

**Ceus.** Vista y voz, que no el que pueda  
Dar á otros voz y vista?  
Eso fuera, si no fuera  
Valido de los encantos  
Y mágicas apariencias  
De que usais los Galileos  
Todos, de hechizo y quimera.  
Muera á mis manos, quien viene  
A alterar la patria.

**Todos.** Muera!

**Lica.** Dejadle; que hasta ahora no  
Sabemos, que nos ofenda.

**Iren.** Sí sabemos, pues que viene  
A introducirnos ley nueva  
De un Dios, que ignoramos, siendo  
La gran provincia de Armenia  
Patrimonio de los Dioses  
Y de nosotros herencia,  
Desde que la primer nave  
Tomó en sus cumbres excelsas  
Puerto, sobre cuya cima  
Incorruptible se asienta.

**Bart.** Y aun por eso aqui de Cam  
La réproba descendencia  
Obra con su idolatría  
En vuestros pechos impresa.

**Rey.** No le escuches.

**Ceus.** No le oigas.  
Muera á nuestras manos!

**Todos.** Muera!

**Bart.** Para otra ocasion el cielo  
Mi vida guarda y reserva.  
*[Quieren acometerle, y el Santo vuela.]*

**Lir.** Hecho una bestia he quedado.

**Lesb.** Siempre tú eres una bestia.

**Rey.** Seguidle todos, buscadle,  
Hasta traerle á mi presencia.

**Sac.** Sacrificio le he de hacer  
De aquestas aras sangrientas.

**Iren.** La primera seré yo,  
Que le dé la muerte fiera,  
Pues como esclava me toca  
Del Dios de Astarot la ofensa.

**Ceus.** Yo bien quisiera seguirle,  
Mas la divina presencia  
De Irene me lleva el alma.

**Lica.** A mí tambien me la lleva,  
Y por eso no le sigo;  
Aunque el seguirle yo fuera,  
No para darle la muerte,  
Mas para que luz me ofrezca,  
De si el Dios, que yo imagino,  
Es como el Dios, que él enseña.

## JORNADA II.

*Sale LICANORO.*

**Lica.** ¿Qué pretende mi fortuna,  
Que tan enojosa y triste  
Con dos pasiones embiste,  
Pudiendo matar con una?  
Y molesta é importuna  
Darle dos muertes previene  
Al que una vida no tiene,  
Siendo causa de las dos  
La investigacion de un Dios  
Y la hermosura de Irene.

*Sale CEUSIS.*

**Ceus.** ¿Qué solicita mi suerte,

Que tirana y atrevida,  
Para quitarme una vida,  
Usa de una y otra muerte?  
Justo zelo, dolor fuerte  
Ocasiona mi tristeza,  
Siendo causa la aspereza  
De mi cólera y mi furia,  
Del Dios de Astarot la injuria,  
Y de Irene la belleza.

**Lica.** ¿Adónde pudiera hallar  
Aquel hombre prodigioso,  
Porque de su misterioso  
Dios me volviese á informar?

**Ceus.** ¿Dónde pudiera encontrar  
Aquel monstruo peregrino,  
Que á nuestra provincia vino,  
Para que mi saña vea,  
Y víctima humana sea  
De nuestro ídolo divino?

**Lica.** ¿Mas cómo pretendo, ay Dios!  
Buscarle, si preso lucho  
De Irene divina?

**Ceus.** Mucho  
Es mi mal, mi pena atroz.

*[Suena dentro música.]*

**Lica.** ¿Mas qué instrumento.....

**Ceus.** ¿Qué voz.....

**Lica.** Es el que oigo?

**Ceus.** Es la que escucho?

**Mus.** *[dent.]* Sin mí, sin vos y sin Dios,  
Triste y confuso me veo;  
Sin Dios, por lo que os deseo,  
Sin mí, porque estoy en vos,  
Sin vos, porque no os poseo.

*Sale IRENE.*

**Iren.** No canteis; que no permite  
Esta necia pasion mia,  
Que de su melancolía  
Nadie el mérito la quite.

**Lica.** No, señora, solicite  
Vuestra tristeza estorbar  
Lisonja tan singular  
A quien della traido viene.

**Mandad, bellisima Irene,  
Que otra vez vuelva á cantar  
Ese bellissimo encanto.**

**Iren.** Mucho extraño, que haya á quien  
Suene la música bien,  
Pudiendo escuchar el llanto.

**Ceus.** Mas extraño yo y me espanto  
De veros con tal crueldad,  
Despues que vuestra beldad  
De su libertad gozó.

**Iren.** ¿Pues quién os dijo, que yo  
Gozo de mi libertad?

**Ceus.** El veros vivir, señora,  
En palacio, lo confiesa.

**Iren.** ¿Y qué sabeis vos, si esa  
Tambien es prision ahora?

**Lica.** De qué suerte?

**Ceus.** Cómo?

**Iren.** Flora!

*Dentro FLORA.*

**Flor.** Qué mandas?

**Iren.** Así pretendo atajar  
Vuestra plática, porque  
No pidais, que razon dé  
De razon, que no he de dar.

**Mus.** *[dent.]* Sin mí, sin vos y sin Dios,  
Triste y confuso me veo;  
Sin Dios, por lo que os deseo,

**Lica.** Sin mí, porque estoy en vos,  
Sin vos, porque no os poseo.  
Bien letra y tono parece  
Que compuso mi dolor,  
Viendo, que el alma padece  
Un nuevo incendio de amor,  
Que nunca á ser mayor crece.  
Su objeto somos los dos,  
Y aun Dios, pues al irme á hallar,  
Sin mí me hallo, y no con vos;  
Con que me vengo á quedar  
Sin mí, sin vos y sin Dios.

