to y, teniendo estrecha amistad con uno de los del castillo, convino con él enviarle en la noche, víspera de la batalla, cuatrocientos soldados y que matara al gobernador.

Asi dispuestas las cosas, no movió el ejército de Montecarlo, para que los florentinos se animaran á pasar. Éstos, que deseaban alejar la guerra de Pistoya y reducirla á Val de Nievole, acamparon bajo Serravalle con propósito de pasar al día siguiente el desfiladero; pero Castruccio que, sin ruido, se apoderó aquella noche del castillo, partió á media noche de Montecarlo y silenciosamente llegó al amanecer con el ejército al pie de Serravalle, de suerte que los dos ejércitos empezaron á subir, cada cual por su lado, la colina.

Dirigió Castruccio su infantería por el camino ordinario, y un cuerpo de cuatrocientos caballos por la izquierda hacia el castillo.

Los florentinos, por su lado, enviaron delante cuatrocientos caballos, después la infantería y tras ella los hombres de armas, no esperando encontrar á Castruccio sobre la colina, porque ignoraban que se había apoderado del castillo.

De pronto, la caballería florentina, al llegar á lo alto, descubrió la infantería de Castruccio tan cerca, que apenas tuvieron tiempo los florentinos para calar las celadas.

Los de Castruccio, dispuestos al ataque contra sus enemigos desprevenidos, les acometieron resueltamente, y éstos casi no pudieron resistir, siendo pocos los que hiceron frente. Al correr la noticia de este encuentro en el ejército florentino, todo fué confusión y desorden. La caballería no podía moverse entre la infantería, y ésta era atropellada por los caballos y los carruajes. A los je-

fes era imposible, por lo estrecho del sitio, ir adelante ni atrás, de suerte que, en tan gran confusión, nadie supo lo que podía ni lo que debía hace. Entretanto, la caballería que había venido á las manos con la infantería enemiga, era destrozada sin poder defenderse, porque la estrechez del terreno no le permitía desplegarse, y más porque por voluntad resistía, pues teniendo á los dos flancos la montaña, detrás á los suyos y delante á los enemigos no les quedaba sitio por donde huir.

Entretanto Castruccio, en vista de que los empeñados en el combate no eran bastantes para rechazar al enemigo, envió infantería por el camino del castillo, atacándole por el flanco con tanta furia, que los florentinos no pudieron resistir el ímpetu, y vencidos más bien por las malas condiciones del terreno que por la fuerza del enemigo, empezaron á huir. Los que estaban detrás emprendieron la fuga hacia Pistoya y, extendiéndose por la llanura, cada cual procuraba salvarse como mejor podía.

La derrota fué grande y sangrienta. Cayeron prisioneros muchos capitanes, entre ellos, Bandino de Rossi, Francisco Brunelleschi, Juan de la Tossa, todos ellos nobles florentinos, y otros muchos toscanos y napolitanos que envió el rey Roberto en favor de los güelfos y militaban con los florentinos.

Los de Pistoya, al saber la derrota, inmediatamente expulsaron á los partidarios de los güelfos y se entregaron á Castruccio, quien, no contento con esto, ocupó á Prato y todas las fortalezas del llano á ambos lados del Arno, acampando con su ejército en la llanura de Peretola, á dos millas de Florencia, donde estuvo muchos días repartiendo el botín y festejando la victoria con ca-

TOMO II.

rreras de caballos y otros juegos, en que tomaban parte hombres y meretrices, y haciendo acuñar moneda, como en desprecio de los florentinos.

También intentó corromper á algunos nobles ciudadanos para que abriesen de noche las puertas de Florencia; pero, descubierto el complot, fueron presos y decapitados los jefes, entre ellos Tomás Lupaccio y Lambertuccio Frescobaldi.

Asustados los florentinos por aquella derrota, apenas veían medio de salvar su independencia y, para tener mayor certeza en el auxilio del rey Roberto de Nápoles, le enviaron embajadores, prometiéndole en cambio la soberanía de Florencia. El Rey aceptó el ofrecimiento, no tanto por el honor que le dispensaban los florentinos, como por saber lo mucho que importaba á sus Estados que el partido güelfo continuara dominando en Toscana. Convino con los florentinos que éstos le pagaran doscientos mil florines anuales, y envió á su hijo Carlos con cuatro mil caballos.

