácter particular é indescriptible: su grito de llamada es el mismo en ambos sexos y se puede expresar por *guib, ga, guib*.

El arsinoo se mueve entre el ramaje con la mayor ligereza; en tierra salta bien; pero su vuelo es torpe y pesado. Desde

la mañana hasta por la tarde se le ve en continuo movimiento, y su alegre canto indica su carácter alegre. Si se posa (lo cual no hace nunca mas que por un momento), endereza el cuerpo en actitud altiva; de vez en cuando levanta las largas plumas de su occipicio; mira alrededor de sí y avanza á sal-

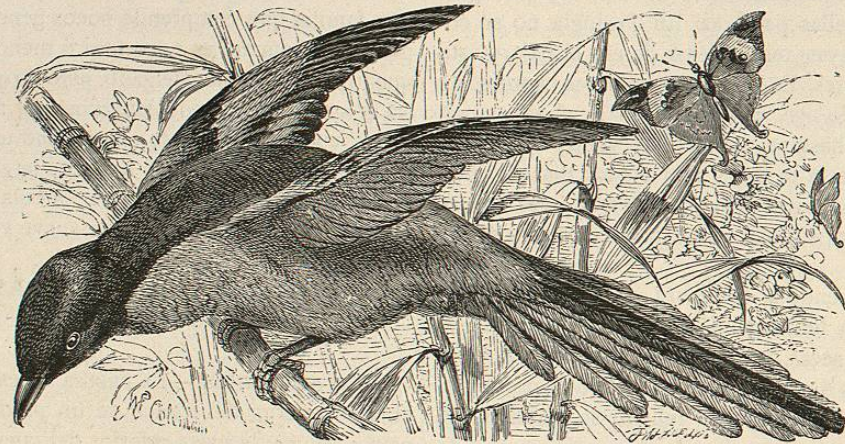


Fig. 67.—EL PERICROCOTO ESPLÉNDIDO

titos, examinando cuidadosamente las flores y las hojas, á derecha é izquierda, pues ellas le proporcionan su alimento. Cuando las mimosas florecen, come casi exclusivamente los insectos que encuentra en las pequeñas flores amarillas, que

sabe descubrir y sacar del fondo de su escondite. Entonces se llenan á menudo de pólen las plumas de sus costados, y adquieren un magnífico tinte amarillo de azufre. Caza también las orugas, y persigue á menudo á las mariposas: en

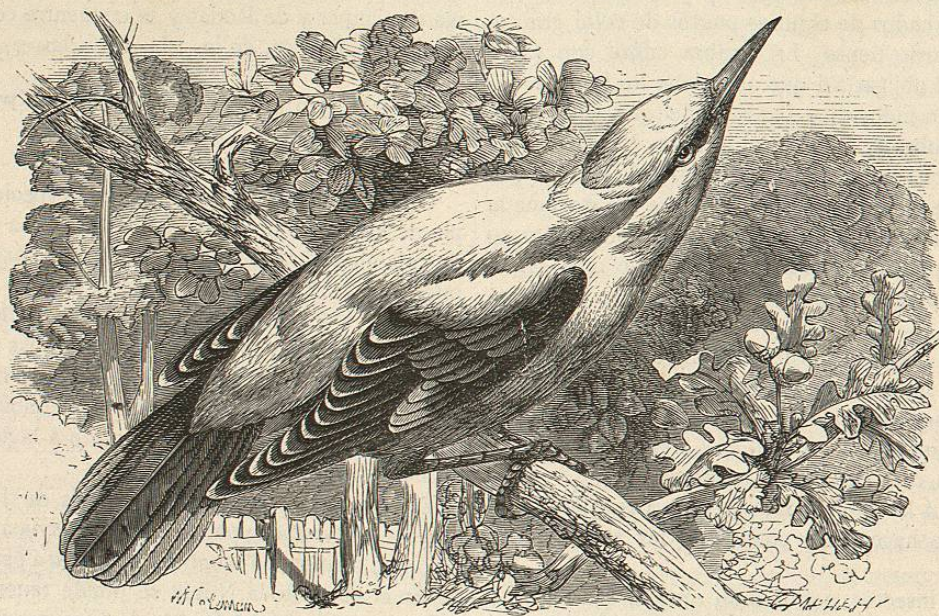


Fig 68.—LA OROPÉNDOLA COMUN

tiempo de los frutos come asimismo bayas y otras frutas y molesta por lo tanto á veces mucho en los naranjales.

