



Y quiso matarle un día,  
Porque le halló en la pelota.  
Yo así con causa arguido  
Seré, teniendo mi amor  
De las costumbres de honor  
El hábito detenido.  
Mas ay de mí! mal podrás,  
O amor, ser á esta accion fiel.

*Salen DON PEDRO y TRISTAN, quedándose  
junto al paño.*

*Pedr.* Allí está; dale el papel.  
*Trist.* Dónde te hallaré?  
*Pedr.* Detras  
Desa esquina á esperar voy,  
Y aunque él inquirirlo quiera,  
Tú de ninguna manera  
Le digas adonde estoy. —  
Empecemos, fiero engaño,  
Mientras mi muerta esperanza  
No toma mejor venganza,  
Á sembrar el desengaño;  
Que no es justo padecer  
El rato que no me vengo  
La culpa que yo no tengo.  
*Fel.* Esto en efecto ha de ser;  
Esto ha de ser, si me cuesta  
Mil vidas. Déjame, amor!  
*Trist.* De Don Pedro mi señor  
Es este, cuya respuesta  
Podrás á casa enviar;  
Que él por ella enviará allí.  
*Fern.* Don Pedro me escribe?  
*Trist.* Sí.  
*Fel.* ¿Pues mejor no es esperar  
La respuesta vos?  
*Trist.* Sí haré;  
Mas no importará, pues no  
Soy quien la ha de llevar yo  
Adonde él está.

*Fel.* Por qué?  
*Trist.* Porque está fuera de aquí,  
Sin saber yo donde está;  
Que un hombre que viene y va  
Aun no lo fia de mí.

*Fel.* Con todo aquesto, esperad,  
Sea verdad, ó no lo sea,  
Á que yo su papel lea.  
¿Qué será esta novedad?  
„Dícneme, que me buskais,  
Felix; no en esto os canséis;  
Que no quiero que me halleis,  
Mientras no os desengañais  
De que no huyo de cobarde,  
Sino de atento. En sabiendo  
Que no soy yo el que os ofendo,  
Yo os buscaré. Dios os guarde!<sup>14</sup>  
Válgame Dios! „En sabiendo  
Que no soy yo el que os ofendo,  
Yo os buscaré. Dios os guarde!<sup>14</sup>  
Mucho se va declarando  
Con esta satisfaccion  
La pasada presuncion.  
Lo que debo hacer dudando  
Estoy; si á este criado obligo  
Á que diga donde está,  
Y él calla, fuerza será  
Darle muerte, y no consigo  
Nada, sino que de mí  
Digan, muerto el criado, que  
Por lo menos empecé  
Mi venganza; y siendo así  
Que Don Pedro se ha ocultado  
Para disculparse, fuera

Ruindad mia, que yo hiciera  
Prenda dél en un criado. —  
Decid al que os dió el papel, [*á Tristan,*  
Que diga que le leí.  
*Trist.* Quedad con Dios. [*Vase.*  
*Fel.* Ay de mí!  
¿Dónde, sospecha cruel,  
Van á parar tus villanos,  
Tus mal nacidos desvelos?  
¿Quién será este hombre, cielos?

*Sale DON JUAN.*

*Juan.* Don Felix, bésoos las manos.  
*Fel.* Dios os guarde.  
*Juan.* Con cuidado  
Vuestro lance me ha tenido.  
*Fel.* Y á mí el vuestro.  
*Juan.* Inadvertido  
Fui en no haberos preguntado  
Vuestra casa, donde fuera  
Á buscaros.  
*Fel.* Guárdeos Dios.

*Salen al paño DON PEDRO y TRISTAN.*

*Pedr.* Tras él he de ir.  
*Trist.* Ya los dos  
Juntos estan.  
*Pedr.* Pues espera  
Que se aparten; porque quiero,  
Haciendo á mi valor juez,  
Declararme de una vez  
Con aqueste caballero;  
Y bien, matando ó muriendo,  
Ir la verdad descifrando;  
Que no es bien que esté él gozando  
Lo que yo estoy padeciendo.  
Y ya que la parte fui  
De la fuga de Leonor,  
Lo he de ser, en que su honor  
Se restaure, porque así  
Á Don Felix satisfaga.  
*Trist.* Él lo debe de estar ya,  
Pues con él á hablar se va  
Tan amigo.

*Pedr.* Lo que haga  
No sé; porque si eso fuera,  
Y de medios se tratara,  
La boda se declarara,  
Y Leonor á casa hubiera  
Vuelto; y ya que el primer dia  
Me obligó esto á no buscarle;.....  
Mas pues se tarda, he de hablarle.  
*Trist.* De aquí, señor, te desvia,  
No llegue Felix á verte.  
*Pedr.* No hara; que aqueste portal  
Me esconderá; tú á su umbral  
En sus acciones advierte,  
Para avisarme.  
*Trist.* Mal yo  
Podré verías, cuando ya  
Cerrando la noche va.  
*Pedr.* ¿Las personas, por qué no  
Podrás ver? y cuando quede  
Solo, avisa. [*Vase.*

*Juan.* En fin, paró  
El riesgo, en que hasta ahora no  
Os buscaron mas?  
*Fel.* Ni puede  
Darme ya cuidado, puesto  
Que mi padre ha conseguido  
El perdon.  
*Juan.* Ventura ha sido,  
Que el lance se haya dispuesto  
Tan bien. Ese fin el mio,

