

Á esta plática ocasion,  
Quiero, que en mi corte seas  
Y en mis reinos otro yo,  
Y en muestra de la verdad,  
Estas insignias, que son  
Púrpura, corona y cetro,  
Te ofrezco. Dellas dispon  
Á tu arbitrio, y desnudando  
La túnica, que vistió  
Tu humildad, aquesta real  
Púrpura viste.

**Bart.** Eso no.  
Los Apóstoles de Cristo,  
Los Discípulos de Dios,  
No á medrar, no á enriquecer  
Peregrinamos, señor;  
Á solo adquirir venimos  
Almas; ellas solas son  
Nuestro triunfo, nuestro aplauso,  
Nuestra fama y nuestro honor.  
Y así con aquesta humilde  
Ropa mas honrado estoy  
Y mas galan, que estuviera  
Con la púrpura mejor;  
Porque sé, que es toda ella  
Magestad y ostentacion,  
Vanidad de vanidades;  
Siendo la vida una flor,  
Que con el sol amanece,  
Y fallece con el sol.

**Lica.** ¡Qué generoso desprecio!  
**Ceus.** ¡Qué hipócrita presuncion!  
**Rey.** Ya que la púrpura real  
Desprecias, por vencedor  
De aquesta pasada lid,  
Ciñe el sacro laurel.

**Lica.** Yo  
Seré el primero, que acuda  
Á servirte en esta accion.

**Ceus.** Yo el primero, que á estorbarlo  
Acuda tambien; que no  
Es bien, que un advenedizo  
Sea capaz de tanto honor.

**Lica.** Suelta, Ceusis, el laurel.  
**Ceus.** Suéltale tú, pues mejor  
Estará en mis manos. Pero  
Áspides en su valor  
Hay ocultos para mí.

**Lica.** Suelta, que para mí no.  
**Bart.** Es verdad; pues tú serás  
Quien le goce de los dos.

**Ceus.** Temiera tus profecias,  
Cuando mirándome estoy  
Á tus pies, si no creyera,  
Que encantos tus obras son.

**Bart.** Levanta ahora del suelo,  
Sin apurar mas razon  
De que tú andas por caer,  
Y por levantarte yo.

**Rey.** ¿Pues cómo en presencia mia  
Os atreveis?

**Lica.** ¿Yo, señor,  
En qué te ofendo, si acudo  
Á tu misma pretension?

**Ceus.** Menos te ofendo yo, pues  
Cuidando de tu opinion,  
Te estorbo accion tan indigna.

**Lica.** ¿Indigna llamas la accion  
De honrar á quien nos ha dado  
Noticias de uno solo Dios?

**Ceus.** Sí; pues de los demas Dioses  
Viene á infamar el honor.

**Rey.** No te opongas á mi gusto,  
Ceusis; y tú, Licanor,

El sacro laurel le ciñe  
En nombre mio.

**Bart.** Aunque estoy  
Al cielo reconocido,  
Y agradecido al amor,  
Licencia de no admitirle  
Me has de dar; y porque no  
Pienses, que esto es excusarme  
De no servirte, te doy  
La palabra de que á Irene  
Verás libre del furor,  
Que la aflige y atormenta.

*Sale IRENE furiosa.*

**Iren.** ¿Pues qué poder teneis vos  
Para darme á mí salud?

**Bart.** El que me ha dado mi Dios.

**Iren.** Mucho me huelgo de oír,  
Que tan buen médico sois.  
Pero curad otros males,  
Que tengan remedio, y no  
El mio, que no le tiene,  
Mientras que Dios fuere Dios.

**Rey.** Extrañas locuras dice.

**Lica.** Qué lástima! qué dolor!  
**Iren.** ¿Qué hay por acá, padre honrado?  
¿Cuál vuestra imaginacion  
Anda!

**Rey.** Que estás loca, ahora  
Creo con mas ocasion,  
Porque dicen, que verdades  
Dicen los locos.

**Iren.** Pues yo  
Mas para decir mentiras,  
Que no verdades, estoy. —  
¿Tambien los dos por acá  
Estais? Cómo va de amor?