**Ceus.** Yo del iman soberano  
De vuestros divinos ojos  
Contento estoy, aunque en vano  
Intento, que los enojos  
De mi Dios vengue mi mano.  
Si ir tras su ofensa deseo,  
Mi muerte en mi ausencia veo,  
Y entre los discursos varios  
De dos afectos contrarios,  
Triste y confuso me veo.

**Lica.** Del Dios, que ignoro, hasta ahora  
Principio ninguno hallé;  
Y aunque por saber dél llora  
El alma, ciega es la fe,  
Que á uno busca, y á otro adora.  
Si á Dios busco, á vos no os veo;  
Si os veo á vos, á Dios ignoro;  
Y así está mi devaneo  
Sin vos, por lo que os adoro;  
Sin Dios, por lo que os deseo.

**Ceus.** Desde el instante que os vi,  
Toda el alma os entregué;  
Y aunque el agravio sentí  
De Astarot, tambien mi fe  
Me ha dejado á mí sin mí.  
Perdone su ofensa el Dios,  
Y dé castigo á los dos;  
Pues me ha de hallar desde aqui  
Con vos, porque estais en mí,  
Sin mí, porque estoy en vos.

**Lica.** Tan corta es la dicha mia,  
Que aun ser esperanza ignora.  
**Ceus.** La mia no; porque seria  
Mostrar, quien sin ella adora,  
Cuan poco al mérito fia.

**Lica.** Yo no aspiró á tanto empleo.....  
**Ceus.** Yo aspiró á cuanto deseo.....

**Lica.** Y con gusto.....

**Ceus.** Y con pesar.....

**Lica.** He de vivir.....

**Ceus.** He de estar.....

**Lica.** Sin vos.

**Ceus.** Porque no os poseo,  
Si sois los que me hablais, dudo,  
Cuando á oír á los dos llevo,  
Que á vos os juzgaba ciego,  
Y á vos, Licanoro, mudo.

**Lica.** Nunca con mas causa pudo  
Juzgarlo vuestra hermosura.

**Ceus.** Una razon lo asegura  
Bien en mí.

**Lica.** Y en mí lo advierte  
Un ejemplo.

**Iren.** De qué suerte?

**Ceus.** Ciego es aquel que la pura  
Luz del sol falta.

**Iren.** Es así.

**Ceus.** Y ciego, Irene, tambien  
Viene á ser aquel á quien  
La luz del sol ciega.

**Iren.** Di.

**Ceus.** Luego en mí este ejemplo cobra

Fuerza; ciego estoy, pues obra  
Una experiencia tan alta,  
Allí, porque luz me falta,  
Aquí, porque luz me sobra.  
**Lica.** ¿Que yo estoy mas mudo ahora,  
Que estuve entonces allí,  
Probar no me toca?

**Iren.** Sí.

**Lica.** Pues oye atenta, señora.  
Mudo es aquel, (quién lo ignora?)  
Que por falta de instrumento  
No explica su sentimiento:  
Luego yo á estarlo me obligo;  
Pues cuando hablo mas, no digo  
Lo menos de lo que siento.  
Y aunque entonces embargada  
La voz, pude en algun modo  
Por señas decirlo todo,  
Ya ahora no digo nada:  
Luego si al mirarla atada,  
De otorgarme te desdeñas,  
Aun lisonjas tan pequeñas,  
Mas mudo vengo ahora á estar,  
Pues no me puedo explicar,  
Ni con voces, ni con señas.

**Iren.** Que estais ciego, y estais mudo  
Los dos habeis pretendido  
Probar, valiéndoos á un tiempo  
De cortesanos estilos;  
Y así, que vos estais mudo,  
No he de creer, habiendo oido  
Atrevimientos tan mal  
Pensados, como bien dichos.  
Que estais ciego vos, creeré  
Mas fácilmente, si miro,  
Cuan ciego debe de estar  
Quien no vé, que habla conmigo.  
Y para que no os parezca  
Por una parte mi juicio  
Tan fácil, que le persuaden  
Sofisticos silogismos,  
Ni por otra tan grosero,  
Que no os crea, determino  
Repartir entre los dos  
Las dudas y los designios.

**Lica.** Si yo pensara enojaros,  
Mármol fuera helado y frio.

**Ceus.** Lince fuera yo, aunque viera  
Vuestros enojos esquivos.

**Lica.** Porque atento á no ofenderos.....

**Ceus.** Porque atento á conseguiros,  
Mi afecto os rindo postrado.

**Lica.** Yo os le doy, mas no os le rindo. —  
Mucho el ver, que me compitas  
Con esa arrogancia, estimo.

**Ceus.** ¿Pues quién te ha dicho, que yo,  
Licanoro, te compito?

**Lica.** Lo bien que á tí te estuviera  
Cualquiera igualdad conmigo.

**Ceus.** Pues cuándo yo.....?

**Iren.** Bien está;

Y ya que ostentar los brios  
Intentais, para que sea  
En mejor lid, solícito  
Daros á entender la queja,  
Que de los dos he tenido,  
El valor de que me ofendo,  
Y el amor de que me obligo.  
Usa el gran Dios de Astarot  
Con los dos de sus prodigios,  
Póneme á mí en libertad,  
Interrumpe el sacrificio  
Un hombre, que al templo llega,  
Extranjero advenedizo,

