CAPÍTULO XXXI

DE LA CONVENIENCIA DE JUZGAR SOBRIAMENTE DE LAS COSAS DIVINAS

El más adecuado terreno, el que se encuentra más sujeto á error é impostura, es el discurrir sobre las cosas desconocidas; pues en primer lugar, la singularidad misma del asunto hace que las concedamos crédito, y luego, como esas cosas no forman la materia corriente de nuestra reflexión, nos quitan el medio de combatirlas. Por eso dice Platón que es mucho más fácil cautivar á un auditorio cuando se le habla de la naturaleza de los dioses que cuando se trata de la naturaleza de los hombres; la ignorancia de los oventes procura libertad grande al ocuparse de una cuestión oculta. De aqui se sigue que nada se cree con mayor firmeza que aquello que se conoce menos; ni hay hombres más seguros de lo que dicen que los que nos refieren cosas fabulosas, como los alquimistas, adivinos, quirománticos, astrólogos, médicos, id genus omne 1, á los cuales añadiria de buen grado, si á tanto osara, una caterva de gentes, intérpretes y fiscalizadoras ordinarias de los designios de Dios, que hacen profesión de inquirir las causas de cada accidente y de ver en los arcanos de la voluntad divina los motivos inescrutables de sus obras; y aun cuando la variedad y continua discordancia de esos acontecimientos los lleva de un extremo al opuesto, de oriente á occidente, no por eso dejan de ser descifradores impertérritos, y con el mismo lapicero pintan lo blanco y lo negro.

En un pueblo de las Indias existe esta laudable costumbre: cuando pierden algún encuentro ó batalla, piden públicamente perdón al sol, que es su dios, de su culpa, como si hubieran cometido una acción injusta, relacionando su dicha ó desdicha á la razón divina, y sometiéndola su juicio y sus acciones. Para un buen cristiano es suficiente creer que todas las cosas Dios nos las envía, y recibirlas además con reconocimiento de su divina é inescrutable sabiduria; así que deben tomarse siempre en buena parte, ya produzcan el mal va el bien. No puedo menos de censurar la conducta que ordinariamente veo seguir á muchas gentes, las cuales apoyan nuestra religión conforme á la prosperidad de sus empresas. Cuenta nuestra fe bastantes otros fundamentos, sin necesidad de autorizarla con el curso bueno ó malo de los acontecimientos terrenales. Acostumbrado el pueblo á aquellos argumentos, que aplaude y encuentra muy dignos de su agrado, se le expone á que su fe vacile

cuando los sucesos le sean adversos y la ventura no le acompañe. Ocurre lo propio con nuestras guerras de religión; los que ganaron la batalla de la Rochelabeille, metieron grande algazara por semeiante accidente, y se sirvieron de su fortuna para probar que era justa la causa que defendian; luego tratan de explicar sus descalabros de Montcontour y de Jarnac, diciendo que ésos fueron castigos paternales: si no tuvieran un pueblo á su disposición completa para embaucarle, se convenceria este fácilmente de que todo eso no son más que artificios engañosos. Valdría mucho más enseñarle los sólidos fundamentos de la verdad. En estos meses pasados ganaron los españoles una batalla gloriosa contra los turcos, mandando las fuerzas cristianas don Juan de Austria. Otras derrotas hemos sufrido nosotros también por la voluntad de Dios, y eso que no somos turcos. En conclusión, es difícil acomodar las cosas divinas á nuestra balanza sin que sufran menoscabo. Quien pretenda explicarse que León y Arrio, principales sectarios de la herejía arriana, acabaron, aunque en épocas diversas, de muertes semejantes (retirados de la disputa á causa del dolor de vientre, ambos expiraron repentinamente en un común); quien quiera ver un testimonio de la venganza divina en la circunstancia de morir en un lugar tan inmundo, tendrá que añadir á aquéllas la muerte de Heliogábalo, que fué asesinado en una letrina; y sin embargo, Irene, santa mujer á quien adornaban todas las virtudes, se encuentra en el mismo caso. Queriendo Dios enseñarnos que los buenos tienen otra cosa que esperar y los malos otra cosa que temer que las bienandanzas ó malandanzas terrenales, se sirve de ambas y las aplica por medios ocultos, despojándonos así de todo recurso de alcanzar torpemente nuestro provecho, con nuestra experiencia. Equivócanse de medio á medio los que quieren prevalerse de la razón humana, y jamás encuentran una explicación atinada sin que al punto les asalten dos contrarias; de lo cual saca san Agustín sólidos argumentos contra sus adversarios. Es un conflicto que solucionamos con las armas de la memoria más bien que con las de la razón. Menester es que nos conformemos con la luz que place al sol comunicarnos. Quien eleve la mirada á fin de procurarse claridad mayor, no extrañe si por castigo de su osadía se queda ciego. Quis hominum potest scire consilium Dei? aut quis poterit cogitare quid velit Dominus 1?

^{1. ¿} Quién es el hombre capaz de conocer los designios de Dios, ó de imaginar la voluntad del Señor? Libro de la Sabiduria, IX, 43.

CAPÍTULO XXXII

DE CÔMO ALGUNOS BUSCARON LA MUERTE POR HUÍR LOS PLACERES DE LA VIDA

La mayor parte de los antiguos filósofos convienen en que la muerte es preferible á la vida cuando de ésta se esperan más desdichas que bienandanzas; y afirman que poner ahinco en conservar la existencia para sufrir tormentos y trabajos es ir contra los preceptos mismos de la naturaleza, como enseñan estos versos griegos:

> Η ζην άλύτως, ή θανετν εύδαμεδνως. Καλόν το θνήςκεν οίς δάριν το ζην φέρεε. Κρεϊσσον το μη ζην δοτίν, η ζην φέλιως 4.

