A mi bondadoso amigo,
el Sr Lic.
Secundino Roel.
Serafín Peña.

Ejercicios de Lenguaje.

(PARA 1ER. AÑO.)

Los *ejercicios de lenguaje*, á la vez que forman la parte principal de los orales de estilo, sirven de introducción al estudio de la *Gramática;* así, pues, tienen por objeto: 1° Corregir los defectos de pronunciación de los niños, limpiar su lenguaje de barbarismos y locuciones poco castizas, aumentar su vocabulario, y darles cierta fluidez y facilidad de expresión, para que puedan exponer sus pensamientos sin esfuerzo: 2° Introducir á los niños, según pretende Herder, al aprendizaje de la Gramática por medio del lenguaje.

En el año escolar de que tratamos, creemos que deben concretarse los *ejercicios de lenguaje* al primero de sus fines.

Para llenar tal objeto "debe comenzarse por comunicar á los niños las ideas más usuales, y que ocurran con más

frecuencia en la conversación, é ir ensanchando poco á poco ese círculo de ideas, á medida que se vaya desarrollando el entendimiento de los alumnos; pero es preciso que los primeros rudimentos de la lengua materna que se les enseñen sean muy exactos, y se graven profundamente en su memoria, debiendo dárseles el vocablo propio para expresar cada nueva idea que adquieran," y una vez que los niños conozcan una nueva palabra, apropiada para la expresión de alguna idea, (ya sea conocida ó nueva para ellos,) el maestro procurará que tengan manera de emplearla con frecuencia, usándola él por su parte repetidas veces.

"Un medio fácil, agradable y provechoso—dice Horner—para ejercitar á los niños en hablar, es exigirles que expliquen de viva voz las lecturas que hagan, siempre que se les haya dirigido en ellas convenientemente, y sobre todo, que estén á su alcance.

Para ésto los interrogaremos valiéndonos al principio de preguntas cortas y sencillas, dispuestas de modo que los niños no puedan responder simplemente con un sí ó un no, y los acostumbraremos á incluir, en la respuesta que den nuestra misma pregunta."

Como se comprenderá perfectamente, estos ejercicios están en íntima relación con la Lectura, las Lecciones de cosas, y descripciones de estampas; sirviendo también para sus fines, en mayor ó menor escala, las restantes materias del programa; por lo cual puede decirse, como se indicó respecto de la Moral, que tales ejercicios deben practicarse incidentalmente en las diversas clases; pero de

la misma manera que para aquella asignatura hay además un curso sistemado, para los principios de lenguaje debe haber también ejercicios especiales que tiendan exclusivamente al objeto que arriba hemos apuntado.

Estos ejercicios podrán consistir en lo siguiente:

I. Conversaciones sobre objetos usuales que se hayan dado á conocer en las Lecciones de cosas, ó se hayan observado en las descripciones de estampas.

En tales conversaciones se procurará que los niños expresen lo más importante: primero en las contestaciones que den á las preguntas que les haga el maestro, y luego en una exposición continuada y completa.

El orden que ha de seguirse en estas exposiciones debe ser el mismo que se haya establecido para las lecciones objetivas y para las descripciones de láminas.

Pueden agregarse algunas anécdotas ó cuentos que manifiesten alguna cualidad ó propiedad característica del objeto de que se trata.

II. Explicación de lecturas sencillas y breves: valiéndose del mismo procedimiento antes indicado. Estas lecturas deberán darse por el maestro, mientras los niños pueden hacerlas.

III. Nombrar séries de objetos: ya sea por sus categorías ó especies, por los lugares en que se hallen, ó la materia de que están formados, etc., etc.

IV, Encontrar las cualidades propias de un objeto dado, así como las acciones que pueden ejecutar determinadas clases de personas ó animales.

V. Encontrar el nombre común aplicable á varios objetos ó seres particulares, v.g. para los animales caballo, perro, cerdo, león, el nombre de ***cuadrúpedos;*** para los seres caballo, gallina, mosca, mariposa, el nombre de ***animales.***

VI. Buscar palabras que expresen ya una idea contraria de lo que significa la palabra que se les presente, como: ***alto-bajo, caliente-frío, bueno-malo,*** etc., ya una idea semejante, como: ***hermoso-bonito, alegre-risueño, sucio asqueroso***, etc.

