

hállase muy extendida, pero existen entre los tanales augures que formulan sus profecías consultando el vuelo y el canto de los pájaros, los huevos de las gallinas, etc., etc.

A estos animales dotados de fuerzas distintas se agrega una porción de animales fabulosos tales como carnívoros del tamaño del buey, animales bípedos de extraordinaria ligereza, animales acuáticos con cuernos y otros ejemplares análogos. Pero al frente de todas estas maravillas figura el *Fanany* ó *Fananimpitolo*, es decir, el *Fanany* de siete cabezas que es concebido en forma de gusano, de serpiente ó de lagarto, é identificado con los gusanos que nacen en el putrefacto líquido que se desprende de los cadáveres de os nobles. Este gusano enterrado con el cadáver sale luego de la tumba en forma de lagarto que es el espíritu del difunto como se comprueba por el hecho de contestar levantando la cabeza cuando se le pregunta y de beber sangre de buey en un plato. Devuelto al sepulcro, el *Fanany* se convierte en espíritu de colosal tamaño que protege á los habitantes de los alrededores.

Las prácticas supersticiosas relacionadas con el agua derivan, en parte, de los cocodrilos que en ella habitan. El que agita el agua con una lanza está amenazado de la venganza del cocodrilo y mucho más el que arroja porquerías en un río. Los antankaranas del Norte de Madagascar creen que las almas de sus caudillos transmigran á los cocodrilos y las de la gente de baja estofa á otros animales; por esto se molesta lo menos posible á aquellos anfibios. Cuando un hombre es devorado por un cocodrilo, se amonesta á éste para que no vuelva á hacerlo ó se aplaca su cólera á la que se tiene gran miedo. El hecho de que se oigan referir tan pocas leyendas, tradiciones, etc., del mar es debido quizás á la circunstancia de pertenecer al interior las tribus con las cuales principalmente se encontraron los europeos. La sal es fadi para el espíritu *vazimba* Ranoro. Estos espíritus, sin embargo, se refugiaron en el mar cuando quedaron destruidos los ídolos y los lugares sagrados de Imerina; por la misma razón el espíritu *Fenang* ó *Fanany* que en forma de gusano de siete cabezas salió del alma de un hombre, se retira al cielo ó al mar cuando después de muerto se hincha como una montaña y no encuentra en la tierra espacio en qué moverse.

Una superstición relativa á las plantas y acerca de la cual poseemos datos muy incompletos atribuye un carácter sagrado á una porción de vegetales: á este grupo pertenecen entre los sakalavos el tamarindo y el baobal. Algunas partes de este último son consideradas como consagradas á Dios, pintadas de negro, amarillo y blanco, envueltas en

esteras y adornadas con amuletos. También se adora una mimosa llamada *fano* que crece especialmente en los sepulcros de los *vazimbas* y cuyas semillas tienen aplicación en la hechicería. El que planta una cierta *Bignonia* está amenazado de una muerte prematura. Entre los sakalavos cuando nace un niño el padre planta un árbol en señal de que reconoce á su hijo; cuando en una casa nace un niño antes de tiempo, el padre toma una raíz *varikitia* y poniéndose delante de la puerta se la coloca sobre la cabeza para que el hijo prospere y luego la arroja al suelo en dirección á Occidente.

Referiremos para terminar una de las varias historias con que se pretende justificar las supersticiones de los animales.

Es general entre los madagascarenses la creencia de que existió en otro tiempo un pueblo llamado *vazimba*, cuyos individuos eran de pequeña estatura pero tenían la cabeza muy grande. En la actualidad se pretende que algunos de estos *vazimbas* habitan todavía en la costa occidental. Estas gentes se disponían un día á jugar en la playa y cogieron un animal que se llamaba *Fananimpitolo* (hidra de siete cabezas); luego fueron á ver á la serpiente *Tompondrano* y un *vazimba* le encargó un mensaje diciéndole: «Vé á donde están mis padres y díles: vuestro hijo *Ravazimba* os habla de este modo: me he hundido en el agua y os deseo felicidades; por esto os pido que me enviéis la sangre de un ser vivo con sus pies, su piel y su grasa; si así lo hacéis lloverán bendiciones sobre vosotros.» Dicho esto, la serpiente emprendió su camino y por el citado motivo se denominan esas serpientes *Tompondrano* (señor del agua). Se cree que el *vazimba* le dió tal poder que casi nadie se atreva á matarla. Algún tiempo después, el *vazimba* envió al *vintsy* (pequeño pájaro azul) á sus padres diciéndole: «saluda á mis padres de mi parte y díles: *Ravazimba* ha hablado de esta suerte: enviadme aves y ovejas.» Y cuando el *vintsy*, después de haber desempeñado su cometido, regresó á donde estaba *Ravazimba*, éste le dijo: «Te concedo honores, porque has sido diligente y sabio; sobre tu cabeza pondré una corona de gloria y te vestiré día y noche con un adorno azul. Cuando tengas hijos, yo los educaré y haré perecer jóvenes á todos los que intenten matarte.» Tal es, según allí se cree, el origen de la belleza de este pájaro y por esto su nido se encuentra siempre al borde del agua. Ni siquiera hoy en día se encuentran hombres bastante atrevidos para matar al *vintsy* ó para comerlo. Algunos creen á pie juntillas en la verdad de esta narración y tributan gran respeto á ese pequeño pájaro.