Pluguiera al cielo, tuviera.  
*Fel.* Pues qué ha habido? — ; O quien pudiera [*ap.*  
Amarrar el albedrío  
Á la razon! ¿Pero quién  
No hablar en su amor previene,  
Si él á las manos se viene?  
*Juan.* Que á mí no me va tan bien  
En mi amor.  
*Fel.* Cómo?  
*Juan.* Escuchad,  
Y el mas nuevo empeño oireis,  
Que oisteis nunca, y no culpeis  
De fácil mi voluntad;  
Que, aunque un secreto abandona,  
En buenas manos le dejo,  
Porque despues del consejo,  
Me importa vuestra persona.  
Yo vine á Madrid, Don Felix,  
Y visitando la casa  
De un deudo.....

*Fel.* Con buenas señas [*aparte*  
Empieza.  
*Juan.* VÍ en ella.....  
*Fel.* ; Extraña [*aparte.*  
Confusion!  
*Juan.* Una hermosura.  
No os encarezco cuan rara,  
Cuan discreta, cuan airosa.....  
*Fel.* Tampoco estas son muy malas.  
*Juan.* Que no es tiempo de pinturas;  
Pues cuando la noche baja,  
Y yo espero á que me llamen,  
No es bien gastar en palabras  
Lo mas precioso; y así  
Solo digo, vi una dama;  
Que todo lo demas sobra,  
Adonde esto solo basta.  
*Fel.* Corazon, bebe el veneno,  
Y hasta el fin sufre, oye y calla.  
*Juan.* Empecé su galanteo  
Con buena fortuna, y mala;  
Buena, pues fui no mal visto;  
Mala, pues á poca instancia  
Supe, que otro la escribia,  
Cuyos zelos son hoy causa  
De no casarme con ella,  
Pues á querer, cosa es clara,  
Que lo estimara su padre.  
*Fel.* No va refiriendo nada, [*aparte.*  
Que en Violante no convenga.  
*Juan.* Y no porque me acobarda  
El festejo, que ya sé  
Que son nublados que pasan  
Levemente por el sol  
Las finezas cortesanias  
De públicos galanteos,  
Que ni deslucen, ni ajan  
Esplendores, que antes mas  
Brillan entre nubes pardas,  
Bien como cada dia es  
La noche crisol del alba,  
Sino porque á este, ay de mí!  
Quiere el cielo que se añadan  
Cercanias de las nubes,  
Con no sé qué circunstancia  
Que he de consultar con vos;  
Porque ya que voy á hablarla,  
Llamado por un papel,  
Informado, Felix, vaya  
De que debo responderla,  
Dando al casamiento larga,  
Hasta un desengaño, á cuyo  
Fin oid todo lo que pasa,  
Para que sobre mejor

Informe el consejo caiga;  
Y mirad que en vuestras manos  
Pongo mi honor, vida y alma.  
*Fel.* Decid vos; que yo pensando  
Estoy, qué me toca que haga.  
*Juan.* Empecé su galanteo  
Con buena fortuna, y mala,  
Y paseando los comunes  
Lugares, papel, criada,  
Reja y noche, girasol  
De puertas y de ventanas,  
Á poca costa de penas,  
Á poca costa de ansias,  
Mereci, que de favores  
Coronase mi esperanza,  
Dándome, á riesgo del padre,  
En su mismo cuarto entrada.  
Una noche.....

*Fel.* Ay infelice! [*aparte.*  
*Juan.* Para mí alegre é infausta;  
Pues apenas.....

*Sale ISABEL.*  
*Isab.* Ce! Es Don Juan?  
*Juan.* Yo soy.  
*Isab.* Pues entra; qué aguardas?  
*Fel.* Eso no; porque primero.....  
*Juan.* Yo os contaré lo que falta  
Despues. No os vais, y mirad  
Que fio de vos la espalda.  
[*Entran D. Juan é Isabel, y cierra.*  
*Fel.* Vive Dios, que con la puerta  
Los dos me han dado en la cara,  
Y sin quebrarme los ojos,  
Pedazos me han hecho el alma.  
*Trist.* Don Juan fue el que entró, y Don Felix  
Quedó.  
*Pedr.* Pues atiende y calla.  
*Fel.* Qué haré? Pero ya no es tiempo  
De consulta. Al suelo caiga,  
Y piérdase de una vez,  
Perdida Violante, hermana,  
Padre, honor, hacienda y vida.  
Todo es poco.

*Dentro DON ALONSO.*  
*Alons.* Para, para.  
*Fel.* Pero qué escucho? La voz  
De su padre parar manda  
Un coche, que hasta su puerta  
No llega, por una zanja,  
Que hay en la calle. Ay de mí!  
Que su respeto acobarda  
Mi resolucion, en cuyo  
Tiempo es bien reparo haga,  
Que me está haciendo el agravio,  
Quien me hizo la confianza.  
Impedirle yo la puerta  
Á un hombre en su misma casa,  
No es posible. ¿Qué he de hacer,  
Cielos?

*Salen DON ALONSO y otros.*  
*Alons.* Notable desgracia!  
*Uno.* Milagro ha sido no hacernos  
Pedazos, y que quebrada  
La carroza, habernos pueda  
Vuelto á Madrid.  
*Alons.* Ya en mi casa  
Quedo yo; id á repararos  
Vos á la vuestra.  
*Uno.* No es nada  
El golpe.  
*Alons.* Con todo eso.....

