

los bailes. Podía portarla también el jefe guerrero Tlatoani-pilli, que era el gran señor orador, ó el que llevaba la palabra. La divisa Cuetzal-patzactli, hecha de plumas de cuetzalli, de color rojo cinabrio, del guacamayo ó Alo, (Citace Macao), la Cacal-patzactli, de plumas negras del cuervo, eran variedades de la forma Quetzal-patzactli.

- 2.—Zacuan-patzactli, de color amarillo, de plumas de Zacuan.
- Azta-patzactli, de la clase anterior, formada de plumas blancas de garza, sobresaliendo algunas verdes de quetzal.
- Tlahquechol-patzactli, de plumas rojas del ave pico-cuchara, plumas propias del dios de la guerra; de uso del general en jefe, Tlacatecatl, ó del mismo Rey.
- En el Lienzo de Tlaxcala se ven figuras de guerreros llevando, como banderas fijas, Patzactli, las gorras puntiagudas del vestido cuexteca.
- Xiloxochi-patzactli, formada de capas de pluma, discos de oro en las sienes, como en el mismo casco de Macuilxochitl.
- Había otra bandera fija formada de una ave de color verde y rojo, que se puede ver en la lámina de esta obra, número 34, que se usaba con traje amarillo y escudo Quetzal-xical-colihqui-chimalli.
- Los portadores de esta clase de banderas, eran devotos de Xiuhtecutli, dios del fuego.
- El Quetzalpatzactli que llevaba el Tlatoani-pilli, debía acompañarse del jubon azul de turquesa, Xiuh-toto-ehuatl, y del escudo del dios Xipe, también deidad de la guerra, llamado teocuitla-xapo-chimalli. El Rey de Texcoco, Nezahualcoyotl, regaló una divisa del género Quetzalpatzactli al de México, Axayacatl.
- 3.—Cuaxolotl, "era como un cestillo hecho de plumas, según Sahagun, y en medio de él un perrillo, el cual tenía en la cabeza un plumaje largo: tenía este perrillo los ojos y las uñas de oro;" era divisa propia del Tlacatecatl; la forma característica de esta divisa se ve en la figura tomada del Códice de Mendoza.
- Hay de esta clase de estandartes, los de mayor gerarquía en la guerra de los mexicanos, cinco clases de cuatro colores: en uno, en lugar del perrillo xolotl, se ve una calavera, como en la figura 3 de la lámina 79 de esta obra, que se ha tomado de una publicación del Profesor Eduardo Selser. El armazon hemisférico, á manera de parasol, estaba cubierto de mosaico elegante de pluma y colgajos del mismo género; encima de esta divisa estaba el xolotl ó pe-

rrito, ó bien la calavera, pero era más comun el primero. La palabra se compone de cuaitl, cabeza, y de xolotl, perrillo, figura emblemática de significado desconocido.

Esta insignia Cuaxolotl, que puede verse en el monumento de la Iglesia de San Hipólito, era la primera en categoría y la más valiosa de todas las del nombre Patzactli, porque la llevaba siempre el Tlacatecatl, general en jefe, que era algunas veces el mismo Rey.

- Toz-cuaxolotl, de color amarillo; Iztac-cuaxolotl, blanco; Chichiltic-tlapal-cuaxolotl, de color rojo; en el Códice Moctezuma hay otro de color verde; y Xoxouhqui-cuaxolotl, de color azul, color para los Reyes, ó de los monarcas. Del Toz-cuaxolotl, amarillo, hay siete figuras en el Códice Moctezuma, que he publicado en los "Monumentos del arte mexicano;" tanto la enseña como el traje, son de color amarillo; pero el que llevaba la calavera se usaba con jubón rojo, llamado Tlapal-ilhui-ehuatl, con una placa de oro llamada yacametztl, en figura de media luna, para las narices, y con el escudo Teocuitla-xapo-chimalli, decorado con un gran anillo de oro en el centro: este era traje del general en jefe ó Tlacatecatl.
- 4.—Cuextecatl, nombre genérico de escudos, divisas y vestidos aplicado á la indumentaria de la costa del Golfo Mexicano; el gorro puntiagudo de este traje se llamaba copilli, con plumaje ó borlas colgantes en la punta; se llevaba puesto en la cabeza y servía también de divisa fija para la espalda. El vestido Iztac-cuextecatl, era de color blanco con el azta-copilli, de plumas blancas de garza, era para jefes inferiores; en el asedio de la Ciudad de México, se pueden ver estas figuras en el lienzo de Tlaxcala. La divisa Xoxouhqui-cuextecatl, era verde; la Chictlapanqui-cuextecatl, tenía la mitad verde y la mitad amarilla, tanto en el copilli como en el jubon; la bandera quetzal-copilli de mosaico de plumas de quetzal, de la figura 4 de la lámina 79, se portaba con gorra cuexteca y se usaba por jefes superiores.
- Por raras y extravagantes que parezcan estas enseñas y los mismos vestidos, hay que tener en cuenta la influencia que tenían en la vida y en todos los actos de los mexicanos, las prácticas religiosas ó mitológicas: el guerrero era un ídolo disfrazado.
- 5.—Zaca-calli, casa de zacate ó de paja, con techo del mismo material; variedad de esta divisa era también la llamada Cal-tzacualli, casa de piedra con pirámide de escalones que se puede

ver en las banderas de los guerreros del "Lienzo de Tlaxcala."