FIN DEL TOMO PRIMERO

INDICE

DE LOS CAPÍTULOS COMPRENDIDOS EN ESTE TOMO

	Págs.		Págs.			
RASGOS FUNDAMENTALES DE LA ETNOGRAFÍA						
La noción geográfica y la consideración histórica en el estudio de los pueblos. — La humanidad es un todo. — La misión de la etnografía es probar la cohesión de la humanidad.	1	Universalidad de los adornos. — Semejanza entre los objetos que sirven de adorno. — Adornos y armas. — Mutilación. — Diferencias de adornos según las generaciones. — Materiales de adorno. — Los adornos y el comercio. — Metales preciosos. — Perlas falsas. — Limpieza.	38			
CONDICIÓN DE LOS PUEBLOS NATURALES DENTRO DE LA HUMANIDAD						
Noción pueblo natural. — Progreso y retroceso. — Diferencias corporales. — Noción razas civilizadas. — Semejanzas del hombre con los animales. — ¿En qué consiste la posesión de la cultura? — La humanidad posee de común la inteligencia, el lenguaje y la religión. — En las demás esferas de la civilización no hay diferencias absolutas y sí únicamente diferencia de grados.	3	LAS VIVIENDAS				
Las primeras chozas. — Origen de la edificación con madera y con piedra. — Carácter fugaz de la mayor parte de chozas. — Valor histórico de la edificación permanente. — Clasificación de los pueblos naturales según sus construcciones. — Causa de abrigo. — Construcciones sobre estacas. — Agrupación de viviendas. — Importancia etnográfica de las ciudades. — Distintas clases de ciudades. — Ruinas de ciudades y ruinas de civilizaciones.				43		
ESENCIA, ORIGEN Y DESARROLLO DE LA CIVILIZACIÓN						
¿Qué es la civilización? — Importancia que para la civilización tienen la conexión y el encadenamiento. — Noción de la «semi-civilización». — Relación entre los elementos espirituales y los materiales de la civilización. — Bases materiales. — Germen espiritual. — Origen de la civilización. — Riquezas de la naturaleza. — Civilización y agricultura. — Condiciones climatológicas favorables. — Civilización y nomadismo. — Centros de civilización en las mesetas. — El elemento político en la civilización. — Zonas de civilización.	11	FAMILIA Y SOCIEDAD				
Rebaños y familia. — La familia como unidad social, política y económica. — Matrimonio. — Poligamia. — Condición de la mujer. — Ginecocracia. — Derecho de Maternidad. — Exogamia. — Rapto de mujeres. — Padres é hijos. — Moralidad. — La sociedad. — Las desigualdades sociales. — La esclavitud. — Razas siervas. — Diferencia de posesión. — Magnitud de la diferencia en los países tropicales. — Propiedad inmueble. — Ejemplos de la diferencia en la idea de propiedad. — Poder civilizador de la propiedad. — Pobreza de los pueblos naturales. — Trabajo de los pueblos naturales.				47		
EL LENGUAJE						
El lenguaje es una aptitud general de la humanidad actual. — Maestros del lenguaje en los pueblos naturales. — Modificaciones de los idiomas. — ¿Existe alguna relación entre las cualidades de raza y las de lenguaje? — Origen, progreso y decadencia del lenguaje. — Palabras fósiles: dialectos y lenguas. — Relación entre el lenguaje y el grado de cultura. — Idiomas pobres é idiomas ricos. — Palabras que expresan los números y los colores. — Lenguaje mimico. — Escritura.	15	EL ESTADO				
Todos los pueblos viven unidos por los lazos del Estado. — Desarrollo del Estado. — Los agricultores y los pastores, como formadores de Estados. — Signos distintivos de las primeras formaciones de Estados. — Causa primordial de la soberanía despótica. — Fuerza de los caudillos. — La guerra. — Causas de su frecuencia. — Funestas consecuencias del estapa de guerra permanente. — Desconfianza general. — Escasez de alianzas. — Distintos grados de las mismas. — Guerras aparentes. — Las fronteras. — Falta de cohesión en los primitivos Estados.				51		
LA RELIGIÓN						
Dificultad que ofrece esta materia. — ¿Tienen religión los pueblos naturales? — Las ideas religiosas de éstos (son restos de esferas de ideas más elevadas ó gérmenes de ulteriores desenvolvimientos? — Leyendas Hades de Hawai. — El origen de toda religión es la investigación de las causas primeras. — Fenómenos que incitan á esta investigación: grandes fenómenos de la naturaleza. — Supersticiones de animales. — Más poderosa influencia que los fenómenos de la naturaleza ejercen las enfermedades, el sueño y la muerte. — Omnimanición. — Fetiche. — Ídolos. — Templos. — Sistemas de enterramientos. — La idea de la supervivencia. — La moral en la religión. — Clasificación y difusión de las religiones. — Las misiones.	20	ETNOGRAFÍA.—LOS PUEBLOS NATURALES DEL ÁFRICA				
INVENTOS Y DESCUBRIMIENTOS						
Esencia del invento. — Ciencia primitiva. — Invento y conservación. — Dificultad de la tradición en las capas inferiores. — Desaparición de los inventos. — La alfarería en Polinesia. — Importancia de algunos inventos en las primitivas relaciones. — Tapa. — Origen oscuro de las conquistas de la civilización de los pueblos naturales. — Ejemplos de imitaciones y de otras coincidencias. — No hay pueblo alguno sin relaciones. — Pobreza y empobrecimientos etnográficos. — Diferencias entre los grados de desenvolvimiento. — Monbutús. — Desenvolvimientos individuales notables. — Islas de Gilbert. — Dificultad de determinar el grado de cultura de los pueblos.	27	INTRODUCCIÓN: PAÍS Y POBLACIÓN DEL ÁFRICA				
El País. — Situación y configuración del África. — Naturaleza de la península del África. — Deficiente ramificación de las costas. — Escasas condiciones navegables de los ríos. — Configuración del suelo y aguas. — Influencia de la naturaleza del África en sus habitantes. — Clima. — Vegetación del África. — Animales del África.				59	LIBRO PRIMERO—PUEBLOS AFRICANOS DEL SUD	
El pueblo. — Fundamentos de la pobreza de razas relativa del África. — Los africanos negros y los blancos. — Propagación de los idiomas africanos. — ¿Existen en África autóctonos? — Situación de los africanos dentro del desarrollo de la civilización de la humanidad. — Contraste entre la civilización del interior y de las costas. — Carácter de la cultura de África.				67	CAPÍTULO PRIMERO.—Territorio y productos naturales del Sud de África. — Carácter del territorio del África meridional. — Aguas corrientes. — Clima. — Plantas. — Animales.	
CAPÍTULO II.—Generalidades acerca de los sud-africanos de color claro. — Situación de los sud-africanos de color claro entre los pueblos del África. — Relaciones entre bosquimanos y hotentotes. — Idioma de los hotentotes. — Afinidades etnográficas y tradiciones.				76	CAPÍTULO III.—Los bosquimanos. — Estructura corporal. — Aptitudes. — Vida errante. — Crueldad y valor. — Vestido y adornos. — Armas. — Viviendas. — Utensilios. — Artes y habilidades. — Vida de familia. — Relaciones políticas. — Ideas religiosas. — Sistema de enterramientos. — Leyendas é historias de animales.	
CAPÍTULO IV.—Los hotentotes. — Caracteres corporales. — Color de la piel. — Estructura de la piel. — Afeltramiento de los cabellos. — Esqueleto. — Forma del cráneo. — Vestido y adornos: Kaross, Pintura y untura de la piel. — Utensilios y armas: Enseres domésticos. — Armas. — Manera de combatir. — Caza. — Superstición cinegética. — Chozas y aldeas: Construcción de chozas. — Kralas para el ganado. — Aldeas: Transición del nomadismo á la vida sedentaria. — Ganadería y agricultura: Animales domésticos. — Cuidado de los bueyes. — Modo de matarlos. — Agricultura. — Alimentación: Alimentos animales y				83		

