

Comprendía que su misión había concluido, y que se adormía en un regazo en donde iba á olvidar las amarguras del poder y los tormentos de la lucha: en el regazo de la Patria agradecida.

¡Qué duelo fué su muerte! ¡Qué funerales le hicimos! ¡Lo dice ya la historia! Pasarán los tiempos, nuestra nacionalidad crecerá en vigor, el mundo se hará más viejo, y nuestros hijos primero, y con ellos todo pueblo en que se debatan los grandes latidos humanos de Patria y Libertad, aclamarán el nombre de Juárez como un eterno ejemplo de acción, de esfuerzo viril, de justicia y de patriotismo.

La ciencia misma probará, recordando su origen y su existencia, que no hay razas inferiores y que la instrucción hace por donde quiera, surgir, estallar y poner de relieve á los grandes caracteres.



## EL 18 DE JULIO.



HACIA quince años que Benito Juárez dormía en su mármoleo sepulcro, levantado por la gratitud nacional, cuando la baba venenosa de la traición y de la calumnia, quiso discutir sus actos como hombre y como gobernante.

Hubo entónces una reacción en el gran partido liberal.

¿Cómo se provocó esta reacción? Hé aquí la descripción sucinta de los hechos. El que esto escribe, dijo una mañana al editor del *Partido Liberal*, (era en las postrimerías de Junio):—Sería bueno que los escritores liberales fuésemos en procesion á depositar una corona á la tumba de Juárez, en el próximo aniversario de su muerte. Así lanzaremos un reto á los enemigos de las instituciones.

—Escriba vd. un párrafo sobre esto, y yo me encargo de convocar á la prensa, no será un reto lo que lancemos, será una victoria más que ganaremos, contestó Villada.

No se equivocó, y para que no se me tache de parcial, solo me referiré en esta parte á lo que la prensa ha publicado.

Hé aquí lo que dijo un periódico que recogió cuidadosamente lo relativo á aquel dia:

“ORGANIZACION DE LA CEREMONIA.—Invitacion.—México, Julio 7 de 1887.—Señor Director del periódico . . . . .

“Muy señor nuestro y apreciable compañero;

“Con el objeto de organizar prácticamente la manifestacion propuesta y aceptada por la mayoría de los periódicos liberales, en honor del ilustre Ciudadano Benito Juarez, y en ocasion del aniversario de su muerte, tenemos la honra de suplicar á vd. se sirva concurrir el lunes 11 del corriente á las 11 de la mañana, al salon de la Compañía Lancasteriana. (Callejon de Betlemitas núm. 8).

“Contando con la valiosa cooperacion de vd. y de la importante publicacion que dirige, tenemos el gusto de suscribirnos sus compañeros y atentos SS. SS.

“Por la Redaccion de *El Partido Liberal*.—J. V. VILLADA.”

“En la fecha y lugar citados, se verificó la reunion quedando constituida la Mesa Directiva, de la manera siguiente:

“Presidente, Sr. Vicente García Torres.

“Vicepresidente, Sr. José Vicente Villada.

“Secretario, Sr. Gustavo Baz.

“Secretario, Sr. Eduardo L. Gallo.

“La prensa de la capital estuvo representada por los periódicos y personas siguientes, de cuya discusion y acuerdo nació la ceremonia.

“Por *El Monitor Republicano*, Vicente García Torres y Aurelia J. Venegas.

“Por *El Siglo XIX*, Manuel del Portillo,

“Por *El Partido Liberal*, José V. Villada, Manuel Gutierrez Nájera, Ricardo Dominguez, y Alfonso L. Velasco.

“Por *El Pabellon Nacional*, Víctor M. Venegas.

“Por *La Patria*, José F. Godoy, Arturo Paz y Agapito Silva.

“Por *El Diario del Hogar*, Angel Pola, Filomeno Mata y Alberto del Frago.

“Por *Las Noticias*, Gabriel Villanueva.

“Por *La Voz de España*, J. Barbier y V. Sotres.

“Por *La Nueva Iberia*, J. Roman Leal.

“Por *El Pabellon Español*, J. Gándara de Velasco.

“Por *The Two Republics*, un reporter.

“Por *La Germania*, Isidoro Epstein.

“Por *El Municipio Libre*, Anacleto Castillon.

“Por *La Paz Pública*, Federico M. Fusco, Félix Iglesias, Pedro Nieto y Juan Fuentes Solis.

“Por *El Correo de las Doce*, Pedro J. Garcia, y Manuel Gómez Parada.

“Por *La Voz de Hipócrates*, Dr. Abel F. Gonzalez.

“Por *La Escuela de Medicina*, Francisco de Garay.

“Por *La Crónica*, F. de P. Flaquer.

“Por *La Federacion*, Joaquin Trejo y Francisco J. Rivera.

“Por *La Voz de los Estados*, Agapito Silva.

“Por *La Convencion Radical*, Andrés Diaz Millán.

“Por *La Arcadia Mexicana*, Vicente A. Galicia.

“Por *El Boletin Militar*, Ignacio Mendizábal Diaz.

“Por *La Crónica Musical*, Cárlos Villavicencio.