Pero llevar el desdén de la muerte al extremo de buscarla para evitar honores, riquezas, grandezas y otros favores y bienes, que conocemos con el nombre de beneficios de la fortuna, como si la razón sola no bastara á persuadirnos de la conveniencia de abandonarlos sin necesidad de hechar mano de aquel remedio supremo, no lo había visto ordenar. ni practicar hasta que me cayó en las manos un pasaje de Séneca, en el cual el filósofo aconseja á Lucilio, personaje influyentisimo y de gran autoridad cerca del emperador, que trueque la vida de voluptuosidad y pompa por el abandono del mundo, y se retire a la vida solitaria, apacible v filosófica. A la realización de tales consejos, Lucilio opone algunas dificultades: «Mi parecer es, le dice Séneca, que dejes esa manera de vivir o la vida misma; yo te aconsejo que sigas camino más apacible, y que mejor que romper, desates lo que tan mal has anudado; mas si no se pudiera desatar, rómpelo: no hay hombre tan cobarde que no prefiera caer de una vez à permanecer siempre tambaleándose. » Hubiera encontrado este consejo natural en la rudeza estoica, pero lo extraño es que esté tomado de Epicuro, que escribe de un modo parecido á Idomeneo en una ocasión semejante. Algún rasgo análogo tengo idea de haber advertido entre nosotros, pero este iba acompañado de la moderación cristiana.

San Hilario, obispo de Poitiers, enemigo famoso de la herejía arriana, encontrándose en Siria tuvo noticia de que su hija única, que se llamaba Abra, á quien había dejado en las Galias en compañía de su madre, era solicitada para casarse por los más importantes señores del país, como joven muy bien educada, hermosa, rica, y que se hallaba

además en la flor de su edad ; su padre la escribió (prueba tenemos de ello) que desechara su afición á todas esas bienandanzas y placeres con que la brindaban, porque él había encontrado en su viaje un partido preferible, mucho más digno y grande: un marido de magnificencia y poderio bien distintos, el cual la obsequiaria con trajes y joyas de valor inestimable. Su designio no era otro que el de hacerla perder el gusto de los placeres mundanos para que ganara la gloria; pero antojandosele que para ello el camino más breve y seguro era la muerte de su hija, no cesó un momento de pedirle á Dios que la quitara del mundo y la llamase a su seno, como aconteció en efecto, pues al poco tiempo de regresar al país murió Abra, con lo cual su padre recibió singular contento. Este caso sobrepasa los anteriores, porque la muerte es solicitada por intercesión de Dios, y además porque es un padre quien la pide para su hija unica; mientras que los otros se encaminan por si mismos á la desaparición, para la cual emplean medios exclusivamente humanos. No quiero omitir el desenlace de esta historia, aunque sea extraña al asunto de que hablo. Enterada la mujer de san Hilario de que la muerte de su hija aconteció por designio y voluntad del padre, é informada además de que la joven sería mucho más dichosa que si hubiera permanecido en este mundo, tomó una afección tan viva á la beatitud eterna y celeste, que solicitó de su marido con extrema insistencia el que rogara á Dios por su fin próximo. Oyendo Dios las oraciones de los esposos, la llamó poco después á su seno, y fué una muerte aceptada con singular contentamiento de ambos cónyuges.

CAPÍTULO XXXIII

COINCIDENCIAS DEL ACASO Y LA RAZÓN

La inconstancia de los movimientos diversos de la fortuna es causa de que ésta nos muestre toda suerte de semblantes. ¿ Hay algún acto de justicia más palmario que el siguiente? Habiendo resuelto el duque de Valentinois envenenar à Adriano, cardenal de Cornete, en cuya casa del Vaticano estaban invitados à comer el papa Alejandro VI su padre y aquél, mandó que llevaran al banquete antes de que él compareciera una botella de vino envenenado, y ordenó al copero que la guardase cuidadosamente; como el papa llegara antes que el de Valentinois, y pidiera de beber, le sirvieron vino de la botella por suponer que era el mejor; el duque mismo pocos momentos después, creyendo que no habrían tocado à su vino, bebió à su vez, de suerte que el padre murió de repente, y el hijo, después de haber estado largo tiempo atormentado por la enfermedad, ex-

^{1.} O una vida tranquila ó una muerte feliz. Hermoso es morir cuando la vida es un oprobio; vale más dejar de existir que vivir en la desdicha.

perimentó todavía suerte peor que si de ella hubiera sucum bido.

Diríase que algunas veces la fortuna se burla bonitamente de nosotros en los momentos más críticos. El señor de Estrée, á la sazón portaestandarte del señor de Vandome, y el señor de Licques, teniente de la compañía del duque de Ascot, en ocasión en que ambos se encontraban enamorados de la hermana del señor de Foungueselles, aunque pertenecia á distintos partidos, el de Licques resultó vencedor; mas el mismo día de la boda, y lo que es aun más triste, antes de la noche nupcial, el recién casado, sintiendo deseos de romper una lanza en favor de su nueva esposa, salió á la escaramuza cerca de Saint-Omer, donde el de Estrée, desplegando superiores fuerzas, le hizo prisionero, y para sacar partido de su victoria, fué necesario además que la doncella.

Conjuges ante coacta novi dimittere collum, Quam veniens una atque altera rursus hyems Noctibus in longis avidum saturasset amorem 4,

la cual cortesmente le pidió luego que le devolviera su prisionero, como así lo hizo el vencedor; que la nobleza francesa jamás rechazó á las damas ninguna petición.