Uno. Pues perdonad, que á que os abran  
No espere.

Alons. Id con Dios. El cielo

Uno. Os guarde. Presto cerrada  
Alons. Tiene Violante la puerta.

Fel. Ya llega.

Alons. ¡Cuánto me agrada  
Su recato y su virtud! —  
Isabel, una luz saca.

*Dentro* ISABEL.

Isab. ¡Ay desdichada de mí,  
Que es mi señor el que llama!

Fel. Por querer hacerlo todo,  
No me resuelvo á hacer nada.

Alons. No abres?  
Isab. Sí, Señor.

*Sale* ISABEL con luz.

Alons. ¿Adónde,  
Isabel, está tu ama,  
Que, viendo en mí novedad,  
Á recibirme no baja?

Isab. Arriba está. — No me atrevo  
Á decir, que no está en casa,  
Aunque Leonor y Don Juan  
Pudieran suplir su falta.

Alons. ¿Arriba, y llamando yo  
No sale, y tú tan turbada?  
Alumbra.

Isab. Ya alumbro.

Alons. Ve,  
Ve delante. — Suerte airada!  
Nunca pisé mis umbrales  
Con tan perezosas plantas.

Fel. ¿Quién en el mundo se ha visto  
En acciones tan contrarias?  
¿Mi dama á riesgo por otro,  
Y yo empeñado en que haya  
De amparar á quien me ofende,  
Si acaso el padre le halla  
Dentro? Y ya debe de estar  
Sucedida la desgracia,  
Pues ruido de espadas oigo.

Alons. [dent.] Traidor, aunque la luz matas,  
Á oscuras sabré quitarte  
La vida á tí y á esa ingrata.

*Salen* DON JUAN y LEONOR.

Juan. Abrí la puerta, y pues pude,  
Cubriéndome con la capa,  
Matar la luz á Isabel,  
Y salir, sin que me hayan  
Conocido, á Dios te queda.

Leon. Espera, Don Juan, aguarda;  
Que quedo en peligro, pues  
No estando Violante en casa,  
Es fuerza verme.

Juan. Bien dices;  
Y pues él á oscuras anda,  
Vente conmigo; que no  
Es bien dejarte empeñada;  
Que uno es reparar mis miedos,  
Y otro reparar tus ansias.

Leon. Guia pues, ya que los cielos  
Por dos veces destinada  
Á huir de mi casa y la agena,  
Quiere que contigo vaya.

Fel. Con muger sale á la calle,  
Si la noche no me engaña.

*Salen* al paño DON PEDRO y TRISTAN.

Pedr. Haslo visto todo?  
Trist. Sí.

Pedr. Espera, á ver en qué para.  
Juan. Don Felix!

Leon. Don Felix dijo? [aparte.]  
Esto solo me faltaba.

Fel. Qué es esto?  
Juan. Una pena; pero  
No es tiempo de hablar en nada,  
Sino de acudir á todo.

Ya sabéis, que una posada,  
Donde vivo, no es decente  
Para llevar á esta dama,  
En ocasion que es preciso  
Ponerla en salvo y guardarla.

Y así vos, ya que mi dicha  
En esta ocasion os halla  
En mi favor, á la vuestra  
Me hacéd merced de llevarla  
Por esta noche, hasta que  
Busque donde esté mañana.

Fel. Sí haré. — Conmigo, señora,  
Venid.

Leon. Mira, Don Juan.....  
Juan. Nada

Rezeles; segura vas;  
Que á quien mi amistad te encarga,  
Es otro yo.

Leon. Ay infelice!  
Fel. Muerta voy!

Fel. En fin, ingrata,  
Has venido á mi poder.

Leon. Vida y aliento me falta.

Juan. Guiad, Felix, antes que  
Nos sigan.

Alons. [dent.] Traidor, aguarda,  
Y quita el alma á quien quitas  
La mejor prenda del alma.

Fel. Tras nosotros Don Alonso  
Sale.

Juan. Con ella te alarga,  
En tanto que yo me quedo  
Á hacer que tras tí no vaya.

Fel. ¿Cómo puedo yo á quien queda  
Á reñir, volver la cara?

Juan. La primer obligacion  
En todo trance es la dama.  
Ponla tú en salvo, que es  
Lo mas; que, ella asegurada,  
Lo demas importa poco.

Fel. Pues en esa confianza  
De que hago lo mas, conmigo  
Venid, señora. — Ven, falsa;  
Que primero que te veas  
En poder de quien te ama,  
Tomando, pues él no sabe  
Que es allí enfrente mi casa,  
La vuelta, porque me pierda  
De vista, de mi venganza,  
Habré consultado el modo.

Leon. Sin vida voy, y sin alma.

*Salen* DON ALONSO y dos criados.

Alons. Libro, Fabio, no criados  
Ya, sino hijos, mis ansias  
Os muevan.

Uno. Contigo iremos.  
Otro. Muera quien tu honor agravía.

Juan. ¿Quién creyera, que de suerte  
Este lance se empeñara  
Con hallarse de visita  
Violante fuera de casa,

Que sea contra mi sangre  
Forzoso sacar la espada? —  
Deténganse, caballeros;  
Que de aquí ninguno pasa,  
Sin el riesgo de su vida.