“Por *El Heraldo*, Benjamin Bolaños.

“Por *La Escuela de Jurisprudencia*, Pedro de Azcué.

“Por *La Escuela Preparatoria*, Francisco Arámburo.

“Por *El Hijo del Ahuizote*, Telésforo Cabrera.

"Por *La Revista Agrícola Mexicana*, Eduardo L. Gallo y Agustín A. Portillo.

"Por *La Juventud Literaria*, Enrique Sort y Arturo Paz.

"Por *El Ferrocarril*, de Veracruz, Carlos Diaz Dufóo.

"Por *El Lunes*, Juan de Dios Peza.

"Por *El Combate*, José Monroy.

"Por *El Liceo Hidalgo*, Julian Montiel.

"Por "El Congreso Obrero" Pedro Ordoñez.

"Por los miembros de la Sociedad "Convencion Radical," A. Diaz Millán.

"Por los Estudiantes, E. Sort de Sanz y F. Arámburo.

"Por "El Liceo Nuñez de Arce," E. Sort.

"Por *La Revista Latino Americana*, Gustavo Baz.

"Por "La Sociedad Típica Mexicana," Vicente E. Galicia.

"Por el Gobernador del Estado de Jalisco (General Ramon Corona), Gustavo Baz.

"*La Semana Mercantil*, *El Monitor del Pueblo*, *El Socialista* y *El Boletín Postal*, se adhirieron por medio de cartas al pensamiento."

La prensa de los Estados, invitada por medio del telégrafo, nombró sus representantes, y en el salon algo desvencijado de la Compañía Lancasteriana, en ese edificio de Betlemitas donde por tradicion se han reunido masones, maestros de escuela, conspiradores liberales, electores rebeldes en épocas ya pasadas, se arregló el programa, y se dió el caso único de que todos los miembros de la prensa mexicana, tuviesen un solo pensamiento, y un sentimiento unísono.

Alguien propuso que se invitase á Juan José Baz, paladin de la Reforma en la prensa moreliana, y á esta invitacion se agregó la de mandar colocar coronas en los sepuleros de Justo Mendoza y

Francisco Hernandez y Hernandez, y de invitar á Emeterio Robles Gil. Todos habian defendido en la tribuna las leyes de Reforma, cuando se las elevó al rango de constitucionales.

Hé aquí cómo los periódicos dieron cuenta de aquella imponente ceremonia:

"La bandera nacional flamea á media asta en los palacios Nacional, Legislativo y Municipal y en todos los edificios públicos.

"Desde el toque de diana truena el cañon, de cuarto en cuarto de hora; pero su estallido sonoro no es sollozo fúnebre, sino canto de triunfo, con que la voz de la Nacion se une al apoteosis que el pueblo liberal prepara al ilustre vivo de la historia.

"El magnífico edificio de la Escuela de Minas, fué el sitio elegido para la reunion de los diversos elementos de que se compuso el imponente cortejo que acudió á la manifestacion solemne.

"Sin embargo de la amplitud de los extensos patios y de los vastos corredores de Minería, fueron insuficientes á contener la enorme concurrencia que tuvo que ocupar el ancho peristilo del Colegio y las calles contiguas.

"Poco despues de las nueve de la mañana, quedó completamente organizada la comitiva, que comenzó á desfilar en el siguiente orden:

"Rompió la marcha, formando como la vanguardia de la columna, la excelente banda de música del primer batallon de artillería permanente, entonando la soberbia y conmovedora marcha fúnebre de la ópera "Yone."

"Gran grupo de diputados al Congreso Constituyente de 1857.

"Los *inmaculados* que acompañaron al Benemérito JUAREZ, en su peregrinacion á Paso del Norte.

"Seguia despues un gran número de militares de la época de la guerra de Reforma, vistiendo, en su mayor parte, de uniforme de gala,

“Los representantes y diputaciones de todos los periódicos liberales de esta capital, de los Estados, y de la prensa extranjera, á cuyo frente marchaban D. Vicente García Torres, director del *Monitor Republicano*, como presidente de la Comisión Directiva de la Prensa; D. Gustavo Baz, como secretario de la misma comisión; P. Vicente Villada, director de *El Partido Liberal*, como el iniciador del pensamiento, D. Eduardo L. Gallo y el Sr. Gutiérrez Zamora, en representación de *El Siglo XIX*, decano del periodismo nacional.

“El Sr. presidente del Ayuntamiento de Puebla, presidiendo una comisión de aquel honorable cuerpo municipal.

“La muy numerosa colonia oaxaqueña, presidida por el gobernador de aquel Estado, vistiendo todos los que la componían de gran etiqueta y luto riguroso, y ostentando en sus pechos, insignias con el retrato del inmortal JUAREZ.

“Comité nombrado por la Sociedad “BENITO JUAREZ,” de la ciudad de Toluca.

“Banda de música del tercer batallón de artilleros, entonando el Himno Nacional.

“Señora Directora y alumnas del Colegio de las Vizcainas, llevando un estandarte de luto.

“Alumnas de la Escuela de Artes y Oficios para señoritas, con estandarte también enlutado.