[Del Boletín de Instrucción Primaria del E. de N. León].

Ejercicios de Lenguaje.

(PARA 2° AÑO.)

I.

Dar listas de palabras que designen objetos de dos ó tres especies diferentes, para que los niños las escriban en columnas, colocando en una misma las que á cada clase correspondan, y formando después frases con las expresadas palabras.

PRACTICA.—El maestro escribe en el pizarrón palabras como éstas: "silla-corbata-culebra-sofá-paloma-chaleco-avión-levita-mesa."

En seguida, previas las explicaciones necesarias sobre la clasificación que de aquellos objetos se puede hacer, escribirá, como en seguida se indica, para que entiendan los

alumnos que de un modo análogo deben hacerlo ellos en todos los ejercicios de este género.

ANIMALES

Culebra,---Paloma,---Avión.

MUEBLES,

Silla,---Sofá,---Mesa.

PIEZAS DE ROPA.

Corbata,---Chaleco,--Levita.

Dispuestas así las palabras, el maestro formará una ó dos frases como éstas:"una silla tiene piés, travesaños, asiento y respaldo—Algunas culebras son ponzoñosas."

En seguida invitará á los niños á formar frases en que entren las demás palabras.

Pueden ampliarse estos ejercicios reuniendo en una sola frase, por medio de preguntas adecuadas y oportunas, dos ó más objetos de la misma especie, v. g., á la pregunta ¿cuáles son algunas de las partes de la paloma y del avión? correspondería esta frase, "la paloma y el avión tienen cabeza, cuello, dos alas y dos patas" Correspondencia análoga se obtendría con preguntas como éstas. ¿Quiénes hacen los chalecos y las levitas, y de qué instrumentos se valen para cortarlos y para coserlos? ¿Cuáles son las partes de una mesa, y para qué sirven las patas y la cubierta?

EJERCICIOS.

Dése una lista de mamíferos, aves y reptiles, explicando antes el maestro lo que son estas tres clases de animales.

De armas, instrumentos de música y útiles escolares.

De enfermedades, instrumentos de labranza y muebles domésticos.

II.

Exponer las principales cualidades de un objeto, y formar frases que contengan dos ó más de éstas.

PRACTICA.—El maestro expresa una cualidad de algún objeto conocido, v. g., de una manzana. Invita en seguida á sus dicípulos á que nombren otras; después formará él una frase en que entren dos ó más de las cualidades nombradas, v. g., "la manzana es dulce y olorosa" para que sirva de ejemplo á las que en seguida deben formar los niños.

Se puede dar más extensión á estos ejercicios reuniendo en una frase dos objetos con dos ó más cualidades que les sean propias, v. g., si después de ser enumeradas algunas cualidades del azúcar y del agua se pidiera una frase en que entren estos dos objetos con algunas de aquellas, podría resultar algo como ésto: "el azúcar es sólido, dulce y opaco; el agua es líquida, desabrida y transparente."

EJERCICIOS.

Nombrar las cualidades de una naranja, de la leche, del plomo, del azúcar, del agua, de la cera, del pan, del aceite, de la esponja.

III.

Nombrar las cualidades que pueda tener un objeto como representante de la espcie á que corresponde, y luego aplicar las cualidades que convengan á un individuo de la especie.

PRACTICA.—El maestro dice, por ejemplo: "una casa puede ser grande ó pequeña. ¿De qué otro modo puede ser?"

De seguro que los niños con las sugestiones convenientes podrán responder así, poco más ó menos: "Una casa puede ser de una ó más piezas-de uno ó más pisos-de mucha ó poca ventilación-nueva ó vieja-de sillar, etc. blanca ó de otro color."

Y, ésta casa dirá el maestro, ¿cómo es? ¿qué cualidades tiene?

Acerca de este ejercicio sólo hay que advertir que si bien es ventajoso el que varios niños contribuyan al acopio de materiales, nombrando las cualidades que se les ocurran, débese, cuando se llegue á la aplicación de ellas á un individuo de la especie de que se trata, exigirse que el alumno designado para formar la frase comprenda en ella cuantas cualidades pueda reunir, porque si varios nombran las que se les vayan ocurriendo, no se obtiene una expresión continuada y perfecta.