Los caprichos de la fortuna parecen á veces combinados por el arte. Constantino, hijo de Elena, fundó el imperio de Constantinopla; al cabo de buen número de siglos, Constantino, hijo de Elena, lo acabó. En ocasiones se complace en sobrepasar hasta los mismos milagros á que damos fe. Sabemos que cuando Clodoveo cercó a Angulema, las murallas de la ciudad se desplomaron por gracia divina. Bouchet dice, tomándolo de otro autor, que en ocasión en que el rey Roberto sitiaba una plaza, habiéndose alejado del recinto de la misma para dirigirse à Orleans à solemnizar la santa fiesta de Aignán, mientras asistía devotamente á la misa, los muros de la plaza sitiada cayeron de pronto en ruinas. La fortuna lo acomodó todo al revés en nuestras guerras de Milán, pues al capitán Ranse, de nuestro ejercito, cercando á Erone, hizo poner la mina bajo una parte del muro, el cual, saltando bruscamente, cayó perpendicular, sin que por ello se vieran menos defendidos los sitiados.

Otras veces ejerce la medicina con singular acierto. Viéndose Jasón Fereo desahuciado por los médicos á causa de una apostema que tenía en el pecho, y ardiendo en deseos de limpiarse de ella aun á costa de la vida, lanzóse en un combate en medio de la turba de los enemigos. Una herida que recibió la reventó la apostema y le curó radi-

calmente. El acaso sobrepasó al pintor Protógones en el conocimiento de su arte. Había el artista trasladado al lienzo la imagen de un perro rendido de fatiga, y estaba satisfecho de su obra en todos sus detalles, pero como no acertara á pintar á su gusto la espuma y la baba del animal, incomodado, cogio la esponja, y como estaba empapada con pinturas de diversos colores, al arrojarla contra el cuadro para borrarlo, la casualidad hizo que diera en el hocico del perro y realizara la obra que el arte no había podido efectuar. A veces endereza nuestras deliberaciones y las corrige. Viéndose obligada Isabel, reina de Inglaterra, à pasar de Zelanda à su país con el ejército para combatir en pro de su hijo contra su marido, la hubiera ido muy mal de llegar al puerto que deseaba, porque en él la aguardaban sus enemigos; mas contra su voluntad, el acaso arrojóla en otra parte, donde pudo desembarcar con seguridad completa. Y aquel hombre de la antigüedad que al lanzar una piedra á un perro dió á su madrastra y la mató, ; no tuvo motivo sobrado para recitar este verso?

Ταυτόματον ἡμῶν καλλίω βουλεύεται 1.

Icetas sobornó á dos soldados para dar muerte á Timoleón, que se encontraba en Adra, en Sicilia. Puestos de acuerdo para realizar su empresa en el momento en que la víctima celebrara algún sacrificio en el templo, hallándose ya en medio de la multitud, como se hicieran una seña para lanzarse á la obra, surge de pronto un tercero que acaba instantáneamente con su espada á uno de los asesinos y escapa. El compañero del muerto, suponiendose descubierto y perdido, se dirige al altar y pide gracia prometiendo declarar toda la verdad. Tan luego como hubo relatado los pormenores de la conjura, aparece el que había huido, á quien habían atrapado, y á quien el pueblo maltrata, pisotea y arrastra hacia el lugar que ocupa Timoleón y los personajes principales de su séquito. Allí solicita la gracia del soberano y declara haber dado justa muerte al asesino de su padre, probando en el momento mismo, con testigos que su buena estrella le había procurado inopinadamente, que efectivamente su padre había sido muerto en la ciudad de los Leontinos por la misma persona á quien él acababa de matar. Entonces fue gratificado con diez minas áticas por haber tenido la dicha de vengar la muerte del autor de sus dias, al par que salvado la vida del padre común de los sicilianos. Este conjunto de casualidades sobrepasa todas las previsiones de la prudencia humana.

Y para concluir, ¿ no se descubre en el hecho siguiente una demostración palmaria del favor, bondad y piedad singulares de la fortuna? Proscriptos de Romaporlos triunvi-

^{1.} Obligada á renunciar á los abrazos de su nuevo esposo antes de que las largas noches de uno ó dos inviernos saciaran la avidez de su amor. CATULO, LXVIII, 81.

^{1.} La fortuna es más avisada que la razón.

ros Ignacio y su hijo, determinaron ambos quitarse juntos la vida, dejándola el uno en las manos del otro para frustrar así la crueldad de los tiranos. Lanzáronse el uno contra el otro con la espada empuñada, é hizo el acaso que padre é hijo recibieran dos golpes igualmente mortales, concediendo además en honor de una tan hermosa amistad, que tuvieran todavía la fuerza de apartar de sus pechos los brazos armados y sangrientos, para estrecharse tan fuertemente, que los verdugos cortaron juntas las dos cabezas, dejando los cuerpos unidos, y juntas también las heridas, absorbiéndose amorosamente la sangre y los restos de una y otra existencia.

CAPÍTULO XXXIV

DE UN VACÍO EN NUESTROS USOS PÚBLICOS

Mi difunto padre (que era hombre de juicio claro para no ayudarse sino de la experiencia natural) me habló hace tiempo de su deseo de ver establecido en las ciudades un lugar al cual pudieran acudir los que tuvieran necesidad de alguna cosa, y donde un empleado puesto al efecto registrase el asunto de que se tratara; por ejemplo. tal individuo quiere vender perlas, tal otro quiere comprar; tal persona desea compañía para ir a Paris; tal otra busca un servidor de ésta ó la aquella condición; otro busca un amo; tal necesita un obrero; en fin, quiénes unas cosas, quiénes otras, cada cual según sus necesidades. Es probable que este medio de ponernos al corriente proporcionaría alguna ventaja al bienestar público, pues en toda ocasión hay cosas que se desean, y por falta de comunicación se ven muchas gentes en la necesidad más extrema.