Se encuentran los turdoideos arsinooes por parejas ó reducidas familias, segun las estaciones; el macho y la hembra se conservan fieles uno á otro y las familias están muy unidas. Ni aun el período del celo basta para romper sus lazos; así es que durante él se ven á menudo varias parejas, si no en el mismo árbol, en un jardín, ó en una parte del bosque. Segun la localidad donde se hallan, anidan mas ó menos tarde, en el norte, por la primavera, y en el Sudan á principios de la estación de las lluvias. El nido, situado en un espeso matorral, es de artística construcción, pero de paredes muy delgadas, casi transparentes; algunas raíces, rastrojo, y yerbas, enlazadas con tela de araña, forman la parte exterior; el interior

es muy liso y está cubierto de fibras corticales bastante finas. Los huevos tienen 0",022 de largo por 0",016 de grueso; son pequeños, de color blanco rojizo, sembrados de puntos blanquizcos y de un pardo oscuro que afectan la forma de corona al rededor de cada extremo.

No he podido adquirir mas noticias sobre la reproducción. **CAUTIVIDAD.**—En la India, los picnonotos se domestican muy á menudo, no á causa de su canto sino para hacerles luchar, cosa que en Ceilan constituye la diversion ordinaria de los indigenas. Al efecto se cogen los machos pequeños en el nido tan luego como se pueden reconocer, sujétaselos con un hilo y se les enseña á volver siempre á la mano de su dueño. Despues de haberlos enseñado de esta manera se reúnen los combatientes, y átase cada cual con

un cordon para que se pueda recoger á tiempo, porque estas aves pendencieras luchan con tanto valor y afán, que se matarian unas á otras si se las abandonase á sí mismas. Nosotros recibimos los picnonotos de la India, de Siria y de Egipto, y el número de los individuos importados va siempre en aumento, pues constituyen un adorno para las jaulas de nuestros aficionados; su bonito aspecto, su agradable canto, la facilidad con que se les domestica, sus pocas exigencias y su resistencia á los enojos de la cautividad excitán el interés de todo el mundo.

## LOS FILORNITIDOS— PHYLLORNITHIDÆ

**CARACTÉRES.**—A los picnonótidos deben seguir los filornitidos, aunque algunos naturalistas les clasifican entre los melifágidos. Sus caracteres son los siguientes: pico de longitud regular, mas ó menos corvo, aquillado en la arista y sesgado junto á la punta; tarsos cortos, con dedos pequeños; alas de longitud regular, siendo las rémiges cuarta y quinta las mas largas; cola bastante prolongada, que se corta en rectángulos, y plumaje suave, cuyo color predominante es el verde de hoja.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Todas las especies conocidas en número de catorce, habitan el territorio indio, excepto las Filipinas, asemejándose por su género de vida.

### EL FILORNIS DE FRENTE DORADA —PHYLLORNIS AURIFRONS

**CARACTÉRES.**—Esta especie, la mas conocida de todas, tiene la parte superior é inferior de un magnífico color verde yerba; las rémiges y rectrices de un pardo negruzco, mas oscuro en las barbas exteriores; la parte anterior de la cabeza y la coronilla de color de naranja oscuro; el borde de la frente y la línea naso-ocular negros; la barba, la garganta y la region de los ángulos de la boca de un azul de ultramar muy oscuro; una faja que hay debajo de los ojos, desde donde se corre en forma de ancho escudo sobre la parte inferior de la garganta, es negra, y otra mas inferior de un tinte naranja; las pequeñas tectrices de la espaldilla tienen un color azul turquí brillante. Los ojos son pardos; el pico negro; los piés de un gris de plomo. En la hembra, el buche y el cuello son verdes, como la region inferior. La longitud total del ave es de 0",18; la de las alas de 0",095 y la de la cola de 0",07.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Esta graciosa ave es en la India una de las especies mas comunes de su familia y está diseminada hasta Birman y el Pegú.