En ninguna parte encontramos la desnudez completa establecida como costumbre. — Extravagancias en el vestido y en la desnudez. — Una mejora en el vestido no es en absoluto un indicio de cultura. — La moda. — El vestido deriva del adorno. — Materias naturales para el vestido. — El clima ejerce poca influencia en el vestido. — Ejemplo de los habitantes del país del Fuego. — Esquimales. —

vegetales. - Placeres: el tabaco, la dacha, el aguardiente. - Industria: Cueros, esteras, utensilios de arcilla, elaboraciones de hierro. - Artes: Instrumentos musicales. Gom-gom. Aptitud para la música. - Curso de la vida de los hotentotes: Nacimiento. Asignación de nombre. Educación. Circuncisión. Matrimonio. Enterramiento. - Ideas religiosas: Creencia en espíritus. Adoración de la luna. Heibib y Tsui-Gorb. - Organización política. El caudillo y los africanos. - Hospitalidad. Castigo del asesinato. La familia de los africanos. - Apéndice: La tribu bastarda de los griqtas. 97

CAPÍTULO V. - *Pueblos enanos del África.* - Afinidad entre los sud-africanos de color claro y los pueblos enanos del Sud de África. - Los *mucsesqueres* de Serpa Pinto. - Los enanos de Fogge y de Wissmann. - Los watwas de Stanley. - Los obongos de Du Chaillu. - Datos suministrados por O'Leary y por el misionero Kelle. - Los waberkimos. - Los dokos de Krapi. - Los akkas de Schweinfurth. - Datos tomados por Long, Telkin y Emin Bei sobre los mismos. - Descripción de las akkas. - Resumen. 116

CAPÍTULO VI. - *Generalidades acerca de los negros.* - El concepto de «negros». *Cualidades corporales.* Fisonomía de los negros. Enfermedades. Deformidades. Fuerza de laboriosidad y prestación de trabajos. - *Espíritu y carácter.* Dificultad de formular un juicio. Mentiras. Coquicia. Crueldad. Dotes intelectuales. - *La familia.* Amor filial. Amor paternal. Hombre y mujer. *Patria potestas.* - *La tribu.* Organización patriarcal de la comunidad y de la tribu. Situación del caudillo. Relaciones de las tribus entre sí. Gran influencia de las naturalezas dominadoras importantes. - Aspecto exterior del caudillo. El negro como guerrero. - *La religión.* Idea que los negros tienen de Dios. Creencia en los espíritus. Usos en los enterramientos. Superstición. Fetichismo. Hechiceros y médicos. - *La cultura material.* Estacionamiento y retroceso. Construcción naval y navegación. Tráfico mercantil y medios de tráfico. Costumbres en los viajes. Agricultura. Ganadería. Industria. Aptitudes artísticas. Cabañas y casas. Densidad de población. 121

CAPÍTULO VII. - *El país café y los cafres.* - Carácter de bancal de este país. - Abundancia de aguas. - Clima subtropical. - Riqueza de la flora. - Vigor corporal y energía espiritual de los cafres. 176

CAPÍTULO VIII. - *Los zulúes.* - Residencia. - Origen e historia de los zulúes. - Estructura corporal. - Traje y adornos. - Armas. - Viviendas. - Agricultura y ganadería. - Alimentación. - Actividad industrial. - Familia y estado. - Matrimonio. - Manera de criar a los hijos. - Muerte y enterramiento. - Descripción de la vida de tu zulu. - Monarquía. - Ceremonial. - El ejército y sus relaciones con las tribus y con el rey. - Aptitud guerrera. - Vida jurídica. - Sacerdotio y medicina. - Hechiceros. - Autobiografía de un hechicero. - Vida espiritual de los zulúes. - Narraciones poéticas. 178