Abortado desos mares,  
Y engendrado desos riscos.  
Enmudece nuestro Dios,  
Publica el nombre de Cristo,  
Desaparece en el viento,  
Y usando de sus hechizos,  
Aunque le buscan en montes  
Y en ciudades los ministros  
De mi padre, no le hallan;  
Y para mortal castigo,  
Enojado nuestro Dios,  
Nos niega sus vaticinios.  
Y cuando yo con tan grandes  
Penas me ahogo, y me aflijo  
Con mas causa, porque el Dios  
De Astarot es dueño mio,  
Despues que le consagré  
Alma y vida en sacrificio,  
Antes de vengar su ofensa,  
Tan necios é inadvertidos  
Venis á decirme amores,  
Sin advertir, cuanto ha sido  
Indigno de mi fineza  
Quien no es de mi pena digno.  
Mas es la ofensa del Dios  
De Astarot á mí me hizo  
Aquel asombro el utraje,  
El desaire aquel prodigio.  
¿Pues cómo, cómo quereis,  
Que yo os premie, cuando os miro  
Tan desairados á vista  
De los sentimientos míos?  
Y si ostentar pretendéis  
Las altiveces, los brios,  
Rendimientos y finezas,  
Idos de mi vista, idos;  
Y ninguno vuelva á ella,  
Sin traerme algun indicio;  
Que á aquel que me le trajere  
Á favorecer me obligo  
Con la vida y con el alma,  
Que es ofrecerle lo mismo  
Que desagravio, supuesto  
Que por suyas las estimo.  
Eso ofrezces?  
*Ceus.* Esto ofrezco.  
*Iren.* Eso dices?  
*Iren.* Esto digo.  
*Ceus.* Pues yo le traeré á tus plantas,  
Si sé por varios caminos  
Pisar montes, sulcar mares,  
Desde donde ese Narciso  
De los cielos nace en flores,  
Hasta donde me obligo.  
*Lica.* Yo no te ofrezco traerle.  
*Iren.* Por qué?  
*Lica.* Porque no me animo  
Á tanta empresa, aunque pierda  
Desa esperanza el alivio.  
*Iren.* Cómo?  
*Lica.* Como hombre á quien guarda  
Su Dios, señora, es preciso  
Seguro estar de nosotros,  
Aun entre nosotros mismos.  
Y tengo á menos desaire  
No ofrecer amante y fino  
Lo que no sé si podré  
Cumplir despues de ofrecido.  
*Iren.* ¡Ay Licanoro, mal haces!  
*Lica.* Cómo, ó por qué?  
*Iren.* No me animo  
Á decirlo yo tampoco;  
Que no me está bien decirlo.  
*Lica.* Peor me está á mí no entenderlo.

*Iren.* Pues partamos el camino;  
Yo te diré la mitad  
De la razon que no digo,  
Adelanta tú al discurso  
La otra mitad, y preciso  
Será, que nos encontremos  
Á entenderlo, sin decirlo.  
*Lica.* Has dicho bien.  
*Iren.* Pues yo empiezo.  
*Lica.* Y yo, señora, te sigo.  
*Iren.* Al que me traiga á aquel hombre  
Favorecer he ofrecido.  
Ya he dado yo el primer paso.  
*Lica.* Yo le doy ahora, y te pido,  
No me mandes eso solo,  
Y verás, como te sirvo.  
*Iren.* Mucho, que tú le trajeras,  
Estimara mi albedrío.  
*Lica.* No me atrevo contra un Dios,  
Que, aunque le ignoro, le estimo.  
*Iren.* Muy lejos vas de encontrarme,  
Licanoro.  
*Lica.* Fuerza ha sido,  
Irene; porque los dos  
Seguimos rumbos distintos.  
*Iren.* Con todo eso quiero dar  
Otro paso.  
*Lica.* Y yo otro indicio.  
*Iren.* El Dios de Astarot está  
Enojado y ofendido.  
*Lica.* Luego quien pudo ofenderle  
Y agraviarle habrá podido  
Mas que él.  
*Iren.* Su ofensa es mi ofensa.  
*Lica.* Dios es; vénguese á sí mismo.  
*Iren.* Mira, que vas, Licanoro,  
Dejando atras el camino.  
*Lica.* Tú eres quien le pierde, Irene.  
*Iren.* Pues volvamos al principio.  
Quien á los Dioses ultraja,  
Fuerza es que quien me ha querido  
Desagravie.  
*Lica.* ¿Quién á un Dios,  
Que dejarse agraviar quiso,  
Desagraviará?  
*Iren.* Tú solo.  
*Lica.* Es engaño.  
*Iren.* Eso es delirio.  
*Lica.* Esa ilusion.  
*Iren.* Eso miedo.  
*Lica.* Esa ignorancia.  
*Iren.* Es preciso;  
Y no nos busquemos mas,  
Puesto que ya nos perdimos;  
Siendo yo tan desdichada,  
Que tú ingrato, y Ceusis fino,  
Me ha de deber el favor,  
Quien no me debió el cariño.  
*Lica.* ¿Que sea en mí tan poderosa  
Esta aprehension de que ha habido  
Primer causa de las causas,  
Dios sin fin y sin principio,  
Que no deja en mi discurso  
Razon, eleccion ni arbitrio  
Aun para amar, cuando mas  
Á la hermosura me inclino  
De Irene! Pues por creer,  
Que aquel Dios, de quien ya dijo  
El extrangero las señas,  
Y el que yo adoro, es el mismo,  
Á ofenderle no me atrevo.  
¡Valedme, cielos benignos!  
Que á tanto misterio falta  
La razon, fallece el juicio.

