XIV

Ejercicios de antítesis. Lo mejor que puede hacer el maestro es presentar á los niños un modelo de estos ejercicios, haciéndoles ver el contraste de las diferentes ideas que contenga, y después proponerles temas á propósito para la debida imitación, recomendándoles que en lo posible eviten la repetición de los términos, haciendo uso de otros equivalentes. En seguida presentamos varios ejemplos de antítesis."

(a) Los niños son inquietos, juguetones y ligeros para juzgar de las cosas; los ancianos son reposados, serios, y nunca juzgan de ningún asunto sino después de haberlo meditado suficientemente.

(b) Los ricos gozan de muchas comodidades, viven en casas elegantes, y los trabajos á que se dedican no son muy fatigosos; los pobres están privados de la mayor parte de las comodidades de aquellos; sus habitaciones son humildes, y se ven obligados á ocuparse en trabajos más ó menos duros.

(c) El hombre honrado vive siempre tranquilo, y aunque sea pobre, se le estima, y se le auxilia por todo el mundo; el vicioso se siente á todas horas mortificado por los remordimientos, y aunque goce de comodidades, se le ve generalmente con desdén, y se le abandona á su suerte. cuando necesita de los demás.

(d) En la primavera nos encantan los pajarillos, saltando alegres de rama en rama, y los árboles y las yerbas con el verdor de sus hojas y la belleza de sus flores; en el invierno sentimos una profunda tristeza, porque las avecitas se hallan mudas y escondidas en la espesura de los bosques, ó entre las grietas de las rocas, y los árboles y las yerbas han sido despojados de sus hojas y sus flores por los hielos y los vientos.

MATERIALES.

El instruido y el ignorante.
El día y la noche.
La diligencia y la pereza
El cortés y el grosero.
El orgullo y la modestia.
El valor y la cobardía.
El sano y el enfermo.
La tristeza y la alegría.

XV.

Ejercicios de comparación.

PRACTICA.—Sobre estos ejercicios sólo tenemos que advertir que la semejanza de los objetos que se comparen no ha de ser ni muy próxima, ni muy remota, y que han de ser perfectamente conocidos los caracteres que los asemejan y los que los hacen diferentes.

(a) Los arbustos se asemejan á los árboles en que sus tallos son consistentes, y duran varios años; pero los segundos no crecen mucho, y sus ramas arrancan de muy cerca de la raíz.

(b) La manzana y el membrillo son casi esféricos, carnosos y tienen pepitas en su interior; pero el membrillo

generalmente es más grande, su corteza es de un solo color, y menos tersa y lustrosa, así como su pulpa no es tan blanda, dulce ni jugosa como la de aquella

(c) Las ciudades, como las aldeas, se componen de muchos habitantes; hay, sin embargo, una gran diferencia entre ellas. La población de las primeras es mucho más numerosa que la de las segundas, y en ellas hay mejores edificios, templos, calles y plazas; también son más numerosos los talleres, las casas de comercio, las escuelas, lo cual da al que vive en una ciudad más facilidades para proveerse de todo lo que necesita.

MATERIALES.

La gallina y el pavo real
El sol y la luna.
Los campos cultivados y los incultos.
El agua y la leche.
La plata y el plomo.
La cabra y la oveja.
El hielo y la escarcha.
La moral y la urbanidad.

XVI.

Reunir en una cláusula tres ó cuatro frases coherentes, cuidando de que se haga el debido uso de la elipsis.

PRACTICA.—Se escribirán en el pizarrón frases como éstas:

(a) César invadió la Bretaña.

(b) La invasión se verificó 55 años antes de Cristo.

(c) César para ésto se aprovechó de un intervalo en sus guerras con los galos.

[Copia]

Después de hacerse que todo ésto se lea despacio dos ó tres veces, se hará notar que hay repetidas algunas palabras, y que para evitarlo se pueden reunir todas estas frases en una sola, de esta manera:

"César invadió la Bretaña 55 años antes de Cristo, aprovechando para ésto un intervalo en sus guerras con los galos.

Después se darán frases análogas para que los niños formen la cláusula.

MATERIALES.

A.

(a) Hidalgo dió el grito de independencia.

(b) Esto se verificó el 15 de Septiembre de 1810.

(c) Los principales que lo acompañaron fueron Allende, Aldama y Abasolo.

(d) El pueblo de Dolores fué el lugar de tan glorioso acontecimiento.

B.

(a) Cristóbal Colón descubrió las costas septentrionales de Colombia.

(b) Este descubrimiento lo hizo en su cuarto viaje.