CAPÍTULO IX. - *Los cafres del Sudeste.* - Los kosas (amakosas). - Primeros contactos entre cafres y europeos. - Hahabe y Galekas. - Primera guerra café. - Gaika. - Ndlambe. - Segunda guerra café. - Maqoma. - Sandili. - Fundación de cafería. - Tercera guerra café. - El año de miseria de 1857. - Progresos de la civilización. - Los fingus. - Los pondos. 194

CAPÍTULO X. - *Los betschuanos.* - Residencias de los betschuanos. - Emigraciones y fraccionamiento en tribus especiales. - Rasgos exteriores: Estructura del cuerpo. Traje. Adornos. Untura del cuerpo. Armas y utensilios. Tardía introducción del arado. - Vida doméstica: Aptitud artística. Sencillez de los aperos de labranza. Alimentación. Cabañas. Disposición patriarcal de las mismas. Situación y dimensiones de las aldeas betschuanas. Kuruman y Schoschong, las ciudades betschuanas. - Ganadería y agricultura: La ganadería constituye la principal ocupación de los betschuanos. El buey betschuano. Uso de la leche. Agricultura. - Familia y estado: Poligamia. Condición del primogénito. Sentido de la familia. Infancia. Circuncisión. Muerte y enterramiento. Vida jurídica. Instituciones políticas. - Religión: Nociones religiosas. Superstición de los animales. El que hace lllover. Hechiceros. - Carácter general de los betschuanos. Historia. - Principales tribus aisladas: Los bastos. Los makalolos. Los bamangwatos. Los bakaletas. Los bahurutés. 199

CAPÍTULO XI. - *El país de los desiertos y de las estepas del Sud de África.* - Desierto de Calaharri. - País de los damaras. - Escasez de agua. - Clima. - Flora. - Fauna. - Lago Ngami. - Lago Kumadua. - Transición a la flora y a la fauna tropicales. 216

CAPÍTULO XII. - *Los ovahereros (damaras) y los damaras montañeses.* - Residencia. - Origen. - Historia. - Cualidades del espíritu y del carácter. - Estructura corporal. - Traje y adornos. - Armas. - Utensilios. - Música. - Danza. - Alimentación. - Comercio. - Elevación de los hereros en los tiempos modernos gracias a la influencia de los misioneros. - Deficiencias de la agricultura. - Otras perrillas de la cultura. - Ganadería. - Nomadismo. - Comunismo. - Familia. - Poligamia. - Muerte y enterramiento. - Relaciones políticas. - Ideas jurídicas. - Organización social o castas. - Los *cautos.* - Ideas religiosas. - Hechiceros y virgenes del fuego. - Sacrificios. - Los damaras montañeses. 220

CAPÍTULO XIII. - *Los oambos y sus afines.* - Fertilidad del país ovambo. - Densidad de población. - Modo de ser de los oambos. Agricultura y ganadería. - Viviendas. - Traje. - Armas. - Religión y hechicería. - Derecho. - Bosquimanos y damaras al servicio de los oambos. - Distintas tribus entre el Ovambo y el Cunene. - Los bakubas ó barekos. 235

LIBRO II—AFRICANOS CENTRALES

CAPÍTULO PRIMERO. - *Las mesetas con ríos y pantanosos del interior del África.* - El territorio del Zambezé, como territorio de transición entre el África meridional y el África central. - Altura de las mesetas del África central meridional. - Hidrografía del Zambezé. - Las praderas de sus fuentes. - La línea divisoria de aguas entre el Zambezé y el Congo. - El lago Bangweolo. - Los afluentes me-

ridionales del Congo. - El clima. - El país. - Las plantas útiles. - La fauna. 240

CAPÍTULO II. - *Las tribus del Zambezé.* - Diferencias que existen entre los africanos del Sud y los del interior. Situación histórica de la región del Zambezé. - Los pueblos de transición makalalas y bashapatanis. Los bayeyes. - El reino marutse-mabunda: Los pueblos. El rey. Tribu y contribuciones. Juicios de Dios. Una ejecución. El rey como primer hechicero. Supersticiones. - Enterramientos. Monumentos funerarios. Traje. Utensilios y armas. Música. La marimba. La danza *kisehi.* Arquitectura. Agricultura. Precios de los alimentos. Pesca y caza. Caza de cocodrilos. Alimentación. - Los batokas: Sus costumbres y usos. Su dispersión por los akololos. - Los ganguellas. - Transición a los pueblos occidentales. - Los huchazes. - Los ambellas: Insignificante ganadería. Industria herra. 243

CAPÍTULO III. - *El país elevado y los bancales del África oriental equatorial.* - El país montañoso y de mesetas del Este. - Las montañas más altas de la tierra. - El país de bancales al borde del Océano Índico. - Los lagos y los ríos: Nyassa, Tanganika, Ukerewe, Mwuatan. - Clima extraordinariamente variado. - La flora. - La fauna. 255

CAPÍTULO IV. - *Las tribus del Nyassa.* - Los manganjás (nganjás), pueblo agrícola de la región del Nyassa. - Estructura corporal. Territorio de sus residencias. Traje. Armas. Agricultura. Ganadería. Pesca. Alimentación. Residencias. Industria. Espíritu mercantil. Comerciantes hembras. Fraccionamiento político. - Los *banyai* (nyai). Orden especial de sucesión hereditaria. - Los *nyikas* y sus relaciones con los yaos. - Pequeñas tribus del Nyassa: kondis, nyikas, inyamwangs, mambwes. - Los babisas (bisas) de la región del Bangweolo. Agricultura. Ganadería. Imperfecta navegación en canoas. Opresión por los yaos. Leyendas primitivas. 259