**Lica.** Mal, viendo en tí mi desdicha.  
**Ceus.** Bien, viendo en tí mi pasion.  
**Iren.** Ois, buen viejo? Ved, que os digo;  
Estimad mucho á los dos,  
Mirad, que entrambos me quieren,  
Y á entrambos los quiero yo;  
Mas con una diferencia,  
Que á este le quiero mejor,  
Porque sé, que este es mas mio;  
Pero es tal mi inclinacion,  
Que por saber, que este está  
Seguro, y aqueste no,  
Habeis de ver, que á este dejo,  
Y tras esotro me voy.

**Lica.** ¿Qué haya razon para zelos  
Aun adonde no hay razon!

**Ceus.** Pues tome el favor quien sabe,  
Que aun es locura el favor.

**Rey.** Deste delirio que ves  
Padece la sujecion;  
Y está ahora aun mas templada,  
Que otras veces; pues me dió  
La palabra de librarla  
Tu verdad ó tu valor,  
Duélete della y de mí.

**Bart.** Dame tu amparo, mi Dios,  
Contra tu mismo enemigo.

**Ceus.** ¡Qué se rinda tu valor  
Á tan loca confianza!

**Lica.** Si obra el cielo, ¿por qué no  
Quieres que alcance victoria?

**Bart.** ¿Podré en tu nombre, Señor,  
Entrar en esta lid?

*Dentro Música.*

**Music.** Sí.

**Bart.** Vencerá el demonio?

**Music.** No.

**Bart.** Luego en esta confianza,  
Que me da tu inspiracion,  
Bien podré atreverme.

**Music.** Bien.

**Bart.** ¿Quién será en mi ayuda?

**Music.** Dios.

**Bart.** Pues si él me ayuda, qué temo? —  
Irene! Irene!

**Iren.** Á tu voz  
Otra yo dentro de mí  
Parece que estremeció  
Mis sentidos. Qué me quieres?  
Que el verte me da temor.

**Bart.** Que en este báculo adores  
La cruz, que en él está.

**Iren.** Yo?  
¿Yo adorar en un madero,  
Que es del hombre redencion,  
De Dios la figura, habiendo  
No adorado al mismo Dios?

**Bart.** Ya el torpe espíritu de  
Su lengua se apoderó  
Y habla en ella.

**Iren.** Quitá, quitá!  
Y no te me acerques, no,  
Si no quieres, que, arrancando  
Pedazos del corazon  
Desta infelice muger,  
Te los tire.

**Rey.** Ya volvió  
Á su furiosa locura.

**Lica.** Qué lastima! qué dolor!  
**Iren.** ¡Huid todos, huid de mí!  
**Rey.** Tenedla!

**Lica.** Es tal su furor,  
Que no es posible.

**Bart.** Sí es.

**Ceus.** Quién será bastante?

**Bart.** Yo. —  
Rebelde espíritu, que,  
Por divina permission,  
Este sugeto atormentas,  
Da la humilde adoracion  
Á aquesta sagrada insignia.

**Iren.** No quiero; y pues en mejor  
Estatua asisto, qué quieres?  
Déjame, en mi centro estoy;  
Pues es centro del demonio  
El pecho del pecador.  
Déjame, Bartolomé,  
Déjame en mi posesion.

**Bart.** Tú no pudiste adquirilla.

**Iren.** Sí puedo; ella me la dió  
En vida, en muerte, y en alma  
Y en cuerpo.

**Bart.** Todo es de Dios,  
Y no pudo enagenarlo.

**Iren.** Sí pudo, puesto que usó  
De su albedrio.

**Bart.** Tambien  
Usa dél para el perdon.

**Iren.** No le pide.

**Bart.** Sí le pide.

**Iren.** Ni le ha de pedir; que yo  
La embargaré los alientos.

**Rey.** ¿Quién tan nuevo caso vió,  
Que hable ella, y no sea ella?

**Bart.** En el nombre del Señor  
Te mando, que te retires  
Á la extremidad menor  
De un cabello, y libre dejes  
Lengua, alma, discurso y voz.

**Iren.** ¡Ha, con qué poder me mandas!

**Bart.** Irene!  
**Iren.** Quién llama?  
**Bart.** Yo.  
¿Cómo te sientes, señora?  
**Iren.** Siéntome mucho mejor;  
Que parece, que me falta  
Un áspid del corazon.