Si tres Personas y un Dios  
Predica, y estas han sido  
El Padre y el Hijo amado  
Y el Espíritu divino,  
¿Cómo, no habiendo nombrado  
Otro Dios, que el Uno y Trino,  
Cristo es verdadero Dios,  
Dijo tambien? ¿Quién es Cristo  
Destas tres personas?  
*Dentro el Sacerdote.*  
Presto  
Saldrás dese laberinto  
De dudas y confusiones.  
*Lica.* Dónde ó cómo? Mas qué miro!  
El Rey es, y tan suspenso  
Viene, que aqui no me ha visto.  
No le quiero hablar, porque  
No embarace los motivos  
De mis discursos. Dad, cielos,  
Nueva luz á mis sentidos,  
Que entre un Dios y una belleza  
Anda delirando el juicio.  
*Vase.*  
*Salen el REY y el Sacerdote.*  
*Rey.* No hay consuelo para mí.  
*Sac.* Presto, señor, como he dicho,  
Saldrás desa confusion,  
En firmando los edictos.  
En ellos de todo el reino  
Avisarás los ministros,  
Que á aquel hombre prendan, donde  
Quiera que tengan aviso  
Dél, por las señas que envias,  
Ensanchando tus distritos  
Hasta el reino de Astianges  
Tu hermano, de quien confio  
Que hará mayor diligencia.  
*Rey.* Hasta que en el poder mio  
Le veo, y haga en las aras  
De Astarot su sacrificio,  
No ha de haber consuelo en mí,  
Por verle tan ofendido.  
Pon aqui aquesos papeles,  
Y nadie entre, mientras firmo.  
Leer quiero en esta minuta  
De los demas el estilo.  
*[Pone el Sacerdote unos papeles que trae sobre un  
bufete, y vase; y el Rey, sentado junto al bufete,  
lee un papel.]*  
*Rey.* „Nobles Prefectos de Armenia,  
Jueces y legados míos,  
Sabed, que á nuestra provincia  
Llegó un humano prodigio,  
Que, alterando nuestras leyes,  
Las ceremonias y ritos,  
Un nuevo Dios predicando,  
Turbó nuestros sacrificios.  
Huyóse al punto; y así  
Conviene á nuestro servicio,  
Que le busqueis y prendais;  
Para cuyo efecto envío  
Sus señas. Son pobres ropas,  
Y él un esqueleto vivo.” —  
Ay de mí! que de acordarme  
Dél ahora tiemblo y me aflijo;  
Y tan presente le tengo,  
Que parece que le miro.  
*Sale San BARTOLOMÉ.*  
*Bart.* En vano, Rey engañado,  
Despachas contra mí edictos,  
Para que me busquen otros,  
Si yo me traigo á mí mismo.

Prosigue; que, porque no  
Yerres la copia, he venido  
Á que de mí la traslades.  
*Rey.* Ilusion de mis sentidos,  
Sombra de mi devaneo,  
De mi discurso delirio,  
¿Cómo has entrado hasta aqui?  
*Bart.* Quien del cielo á abrirte vino  
Las puertas, bien es que abiertas  
Halle las de tu retiro.  
¿Diligencias para hallarme  
Haces? Qué me quieres? dilo;  
Que ya presente me tienes.  
*Rey.* De tus encantos y hechizos  
No menor efecto es  
El haberte aqui venido,  
Que el haberte allá ausentado;  
Y aunque es la verdad, que quiso  
Mi deseo verte, ya  
Tomara no haberte visto.  
Qué me quieres? qué me quieres?  
*Bart.* Hacer al cielo testigo,  
Al sol, la luna y estrellas,  
Astros, planetas y signos,  
Del gran poder de mi Dios,  
Cuya nueva ley publico;  
Porque soy uno de doce  
Discipulos escogidos,  
Que á sembrar por todo el mundo  
De su Evangelio venimos  
La semilla, y nos envía  
De fe y esperanza ricos.  
Y así en nombre suyo vengo  
Á aplazarte un desafio,  
Á cuyo duelo señalo  
De aqueste gran templo el sitio,  
Por armas sola mi voz,  
Y por juez á tu Dios mismo.  
En él me hallarás. Á él  
Haz que vengan prevenidos  
Los sacerdotes, tus sabios,  
Todos á argüir conmigo,  
En presencia de tu Dios;  
Y el que quedare vencido,  
Á manos del otro muera.  
*Rey.* Tanto de mis Dioses fio,  
Y de mis sabios espero,  
Que lo acepto y lo permito.  
*Bart.* Pues en el templo te aguardo,  
Y me hallarás en el sitio  
Armado de fe, que son  
Las armas con que yo lido. *[Desaparece.]*  
*Rey.* Espera, aguarda! — En el aire  
Se ha desaparecido. —  
¿Divinos Dioses, es sueño,  
Es encanto ó es delirio?  
Hola!  
*Sale el Sacerdote.*  
*Sac.* Señor, qué me mandas?  
*Rey.* ¿No habeis visto, no habeis visto  
Aquel pasmo, aquel horror?  
*Sac.* Quién?  
*Rey.* El Profeta de Cristo.  
*Sac.* Engaño es de tu deseo;  
Nadie ha entrado ni ha salido;  
Porque yo he estado á la puerta.  
*Rey.* No es; que aqui estuvo conmigo,  
Yo le he visto, yo le he hablado,  
Por señas de que me ha dicho,  
Que quiere hacer con mis sabios  
Certámen y desafio  
De sus ciencias. Y así al punto  
Se truequen estos edictos

En pregones, que convoquen,  
Dando desta lid aviso  
Á los sabios de mi reino;  
Que yo postrado y rendido  
Al asombro de su voz,  
De su semblante al prodigio,  
En mis sombras tropezando,  
Voy huyendo de mí mismo.