CAPÍTULO V. - *Pueblos guerreros y pastores de la tribu zulú (malabebes, Vatulás).* - El dualismo étnico en el Este de África. - Pueblos guerreros y bandidos de la especie de los zulúes. - Los matubebes. Su separación de los zulúes. Historia en tiempo de Mosilikatze. - Las tribus afines de los matlapalapas y banawalatans. - Las tribus fraccionadas de los barokwas, barokas, balampas y maschonas. - Los lamindos del bajo Zambezé. - Los masitis, *maivilis.* - Historia de los watutus y de los wahéhes. El rey Mirambo. - Los «zulúes monos» mahindshes y walungus. - El miel como factor origen de las emigraciones y de las nuevas colonizaciones. - Los wayaos y su participación en el comercio de esclavos. - Ojeada más favorable. 266

CAPÍTULO VI. - *Pueblos guerreros y pastores de origen hamítico (gallas, somalis, masais).* - Rincón Nordeste de África. - Clima, flora y fauna del país de los gallas y de los somalis. - Tipo mestizo del pueblo. - Traje, armas y adornos. - Leyendas sobre su origen y descendencia. - Huellas históricas. 266

CAPÍTULO VII. - *Pueblos sedentarios entre la costa oriental y los grandes lagos.* - Naturaleza del territorio de la costa. - Situación miserable de sus pueblos entre los árabes y las rapaces tribus pastoras. - Los wakondes. - Los wasarans y wasagaras. - Un pueblo de la clase de los bosquimanos. - Ugogo. - Arquitectura de los tembes. - Los wanjamwesis. - Tráfico comercial. - Influencias árabes. - Wakambas, wanikas y masais. 283

CAPÍTULO VIII. - *Los pueblos de la región de los lagos del Nilo (wagandas, wanyoros, waluwas).* - Diferencias antropológicas y etnográficas. - Transición al África no etíopica. - Mezcla de pueblos en Uganda. - Wagandas, wanyoros y alius. - Traje. - Construcción de chozas. - Alimentos y bebidas. - Comercio y tráfico. - Armas y dirección guerrera. - Formas de los escudos. - Construcción naval. - Escuadra de guerra. - Movimiento intelectual. - Descripción del carácter. - Poesía y música. - Danza y juego. - Religión. - La monarquía. - División política del pueblo. - Leyes que regulan la sucesión al trono. - Mitos reales. - Ceremonial de la corte. - Administración de justicia. - Los extranjeros y su influencia. - La familia. - Nacimiento y muerte. - Los wahuwas. - afinidad con los abisinios y con los gallas. - Emigraciones y formación de Estados. - Diferencias de lenguaje. - Propagación. - Bosquejo de los Estados wahuwas: Unburo, Uganda, Karagwe, Uhaiya, Usina. 288

CAPÍTULO IX. - *El país del alto Nilo.* - La cuenca del Nilo. - Los lagos fuentes del Nilo. - Otros afluentes del alto Nilo. - Abundancia y pobreza de aguas. - Configuración del suelo. - Barras de cañas y de hierbas. - La comarca de Bahr el Abiad. - Vegetación. - Bosques vírgenes. - Sotos. - Praderas y pantanos. - Plantas útiles. - Agricultura. - Fauna. - Caza. - Pesca. 304

CAPÍTULO X. - *Las tribus negras del territorio del alto Nilo.* - Relaciones con los demás pueblos negros. - Diferentes tribus: schilukdjurs, dinkas, nuers, baris, schull-madilangos, lattakas. - Adornos y traje. - Delantales de hierro. - Armas. - Trampas. - Canoas. - Construcción de chozas. - Extensión de las aldeas. - Densas poblaciones. - Agricultura y ganadería. - Fumosos efectos del robo de reses. - Industria. - Industria herra de los djurs y de los bongos. - Trabajos en arcilla y tejidos. - Música. - Los cuernos señales. - Sepulcros y lugares sagrados. - Fetiches. - El dios de los schilukks, Niekam. - Supersticiones de animales. - Danzas. - Familia y municipio. - Fraccionamiento político. 308

CAPÍTULO XI. - *Los pueblos de color claro de los territorios del alto Nilo.* - *Nyam-nyam.* - *Mombutús.* - Una zona de pueblos de color claro, agrícolas y artistas entre el Nilo y el Uelle. - Distribución de los pueblos claros en las tribus más oscuras sojuzgadas. - Bongo-sandehs (nyam-nyam). Caracteres corporales. Deformaciones. Peinado y traje. - Industrias. Familia Enterramientos. Religión. Armas. Instintos históricos. - Mombutús. Territorio. Antropología. Fraccionamiento político. - Mombutús. Territorio. Habitantes. Trajes de corteza. Pintura y tatuaje. Tocado para la caza. Armas. Altura de la industria. Objetos de barro. Música. Relaciones políticas. 322

CAPÍTULO XII. - *Los pueblos de los territorios más interiores del*

mas. - Sistemas de enterramientos. - Supersticiones. - Extinción de la tribu. 433

LIBRO V—POLINESIOS, MICRONESIOS, MELANESIOS

CAPÍTULO PRIMERO. - *Las islas del Océano Pacífico.* - Melanesia, Micronesia y Polinesia. - Los grupos de las islas más importantes. - Las formaciones coralinas. - Tesoros del suelo y fertilidad. - El clima. - Flora y fauna. 436

CAPÍTULO II. - *Estructura corporal y vida espiritual de los polinesios y de los micronesios.* - Cualidades corporales. Caracteres de raza. Color de la piel. Cabeza. Cabellos. Albinismo. Fuerza corporal. Vigor de los sentidos. - Dotes espirituales. Un pueblo de contradicciones. Los críticos optimistas. - Topografía. Volubilidad. Mentiras y disimulo. Comedia del rey Finn. Desenfreno. Sacrificios humanos, antropofagia é infantilicio. - Dotes intelectuales. Influencia del cristianismo. Fuerza creadora de la inteligencia de los polinesios. Inventos. Mitología. Idea del mundo. Conocimiento del mundo. Medicina. Cronología. Sistema aritmético. Música. Danza. Luchas y pugilato. Juegos. Juegos de niños. 446