EJERCICIOS.

¿Como puede ser un pizarrón, un árbol, un libro, una mesa, una naranja, un patio? ¿Y cómo es este pizarrón este árbol, ect.?

IV.

Nombrar varios objetos que tengan una cualidad dada, y formar frases en que entren dos ó más de ellos.

PRACTICA.—El maestro nombrará una cualidad, v. g., "dulce," y hará que los niños nombren objetos que sean dulces; en seguida formará una frase como ésta: "la manzana, la uva y la pera son dulces"

Con ésto los alumnos podrán formar otras semejantes.

La mayor parte de estos ejercicios admiten ampliación:

1° Combinando dos ó más objeto de una misma cualidad, con dos ó más de otra, que sea opuesta á aquella v. g., "la aplicación y la obediencia son provechosas, mientras que la pereza y la desobediencia son perjudiciales; el caballo, el buey y el asno son animales útiles; el león, el oso y el lobo son nocivos; el aire, el humo y los vapores son gaseosos; y la madera, los metales y las piedras son sólidos.

2° Supongamos que enumerados los animales nocivos, se forman las frases correspondientes; podrían después, precediendo las preguntas del caso, construirse otras como éstas: "El lobo y el tigre son nocivos, porque de-

voran á los animales útiles; y el escorpión y la hormiga, porque sus picaduras son muy dolorosas.

Todo depende de que se piense primero cómo será conveniente preguntar. Así, una veces se dirá *¿cómo?* otras *¿porqué?* otras *¿para qué? ¿con qué?* etc. Por ejemplo, si anumeradas las cosas que nos son agradables, "la música, los pájaros y las flores, se preguntara ¿por qué nos agrada cada una de éstas cosas? podría expresarse la respuesta: "la música nos agrada por su sonidos armoniosos, las flores por sus aromas, y los pájaros por sus gracias y colores"

EJERCICIOS.

Nombrar animales nocivos—cosas blancas—útiles—comestibles—ásperas—repugnantes—olorosas—necesarias—acciones buenas—malas—cosas líquidas—sólidas, etc.

V

Individualizar lo genérico y lo abtracto, formando frases.

PRACTICA,—Puede el maestro decir: la palabra *arma* no significa solamente una cosa, como la *carabina*, sino que comprende otras, como *la espada, la pistola, la bayoneta, el fusil;* pero ésta la individualizamos al nombrar las armas de cada clase. Después dará una idea genérica para que los niños la individualizen, y formen frases como éstas; "el arpa es un instrumento que tiene muchas cuerdas: el sonido de la flauta es muy melodioso."

Daremos algunos ejemplos en que se vea cómo se puede dar alguna extensión y variedad á estos ejercicios.

(a) Hecha la individualización de la palabra *moverse*, ("nadar, andar, correr, volar,") y formadas algunas frases sencillas, v. g. "los peces nadan, los caballos corren; las aven vuelan, podría preguntarse qué parte del cuerpo les sirve para esos movimientos? y no se hará esperar la frase correspondiente: "los caballos corren con los piés, los peces nadan con las aletas, y las aves vuelan con las alas.

(b) Individualizada la palabra, *taller,* ("carpintería, herrería, sastrería, etc") podría preguntarse ¿qué instrumentos usan los sastres y los carpinteros, ó qué obras hacen los albañiles y los herreros? y resultarían respectivamente frases como éstas, "los sastres usan tijeras y agujas, los carpinteros escoplos, martillos y serruchos; los albañiles construyen edificios, y los herreros hacen cuchillos, aldabas y clavos."

(c) Individualizada la palabra *hacer,* ("contruir, sembrar, curar, coser,") se puede pregunta. después de dada alguna frase *¿con qué, para qué? etc.*

EJERCICIOS.

IDEAS GENERALES.—el trabajo,—vicios,—sonidos,—árboles,—colores,—volátiles,—virtudes,—enfermedades,—edificios,—poblaciones,—alimentos,—líquidos,—metales,—materiales de construcción.