[c] El descubrimiento fué hecho en Septiembre de 1502

[d] Las costas descubiertas pos Colón se extienden desde el cabo de Gracias á Dios hasta Portobelo.

[Copia.]

C.

[a] Hay hombres que ven con desprecio á los demás.

[b] Y desprecian no sólo á los pequeños sino también á los grandes.

[b] Esto lo hacen porque neciamente se consideran así mismo, superiores á los demás.

[d] A los que tal hacen se les aplica el calificativo de orgullosos.

XVII

Hacer resúmenes de párrafos, cuentos y fábulas -cortos- para acostumbrar á los niños á distinguir los pensamientos principales.

PRACTICA.—Sea la fábula siguiente:

LA DALIA, LA ROSA, EL NARDO Y EL CLAVEL.

Al verse sin olor la Dalia hermosa.
Se juntó cierto día con la Rosa.
Con el Clavel gallardo.
Y con el puro y odorante Nardo.

Y aún no había pasado un breve instante,
De estar con ellos en consorcio amante.
Ya la Dalia inodora.
Se empapaba en su esencia embriagadora.
Y á Nardo, á Rosa y á Clavel olía.

Fruto igual, poco más, ó poco menos.
Da al malo que se junta con los buenos.
De la santa virtud la compañía.

Después de explicar el maestro las palabras ó expresiones que suponga desconocidas para los alumnos, y de hacer que éstos lean dos ó tres veces la fábula, él mismo, por vía de ejemplo, expresará el primer pensamiento principal, escribiéndolo en el pizarrón: La Dalia, flor sin aroma, se juntó con otras flores, que eran olorosas. Preguntará luego. ¿Cuál es el segundo pensamiento?—¿Cuál el tercero? Y si se dirije convenientemente á los niños, se tendrá el siguiente resúmen.

[a] "La Dalia, flor sin aroma, se juntó con otras flores que eran olorosas."

[b] "Un poco después estaba empapada en el aroma de ellas."

[c] "Una cosa semejante sucede á los malos que se juntan con los buenos."

XVIII.

Distinguir en una cláusula á propósito las oraciones principales de las secundarias, y explicar los oficios de éstos.

PRACTICA.—Para este ejercicio sólo se prestan aquellas cláusulas cuyos miembros ó partes se extienden más ó menos, añadiéndose á la oración principal otra ú otras que la expliquen, ó que expresen la ocasión, el modo, la causa, el objeto, la condición, el móvil etc., de la acción ó suceso que aquella expresa. Préstanse también para este ejercicio algunas cláusulas que contengan enumeraciones distributivas,

Para la práctica supongamos la siguiente cláusula:

"Un día de verano, cuando el sol comenzaba á derramar sus rayos sobre los campos, y los pájaros gorgeaban alegremente en la enramada, un verde gusanillo, arrastrándose por un sombrío sendero, iba buscando su alimento cotidiano."

El maestro puede preguntar de este modo: ¿de qué animalito se habla en esta cláusula?—¿qué se dice que hacía? (Con ésto quedará entresacada la oración principal "un verde gusanillo iba buscando su alimento cotidiano.) ¿En qué época del año hacía ésto?—¿en que ocasión?—¿cómo lo hacía?

Con ésto se hará observar á los ñiños que en la cláusula se expresa (a) lo que hacía el gusanillo, cuando se dice: "un verde gusanillo iba buscando su alimento cotidiano:" (b) la época en que lo hacía con estas palabras, "un día de verano," la acción, al decir "cuando el sol empezaba á derramar sus rayos sobre los campos, y los pájaros gorgeaban alegremente:" y por fin, el modo de ejecutar la misma acción, con la frase "arrastrándose por un sombrío sendero."

Se les dirá, por último, que la primera, que es la que expresa lo que hacía el gusanillo, es la oración ó proposición principal, y que las otras son las secundarias.

MATERIALES.

A.

El arrojo de Colón para realizar el descubrimiento de un mundo desconocido,—[a] empresa llena de los más

grandes peligros,—todo lo que hizo Cortés en la tierra de Anáhuac,—(b) cuyos habitantes eran valientes en grado heroico,—y lo que se debe á Francisco Pizarro en la conquista del Perú, son tres monumentos de historias grandes, [c] compuestas de ilustres hazañas, (d) que dan agradable alimento á la memoria, y útiles ejemplos al entendimiento y al valor de los hombres.