CAPÍTULO III. - *Traje y armas de los polinesios y micronesios.* - Traje y adornos. Tatuaje. Otras designaciones corporales. Adorno de plumas. Objetos de adorno. Telas de corteza. Esteras de tapa. - Armas y utensilios. Falta de hierro. Preparación de la piedra. Preparación limitada de arcos y flechas. Hornadas. Mazas. Fabricación de arcos y flechas. Hornadas. Industria. 456

CAPÍTULO IV. - *Agricultura, ganadería, construcción de chozas é industrias de los polinesios y micronesios.* - Agricultura. Plantas cultivadas. Prosperidad de la agricultura. Variante de la misma en Nueva Zelanda. Falta de la misma en algunos territorios. - Ganadería. Cerdo y perro. Cria de peces. Ausencia de la vida pastoril. - Pesca y caza. Confección de anzuelos. Distintos sistemas de pesca. Caza de pájaros y de ratones. - Alimentación. Preparación del taro y del fruto del árbol del pan. Carencia de pucheros. Sistema de guisar en la tierra calentada. Usos en materia de manjares. *Avá ó kava.* - Construcción de casas. Plano fundamental y variantes. Cabañas aisladas y casas comunes. Construcciones de piedra. Edificación. Santificación. Fabricación de tapa. Tejido. Entrelazado. Preparación de los polvos de raíz amarilla (*Xanthorrhiza*). Fabricación de moneda. Distintas clases de moneda. 465

CAPÍTULO V. - *Familia y estado de los polinesios y micronesios.* - Familia. - Nacimiento. Consagración. Educación. Demanda de matrimonio y bodas. Situación de la mujer. El matrimonio. Derecho de maternidad. División de las tribus. - El Estado. Clases y estados. Tipo aristocrático de la vida pública. El príncipe y los nobles. Limitaciones del poder de los soberanos. Ceremonia de corte. Carácter guerrero. Causas de guerra. Las organizaciones guerreras. Sistema de lucha. Sitios. Batallas navales. Ajuste de paz. El «malog». Acatamiento de las leyes. Leyes del tabú. Castigo que violan las leyes del tabú. Suspensión de las leyes del tabú. 475

CAPÍTULO VI. - *Pueblos del Océano Pacífico y del Océano Índico que tienen puntos de semejanza con los negros.* - (Papias y negritos.) Propagación. Huellas de propagación en otro tiempo más extensa por el Océano Índico. - Color de la piel. Cabellos. Cráneo. Estructura corporal. Semejanza con los negros. - La supuesta raza de enanos. - Relación que existe entre papias y negritos. - Mala inteligencia del nombre de alifures. - Carácter y espíritu de la población melanesia. 499

CAPÍTULO VII. - *Trajes, armas y otros objetos de los melanesios.* - Traje: Vestido. Tatuaje y pintura. Peinados. Adornos. - Armas: Gran número y variedad de las armas. Lanzas. Mazas. Mazas de piedra. Destrales. Arco y flechas. Armas pequeñas. Armas defensivas. - Alimentación: Caza y pesca. Agricultura. Ganadería. Sistema de alimentación. Pueblos de quienes se dice que no conocen el fuego. Bebidas espirituosas. Kawa. Tabaco. Betel. - Industria: Alfarrería. Trabajos trenzados. Esculturas de madera. Los instrumentos. Trabajo y ociosidad. Riqueza y pobreza. Comercio en Fidshi y en Nueva Guinea. - Viviendas: Construcción de viviendas y disposición interior de las mismas. Estilo rectangular y estilo cónico. Construcciones sobre estacas. 507

CAPÍTULO VIII. - *Familia y sociedad de los melanesios.* - *La familia.* Nacimiento. Educación. Situación de la mujer. Matrimonio. Sistema de parentesco. Vida de familia. Derecho de sucesión. - *La sociedad.* División en clases. Tribus respetadas y tribus despreciadas. Esclavos. El sistema *Veve ó Veta.* - *El Estado.* Formas de gobierno. Caudillos y ancianos. Santificación y consagración de los caudillos. Asambleas consultivas. Administración de justicia. Trato de las tribus entre sí. Guerra. Costumbres en la lucha. Castas de guerreros. Antropofagia. 527

CAPÍTULO IX. - *Religión de los polinesios, de los micronesios y de los melanesios.* - *La omnianimación.* Las nociones Atia, Ani, Kaliti y demás análogas. Creación de los dioses. Culto de los héroes. Atia y Oromatía. Dioses del mar, del aire, del país, de las ocupaciones diarias. Animación de animales, plantas y piedras. - *Cosmogonia y mitología.* Idea de la naturaleza. Los rudimentos metafísicos. Leyenda de Tapa y Kaka. Separación del cielo y de la tierra. Rang-Ru y Maui Maui como dios y alma de los terremotos, del fuego y del sol. - El Maui de los hawaianos y de los maories. Waka. Tangaroa, el Zeo polinesio y dios del sol, de la bóveda celeste, del horizonte, Ti como transformación del mismo. Tane, el dios del cielo. Hina, la diosa de la luna. Dioses del Olimpo y del Hade. Hikulo, Mhu, Pele. Los dioses héroes Meru, Moso, Oru, Maru. - *Los sacerdotes.* Universalidad del cargo de sacerdote. Sacerdote y caudillo. Reyes sacerdotes. *Cargas para los sacerdotes.* Funciones del sacerdote. - *Templos y lugares para los sacrificios.* Diversidad de lugares sagrados. Los sepulcros como sitios de veneración. Templos propiamente dichos. Falta de verdaderas imágenes de ídolos. Encarnaciones de los dioses. Los Tis. Imáge-

