

rillas que se continúan por la cabeza. La crisálida, al principio verde y después parda, excepto los estuches de las alas, presenta en su extremidad una punta bipartida, y siempre inverna. Al año siguiente no es seguro que nazca la mariposa, pues la oruga está expuesta á los ataques de numerosos icneumonidos, y en los años en que existe, sucede muy á menudo que ni siquiera llega á crisalidarse, porque una seta (*botrytis*) que crece en su interior la mata sin remedio.

### LAS LARENTIAS—LARENTIA

**CARACTERES.**—El género larentia, muy rico en especies, pertenece á un grupo en cuyos tipos el nervio costal de las alas posteriores no parte de la base misma sino del nervio central anterior, á poca distancia del ángulo anterior de la celda discoidea. En el ala anterior hay otra celda del todo cerrada, y en la posterior una bipartida.

#### LA LARENTIA DE ASTA—LARENTIA HASTATA

**CARACTERES.**—Esta especie es de color negro, con fajas y manchas blancas.

**USOS, COSTUMBRES Y REGIMEN.**—Así como la especie anterior habita en el bosque, pero no en todos, sino en aquellos donde predominan los arbustos y abedules. Aquí vuela este geométrido por el mes de mayo; es bastante vivaz y tímido. Su oruga se encuentra mas tarde entre las hojas caídas de los abedules, distinguiéndose por sus repliegues transversales de color pardo canela; en cada lado tiene una serie de manchas amarillas en forma de herradura.

#### LA LARENTIA TRISTE—LARENTIA TRISTATA

**CARACTERES.**—Esta especie tiene casi los mismos dibujos que la anterior, pero es mas pequeña.

**USOS, COSTUMBRES Y REGIMEN.**—Se la ve en la misma estacion, pero también antes ó después, y así como la especie anterior, vaga por los bosques y espesuras. Unas larentias blancas ó amarillas, con fajas oscuras, mas numerosas ó escasas, viven en la yerba de los terrenos húmedos, y huyen si alguien se acerca, pero vuelven á posarse otra vez. Se ve que les domina el miedo y que prefieren la oscuridad para volar é ir en busca de alimento ó de los machos.

#### LA LARENTIA DEL QUENOPODIO—LARENTIA CHENOPODIATA

**CARACTERES.**—El color predominante es el amarillo de cuero verdoso, con una faja oscura en los límites de la parte media en la hembra, y una mancha mas extensa, de color pardo amarillo oscuro en el macho. La forma de las alas anteriores, las posteriores con el borde ondulado y dibujos diversos, son caracteres que distinguen á otras muchas especies, las cuales tienen además dibujos mas bonitos y unos colores mas vivos.

**USOS, COSTUMBRES Y REGIMEN.**—La larentia del quenopodio habita en particular los jardines de los pueblos y su vecindad; se posa en las paredes de las cuadras y en los troncos de árboles, pero no en la yerba; de modo que no es fácil encontrarla, ni tampoco se la ve siempre volar. No escasea en julio y agosto en ninguna parte. Su oruga, que inverna, parece algo nudosa en los lados y tiene la forma aplana desde arriba, siendo variable por el color y los dibujos, pero en general de un gris pardusco ó pardo canela; en el dorso tiene unos ganchos angulosos con la punta hacia adelante que cruzan una línea oscura; en los lados se ve otra

denticulada, de color amarillo. Se alimenta de diferentes especies de quenopodio (*Chenopodium*) en las que á veces forma grandes agrupaciones; para crisalidarse penetra á mucha profundidad en tierra.

### LOS EMELESIAS—EMMELESIA

**CARACTERES.**—No difieren las especies de este género de las del anterior por ningun carácter notable: el abdomen de los individuos perfectos, delgado y cónico, termina por un hacecillo de pelos que tienden á levantarse; las alas, enteras y bastante ténues, presentan franjas interrumpidas; las superiores tienen líneas onduladas; las inferiores son siempre mas claras y de dibujos confusos.

Las orugas, cortas y atenuadas en las extremidades, se caracterizan por su cabeza globulosa. Las crisálidas son pequeñas y agudas en la extremidad.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—La mayoría de las especies son propias de Europa: conócense muy pocas exóticas.