Alons. La tuya será venganza  
De mi valor.

Pedr. Tres le embisten;  
Ya es forzoso que yo salga;  
Que, aunque es mi enemigo, está  
Solo. — A vuestro lado se halla  
Quien os ayude.

Alons. Ha traidor!

*Sale* CELIO.

Cel. Aquí son las cuchilladas.  
Señor, tú eres?

Juan. Caballero,  
Á mí haber dado me basta  
Tiempo para que no sigan  
Á un amigo y á una dama.  
Y así os suplico, conmigo  
Os retireis; que empeñada  
No es bien que vuestra persona  
Quede, porque á mi me valga.

Pedr. Yo no tengo aquí faccion  
Mas, que mirar la ventaja  
Con que tres os embistieron;  
Y así, pues la gente carga,  
Retiraos.

Juan. Si conmigo  
Venis vos.

Pedr. De buena gana;  
Que eso es lo que yo deseo. —  
Ven, Tristan.

Juan. Celio, qué aguardas? [Vanse.]  
Alons. ¡Ha traidores, que no puedo  
Seguiros, y así la espalda  
Volveis!

Uno. Gente llega.

Alons. Pues  
Porque no entiendan la causa,  
Ya que no es posible, cielos,  
Ni seguirla, ni alcanzarla,  
Iré á saber, ay de mí!  
De algunas de sus criadas,  
Quien es quien mi honor ofende.

*Salen* DON JUAN y DON PEDRO.

Juan. No sabré daros las gracias  
Del socorro, sino es  
Echándome á vuestras plantas,  
Y que me digais quien sois,  
Para que siempre obligada  
Mi atencion os reconozca.

Pedr. Don Juan, cumplimientos bastan;  
Que quien allá os dió la vida,  
Quizá fue, para quitarla  
En otra parte; y así  
No hay que agradecerme nada,  
Sino solo la hidalguía  
De que á mi enemigo valga.  
Don Pedro soy de Mendoza;  
Con vos tengo dos palabras  
Que ajustar; y porque está  
Ya esta calle alborotada,  
No será bien que sea en ella.  
Escoged vos la campana,  
Y guiad donde quisiéreis.

Juan. Señor Don Pedro, la causa  
Que teneis conmigo sé,  
Y la de llamarme basta,

Para que yo os siga; pero  
No ignorará quien alcanza  
Lo que son obligaciones,  
Que en buen duelo es asentada  
Cosa, que mientras pendiente  
Está un empeño, no falta  
Á otro quien término pide,  
Con que del primero salga.  
Dádmele por esta noche;  
Que yo os buscaré mañana.  
Y porque no presumais,  
Que es con poca circunstancia,  
Leonor (pues entre nosotros  
Importa poco nombrarla)  
De la casa de Violante,  
Donde al faltar de su casa  
Se albergó, por otro empeño  
Ha sido fuerza el sacarla  
Esta noche. Yo no puedo  
Dejar de seguirla, á causa  
De que asegure su vida  
Un amigo, á quien la encarga  
Mi amistad.

Pedr. ¿Luego Leonor  
Era (ay infeliz!) la dama  
Que salió?

Juan. Sí.  
Pedr. ¿Y el amigo

Don Felix, con quien estaba  
Hablando primero?

Juan. Sí.  
Pedr. ¿Qué habeis hecho? que es su hermana.

Juan. ¿Hermana Leonor de Felix?  
Pedr. Sí.  
Juan. Matóme mi ignorancia.  
Pedr. Y ahora discurro, que, estando  
Él tan cerca de su casa,  
Llevarla por otra parte,  
Sin duda, que es á matarla.

Juan. Dadme licencia, por Dios,  
Para que tras ella vaya.

Pedr. Qué es licencia? De seguiros  
Os doy la mano y palabra,  
Y ayudaros, hasta que  
Leonor dese riesgo salga,  
Amparándoos esta noche,  
Para mataros mañana.

Juan. Sois quien sois. — Tú, Celio, aquí  
Que venga Violante aguarda.  
Cuéntala mi error, porque,  
Si es que mi valor no basta  
Á cobrarla y defenderla,  
Ella ingeniosa dé traza  
De enmendarle. — Hoy veré, amor,  
Si eres Dios, y tienes alas.

Pedr. Yo, si amparar al que ofende  
Es la mas noble venganza.

*Salen* VIOLANTE y SIMON con luz.

Viol. Supuesto que no ha venido,  
Y es tan tarde, le dirás  
Como he estado aquí.

Sim. No mas?

Viol. No; que á quien tan divertido  
Debe Laura de tener,  
Que la noche en verla gasta,  
Esto que le digas basta.

Sim. ¿Que haya ido, no puede ser  
Á tu casa?