No puedo menos de recordar con vergüenza para nuestro siglo que á nuestra vista murieron dos excelentísimos personajes en ciencia por no tener que comer: Lilio Gregorio Giraldo, en Italia, y Sebastián Castellón, en Alemania, y creo que existen miles de personas que los hubieran acomodado en condiciones muy ventajosas, ó socorrido en las ciudades mismas donde se encontraban, de haber conocido su situación. El mundo no está tan universalmente corrompido; yo conozco alguien que desearía muy vivamente que los medios que los suyos le pusieron en las manos pudieran emplearse á tenor de los intereses de que goza, mientras á la fortuna plazca conservárselos, en poner al abrigo de la necesidad á los hombres singulares y notables en cualquier clase de saber y valer, á quienes la desdicha combate á veces hasta el último límite; esa persona

les procuraria facilidades en las tenebreces de la vida, con las cuales, de ser razonables, se conformarian.

En el manejo de los asuntos de su casa, mi padre seguia un orden que yo ensalzo como merece, pero que no soy capaz de imitar. A más del registro de las cosas domésticas, donde se sientan las cuentas menudas, pagos, compras y en general todo aquello en que no precisa el concurso del notario, registro que está á cargo de un administrador, ordenaba á su secretario que tuviera un papel en el que se insertaban todos los acontecimientos dignos de alguna recordación, dia por día; el cual formaba como las memorias para la historia de la casa, muy gratas de repasar cuando el tiempo comienza á borrar la huella de las cosas pasadas, y muy adecuado medio para saber en que tiempo acontecieron. Consignábase la fecha en que tal trabajo se comenzó v la en que se acabó; quiénes fueron las personas que pasaron por su residencia, y cuánto tiempo se detuvieron: nuestros viajes, ausencias, matrimonios y defunciones: las noticias buenas y malas; el cambio de los principales servidores y otros sucesos análogos. Es ésta una costumbre antigua, que á mi entender debería refrescar cada cual en su chisconera. Yo reconozco la torpeza que cometí al dejar de practicarla.

CAPÍTULO XXXV

DE LA COSTUMBRE DE VESTIRSE

Cualquiera que sea el asunto de que vo trate, siempre me precisa ir en algún respecto contra los usos recibidos; en tal grado estos han tomado todas las avenidas. Reflexionaba vo en esta fria estación del año si la costumbre de ir completamente desnudos en esas naciones últimamente descubiertas, la determina la temperatura cálida del aire, como vemos en los indios y en los moros, ó si obedece á natural necesidad del hombre. Las gentes de entendimiento se han hecho con frecuencia consideraciones parecidas, puesto que todo cuanto cobija la bóveda celeste, como dice la Sagrada Escritura, está sujeto á las mismas leves, entre las cuales se trata de distinguir las que son naturales de las que fueron falseadas, y de recurrir para buscar la razón primordial de las cosas al general gobierno del mundo, donde nada contrahecho puede haber. De suerte que, hallándose todos los seres vivos provistos de aguja é hilo para cubrir sus desnudeces, no es creible que seamos sólo nosotros los que no podamos subsistir sin extraño auxilio. Así yo entiendo que como las plantas, los árboles, los animales y oporcuanto vive se encuentra por la naturaleza dotado de

suficiente cobertura para defenderse de las injurias del tiempo,

Proptereaque fere res omnes, aut corio sunt Aut seta, aut conchis, aut callo, aut cortice, tectæ,

de igual beneficio gozábamos nosotros, pero como aquellos que prescinden de la luz del día para servirse de la artificial, hemos ahogado nuestros medios naturales para echar

mano de los ajenos.

Es bien fácil convencerse de que la costumbre es la que nos hace imposible lo que en realidad no lo es, pues entre los pueblos que desconocen toda clase de vestidos los hay que están situados bajo un cielo semejante al nuestro, y también existen otros en que la temperatura es más ruda que la de nuestros climas. Consideremos además que las partes más delicadas de nuestro cuerpo las llevamos siempre al descubierto: los ojos, la boca, las narices y las orejas; y nuestros campesinos, como nuestros abuelos, llevaban desnudos el pecho y el vientre. Si hubiéramos venido al mundo con el deber de vestir refajos y gregüescos, la naturaleza nos hubiera armado de una piel más resistente en el resto del cuerpo para soportar las intemperies, como ocurre con las yemas de los dedos y las plantas de los pies. Entre mi traje y el de un labriego de mi país encuentro mayor diferencia que entre su vestido y el de un hombre que va completamente desnudo. ¡Cuántos hombres hay, en Turquía sobre todo, que van en cueros vivos por practicar un acto devoto! No recuerdo quién preguntaba à un mendigo, à quien vela en camisa en pleno invierno, tan alegre como cualquiera otro que se tapa hasta las orejas, cómo podía vivir con tan ligero traje. « Usted, señor, respondió el interpelado, tiene la faz descubierta; pues bien, suponga que vo soy todo faz. » Cuentan los italianos del bufón del duque de Florencia, que, preguntado por su amo cómo yendo tan mal ataviado podía resistir el frio. que él apenas soportaba, respondió: « Seguid mi ejemplo; echaos encima todos vuestros vestidos, como hago yo con los míos, y no tendréis frío ninguno. » El rey Masinisa no pudo nunca acostumbrarse á llevar cubierta la cabeza hasta que llegó á la vejez extrema, y soportaba así el frío, las tormentas y las lluvias. Lo propio se cuenta del emperador Severo. Refiere Herodoto, que en los combates de los egipcios y los persas, entre los que morian por haber recibido heridas en el cráneo, oponían mucha mayor resistencia los primeros que los segundos, en atención á que éstos llevaban siempre sus cabezas cubiertas con gorros v turbantes. Los egipcios llevaban las suyas rapadas desde la infancia y siempre á la intemperie. El rey Agesilao

vistió siempre igual traje en invierno y en verano hasta la vejez más caduca. Según Suetonio, César marchaba constantemente á la cabeza de sus tropas, generalmente á pie, sin nada en la cabeza, lo mismo cuando hacía sol que cuando llovía. Otro tanto se dice de Aníbal,

Tum vertice nudo
Excipere insanos imbres, cœlique ruinam 4.