“Profesoras, prefectas y alumnas de la Escuela Nacional de la Encarnación, con su estandarte.

“Escuelas Nacionales de niñas.

“Escuelas Municipales de niñas.

“Escuelas Lancasterianas de niñas, todas con sus respectivos pendones, cubiertos de gasas fúnebres.

“Escuelas mutualistas de obreras, con banderas enlutadas.

“Banda de música del primer batallón de infantería, tocando un “Paso doble.”

“Escuela Nacional Preparatoria.

“Escuela Nacional de Jurisprudencia.

“Escuela Nacional de Comercio.

“Escuela Nacional de Medicina.

“Escuela Nacional de Ingenieros.

“Gran comisión de alumnos de la Escuela Militar.

“Escuela Nacional de Agricultura.

“Escuela Nacional de Ciegos,

“Escuela Nacional de Sordo-Mudos, (Todas con sus estandartes enlutados).

“Banda de música del 9º batallón de infantería,

“Escuelas Nacionales de niños,

“Escuelas Municipales de niños.

“Escuelas Lancasterianas de niños.

“Escuelas Mutualistas de obreros.

“Escuelas Metodistas de niños.

“Escuelas Evangélicas de niños, (Todas también con banderas é insignias de luto, y llevando cada uno de sus componentes coronas de laurel, encino y flores naturales).

“Banda de música del 18º batallón de infantería.

“La secta masónica de “Caballeros Templarios,” con sus insignias simbólicas, bandas y demás distintivos, y llevando su lujoso estandarte de raso blanco, con negra cruz griega, sobre la que se lee esta leyenda en letras de escarlata: “*Pro Deo et Patria!*”

“Cámara masónica de caballeros Kadosch, gr. 30, del Rito Escocés antiguo y aceptado, con sus insignias y bandas de raso negro, bordadas de plata, y sus estandartes.

“Lógia masónica francesa “*Patrie-Humanité*” con sus medallas de plata, y sus collarines azules bordados de oro.

“Delegacion masónica del Supremo Consejo del grado 33, de la República Mexicana.

“Lógia libérrima de oaxaqueños.

“Lógias de *Old-Fellows*, “BENITO JUAREZ,” números 2 y 3, con sus bandas, mandiles é insignias, y sus estandartes enlutados.

“Música militar del 24º batallon de infantería.

“Gran delegacion de la colonia francesa.

“ Id. id. de la colonia italiana.

“ Id. id. de la colonia española.

“ Id. id. de la colonia suiza.

“ Id. id. de la colonia centro-americana.

“ Id. id. de la colonia sud-americana.

“Jefes y oficiales del Depósito en disponibilidad, de gran uniforme,

“Delegacion de los Estados de Yucatan y Campeche.

“Jefes y oficiales de los cuerpos de la guarnicion, francos de servicio, con uniforme de gala.

“Gran comision del Club “Melchor Ocampo.”

“Diversas asociaciones de particulares.

“Banda de música del 4º regimiento de caballería.

“Gran Congreso Obrero de la República Mexicana.

“Sociedad “Convencion Radical.”

“Fabricantes de hilados y tejidos del Valle de México, llevando cada agrupacion su respectivo estandarte.

“Todas las Sociedades mutualistas de la capital y representaciones de las de los Estados, con sus estandartes.

“Batallon “Ocampo,” con su banda de música.

“Batallon de la “Escuela Industrial de Huérfanos,” con su banda

de música, cubriendo este último cuerpo la extrema retaguardia de la inmensa columna.

“El itinerario seguido por la cívica procesion, fué el siguiente:

“Calles de San Andrés, Santa Clara, Tacuba, Empedradilo, Frente de Catedral, Frente de Palacio, Portal de las Flores, Portal de Mercaderes, Primera de Plateros, Segunda de Plateros, Primera de San Francisco, Segunda de San Francisco, Puente de San Francisco, Avenida Juarez, Rosales y Jardin de San Fernando, hasta penetrar en el panteon.

“Al llegar la descubierta de la comitiva frente al ángulo Norte del Palacio Nacional, es decir, á la esquina de la calle de la Moneda, hizo alto miéntras que una comision de periodistas, presidida por el Sr. García Torres (padre), y compuesta de los Sres. Villada, del *Partido Liberal*; Velasco, del mismo diario; Baz, secretario de la Directiva; Chávarri, del *Monitor Republicano*; Velazquez, del *Combate*; y Gutierrez Zamora, del *Siglo XIX*, se dirigió á depositar coronas á la recámara del Palacio Nacional en que murió el Sr. JUAREZ, y en cuya habitacion histórica se ha colocado una hermosa lápida conmemorativa, de magnífico mármol blanco de Carrara, que dice así con grandes letras en relieve:

EN ESTA PIEZA MURIÓ EL PRESIDENTE

BENITO JUAREZ

EL 18 DE JULIO DE 1872

Á LAS ONCE Y MEDIA DE LA NOCHE.

18 de Julio de 1887.

“Dicha lápida está incrustada en la pared, encima del marco de una puerta, y delante de la cual y precisamente en el centro de la