La oración principal es: "el arrojo de Colón para realizar el descubrimiento de un Mundo desconocido, todo lo que hizo Cortés en la tierra de Anáhuac, y lo que se debe á Pizarro en la conquista del Perú, son tres monumentos de historias grandes." Las que están marcadas con letras entreparéntesis son secundarias. y sus oficios son: (a) hacer resaltar el mérito del arrojo de Colón, (b) encarecer el valor de Cortés, (c) hacer ver en qué consiste la grandeza de aquellas historias, en sí mismas, (d) y en las utilidades que el hombre puede reportar del conocimiento de ellas.

B.

(a) Cuando yo tenía solamente ocho años de edad,—mi padre.—(b) que estaba muy pobre,—me entregó al Sr. Gómez,—(c) que era un hacendado muy rico.—Este,—(d)aunque de carácter muy severo,—contaba con el cariño de todos, (e) porque era muy caritativo con los pobres.—Mucho se interesó por mí,—(f)dándome educación y todo cuanto necesitaba.

Las oraciones principales son tres 1ª "Mi padre me entregó al Sr. Gómez. 2ª Este Sr. contaba con el cari-

ño de todos. 3.º Mucho se interesó por mí." Los oficios de las secundarias son: expresar (a) la pequeñez de mi edad, (b) las circunstancias que á mi padre impedían educarme, y darme lo necesario, (c) las condiciones en que el Sr. Gómez se hallaba para hacerlo, (d) que la severidad de su carácter no se oponía á que fuera querido de todos, (e) por qué razón era querido, (f) cómo se interesaba por mí.

XIX.

Formar frases en que entren palabras equívocas y homónimas, explicando antes su varia significación.

PRACTICA.—Como este ejercicio lo propusimos para el 3er. año, [No. 11] su objeto ahora no es otro que el de extender á mayor número de palabras, el conocimiento de los equívocos y los homónimos, por lo cual juzgamos que en el 4.º año deben estos ejercicios hacerse como en el 3.º.

MATERIALES.

EQUIVOCOS.-mesa-pié-cuarta-caro-prenda-hoja-terreno-propiedad-sentido-cuerpo-ministro-rayo-principio-nave-consejo-valor-pieza-regla-cañón-carta--cadena.

HOMONIMOS.-pinto-salto-beneficio-aro-callo-sé-como-era-sí-criado-senda -baile-mina-consuelo-visita-cerca-mata-camino--sed.

XX.

Dada una palabra hacer que los niños hallen el mayor número posible de otras de la misma familia formando con ellas algunas frases.

PRACTICA.—Por razones análogas á las expresadas en el número precedente juzgamos que este ejercicio debe hacerse como en el 3er. curso; y sólo añadimos aquí la recomendación de que escritas en el pizarrón dos ó tres palabras de la misma raíz debajo de la radical, los niños formen en sus pizarras listas extensas de otras de la misma derivación, siempre que tenga que entrar en ellas alguna letra que pueda confundirse con otra por su identidad de sonido.

MATERIALES.

Raíz—hielo—vivir—hallar—campo—nevar—beber--padre—tierra—cielo—ansia—feliz--presentar--orgullo--diestro—venir—dicha—pervertir—sosiego—

XXI.

Explicación de términos abstractos.

PRACTICA.—Para ésto lo mejor es concretar á una persona ó cosa los caracteres de la cualidad, dando en seguida á esta su nombre, primero en la forma adjetiva, y después en la sustantiva.

Si se trata por ejemplo, de explicar la palabra "avari-

cia," el maestro dirá poco más ó menos así: hay algunas personas que teniendo cuanto necesitan para vivir cómodamente, por tener siempre guardado su dinero, no gastan lo necesario, ni para alimentarse, ni para vestirse, ni para curarse cuando se enferman, ni en fin, para otras cosas necesarias ó útiles. "A estas personas, que aman el dinero más que así mismas, se les dá el nombre de avaras y al defecto ó vicio que tienen se le llama avaricia."

Si se trata de la "perseverancia" podemos concretar así: Colón por muchos años sufrió miserias y hasta desaires de los reyes y los grandes de su época, muchos de los cuales lo declararon loco, desde que les anunció la existencia de un Nuevo Mundo; á pesar de ésto él cada día se afirmaba más en su idea, y seguía solicitando de ellos gente, buques y dinero, para ir en busca de aquella tierra desconocida: lo consiguió por fin, y con ésto tuvo la gloria de descubrir la América. "Por esta firmeza y persistencia Colón fué un hombre perseverante, y á esta cualidad que tuvo se le llama perseverancia."

MATERIALES.