Mientras tanto se veían los florentinos libres de la vecindad de las tropas de Castruccio, porque éste tuvo necesidad de ir á Pisa para reprimir una conjuración contra él, suscitada por Benedicto Lanfranchi, uno de los principales de aquella ciudad, quien, no pudiendo sufrir que su patria fuera súbdita de un luqués, se sublevó contra él con propósito de ocupar la ciudadela, expulsar la guarnición y matar á los partidarios de Castruccio. Pero como en tales negocios el secreto sólo puede mantenerse entre pocos comprometidos y éstos no bastan para la ejecución, cuando buscaba mayor número de afiliados, encontró quien descubriera la conspiración á Castruccio; atribuyéndose esta infamia á Bonifacio Cer-

chi y á Juan Giudi, ambos florentinos, desterrados en Pisa.

Castruccio prendió y mató á Lanfranchi, desterrando á todos sus parientes. También mandó decapitar á muchos otros nobles ciudadanos.

Conoció que no le era posible contar con la fidelidad de Pistoya y de Pisa y, por todos los medios de astucia y de fuerza, procuraba consolidar en ellas su poder, lo cual dió tiempo á los florentinos para reunir tropas y esperar la venida de Carlos. Cuando éste llegó, determinaron no perder tiempo, y juntaron numeroso ejército por haber llamado en su auxilio á casi todos los güelfos de Italia. Este ejército contaba más de treinta mil soldados de infantería y diez mil de caballería.

Discutido si debían atacar primero á Pistoya ó á Pisa, decidieron acometer á Pisa como empresa de más fácil éxito, por la reciente conjuración que en ella había ocurrido contra Castruccio, y de mayor utilidad, pues creían que, tomada Pisa, se rendiría Pistoya.

A principios de Mayo de 1328 salió á campaña este ejército florentino, y ocupó inmediatamente á Lastra, Signa, Montelupo y Empoli, llegando á San Miniato.

Por su parte, Castruccio, al saber el numeroso ejército que los florentinos habían organizado contra él, no se asustó en manera alguna, creyendo había llegado el momento en que la fortuna pusiera en su mano la dominación en Toscana, porque el enemigo no se mostraría más esforzado en Pisa que lo había estado en Serravalle y ahora no le quedaría ni la esperanza de rehacerse como entonces. Reunió, pues, veinte mil infantes y cuatro mil caballos, situándose en Fucecchio, y envió á Pablo Guinigi con cinco mil hombres de infantería á Pisa.

El castillo de Fucecchio es el más fuerte de la comarca de Pisa, por estar situado entre la Gusciana y el Arno, y en una elevación sobre la llanura. En aquel punto, el enemigo no podía impedirle, sino dividiendo sus fuerzas en dos partes, recibir provisiones que le llegaban de Pisa y de Luca, ni sin gran desventaja atacarle ó acometer á Pisa, porque, en el primer caso, quedaría entre el ejército de Castruccio y el que había en Pisa, y en el segundo, teniendo que pasar el Arno, no podría hacerlo con el enemigo á su espalda, sino con grandísimo peligro. Para animar á los florentinos á pasar el río, Castruccio había colocado su ejército, no en la orilla del Arno, sino junto á los muros de Fucecchio, dejando espacio entre el río y sus tropas.

Ocupado San Miniato, los florentinos celebraron consejo para decidir entre atacar á Castruccio ó dirigirse á Pisa y, calculadas las dificultades de cada una de estas empresas, decidieron dar la batalla. Las aguas del Arno iban entonces tan bajas, que se podía vadear el río, pero mojándose los soldados hasta los hombros y los caballos hasta la silla. Al amanecer el día 10 de Junio, los florentinos, dispuestos á la batalla, hicieron pasar el río á parte de su caballería y un cuerpo de diez mil infantes. Castruccio, atento á lo que le convenía hacer, atacó con cinco mil infantes y tres mil caballos á los que pasaban el río y, sin darles tiempo á que todos estuvieran fuera del agua, vino con ellos á las manos. Además envió mil infantes ligeros por la orilla del Arno, agua arriba, y otros mil agua abajo. La infantería florentina, agobiada con el peso de las armas y del agua, aun no había salido toda del cauce del río. Al pasar los primeros caballos, que no fueron muchos, removieron el fondo del Arno, hasta el

punto de hacer difícil el paso á los que venían tras ellos; porque muchos, al no pisar tierra firme, se encabritaban contra los jinetes, y muchos más se hundían en el fango, quedando sin poder moverse.