**Bart.** ¿Á quién el alma y la vida  
Has ofrecido?

**Iren.** Á Astarot  
La ofrecí, cuando ignoraba  
Los prodigios de tu Dios.

**Bart.** No te pesa?

**Iren.** Sí, me pesa.  
Mas no me arrepiento, no;  
Que no puedo arrepentirme  
De ningun delito yo.

**Bart.** Tarde volviste á ocupar  
El instrumento veloz  
De su lengua.

**Iren.** Nunca tardo.  
Asiento y lugar me dió  
La lengua de la muger,  
Si yo la mentira soy.

**Ceus.** Ya á su primer fuerza vuelve.  
Miren si convaleció.

**Bart.** Supuesto que ya no es tuyo  
Despues que se arrepintió,  
Deste cuerpo miserable  
Deja la dura opresion.

**Iren.** Quitá, quitá aquesa cruz;  
Que ya me voy, ya me voy  
Á la cumbre de aquel monte,  
Desde donde mi furor  
Trastornará sus peñascos  
Sobre toda esta region.

**Bart.** Sin hacer daño ninguno  
En desierto, en poblacion,  
En personas, en ganados,  
En mies, en fruto, ni en flor,  
Desampara esta criatura.

**Iren.** Ya te obedezco, pues no  
Puedo romper las cadenas,  
Que por tí me pone Dios. —  
¡Ay infelice de mí!

[*Disparan dentro, y cae Irene desmayada.*]

**Rey.** Muerta en la tierra cayó.

**Lica.** Qué lástima!

**Ceus.** Mira ahora,  
Si encantos sus obras son.

**Lica.** Gran señora! prima! Irene!

**Iren.** Quién me llama? dónde estoy?  
¿Qué de cosas han pasado  
Por mí? ¿No estaba ahora yo  
Animando los parciales  
De los bandos de Astarot?

**Rey.** Ya ha mucho dias que eso,  
Irene, te sucedió.

**Iren.** ¿Luego he vivido sin mí  
Todo ese tiempo? ¡O qué error  
Tan grande ha sido ignorar  
Tanta verdad hasta hoy  
De otra nueva ley! Supuesto  
Que se ha cumplido en lo atroz  
De mi vida, en lo piadoso  
Se cumpla. Cristo es el Dios  
Verdadero.

**Rey.** Cristo viva!  
Yo le ofrezco adoracion.

**Lica.** Yo templo y aras. [Vase.]

**Iren.** Yo altares  
Y sacrificios.

**Ceus.** Yo no,  
Sino rayo desde aquí

Rey. Ser de su persecucion.  
Ven tú conmigo, y al punto  
Se dé en mi corte un pregon,  
Que muera por traidor quien  
No dijere en alta voz:  
Cristo es el Dios verdadero,  
Cristo es verdadero Dios.

Ceus. ¡Cielo, qué es esto que escucho!  
Mas zelos diré mejor,  
Supuesto que cielo y zelos  
Mis dos enemigos son.  
Saldréme al campo á dar voces  
Á solas con mi dolor.  
¡Que pueda tanto un encanto!  
¿Pues no bastó, no bastó  
Deshacer los simulacros  
De mi antigua religion,  
Sino quitarme tambien  
La esperanza de mi amor?  
¿Qué venganza mi tormento,  
Qué castigo mi dolor  
Tomará deste tirano?  
¿Quién le dará á mi rencor  
Alivio? ¿quién me dirá  
Como he de vengarme?

## Dentro el DEMONIO.

Dem. Yo.  
Ceus. Errada voz, que los vientos  
Discurres, y con veloz  
Acento me atemorizas,  
¿Qué es del cuerpo desta voz?  
Desto que yo te dije eres  
Sombra acaso, ó ilusion  
De mi ciega fantasía,  
Tú, qué me respondes?

Dem. No.

## Aparece el DEMONIO atado con una cadena.

Ceus. Pues dónde estás?  
Dem. En el centro  
De aqueste peñasco estoy.  
Ceus. Deja, deja el duro espacio  
Desa lóbrega prision.  
Dem. No puedo; que aprisionado  
Con una cadena atroz  
De fuego, que me atormenta,  
Me miro; y así.....  
Ceus. Qué horror!  
Dem. Acércate á mí, pues que  
Á tí no me acerco yo.  
Ceus. ¿No pudiéndose extender  
Tu corta jurisdiccion,  
Puedes ayudarme?  
Dem. Sí;  
Porque tiene el pecador  
En su albedrío tal vez  
Mas ancha la permission,  
Que yo, pues puede acercarse.  
Él á mí, pero yo á él no.  
Ceus. Pues siendo así, yo me acerco.  
Quién eres?  
Dem. Decir quien soy,  
No importa; basta saber,  
Que soy quien á tu dolor  
Puede dar alivio.  
Ceus. Cómo?  
Dem. Oye atento.  
Ceus. Ya lo estoy.