Un veneciano que acaba de llegar del Pegú, donde ha permanecido largo tiempo, escribe que en aquellas regiones las gentes van descalzas hasta cuando cabalgan, y llevan cubiertas las demás partes del cuerpo. Platón aconseja expresamente, que para la conservación de la salud lo mejor de todo es llevar desnudos los pies y la cabeza. El monarca que los polacos han elegido para que los gobierne, después del nuestro, y que es en verdad uno de los principes más grandes de nuestro siglo, no lleva nunca guantes; así en invierno como en verano usa el mismo bonete en la calle con que se cubre la cabeza en su casa. De la propia suerte que yo no puedo tolerar el ir desabotonado ni con los vestidos sueltos, los jornaleros de mi vecindad se violentarían si lo fueran. Dice Varrón que al ordenar que permanezcamos con la cabeza descubierta en presencia de los dioses ó del magistrado, se atiende más á nuestra salud y á fortalecernos contra las injurias del tiempo que al respeto y reverencia. Y puesto que hablamos del frio, y como franceses estamos habituados á abigarrarnos (aunque esto no reza conmigo, pues no me visto sino de negro ó de blanco, á imitación de mi padre), añadamos otro sucedido. Refiere el capitán Martín del Bellay que en su viaje al Luxemburgo viò heladas tan terribles, que el vino de la guarnición se cortaba á hachazos y se pesaba al entregarlo á los soldados, que lo llevaban en cestos. Y Ovidio :

> Nudaque consistunt formam servantia testæ Vina, nec hausta meri, sed data frusta, bibunt 2.

Las heladas son tan rudas en la embocadura del Palus Meotides ³, que en el mismo lugar en que el lugarteniente de Mitridates libró à pie enjuto una batalla contra sus enemigos, llegado el verano ganó contra los mismos un combate naval. Los romanos experimentaron desventaja grande en el que sostuvieron contra los cartagineses cerca de Plasencia por haber entrado en la lid con la sangre congelada y los miembros ateridos por el frío; mientras que Aníbal mandó hacer hogueras para que se calentaran sus

^{1.} Y que por esta razón casi todos los seres están provistos de cuero, pelo, conchas corteza ó callosidades. Lucrácio. IV, 936.

^{1.} Que con la cabeza descubierta desafiaba las lluvias más copiosas y las dempestades más violentas. Silio Irálico, I, 250.

^{2.} El vino helado retiene la forma de la vasija que lo contiene; alli no se bebe liquido, sino que se distribuye en pedazos. Ovidio, Trist., Ili, 10, 23.

soldados, y además distribuyó aceite entre ellos á fin de que se untaran y vivificaran sus nervios, y también para que se cerrasen los poros contra el cierzo helado que reinaba.

La retirada de los griegos de Babilonia á su país es famesa por las dificultades y trabajos que tuvieron que vencer. Sorprendidos en las montañas de Armenia por una horrible tempestad de nieves, perdieron el conocimiento de lugar en que se hallaban yel de los caminos; y viéndose detenidos de pronto, permanecieron un día y una noche sin comer ni beber. La mayor parte de los animales que llevaban sucumbieron, ytambién muchos hombres; á otros cegó el granizo y el resplandor de la nieve; otros se quedaron cojos y muchos transidos, rígidos é inmóviles, conservando entera la lucidez de sus facultades.

Alejandro vió una nación en que se enterraban los árboles frutales durante el invierno para resguardarlos de las heladas. En nuestro país podemos también ver igual costumbro.

En punto á trajes, el rey de Méjico cambiaba cuatro veces al día sus vestiduras; nunca se servía de uno mismo dos veces, y empleaba tan gran deshecho en sus continuas liberalidades y recompensas. Tampoco usaba más que una sola vez de los jarros, platos y otros utensilios de mesa y cocina.

CAPÍTULO XXXVI

DEL JOVEN CATÓN

No soy de los que incurren en el error de juzgar á los demás según mis peculiares sentimientos. Creo de buen grado en las cosas que más difieren de mi naturaleza y de mi manera de ser. Por la circunstancia de sentirme inclinado á una costumbre no obligo á los demás á que la practiquen, como suele acontecer generalmente; creo y concibo mil maneras diferentes de vivir á la mia, y contrariamente à las ideas del vulgo, me hago cargo con mayor facilidad de la diferencia que de la semejanza, al poner otras existencias en parangón con la mía. Sé desembarazarme de mis gustos al juzgar á quien difiere de mis condiciones y principios, y considerarle simplemente, en sí mismo, sin relación alguna extraña, juzgándolo sobre su propio modelo. Porque yo no sea continente no dejo de aprobar con sinceridad cabal la honestidad de los cartujos y capuchinos, ni de acomodarme mentalmente à su regla de vida; por medio del espíritu colócome en el lugar de aquellos varones y los estimo y los honro tanto más cuanto son diferentes de mi. Yo deseo muy singularmente que à cada cual se le juzgue según es, y por lo que á mi toca, que no se me

considere según los principios comunes. Mi flojedad no modifica en modo alguno la opinión que debe merecerme la fuerza y el vigor en los que poseen estas cualidades: Sunt qui nihil suadent, quam quod se imitari posse confidunt 1. Porque yo me arrastre por el cieno no dejo de elevar hasta las nubes la inimitable alteza de algunas almas heroicas, y encuentro en mi meritorio tener el juicio vien equilibrado aun cuando los efectos de éste no correspondan à las acciones; así mantengo al menos sana esta parte principal de mi individuo, y algo es ya tener la voluntad sana cuando las piernas faltan. El siglo en que vivimos, por lo menos en lo que á nuestros climas toca, es tan pesado de atmósfera, que no ya la ejecución sino hasta la sola imaginación de la virtud es dificil, y diríase que ésta no es otra cosa que pura jerga de colegiales:

Virtutem verba putant, ut Lucem ligna *,

quam vereri deberent, etiam si percipere non possent³; un chirimbolo para colgarlo en un gabinete, ó un vocablo que tenemos en la punta de la lengua, y que suena en nuestro oído como cosa de adorno. Ya no se encuentra ni una sóla acción virtuosa; las que lo parecen lo son sólo en apariencia, pues el provecho, la gloria, el temor, la costumbre y otras causas análogas, nos incitan á producirlas. Las actos de justicia, el valor y la benignidad que ponemos en práctica al realizar la virtud no pueden llamarse tales en cuanto los ejercemos por consideración á otro, para que ofrezcan buen cariz ante los ojos de los demás; en el fondo, quien aquellas cosas practica, no es virtuoso: la causa ocasional es distinta, y la virtud reconoce como suyo sólo lo que por si misma ejecuta.