Viendo los generales florentinos la dificultad de pasar el río por aquel punto, llevaron las tropas río arriba, para encontrar fondo más firme y cauce más fácil de cruzar.

Á este paso se oponían los infantes enviados por Castruccio hacia aquella parte. Armados á la ligera con rodelas y lanzas cortas, les herían en la cara y en el pecho, dando al mismo tiempo grandes gritos, con los cuales y las heridas espantaban á los caballos, que, revueltos unos con otros, rehusaban avanzar.

La pelea entre la gente de Castruccio y los que habían pasado el río, fué ruda y terrible. De ambas partes las bajas eran numerosas, y cada una hacía los mayores esfuerzos para vencer á la otra. Los de Castruccio querían echar al río á los florentinos, y éstos ganar terreno para que, saliendo del agua los que estaban pasando el Arno, pudieran entrar en combate. Á la obstinación de los soldados se unían las excitaciones de los jefes. Castruccio recordaba á los suyos que tenían delante á los mismos que poco antes habían vencido en Serravalle, y los generales florentinos censuraban á sus tropas que se dejasen vencer por tan pocos.

Viendo Castruccio que la batalla duraba y que todos los combatientes estaban cansados, siendo muchos de ambas partes los heridos y los muertos, mandó avanzar un nuevo cuerpo de cinco mil infantes y, cuando estuvo detrás de los que combatían, ordenó á éstos que, como si huyeran, se retiraran á derecha y á izquierda de este nuevo cuerpo. Al hacer dicha retirada, los florentinos avanzaron y ganaron algún terreno; pero al llegar á las manos los fatigados por la lucha con los que venían de refresco, al poco tiempo les rechazaron éstos hasta el río.

La lucha entre la caballería de ambos ejércitos era aún incierta. Conocedor Castruccio de la inferioridad de la suya, había ordenado á los capitanes que se limitaran á resistir el choque del enemigo, porque esperaba vencer la infantería y, vencida ésta, rechazar con más facilidad la caballería, como así sucedió, porque, cuando los infantes enemigos se retiraron hasta el río, envió el resto de su infantería contra los caballos, hiriéndoles con lanzas y dardos. Entonces atacó la caballería de Castruccio con mayor ímpetu, y obligó á huir á los enemigos.

Observando los generales florentinos las dificultades de su caballería para atravesar el río, intentaron que pasara infantería por más abajo para atacar por el flanco á las tropas de Castruccio; pero la altura de las márgenes y el estar ocupada la opuesta por los soldados de éste, hicieron fracasar dicha tentativa. Fué, pues, el ejército florentino derrotado, con gran gloria de Castruccio v, de tan gran número de tropas, sólo se salvó una tercera parte. Quedaron prisioneros muchos jefes, y Carlos, hijo del rey Roberto, con Miguel Agnolo, Falconi y Tadeo de Albizzi, Comisarios florentinos, se refugiaron en Empoli. Fué el botín grande y la mortandad grandísima, como puede imaginarse por la importancia y tenacidad de la lucha. De los florentinos murieron veinte mil doscientos treinta y un hombres, y de Castruccio mil quinientos setenta.

Pero la fortuna, enemiga de su gloria, cuando más debía prolongarle la vida, se la quitó, interrumpiendo

los grandes designios que de mucho tiempo antes meditaba realizar, y que sólo la muerte podía impedir.

Durante el día de la batalla se había fatigado mucho Castruccio y, al terminar ésta, lleno de cansancio y sudor, se retiró á la puerta de Fucecchio, esperando allí la vuelta de sus soldados victoriosos, para recibirles personalmente y darles las gracias, y también para acudir, si el enemigo continuaba haciendo frente en alguna parte, al punto que fuera necesario; porque juzgaba que el oficio de un buen general obligaba á ser el primero en montar á caballo y el último en apearse. Así estuvo expuesto á una brisa que hacia el mediodía se eleva del Arno, brisa, casi siempre pestilencial, que le enfrió todo el cuerpo.