[Vanse.]

Descúbrese el templo y sale LIBON.

**Lir.** Mejor se puede pasar  
Todo el año sin moger,  
Que dos días sin comer,  
Dice un badajo vulgar;  
Y cuando él no lo dijera,  
Pudiera decirlo yo,  
Que buen badajo me so.  
¡Ay hambre terrible y fiera,  
Cuanto tu vista me espanta!  
Pescudaba un hombre un día,  
Donde cae el mediodía,  
Y otro dijo: á la garganta.  
Dígame yo; que dempues  
Que mueso Dios perdió el habra,  
Y que sola una palabra  
Pronunciar no quiere, es  
Tan poca la devocion,  
Que con él la gente tiene,  
Que nadie á su templo viene;  
Con lo cual de la racion  
La quitacion ha llegado;  
Que no hay tan sola una ofrenda,  
Que era mi mejor hacienda.  
Pues pobres hemos quedado,  
Remiédmonos los dos,  
Astaron omnipotente,  
Y pues dicen comunmente,  
Quien no habra, no le oye Dios,  
No el rofian mudeis conmigo,  
Habrád sola una palabra,  
Que dirán, que á Dios, que no habra,  
Tampoco le oye el bodigo.  
Aun no quereis? Pues par Dios,  
Que habeis, ya que mudo estais,  
De hablar, aunque no querais,  
Ó yo he de hablar por vos,  
Haciendo lo que he pensado.  
Yo me tengo de esconder  
Detras de la estatua, y ser  
Dende hoy ídolo barbado.  
Que, viendo que habró Astaron,  
Y la habra cobró ya,  
La devocion volverá,  
Y volverá la racion.  
Á ganar voy, no á perder;  
Y cuando me salgan malos,  
Tan solo matarme á palos  
Es lo que pueden hacer.  
Y aunque no salga barato,  
Á quien su industria le vale,  
Barato el comer le sale.

Dentro LESBIA.

**Lesb.** ¿Adónde estais, mentecato?

**Lir.** Lesbía es esta. Ella ha de ser  
La que antes he de engañar.  
Ahora bien, voyme á endiosar,  
Que es á tener que comer.

[Pónese en el altar detras del ídolo.]

Sale LESBIA.

**Lesb.** ¿Dónde estais, que no os encuentro,

Simpronazo? Aun no responde  
Por su propio nombre. ¿Dónde  
Se habrá ido, que aquí dentro  
Ni huera le puedo hallar?  
Y quisiera yo saber,  
Si ha de buscar la muger  
La comida.

**Lir.** No hay dudar.

**Lesb.** ¿Qué voz es esta, (ay de mí!)  
Que en el mismo altar se oyó?  
¿Quién es quien ahí habra?

**Lir.** Yo.**Lesb.** ¿Es el Dios de Astaron?**Lir.** Sí.

**Lesb.** ¿Pues cómo os dignais conmigo  
De hablar hoy?

**Lir.** Como me muero

De lo que he callado, y quiero  
Hartarme de hablar contigo.

**Lesb.** ¿Que os merezca tal ventura  
La muger, señor, de vuestro  
Barrendero?

**Lir.** Y aun por eso,

Que está hecho una basura.  
**Lesb.** Ya que afabre os llevo á ver,  
¿Quereis enviudarme?

**Lir.** No;

Porque ese milagro yo  
Para mí lo he menester.

**Lesb.** ¿Pues cómo podré pasar  
Con marido de aquel talle?

**Lir.** Tratando de regalalle.

**Lesb.** ¿Con qué le he de regalar,  
Si no tenemos los dos  
Manjares que satisfacen?

**Lir.** Buscadlos vos; que así hacen

Otros mejores que vos.  
**Lesb.** Por no ofenderos, confieso,  
Que mil hambres padecí.

**Lir.** No las padezais; que á mí  
No se me da nada deso.

**Lesb.** Pues yo lo haré así.  
**Lir.** Hareis bien.

**Lesb.** Hareis bien.  
**Lir.** Hareis bien.

Sale el Sacerdote.

**Sac.** ¿Quién, Dioses piadosos, quién  
Creará, que aquella ilusion  
Tanto al Rey ha persuadido,  
Que manda, que prevenido  
El templo tenga, á ocasion  
De la lid, que en él espera?

**Lesb.** Vos licencia me dais?  
**Lir.** Sí.

**Sac.** ¿Mas quién es quien habla aquí?  
**Lesb.** Yo soy, señor; y quisiera  
Pedirte albricias.

**Sac.** De qué?  
**Lesb.** De que ya Astaron habró.

**Sac.** Quién, Lesbía, lo dice?  
**Lir.** Yo.

**Sac.** Felice, pues escuché  
Su voz. Sin duda ha querido,  
Viendo que el Rey ha aceptado  
El desafio aplazado,  
Volver por su honor perdido.  
Á decirlo al Rey iré,  
Para que el concurso sea  
Mayor, y este monstruo vea  
Sus maravillas; aunque  
El salir es excusado,  
Pues dice sonoro el viento,  
Con cuanto acompañamiento  
El Rey en el templo ha entrado.  
Ya el velo puedo correr.

Descúbrese el ídolo vestido como estaba el Demonio, y salen el REY, LICANORO, IRENE y acompañamiento.