Dem. En el reino de Astiáges  
Estan foragidos hoy  
Algunos de los ministros  
De Astarot. Ve allá, y dispon  
Tu venganza y su venganza.

Y para poder mejor,  
Harás, que á llamar le envíe  
Tu padre, á tu persuasion,  
Á este Galileo, diciendo,  
Que sus prodigios oyó,  
Y que quiere, que en la corte  
Se admita su religion;  
Y en yendo allá, dadle muerte,  
Con que cesará el error  
De sus encantos, volviendo  
Á su antigua adoracion  
Los Dioses, y tú podrás,  
Desenajado Astarot,  
Gozar á Irene.

Ceus. Bien dices.

¡O quién pudiera veloz  
Cortar el aire!

Dem. Yo haré,  
Que á tu corte llegues hoy.

Ceus. Cómo?

Dem. Toma aquea antorcha;  
Que con ella exhalacion  
Serás del viento.

Ceus. ¡Ay de tí,  
Bartolomé; que ya voy,  
Rayo contra tí flechado,  
Á ser tu persecucion!

[Toma una hacha encendida y vuela.

Dem. Pues para que en todo sea  
Igual nuestra oposicion,  
Ya que no puedo seguirle,  
Porque encarcelado estoy,  
Música tambien se escuche,  
Diciendo en sonora voz,  
Á pesar del cielo:

Él y mus. ¡Viva

Dem. El idolo de Astarot!  
Aunque no esperé jamas  
De que libre me veré,  
¿Dónde estás, Bartolomé?  
¿Bartolomé, dónde estás?  
Ven á desatarme, ven,  
De aquesta cadena dura,  
Para que pueda tomar  
Venganza de mis injurias.  
¿Qué aplauso te desvanee,  
Qué vencimiento te ilustra,  
Si peleas sin contrario,  
Y sin enemigo luchas?  
Atadas mis manos tienes  
Con el poder de que usa  
Dios contigo; señal es  
De cuanto temes mi furia.  
Si no la temieras, no  
Te valieras de su justa  
Piedad: luego vence en tí,  
No el valor, sino la industria.  
Justifique Dios su causa  
Conmigo, y no me reduzca  
Á estrecha prision, si hacer  
Pretende tu fama Augusta.  
Desate de mi garganta  
Este lazo, que la anuda,  
Y entonces será victoria;  
Que donde tuve mi suma  
Idolatría, sus aras  
Coloques y sustituyas.  
¿Pero qué voces ahora,  
Para mas pena, se escuchan?

## Dentro la Música.

Mus. ¡Ay qué gran dicha!  
¡Mas ay qué ventura!  
Que el Iris divino

La paz nos anuncia.  
Dem. ¡O cuánto, cielos, o cuánto  
Debeis de temer la lucha  
Última de los dos, pues  
Tanto (ay de mí!) lo rehusan  
Vuestras piedades! Si así  
Estoy, ¿qué mucho presuma  
Bartolomé, que hoy Armenia  
Á su nueva luz reduzca?  
Desátame Dios, verás,  
Si son sus victorias muchas,  
Ó alárgueme esta cadena,  
Si de verme vencer gusta.  
Pero qué miro? Parece,  
Que á mi peticion sus duras  
Argollas eslabonadas  
Se rompen, para que huya  
Desta provincia, por mas  
Que en ella la sombra impura  
De mi error asiste, pues  
Ya el arco de paz la alumbró.  
Y pues Dios me da licencia  
Para que libre discurra,  
Yo haré, que Bartolomé  
No dilate mas la suma  
Ley del Evangelio, dando  
Fin con la muerte, que busca  
Á sus triunfos y victorias,  
Con mis engaños y astucias.  
Y pues que ya en mi prision  
Empezaron sus venturas,  
En mi libertad comiencen  
Las persecuciones tuyas. —  
¡Ha del inclito seno,  
Que tanta gente esconde,  
Víbora racional de mi veneno!  
¿Todos me oyen, y nadie me responde?  
¿Tan poco el fuego de mi voz inflama?  
¡Ha del monte otra vez!