- 6.—Tonatiuh, estandarte con la figura de un sol ó como se dice vulgarmente, de un calendario azteca. Había un Zacuan-Tonatiuh, de color amarillo, "hecho de pluma rica, de las doradas del Zacuan, como una gran rueda, y llevaba este estandarte en el medio, la imagen del sol hecho de oro;" un Quetzal-tonatiuh, de plumas verdes, semejante al anterior, era una de las enseñas nacionales, de México y de Tlaxcala. La divisa Quetzal-toname-yotl, "era de una plumería con un sol llano, relumbrante como espejo," que dió Moctezuma II al célebre y valiente guerrero otomí, Tlahuicole. Quetzal-toname-yotl, se compone de quetzalli, pluma verde, y de tonameyotl, brillo del sol, la luz: tonametl, significa rayo solar.
- 7.—Tlapal-ilhui-telolotli, bolas enmarañadas de plumas rojas: de las radicales, tlapalli, color bermejo; ihuitl, pluma ligera, y telolotli, piedra redonda. Semejante á la anterior era la Iztac-ilhui-telolotli, enmarañados envoltorios de pluma blanca.
- 8.—Ometoch-tlahuiztli, primera divisa de los dioses del pulque. Ometochtli, dos conejos; era una olla con la espuma de esta bebida, figurada: para el vestido se usaba una manta semejante en adorno, llamada Ometoch-tecomatiltatl.
- Ocelo-tlachi-comitl, era una divisa de una olla de pulque forrada de cuero de tigre en que se figuraba la espuma de esa bebida por medio de plumas blancas de garza y de quetzal intercaladas de una en una: era la divisa de la misma deidad Ometochtli.
- 9.—Tlaquimilolli, lfo atado con cuerdas: la palabra viene del verbo quimiloo, envolver.
- 10.—Tlapal-itz-mitl, formada de una flecha de punta roja.
- 11.—Tlacoeh-patzactli, estandarte fijo formado de dardos arrojados.
- 12.—Tzipil, niño ó Tzipilon, su diminutivo; era un niño recortado en madera: "niño sucio con escremento en la mano."
- 13.—Mexayaca-tlahuiztli, bandera formada de una máscara, mexayacatl: era la representación de Itztla-coliuhqui, dios del frío, hijo de Toci, la gran madre de la tierra, Teteoinnan. Del muslo de las víctimas sacrificadas á la diosa Toci, se tomaba un pedazo de piel humana para hacer la máscara, mexayacatl de esta bandera. En el ya mencionado Lienzo de Tlaxcala, publicado por la "Junta Colombina," se ve esta

enseña en la lámina 27, correspondiente á Xaltelolco.

- En esta clase parece que deben colocarse las enseñas que llevan el nombre de Tzitzimitl, palabra que significa según Molina, demonio, y diablo habitante del aire, según el Padre Sahagun.
- Toz-tzitzimitl, la divisa de este nombre hecha de plumas ricas con oro, "un monstruo hecho de oro," en medio de la bandera. Llevaba un penacho de pluma rica.
- La divisa Iztac-tzitzimitl, era de plumas blancas.
- Ocelo-tzitzimitl, figura monstruosa del Ocelotl ó tigre.
- Xoxouhqui-tzitzimitl, era un monstruo, "como demonio, hecho de plumas verdes con oro y encima de la punta de la cabellera, llevaba un penacho de plumas verdes."
- En el "Lienzo de Tlaxcala," en la lámina correspondiente á la prisión de Cuauhtemoc, se ve un guerrero con un escudo, llevando en medio una cara monstruosa análoga á las mencionadas en las anteriores divisas y muy frecuente en la lista de las curiosidades enviadas al Emperador Carlos V.
- 14-15-16.—Tres divisas semejantes llevan el nombre de Toz-cocolli, que significa pescuezo, por su semejanza con un cuello alargado; esta clase de banderas, aunque imperfectamente dibujadas, se pueden reconocer en las láminas del Atlas del Padre Durán. (Tratado 1 lámina 2. cap. 4. lámina 5. cap. 10., en que se ven dos; lámina 11. cap. 35 y lámina 22. cap. 39.)
- Tozocolli-cuaxolotl, era una antigua divisa del Rey Ahuizotl, compuesta de "una cabeza con un pescuezo largo, que parecía perro sin orejas, de oro fino;" enseña nacional que se conoce por la cabeza del perrito, xolotl; esta bandera era una combinación del Tozocolli y del Cuaxolotl.
- 17.—Chimalla-tlahuiztli, escudo que servía de bandera; esta divisa tenía también en el escudo que la formaba una cara monstruosa, como su principal distintivo.
- 18.—Tlahuizmatla-xopilli, del historiador Clavijero, formada de una red figurando la huella de un pié; matlatl, significa red, y xopilli, dedo de pié; á su vez, xotl, es pié, y pilli, dedo. Esta divisa puede verse en el "Lienzo de Tlaxcala," láminas 25 y 28.
- La divisa Quetzal-xopilli, huella adornada de oro, se portaba en el vestido con un jubon amarillo de plumas de papagayo.