**Lir.** Si me vé, hoy muero! [aparte.]**Sac.** Señor,

Albricias de la mayor  
Fortuna, que merecer  
Pudo tu imperio.

**Rey.** Qué ha sido?**Sac.** Ya el cielo vuelve por tí

Y por tu causa; y así  
Nuestro gran Dios ha querido  
Dolerse de nuestro llanto.

**Lir.** ¡Ay, que el Rey mismo me adora! [aparte.]

Estó por decir ahora,  
Que no lo hice yo por tanto.  
Mas mejor es proseguir  
El engaño, ya que en él  
Estó empeñado.

**Sac.** Ya fiel

Vuelve en su culto á lucir. —  
Llegad, preguntadle todos,  
Y vereis, si da este día  
Respuesta como solia.

**Lir.** Distintos serán los modos; [aparte.]

Mas al fin responderá  
Bien ó mal, como saliere.  
**Rey.** Bello esplendor, que prefiero  
Á la luz, que el sol nos da,  
Pues hoy ha de ser aquí  
La lid de uno y otro Dios,  
Volved, gran Señor, por vos.  
**Lir.** Yo me acordaré de mí.

**Rey.** No permitais, que ensalzado

En nuestras aras se vea  
Dios, que ignoramos quien sea.  
**Lir.** Yo me tengo hartado.  
**Rey.** No hablas, Licanoro?

**Lica.** No

Quisiera, por excusar  
Lo que le he de preguntar. —  
Cristo quién es?

**Lir.** Qué sé yo?**Sac.** ¿Dónde está, gran Señor, di,

Que mis ojos no lo ven,  
El extrangero, con quien  
Argüir nos mandas?

Sale San BARTOLOMÉ.

**Bart.** Aquí;

Que quien lidia voluntario  
Por su Dios, no ha de huir,  
Hasta vencer ó morir,  
La cara de su contrario.

**Rey.** Mira, qué poco sirvió

Aquella prision de fuego,  
Pues habló la estatua luego.  
**Lir.** Gracias á por quien habró; [aparte.]  
Que á fe que se las debeis.  
¿Qué va que vienen los palos  
Primero, que los regalos?

**Rey.** Ea, ya empezar podeis.**Sac.** Manda, señor, que la opinion asiente,

Porque con fundamento se argumente.  
**Bart.** Yo defiendo, que un Dios.....

Sale CEUSIS.

**Ceus.** Antes que empiece

La cuestion, si mi zelo lo merece,  
Y das licencia, gran señor, te pido,  
Que me escuches.

**Rey.** Qué traes? qué ha sucedido?**Ceus.** En busca desta fiera,

Que escandalosa toda el Asia altera,  
Penetraba los montes,  
Que dividen al sol en horizontes,  
Cuando en lo mas oculto  
De las entrañas de un peñasco inculto,  
Que entreabierta la boca,  
Haciendo labios de una y otra roca,  
Parece con pereza,  
Que el monte melancólico bosteza,  
Vé una muger, si pudo  
Del trage lo vestido ó lo desnudo  
Darme de serlo señas;  
Porque mas parecia entre las peñas  
Bulto, que inanimado  
El acaso sin arte habia formado;  
Cuya duda creyera,  
Si con humana voz no me dijera,  
Que aun ahora me aflige.....

Sale el DEMONIO en trage de muger.

**Dem.** Aguarda; yo diré lo que te dije.

Gallardo jóven, engañado vienes  
Á buscar lo que ya en tu corte tienes;  
Pues ese monstruo humano,  
Que de su nuevo Dios intenta en vano  
Introducir el nombre,  
Predicándole Cristo, Dios y Hombre,  
Ya destes montes, que traidores fueron,  
Pues tres días oculto le tuvieron,  
Falta. Yo lo he sabido,  
Porque no hay para mí centro escondido,  
Siendo yo Selenisa,  
Del gran Dios de Astarot la Fitonisa.  
Estos páramos vivo,  
Donde observo mejor, mejor percibo  
Los humanos desvelos  
En el rápido curso de los cielos.  
Por mis observaciones he alcanzado,  
Que á un duelo va aplazado,  
Donde, si bien infiero,  
Que el gran Dios de Astarot parezca, quiero  
Entre sus sabios verme,  
Por ver así, si á mí puede vencerme.  
Esta la causa ha sido  
De haber, dije, á la luz del sol salido.  
Mas él, que de mi accion mi ser colige,  
Me dijo.....

**Ceus.** Yo diré lo que te dije.

Vente conmigo, adonde  
Tu ciencia, que á tu ingenio corresponde,  
Este prodigio venza.

**Dem.** Obedecle, y pues cuando comienza

El argumento llevo,  
Que me admitas á él, señor, te ruego.  
**Rey.** De que tú á este concurso hayas venido,  
Estoy á mi fortuna agradecido.