La virtud-la discreción-la prudencia-la energía-la piedad-la moderación-la generosidad-la circunspección-la indolencia-la astucia- la envidia-la fortaleza de alma-la perversidad-la justicia-el entusiasmo-el patriotismo.

NOTA.—Este ejercicio se debe hacer directa é incidentalmente, ésto es, ya dando una palabra usual que se le ocurra al maestro, ó bien fijándose en las que se hallen al acaso en los textos que leen ó estudian los niños.

XXII.

Explicación de refranes.

PRACTICA.—Se escribirán en el pizarrón dos ó tres refranes, como los siguientes: Dijo el cazo á la sartén: quita allá negra.—Quien se hace de miel moscas le comen —Tanto va el cántaro al agua hasta que se quiebra.

En seguida, si el refrán que se trata de explicar fuere el primero, el maestro puede hablar de esta manera á los niños: José era un niño que tenía muchos defectos: era iracundo, desaseado, desobediente, descortés, desaplicado; pero cuando alguno de sus condiscípulos cometía la más leve falta, siempre se la echaba en cara, burlándose mucho de él. ¿Cuál de los refranes que están escritos en el pizarrón se le puede aplicar á José? ¿Pues qué hay alguna semejanza entre las condiciones de José y las del cazo, entre la conducta observada por el primero para con sus compañeros, y la que se atribuye en el refrán al cazo para con la sartén? ¿Cuál es esta semejanza?

MATERIALES

Nadie diga de esta agua no beberé.
Quien sigue dos liebres á la vez no coge ninguna.
Soplar y sorber no puede junto ser.
Manos generosas, manos poderosas.
Las paredes tienen oídos.
Quien no aventura no pasa la mar.
Hombre prevenido vale por dos.

XXIII.

Dar á los niños oraciones defectuosas por la impropiedad del régimen, ó de la construcción para corregirlas, y multiplicar los casos análogos para que aquellos lo hagan después.

PRACTICA.—Se hará lo mismo que en el ejercicio 3° propuesto para el curso anterior.

MATERIALES.

Quien teme Dios no debe temer los hombres.—Es imposible que la virtud pueda hacer desgraciado al hombre.—El teatro estaba lleno de muchísima gente.—El caballo corría á prisa, llevando sobre él al ginete.—No eran verdades aquellas mentiras.—Visité París el año pasado.—Ayer ha habido muchas defunciones.—No respetaba aquel hombre á la virtud, ni aborrecía al vicio.—El enfermo está ahora más mejor que ayer.—¿Dime con quienes otros anduvistes hoy?—Ese vestido es muy carísimo, y con menor cantidad se puede comprar otro mucho más mejor.—Iturbide entró á México con su ejército.—Compraré un reloj con ó sin cadena.—Proteger los malos es perjudicar los buenos.—La raíz es quien toma de la tierra lo que constituye á la savia.

NOTA: el maestro siempre puede tener á la mano un abundante material para este utilísimo ejercicio si cuida de tomar siempre nota de los frecuentes solecismos en que incurren los niños y otras personas ignorantes.

XXIV

Contestación de cartas.

PRACTICA.—Supongamos que la siguiente es la carta que debe ser contestada.

Matamoros, Junio 2 de 1897.

Sr. Luis Méndez.

Monterrey.

Muy amado hijo:

Con placer te digo que ni yo ni tus hermanitos hemos tenido ningún contratiempo en nuestra salud.

Es verdad que nuestra alegría no es completa, porque carecemos de tu amable compañía; pero nos alienta la esperanza de que este sacrificio nos será compensado con tu aprovechamiento en los estudios, pues consideramos tu educación como un gran tesoro para tu porvenir.

No creo necesario recomendarte que en todo te conduzcas de una manera digna y decorosa, y que no desperdicies ninguna ocasión favorable para aumentar tu instrucción. Tu madre que piensa mucho en tí.

El maestro por medio de preguntas hará que los niños expresen en pocas palabras el contenido de cada uno de los párrafos de la carta, y ayudándoles cuanto sea necesario, podrá tener una minuta como la siguiente:

[a] Salud de mamá y mis hermanos.
[b] Sacrificio por mi ausencia.
[c] Esperanza de mi aprovechamiento.
[d] Recomendaciones.

Hecho y escrito ésto, se hará por medio de preguntas y sugestiones, que los niños formen la minuta de la contestación, correspondiendo los puntos de ésta á los de la carta que se ha de contestar.

(a) Placer por la salud de mamá y mis hermanos.

(b) Comprendo el sacrificio que hacen por mí.

(c) Deseo vivamente corresponder á él.

(d) No olvidaré las recomendaciones que se me hacen.