## Salen CEUSIS, el Sacerdote y gente.

Sac. Quién va?

Ceus. Quién llama?

Dem. Quien viene desterrado  
Hoy de su patria bella,  
Porque á Cristo adorar no quiso en ella.

Ceus. Mal mis designios graves  
Te ocultaré, supuesto que los sabes.  
Yo, rayo desatao  
De gran mano, llegué, donde,  
Avisado mi padre de sucesos tan extraños,  
Me dió palabra de enmendar sus daños.  
Á su hermano escribió, que le enviara  
Á ese monstruo, porque comunicara  
Á su reino la luz de su doctrina,  
Tan nueva, tan extraña y peregrina.  
Dem. Pues ya ha llegado el día,  
Ceusis, de tu venganza y de la mia;  
Que, habiendo consagrado  
Los templos, y la gente bautizado,  
Ya del Rey despedido,  
Su reino deja, sin haber querido,  
Que nadie le acompañe,  
Para que mas su hipocresía le engañe.  
Á pie y solo camina  
Á tu corte, (ay de mí!) donde imagina  
Sembrar de sus encantos  
Los sustos, los asombros, los espantos.  
Mas ya llega. Á este paso  
Todos os retirad, porque, si acaso  
Nos vé, puede ayudarse  
De sus mágicas ciencias, y ocultarse.

Sac. Dices bien. [Retíranse todos.

Dem. Pues yo lego,

Hielo mis plantas son, mi pecho fuego.

## Sale San BARTOLOMÉ.

Bart. ¡Felice yo, que puedo  
Ver desde aquí, sin que me cause miedo,  
De Astarot el engaño,  
Reducido y en salvo aquel rebaño!  
¡O cuánto, Armenia bella,  
Debes á las piedades de tu estrella!  
Dem. Con cuanto gusto va! Fervor le lleva; [ap.  
Pero primero que de aquí se mueva,  
Probará los rigores de mi saña. —  
O tú, que aquesta bárbara montaña  
Discurrés peregrino,  
¿No me dirás por donde es el camino?  
Sí diré; que mi zelo  
Es enseñar caminos para el cielo.  
¿Cuándo no andas perdido,  
Tú, infelice?  
Dem. Luego hasme conocido?  
Bart. Sí; pues que vengo ahora á hacerte guerra,  
Y arrojarte tambien de aquesta tierra.  
Dem. No harás; que ahora sin miedo  
Te tengo yo, donde vencerte puedo.  
Bart. Tú vencer? De qué suerte?  
Dem. Desta suerte:  
Llegad todos, llegad á darle muerte;  
Porque á mí irme conviene  
Á repetir la posesion de Irene. [Vase.  
Bart. Si la fe vive en ella,  
Yo acudiré en ausencia á defendella.

## Salen CEUSIS, el Sacerdote y gente.

Ceus. Á tus plantas rendido  
Un acaso me tuvo, y ha querido  
Desagraviar el cielo injurias tantas,  
Trayéndote á que estés puesto á mis plantas.  
Bart. Si; mas es con alguna  
Diferencia ese truco de fortuna;  
Que tu soberbia altiva  
Fue allí la que á mis plantas te derriba,  
Y aquí, para que mas mi triunfo arguyas,  
Es humildad quien me arrojó á las tuyas.  
Ceus. Venid, donde serán los justos cielos  
Testigos de mi zelo y de mis zelos.  
Bart. De nada desconfío. —  
Beber tu caliz ofrecí, Dios mio,  
El fuego del amor, que el pecho labra,  
Feliz voy á cumplirte la palabra. [Vase.

## Sale LICANORO.

Lica. En notable soledad  
Bartolomé nos dejó;  
Mas el ver, que le ausentó  
El zelo, amor y piedad  
De llevar su nueva ley  
Á mi patria, hacer pudiera,  
Que yo consuelo tuviera.  
¡O si ya mi padre el Rey  
Admitiese esta verdad!  
Al punto escribirle iré  
En favor suyo, porque  
No quiere mi voluntad,  
Que yo me aleje de aquí  
Un punto, sin que primero  
Á Irene vea, á quien quiero  
Mas, que al alma que la di.

## Córrese una cortina, y aparece IRENE en un estrado dormida.

Pero en su estrado dormida  
Está. Ay, dulce hermoso dueño!