No hizo caso Castruccio de esta molestia, como hombre habituado á tales indisposiciones, y su negligencia le costó la vida; porque, á la noche siguiente, fué atacado de una fiebre violentísima y, yendo en aumento, todos los médicos juzgaron mortal la dolencia. Comprendiendo Castruccio la gravedad de su estado, llamó á Pablo Guinigi y le dijo:

« Si hubiera creído, hijo mío, que la fortuna me detuviese en mitad del camino de la gloria que ambicionaba, después de tan grandes éxitos, mis esfuerzos no fueran tantos, y te dejara, con Estado más pequeño, menos enemigos y menos envidias; porque, satisfecho con la dominación de Pisa y de Luca, no hubiera sojuzgado á los de Pistoya y, con tantas ofensas, irritado á los florentinos. Haciéndome amigo de Florencia y Pistoya, mi vida, si no más larga, hubiese sido más tranquila, dejándote Estado menos grande, pero sin duda más sólido y seguro. Pero la fortuna, que quiere ser árbitra de todas las cosas humanas, ni me dió juicio bas-

tante para conocerla, ni tiempo suficiente para dominarla.

»Tú sabes, porque muchos te lo han dicho y yo no lo he negado, cómo, siendo muchacho, entré en casa de tu padre, privado de cuantas esperanzas caben en un ánimo generoso; cómo tu padre me crió y educó con afecto puramente paternal, y cómo, bajo su dirección, llegué á ser valeroso y digno de la fortuna que has visto y ves. Al morir tu padre encomendó á mi lealtad tu persona y toda su fortuna. Te he educado y he acrecido tu herencia con el cariño y la fidelidad á que estaba obligado por los beneficios de tu padre.

»Para que fuese tuyo, no sólo todo lo que tu padre te dejó, sino también lo que con mi valor y fortuna ganase, jamás quise tomar esposa, á fin de que el amor de los hijos no me impidiera en algún modo mostrar á tu padre y á ti la gratitud á que me juzgo obligado. Te dejo un gran Estado, con gran satisfacción mía; pero me contrista dejártelo débil y mal seguro. Te queda la ciudad de Luca, que nunca estará satisfecha de vivir bajo tu dominación. Te queda Pisa, donde viven hombres de condición inconstante y de mala fe; ciudad que, aunque acostumbrada á estar en dominio ajeno en varias épocas, se desdeñará de servir á un Señor luqués. Pistoya también te será poco fiel, por estar dividida en bandos é irritada contra nosotros á causa de recientes injurias. Tienes por vecinos á los florentinos ofendidos, á quienes de mil modos hemos injuriado, sin acabar con su poder, y recibirán la noticia de mi muerte con más alegría que la de la conquista de toda Toscana. No puedes confiar en los duques de Milán ni en el Emperador, por vivir lejos ser perezosos y tardíos en enviar socorro. No cuentes,

pues, sino con tu propia habilidad y el recuerdo de mi valor, y con la reputación que te dará la presente victoria que, si la aprovechas con prudencia, servirá para que hagas la paz con los florentinos, quienes, asustados por la derrota, accederán á ella de buen grado. Yo procuraba tenerles por enemigos, por creer que su enemistad me proporcionaría poder y gloria; pero tú debes buscar por todos los medios su amistad, porque, con ella, vivirás tranquilo y seguro.

DEn este mundo es muy importante conocerse á sí mismo y saber calcular la posición y los recursos. Quien se reconoce incapaz para la guerra, debe ingeniarse para reinar por medio de las artes de la paz. Te aconsejo que, por este camino, procures gozar el fruto de mis esfuerzos y peligros, lo cual lograrás fácilmente, si estimas acertados mis consejos. Así tendrás conmigo doble obligación, la de haberte dejado tantos dominios y la de enseñarte á conservarlos.»

Después mandó venir á los ciudadanos que de Luca, Pisa y Pistoya militaban á sus órdenes, y recomendándoles á Pablo Guinigi, hizo que le juraran obediencia. Hecho esto, murió, dejando á la posteridad gloriosa memoria, y causando á sus amigos mayor pesar del producido en todo tiempo por la muerte de un príncipe.

Sus honras fúnebres fueron celebradas con gran pompa, sepultándole en la iglesia de San Francisco en Luca.

Ni el mérito ni la fortuna fueron tan amigos de Pablo Guinigi como de Castruccio, pues, poco después, perdió á Pistoya y en seguida á Pisa, manteniendo, no sin trabajo, la dominación en Luca, que continuó en su familia hasta su biznieto. Fué, pues, Construccio, como lo demuestra cuanto hemos dicho, hombre de raro mérito, no sólo entre sus contemporáneos, sino comparado con los de pasadas épocas. De elevada estatura, bien proporcionado y tan amable y cariñoso con cuantos se le acercaban, que ninguno de los que le hablaron se separó de él descontento. Sus cabellos eran casi rojos y los llevaba cortados por encima de las orejas. En todo tiempo, aunque lloviera ó nevara, iba con la cabeza descubierta.