En aquella gran batalla de Platea que los griegos ganaron à Mardonio y à los persas, bajo el mando de Pausanias, los vencedores, según la costumbre recibida, al repartirse la gloria de la expedición atribuyeron à la nación esparciata la primacía del valor en la lucha. Los espartanos, jueces excelentes en materia de virtud, luego que hubieron decidido en qué ciudadano de su nación debía recaer el honor de haberse conducido con mayor arrojo en la jornada, acordaron que Aristomedo había sido el más valeroso; mas á pesar del acuerdo no le concedieron ningún premio, porque su virtud había sido fruto del deseo de purgarse de la mancha en que incurriera en la batalla de las Termó-

^{1.} Hay gentes que no aconsejan más que lo que creen poder imitar. Cica-

^{2.} Creen que la virtad no es más que una palabra vana, como tampoco ven otra cosa que leña para el horno en un bosque sagrado. Honacro, Epist. I. 6, 31.

3. La virtud, que debieran respetar, aun cuando no pudieran comprenderla. Ciceron. Tusc. quest. V. 2.

pilas; así es que quiso morir valientemente para librarse de su vergüenza pasada.

Nuestros juicios son malsanos y se acomodan á la depravación de las costumbres reinantes. Yo veo á la mayor parte de los espíritus de mi tiempo emplear su ingenio en obscurecer la gloria de las acciones más generosas de los antiguos, dándolas una vil interpretación, encontrando para aminorarlas ocasiones y causas baladies. ¡Sutileza grande, en verdad! Presénteseme el acto más excelente puro, y yo me encargo al momento de encontrar razones verosimiles para achacarlo á cincuenta intenciones viciadas. Más que en malicia incurren en pesadez y grosería los hombres que á tales tareas se consagran.

Igual trabajo y licencia que algunos emplean en la difamación de aquellos grandes nombres, y libertad análoga tomariame vo de buen grado para realzarlos. A esos raros varones, escogidos para ejemplo del mundo por la aprobación de los sabios, no intentaré recargarlos de honor; por mucho que mi invención acertara á encontrar, fuerza es reconocer que todos los medios que nuestra imaginación pusiera en juego quedarian muy por bajo de su mérito. Es deber de las gentes honradas el pintar la virtud con sus bellos colores; de tal suerte no nos causará disgusto el que la pasión nos arrastre en pro de ejemplos tan santos. Lo que practican aquellos de que hablé antes tiene su fundamento en la maldad ó en en el vicio de ajustarlo todo á lo que se compagina con sus ideas personales, ó también porque no tienen la mirada suficientemente fuerte ni suficientemente clara, ni habituada á concebir el espectáculo de la virtud en su pureza ingenua. Dice Plutarco que algunos escritores de su tiempo atribuyeron la causa de la muerte de Catón el joven al miedo que había tenido á César; de semejante interpretación protesta con razón sobrada el citado historiador, y puede juzgarse por este hecho cuánto más le hubiera ofendido el testimonio de los que la atribuyeron luego á la ambición. ¡Pobres gentes, no imaginan que antes hubiera realizado una acción heroica por la ignominia que por la gloria! Catón fué uno de esos hombres modelos que la naturaleza elige para mostrar hasta donde pueden alcanzar la humana virtud y firmeza.

No me propongo extenderme ahora sobre esta magnifica acción; quiero sólo comparar los testimonios de cinco poetas latinos en alabanza de Catón, por el interés de éste, é inci-dentalmente también por el de los poetas. Ahora bien, el joven instruído en las cosas de la antigüedad hallará lánguidos los dos primeros en comparación con los otros, el tercero más vigoroso, pero á quien la extravagancia de su fuerza ha abatido; estimará, además, que queda todavia espacio para uno ó dos grados de invención antes de llegar al cuarto; cuando llegue á éste la admiración le hará

juntar las manos, y en el último, que es el primero en ciertos respectos, juzgará que á él no alcanza ningún hu-

mano espíritu y se admirará y traspondrá de admiración. He aquí una cosa maravillosa: contamos con mayor número de poetas que de jueces é intérpretes de la poesia; es más fácil producirla que conocerla. Juzgándola superficialmente se la aplican los preceptos del arte; mas la bue na, la suprema, la divina, está muy por cima de las reglas y de la razón. Quien discierne la belleza con vista reposada, no la ve, como no se ve tampoco el esplendor de un relámpago; la poesía no sólo interesa nuestro juicio, le encanta y le trastorna. El furor que aguijonea à quien la sabe penetrar, comunicase también à quien la oye recitar, à la manera del imán, que no sólo atrae la aguja, sino que también infunde á ésta la propiedad atractiva. Tal poder de la poesía se ve más palmario en los teatros; la sagrada inspiración de las musas arrastra al poeta á la cólera, al quebranto, al odio, transpórtale y le conduce donde quiere; el fuego del poeta pasa al actor y de éste á todo el pueblo; diríase el contacto de las agujas imantadas suspendidas unas en otras. La poesía me conmovió y me transportó siempre, desde la primera infancia; mas tan vivo gusto y sentimiento, que reside naturalmente en mí, ha sido producido y excitado por modos diversos y formas distintas, no tanto más altas ó más bajas, pues siempre fueron las más elevadas en cada género, como de indole diversa; primeramente fui atraido por la fluidez alegre é ingeniosa; luego por la sutileza aguda y refinada; y, por último, por la fuerza madura y constante. El ejemplo lo declarara mejor : Ovidio, Lucano, Virgilio.