¿Quién, sino tú, hacer al sueño  
Pudo imagen de la vida?  
No para ser homicida  
De indicios hagas crisol;  
Y pues basta un arrebol  
De tu cielo soberano,  
¿Para qué es, amor tirano,  
Tanta flecha y tanto sol?  
Si, cuando sin alma estás,  
Estás, Irene, tan bella,  
Tú no vives mas con ella,  
Mas con ella matas mas.  
Inútil muerte me das,  
Ya es tuyo mi corazón;  
¿Pues para qué, Irene, son,  
Nevando Abriles y Mayos,  
Tanta munición de rayos,  
Y tanto severo arpon?  
Lástima se me hace, cuando  
Tan blandamente descansa,  
Inquietarla. Ya vendré,  
En escribiendo las cartas.

[Vase, y despierta Irene.]  
Iren. ¿Quién anda aquí? ¿Mas mi esposo  
No es quien salió desta sala?  
¿Pues cómo, ay Dios! sin hablarme  
Vuelve á mi amor las espaldas?  
Esposo! señor! mi dueño!

Sale el DEMONIO.  
Dem. ¿Qué me quieres?  
Iren. Pena extraña!

Sale LICANORO, y quédase al paño.  
Lica. Á la voz de Irene vuelvo.  
Mas ay de mí! con quién habla?  
Dem. De tí pretendo saber  
Á quien, enemiga, llamas  
Señor y dueño, que puedas  
Llamárselo con mas causa?  
Iren. Á quien lo es.  
Dem. Yo lo soy,  
Pues me diste la palabra  
De que siempre serias mía.  
Lica. Cielos, qué escucho? Ha tirana! [aparte.]  
Iren. Verdad es, que te ofrecí,  
Que te daría vida y alma,  
Si me dabas libertad;  
Mas desa deuda me saca  
La nueva ley, que profeso.  
Lica. Ella (desdicha tirana!)  
Confiesa, que le rindió  
Alma y vida.  
Dem. En vano hallas  
Respuesta, pues aun lo mismo,  
Que te disculpa, te agravia.  
¿Qué nueva ley pudo hacerte  
No ser mía?  
Lica. Honor, qué aguardas?  
Mas ay de mí! que en tal pena  
Valor al valor le falta.  
Iren. La ley de Bartolomé,  
En cuya fe y confianza  
Estoy de aquel pacto libre.  
Dem. ¡Calla, no prosigas, calla!  
Que esta es la hora, que á él  
Le rompen y despedazan  
Los verdugos de Astiáges  
El corazón, las entrañas,  
Viva imagen de la muerte;  
Pues el pellejo le rasgan,  
Hasta que el sangriento filo  
Le divida la garganta.  
Mira para tu socorro

Si tienes buena esperanza.  
Lica. Cielos! otro dolor? ¿Pues  
El de los zelos no basta?  
Dem. No fuiste mia?  
Lica. ¿Qué pena!  
¿Mas qué mi paciencia aguarda? —  
¡Injusto, tirano dueño [Sale.]  
De mi vida, honor y fama,  
Muere á mis manos!

Dem. ¡Al cielo  
Pluguiera, que fuera tanta  
Mi dicha, que yo pudiera  
Morir! Mas ya que no alcanzan  
Victoria desta muger  
Por ahora mis venganzas,  
Dejarla en el ciego, el loco  
Poder de un zeloso basta. [Vase.]

Lica. ¿Adónde de mi furor,  
Hombre ó demonio, te escapas?  
¿Eres de mis zelos sombra?  
Iren. Esposo, señor!  
Lica. Aparta!  
Que tu amor y tu respeto,  
U otra mas oculta causa,  
Que ignoro, en prision del hielo  
Mis pies y mis manos ata,  
Para no darte la muerte.  
Iren. Pues en qué te ofendo?  
Lica. Ha ingrata!

Si antiguo dueño tenias,  
Á quien la vida y el alma  
Ofreciste antes que á mí,  
¿Para qué, traidora, falsa,  
Ofendiste tanto amor,  
Burlaste fineza tanta?  
Iren. Verdad es,.....  
Lica. ¿Qué, aun no lo niegas?  
Iren. Que yo.....  
Lica. ¿Qué, aun no lo recatas?  
Iren. Ofrecí al Dios de Astarot  
Alma y vida.  
Lica. Calla, calla!  
Que el Dios de Astarot no tiene  
Poder ya en vida ni en alma,  
Para venirme á pedir  
Zelos de mí. Tú me engañas.  
Iren. Verdad, Licanoro, digo.  
Y si el irse (ay Dios!) no basta  
De aqui invisible, daré  
Otro testigo, que haga  
Mas fe en tu crédito.