#### EL EMELESIA DE UNA FAJA—EMMELESIA UNIFASCIATA

**CARACTERES.**—Las alas superiores de este lepidóptero (fig. 99) son triangulares, de color pardo canela, con el espacio medio mas oscuro y uniforme, formando un ángulo obtuso; la raya celular es oscura, y sobre el fondo se extiende una mezcla de pardo gris mas claro; las alas inferiores son de un gris pardo pálido con líneas confusas; en la base existe un punto celular y dos rayas paralelas poco intensas.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Este insecto es muy comun en Inglaterra, en la Francia meridional y en Córcega.

#### EL EMELESIA TÊNIA—EMMELESIA TENIATA

**CARACTERES.**—Este emelesia (fig. 103) se caracteriza por sus alas redondeadas; las superiores presentan una mezcla de blanco y pardo amarillento claro, con los espacios basilar y medio negruzcos; entre ellos hay una faja ancha y de un amarillo mas intenso; el espacio terminal es mas oscuro en la parte superior, y pálido en el centro. Las alas inferiores son de un gris pálido algo mas oscuro en el borde terminal, que va precedido de una fajita clara. No hay punto celular bien marcado; toda la parte inferior es de un gris claro, casi sin dibujos. Solo el abdomen tiene en el borde dorsal anillos negros. La hembra es bastante parecida.

**DISTRIBUCION GEOGRÁFICA.**—Habita este lepidóptero en las partes montañosas del norte de Inglaterra, en Cumberland, Livonia y los Alpes.

**USOS Y COSTUMBRES.**—Esta mariposa se deja ver durante los meses de junio y julio. La larva fabrica algunas veces un capullo con restos de maderas y hojas, los cuales une con las hebras de seda que va segregando. Muchas de ellas no se toman este trabajo, y se introducen en los tallos de las plantas de la manera que ya hemos indicado en otro lugar, sufriendo allí su trasformacion. El grabado que se acompaña representa una larva en el acto de sacar una parte del cuerpo de su singular escondite para alcanzar el alimento.

#### EL ABRAXAS DEL GROSELLERO—ABRAXAS GROSULARIATA

**CARACTERES.**—Este geométrido no puede confundirse

con otra mariposa, aunque no se tenga en cuenta la direccion de los nervios en las alas. Sobre un fondo blanco estas presentan series de puntos negros, y en la base entre las dos últimas de estas series, así como en los lados del cuerpo, se ve como tercer color el amarillo de yema (fig. 102).

**USOS, COSTUMBRES Y REGIMEN.**—De día permanece en las espesuras y cercas, pero no tan oculta como otros muchos de sus congéneres; tampoco se oprime tanto contra las hojas, ni elige con tanto empeño la cara inferior de estas para descansar. Cuando reina la oscuridad comienza á volar, y entonces se buscan los sexos. La hembra fecundada deposita en agosto sus huevos, de color amarillo de paja, en pequeños grupos, colocándolos entre los nervios de las hojas de varias plantas leñosas, sobre todo de los groselleros, de los ciruelos y albaricoqueros de nuestros jardines, del espino negro y del espino cruzado. Las oruguitas nacen cuando mas tarde en la primera mitad de setiembre; mudan una ó dos veces de piel antes del invierno, y caen con las hojas ó antes que ellas para ocultarse en un escondite en el suelo. Pasado el invierno buscan su planta alimenticia, y cuando son muy numerosas no dejan ni una hoja sana, porque comienzan sus estragos antes de que estas se hayan desarrollado. Esta oruga nos ofrece un ejemplo raro de la igualdad de colores en la larva y en el insecto desarrollado. Tiene un fondo blanco con manchas negras y el vientre amarillo. A fines de mayo se ata con algunos hilos á un tallo de su planta alimenticia y trasformase en una crisálida recogida de color negro brillante en la que los bordes posteriores prominentes de los segmentos abdominales tienen un color amarillo de yema. Esta graciosa crisálida solo descansa algunas semanas.

### LAS EUPITECIAS—EUPITHECIA

**CARACTERES.**—A causa de la uniformidad en el color y en los dibujos no deja de ser difícil distinguir las numerosas especies de aspecto sencillo del género de las eupitecias. Se caracterizan por tener las alas posteriores muy pequeñas, con el borde truncado ó redondeado, pero no escotado; el sexto y séptimo nervios parten de un mismo tallo; las anteriores tienen una celda apendiente no dividida y el último y sexto nervios no están separados. Además los muslos se hallan cubiertos de escamas lisas; la frente es mas estrecha que el diámetro de los ojos; los palpos no son visibles por arriba á causa de su pequeñez; y las antenas tienen solo pestañas. Las alas, en las que predomina el color gris, presentan una línea ondulada mas clara ó mas oscura como dibujo principal; todas cuatro son visibles, distinguiéndose las anteriores por su borde exterior muy largo.