Mas ved aquí ya á nuestros poetas en la arena:

Sit Cato, dum vivit, sane vel Cæsare major 1,

dice uno:

Et invictum, devicta morte, Catonem 2,

dice otro; y el siguiente, hablando de las guerras civiles entre César y Pompeyo, escribe :

Victrix causa diis placuit, sed victa Catoni 3;

el cuarto añade, á propósito de las alabanzas que todos tributaban á Cesar:

> Et cuncta terrarum subacta, Præter atrocem animum Catonis 4;

Que Catón sea durante toda su vida aun mayor que César. MARCIAL, VI, 32.
 Y el indomable Catón domó la muerte. MANILIO, Astron, IV, 87.

^{3.} Los dioses son favorables à César, pero Catón sigue à Pompeyo. Lucano,

^{4.} Todo el mundo postrado á sus pies, menos el altivo Catón. Horacio, Od., 11, 1, 23.

Y el maestro del coro, luego de haber anunciado en su pintura los nombres de los más grandes romanos, concluye de este modo:

His dantem jura Catonem .

CAPÍTULO XXXVII

DE CÓMO REÍMOS Y LLORAMOS POR LA MISMA CAUSA

Cuando leemos en las historias que Antigono desaprobó por completo que su hijo le presentara la cabeza del rey Pirro, su enemigo, que acababa de encontrar la muerte en un combate contra aquél, y que habiéndola visto vertió abundantes lágrimas; que el duque Renato de Lorena, lloró también la muerte del duque Carlos de Borgoña, a quien acababa de vencer, y que vistió de luto en su entierro; que en la batalla d'Auray, ganada por el conde de Montfort contra Carlos de Blois, rival suyo en la posesión del ducado de Bretaña, el vencedor encontrando muerto a su enemigo experimentó duelo grande, no hay que exclamar con el poeta:

E così avven, che l'animo ciascuna Sua passion sotto 'l contrario manto Ricopre, con la vista er'chiara, or'bruna *.

Refieren los historiadores que, al presentar á César la cabeza de Pompeyo, aquél volvió á otro lado la mirada, cual si se tratase de contemplar un espectáculo repugnante. Había existido entre ambos una tan dilatada inteligencia y sociedad en el manejo de los negocios públicos, tal comunidad de fortuna, tantos servicios y alianzas recíprocos, que no hay razón alguna para creer que la conducta de César fuese falsa y simulada, como estima Lucano:

Tutumque putavit

Jam bonus esse socer; lacrymas non sponte cadentes

Effudit, gemitusque expressit pectore læto ²;

pues bien que la mayor parte de nuestras acciones no sean sino puro artificio, y que á las veces pueda ser cierto que

Heredis fletus sub persona risus est 4.

1. Y Catón, que les dicta leyes. VIRGILIO, Eneida, VIII, 670.

2. Asi el alma oculta sus secretos movimientos, adoptando una apariencia contraria á su estado: triste bajo un semblante alegre; alegre bajo un semblante triste. Petrarca, fol. 23 de la edic. de Gab. Giolito.

3. Desde el momento que creyó poder mostrarse sensible á las desgracias de su yerno sin correr ningún peligro, derramó unas cuantas lágrimas forzadas, y arrancó algunos gemidos de un corazón lleno de alegria. Lucano, IX, 1037.

4. Las lágrimas de un heredero no son sino risas que la mascara oculta. Publio Sirio, apud A. Gellium, XVIII, 14.

es preciso considerar que nuestras almas se encuentran frecuentemente agitadas por pasiones diversas y encontradas. De igual suerte que los médicos afirman que en nuestros cuerpos hay un conjunto de humores diferentes, de los cuales uno solo manda en los demás, según la naturaleza de nuestro temperamento, ast acontece en nuestras almas: bien que diversas pasiones las agiten, es preciso que hava una que domine ; este predominio no es completo sino en razón de la volubilidad y flexibilidad de nuestro espíritu v á veces los más débiles movimientos suelen dominar. Por esta razón vemos que no son sólo los niños los que se dejan Ilevar por la naturaleza, y rien y lloran por una misma causa, sino que ninguno de nosotros puede preciarse de que, por ejemplo, al emprender algún viaje, al separarse de su familia y amigos, no haya sentido decaer su animo; y si las lágrimas no brotaron abiertamente de sus ojos, al menos puso el pie en el estribo con rostro melancólico y triste. Por grande que sea la llama que arde en el corazón de las jóvenes bien nacidas, precisa todavía arrancarlas del cuello de sus madres para entregarlas á sus esposos, diga Catulo lo que quiera:

> Estne novis nuptis odio Venus? anne parentum Frustrantur falsis gaudia lacrymulis, Ubertim thalami quas intra limina fundunt? Non, ita me divi, yera gemunt, juverint '.