Viol. Si allá hubiera  
Ido, ¿no era fuerza, di,  
Decirle, que estoy aquí,

Isabel?  
*Sim.* ¿Y no pudiera  
 Ser, que ese ruido que ha habido  
 Le haya detenido?  
*Viol.* No;  
 Porque ya el ruido cesó,  
 Y él á casa no ha venido.  
 Abre esa puerta, y porque  
 Ninguno salir me vea,  
 Esa luz mata, no sea  
 Conocerme alguien.  
*Sim.* Sí haré.  
*Viol.* Sigueme ahora.  
 Voy. Tras tí [*Ruido dentro.*]  
*Sim.* Gente hay en la escalera.  
*Viol.* Hasta ver quien es, espera.  
*Dentro DON FELIX.*  
*Fel.* ¿Cómo una luz no hay aquí?  
 Hola, Simon!  
*Sim.* Ya á traella  
 Voy. — Con gente viene.  
*Viol.* Pues  
 Hasta que veamos quien es,  
 Me oculto aquí. [*Retírase á un lado.*]  
*Fel.* Ve por ella.  
*Sim.* Viendo que tú no venias,  
 La maté. [*Vase.*]  
*Viol.* Callar conviene,  
 Hasta saber con quien viene.  
*Fel.* Entra, ingrata.  
*Salen DON FELIX y LEONOR.*  
*Leon.* Ay ansias mias!  
*Viol.* Ingrata dijo.  
*Fel.* Entra, aleve;  
 Que no en vano.....  
*Viol.* ¿Qué es aquesto?  
 Con muger habla.  
*Fel.* He rodeado  
 Diversas calles, primero  
 De haberte traído á casa,  
 Porque puedan mis tormentos  
 No convencer tus traiciones,  
 Que convencidas las tengo,  
 Sino pensar de qué suerte  
 Debe disponer mi pecho  
 La venganza de un agravio  
 Semjante; pues primero.....  
 No puedo hablar. — Ha Simon!  
 No traes la luz?  
*Sim.* [*dent.*] Ya la llevo.  
*Viol.* Muger es, zelos la pide.  
*Leon.* Aquí ya no hay mas remedio,  
 Que morir. Pero si hay.  
 ¿Este no es el aposento,  
 En el cuarto de mi hermano,  
 De quien una llave tengo,  
 Que no acaso el hierro suyo  
 Se compuso de mis yerros?  
 Si; pues qué aguardo? Fortuna,  
 A cuenta de tantos riesgos,  
 Dame solamente amparo.  
 La puerta hallé.  
 [*Llega D. Felix á Violante, creyendo que es Leonor.*]  
*Fel.* Pues primero,  
 Digo otra vez, que ese amante,  
 Ingrata,.....  
*Viol.* No es malo esto! [*aparte.*]  
 Con la otra piensa que habla.  
*Fel.* Logre el favor de que es dueño,  
 Sabré ocultarte á sus ojos,

Ó á sus manos quedar muerto,  
 Si es que deja algo que hacer  
 Á mi muerte tu desprecio.  
*Viol.* No le he de responder nada; [*aparte.*]  
 Convénzale mi silencio;  
 Que él, en trayendo la luz,  
 Verá la razon que tengo.  
*Leon.* Ya hallé la puerta, y ya abrí.  
 Salga una vez por lo menos  
 De aquí, y vayan donde fueren  
 Á parar mis sentimientos. [*Vase.*]  
*Fel.* No respondes? Haces bien;  
 Porque á la razon que tengo,  
 La disculpa es, no negarlo.  
*Sale SIMON con la luz.*  
*Sim.* Aquí hay luz.  
*Viol.* Pues cómo es esto?  
 ¿Tan poca novedad hacen  
 Á mis ojos tus desprecios,  
 Que, cuando vienes con otra,  
 Y me hallas á mí aquí dentro,  
 Como si hablaras con ella,  
 Conmigo hablas?  
*Fel.* Solo eso,  
 De que me hicieras creer,  
 Que es otra con quien yo vengo,  
 Le faltaba á mi locura,  
 Para confirmarse en serlo.  
*Viol.* Calla falso, calla ingrato,  
 Calla aleve, calla fiero.  
*Fel.* Bueno es que me riñas tú  
 Las razones, que yo tengo.  
*Viol.* ¿Qué razones, cuando aquí  
 Ha dos horas que te espero,  
 Y verte venir con otra?  
*Fel.* Pues dónde está? qué se ha hecho?  
*Viol.* Qué sé yo? soy yo su guarda?  
*Sim.* Cain no dijera mas que eso. [*aparte.*]  
*Fel.* Ha ingrata! ¡qué mal pensada  
 Disculpa, y sin fundamento,  
 Querermé negar, que eres  
 La que aquí traje yo mesmo!  
*Viol.* Harásmé perder el juicio.  
*Fel.* Y tú á mí el entendimiento.  
*Viol.* Simon, ¿qué tanto ha que aquí  
 Estoy?  
*Sim.* Una hora, á lo menos.  
*Fel.* Calla, infame, no de parte  
 Te pongas de sus enredos.  
 ¡Ha domésticos tiranos,  
 Criados y damas!  
*Sim.* El cielo  
 Me falte.....  
*Fel.* Vete de aquí;  
 Que, si á ella sufrirla puedo,  
 Á tí no te sufriré.  
*Viol.* ¿Que quieras quitarme el seso?  
*Sim.* Que la verdad.....  
*Fel.* Nada digas.  
*Sim.* Es.....  
*Fel.* Salte allá.  
 [*Echa á empellones D. Felix á Simon.*]  
*Sim.* Ay, que me ha muerto! [*Vase.*]  
*Viol.* Si Laura, á quien tú traerías,  
 Viendo en tí tantos despechos,  
 Mientras sacaban la luz,  
 Por esa puerta se ha vuelto,  
 Síguela; vuelve á traerla;  
 Que yo me iré; mas no quiero,  
 Que deshagan tus traiciones  
 Mi verdad  
*Fel.* Por Dios te ruego,  
 Me quites la vida, y no,