**Dem.** Pues yo, dándome, señor,

Vuestra Magestad licencia,  
Vos, serenísima Infanta,  
Altos Príncipes, nobleza  
Y plebe, porque á ese espanto  
Hoy todo tu pueblo vea,  
Que, siendo yo una muger,  
Menos capaz de la ciencia,  
Basto para concluirle,  
Le propondré la primera  
Cuestion, y podrán despues  
Tomar la réplica della  
Con mayor autoridad  
Los que mejor la defiendan.  
Malo es ser Dios en cuclillas, [aparte.]  
¿Tú, peregrino extrangero,  
En tus principios asientas

- Un Dios solo, y que este es  
Tres personas y una esencia?
- Bart.** Sí.
- Dem.** No es esa la cuestion,  
Aunque contra esa pudiera  
Argüir, porque pretendo  
Tomarla desde mas cerca.  
Despues de haber asentado  
Esa Trinidad inmensa,  
Asientas tambien, que Cristo  
Es Dios; y así contra esta  
Parte de tus conclusiones  
He de argüir.
- Bart.** Fuerza era,  
Que contra la humanidad  
Te declarases, porque ella  
Fue en tu primera ojeriza  
Asunto de tu soberbia.  
Ya te he conocido; di,  
Forma el silogismo, empieza.
- Dem.** Quien dice, que hay solo un Dios  
En tres Personas, y prueba,  
Que estas son el Padre, el Hijo  
Y el Espiritu, da muestra,  
Que no hay mas Dios.
- Bart.** Es verdad.
- Dem.** Pues contra tí mismo enseñas,  
Que Cristo es Dios verdadero.  
Cristo es persona diversa:  
Luego son los Dioses dos,  
Ó Cristo no es Dios, ó aquesas  
Personas, si es Dios, son cuatro.
- Bart.** Distingo la consecuencia;  
Que las personas sean tres,  
Concedo; que una no sea  
Dellas Cristo, niego.
- Dem.** Pruebo:  
Cristo unguido manifiesta,  
Que es humanidad.
- Bart.** Concedo
- Dem.** La mayor. Dios es eterna  
Divinidad.
- Bart.** La menor  
Concedo.
- Dem.** Luego evidencia  
Es, que divino y humano,  
Que son distancias diversas,  
Implican contradiccion.
- Bart.** No es. Niego la consecuencia;  
Que el Hijo, que es de las tres  
Segunda persona eterna,  
Es Dios y Hombre verdadero.
- Dem.** Hombre y Dios?
- Bart.** Sí. Aguarda, espera!
- Dem.** Hombre es, pues fue concebido  
De humana naturaleza.
- Bart.** Y Dios, pues divinidad  
Y humanidad une y mezcla.
- Dem.** Hombre es, pues su misma madre  
Conoce de Adan la deuda.
- Bart.** Y Dios, pues al elegirla,  
De la culpa la preserva.
- Dem.** Hombre es, pues ella en efecto  
En sus entrañas le engendra.
- Bart.** Y Dios, pues su encarnacion  
Sin obra es de varon hecha.
- Dem.** Hombre es, pues della nace,  
Tomando su carne mesma.
- Bart.** Y Dios, pues queda en el parto  
Antes y despues doncella.
- Dem.** Hombre es, pues sujeto nace  
Del tiempo á las inclemencias.
- Bart.** Y Dios, pues que los pastores  
Y tres Reyes le veneran.
- Dem.** Hombre es, pues sus padres le  
Pierden del templo á la puerta.
- Bart.** Y Dios, pues dentro le hallaron,  
Leyendo divinas ciencias.
- Dem.** Hombre es, pues de temor huye  
Á Egipto, y su patria deja.
- Bart.** Y Dios, pues derriba huyendo  
Cuantos ídolos encuentra.
- Dem.** Hombre es, pues en el desierto  
La hambre y sed le atormentan.
- Bart.** Y Dios, pues cuarenta dias  
Les pudo hacer resistencia.
- Dem.** Hombre es, pues que se le atreven  
Á tentar con duras piedras.
- Bart.** Y Dios, pues con una voz  
Tres tentaciones ahuyenta.
- Dem.** Hombre es, pues de hombres se vale,  
Y esos de suma pobreza.
- Bart.** Y Dios, pues que la humildad  
Elige por compañera.
- Dem.** Hombre es, pues uno de doce  
Trata de ponerle en venta.
- Bart.** Y Dios, pues aun á ese mismo  
Lava y consigo le asienta.
- Dem.** Hombre es, pues sentencia oye  
De muerte, y no la remedia.
- Bart.** Y Dios, pues, por darnos vida,  
Se dispone á esa sentencia.
- Dem.** Hombre es, pues en una cruz  
Clavado padece afrentas.
- Bart.** Y Dios, pues el perdon pide  
De los que le han puesto en ella.
- Dem.** Hombre es, pues espira y muere.
- Bart.** Y Dios, pues muriendo deja  
Vencida la muerte, y hacen  
Sentimiento cielo y tierra.
- Dem.** Hombre es, pues desamparado  
El cuerpo cadáver queda.
- Bart.** Y Dios, pues de los infiernos  
Baja á quebrantar las puertas.
- Dem.** Hombre es, pues de hombre dejó  
En el mundo tantas prendas.
- Bart.** Y Dios, pues que Dios y Hombre  
En los cielos vive y reina,  
De donde vivos y muertos  
Vendrá á juzgar.
- [Cae el Demonio á los pies del Santo.]
- Dem.** Cesa, cesa!  
Que ya sé, que Hombre y Dios  
Está sentado á la diestra  
Del padre, hasta que por fuego  
Á juzgar el siglo venga.
- Bart.** Pues si tú mismo, tú mismo  
Lo publicas y confiesas,  
Despues que mudo en la estatua  
Quedaste por mi obediencia,  
Ella postrada tambien  
A mi voz caiga y descienda;  
No tenga altares estatua,  
Que manda Dios que perezca.
- [Húndese el altar con el ídolo, y se descubre Liron.]
- Lir.** Cierto, que só desgraciado  
Dios, por dó bajar quijera;  
Pero echaréme á rodar,  
Y de su mano me tenga  
El Dios, que esté mas á mano.  
[Échase á rodar, y vase.]
- Ceus.** ¡Que esto los cielos consientan!  
**Todos.** Viva Cristo! Cristo viva!
- Bart.** Viendo, Señor, tus grandezas,  
Tus maravillas y asombros,  
¿Quién no se rinde y sujeta?
- Dem.** Ni me sujeto ni rindo,