No es, pues, de maravillar el que se llore cuando muerto á quien en modo alguno quisiera verse vivo. Cuando vo lanzo alguna fuerte reprimenda á mi criado, le regaño con todas mis fuerzas, dirijole verdaderas y no fingidas imprecaciones, pero pasado el acaloramiento, si el muchacho tuviera necesidad de mi, hallariame de todo en todo propicio, pues cambio pronto de humor. Cuando le llamo bufón y ternero. no pretendo colgarle para siempre tales motes, ni creo contradecirme llamandole hombre honrado poco después. Ninguna cosa se apodera de nosotros completa y totalmente. Si no fuera cosa de locos el hablar á solas, apenas habría dia en que yo dejara de propinarme recriminaciones á gritos, y sin embargo no siempre me recrimino ni me desprecio. Quien por verme frio ó cariñoso con mi mujer estimara que uno de esos dos estados fuese fingido, se equivocaria neciamente. Nerón al separarse de su madre, á quien mandó ahogar, experimentó sin embargo la emoción del adiós maternal y sintió el horror y la piedad juntamente. Dicen que la luz solar no es de una sola pieza, sino que el astro nos envía vivamente, sin cesar, nuevos rayos,

^{1. ¿} Es acaso Venus odiosa á las recién casadas ? ¿ ó se burlan éstas de sus padres simulando lágrimas que derraman en abundancia en el umbral de la cámara nupcial ? ¡ Qué yo muera si tales lloros son sinceros ! CATULO. LXVI, 45.

unos sobre otros, de suerte que no podemos apreciar el intervalo ni la solución de continuidad. Así nuestra alma lanza sus dardos uno á uno, aunque imperceptiblemente.

Largus enim liquidi fons luminis, ætherius sol Inrigat assidue cœlum candore recenti, Suppeditatque novo confestim lumine lumen ¹.

Artabano reprendió á Jerjes, su sobrino, por el repentino cambio de su continente. Considerando la desmesurada grandeza de las fuerzas guerreras que mandaba á su paso por el Helesponto, cuando se dirigía á la conquista de Grecia, sintíóse primero embargado por el contento, al ver á su servicio tantos millares de hombres, y su rostro dió claras muestras de alegría; mas de pronto, casi en el mismo instante, pensando en que tantas vidas se apagarian antes de que transcurriera un siglo, su frente se ensombreció, y se entristeció hasta verter lágrimas.

Perseguimos con voluntad decidida la venganza de una injuria y experimentamos contento singular por nuestra victoria; mas à pesar de ello lloramos, no por la ofensa vengada, pues en nosotros nada ha cambiado, sino porque nuestra alma considera la cosa desde otro punto de vista y se la representa de distinto modo; cada cosa ofrece diversos aspectos y matices diferentes.

El parentesco, las relaciones y amistades antiguas se apoderan de nuestra imaginación y la apasionan según las circunstancias, según la ocasión, mas la sacudida es tan fugitiva que no podemos apreciarla ni medirla:

Nil adeo fieri celeri ratione videtur, Quam si mens fiet proponit, et inchoat ipsa. Ocias ergo animus, qua: res se percio ulla, Ante oculos coorum in promptu natura videtur ;

por esta razón, preter diendo de todas estas formas pasajeras deducir una consecuencia, nos equivocamos. Cuando Timoleón llora la muerte que cometiera, después de madura y generosa deliberación, no languta la libertad que dió á su patria; tampoco lamenta la desaparición del tirano, sino que llora á su hermano. Una parte de su deber está desemnada, dejémosle desempeñar la otra.

CAPÍTULO XXXVIII

DE LA SOLEDAD

Dejemos á un lado la acostumbrada comparación de la vida solitaria con la vida activa. Y por lo que toca á la hermosa sentencia con que se amparan la ambición y la avaricia, ó sea : « que no hemos venido al mundo para nuestro particular provecho, sino para realizar el bien común », consideremos sin reparo á los que toman parte en la danza; que éstos sondeen también su conciencia y reconozcan por el contrario que los empleos, cargos, y toda la demás trapaceria del mundo, se codician principalmente para sacar de la fortuna pública provecho particular. Los torcidos procedimientos de que se echa mano en nuestro tiempo para alcanzar esas posiciones, muestran bien á las claras que el fin vale tanto como los medios. Digamos que la misma ambición nos hace buscar la soledad, pues aquella es la que con mejor voluntad huye la sociedad, procurando tener los brazos libres. El bien y el mal pueden practicarse en todas partes; mas sin embargo, si damos credito à la frase de Bias, quien asegura que « la peor parte de los humanos es la mayor », ó á lo que dice el Eclesiastés, « que entre mil hombres no hay uno justo »,

> Rari quippe boni : numero vix sunt totidem quot Thebarum portæ, vel divitis ostia Nili 1,

convendremos en que el contagio es inminente en la multitud. En medio de la sociedad hay que imitar el ejemplo de los malos ó hay que odiarlos; ambas cosas son difíciles: asemejarse á ellos, porque son muchos, y odiarlos mucho porque las maldades de cada uno son diferentes. Los comerciantes que viajan por mar siguen una conducta prudente cuando procuran que los que van en el mismo barco no sean disolutos, blasfemos, ni malos, estimando peligrosa tal sociedad. Por esta razón Bias dijo ingeniosamente á los que sufrian con él el peligro de una fuerte tormenta y llamaban á los dioses en su auxilio: « Callaos, que no se enteren de que estáis en mi compañía.» Otro ejemplo más reciente de la misma indole: Alburquerque, virrey de la India en nombre de Manuel, rey de Portugal, hallándose en inminente peligro en el mar, echó sobre sus homun muchacho, con objeto de que en su compañía la inocencia del niño le sirviera de salvoconducto para procurarso el favor divino y no perecer. Sin duda el que es virtuoso puede vivir en todas partes contento; puede estar solo hasta

^{4.} El sol, manantial fecundo de luz, inunda el cielo con un resplandor sia cesar renaciente, remplazando de continuo sus rayos con nuevos rayos. LUCRECIO, V, 282.

^{2.} Nada tan activo como el alma en sus concenciones ó en sus actos; entonces es más movible que todo cuanto la naturaleza pone ante nuestros ejos. Lucreccio, III, 483.

^{1.} Los hombres de bien son raros; apenas podrían contarse tantos como adertas tiene Tebas ó embocaduras el Nilo. Juvenat, XIII, 26.