**USOS, COSTUMBRES Y REGIMEN.**—Las orugas de muchas especies viven en flores y frutas.

#### LA EUPITECIA MARCADA—EUPITHECIA SIGNATA

**CARACTERES.**—Esta mariposa es de un color blanco de leche; tiene en la parte anterior de las alas una mancha gris negruzca, y en el borde una ancha línea ondulada de color gris rojizo.

**USOS, COSTUMBRES Y REGIMEN.**—Este geométrido, mas bien nocturno, vuela en mayo y junio por todas partes, aunque no en gran número. Su oruga vive en las flores y simientes verdes de algunas yerbas; es de color blanquizco y se caracteriza por dibujos denticulados de un rojo claro.

### LA LITRIA PURPÚREA—LYTHRIA PURPURARIA

**CARACTERES.**—Las alas anteriores del macho son de un verde aceituna; las de la hembra á veces de un amarillo de ocre oscuro, con dos ó tres fajas transversales purpúreas, que sin embargo no están siempre marcadas con igual perfeccion. Una línea en el borde y las franjas son igualmente de color purpúreo; también las alas posteriores, de un amarillo de ocre oscuro, tienen la faja central purpúrea en la cara inferior, trasparente á veces; en la superior están orilladas de franjas del mismo matiz. La celda apendiente no dividida de las alas anteriores se forma por el cruzamiento del undécimo nervio con el séptimo y décimo, que salen por delante del ángulo de la celda discoidea. En el ala posterior el único nervio dorsal existente remata en el ángulo falso; el sexto y séptimo son pedunculados y la celda discoidea se distingue por su corta extension.

**USOS, COSTUMBRES Y REGIMEN.**—Hemos tenido ocasion suficiente para conocer el gusto distinto de los geométridos respecto á sus usos y costumbres: los unos se ocultan de día y solo son activos de noche; otros vuelan lo mismo en la oscuridad que á la luz del sol, aunque prefieren esta; estos buscan la yerba abundante; aquellos las cercas, las espesuras bajas, ó el bosque espeso. La especie que nos ocupa vuela en julio y agosto en los campos segados y en los anchos senderos de la campiña, posándose regularmente en el suelo; de modo que en rigor no se puede comprender lo que busca en sitios tan escasos de flores.

La oruga de este geométrido, que busca los sitios secos, se estrecha en los segmentos y tiene en el dorso, pardo amarillo, una faja longitudinal clara; los lados del vientre son amarillos. Vive en diferentes yerbas.

### LOS MICROLEPIDÓPTEROS

**CARACTERES.**—Los microlepidópteros, que en los índices europeos representan en números redondos la cifra de 2,700 especies por 2,583 de mariposas grandes, comprenden las mas pequeñas y las de tamaño mediano. Su estudio ofrece varias dificultades, porque para observarlos en todos sus actos se necesita casi siempre un microscopio y otros aparatos á causa de la pequeñez de estos insectos. En todos los órdenes hay grupos de los que no agrada al coleccionador ocuparse, ni tampoco al aficionado, porque son de examen difícil, y por eso dejan ese trabajo á uno ú otro naturalista, siempre dispuesto á sacrificar en beneficio de la ciencia su actividad y su vista, contentándose con la seguridad de haber servido á aquella, como único premio de su constante celo. No obstante, su tarea promueve quizás una sonrisa de lástima de aquellos que sirven al genio del tiempo, á la utilidad real, y cuyo principio «el tiempo es oro» parece servirles de norma.

### LOS TORTRICINOS—TORTRICINA

**CARACTERES.**—Siguiendo el ejemplo de Heinemann, comenzamos con la familia de los tortricinos, mariposas de mediano tamaño, y aun pequeñas, que por el aspecto y forma de sus alas, difieren marcadamente de las otras, pudiendo considerarse á primera vista como una edicion en miniatura de los nocturnos. Las alas anterio-