LIBRO III—AFRICANOS OCCIDENTALES

CAPÍTULO PRIMERO. - *Los países costaneros del África occidental tropical.* - Condiciones naturales generales del África occidental. - La costa del bajo Congo. - El delta del Níger. - Clima. - Flora y fauna. 340

CAPÍTULO II. - *Los pueblos de la costa del África occidental.* - Situación de los africanos occidentales entre los negros. - Traje. Adornos. Armas. - Aldeas y cabañas. Agricultura. Ganadería. - Industrias. Industrias artísticas. - El comercio. Pueblos mercantiles: bangalas, duallas, krus. Esclavos. - La familia. Situación de la mujer. - Relaciones políticas. Atributos de los reyes. Leyenda de la fundación de Bihé. Comparación de la monarquía de Dahomey con la de los eweos. Reyes del Congo. Descomposición de la monarquía. - Palavers. - Libertad de los negros. - Fetiches. Sacerdotes de fetiches y templos. Solemnidad del enterramiento. Juicios de Dios. Canibalismo. Votos. Fiestas religiosas. Fiesta del igmano. Cabañas de alumbi. Alianzas secretas. Música. Leyendas. Refranes. - Las influencias europeas. - Los más importantes pueblos del África occidental: bibeños, killengues, mundombes, songos, kikios, bangalas, negros del Congo y de Loango, fanes, duallas, bakwiris, krus, eweos, Dahomey, Aschanti, Akkra, Liberia. 342

CAPÍTULO III. - *Los negros del territorio del Níger-Benue.* - Dificultad de definir de una manera fija el tipo casi borrado de estos pueblos. - Ejemplo de los musgas. - Su superioridad sobre los sudaneses y los fulbas. - Reminiscencias del grupo de sandehsbongos. - Fraccionamiento político. - Influencia del islamismo. - La sociedad. - Los mandingos. - Los serrakoles y hambarras. - Los soninkes. - Los tukuleres. - Los jolofes. - Los haussas. 372

LOS PUEBLOS NATURALES DEL OCÉANO PACÍFICO Y DEL OCÉANO ÍNDICO

LIBRO CUARTO. - AUSTRALIANOS

CAPÍTULO PRIMERO. - *Situación y naturaleza de la Australia.* - La circunstancia de ser este un país extremo y marginal es desfavorable a la civilización. - División relativamente rica. - Configuración del suelo. - Distribución de aguas pobre é irregular. - Lagos, manantiales, riqueza de sal. - Sequedad del clima. - Vegetales. - Bosques y estepas. - Plantas características. - Plantas útiles. - Escasa utilidad de la fauna australiana. 381

CAPÍTULO II. - *Condiciones corporales y vida intelectual de los australianos.* - Uniformidad de las condiciones corporales de los australianos. - Diferencias internas. - Formas malayas y negroides. - Cabello lanoso y cabello rígido. - Hombres grandes y pequeños. - Idiomas. - Carácter y cualidades intelectuales. Valor. - Escritura. - Lenguaje mimico. - Dibujos en las rocas. - Efectos del nomadismo. - Ejemplos de su propagación. 388

CAPÍTULO III. - *Traje, armas y otras pertenencias de los australianos.* - Traje. - Adornos. - Pinturas. - Tatuaje. - Armas. - Madera arrojadiza y *bumerang.* - Chozas. - Aldeas. - Canoas. - Pesca. - Caza. - Preparación de manjares. - Alimentos. - Antropofagia. - Escasez de agua. - Huellas de la agricultura. - Utensilios é industrias. - Comercio. 401

CAPÍTULO IV. - *Familia y sociedad de los australianos.* - Nacimiento. - Infanticidio. Educación. Nombres de los niños. - Nombres de las tribus de familias. Kobong. Exogamia. Reglas de parentesco. - Heredación. Condición de la mujer. Moralidad. Matrimonio. Rapto de la novia. Una escena de la vida diaria de los australianos del Sud. - Ceremonias mortuorias. Juicio de difuntos. Sepulcros y sistemas de enterramientos. - Debilidad de la organización política. - Derecho de propiedad en el país. Límites. Caudillazgo. Las tribus de familia. - Relaciones jurídicas. Venganza. Asambleas consejeras. Trato de las tribus entre sí. Estado de guerra. - Ngiampe. Consagraciones de jóvenes. Narumbe. Consagraciones de muchachas. 410

CAPÍTULO V. - *Religión de los australianos.* - Confusión en las ideas religiosas. - Tentativas cosmogónicas. - El Creador de dioses. - Dioses de las estrellas. - Creadores secundarios. - Dioses que vuelven al cielo. - Leyendas de animales. - La existencia después de la muerte. - Fantasmás. - Otras supersticiones. - Hechiceros. - Piedras y maderas sagradas. - Plongge. - Mokani. - Médicos. - Cambiaciones en las cuestiones de fe. 426

CAPÍTULO VI. - *Los tasmánicos.* - Semejanza corporal de los tasmánicos con los melanesios. - Trajes. - Viviendas. - Navegación. - Ar-