Fué cariñoso con sus amigos, terrible con sus enemigos, justo con sus súbditos, infiel con los extranjeros.

Si podía vencer por astucia, no empleaba la fuerza, porque decía que lo que da fama es la victoria, no los medios de alcanzarla. Ninguno fué tan audaz para afrontar los peligros, ni tan cauto al salir de ellos. Acostumbraba á decir que los hombres deben intentarlo todo sin asustarse de nada, y que Dios ama á los hombres animosos, porque siempre se vale de ellos para castigar á los pusilánimes.

Era, además, admirable por la oportunidad de sus respuestas y por la agudeza ó urbanidad de sus sátiras. En éstas no perdonaba á nadie, pero tampoco se ofendía porque no le perdonasen. De aquí que se citen muchas frases mordaces dichas por él y muchas que oyó con pacíencia, como las siguientes:

Compró una perdiz en un ducado y, censurándole un amigo su prodigalidad, le dijo: «¿Tú no darías por ella más que un sueldo?» «Así es la verdad», respondió el amigo. A lo que replicó Castruccio: «Pues un ducado para mí vale mucho menos.»

En cierta ocasión tenía ante si un adulador y, por

desprecio, le escupió al rostro. El adulador dijo entonces: «Los pescadores mojan todo su cuerpo en las aguas del mar por coger un pequeño pez; bien puedo yo dejarme mojar con tu saliva, para coger una ballena.» Castruccio, no sólo le oyó pacientemente, sino que le premió.

Diciéndole un religioso que no era bueno viviese con tanto lujo, respondió: «Si esto fuera vicio, no haríais tan brillantes fiestas á vuestros santos.»

Al pasar por una calle vió á un jovenzuelo que salía de casa de una meretriz y que se ruborizó porque le viera. Castruccio le dijo: «No te avergüences cuando sales, sino cuando entras.»

Dióle un amigo á desatar un nudo muy bien hecho, y le dijo: «¿Crees, necio, que quiera yo desatar lo que atado me da tanto que hacer?»

Diciendo á uno que presumía de filósofo: «Sois como los perros, que andan siempre alrededor de quienes pueden darlos mejor de comer, le respondió aquél: «Y también somos como los médicos, que vamos á casa de quienes más nos necesitan.»

Iba por mar de Pisa á Liorna y le sorprendió furiosa tempestad, asustándole mucho. Uno de sus compañeros le motejó su pusilanimidad, diciendo que él no tenía miedo, á lo cual contestó Castruccio: «No me maravilla, porque cada cual estima su alma en lo que vale.»

Preguntándole uno cómo lograba hacerse querer, le respondió: «Procura, cuando vayas á un convite, que sobre la silla de madera no se siente un madero.»

Vanagloriándose uno de haber leído mucho, le dijo Castruccio: «Mejor es vanagloriarse de haber retenido algo en la mente.» A otro que se envanecía de beber mucho y no embriagarse, le replicó: «Lo mismo hace un buey.»

Vivía Castruccio en grande intimidad con una joven. Un amigo se lo censuró, diciéndole que hacía mal en permitir que le dominara una mujer. «Te equivocas, le respondió; no me posee, yo la poseo.»

Censurándole otro su afición á manjares muy delicados, replicó: «Tú no gastarías en ellos lo que yo gasto.» Y diciendo aquél que era cierto, añadió: «Entonces tú

eres más avaro que yo glotón.»

El luqués Tadeo Bernardi, hombre riquísimo y espléndido, le convidó á cenar. Al llegar á su casa, le llevó Tadeo á una habitación cubierta toda de tapices, y cuyo pavimento era un mosaico de piedras finas entrelazadas de modo que formaban flores, ramas y follaje. Entonces Castruccio escupió á Tadeo en la cara. Enojado éste, díjole aquél: «No sabía dónde escupir que te ofendiera menos.»

Preguntáronle cómo murió César, y contestó «¡Quiera Dios que yo muera como él.»