La contestación puede ser como sigue:

Mamacita: por tu muy grata del 2 del corriente supe con indecible placer que ningún contratiempo ha venido á turbar tu tranquilidad y la de mis hermanitos.

Comprendo en todo su valor el grande sacrificio que vdes. están haciendo al verse privados de mi compañía, y deseo ardientemente que mi aprovechamiento deje cumplidas las esperanzas que alientan á vdes. para hacer ese sacrificio.

Tendré siempre presente la recomendación que me haces, relativa á mi conducta, y procuraré en esta parte evitar todo lo que pueda contrariar tus justos deseos.

Tu hijo que te adora.

El maestro poco á poco irá retirando á los niños su ayuda para estos ejercicios; pero nunca dejará de revisar y corregir las minutas correspondientes, al menos cuando en las contestaciones hubiere faltas de orden ó cosas inoportunas ó inconducentes, lo cual sólo puede consistir en que no se han fijado ú ordenado bien los puntos á que debe corresponder la contestación, resultando naturalmente que ésta tiene que resentirse de los mismos defectos.

XXV.

Invención de cuentecitos en que figuren las personas, animales, cosas, acciones, lugares, etc. dados por el maestro.

PRACTICA.---Sean "un anciano que pide limosna.---Una niña caritativa.---Otra que no lo era.

Escrito este tema en el pizarrón, el mismo maestro hará oralmente la narración para dar á los alumnos idea de cómo podrán en lo de adelante combinar los elementos que se les dieren. Después se limitará á proponerles estos materiales, haciéndoles algunas sugestiones para hacerles ver las diferentes relaciones que las ideas pueden tener entre sí

El cuentecito referido por el maestro puede ser así: "Un anciano andaba de puerta en puerta implorando la caridad

Una vez que llegó á la casa de Luisa, ésta, al verlo cubierto de harapos, le dió la espalda, después de haberlo llamado sucio y perezoso.

Matilde, otra niñita que vivía frente á la casa de Luisa, oyó lo que ésta dijo al pobre anciano, y al verlo retirarse tan triste y avergonzado, se le arrasaron de lágrimas los ojos, y llamándolo, lo saludó con dulzura, lo convidó á comer en su casa, y le regaló un vestido limpio que para ésto le dió con mucho placer su papá.

El anciano, al retirarse, le besó á Matilde la mano, y llorando de agradecimiento y satisfacción, le dirigió estas tiernas palabras: ¡Dios, que es el padre de los pobres, te

bendiga mil veces, niñita noble y caritativa! Cuando yo me muera, tu buena acción será lo primero que presentaré en el cielo á Quien te hizo tan misericordiosa.

Nos parece utilísimo tanto para ejercitar la inventiva de los niños como para estimularlos más en esta clase de trabajos, el que después de hacer algunos ejercicios con temas dados por el maestro, éste los invite á formar ellos mismos los materiales ó canevaes de los cuentecitos para proponérselos los unos á los otros: pero procurando que todos los alumnos, aun los proponentes, desarrollen cada uno de los temas dados, para que la corrección pueda ser simultánea.

MATERIALES.

[a] Un niño malo, en el campo.—Un nidito con polluelos.—Muestras de dolor de la madre de éstos.—Palabras que al niño dirige un buen anciano.

[b] Una bolsa con dinero en el camino.—La halla Juanito.—Reflexiones de éste.—Placer y agradecimiento del dueño de la bolsa.—Desinterés de Juanito.

[c] Un pastor en el campo.—Unos ladrones lo hieren. El perro del pastor.—Aprehensión y castigo de los bandidos.

[d] Unos niños se burlan de un cojo. José los reprende.—Pronuncia entre lo que dice la palabra "Churubusco."—Los niños se descubren la frente, y piden perdón.

(e) Un rico orgulloso.—Un pobre despreciado por el rico.—Incendio en la casa de aquel.—El pobre, heredero de una gran fortuna.—Aquel, pidiendo limosna, llega á la casa del pobre.

Ejercicios de Lenguaje.

(PARA 5° Y 6° AÑOS.)

I.

Observaciones sobre los tiempos del subjuntivo.

Los usos más generales del llamado presente del subjuntivo están formulados en las expresiones siguientes:

"Ojalá que el enfermo se alivie."
"Con tal que cumplas con tu deber te estimará mucho tu maestro."
"Cuando quieras podrás verme."
"Aunque me busques no me hallarás."
"Te aconsejo que estudies."
"No hables tan recio."

En ninguna de las expresiones anteriores vemos en presente las formas verbales conocidas con este nombre.