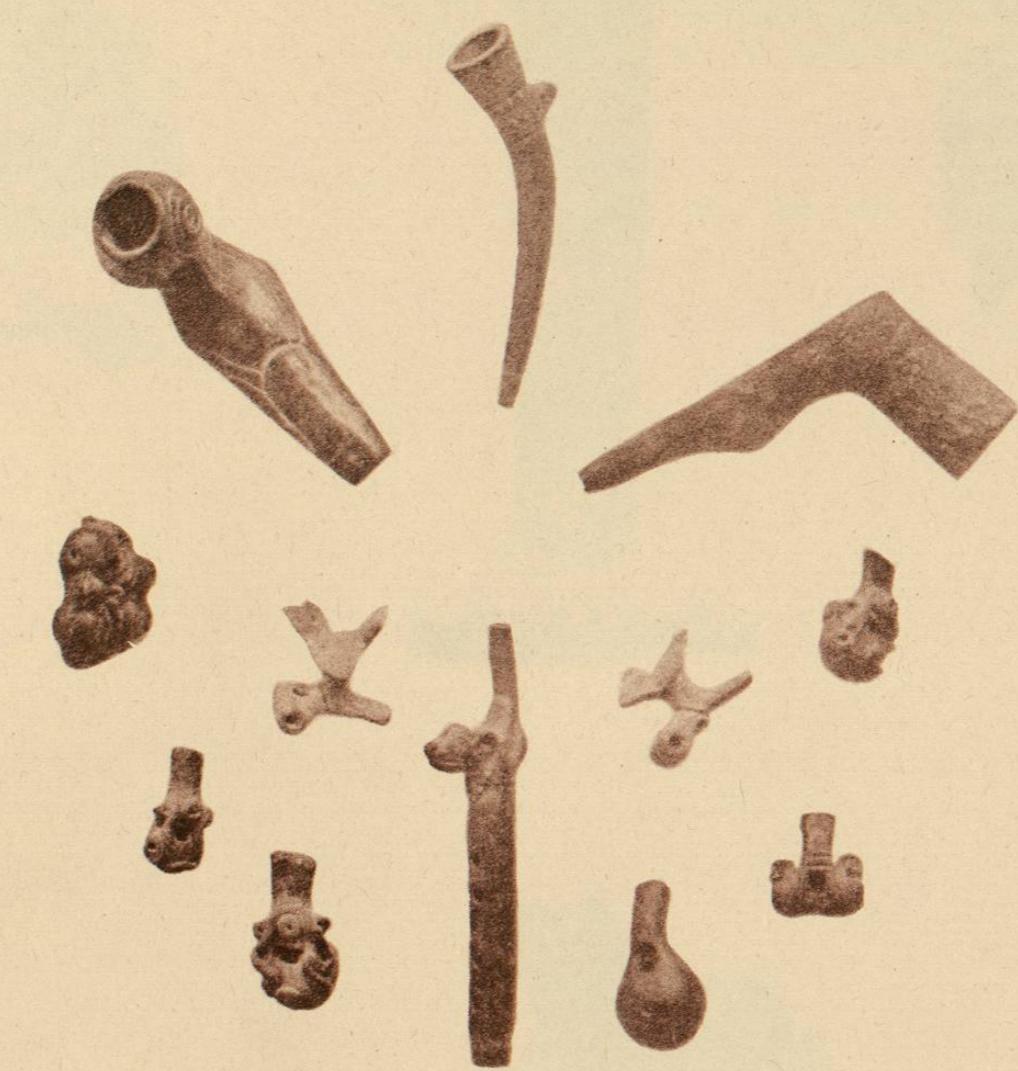




Copilli de cobre de Tenango de Arista. Museo del Estado de México, y Maza de piedra para aplanar papel.  
Origen desconocido. Museo de Oaxaca.



TRES FORMAS DE PIPAS.

La primera de Atzcapotzalco, D. F., la segunda de Casas Grandes, Chihuahua; la tercera de Tacuba, D. F.  
y varias formas de silbatos del Valle de México.



VARIAS FORMAS DE SILBATOS,

De la colección del Sr. Aristides Martel.