**USOS, COSTUMBRES Y RÉGIMEN.**—Así como sus congéneres habita en los bosques de toda especie, pero con preferencia en los cañaverales, hasta una altura de 1,500 metros sobre el nivel del mar. El filornis vive apareado, pero despues del período de la incubacion reúnese en pequeñas familias, que se posan en las ramas exteriores de los árboles para cazar los insectos de las hojas, cuando no los atrapan al vuelo. Manteniéndose en posicion recta, ágil, vivaz y casi siempre en movimiento, esta ave da grandes saltos de una rama á otra; su vuelo es ligero y fácil, y de vez en cuando deja oír un canto muy variado y agradable, compuesto de ciertas notas. La lengua le sirve casi de pico; suele alargarla al parecer maquinalmente, pero examina con ella los objetos, y bebe casi como un perro.

El nido, cuya cavidad es profunda y que suele hallarse en la bifurcacion de una punta de las ramas, está construido

Tomo IV

un poco ligeramente, pero con mucha gracia, componiéndose de yerbas finas, con su interior relleno de pelos. La puesta consta de dos á cuatro huevos blancos con espesas manchas purpúreas ó de color rojo de vino.

**CAUTIVIDAD.**—Todos los filornis, y sobre todo la especie descrita, se conservan á menudo cautivos en la India, y hasta llegan á nuestras jaulas. La mayor parte de la descripción anterior es debida á las observaciones hechas en un filornis de frente dorada cautivo.

## LOS LIOTRÍQUIDOS— LEIOTRICHIDÆ

**CARACTÉRES.**—El Himalaya y las montañas situadas al este de aquella region sirven de albergue á unas aves muy

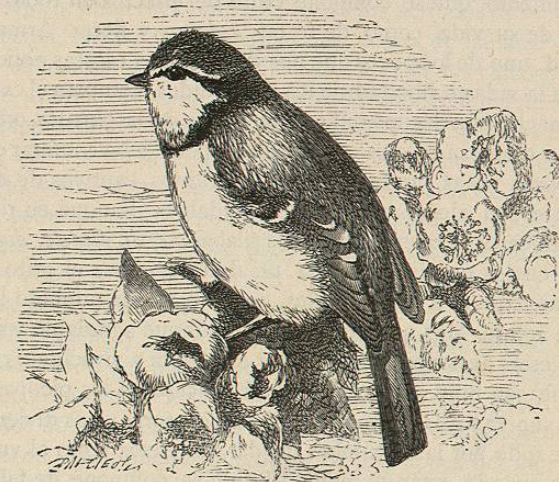


Fig. 69.—EL PARO AZUL

singulares, agrupadas últimamente en una familia aislada bajo el nombre de liotríquidos. Tienen el pico corto, robusto, algo corvo en la arista, mas ancho en la base, comprimido en los lados hácia la punta y un poco escotado junto á ella; la mandíbula superior se arquea ligeramente sobre la inferior; los tarsos son de altura regular; las alas obtusas, formando su punta las rémiges quinta y sexta; la cola es de mediana longitud, larga y un poco ahorquillada; el plumaje liso y abigarrado.

Como sabemos muy poco de la vida en libertad de las treinta ó cuarenta especies pertenecientes á este grupo, debo limitarme á la descripción del tipo mas conocido de la familia.

### EL LIOTRIX DORADO—LEIOTRICH LEUTUS

**CARACTÉRES.**—El liotrix dorado, llamado tambien *ave del sol* ó *ruiñeñor de Pekin*, tiene la cara superior del cuerpo de un gris pardo aceituna, con lustre amarillo aceituna en la coronilla; la region auricular es de un gris claro, limitado inferiormente por una faja de color gris oscuro que parte de los ángulos de la boca; la línea naso-ocular de un amarillo pálido; la garganta de color de naranja pálido, lo mismo que el buche, pero este es mas oscuro; el centro del pecho y del vientre de un blanco amarillento; los costados de un pardusco gris; las rémiges negras, orilladas en sus barbas exteriores de color de naranja vivo, mas oscuro en la base; las rémiges secundarias presentan en la base, y las anteriores en la mitad extrema de las barbas exteriores, un borde anaranjado vivo; las posteriores son de un pardo de orin, orilladas