- Bartolomé, pues me queda  
Otra viva estatua, en quien  
Puedo hacerte mayor guerra,  
Que la que me has hecho. Dueño  
Soy de Irene; y así della  
No podrás echarme, pues  
Posesion me dió ella mesma.
- Bart.** Tú no pudiste adquirir  
Posesion segura y cierta  
De Irene, cuyo albedrío  
Puede mejorar la senda.
- Dem.** Ya, mediante la justicia,  
Es mia, y tengo licencia  
De Dios, para que del pacto  
Así el castigo padezca.
- Bart.** Aunque la dé su justicia,  
La quitará su clemencia.
- Dem.** En tanto podré en su pecho  
Mover bandos, armar guerras,  
Pervertir buenos intentos,  
Alentar acciones fieras,  
Sembrar cizañas y errores.
- Bart.** No tanto bien te prometas,  
Pues sabes, que sus secretos  
Te ponen unas cadenas,  
Á que siempre estés atado.
- Dem.** Tal vez podré, aunque ellas sean  
Las cadenas del demonio,  
Quebrantarlas y romperlas.

## JORNADA III.

Sale el REY, y un Criado trae en una fuente  
una púrpura y un cetro.

**Rey.** ¿Llamaste ya al extranjero,  
Como mandé?

**Criad.** Sí, señor.

Sale San BARTOLOMÉ.

- Bart.** Y yo á tu voz obediente,  
Humilde á tus pies estoy.
- Rey.** Alza del suelo, á mis brazos  
Llega, y oye la razon,  
Que á llamarte me ha movido.
- Bart.** ¿Para que sepas, que estoy  
Capaz della, quieres tú  
Que á tí te la diga yo?
- Rey.** ¿Cómo puedes tú saber  
Mi oculta imaginacion?
- Bart.** Como esos favores debo  
Á la piedad de mi Dios.
- Rey.** Di.
- Bart.** Destruyendo las aras!  
De tu falsa adoracion,  
Cayó en tierra hecho pedazos  
El ídolo de Astarot.  
Alborotóse tu pueblo,  
Y con despecho y furor,  
Como si tuvieran culpa,  
Los sacerdotes hirió  
De tu templo, cuyo estrago  
Pasara á incendio mayor,  
Si Irene tu hija, tomando  
De los ídolos la accion,  
No se pusiera delante,  
Cuyo respeto y temor  
Bastó á parar el tumulto,  
Pero á deshacerle no.  
Ceusis, siguiendo de aquella  
Parcialidad el error,

En defensa de sus Dioses,  
Al lado de Irene, dió  
Aliento á sus cobardias,  
Al tiempo que con mejor  
Acuerdo iba Licanoro  
Publicando al nuevo Dios.  
Encontráronse los bandos.  
¿Quién nunca hasta entonces vió,  
Que á la vista de su Rey  
Batalla se diese atroz,  
Donde era fuerza que fuese  
Con equívoca faccion  
El vencedor el vencido,  
Y el vencido el vencedor?  
Irene, en medio de todos,  
Era el rayo, era el furor.  
De sus iras, cuando, al tiempo  
Que ya uno y otro escuadron  
Se embestian, los detuvo  
Lo tremendo de su voz.  
¡Ay infelice de mí!  
Dijo, y rendida cayó  
En la tierra, cuyo pasmo,  
Cuyo asombro, cuyo horror  
Suspension dejó al amago  
Y absorta á la ejecucion;  
En cuya neutralidad  
Se ha conservado hasta hoy.  
Retiráronla, y apenas  
Volvió en sí, cuando volvió  
Tan furiosa, que no hay  
Lazo, cadena, prision,  
Que no rompa y despedace,  
Y con despecho y furor  
Delirios son cuantos dice,  
Locuras cuanto hace son.  
Tú, viendo tu reino todo  
En tan mísera afliccion,  
Tus dos sobrinos opuestos,  
Y loca Irene, estás hoy,  
No sin causa, persuadido  
Á que ya el cielo cumplió  
Del hado las amenazas,  
Que fueron de su opresion  
Causa, pues por ella ha sido  
Todo llanto y confusion,  
Todo ruinas, todo muertes,  
Todo asombro, todo horror.  
Y así me enviaste á llamar,  
Pareciéndote, que yo  
Puedo remediar á un tiempo  
Su desdicha y tu dolor.

**Rey.** Es verdad; de tí no mas,  
Segun admirado estoy  
De oír los prodigios tuyos,  
Fiar quiero de mi pasion  
La esperanza, y por ponerte  
En mayor obligacion,  
Quiero, que en mi reino seas  
Mi privanza desde hoy,  
Y que, siendo muy amigos,  
Con mas paz, con mas amor  
Y mas blandura me enseñes  
La doctrina de tu Dios.

Salen CEUSIS y LICANORO por dos lados.

**Lica.** Cielos, qué es esto que oigo?

**Ceus.** ¿Qué es lo que mirando estoy?

**Lica.** El Rey le habla afable?

**Ceus.** ¿El Rey  
Le honra?

**Lica.** Qué dicha!

**Ceus.** Qué horror!

**Rey.** Y así, en tanto que da el tiempo