Violante, el entendimiento.  
 Porque ven acá, tirana,  
 ¿Puedes negarme que es cierto,  
 Que Don Juan entró en tu casa?  
 ¿Que vino tu padre luego,  
 Porque no sé qué accidente  
 De su jornada le ha vuelto?  
 ¿Y que.....?  
*Viol.* Mi padre? Ay de mí!  
 Felix, ¿si de casa menos  
 Me habrá echado?  
*Fel.* Hazte de nuevas,  
 Cuando con Don Juan huyendo  
 Dél saliste, y yo te traigo  
 Aquí.  
*Viol.* Ya es muy otro esto.  
 Felix mio, si mi padre.....  
*Fel.* ¡Qué buen mio, y á buen tiempo!  
*Viol.* Ha venido.....  
*Fel.* Calla ingrata,  
 Calla aleve; que no quiero  
 Oír, que me eche á perder  
 Tantas quejas un afecto.  
 Y pues no puedes negarme  
 Lo que estoy tocando y viendo,  
 No me llores; que esta vez  
 (Perdónenme tus extremos)  
 Ha de quedar desairado  
 El llanto.  
*Viol.* Por Dios te ruego,  
 Me quites, Felix, la vida,  
 Pero no el entendimiento;  
 Y mira, que no soy yo  
 La que piensas.  
*Fel.* Eso es bueno.  
 ¿Pues quién quieres que en tu casa  
 Sea?  
*Viol.* No sé.  
*Fel.* Mejor es eso.  
 Déjame, por Dios, Violante.  
*Viol.* ¡O mal haya tanto duelo  
 De, por no hablar en tu honor,  
 Ver el mio padeciendo!  
*Dentro DON JUAN y SIMON.*  
*Juan.* He de entrar.  
*Sim.* Espera un poco.  
*Sale SIMON.*  
*Fel.* ¿Qué es eso?  
*Sim.* Aquel caballero,  
 Que da mogicones, viene  
 Buscándote.  
*Fel.* Yo me huelgo,  
 Ingrata, que me haya hallado  
 Don Juan; que, aunque fue mi intento  
 Esconderte dél, ya es otro;  
 Pues, aunque darte no tengo,  
 Si antes no me da la muerte,  
 Ó no se la doy primero,  
 Con todo, para que veas  
 Si tus razones convenzo,  
 Dile que entre.  
*Viol.* No le digas  
 Tal, ni es bien.  
*Fel.* Mira, que presto  
 Quieres ya salirte fuera,  
 Viendo el exámen postrero  
 De tus traiciones.  
*Viol.* No es  
 Porque el desengaño temo,  
 Sino porque aquí mi primo  
 No me halle.  
*Fel.* No importa eso;

Que, en llegando á ser amante,  
 Pierde uno la accion de deudo. —  
 Dile que entre. — Ahora verás,  
 Si mientes tú, ó si yo miento,  
*Viol.* Aunque me pese, por mí  
 Entre, que por tí me huelgo,  
 Á precio de que tú veas,  
 Ya que culpada me veo  
 Con mi padre y con mi primo,  
 Que no soy yo quien te ofendo,  
 Sin que te lo diga yo.  
*Entra DON JUAN, y quédase DON PEDRO á la puerta.*  
*Pedr.* Entrad vos, que aquí me quedo,  
 Ya que amigos y enemigos  
 Un mismo amor nos ha hecho,  
 Para acudirnos en cuanto  
 Importa á Leonor.  
*Juan.* El cielo  
 Quiera que no haya tomado  
 La resolucion que temo. —  
 Don Felix, ¿dónde una dama,  
 Que os entregué, está?  
*Sim.* Esto es hecho. [*aparte.*]  
*Fel.* ¿De qué azorado venis?  
 Véisla aquí.  
*Juan.* ¿Qué es lo que veo? [*aparte.*]  
 Violante, volviendo á casa,  
 Prevenida ya de Celio  
 De todo lo sucedido  
 Con mi tio, habrá dispuesto,  
 Que de Leonor y de mí  
 Pase á reparar el riesgo  
 Con algun engaño; pues,  
 Á no ser así, es muy cierto  
 Que ella no estuviera aquí.  
*Fel.* ¿Pues de qué os quedais suspenso?  
 No es esta la dama?  
*Juan.* ¿Pues  
 Quien duda que ella es el dueño  
 De mi alma y de mi vida? —  
 Seguir el engaño quiero, [*aparte.*]  
 Pues, venga como viniere,  
 Así mi temor reservo. —  
 Sino que al ver la fineza,  
 Felix, que á vos y á ella debo,  
 No sé por cual empezar,  
 Dando el agradecimiento;  
 Pero vos perdonareis. —  
 Violante mia, no tengo  
 Razones con que decirte  
 Cuanto á tu amor agradezco  
 La fineza de salir  
 De tu casa por mí, á tiempo  
 Que puedas darme la vida.  
*Fel.* Mira si soy yo el que miento.  
*Viol.* ¿Cómo me habla así Don Juan? [*aparte.*]  
 ¿Qué es esto, cielos? ¿qué es esto?  
 ¿Verme aquí, y decirme amores?  
*Juan.* No me dirás, por lo menos, [*aparte.*]  
 Que no finjo bien tu engaño.  
 Dime, Leonor qué se ha hecho?  
*Viol.* ¿Pues qué sé yo de Leonor? —  
 ¿Quién se vió en igual aprieto? [*aparte.*]  
 Si convengo con Don Juan,  
 Que presume que yo he hecho  
 Este engaño, pierdo á Felix;  
 Si con Don Juan no convengo,  
 Pierdo con él mi opinion.  
*Juan.* Avisar quiero á Don Pedro, [*aparte.*]  
 Como esto está reparado,  
 Que mañana nos veremos,  
 Porque no se esté á la puerta. —