Estando una noche en casa de uno de sus capitanes, donde habían sido convidadas bastantes señoras para una fiesta, y bailando y bromeando más de lo que á su posición convenía, un amigo se lo censuró, y él le dijo: «Quien es juicioso de día, no será loco de noche.»

Fué uno á pedirle un favor, y Castruccio hizo como que no le oía; el solicitante se arrodilló, y Castruccio le censuró esta humillación. «La culpa es tuya, dijo aquél, por tener los oídos en los pies.» Por esta respuesta consiguió doble de lo que pretendía.

Acostumbraba decir que el camino para ir al infierno era fácil, porque se iba hacia abajo y con los ojos cerrados.

Pediale uno cierto favor con muchas é inútiles frases, y le dijo: «Cuando quieras algo de mí, envía á otro que lo pida.»

Á otro charlatán que le pronunció largo y fastidioso discurso, diciéndole al final: «Temo haber cansado vuestra atención con mis palabras», le respondió: «De ningún modo, porque no he oído nada de lo que has dicho.»

De uno que fué hermoso niño y había llegado á ser hombre gallardo, decía que era demasiado ofensivo, pues primero quitó los maridos á las mujeres y ahora quitaba las mujeres á los maridos.

À un envidioso que reía, le dijo: «¿Ríes porque te sucede algo bueno, ó porque á otro le ocurre algo malo?»

Cuando estaba aún á las órdenes de Francisco Guinigi, le dijo uno de sus camaradas: «¿Qué quieres, si me dejas darte un bofetón?» Respondió Castruccio: «Un yelmo» (1).

Mandó matar á un ciudadano de Luca que le ayudó á engrandecerse, y le dijeron que hacía mal en matar á un antiguo amigo; á lo cual respondió: «No me engaño, porque mato un enemigo nuevo.»

Alababa Castruccio á los hombres que vivían con mujer sin casarse, como á los que proyectaban navegar y no se embarcaban. «Me maravillan, decía, los hombres que, cuando compran un objeto de barro ó de cristal, le hacen sonar antes para ver si es bueno y, para tomar mujer, se contentan con verla.»

Preguntóle uno, cuando estaba expirando, como quería ser enterrado: «Con la cara contra la tierra, respondió;

⁽¹⁾ Un casco que cubría las mejillas.

porque sé que, muerto, yo, todo este país se volverá de arriba abajo.»

Preguntáronle también si, para salvar su alma, había pensado alguna vez en hacerse fraile, y respondió que no, porque le parecía extraño que Fr. Lazarcone fuera al paraíso y Uguccione de la Faggiola al infierno.

Otra pregunta hecha á Castruccio fué la de cuándo convenía comer para estar sano, y contestó: «El rico, cuando tiene apetito, y el pobre, cuando puede.»

À uno de sus oficiales que se hacía ayudar por su criado para vestirse le dijo: «Dios quiera que también tengan que llevarte la comida á la boca.»

Había puesto uno en la fachada de su casa un letrero en latín pidiendo que Dios le preservara de malvados. Castruccio lo vió, y dijo: «Preciso es, para conseguirlo, que él no ponga los pies en su casa.»

Pasando un día por una calle donde había una casa muy pequeña con una puerta muy grande, exclamó: «Esa casa se escapará por la puerta.»

Discutiendo con un embajador del rey de Nápoles sobre los bienes de los desterrados, llegó á acalorarse, y el Embajador le dijo: «¿No temes al rey de Nápoles?» Castruccio le respondió: «¿Vuestro Rey es bueno ó malo? — Bueno, contestó el Embajador. —Entonces, replicó Castruccio, ¿cómo quieres que tema á los hombres buenos?»

Podría referir otros dichos suyos llenos de ingenio y seriedad; pero creo que los expresados bastan para testimonio de sus grandes cualidades.

Vivió cuarenta y cuatro años, y en la buena y mala fortuna fué excelente: de la buena hay suficiente memoria; sus desgracias las atestiguan las esposas con que estuvo encadenado en la prisión y que aun se ven hoy en la torre de su casa, donde mandó fijarlas para perpetuo testimonio de sus adversidades.

Y como en vida no fué inferior á Filipo de Macedonia, padre de Alejandro, ni á Scipión el Africano, murió á la misma edad de ambos. Á los dos hubiera superado, de no nacer en Luca, sino en Macedonia ó Roma.

FIN DE LA VIDA DE CASTRUCCIO CASTRACANI.