Lica. ¿Quién?  
Iren. Bartolomé, á cuya instancia  
Estoy de aquel pacto libre.  
Lica. ¿No has escuchado, tirana,  
Que mi padre (ha dura pena!)  
Le dió muerte? En vano trazas  
Valerte de su noticia  
Tan aprisa.  
Iren. Mi fe es tanta,  
Que aun muerto he de esperar,  
Que tus dudas satisfaga.  
Lica. ¿Cómo es posible, si ya  
La cólera me desata  
Las manos, para que tome  
De tus agravios venganza?  
Muere pues!  
Iren. ¡Bartolomé,  
Tu amparo y favor me valga!  
[Saca la espada, y al ir á herirla, cantan dentro, y  
el se suspende.]  
Music. Á quien con fe le llama,  
Siempre socorre, y nunca desampara.  
Lica. ¿Qué voces mi accion suspenden?

Iren. Las que mi inocencia guardan.  
Salen el REY, LESBIA, LIRON, criados  
y gente.  
Rey. ¿Qué música es esta, cielos,  
Que suspende y arrebatá  
Los sentidos?  
Criad. Todo el aire  
Se puebla de luces claras.  
Rey. Licanoro, ¿contra quién  
Desnuda traéis la espada?  
Lica. Contra mí mismo primero,  
Que contra quien la sacaba,  
Oyendo estas voces.  
Rey. ¿Luego  
Oísteis las músicas varias?  
Lica. Si, señor. Y no eso solo  
Nos admira y nos espanta,  
Sino el ver, que allí una nube  
Hojas de púrpura y nácar  
Despliega, y un trono en ella,  
Sobre cuya ardiente basa,  
Triunfante Bartolomé,  
Los coros el viento rasgan.  
Roja púrpura se viste,  
Y un monstruo trae á sus plantas,  
Á quien con una cadena  
Aprisionado acompaña.  
Aladas divinas voces  
Dicen en cláusulas blandas:  
Music. Á quien con fe le llama,  
Siempre socorre, y nunca desampara.

En un trono se descubre el SANTO, que trae al  
DEMONIO á los pies.  
Bart. Feliz imperio de Armenia,  
No solo vuelvo á tu patria  
En alas de Serafines,  
Para que sepas la rara  
Crueldad, que conmigo usaron,  
Habiéndome hecho mudara,  
Como culebra, el pellejo,  
Con ira y cólera extraña,  
Sino tambien para que  
Vivas, en mi confianza,  
Seguro de que esta fiera,  
Que atada traigo á mis plantas,  
No perturbará tu paz.  
Este es.....  
Dem. Yo lo diré, calla;  
Porque quiero que me sirvan  
De veneno mis palabras.  
Yo soy el Dios de Astarot,  
Yo el que tuvo vuestra patria  
Idólatra tantos años,  
Dándome adoracion falsa.  
Desta esclavitud el cielo  
Hoy por Bartolomé os saca,  
Alumbrándoos en la ley  
Evangélica de gracia.  
Irene, que un tiempo fue  
De mis engaños esclava,  
Ya está libre. ¿Mas qué mucho  
Que ella y todo el mundo salga  
De mi esclavitud, si el cielo  
Con estas cadenas ata  
Mis fuerzas, dando poder  
Á su Apóstol de cortarlas?  
Bart. Con esta declaracion  
Pública, que has hecho, baja  
Al abismo, mientras yo  
Á esferas subo mas altas.  
Dem. Abra, para recibirme,  
El infierno sus gargantas. [Húndese.]  
Bart. Y á mí sus puertas el cielo,  
Para recibir mi alma. [Vuela.]  
Rey. ¿Quién, á tan grandes prodigios,  
No le rinde al cielo gracias?  
Lica. ¿A quién quedarán rezelos,  
Viendo verdades tan claras?  
Lesb. ¿Y quién, viendo que en su mano  
Bartolomé santo enlaza  
Las cadenas del Demonio,  
Contra él no le invoca y llama? —  
Dando fin á esta Comedia,  
Perdonad sus muchas faltas.