Felix, decidle á ese bello  
 Prodigio, dueño de un alma  
 Que la adora, que los miedos  
 Puede perder, pues la fio  
 De vos, en tanto que vuelvo. [Vase.]  
*Fel.* ¿A qué mas puede llegar  
 La infamia de mi tormento?  
*Viol.* ¿Ves todo aquesto, Don Felix?  
*Fel.* Sí, Violante; bien lo veo.  
*Viol.* Pues con todo esto aun no soy  
 Yo la culpada.  
*Fel.* El aliento  
 Ten; que verte convencida  
 Y soberbia, son extremos.....  
*Viol.* Qué?  
*Fel.* Que mas que con la voz  
 Me dicen con el silencio.  
 ¡O plegue á amor, sea ó no sea  
 Lo que dudo y lo que pienso!  
 Háblame claro, Violante;  
 Que nada escucharte puedo  
 Peor, que no escucharte.  
*Viol.* Mira  
 Que lo diré.  
*Fel.* Di.  
*Viol.* No quiero;  
 Que peor que á mí el decirlo,  
 Aun te estará á tí el saberlo.  
*Fel.* Mucho dices.  
*Viol.* Pues mas callo.  
*Fel.* Mucho callas.  
*Viol.* Pues mas siento.  
*Fel.* Qué te obliga?  
*Viol.* Una atencion.  
*Fel.* Qué te embaraza?  
*Viol.* Un respeto.  
*Fel.* Qué sabes?  
*Viol.* Yo no sé nada.  
*Fel.* Declárate.  
*Viol.* No me atrevo.  
*Fel.* Explicate.  
*Viol.* No me animo.  
*Fel.* Háblame claro.  
*Viol.* No puedo.  
*Fel.* Por qué?  
*Viol.* El secreto juré.  
*Fel.* ¿Muger no implica, y secreto?  
*Viol.* No; que soy yo quien le guarda.  
*Fel.* No te entiendo.  
*Viol.* Yo me entiendo.  
*Fel.* ¡O mal haya tanto engaño!  
*Viol.* ¡O mal haya tanto duelo!

Sale DON JUAN.

*Juan.* Hasta dejarme en mi casa,  
 Dejarme no quiere, atento  
 Á su obligacion; y así  
 Della importa salir presto. —  
 Don Felix, agradecido  
 Á vuestra amistad, confieso  
 (Bien es sacarla de aquí) [aparte.]  
 La merced, que me habeis hecho;  
 Pero con vuestra licencia,  
 Ya donde llevarla tengo;  
 Y así á Dios quedad. — Violante,  
 Ven conmigo.  
*Fel.* Deteneos;  
 Que hay muchas cosas, Don Juan.....  
*Juan.* Qué?  
*Fel.* Que averiguar primero.  
*Juan.* ¿Qué hay que averiguar, en que  
 La que os entregué me llevo?  
*Fel.* Que no diga el mundo, que  
 Pudo nunca un caballero

Entregar su dama á otro,  
 Sin que, matando ó muriendo,  
 Muestre, que no hay amistad  
 Sobre declarados zelos.  
 Y así ved como ha de ser;  
 Que Violante, vive el cielo!  
 No ha de salir de mi casa,  
 Sin que antes me dejeis muerto.  
*Juan.* Cuando no fuera la dama,  
 Que á vuestra amistad entrego,  
 Por ser quien es, no podia  
 Dejar, osado y resuelto,  
 De llevarla yo. [Riñen.]

*Viol.* La espada  
 Tened.

*Los dos.* Quitá!

Dentro LEONOR.

*Leon.* Favor, cielos!  
*Fel.* Yo conozco aquella voz.  
*Juan.* Y yo tambien.

Sale LEONOR.

*Los dos.* Qué es aquesto?

*Leon.* Volver á echarme á tus plantas,  
 Don Felix, porque mas quiero  
 Que me des la muerte tú,  
 Que no la vida Don Pedro,  
 Á quien.....

*Fel.* No es esta Leonor?

*Leon.* Saliendo dese aposento  
 Por el cuarto de mi padre,  
 En aqueste umbral encuentro.....

*Juan.* Leonor es. Cielos, qué miro!

*Leon.* Don Juan es. Cielos, qué veo!

*Fel.* Muere, alevosa.

*Leon.* Don Juan,  
 Mi vida ampara, supuesto  
 Que de tí quiero admitirla,  
 De Don Pedro no.

*Juan.* Teneos;  
 Porque no habeis de ofenderla,  
 Sin que antes me dejeis muerto.