	Págs.
nes de piedra. Ídolos de pluma. <i>Sepulcros y usos funerarios.</i> Permanencia de las almas en el cadáver y en la tumba. Distintas clases de enterramientos. Culto de los cráneos. Sacrificios mortuorios. Entierro de personas vivas.	536
CAPÍTULO X.—La emigración de los pueblos en el Océano Pacífico. —Emigraciones involuntarias en el Océano Pacífico.—Navegación y construcción naval.—Orientación.—Viajes comerciales.—Hambre, guerra y otras causas de inmigraciones y emigraciones.—Leyendas de emigración.—Las emigraciones en la mitología.—La emigración polinesia.—Comunidad de idioma y consonancia de costumbres en Polinesia.—La leyenda de Hawaiki.—Polinesios en Melanesia y en Micronesia.—Epoca de las emigraciones.—Huellas de una población en otro tiempo densa y de una civilización superior.—Esculturas y casas de piedra en la isla de Pascua.	568
LIBRO VI.—MALAYOS	
CAPÍTULO PRIMERO.—Las islas Malayas. —Su pertenencia al Asia.—Configuración del suelo.—Volcanes.—Devastaciones.—Ríos.—El clima de las monzones.—Contrastes que el mismo ofrece.	582
CAPÍTULO II.—Estructura corporal y vida espiritual de los malayos. —Estructura corporal. Comparación con los polinesios. Influencias extranjeras: India, China, Islam, europeos. Carácter: malayos cultos y salvajes. Tribus guerreras. La antropofagia de los battas y pueblos afines á ellos. Disposiciones religiosas. Cualidades espirituales. Idioma. Escritura. Artes plásticas. Música. Danza. Juegos.	586
CAPÍTULO III.—Traje, armas y otros objetos de los malayos. —Traje.—Gradación desde los ilongotes, utes y otros pueblos análogos hasta los javaneses y formosanos.—Influencias indias y chinas.—Armas. <i>Kampilan</i> y <i>kris</i> . Arco, cerbatana, flechas, flechas envenenadas. Lanzas. Escudo y armadura.—Construcción de viviendas. Construcciones sobre estacas. Viviendas en los árboles.—Enseres domésticos.—Agricultura. Arrozales. Fiesta de la cosecha.—Ganadería.—Caza y pesca.—Alimentación. Tabaco, betel, opio.—Industria. Industria herrería. Objetos de arcilla. Tejidos y colores.—Comercio.—Los bugis y malayos.—Moneda.—Arte malayo.—Construcciones.—Música. Danza. Juegos.	599
CAPÍTULO IV.—Familia y estado de los malayos. —Demanda y boda. Distintos modos de comprar la mujer. Ceremonias de la boda.—Situación de la mujer.—La familia y la tribu.—Exogamia. Poligamia. Formas de parentesco.—Nacimiento y educación.—Importancia política de la tribu. <i>Sulus</i> y otras instituciones análogas.—El Estado. Preponderancia de los Estados pequeños. ¿Despotismo ó anarquía?—Ejemplos de la posición que ocupan los soberanos en Atschin y en las Sulus.—Preponderancia de la aristocracia de aldea. Distintivos de los caudillos.—Relaciones políticas en Bali. Propiedad inmueble. Esclavitud.—Colonización.—Relaciones in-	

	Págs.
ternacionales. Guerra y paz.—La caza de cabezas. Causas psicológicas é históricas. Canibalismo.—Vida jurídica. Leyes y castigos. Ordalias. Alianzas. <i>Fem</i> .—El <i>ptomali</i> , <i>padri</i> ó <i>fosso</i> .—Muerte y sepelios. Funerales.	615
CAPÍTULO V.—Religión de los malayos. —Religión natural ó creencia en los antepasados? Preponderancia de esta última.—Las llamadas estatuas fétichas.—Creencia en las almas que profesan los negritos.—Prueba de la mucha antigüedad de la misma.—Complicadas teorías sobre las almas.—Culto de los cráneos y de los huesos.—Adoración de cacharros antiguos.—Culto de los árboles.—Adoración de los animales.—Hombres tigres.—Superstición respecto de los tigres.—Pluralidad de espíritus.—Espíritus buenos y espíritus malignos.—Espíritus visibles y espíritus invisibles.—Amuletos y reliquias.—Creencia de los alfares en el Gankan.—Mitología malaya.—Divinización de los hombres.—Vaguedad del sér supremo.—Batara Guru.—Fundamentos siwahistas y budhistas.—Kaloé.—Dios de la guerra.—Espíritu del mar.—Sol y luna. Espíritu de los terremotos.—Leyendas mitológicas.—Idea del otro mundo.—El sacerdocio.—Hechiceros.—Sacerdotisas.—Fe y superchería.—Lugares destinados al culto.	635

LIBRO VII.—LOS MADAGASCARESES

CAPÍTULO PRIMERO.—Situación y naturaleza de Madagascar. —Situación de la isla.—Pais alto.—Pobreza de ríos.—Clima.—Plantas útiles indígenas.—Fauna.	651
CAPÍTULO II.—Situación etnográfica y vida exterior de los madagascareces. El pueblo.—Elementos malayos y africanos.—Pretendidos enanos.—Otros elementos.—Influencias árabes.—Reciente preponderancia de la población malaya (hovas).—Problema lingüístico.—Contactos etnográficos.—Teoría de las inmigraciones malayas y africanas.—Cifra de la población.—Carácter y espíritu de los madagascareces.—Traje. Armas.—Cabañas y aldeas.—La capital de los hovas, Antananarivo.—Agricultura. Ganadería.—Industria. Comercio y tráfico. Navegación.	653
CAPÍTULO III.—Familia, estado y religión de los madagascareces. —La familia. Hijos. Imposición de nombres. El matrimonio. Hermandad de sangre.—El Estado. Las clases. Los esclavos. Formación de Estados. El reino hova. Ojeada histórica. La monarquía. Omniposesión de la corona. Situación del soberano como sumo sacerdote. Coronación. Leyes. Ordalias. Organización militar.—Religión. Culto de las almas y de los antepasados. Ídolos. Sacerdocio. Naturaleza indefinible de los ídolos y de los amuletos. Faditra. Fadi. Caprichosos saltos de ideas. Piedras y estacas sagradas. Sacrificios. Supersticiones de animales. Adoración de los bueyes. Animales fabulosos y fábulas de animales. Supersticiones del agua y de las plantas.	662