*Fel.* Hombre, ¿qué quieres de mí,  
 Que, á mi amor y honor opuesto,  
 Desde mi dama á mi hermana  
 Pasas los atrevimientos?

*Juan.* Que sepas, que entrambas son  
 Empeño mio, y pretendo,  
 Que ni á una ames, ni á otra ofendas.

*Fel.* Mucho te arriesga tu esfuerzo.

*Leon.* Ten tú á Don Felix, Violante,  
 Yo tendré á Don Juan.

*Viol.* No quiero;  
 Porque, si hay duelo en los hombres,  
 Esta vez probar intento,  
 Que hay tambien duelo en las damas.  
 Felix, ya estás satisfecho  
 De que no soy yo la que  
 Te entregó Don Juan; y siendo  
 Así, que tambien lo estás,  
 Porque lo ha dicho el suceso,  
 Y no yo, que Don Juan quiere  
 Á Leonor osado y ciego;  
 (Leonor, la amistad perdona;  
 Don Juan, perdona lo deudo,  
 Que antes que todo es mi amante)  
 Véngate del, advirtiéndome,  
 Que has de quedar á mis ojos,  
 Ú desagraviado, ú muerto.

Sale DON PEDRO.

*Pedr.* ¿Qué aguardo, si espadas oigo?  
 Don Juan, pues contigo vengo,

Á tu lado estoy. Leonor  
 Salga libre.  
*Fel.* ¿Tú eres quien le das tu amparo?  
*Pedr.* Si, Felix, porque pretendo  
 Que sepas, que yo no soy  
 El que tu amistad ofendo;  
 Pues al lado de Don Juan  
 En su favor me ves puesto;  
 Que siendo yo amigo tuyo  
 Tanto, que me empeñó el serlo  
 (No perdamos la opinion,  
 Ya que la dama perdemos)  
 Á que en el ausencia tuya,  
 Mirando por tu respeto,  
 Alborotase tu casa,  
 Dar satisfaccion deseo  
 De que yo á Leonor no amé,  
 Pues á quien la ama defendiendo,  
 En orden á que ella salga  
 Asegurada del riesgo,  
 En que la puso mi error,  
 Mas de amigo, que de cuerdo.  
*Juan.* ¿Qué dichosos desengaños,  
 Ver á Leonor dél huyendo,  
 Y puesto él al lado mio!  
*Fel.* De satisfaccion no es tiempo;  
 Pues por tí, ó por quien defiendes,  
 Todo es uno.

Sale DON FERNANDO.

*Fern.* Qué es aquesto?  
 Mas no me lo digas, pues  
 Viendo á Leonor y á Don Pedro,  
 Bien se deja ver. — Traidor,  
 ¿Pues cómo á mi casa has vuelto  
 Á repetir el agravio?  
*Fel.* Mueran los dos.

Dentro ISABEL y DON ALONSO.

*Isab.* Piedad, cielos!  
*Alons.* Hoy morirás á mis manos.

Sale ISABEL corriendo.

*Isab.* Aquí entraré, pues abierto  
 Está. — Socorred, señores,  
 Mi vida.

*Todos.* Pues qué es aquesto?

Sale DON ALONSO y gente.

*Alons.* Fuerza será que lo diga;

Que yo á esa aleve siguiendo,  
 Pretendo vengar en ella  
 Los agravios que padezco,  
 Porque diga de Violante.....  
 ¿Mas no es aquella que veo?  
 Muere, ingrata!  
*Fern.* Muere, injusta!  
*Fel.* Deteneos.....!  
*Juan.* Deteneos.....!  
*Fel.* Porque yo á Violante amparo.  
*Juan.* Porque yo á Leonor defendiendo.  
*Sim.* Y yo defendiendo á Isabel,  
 Pero detras della puesto.  
*Alons.* Á mis ojos.....  
*Fern.* Á mi vista.....  
*Los dos.* Nadie ha de atreverse á eso,  
 Que no sea su marido.  
*Fel.* Si en eso estriba el remedio,  
 Yo de Violante lo soy.  
*Juan.* Y yo de Leonor, pues puedo  
 Sin el escrúpulo ya  
 De los zelos de Don Pedro.  
*Fern.* Don Alonso, aquí no hay mas  
 Que escoger; pues no hay mas medio  
 Que obedecer los acasos.  
*Alons.* Yo con Don Felix le aprecio.  
*Fern.* Y yo tambien con Don Juan.  
*Alons.* Pues basta ser hijo vuestro.  
*Fern.* Pues basta ser vuestra sangre.  
*Fel.* Ufano estoy.  
*Juan.* Yo contento.  
*Viol.* Yo dichosa.  
*Leon.* Yo felice.  
*Juan.* Ahora os diré, Don Pedro,  
 Ya que está Leonor segura.....  
*Pedr.* Lo que os ha dicho el suceso,  
 Quise deciros, si vos,  
 Porque os llamé.....  
*Juan.* Yo me huelgo  
 De remediar esa queja,  
 En pago de aquel esfuerzo.  
*Pedr.* Aunque en materia de amor  
 El mas desairado quedo,  
 En fin quedo disculpado.  
*Sim.* Con cuyo raro suceso,  
 Sacando la moraleja,  
 Quede al mundo por ejemplo,  
 Que hubo una vez en el mundo  
 Muger, amor y secreto,  
 Porque hubo duelo en las damas.  
 Perdonad sus muchos yerros.